



## HA MUERTO EL ERUDITO DON ROQUE PIDAL

Madrid, 1.—En su domicilio de Madrid ha fallecido don Roque Pidal y Bernado de Quirós, bibliófilo ilustre y hombre de letras, poseedor de un códice manuscrito del «Cantar del Mio Cid», que como herencia familiar conserva en su magnífica biblioteca, una de las más valiosas y curiosas bibliotecas privadas que existen en España.—CIFRA.

# SEVILLA

Deposito legal  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.001

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 1 DE ABRIL DE 1960

## Las bases alemanas fuera de su territorio

París, 1.—Los ministros de Defensa de las 15 naciones de la alianza atlántica han reanudado su discusión de la cuestión de un sistema logístico integrado, con vistas a resolver el acuciante problema de la Alemania occidental de facilidades de abastecimiento y entrenamiento en el exterior de su poblado territorio.—EFE.

# Día de la Victoria: fe e ilusión en los destinos de la Patria

Bajo el mando de Franco España  
ha recobrado su prestigio  
*La ambición inicial del Movimiento se  
ha plasmado en fecundos hechos*  
La victoria no fue de un partido o de una clase,  
sino de España; de todos los españoles

## Veintiún años de paz

Bajo el mando de Franco, España cumple hoy veintiún años de paz, el más dilatado período, sin discusión, que haya disfrutado de estabilidad y de orden en la era moderna. Veintiún años desde la victoria, más de cuatro siglos de existencia de la nación española.

La victoria, más de cuatro siglos de existencia de la nación española, que la victoria entera, por la que la victoria fue posible y a la que la victoria había de servir porque ningún otro camino nos podía conducir a la renovación de la Patria. Lo importante, lo que iba a trascender, no era el hecho en sí de que la paz llegara con el lauro para uno de los bandos; lo que hoy conmemoramos no es que finalizase la lucha con signo vencedor para nuestros ideales, sino que la paz ponía punto final a las discordias entre españoles, que amanece, al fin, la posibilidad de entendimiento entre todas las gentes de nuestro pueblo y que nos poníamos definitivamente en marcha para recobrar nuestra esencia nacional y ocupar el puesto, con honor y responsabilidad, que a nuestro país correspondía. Por eso la victoria era para todos, sin distinción alguna, patrimonio común de los españoles y por eso la paz ha sido fructífera, ha cuajado en realidades espléndidas y ha dado a nuestro pueblo, a través del ideario del Movimiento Nacional, el viejo sentido de unidad que había perdido, el aglutinamiento de nuestras energías que nos iba a hacer capaces de resistir las más duras contingencias y nos iba a lanzar a la conquista de una España nueva, en lo material, como la Cruzada había ganado la España nueva en el orden espiritual.

Y aquí estamos, a los veintiún años de paz, superados dificultades sin cuento, con un bagaje de experiencia, a nuestras espaldas que permite al español lo que pocos pueblos pueden hoy estimar suficientemente: la seguridad de tener fuerzas para remendar las más diversas coyunturas, el espíritu necesario para emprender y superar todas las posibles empresas que se presentan a nuestra tarea. Y, como entonces, sobre la materialidad de estar ya preparados para hacer frente a todo, la reciedumbre espiritual que, como fuerte soporte, nos permite, en efecto, lanzarnos con valor y seguridad de éxito a la conquista del porvenir.

Se ha transformado profundamente nuestro pueblo en estos veintiún años de paz. (Pasa a página siguiente).

Madrid, 1.—Los periódicos de la mañana recuerdan —gráfica y literariamente— el XXI aniversario de la victoria de las tropas nacionales, en la Cruzada de Liberación, bajo el mando del Generalísimo Franco.

«A B C», en un editorial que titula «Avance en todos los frentes», subraya el «progresivo encumbramiento de España, aureolada de respeto y prestigio como raras veces ha conocido en la historia de los dos últimos siglos. Cada vez se perfila con más nitidez su sobresaliente personalidad y se aprecia el acierto de quien conduce la nave del Estado».

Pensad por un momento —agrega el editorialista— en lo que hubiese sucedido si España cae, bien por revolución prefabricada o decisión infauista de las armas, en poder del comunismo. Resultaría difícil de comprender la existencia del actual baluarte de Occidente. Convertida la península en portaviones soviéticos, ¿se hubiesen librado del virus rojo las naciones vecinas? ¿Sería el Mediterráneo un «mar libre»? ¿Gozaría la NATO de autonomía y libertad de acción con el «vacío de la España»?

Cada vez son más apreciados y reconocidos los servicios eminentes e incalculables prestados por España a la causa de la civilización.

Después de reseñar «A B C» la significativa evolución internacional en favor de la justa verdad de España y recordar, a los humillados y vencidos por la victoria de las armas nacionales, que rechazaron el perdón que se les otorgó generosamente, que «las puertas de España siguen abiertas de par en par para cuantos con nostalgia de la patria quieren volver al hogar solitario», termina así: «Dentro y fuera, la causa de España avanza en todo el frente. Cada vez son más débiles las resistencias de los adversarios. Cada vez son más elocuentes los testimonios de quienes creen en la virtualidad y fuerza de nuestra victoria. Porque, como decía Franco en su mensaje del 31 del pasado diciembre».

(Continúa en segunda página.)



## Podemos ser optimistas respecto al porvenir. Resolveremos satisfactoriamente los problemas que la segunda fase del plan de estabilización plantea. Dice el ministro de Hacienda en un artículo en «La Vanguardia Española»



HOMENAJE AL DR. BLÁZQUEZ BOREAS

En el Colegio Médico se tributó ayer un merecido homenaje a su presidente, don Francisco Blázquez Boreas, que ha sido galardonado con la Medalla de Oro del Colegio y título de «celebrado de honor» por el Colegio. El Dr. Blázquez Boreas da las gracias. (Foto Sánchez del Pando).

Barcelona 1.—«La Vanguardia Española», en su edición de hoy, y en ocasión de la fiesta de la Victoria, publica un artículo del ministro de hacienda, don Mariano Navarro Rubio, en el que éste enjuicia el desarrollo del programa de estabilización. Señala el señor Navarro Rubio que podemos ser «optimistas respecto al porvenir» y que «resolveremos satisfactoriamente los problemas que la segunda fase del plan de estabilización plantea», analizando también el sentido de Cataluña dentro de la reactivación económica.

El ministro de Hacienda hace constar que el programa de estabilización no puede comprenderse en toda su amplitud si no se lo examina en relación con la evolución de la economía española, y así, después del período de relativa estabilidad que disfrutó ésta durante los años 1951-1955, en los que se registró un crecimiento sin precedentes de la renta nacional real empezó a acusarse el problema, que se agravó en 1956, con el alza de salarios y precios.

Copener el proceso inflacionista —añade— ha sido la principal preocupación del Gobierno español, que va lo hizo constar así en 1957; por otra parte, la necesidad de lograr el equilibrio económico requiere un impulso considerable a la

## Norteamérica lanza un nuevo satélite

Cabo Cañaveral (F. Z. U. U.), 1. (Urgente).—Los Estados Unidos han lanzado un satélite de 132 kilos en un cohete de cohetes de la cubierta de la nave que envuelve a la Tierra. Unos 15 minutos después del lanzamiento, funcionarios de la NASA (Administración Nacional de Aeronáutica y Espacio) anunciaron que el satélite se había separado satisfactoriamente de la nave y que el nuevo satélite, de unos 150 kilos, no a la Tierra cada tres horas a una velocidad de 35.000 kilómetros en una órbita a una distancia de 1.000 kilómetros.

(Continúa en segunda página.)



# LA GRAN DUDA

Por primera vez los anglosajones han experimentado la sensación de que los dirigentes soviéticos son sinceros en su propósito de desarme. Hemos dicho los dirigentes anglosajones. Concretamente MacMillan y Eisenhower. Pues los dirigentes propiamente europeos — Inglaterra es vecina, no parte del continente, solía decir cierto político victoriano — no han llegado a tal credulidad. De Gaulle sigue desconfiando del huesped que hoy tiene en Rambouillet y Adenauer sigue afirmando que K. es un enemigo cauto y alevoso que quiere sorprender a su víctima en absoluta indefensión. Como ellos piensan los miembros de la Junta de Energía Atómica de los Estados Unidos y los dirigentes del Pentágono.

Es curioso observar que la incredulidad ante la buena fe soviética — ante la supuesta buena fe — está en la relación directa con la proximidad. Adenauer, que es el que más desconfía, tiene fronteras con la U. R. S. S.; De Gaulle, que le va a la zaga en la desconfianza, las tiene con Alemania y se encuentra a sesientos kilómetros del Ejército soviético. Inglaterra y los Estados Unidos están separados de la U. R. S. S. por muchos kilómetros y por algo que sigue siendo importante y considerable: el mar.

Hay que convenir, sin embargo, que en materia de control de armamento no debe existir el sistema perfecto. Siempre habrá un lugar posible para sustraer a la mirada de la inspección internacional la fabricación de un arma o ingenio destructor. Máxime si éstos se pueden experimentar bajo el suelo. En la discusión de Ginebra, los expertos parten de un punto de vista sumamente frágil: la realidad teórica del control sobre superficie. Por muchas que sean las precauciones — dicen — una prueba atómica en la superficie es detectable siempre. Amén de que cabe un número determinado de expertos extranjeros con libertad de movimiento, aunque sin llegar al espionaje, que es la condición que ha establecido la U. R. S. S. aunque sin aclarar dónde está la frontera en que termina la inspección y empieza el espionaje. Cuestión ésta bilingüa que en última instancia puede echarlo todo a rodar. Pero puesto que, al menos bajo tierra, se pueden experimentar armas termonucleares y atómicas de determinado calibre, el acuerdo de desarme, con absoluta garantía de control, es ya imposible. Se necesita algo más que la fe en la palabra. Y de eso han hablado en Camp David MacMillan y Eisenhower.

Nos suponemos que esta fe en la palabra, en régimen de caballería, debe producir en el Kremlin verdaderas carcajadas. El que haya llegado un momento en que la caballería de los dirigentes anglosajones empieza a ser vital para la paz no significa forzosamente que esa caballería sea una realidad. Sin embargo, ¿no merece la pena arriesgarse, partiendo de la base de que también Rusia necesita esa paz? Comprenderemos que la arruga de la preocupación surque la frente de los líderes anglosajones. Comprenderemos que estén dispuestos a ceder y a negociar como si los comunistas no fueran los comunistas, movidos por una especie de corazonada. Somerseset Maughan repite en sus obras muchas veces que ha conocido a granujas que actuaban en un momento como personas decentes y al revés. Pero el escritor inglés no sospecha que algún día esto podía ser un argumento para la salvación del mundo y de Occidente.

Aparte de que el pacto de caballería que proponen los anglosajones no puede pasar de los nueve meses que restan de presidencia a Eisenhower. Este es otro escollo que, a su vez, puede ser la salida para que Rusia se escabulla y nos demuestre que sus dirigentes siguen siendo como eran.

Tu familia puede contraer tuberculosis. Piensa en ello y contribuye con tu donativo a la FIESTA DE LA FLOR.

## El acuerdo hispano-alemán sobre emigración y colocación de trabajadores españoles en la República Federal

### Nuestros obreros no estarán sujetos a límites temporales

Bonn. (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—En el ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn ha sido firmado un acuerdo entre los dos países sobre emigración, contratación y colocación de trabajadores españoles en la República Federal. De parte española firmó el embajador de España, marqués de Bolívar, y por el Gobierno alemán el doctor Hilger von Scherpenberg, secretario de Estado para Asuntos Exteriores y ministro en funciones por ausencia de Von Brentano.

El acuerdo hispano-alemán regula y activa la aportación de trabajadores para la industria alemana, garantizando a la vez a nuestros hombres las ventajas económicas y sociales de que disfrutaban los obreros alemanes. Según establece el acuerdo la contratación se hará a través del Instituto Español de Emigración, de Madrid, en estrecha colaboración con la oficina montada también en Madrid por el organismo alemán equivalente a nuestro Instituto de Emigración. El acuerdo ha entrado ya en vigor y se espera que empiece a dar los resultados apetecidos en fecha próxima.

Naturalmente, la contratación no puede hacerla el Gobierno alemán, que carece de competencia para ello, sino las empresas, que serán, por lo tanto, con las que han de entenderse directamente los trabajadores españoles una vez que éstos han ingresado a través de su inscripción en las oficinas de colocación en la corriente emigratoria de la que es cauce legal el acuerdo firmado en Bonn.

Una vez en la República Federal, los obreros españoles, no estarán sujetos a límites temporales. Pudiendo trabajar aquí, siempre que a la empresa y a ellos les convenga, por tiempo indefinido. Cabe pensar, no obstante esta temporalidad ilimitada, que una parte de la masa de obreros españoles desplazados a la República Federal podrá ser recuperada por la industria de especialización.—A. C.

La FIESTA DE LA FLOR se celebrará el 9 de abril. Contribuye con tu generosidad a la gran obra del Patronato Nacional Antituberculoso, y que por tu esfuerzo figure Sevilla en la primera fila para la realización del gran empeño.

Y no nos cansaremos de repetir que lo realmente trascendente no es el logro material de esto o aquello, el haber salido del marasmo y abandono en que tanto tiempo se nos tuvo ni el haber logrado importantes conquistas en el campo de la industria y un gran crecimiento en los órdenes técnico y económico, sino aquel amor de la Patria, aquel amor de mejora y aquella unidad que dieron el éxito a la empresa militar contra el comunismo.

No pasan en balde veintinueve años y mucho menos a estos años están presididos por la paz, el orden y el buen gobierno. Quiérase o no, hacen falta incluso en los individuos. Sólo el que guarda rencor en el ánimo, sólo el que se sabe estéril, insolidario con los demás, puede permanecer ajeno a este claro resurgir de España y no inclinarse ante la evidencia de los milagros que entre nosotros ha creado esa unidad. Porque puede calificarse de milagro el haber hecho de la España actual una España más próspera que no descuida tampoco sus posibilidades industriales; de la España anárquica, una nación en orden; de la España ferocemente individualista, un país que se siente vinculado solidariamente en una tarea con sólo la anárquica abstención de un escaso puñado de liberales añorantes; de la España apasionadamente partidista, una nación con sentido de comunidad nacional.

Esa ha sido la acción de veintinueve años de paz bajo el mando de Francisco Franco. Y este es el resultado de aquellos principios que animaron el Movimiento Nacional y que siguen siendo hoy el eje del sistema nervioso de todo el cuerpo nacional. Veintinueve años de victoria han sido veintinueve años de paz, de trabajo y de oportunidades para todos los españoles. Por sí mismos garantizan el porvenir que siempre hemos soñado para nuestra Patria y nos inmanizan sobradamente para cualquiera de aquellas locas aventuras del pasado a que quisieran fin el Alzamiento y la Victoria.

## VEINTIUN AÑOS DE PAZ

(Viene de primera página).

Veintinueve años de paz bajo el mando de Francisco Franco. Y este es el resultado de aquellos principios que animaron el Movimiento Nacional y que siguen siendo hoy el eje del sistema nervioso de todo el cuerpo nacional. Veintinueve años de victoria han sido veintinueve años de paz, de trabajo y de oportunidades para todos los españoles. Por sí mismos garantizan el porvenir que siempre hemos soñado para nuestra Patria y nos inmanizan sobradamente para cualquiera de aquellas locas aventuras del pasado a que quisieran fin el Alzamiento y la Victoria.

Así, pues —termina A. C.—, el XXI aniversario de una victoria que fue soñada para todos los españoles, no como solución parcial a una coyuntura trágica, sino como comienzo de una España plena y mejor, parece hoy en línea de fidelidad a tales sueños. Una España enfrentada a empresas totales, a empresas que afectan al bien de todos los españoles y no a un grupo de ellos, aparece en la historia con su carácter más noble de unidad de destino en lo universal.

Por su parte, «Yay» escribe «La fortuna inestable de que la continuidad de la victoria se personifique hoy en el mismo hombre que forjó el triunfo y es el mismo por los caminos senderos posteriores, nos afirma en la confianza de que las estructuras de permanencia que lentamente registrarán a todo viento y marea. La victoria que Franco nos confiere no fue de un partido no fue de una clase sino de España es decir que la ganaron nuestros soldados para ellos y para los de la trinchera y no para él. El que ello resulte, en efecto, así, el cabo de los años, por el imperio de un orden sólidamente asentado en sus instituciones basado en la justicia, es el afán irrenunciable que la victoria nos legó.—C.F.R.A.

## Los disturbios raciales de Africa del Sur

### Un destacamento de policía, sitiado en una ciudad indígena

#### Debate ante el Consejo de Seguridad

Johannesburgo, 1.—Un destacamento de policía ha quedado sitiado en la ciudad indígena de Natalspruit, al sur de Johannesburgo, a donde había acudido para dispersar la muchedumbre, que atacaba la cervecería local; el cuartel general de la Policía se ha negado a facilitar más información.

Ya anteriormente un pequeño grupo de africanos había intentado sabotear la línea férrea próxima a Natalspruit, pero por fortuna la Policía pudo descubrir la acción de los negros momentos antes de que un tren de pasajeros, lleno hasta los topes, llegase al lugar donde la vía había sido dañada.

#### DISTURBIOS Y VICTIMAS

Johannesburgo, 1.—Un africano resultó muerto y otros tres heridos y tres policías blancos ligeramente heridos, en disturbios registrados en localidades próximas a Johannesburgo, en las últimas 24 horas.

En la región de Puerto Isabel vehículos blindados patrullan por las calles.—EFE.

#### DEBATE EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 1.—Al reanudar su segunda sesión a las ocho de la noche (hora española), el representante del Gobierno Sudafricano ocupó su sitio en la mesa del Consejo.

El primer orador fue el delegado francés Bernard, quien se refirió a la «fuerte emoción» que el pueblo francés había sentido por los «trágicos acontecimientos» en Africa del Sur y dijo que Francia deseaba ardientemente que se tomaran medi-

das para evitar la repetición de «tales dramáticos incidentes».

Añadió que la Carta de las Naciones Unidas no permitía la interferencia de la organización mundial en materia que caían dentro de la jurisdicción de un país y expresó la opinión de que las Naciones Unidas solamente podían hacer valer su autoridad si estaban dentro de las disposiciones adoptadas en la conferencia de San Francisco.

En términos análogos, se expresó el delegado italiano, Egidio Ortoja, y dijo que la delegación italiana se preguntaba si los acontecimientos eran de la naturaleza como para justificar la acción del Consejo de Seguridad como interesaban los Estados miembros del grupo afroasiático.

Habló después el delegado soviético, Arkadi Sobolev, quien se mostró partidario de que el Consejo tome una acción inmediata para evitar en el futuro tales «arbitrarios actos de violencia contra el pueblo africano». El doctor Mario Amadeo, de la Argentina, dijo que Africa del Sur se había mostrado sorda a los llamamientos de las Naciones Unidas durante un período de años y señaló que ahora «nos enfrentamos con una situación que puede poner en peligro el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional».

Intervino después el delegado polaco J. Michalowski, quien dijo que era obligación del Consejo pedir a Africa del Sur que ponga fin a su política racial ante el peligro de que pueda extenderse a otros territorios africanos.

El delegado del Ecuador doctor José Correa, dijo a continuación que el argumento del Gobierno Sudafricano de que la UNO no era competente para tratar de esta cuestión, es «inaceptable».—EFE.

## Artículo del ministro de Hacienda

(Viene de primera página).

nales de 1958, con la declaración de convertibilidad externa de la mayor parte de las monedas europeas, la mayor liberalización de los intercambios y las medidas adoptadas por Francia para sanear su economía.

Respecto a la estabilización dice que «es satisfactorio poder registrar el hecho de que los objetivos de la primera etapa han sido absolutamente cumplidos. En otras palabras, si bien las derivaciones secundarias a más largo plazo parecen todavía al mundo del futuro, y de los pronósticos, puede afirmarse categóricamente que los meses transcurridos desde los comienzos de la aplicación del plan constituyen un período de neto balance positivo y de un satisfactorio impacto general del programa». «Superada ya esta primera etapa, conseguida la estabilidad, es preciso hablar ahora, como ya he dicho repetidas veces, del desarrollo, de impulsión de la actividad económica, procurando siempre que la expansión se realice dentro del marco del equilibrio».

Se refiere a continuación a las medidas que se han venido adoptando y destaca tres que, a su juicio, son las más adecuadas para activar la demanda: la construcción naval, la vivienda y la Rénfe. Las medidas adoptadas en estos campos así como los procedimientos establecidos en materia de créditos de prefinanciación, créditos para la venta a plazos de máquinas herramientas, tanto en el mercado interior como en el exterior, créditos de financiación de «stocks» no especulativos, concesión de créditos a medio y largo plazo y las medidas que continuamente iremos utilizando para reactivar, suelutar o reajustar el proceso económico, según lo exijan las circunstancias, todas ellas subordinadas, desde luego, a la estabilización económica, principio fundamental orientador de nuestra actuación, nos permitirán resolver satisfactoriamente los problemas que en esta segunda fase del plan tenemos planeados. «En resumen, dice el ministro, podemos mostrar nos optimistas respecto al porvenir. El plan de estabilización se está desarrollando con evidente éxito».—C.F.R.A.

## LA DE LA VICTORIA

(Viene de primera página).

permanencia en el ser y en el obrar y garantía de continuidad en los objetivos, propósitos y finalidades».

«Escribir» escribe: «Veintinueve años son un período histórico más que suficiente para despejar cualquier duda sobre la intención de permanencia y la viabilidad del proyecto. Pero las circunstancias avalan, con todos los síntomas de vitalidad este proyecto, que queramos, con redobladas armas de realización, con una confianza de lo que no hacer queda en juego mor de nuevas energías».

Sobre todo otra realidad, pesa a favor de la permanencia inicial del Movimiento que va pluriacundo hechos: el afán de superar la crisis de conciencia contemporánea, salvando los valores del hombre del peligro totalitario, salvando las defensas de nuestra cultura en un mundo de autoridad y de la eficacia política, que hoy preocupa a todas las mentes, salvando la conciencia del Universo, es el mensaje

## Bonn romperá las relaciones con cualquier país que reconozca el régimen de Pankow

Buenos Aires, 1.—El presidente del Bundestag, de la Alemania occidental, Eugen Gerstenmaier, ha declarado que el Gobierno de Bonn romperá las relaciones diplomáticas con cualquier país que reconozca a la Alemania oriental.

Gerstenmaier hizo su declaración en el curso de una conferencia de Prensa, dos días después de su llegada a Buenos Aires en viaje de visita oficial. Encabeza una delegación parlamentaria de Bonn.—EFE.



# De Gaulle enseña sus triunfos a K.: esta mañana fue probada la segunda bomba "A" francesa

## Mientras los dos políticos estaban reunidos en Rambouillet

PARÍS. 1. (URGENTE).—La segunda bomba atómica francesa ha sido probada hoy, con éxito, en el desierto de Sahara. La explosión se produjo a las 6,15 de hoy (hora española). (Efe).

### COMUNICADO OFICIAL

París. 1.—Un comunicado oficial facilitado por el Gobierno informa que la segunda prueba atómica de Francia en el Sahara ha tenido éxito.

La primera bomba atómica, como es sabido, fue probada por Francia en el Sahara el 13 de febrero último.

El comunicado facilitado hoy, dice: «Como complemento del experimento llevado a cabo el 13 de febrero, una explosión nuclear de poca potencia, se ha realizado hoy, con éxito.

Naturalmente fueron adoptadas todas las medidas de precaución necesarias para evitar toda clase de peligros a las poblaciones civiles.

La información sobre los resultados obtenidos será publicada en un futuro próximo.—EFE.

### MENOS POTENTE QUE LA ANTERIOR

París. 1.—En los medios allegados al ministerio francés de Defensa se informa que la segunda bomba atómica, estallada en el desierto del Sahara a las 6,15 de esta mañana, es mucho menos potente que la estallada el pasado 13 de febrero. La primera bomba francesa tenía una potencia de 60.000 a 70.000 toneladas de trinitrotolueno, que equivale a tres veces más que la bomba lanzada por los norteamericanos en Hiroshima.

En un comunicado oficial se dice solamente que la explosión de hoy es de «poca potencia» y ha sido realizada con éxito.

Se han tomado, «naturalmente», todas las precauciones para evitar la lluvia radioactiva sobre las zonas pobladas africanas.—EFE.

### HACIA LA «MINIATURIZACIÓN» DE LAS BOMBAS ATÓMICAS

París. 1.—De fuente allegada al ministerio francés de Defensa se declara que la segunda bomba atómica francesa estalló sobre el desierto. La prueba de hoy, según dicha fuente, estaba encaminada a completar los resultados del primer experimento y marca un nuevo paso hacia la «miniaturización» de las bombas atómicas. La potencia de esta segunda bomba se limitó a propósitos.—EFE.

### LA NOTICIA NO SORPRENDE EN GINEBRA

Ginebra. 1.—La noticia de la segunda explosión atómica francesa en el Sahara no ha sorprendido a muchos funcionarios de las conferencias de desarme y de prohibición de pruebas nucleares que se viene celebrando en Ginebra.

Los funcionarios occidentales han rechazado hacer comentarios, pero los observadores diplomáticos dicen que, al igual que la primera explosión, la de ahora en nada afectará a la continuación de las negociaciones que celebran desde hace diecisiete meses en esta ciudad internacional, EE. UU. y la Unión Soviética.—EFE.

### SIN COMENTARIOS EN MOSCÚ

Estocolmo. 1.—La agencia soviética Tass ha dado, sin comentarios, la noticia de la segunda explosión atómica francesa en el Sahara. Se cree que la noticia será transmitida más tarde por Radio Moscú y aparecerá el sábado en la Prensa soviética.—EFE.

### UNA TERCERA BOMBA PREPARADA

París. 1.—El vespertino «France-soir» anuncia que una tercera bomba atómica francesa está ya preparada, pero que no será probada hasta finales de año. Esta prueba, según el diario, sería subterránea.

Agrega «France-soir» que los científicos nucleares franceses piensan limitar las pruebas de superficie al mínimo y realizar explosiones subterráneas en el Sahara. Dichas pruebas, señala el comentario científico de Jean Jacques Bergeat, servirán después para realizar proyectos de obras públicas en los Estados africanos de la Comunidad Francesa.—EFE.

### LA CUESTION ATOMICA EN LAS CONVERSACIONES DE KRUSCHEV Y DE GAULLE

Rambouillet. 1.—El presidente De Gaulle y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschchev, celebran hoy conversaciones privadas en la residencia oficial del Presidente francés, en la que se alojan Kruschchev y su esposa. Las reuniones co-

menzaron menos de cuatro horas después de estallar la segunda bomba atómica francesa en el Sahara.

En los medios competentes se espera que las cuestiones atómicas sean un tema de sus conversaciones, así como el problema de desarme, Alemania y Berlín, los asuntos relacionados con la conferencia de alto nivel y la ayuda de los países poco desarrollados.—EFE.

### MIENTRAS, EN RAMBOUILLET

París. 1.—La segunda prueba atómica francesa se ha producido hoy, mientras el jefe del Gobierno ruso, Nikita Kruschchev, se hallaba con el presidente De Gaulle en el castillo de Rambouillet, próximo a París, donde continuarán hoy las conversaciones preliminares en torno a la próxima conferencia de alto nivel entre Oriente y Occidente, interrumpidas al realizar su gira por Francia el dirigente ruso.

En círculos políticos se señala que es casi seguro que la nueva prueba francesa no agrada a Kruschchev, quien en declaraciones formuladas el miércoles, señaló que sería mejor para la humanidad que no se llevasen a cabo explosiones nucleares en ningún país.

La explosión de hoy se produjo 45 minutos después de entrar en vigor la prohibición de los vuelos de aviones cerca de la región comprendida en el sector de pruebas del Sahara.—EFE.

### DOS HORAS Y MEDIA DE CONVERSACIONES

París. 1.—El general De Gaulle y el jefe del Gobierno soviético, Kruschchev, acompañados solamente por un intérprete cada uno, han celebrado una conversación de dos horas y media en el «Salón de Mármol» del Castillo. La entrevista fue suspendida a las 12,30 de la mañana y ambos dirigentes se reunieron con sus respectivas esposas para asistir a un almuerzo privado.

En los medios competentes se dice que De Gaulle no ha tenido oportunidad esta mañana de informar a Kruschchev sobre la prueba atómica francesa de hoy de la que tuvo noticias el dirigente soviético a través de la embajada rusa en París.

De Gaulle y Kruschchev continuarán sus conversaciones después del almuerzo, al final de la tarde, el jefe del Gobierno francés, Michel Debré, se reunirá con ellos.—EFE.

### LAS CONVERSACIONES DE RAMBOUILLET

París. (De nuestro corresponsal.) El capítulo serio, o por lo menos fundamental, de la excursión de Kruschchev empieza hoy en el castillo de Rambouillet, donde los dos jefes de Estado, francés y ruso, inician sus diálogos en torno a unos temas harto conocidos, pero de candente actualidad.

Se dice que hablarán de Berlín. Los franceses parece ser que desean aquí, en el comunicado final, una frase que compense los esfuerzos realizados, algo que diga, por ejemplo, que los rusos, en cierto modo, han cedido a la pretensión de sus anfitriones, para demostrar que esta invitación no fue hecha en el vacío, ni ha constituido un error político.

De este tema pasarán al problema alemán. Aunque en principio Berlín y Alemania sean la misma cosa, en la diplomacia de nuestros días los políticos lograron establecer este despropósito, como un concepto admitido por todos, y es que Alemania y Berlín constituyen problema aparte. En torno a las dos facetas del mismo conflicto, o sea Alemania, De Gaulle hará saber que sigue siendo un defensor fiel de su amigo Adenauer y que no se ha dejado corromper ni captar por las sonrisas eslavas.

Después hablará, como no, de las experiencias atómicas. Sector donde los franceses tienen particulares intereses que proteger, para que en el mundo se hable de ellos como potencia nuclear, y de sus bombas, como temibles.

Todo ello constituirá el orden del día de las conversaciones de Rambouillet, y su resumen contiene el principal objetivo del viaje. Aparte de los acuerdos técnicos de alcance relativamente modesto (como ya indica el redactor jefe del diario «Le Monde»), que deberán señalarse al margen del «tet a tet» franco-soviético.

Total, que este largo y costoso viaje, donde intervino la intriga, la comedia, el circo y el drama, y que en diplomacia se llama la visi-

ta del señor K. a la dulce Francia, termina mañana. Como epílogo de despedida, los dos actores de la grandiosa representación hablarán, consecutivamente, uno tras otro, ante los micrófonos de radio y te-

levisión. ¿Qué van a decir? No lo sabemos, pero las consecuencias de sus palabras pueden ser, sin duda, mucho mayores que la importancia real del propio héroe que las pronuncia.—MANUEL DE AGUSTIN.



## Nuevos modelos de CAMISAS

Detalle esencial para el hombre elegante

Impecable confección. Tejidos lavables de la mejor calidad. Gran variedad de modelos, clases y precios en todas las medidas.

Otras elegantes confecciones: trajes y americanas de "sport", pantalones, sueters, corbatas, calcetines, ropa interior...

## Galerías Preciados

SEVILLA

## El producto neto de la agricultura española

Cada día se ve con mayor claridad el alto beneficio que supone contar con adecuadas estadísticas económicas. Estas estadísticas son, en efecto, absolutamente necesarias para conocer la real situación de producciones, precios, mercados, etcétera, o lo que es lo mismo, para fijar con exactitud la situación de un momento dado, lo que permite actuar en consecuencia y orientar el quehacer económico, según trayectorias positivas.

El Ministerio de Agricultura, al que es de justicia señalar como uno de los organismos que, conocedores del valor de la estadística en mayor grado cuidan de la confección y divulgación de la misma, acaba de hacer público un estudio sobre el producto neto de la Agricultura española, continuando con ello la labor emprendida en los últimos años. El estudio actual se refiere a la campaña 1958-59 que, a efectos de su inclusión en el producto neto nacional, debe considerarse como del año 1958.

Señalamos que este tipo de estudios cuenta en nuestro país con muy pocos años de existencia lo que no obsta para que se haya convertido en una inestimable base para fijar las características de nuestra estructura económica agraria y, en su consecuencia, para señalar las normas de una ulterior política de desarrollo.

De acuerdo con las normas internacionales admitidas, en el estudio citado se entiende por «producción total agraria» el conjunto de las producciones agrícolas, ganaderas y forestales obtenidas durante la campaña y que se destinan, parte a su empleo en las explotaciones dentro del proceso productivo (semillas, etc.), parte al consumo de los propios agricultores y el resto a la venta en los sectores consumidores interiores, a la exportación o a las industrias que transforman productos agrarios. La «producción final agrícola» es la diferencia entre la producción total agraria menos la parte de esta producción consumida de nuevo en la agricultura.

Definidos estos conceptos con claridad, indiquemos que en la citada campaña, la producción total agraria alcanzó la cifra de 21.714 millones de pesetas. El 66 por 100 de esta cifra correspondió a la producción agrícola, el 28,1 por 100 a la ganadera y el 5,9 por 100 a la producción forestal.

De los productos propios obtenidos, las explotaciones agrarias consumieron 17.147 millones de pesetas, por lo que restando esta cantidad de la producción total, queda una producción final: es decir, una producción destinada al mercado, de 140.566 millones de pesetas.

Pero este valor de la producción final agraria no refleja, sino los ingresos que por ventas obtuvo la agricultura, es decir, las «entradas» obtenidas por el sector agrario al vender los productos que no consumió ni destinó a nuevas producciones. Para obtener el producto neto agrario, el cual puede identificarse con gran aproximación con la renta agrícola hay que añadir a esta cifra de ventas las subvenciones del Estado, cifradas en 308 millones de pesetas y restar de la suma los gastos realizados fuera del sector agrario (16.049 millones y los impuestos, que se estiman en 1.069 millones de pesetas).

Una vez realizadas las sumas y restas indicadas y tras de restar también como depreciación de capitales (reposición de maquinaria, sustitución de ganado de labor, deterioro de las instalaciones, etc.) la cifra de 2.138 millones, resulta que el producto neto de la agricultura en pesetas corrientes queda en pesetas 121.619 millones. Si tenemos en cuenta que la renta nacional de España en 1958 fue de 438.000 millones de pesetas, resulta que la renta agrícola supone, con gran aproximación, el 28 por 100 de la renta nacional total.

Aunque en el estudio que comentamos no se recogen datos estadísticos de las campañas anteriores, se publica un gráfico del que podemos deducir que el producto neto agrario de la campaña 1958-59 fue, en pesetas de 1954-55 de 68.000 millones, por lo que abstractamente hecha de las alteraciones de los precios, la campaña siguiente, que es a la que se refiere el estudio sumado un millón.

(Continúa en página siguiente)



## El producto neto de la agricultura española

(Viene de página anterior)

de 5.500 millones de pesetas; es decir, de un 8 por 100. Este dato nos muestra que es absolutamente equivocada la idea de que la agricultura española progresa en muy pequeña escala.

Consignemos que de la producción final agraria, el grupo de cultivos que posee mayor cifra de ventas es el de los cereales, el cual figura con 24.485 millones de pesetas. Esto no tiene nada de extraño habida cuenta que de los 22 millones de hectáreas que conjuntan el suelo arable de nuestro país, unos siete millones están ocupados por los cereales. En segundo lugar figura el ganado de abastos, con 21.412 millones de pesetas y la evolución prevista en la actividad ganadera hace sospechar que no ha de tardarse mucho en conseguir que este capítulo figure en primer lugar entre las valoraciones agrarias de nuestro país. Signifiquemos que las frutas figuraron en tercer lugar con 17.929 millones y las hortalizas en cuarto, con 13.042 millones de pesetas.

La producción final excluyendo agricultura es decir, abstracción hecha de las producciones agrícolas y ganaderas, fue de 9.730 millones, de los que se destinaron a la exportación 10.465 millones de pesetas; es decir, que casi un 12 por 100 de nuestros productos agrarios se vendieron en los mercados exteriores, debiendo advertirse que el valor real que para nuestra balanza de pagos genera esta exportación es muy superior a la cifra citada, la cual se refiere a los valores en el campo, a los cuales hay que agregar el importe de los servicios comerciales, los transportes y empaques y también, en algunos casos, las transformaciones industriales que experimentan algunos productos agrícolas.

¡Negarías un pedazo de pan al que sin él se muriera de hambre! Muchos pequeños donatarios pueden salvar a los que mueren de una enfermedad más terrible. Acuérdete que el día 9 de abril es el día de la FIESTA DE LA FLOR.

## El Talgo entre SEVILLA y MADRID

Durante la Semana Santa y Feria

Duración del viaje: 7 HORAS a la ida y 6 HORAS 45 minutos al regreso

### Salidas de Sevilla:

Los días 13, 15, 20, 22, 27 y 29 de abril y 4 y 6 de mayo con el siguiente horario: (MIÉRCOLES y VIERNES)

Salida de Sevilla	16,15
Llegada a Córdoba	17,55
Llegada a Baeza	19,29
Llegada a Madrid	23,15

### Salidas de Madrid:

Los días 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de abril y 3 y 5 de mayo con el siguiente horario:

(MARTES y JUEVES)	
Salida de Madrid	15,30
Llegada a Baeza	19,00
Llegada a Córdoba	20,35
Llegada a Sevilla	22,15

Las consultas serán gustosamente atendidas en la Oficina de Viajes RENFE calle de Martín Villa, 5.—SEVILLA.

**Teléfono 25539**

o en las estaciones de Plaza de Armas y San Bernardo.

**RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES**

# Castiella informó de su visita a los Estados Unidos

## Y Solís de las peticiones que le fueron hechas en Sevilla

### Normas para la colonización de la margen izquierda del Guadalquivir

#### Don Francisco Javier Sánchez Cantón, nuevo director del Museo del Prado

#### Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó, en la madrugada de hoy, la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

**PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.**—Informe sobre la coyuntura económica. Decreto por el que se aprueba el programa de ordenación de las inversiones para el año 1960. Decreto por el que se regula la composición y funcionamiento de la Comisión Rectora de la Oficina de Coordinación y Programación Económica. Orden sobre la venta a plazos de los receptores de televisión del modelo nacional con arreglo a lo dispuesto en la orden de 6 de marzo de 1958. Informe anual sobre la ejecución del programa nacional de ordenación de las inversiones correspondientes al año 1959. Expedientes de autorización de inversiones extranjeras superiores al 50 por 100 del capital. Recursos de agravios. Expedientes de trámite. Cuestiones de competencia.

**ASUNTOS EXTERIORES.**—Informe general sobre política exterior. Informe sobre la visita oficial a Estados Unidos, del 22 al 28 de marzo de 1960, del titular del Departamento. Informe sobre la firma por España del acuerdo multilateral relativo a los certificados de aeronavegabilidad de las aeronaves importadas, preparado por la Comisión Europea de la Organización de Aviación Civil Internacional. Informe sobre las reuniones en París, del 16 al 25 de marzo de 1960, de la Comisión mixta hispano-francesa prevista en el acuerdo comercial de 21 de noviembre de 1959. Informe sobre las negociaciones hispano-suecas para la firma de un acuerdo comercial rubricado en Madrid el 25 de marzo de 1960. Petición de bencipal para un jefe de misión extranjera. Asuntos de trámite.

**JUSTICIA.**—Expedientes de nacionalidad, extradición, indulto y libertad condicional. Proyecto y presupuesto de obras de acondicionamiento en la colonia penitenciaria de Nancarrow de la Oca. Informes sobre asuntos del Departamento.

**EJERCITO.**—Decreto por el que se aprueba el reglamento para el funcionamiento de la Junta Central de Acuartelamiento del Ejército. Decretos por los que se asciende al empleo de general de Brigada a los coroneles de Infantería y de Artillería, respectivamente, don Guillermo Ruiz Casaux y don Alberto Piris Aboliz, ambos en ocasión de vacante, Decreto por el que se asciende al empleo de general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, en ocasión de vacante, al coronel de dicho Cuerpo don José Jiménez Alfaro Alaminos. Decreto por el que se asciende al empleo de inspector farmacéutico del Cuerpo de Farmacia Militar, en ocasión de vacante, al coronel de dicho Cuerpo don Lope del Val Córdón. Expedientes de trámite.

**MARINA.**—Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

**HACIENDA.**—Decreto por el que se aprueba el texto refundido de la ley reguladora del impuesto sobre grandezas y títulos nobiliarios, honores y condecoraciones. Expedientes sobre asuntos del propio Departamento.

**GOBERNACION.**—Información sobre asuntos del Departamento. Decretos por los que se aprueba la constitución de una Mancomunidad entre los Ayuntamientos de Legazpi, Zuturriaga y Villarreal de Urrechu (Guipúzcoa), para el abastecimiento de agua potable, y la incorporación del Municipio de Puentesampayo al de Pontevedra. Decretos sobre construcción de casas cuarteles para la Guardia Civil en diversas localidades, y adquisición de raciones de previsión con destino a las fuerzas del citado Cuerpo. Expedientes sobre cambio de nombre del Ayuntamiento de Rociana (Huelva), por el de Rociana del Condado; de incremento en los presupuestos de construcción de casas cuarteles de la Guardia Civil en varias localidades, de adquisición de cartuchería, y de modificación de precios en las obras de las carterías y anejos del edificio de Comunicaciones de Vigo, de reforma y ampliación del de Guadalajara y en las de instalación de aspiradores, en el Palacio de Comunicaciones de Madrid; de personal y de trámite.

**OBRA PÚBLICAS.**—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (tres de carreteras, uno de ferrocarriles y cuatro de obras hidráulicas). Expedientes de revisión y de modificación de precios y de trámite.

**EDUCACION NACIONAL.**—Decreto por el que se nombra director del Museo del Prado a don Francisco Javier Sánchez Cantón. Decretos y expedientes de obras de construcción para la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona; de terminación de la Escuela de Maestría Industrial de Guadalajara y de ampliación y reforma de la de Gijón. Decretos y expedientes de reconocimiento de Centros Privados de Enseñanza Media del grado elemental, y de prórroga para el biénio 1960-61 de nombramientos interinos de personal de Centros oficiales de Formación Profesional Industrial. Expediente de declaración de urgencia para la expropiación forzosa de un solar para las escuelas de Magisterio, de Murcia.

**TRABAJO.**—Acuerdo por el que se declara una fiesta tradicional, a efectos laborales, en Talavera de la Reina. Acuerdo de cambio de ampliación de fondos de subsidio de paro, en la provincia de Orense. Información sobre asuntos varios del Departamento.

**INDUSTRIA.**—Decretos por los que se adjudican doce permisos de investigación de hidrocarburos a la «Compañía Petrolífera Ibérica, S. A.» en la Zona I (península), provincias de Alava, Santander, Vizcaya, Burgos, Guipúzcoa y Navarra. Decretos de adaptación a la ley para el régimen jurídico de la investigación y explotación de los hidrocarburos, de 26 de diciembre de 1958, de cinco permisos de investigación, solicitada por la «Compañía Petrolífera Ibérica, S. A.» en la Zona I (península), provincias de Burgos, Santander, Vizcaya, Alava y Navarra. Decretos de adaptación a la ley para el régimen jurídico de la investigación y explotación de los hidrocarburos, de 26 de diciembre de 1958, de cinco permisos de investigación solicitados por la «Compañía Arrendataria del Mono-

polio de Petróleos, S. A.» en la Zona I (península), provincias de Alava, Burgos, Santander, Navarra, Vizcaya y Huesca; de diez permisos de investigación solicitados por la «Compañía de Investigación y Explotaciones Petrolíferas, S. A.» (CIEPSA) en la Zona I (península), provincias de Alava, Burgos, Navarra, Vizcaya, y Logroño, y de un permiso de investigación solicitado por la «Sociedad Investigadora Petrolífera, S. A.» en la Zona I (península), provincias de Gerona. Decreto por el que se autoriza a adquirir sin formalidades de subasta ni concurso, determinado material para los laboratorios de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid. Decreto por el que se autoriza a la Junta de Energía Nuclear para contratar la colaboración de «Átomos Internacionales», en el estudio de un reactor de 30 mw. Expedientes de franquicia arancelaria.

**AGRICULTURA.**—Decreto por el que se delimitan las subzonas segunda y tercera de marismas de la margen izquierda del río Guadalquivir y se dan normas para su colonización. Decreto por el que se declara de utilidad pública necesidad y urgencia de ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes fincas sitas en los términos municipales de Puertollano y Argamasilla de Calatrava, en la provincia de Ciudad Real.—Decreto por el que se regulan las funciones de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros. Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Donhierro (Segovia), Pinilla Trasmonte (Burgos), Ribatejada (Madrid) y Parada de Arriba (Salamanca). Informe sobre campos y cosechas. Asuntos varios y expedientes de trámite.

**SECRETARÍA GENERAL DEL MOVIMIENTO.**—Informe sobre peticiones formuladas en el viaje a Sevilla. Informe sobre las próximas

elecciones sindicales. Peticiones del Sindicato de Cereales. Informes políticos.

**AIRE.**—Decretos sobre adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre adquisición de terrenos para la ampliación del aeropuerto de Santiago de Compostela, de adquisiciones de material, de ejecución de obras y franquicias arancelarias.

**COMERCIO.**—Decreto por el que se aprueba el reglamento orgánico del cuerpo de Ayudantes Comerciales del Estado. Asuntos varios.

**INFORMACION Y TURISMO.**—Orden de la Presidencia del Gobierno sobre venta a plazos de los receptores de televisión del modelo nacional con arreglo a lo dispuesto en la orden de 6 de marzo de 1958. Orden ministerial aprobada en Consejo de Ministros sobre aprobación y reconocimiento de los prototipos de aparatos receptores de televisión, de fabricación nacional. Expediente de obras de ampliación y mejora del albergue de Puerto Lumbreras (Murcia).

**VIVIENDA.**—Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de terrenos en Derio (Vizcaya); para la construcción de treinta viviendas. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de la manzana delimitada por las calles de Lealtad, Carretas, Huerto de la Bomba y de la Reina Amalia, en la ciudad de Barcelona. Expedientes para la adquisición, directa de terrenos en el polígono industrial de Tarragona, segunda fase de obras de la Dirección General de Arquitectura, en distintas provincias; de obras en Valencia en capítulo reparación de daños, y de convalidación del gasto para adquisición de una parcela de terreno propiedad de la Comisaría de Urbanismo de Madrid. Información sobre las próximas reuniones, conferencias y exposiciones internacionales de arquitectura, vivienda y urbanismo.

## La Presidencia del Gobierno regula el gobierno y administración de la Región Ecuatorial Española

Madrid.—La Presidencia del Gobierno, a virtud de la delegación permanente que la Ley le confiere, continuará ejerciendo el gobierno y la administración de la Región Ecuatorial Española integrada por las provincias de Fernando Pó y Río Muni.

La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas es el centro directivo que integrará en la Presidencia del Gobierno y bajo su inmediata dependencia, tramita y despacha cuantos asuntos relacionados con las provincias de Fernando Pó y Río Muni hayan de ser resueltos por la Administración Central.

La Presidencia del Gobierno recabará de los distintos departamentos ministeriales y organismos dependientes de ellos, el asesoramiento y asistencia técnica que considere conveniente para la más completa equiparación y funcionamiento de los servicios públicos de Fernando Pó y Río Muni, con los de las restantes provincias de régimen común.

En las provincias de Fernando Pó y Río Muni, el gobernador general es el representante del Gobierno de la nación, y en el ejercicio de sus funciones estará bajo la inmediata dependencia de la Presidencia del Gobierno. Dentro del ámbito de las dos provincias le estarán subordinados todos los demás funcionarios y autoridades que, temporal o permanentemente, presten servicio al Estado en las mismas.

El gobernador general será el responsable de la seguridad y conservación del orden en las dos provincias a su cargo.

El gobernador general, para el mejor ejercicio de sus funciones, estará asistido por un secretario general. También esta-

rá auxiliado en el desempeño de su misión en cada provincia, y cuando el Gobierno de la nación así lo acuerde, por un gobernador civil.

Los funcionarios pertenecientes a carreras o Cuerpo, del Estado, civiles o militares que presten sus servicios en la Administración Central o en la regional de dichas provincias africanas se considerarán en activo, conservarán los derechos que las disposiciones especiales y orgánicas de los Cuerpos a que pertenecen confieren a sus funcionarios en situación de actividad y adquirirán los que a éstos se les concedan. El nombramiento y cese de los funcionarios de ambas provincias se verificará de acuerdo con lo establecido en el estatuto de personal vigente en las mismas.

Los servicios mancomunados de las provincias de Fernando Pó y Río Muni se agruparán conforme a la siguiente distribución de funciones, común a las dos provincias: Justicia y Culto, Hacienda, Enseñanza y Educación, Servicios Agronómicos y Forestales, Correos y Telégrafos, Obras Públicas, Vivienda, Trabajo, Sanidad, Información y Turismo, Marina, Aire y Seguridad y Orden Público. La Presidencia del Gobierno, oyendo al gobernador general, podrá aumentar o disminuir el número de los servicios mancomunados antedichos.

Las leyes, decretos, órdenes y disposiciones de carácter general para su vigencia en las provincias de la Región Ecuatorial, tendrán que ser publicadas en el «Boletín Oficial» de las mismas. A la Presidencia del Gobierno corresponde ordenar la publicación de las que considere aplicables a los citados territorios.—CIEFA.



# Veintiún años después

por Tomás Borrás

Ved en vuestro redor la afanosa actividad de España y su crecimiento día a día. En lo educativo, religioso, artístico, moral, se perfecciona y crea. En lo internacional, sale al mundo, airoso y con su sano criterio intacto, a alternar entre los mayores después de dos siglos de aislada y como en lazarato. En lo material, crea una industria poderosa, emplea por primera vez métodos científicos en los cultivos, comercia en gran escala; [exporta manufacturas], lo insospechado; lanza barcos a decenas, anualmente; repuebla de forestas su suelo árido; acrecienta la pesca; busca petróleo con los mejores artilugios; edifica millares y millares de edificios; siembra de pantanos el territorio; asegura a provincias completas —Aragón, Badajoz, Jaén, Almería, etc.— la prosperidad y la explotación racional e intensiva del suelo; la planta de talleres. Para remate del proceso de agigantamiento, del que no nos damos cuenta en su volumen los que lo realizamos, la cuestión número uno del siglo, lo social, en España halló fórmulas falangistas inéditas que mantienen en paz un país de curva demográfica y salud creciente.

No se hace propaganda bastante de los logros del Estado de la Victoria. Y se calla, con mayor sigilo, cuántas condiciones adversas se han superado. Por ejemplo, los seculares. ¿Os acordáis de la sufrida en 1940 y 1945? El censo del ganado vacuno cayó en un 40 por ciento; del lanar, en un 35 por 100; del cabrio, en un 30; del de cerda, en un 50. Seis millones de kilos de carne menos cada año de seca.

Setenta meses de catástrofe. Fue cuando las cosechas se perdían, incluida la naranja, y el pan nuestro era de harina de carbón y se sabe Dios qué medidas tomaron para que no faltara. Los olivos quedaron semidestruidos. Las restricciones obligaron a la naciente industria a trabajar tan sólo el 25 por ciento de sus posibilidades. En Cataluña, vaya otro ejemplo, sólo contaban tres horas de tajo un día sí y otro no.

El cemento no podía fabricarse ni manipularse; faltaba fluido para lo primero y agua para lo segundo. Los autos adoptaban chimeneas de calefacción a su mecanismo; por falta de gasolina consumían carbón vegetal.

Y no era posible aportar de otros países lo necesario. Nos negaban cualquier trato, y hasta el saludo. Un cerco injusto y criminal se estableció, sin más que algún noble rescuicio, para obligarnos a perder la paz, ya que habíamos ganado la guerra. Alrededor, otra guerra, la universal, obligaba a sufrir mayores pérdidas, carencias y necesidades primarias. Con sólo un millón de toneladas de Marina mercante vetusta era imposible mantener comunicación suficiente para alimentar y dotar a la extensa población. Cuéntese, para el cuadro, que salíamos de la Cruzada, en la cual los rojos arrasaron la mitad de la Península, empleando la fórmula de: «la tierra quemada». Y que nos robaron los ahorros oficiales y particulares de cuatro siglos.

Cinco años de hambre, de amenaza de hambre, de dificultad grave, detrás de grave dificultad. Cualquier otro país, entonces, sufridos los trastornos políticos y fugas de capitales de 1929 a 1936; la gestión exterminadora de la riqueza que constituye uno de los baldones de la república; sufridos treinta y tres meses de tremenda batalla y el aislamiento de la guerra continental; y los cinco años de implacable sequía que ahogaba, poco a poco, el fruto y de-



jaba paralizante el ritmo del trabajo; cualquier país, en ese agobio, cayera aniquilado, en desorden, desesperanza y caos.

A pesar de ello, sin mendigar, ni vender, ni ceder, mirad lo que es ahora España. ¡Suprema vitalidad, inagotable, de un país pobre al cual el espíritu acrecienta! Decía lo cierto Jorge Víggo cuando afirmaba que el odio a España y la columna histórica son expresiones de una mezcla de envidia y de miedo; pues todos saben que España, cuyo destino es universal —y lo proclama su propia geografía—, volverá a decir su palabra, y para cada golpe y herida logra remedio su voluntad inaudita. Y tuvo razón Ramiro Ledesma Ramos al protestar contra que se apellidase decadencia lo que no era más que derrota. Desde Carlos II a la Cruzada sostuvo nuestro país cuatro guerras civiles, una invasión seguida de levantamiento; constantes luchas terrestres y marítimas con las potencias predominantes, soldados combatiendo en África, América y Oceanía sin tregua ni respiro. Dos siglos y medio en que España no dejó las armas de la mano, además de soportar la inapagable hoguera de revoluciones domésticas, motines, banderías, desgobiernos, confusión y cambios de régimen. Para remate, la segunda República, y la Cruzada, aunque ésta evita la destrucción final. Y, en seguida, la hostilidad del orbe, salvo algún país hispánico y Portugal; y las sequías... ¡Ni agua, ni electricidad, ni riegos, ni cosechas!

Gracias al mando, gracias a que existía una doctrina —franco y el nacionalindustrialismo—, gracias a la resistencia, a la fibra, al milagro de la fe de esta nación que nutre la materia del espíritu, hoy somos como valemos: protagonistas de una Era. Hoy, a los veintidós años del famoso «parte oficial» de Franco, construimos la España hermosa, enriquecida, moderna, para todos en alto nivel. Cuanto expresa la rauda actividad, la numerosidad de andamios y motores, el afán de las gentes unánimes. Por encima de desastres y de maltrato de herencias ruinosas y de adversidades crueles.

# La victoria de los muertos

Hoy día de Victoria, y recuerdo de nostalgia, sólo hace dos días que se cumplió el primer aniversario del traslado de los restos de José Antonio al Valle de los Caídos.

Un año hace ya de aquella fría y ventisca mañana, en que los Resposos mortales del Fundador de la Falange avanzaron por los vericuetos de la serpenteante carretera, a hombros y a sus camaradas. Recuerdo que había nieve en las cumbres del Guadarrama y una música como de ángeles nos proporcionaba el viento al chocar con los jóvenes retoños de pinos.

Había que estar allí para contemplar la grandiosidad de la no menos grandiosa familia falangista, que oraba y lloraba en torno al que fue su Fundador, con un llanto y una oración mística y suave a la vez que valiente y guerrera. Fue una mañana de emoción incontentible, en la que los viejos y los jóvenes, hombres todos de la Falange se vieron unidos para rendir el homenaje de dolor a aquel que entregó su vida para salvar la España que ahora se rinde agradecida.

Un año hace ya que las sierras del Guadarrama, en aquel paisaje castellano que José Antonio llevaba tan entrañablemente unido a su inquietud joven, lo recibieran en su última morada.

Allí a la sombra de la mayor y gran Cruz que los hombres construyeron para veneración de Dios y cobijo de los muertos, llegó un Capitán de luceros para presidir desde su última morada el descenso de otros muchos que al igual lo habían dado todo por defender a Dios, a España y la dignidad de la familia y del hombre.

Al correr de este año, muchos son los brazos que se han levantado con el saludo romano de paz y gallardía ante su tumba, muchos son los hombres que se han cobijado bajo las piedras aún pulcras y relucientes de la Abadía de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, para ponerse en alerta de la justicia social, mucha la juventud que ha acudido a formarse a la sombra y al amparo de su ejemplo; parece como un cumplimiento de aquella profecía suya, vengamán los huesos en sus tumbas bajo el peso de las nuevas legiones. Estas nuevas legiones que cuando recorren la geografía de España ya parece gustarles algo, pero que aún la siguen amando por que no les gusta el todo.

En este aniversario de victoria y de muerte, nada mejor que ofrecer que el continuar con la fe puesta en España, porque bien lo merecen los que... están presentes en nuestro afán... A ellos, que Dios los haya acogido en su descanso eterno con su Capitán al frente; para los que aún estamos al servicio de España, ánimo por que hay mucho camino que recorrer. La andadura es penosa, pero la Patria y ellos bien lo merecen.

JOSE MARTINEZ SANCHEZ

## LA VICTORIA Y SU VUELO

por Maciá Serrano

El triunfo de las armas españolas del 1.º de abril de 1939, aun olvidado su circunstancial momento de brillantez, sigue permanente en el concepto más alto y esencial del alma española. Lejos de caer, está más vigente que cuando lo pasaron los soldados de la punta de sus armas vencedoras.

Es curiosa esta, su fuerza en el tiempo. Si se analizaran las fases por que ha pasado, que son muchísimas, y no desde el punto de vista español que la ha mantenido firme; sino desde el exterior, se encontrarían las más arbitrarias estimaciones. En principio, se dijo que era una amenaza para la paz. Después, quedó re-

probada, como si esa misma paz fuera su amenaza. Al fin, se ha visto que España por su victoria, es un firme baluarte y hasta cierto punto orientadora del mundo.

No hay ninguna duda sobre aquella calificación que se nos dio de pueblo de vanguardia, ni tampoco que la guerra, guerra civil internacional española, precisamente por ese triunfo rotundo y no a días visto, siga discutiéndose por los que nunca aceptaron noblemente la derrota.

Hoy, ahora mismo, se pueden leer en diarios y libros de fuera conceptos como éstos: «Es aconsejable también que si queremos comentar aquel conflicto de hace 25 años, lo hagamos con sentido histórico, prescindiendo de la propaganda de la época». La teoría de que el Gobierno, democráticamente elegido, fue derribado por la violencia, hace tiempo está desacreditada. Con lo cual se abre a la luz la justificación del conflicto y la fuerza del triunfo a tantos sectores cerrada y esto —dice otro diario extranjero— nunca lo perdonarán los antiguos miembros de las Brigadas Internacionales y otros que claman su mayor esperanza en el resurgimiento en Occidente de aquella filosofía del Frente Popular, que constituyó una plaga para Europa en la época de la guerra civil española.

Pero a ese tiempo no se puede volver y uno de los muchos motivos que marca la imposibilidad es exactamente la victoria española. Sencillamente porque está en pie, como ejemplo y enseñanza, como punto final de un tiempo que tenía que perecer.

De todos fue y de todos es la victoria.

Sobre todas las virtudes del soldado español, posiblemente, la capital para esta victoria fue la de saber hacerla de todos, muy lejos de hacerla suya y exclusiva. No se encastilló en viejos problemas partidistas. Por esto llegó al taller, a la fábrica, a la Universidad y a la casa una revolución social nacional y ética moral. Franco fue el artífice y está en la razón de que a casi un cuarto de siglo, España pueda hablar de su victoria no solamente por los valores que se desprenden de su régimen interno, sino por la estimación que le dan desde fuera y de los sectores más opuestos. La victoria fue tan completa que sin dejar de mirar los horizontes españoles atisó los mundiales. Su vuelo fue tan rauda y largo que aún en estos años se la cuenta y comenta como una profecía heróica que en su pie la sanara historia del país con un viento de siglos para volver resuelto, definitivamente la nación española en toda situación nacional e internacional.

RICARDO CID LENO

# 1960: Año de reactivación económica

El año 1960 puede denominarse año de la estabilización porque fue, en efecto, durante el mismo cuando se adoptaron las medidas que dieron lugar a una rápida transformación de nuestras condiciones económicas, caracterizadas con anterioridad por un predominio de fuerzas inflacionistas que ponían en riesgo, cada vez más acentuado, tanto nuestra economía monetaria como nuestra economía de producción.

La estabilización ha exigido sacrificios, más parece que la depresión no ha sido tan acentuada como en otros países que tuvieron que proceder a reactivar sus economías en el mismo sentido que nosotros lo hemos hecho.

En un espacio de tiempo acórcido y que ha causado la admiración de propios y extraños, nuestro país ha llevado a cabo los supuestos previos de la estabilización. Se ha llegado, en efecto, a un equilibrio de los Presupuestos del Estado, se ha dado un valor estable a la moneda, se ha liberalizado casi la totalidad del comercio exterior, se han incrementado las exportaciones para facilitar los procesos productivos y en mayor medida aún, se han acrecentado las exportaciones, imprimiendo con ello un cambio radical al signo de nuestra balanza comercial y de pagos. Por último se ha llegado también a una estabilidad en los precios.

En el punto en que nos encontramos, las metas ahora propuestas consisten en alcanzar la reactivación, pero siempre dentro de los cauces del equilibrio estable. Antes de pasar a examinar los factores de financiación que nos han de conducir a ella, conviene examinar cuál es el presente y las perspectivas inmediatas de los sectores de la producción.

## AGRICULTURA Y GANADERÍA

Las producciones agrarias que marchan a caballo entre los años 1959 y 1960 y entre las que pueden señalarse como principales las de agrícolas, aceite y remolacha azucarera, han sido excelentes. Los primeros meses del año, con excesivas lluvias, han perjudicado a las semen-

teras, principalmente a las de cereales. Ello dará lugar sin duda a una reducción de las siembras. El arbolado frutal y el viñedo, por el contrario, se han beneficiado con el exceso de humedad, del mismo modo la ganadería, la cual goza de una magnífica situación de pastos.

Nos encontramos en momentos que el orden climático son decisivos. Si remiten las lluvias y el calor no llega de pronto, podrá alcanzarse en cereales y leguminosas una producción a lo menos normal.

Los precios de los productos agrarios permanecen estables. La fuerte alza acusada por el vino ha remitido y en cuanto a los temores por la superproducción de arroz, va eliminándose ya que el excedente (de unas 100.000 toneladas) encuentra buena colocación en los mercados extranjeros, especialmente en los Estados Unidos.

## INDUSTRIA

Las actividades industriales son las que en mayor grado necesitan de reactivación. En las industrias básicas o de cáscara, tenemos que la producción eléctrica mantiene un ritmo de crecimiento que si no tan fuerte como el que acusara en años anteriores debe, en estos momentos considerarse como satisfactorio. Con relación al año anterior, el alza en la producción de electricidad es ahora de algo más de 6 por 100. La llegada al 7 por 100 podría considerarse como suficiente, teniendo en cuenta que la reactivación de los sectores industriales que consumen electricidad ha de ser al principio lenta.

La producción siderúrgica marca un progreso leve, pero satisfactorio. «Hoy en día el sector de la producción de acero es el que más se beneficia de la estabilización».

Las producciones agrarias que marchan a caballo entre los años 1959 y 1960 y entre las que pueden señalarse como principales las de agrícolas, aceite y remolacha azucarera, han sido excelentes. Los primeros meses del año, con excesivas lluvias, han perjudicado a las semen-

tringida que en periodos pasados. El hecho de las grandes lluvias y fuertes existencias de agua embalsada, hace pensar que este año, al igual de lo que ocurriera en el anterior, será corto el consumo de carbón en las centrales eléctricas. Esto es favorable para la producción de energía, pero desfavorable para los carboneros, los cuales solo pueden pensar en mayores ventas por la exportación de los consumos de la siderurgia, fábricas de cemento e industria química.

Por cierto que en relación con las industrias químicas cabe decir que este sector aparece como muy vulnerable a la competencia extranjera a que las liberalizaciones comerciales ha dado lugar, por lo que es urgente en ellas una rápida reestructuración.

Lo mismo cabe afirmar de la industria de transformados metálicos, más parece que, en este sector, los fabricantes se han dado cuenta de los peligros de la excesiva atomización y han comenzado a una reagrupación de empresas que les ha de llevar a mejorar precios y producciones, situándose en una buena línea de competencia.

La industria textil, aunque con el problema de fondo de una reestructuración general, ha acelerado algo sus ventas en el mercado interior y ha incrementado las exportaciones. Diversas fuertes empresas de tejidos de lana han sido autorizadas para importar en régimen temporal lanas extranjeras, con la que obtendrán tejidos de segura colocación en los mercados internacionales. Parece que esas ventas han de dirigirse principalmente a los Estados Unidos.

El sector del calzado también busca en la exportación un medio que le asegure un mejor ritmo productivo y aunque algo se ha hecho en este sentido, todavía el panorama farrul no es satisfactorio.

## EL COMERCIO EXTERIOR

Hasta ahora, uno de los más brillantes resultados de las medidas estabilizadoras ha consistido en am-

pliar en fuerte medida el comercio exterior y al mismo tiempo, en eliminar el déficit crónico de nuestra balanza comercial y de pagos. Las importaciones han crecido, pero en mayor medida aún lo han hecho las exportaciones, habiéndose llegado en estas fechas a un superávit de divisas en el Instituto Español de Moneda Extranjera del orden de los 12.000 millones de pesetas.

Las perspectivas siguen siendo favorables, tanto para las mercancías de tradicional exportación, como para aquellas otras que por sus ajustes de precios pueden competir en los mercados extranjeros.

## LAS MEDIDAS DE REACTIVACIÓN

Habiendo sido la inversión privada la que en mayor medida se ha visto afectada por la contracción estabilizadora, a ella parece que han de dirigirse ahora los esfuerzos de reactivación. En este sentido, las facilidades crediticias por parte de la Banca pueden ser un buen motor, sobre todo si, como en plazo más o menos largo ha de acontecer, a la facilidad del crédito se una un menos coste del mismo.

Sin embargo, el apoyo mayor tiene que venir de la inversión de capitales, tanto nacionales como extranjeros, siendo preferentemente los que han de ser los primeros los que ofrezcan verdadero carácter resolutivo, por lo que se ha de atender a facilitarles el camino de la inversión, incluso con medidas, ya en parte puestas en práctica, de reducción o exención de determinados impuestos.

En cuanto a los capitales extranjeros, aunque la llegada de los mismos parece asegurada por las propias características propias de nuestra economía, no debemos olvidar que su volumen no podrá alcanzar muy amplios límites, ni, por otro lado, actuar de un modo inmediato, ya que tales inversiones exigen casi siempre gestiones laboriosas, por lo que no cabe pasar demasiado en ellos para estos primeros meses de la reactivación.



# TRANSFORMACIÓN Y RESURGIMIENTO

Resulta de todo punto imposible resumir en la necesariamente breve extensión de un artículo periodístico la magnitud inherente a una obra de renovación y superación total, en cada una de sus fases y aspectos, como la operada en España en el curso de los últimos lustros — o, mejor, de ella la necesidad — de importancia, al mismo tiempo — y reserñar sumariamente, a título — en forma de índice evocador, los capítulos en que dicha obra se ha patentizado de manera evidente y rotunda.

España ha cumplido una tarea de transformación y resurgimiento que enorgullece hoy día, justamente, a todos los españoles. En el estudio de esta tarea pueden apreciarse tres ramas fundamentales del tronco común: el hombre, la tierra y la industria, entendiendo esta última en la más amplia de sus acepciones, o sea como obtención de bienes mediante la aplicación de la inteligencia y el trabajo del hombre y el empleo de los medios facilitados u obtenidos de la tierra.

## EL HOMBRE

No podía dejar de ser el hombre factor principal y primordial en el programa incluido el 1.º de abril de 1939. Caracterizado por José Antonio, le correspondía una doble misión de ofrecimiento incondicional de sus posibilidades y de recepción de los medios necesarios para situar éstas en posición de óptimo rendimiento.

La geografía española se ha cubierto de Norte a Sur y de Este a Oeste de Centros docentes puestos al servicio de la infancia y de la juventud, enmarcados con precisión y claridad en la línea indicada. El Estado, fiel al aforismo de que «un pueblo vale lo que representa la suma de su potencial humano», ha creado una serie de instalaciones e instituyendo nuevas variaciones en los estudios tradicionales en el país, reformando siempre convenientes a un mejor aprovechamiento de las futuras promociones.

Así nacieron el bachillerato laboral y el administrativo, nuevas Escuelas Especiales de varias modalidades técnicas, centros de formación profesional y las Universidades Laborales, encargadas de dotar a la nación de los necesarios grupos de especialistas llamados a continuar el camino emprendido años atrás, camino que muestra ya en el momento actual un esplendoroso amanecer de realidades que implican la seguridad de alcanzar nuevos y aun más brillantes horizontes.

En todos los demás órdenes directamente relacionados con el hombre se aprecia un progreso paralelo. La situación sanitaria nunca fue tan satisfactoria en España como ahora. La preparación física se ha elevado a alturas ni siquiera soñadas y nuestros atletas compiten en el extranjero con positivos resultados. Pero, sobre todo ello, está esa brillante reducción del índice nacional de analfabetismo, que ha pasado del 28 por ciento de 1936 al 98 por ciento de la última estadística, pese a que el crecimiento demográfico español supera al de todos los países europeos.

## LA TIERRA

Estando basada la economía nacional, en aquellos momentos del año 39, casi de forma exclusiva en la agricultura, el campo y su producción fue preocupación constante

de del nuevo Estado español. Era preciso proceder a la reforma del agro, convirtiendo en regadío la máxima extensión posible de terreno, con la consiguiente multiplicación de las cosechas. Era de justicia facilitar al labrador el acceso a la propiedad.

Una sabia política de concentración parcelaria, de crédito agrícola, de repoblación forestal y de acción colonizadora, el elevado notoriamente el valor real del suelo. Regiones hasta hace pocos años abandonadas en este sentido, ofrecen hoy un rendimiento generoso. Los silos y graneros del Servicio Nacional del Trigo se han distribuido estratégicamente a lo largo y a lo ancho de nuestras provincias. Los huertos familiares y la cristalización de otras ideas similares han elevado el nivel social del trabajador. Se ha buscado y conseguido una mejor utilización del sistema hidrográfico y, todo ello en general y en particular, ha cooperado estrechamente en la transformación económica y humana del país.

## LA INDUSTRIA

Cabe hablar aquí, en realidad, de una creación de la época actual. De una economía agraria se ha pasado al establecimiento de una justa proporción con el aspecto industrial que, al aumentar nuestras producciones cualitativa y cuantitativamente y al reducir por tanto la necesidad de importación, ha traído consigo una evidente nivelación, primero, y superación, después, de nuestra balanza de pagos.

Estos años han sido testigos de la conversión de una industria primaria — artesanía, cerámica, trabajo artístico del hierro, molinos de aceite, rudimentarios talleres textiles — en otras de tipo pesado como: — y superior — muchas veces — a las de otros naciones. Siderúrgicas que figuran en cabeza de las europeas, refinarias de gran potencia anual en su volumen de tratamiento de petróleo y derivados, talleres mecano-metálicos de primera línea, fábricas, en fin, en las que trabajan diariamente miles de obreros, con una envergadura de producción y una base económica inimaginables al iniciarse el período que consideramos.

Realización de grandes obras hidráulicas, inversiones trascendentes en los procesos de electrificación, abastecimiento de aguas a nuestros pueblos, tendidos de líneas telefónicas y telegráficas, construcción de nuevas carreteras y de nuevos y más amplios puertos, notables mejoras en nuestros astilleros reflejadas en los múltiples encargos recibidos del extranjero, edificación de viviendas en número tal que en pocos años han solucionado casi totalmente un problema nacional que revestía caracteres insalvables, cada una de estas facetas, no son, en el fondo, sino escenas entresacadas entre los muchos que componen la plana y extensa escalera del resurgimiento nacional.

## HORIZONTE ABIERTO

El Movimiento ha contribuido eficazmente a la consecución de las metas propuestas. Acción sindical en todos y cada uno de sus varios capítulos, esfuerzos conjuntos de Auxilio Social, Juventudes y Sección Femenina, constituyen uno de los más importantes jalones de la obra realizada.

Por otra parte, no podemos olvidar al hacer este resumen la colaboración íntima de las provincias y territorios africanos, que ofrecen ya una amplia gama de sus posibilidades — petróleo, otros minerales, maderas, cacao, etc. — de contribuir al aumento de los índices de la economía española.

El camino recorrido muestra claramente la fe y la vocación de servicio de un pueblo. Se ha avanzado a paso de gigante, como a España corresponde. Y lo que ya se ha hecho, sino el horizonte, abierto para el futuro, que deberán alcanzar las generaciones venideras, manteniendo y su, perando, incluso, la línea marcada por la presente. Cada nación, en el curso de su historia, necesita y se ve obligada a revalidar su mayoría de edad en diversas ocasiones. España, por circunstancias sobradamente conocidas, ha pasado en estos años, una vez más, por esta situación. Los resultados están a la vista. Podría, en justicia, cerrarse aquí una página más de la historia interna de España. La transformación y el resurgimiento nacionales son un hecho. — J. M. F. G.

# Franco y las fuerzas armadas

por Carmelo Medrano

Un año más desde aquella fecha venturosa del 1.º de Abril de 1939, en que la paz se asentó en el solar hispánico después de un largo y difícil período de lucha contra el comunismo internacional.

Cuando la primavera está en su plenitud, una representación de las Fuerzas Armadas volverá a desfilar por las principales calles de la capital. Pero este desfile, como los anteriores, no es una simple exhibición de fuerza, sino una muestra de la marcialidad de sus componentes o marcar el avance experimentado en sus armamentos y equipo en el año transcurrido. Es un acto de presencia física y de compensación espiritual con la nación, con la que comparte en ese día la alegría de la evocación de una efeméride que marcó para España su resurrección y el principio de una firme y fructífera era en su existencia. Y es que el Ejército es una de las instituciones más firmes de la nación, ya que ninguna puede representarla más ampliamente. Y ambos, Nación y Ejército, constituyen una sola entidad desde tiempo de paz, sintiéndose este vivificado al estar una fecunda y vital simbiosis que tiene por fundamento la pasión del bien nacional.

Hoy las naciones tienen más conciencia que nunca de que las Fuerzas Armadas son de todos, pues de ellas se nutren, y uno de los instrumentos más valiosos de la prosperidad común, que no podría realizarse sin la seguridad que la prestan.

En nuestra Cruzada fue el Ejército, encuadrando al pueblo, el que logró la victoria, pero el que la hizo posible fue su artífice y capitán, el Generalísimo Franco. El dirigió al Ejército y le condujo a la reconquista de España, pedrada a pedrada, a golpe de inteligencia y de heroísmo. Por eso este día de la Victoria se dan cita la Nación y las Fuerzas Armadas y en sus filas se da cobijo a esa juventud que alegremente se incorpora todos los años para rendir como honoroso tributo el servicio a la Patria, el mejor y más desinteresado de todos.

Este año es la generación de la Victoria, la nacida en el año 1939, la que se integra en el armamento de la nación. El desfile se sentirá orgulloso de estar encuadrada por mandos que ostentan cicatrices y brillantes ejecutorias, porque son los que ganaron para ellos, en cruenta guerra de Cruzada, una patria libre. Y se sentirá orgulloso de ocupar los puestos que aquellos que dieron su vida y su sangre por Dios y por España.

Este Ejército que va a desfilar se cimenta en la solera de aquel que bajo el mando de Franco desembarcó en Algeciras para iniciar la reconquista de España, con tanta fe que pudo llevarla a cabo pese a carecer en algunos aspectos de los medios indispensables. La misma solera de aquellas otras unidades que de diferentes partes de la nación se alzaron y se organizaron, para integrarse después en un solo Ejército. Ejército que no tuvo descanso en el combate y al que Franco, su General en Jefe, le condujo a la batalla al mismo tiempo que le organizaba, atendiendo no sólo a las incidencias de la lucha, sino resolviendo también los problemas de gobierno, cada vez más complejos a medida que se ampliaba la zona nacional.

Sólo la sorprendente capacidad de trabajo del Caudillo pudo contrar el tiempo necesario para atender en la guerra a todo a la vez y estudiar personalmente asuntos que exigían pormenor. Así pudo planear las operaciones y estudiar en detalle los despliegues de las grandes unidades en sus diferentes sectores, coordinar las tres Fuerzas Armadas, redactor de las instrucciones para la organización y preparación defensiva del terreno, escribir personalmente los «Comentarios al Reglamento para el empleo táctico de las grandes unidades», sentando una doctrina que tan necesaria y útil fue para los mandos en plena guerra y que sirvió después para su formación en la paz.

Después de nuestra Cruzada, el mundo asistió a la G. M. II, en la que por su extensión conflagratoria y potencialidad concurrieron los más modernos métodos y medios de combate. A esta contienda le siguieron otras locales, de objetivos limitados, originadas y sostenidas por terceras potencias al calor de una acción subversiva que no tiene freno material. En ellas se ensayaron armas y métodos los más adecuados a las circunstancias de los factores concurrentes. Esto ha constituido sin duda una importante enseñanza y ha permitido apreciar mejor el valor de cada armamento y su empleo, así como la táctica más conveniente en cada conflicto.

Nada de ello ha pasado desapercibido para Franco, que, en medio de su abrumadora tarea de gobierno, encontró el tiempo indispensable para informarse y documentar-

se. Sabedor de que la guerra moderna es prolífica, agoladora y costosa en cualquiera de sus manifestaciones y que requiere la concurrencia en el campo estratégico de la Política, de la Economía y de las Fuerzas Armadas, para el buen planteamiento y resolución de los problemas de guerra, ha ido graduando las etapas necesarias que la nación tenía que alcanzar, sin dejarse alucinar por lo aparente, para ponderar lo que conviene asimilar en cada una de ellas para su mejor adaptación al caso particular de España.

Los Estados Mayores de los países participantes en la G. M. II llevan años trabajando sin solución de continuidad para encontrar la fórmula que les señale la estructura de una organización militar apta para la complejidad de una futura contienda, sin llegar a una unidad de criterio, más bien reflejando dispartidad entre los mismos bloques, quizá porque no es posible encontrar la panacea para todas las modalidades y situaciones que pueden presentarse o porque no hay coincidencia en los propósitos que animan a cada aliado.

Este no es el caso de España. Como ha dicho en cierta ocasión el Jefe del Estado, España sabe lo que quiere, su camino está perfectamente definido y, por tanto, su misión. En función de esta misión, las Fuerzas Armadas españolas, a través de sus respectivos departamentos militares, se preparan y se me-

joran, perfeccionan sus cuadros de mando y se arman y equipan progresivamente, al ritmo que permiten nuestras posibilidades económicas e industriales. Nuestros Ejércitos de Tierra, Mar y Aire han sentido ya los fundamentos de esa preparación, basada en las posibles misiones que puedan tener que desempeñar, y en los métodos y medios con que han de enfrentarse en la guerra moderna. Y lo hacen dentro de la tarea conjunta que les incumbe, como partes de un todo en beneficio de la mejor defensa de la nación. Así lo percibió con gran clarividencia el Generalísimo Franco, adelantándose a las futuras organizaciones que hoy rigen en los más importantes países, al crear en agosto de 1939 la Junta de Defensa Nacional y como órgano de trabajo de esta Junta y coordinador de los Estados Mayores de Tierra, Mar y Aire, a sus órdenes directas, el Alto Estado Mayor.

En esta fecha de la Victoria conviene recordar que Franco, lo mismo en la Paz que en la Guerra, se entrega por entero a España en una íntima y perfecta identificación. Por eso, todo su tiempo lo dedica a tan elevada tarea, ya que en los escasos y aparentes descansos sosiega su corazón y su inteligencia, porque su vida es la vida de la Patria. Y soldado por vocación y por profesión, se mantiene en permanente centinela para mejor tomar el pulso constantemente a la Nación y a sus Fuerzas Armadas.

# Victoria para la juventud

por Fernando Segura Año

Un año más. Al cumplir veintinueve en este día, la Victoria alcanza así su mayoría de edad. Veintinueve años no es nada cuando el tiempo se enfrenta con el espíritu inabarcable. Veintinueve años es mucho cuando se tropieza con la flaqueza de la carne.

Hoy, un año más de Victoria, es día de meditación y recuerdo. Hora de meditar para aquellos que todo lo deben al triunfo teñido del Ejército y quizá lo olvidaron un poco. Hora de recordar a los que no la conocieron y lo dieron todo por ella.

Ya está distante, lejano, aquel día glorioso de la Victoria. Muchos de los que la festejaron ardentemente, ya no están entre nosotros. Otros — la juventud que con su esfuerzo la logró — es ahora la madurez tan sólo.

Ha pasado el tiempo demandado de prisa. Corre veloz, cuando a pesar de las pequeñas cosas, la Victoria se siente hoy feliz en su modestia. Al recordar aquella fecha inolvidable, se encienden en los hombres que la arrancaron a dentelladas — y en los que la recibieron como triunfal presente — una llamarada de entusiasmo que el paso del tiempo no pudo entibiar.

Pero aquella generación, la que en el año 1939 hizo posible el triunfo, los que en aquel entonces fueron la ardiente juventud arrebatada, ha encañecido al pasar del tiempo. Lo que no importa si el espíritu sigue fiel. Y lo, años físicos, que invitan al egoísmo, han hecho nacer en ellos — en nosotros — un poco de incompreensión hacia los demás. No se puede enarbolar a todas horas la bandera de la Victoria pretendiendo probar a los que más tarde vinieron, que fuimos nosotros los que lo hicimos todo, los que gracias a nuestro sacrificio — y al de los que faltan — hemos podido llegar a los más jóvenes, el honor, el orden, la paz.

No pueden perdonar nuestra vanidad, los que a veces con gesto displicente llamamos a la gente joven. Los jóvenes, son frágiles en el recuerdo. No se puede presumir a todas horas de lo que hicimos y volvíamos a hacer. De lo que ellos hubieran hecho también en circunstancias similares. No se puede ser sordo al clamor de las generaciones jóvenes. Es preciso que la ponderación y la prudencia guíen nuestros pasos. Los jóvenes han heredado sin mucho esfuerzo — y en la paz que todo consue — la Victoria, es cierto. Pero puede ser una herencia de la que se olviden. — al menos en la posesión — de esta legal herencia.

vigilados, a lo lejos, por nosotros. Es preciso que abandonemos sin rencor las primeras filas del teatro del porvenir y les cedamos a nuestros asientos. Nuestro puesto está ya — y es duro decirlo — en una zona intermedia desde la que podamos contemplar — como la juventud da rienda suelta a sus ilusiones, a sus inquietudes, para nosotros, desde allí, encauzarla y aconsejarla con la perspectiva y moderación que es fruto de los años.

Es preciso escuchar con calma y con paciencia a los que creen estar preparados y dispuestos a relevarnos. No podemos pretender que en ellos, la heroica gesta que escribió la juventud de entonces — hace ya cerca de un cuarto de siglo — perdure en su memoria al igual que preside el recuerdo de los que vivimos. Tampoco nos hicieron eco nosotros de otras guerras — la de África, más reciente — pongamos por caso — en las que nuestros padres tuvieron todavía algo que ver. Nuestros mayores nos enseñaron a respetar de ellos el heroico sacrificio de nuestros soldados en aquellas entonces, lejanas tierras. Nosotros tenemos el deber de guardar y respetar nuestra Victoria, eso sí, y ellos, las generaciones jóvenes, de hecho la respetan.

Pero hemos de convencernos de una vez de que la gente joven tiene a veces más razón de la que le concedemos casi siempre. Sepamos comprender su ardor y sus ilusiones, las mismas que nosotros mismos nos concedimos. Que estuviéramos allí y volvíamos a estar si fuera preciso, y que ellos, los que se llaman a sí mismos la juventud incomprendida, hubieran hecho igual que nosotros al sentir la llamada de la Patria.

Por eso, hoy, al cumplirse la mayoría de edad de la Victoria, ellos y nosotros — jóvenes ardientes y menos jóvenes, y por ello, a veces, testarudos — debemos festejar juntos, muy juntos, nuestro hombre con hombre este día venturoso que recuerda a todos, que hoy, hace veintinueve años que el Ejército español alentado y reforzado por la juventud de entonces, logró la Victoria tras ruda y apasionada lucha.

Que nadie pueda arrancarnos esta, nuestra Victoria conseguida a tan elevado precio. Y que las generaciones la reciban de nuestras manos, con respeto. Que nadie dude que ellos sabrán guardarla celosamente y hacerla suya.





# EL DIOS DE 1960 LA VICTORIA CRUZA EL MAR

por Andrés Avizor

Sería inútil, y algo bobo, desconocer que hay españoles en cuya sensibilidad el recuerdo de la victoria de 1939 no despierta de inmediato un ego de entusiasmo e ilusión, ni siquiera de alegría. Los hay —cada vez menos— que reaccionan con rencor; no faltan los que afectan indiferencia; y tampoco faltan los que, de momento, no reaccionan de manera ninguna.

Fue aquél un gran suceso nacional. Pero van pasados ahora 21 años. Y la disposición afectiva de nuestros compatriotas es tan singular, que o se entusiasman con lo de este momento, o bien con lo que sucedió en siglos remotos; el día siguientes, el día de continuar, lo perciben tíbamente, mientras guardan su fuego para las repentinadas irrupciones de novedad a rajatabla, o bien para unas glorias ancestrales e irresucitables.

Con la mira puesta en semejante disposición, y por lo tanto que a los hombres predispuestos de esta manera se refiere, habría que reflexionar hoy sobre el 1.º de abril; pero sobre el 1.º de abril de 1960. Habría que buscar las razones vitales de este día; de este día de hoy. En el cual, si se le pone enfrente del día 1939, tienen los españoles que están, los que estaban y la muchedumbre moza y bulleante de los que no estuvieron.

¿Podrá decirse que todos, en cuanto españoles, cuentan con base para una actitud positiva, de creación, de emprendimiento?

Los que están aquí, en la Patria y en el Régimen, de tal modo se han habituado a una paz segura, que para estimarla necesitan caer en la cuenta, con su memoria y entendimiento de que la seguridad nace precisamente el 1.º de Abril del 39, alumbrada por la Victoria. Nuestra vida colectiva, por primera vez después de bastantes generaciones, se desenvuelve con la tranquilidad cotidiana de una sociedad civilizada y civil. Los ciudadanos trabajan, negocian, conversan, se divierten, viven, practican su libertad en todos los planos, muy lejos del temor y la angustia, de la cólera y del odio que llenaron los años, y hasta las centurias, anteriores al 39. En todos esos planos de actividad, cuentan con una pasable abundancia de oportunidades; sería grotesco decir que aquí reina la estrechez. Y esas oportunidades, desplegadas como un espléndido manojo floreciente en la economía de los años 50 a 60, ahora se desgran para afirmarse —como la poda hace con el árbol—, e inmediatamente van a crecer con robustez renovada. Se respeta activamente el orden en las ciudades y en los campos; los que secularmente aparecían condenados a la pobreza luchan y triunfan con su despejo, y el nivel medio de vida en su elevación continuada viene haciendo que la gente sea más saludable, emprendedora, hábil y tenaz, viva mejor; y quiera, sepa y pueda vivir mejor aún. Los que están aquí en el 60, y estaban ya en el 39, ven y captan esta realidad, pueden pesarla y valorarla precisamente porque estaban entonces, cuando todo era tan al, revés.

Pero los que estaban entonces, y no están. ¿es que a estas fechas y culturas no tienen motivo para haber superado su dolor? Junto al transcurso del tiempo, con su poder lenitivo y cicatrizante, están los hechos transcurridos. Los que afloran a su Patria, porque la aman de verdad, no han de experimentar alguna satisfacción al verla con una paz no interrumpida, con un prestigio creciente entre las naciones, por una vía de prosperidad, con una renormalidad de la que ellos han de ser los primeros sorprendidos? Por añadidura éstos que la aman de verdad pueden volver cuando quieran y por el tiempo que quieran, lo mismo de visita, que de estadía, que de residencia. Para muchos, sería muy violento el choque, porque el deshecho es pasión humanista, y la lejanía y el sentimiento de derrota lo agravan hasta lo intolerable. Mas por fortuna son cada vez más los que se han enfrentado con la prueba, y la visión de esta España real hecha por sus adversarios de otrora, no ha dejado de consolarlos; con más o menos mezcla de amargura, la nueva nación no ha dejado de prestar algún alivio, y hasta algún orgullo de españoles, a los postreros años de su vida.

Más, sobre todo, y libres del resentimiento antiguo, como de la destitución y de la impotencia, están los españoles que uno estuvieron en el año 36. Los que andan en la ladera de la plenitud de los 30 a 40 de su edad. Estos se desenvuelven con varia suerte individual —puesto que están bregando en el perfil su individual destino—, pero no pueden pasarse sin advertir (y aunque a veces no lo advierten, es igualmente verdadero) que su país no es una purrella y ponzón, un anacronismo inextinguible ni una decadencia desesperada. Hay sitios, difíciles, sin duda, propios para los trépidos y capacidades excepcionales. Hay sitios, también buenos, para los alcances meramente aptos. Y ni siquiera falta sitio, posibilidades de aguarde y de aplazamiento, para el que aún no se ha decidido a empujar en serio o para el que todavía no acertó su camino. El ámbito de la competencia en esta sociedad no es para que sea fácil, pero tampoco resulta inasequible; es meramente moderno. Lo que pide es lo mismo que a los demás hombres del mundo el siglo XX: agudeza, agilidad y audacia.

El 1.º de abril de 1960, a unos y a otros les ejerce el don máximo de esta época: una seguridad básica, y un abanico de oportunidades.

## La Victoria permanente

«Victoria permanente no quiere decir victoria para siempre, sino victoria para iría ganando día a día, hora a hora, tarea a tarea.»

«El Ejército es la salvaguarda de lo permanente», dijo José Antonio. Y también dijo que deberíamos vivir en espíritu de milicia. En permanente espíritu de milicia. El no sabía de nuestra victoria, pero la sabía próxima y segura y sus palabras valían tanto para conseguir la como para asegurarla. Vivir en constante salvaguarda de lo permanente, vivir en continua victoria de lo permanente. Acaso en esas pocas palabras pudiera encerrarse todo su mensaje.

Y vino la victoria. La victoria de lo permanente sobre lo mudable, la victoria de los valores nobles sobre las apetencias particulares de los grupos o de las clases. Y vino la victoria de manos de la juventud. De la juventud de unas ideas nacidas de nuestro tiempo y para nuestro tiempo, y de la juventud del más joven estratega del mundo. De la juventud de unas creencias perfectamente jóvenes, y de la juventud de unos hombres que supieron derramar hasta la última gota de su sangre defendiéndolas.

Y vino la victoria para la juventud. La juventud, a pesar de la aparente contradicción, la más permanente de las generaciones que en cada momento coexisten. La juventud no es cosa de calendarios. Ni siquiera es cosa de nombres o de hombres. La juventud es una postura ante la vida. Una postura de desprendimiento y de gallardía. Una postura de continua milicia, de continua intransigencia para uno mismo, de continuo desconformismo creador. Acaso cambien los nombres y los hombres. Acaso permanezcan nombres a los que el calendario pareciera haber trasladado a otras posturas. Pero, en cualquier caso, la juventud hace guardia ante sus posturas. Frente a los resentidos y los amargados, los vendados y los indolentes, los desolados ingenuos y los que viven en

perpetua añoranza. Pero ellos quedan sin victoria que defender, sin victoria que conseguir, sin victoria permanente. Aunque acaso cuenten con ella para basar sus posturas de indiferencia o de añoranza. Aunque acaso cuenten con ella para dar disculpa de su amargura o su resentimiento. De cualquier forma, ellos han quedado sin victoria, sin victoria que celebrar, sin victoria que desear, sin victoria que compartir.

La juventud es permanente porque es actual, porque tiene plena vigencia histórica, porque se conforma de acuerdo con el tiempo que le toca vivir. Los otros, los desplazados, los añorados, los ingenuos, los amargados, no son de la juventud, porque viven formulas caducas o sonolientas, porque viven mundos trasnochados o enfermos que nada tienen que ver con el actual. Nuestra victoria es siempre joven porque fue ganada por la juventud para la juventud, porque fue ganada con una voluntad de permanencia. Si la victoria hu-

Memorables son las recientes palabras de Franco a la representación de «Arriba» al declarar que «queremos ser fieles a la democracia, pero no que las libertades se pierdan en la anarquía». Postulado concordante y congruente con el viaje del ministro de Asuntos Exteriores, Castiella, a los EE. UU., la gran democracia, donde firmó los documentos relativos al ingreso de España en la Comisión Financiera Internacional. El hecho en sí es una garantía no sólo de buena voluntad teórica, sino de práctico y valioso quehacer para el futuro: «la participación de España —señaló allí Castiella— en una institución como esta, confirma la política de mi Gobierno de incrementar su cooperación con las agencias económicas internacionales; en este caso particular, abre el camino a nuestras industrias privadas, pequeña y media, para buscar financiación adecuada a su proceso de modernización y expansión».

El acuerdo, sobre su específico carácter económico, aporta una clara trascendencia política, que cronológicamente coincide además con la conmemoración del veintidésimo aniversario de nuestra victoria. Dentro del cual caso también otro viaje de primordial resonancia internacional: el del presidente Eisenhower a España. Para quien haya seguido con diligencia las etapas tan diversas por las que ha pasado nuestra política exterior, estos dos viajes le habrán dado la clave de una culminación de amistosas relaciones ganadas al cabo de dos décadas con la verdad histórica de nuestra victoria.

La inequívoca significación de su vigencia está urgiendo el grato comentario de afirmar una importancia que, no por tardamente reconocida fuera, dejará de producir muy favorable confianza en el interior. Decía aquella prodigiosa, maravillosa, concienzuda unanimidad de los españoles en 1946 contra la UNO, hasta el júbilo gesto y ademanes de Eisenhower, junto al Caudillo, por las calles y plazas de Madrid que aclamaban al Presidente, media un camino erizado de obstáculos, salvados ahora con el mutuo reconocimiento de ayudas y simpatías. Una vez más, se cumple el juego benévole de los afectos e intereses. Al aislamiento total de España en el concierto mundial, se ha seguido el acercamiento mutuo de voluntades y quehaceres entre los dos países.

Hoy tenemos ya en pie una generación juvenil que apenas conoció la guerra. Los que van a frisar con la treintena forman ya millones de españoles. Ellos apenas saben de estas cosas sino por haberlas leído u oído referir. No han vivido la terrible asnechanza general a una victoria neta, que puso a España en vías de una recuperación difícilísima, a partir del cero. Sólo era rica de paz; de paz y de esperanza, coincidente en aquellos primeros años con la mundial conflagración donde los vencedores fueron los occidentales y

sus aliados, los comunistas soviéticos. Los mismos comunistas que años antes habían sido derrotados en España.

Franco dijo por entonces una frase que aun sigue vigente. Y la pronunció con esa su típica austeridad castrense, que no trata de vestir de imágenes lo que desnudo es más eficaz, como la espada: «lo he venido a vencer, sino a convencer», afirmó cuando los laureles de la victoria cubrían de verdor aquella inmensa primavera de 1939. El que había ganado la guerra se puso desde entonces a ganar la paz, en otra guerra mucho más insidiosa, pues el múltiple y proteico enemigo parecía invisible de puro cobarde y lejano. Así se fue formando una turbia conflagración anti-española, que no perdonaba reducida, imposición ni asalto para ofender. Y Franco se obstinaba en seguir convenciendo.

Pero, ¿a qué seguir este proceso que hemos vivido todos? Mejor es que, atendidos a las consecuencias, a estas últimas consecuencias, demos por buenos los supuestos. El viaje del ministro Castiella a Washington, como huésped oficial, pone punto decisivo a tantas reticencia y resquemores como habían circulado por ahí. Y de casi risa, sarcástica risa, pensar en la evolución de esa actitud general, desde negarnos la sal y el agua, hasta imaginar, ¡manes de Don Quijote ante los molinos!, la superchería de estar fabricando bombas atómicas en Ocaña en 1945; o el caso de las supuestas negociaciones hispano-alemanas para el establecimiento en nuestro territorio de bases militares de la República Federal; o la contumacia reciente de cierto diputado laborista, empujado, el hombre, en que se estaban fabricando secretamente en Bilbao, en colaboración, nada menos, que con la firma Krupp, proyectiles teledirigidos para el Ejército alemán. El propio secretario del Foreign Office, muy cordemente, hubo de desmentir y calmar al grotesco diputado laborista... antiguo miembro de las Brigadas Internacionales en España. (Ahora nos lo explicamos todo, «mister»).

En resumen, residuos de una campaña de falsedades. De sobra sabemos, como afirmó Castiella en su magistral disertación política en la Universidad de Georgetown, que España, en este aspecto, siempre ha tenido y tiene «mala prensa», como restos de la «cienda negra». Sólo que a pesar de tanta baba, España sigue firme, impenetrable a tanta infamia, con fe en sus propios destinos y con las banderas al viento de su victoria. Franco ha seguido «convenciendo», como se lo propuso ante sus españoles. Y un ministro insignie, como Fernando María Castiella, ha llevado a los EE. UU. una verdad inconcusa que, con clarividencia diplomática, abre sencillamente una nueva etapa en nuestra política exterior. O dicho de otro modo: la victoria de España ha cruzado el mar.

## El signo y la fecundidad de la Victoria

por Trinidad Nieto Funeia

Cuando se venció la fuerza armada del enemigo con la victoria rotunda y plena de 1939, el resentimiento buscó refugio en la posición dialécti-

ca de empujear los motivos y la significación de la guerra y el alcance del triunfo nacional de Franco. Libros españoles de historia hay por ahí con apariencia de coquitos y documentados, donde se trata la guerra de España, en el marco de la Historia Universal contemporánea, como si fuera una mera incidencia política, al estilo de los trastornos de un país del Oriente Medio. Si la guerra era de origen trivial y mezquino —se razona desde esa posición— por brillante que fuera la victoria militar, en el orden de los acontecimientos generales más importantes todo se quedaría en poco más que nada; y, de cualquier forma, en algo que puede ser revisado con cualquier oportunidad.

Pero esto no era más que una posición militar polémica de resentidos, que quieren negarse a la verdad que les entra por los ojos. Lo cierto es que el primero de abril de 1939 se cerraba con broche de oro una contienda ator de tres años, que conmovió a España en sus mismos cimientos; y donde nuestro pueblo, en el punto culminante de un largo proceso de crisis interna, asumió los problemas más graves de la política contemporánea, para darles una solución nueva. Así entendida, la guerra de España marca la divisoria entre dos épocas, adquiere las proporciones de un acontecimiento de amplitud universal y da lugar, con la victoria de 1939, a una experiencia histórica del mayor alcance.

Pronto quedaron barridos en nuestra guerra los representantes de las convencionales y falsas actitudes políticas de comienzos de siglo, para dejar al desnudo el conflicto entre el comunismo y España, al igual que se ha generalizado hoy entre el comunismo y pueblos occidentales. He ahí una prueba del valor de anticipación y del significado universal de la guerra de España. Más por si esto no fuera bastante, con la victoria y sus problemas de consolidación, quedaron planteadas entre nosotros con caracteres de urgencia las cuestiones de renovación política y de superación, que estaban planteadas en todos los países con menos apremio. La crisis del parlamentarismo y la democracia de partidos políticos estaba ya declarada abiertamente; estaba reconocida la necesidad de un Estado social que se hiciera cargo de los problemas de justicia que pesaban sobre la sociedad contemporánea; y se reconocía la necesidad de una acción po-

lítica sobre la vida económica, para alcanzar los grados y normas superiores de desarrollo en el menor tiempo y con los menores sacrificios.

El Estado Nacional, fruto de la victoria del primero de abril de 1939, nacía sin ataduras ni vinculaciones que menararan su libertad de acción, por el mismo carácter absoluto del triunfo de Franco; pero, como contrapartida, se encontró situado en el vértice de vanguardia de las máximas cuestiones políticas, sin posibilidad alguna de rehuir o apazigar los temas candentes. Aquel privilegio y estas servidumbres han dado su perfil dramático a la victoria del primero de abril de 1939, confiriéndole el aquel valor de gran acontecimiento, que ha pretendido negarse o silenciarse.

Fieles a la raíz moral y religiosa del Movimiento, se comenzó por hacer de la victoria, no el privilegio de sus artificios, sino patrimonio común de todos los españoles. Con el Sindicalismo Nacional se echó a rodar inmediatamente las bases de un nuevo sistema político, respecto del cual, no ha dejado de avanzarse con seguridad a lo largo de los veintinueve años de marcha. Y, al mismo tiempo, desplegando una actividad prodigiosa, en medio de una gran penuria de medios, se han promovido todas las formas y todas las fuentes de prosperidad económica y se han levantado el país a la altura de los pueblos más adelantados en materia de instituciones sociales. Porque, de la victoria, que ahora conmemoramos, se deducía la necesidad de un extraordinario ejemplo de eficacia que contrarrestara la amarga experiencia nacional inmediata de frustraciones y de contrasentidos.

En la invariable continuidad, dentro del proceso de nuestra evolución, a lo largo de estos veintinueve años, se tiene el mejor fruto y la prueba mayor de la fecundidad y el significado de la victoria de 1939. Está trazado el camino para la plena rehabilitación histórica de España en lo material y en lo espiritual, de modo que vuelvan a ser posibles las máximas realizaciones históricas para nuestro pueblo.

LA FIESTA DE LA FLOR se celebrará el 9 de abril. Contribuye con tu generosidad a la gran obra del Patronato Nacional Antituberculoso, y que por tu esfuerzo figure Sevilla en la primera fila para la realización del gran empeño.

SEVILLA

«DIARIO DE LA TARDE»

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ..... que vive en ..... calle ..... nº ..... piso ..... solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas TREINTA pagará en su domicilio

..... a ..... de ..... de 1960.

Firma:



## LUTO Y GLORIA

# Marañón no ha muerto

por el doctor ERRE

Será preciso transcurrir varias generaciones, para que, en el momento, con la fórmula de «lo eterno y lo perecedero» aventuró que Marañón se alejó sin irse de nuestro mundo... Mientras tanto —y acaso no menos «después», hasta un trascurso de siglos como en el hito hipocrático—, diremos que Marañón nos asiste, alienta y dirige con su efumada presencia, inmortal y casi física.

Esto es cuanto, sin acortar con su dolor, cabe a esta pluma balbuciente y afilada para llenar al más humano y perfecto de los maestros.

Será pueril en finde a lo necio golpear en este punto y momento esa clásica ristra de adjetivos y exaltaciones, que la sencillez, naturalidad y humanismo del mejor de nuestros maestros, rechazaría de plano con aquel gesto esquivo, cordial y afectivo, generoso y condonador, de quien está por encima de las imperfecciones terrenas, asomado a la obra del Sumo Hacedor.

Por eso, entre cuantas lapidarias frases nos legó como un continuado ejercicio de sabiduría y humildad, registremos, entre socrática y nazarena, digna de perdurar por los siglos y de que llegue a todos los corazones y todas las mentes, la verdad en una de sus magistrales enseñanzas endocrinológicas: «Ni el talento, el don más preciado que puede alcanzar el ser humano, es asidero ni motivo para envanecerse».

¿No refleja en esa frase la más honda, sincera y absoluta honestidad humana que alaba en el sabio, piadoso y ungido por todas las gracias del intelecto?

Porque Marañón era sabio entre los sabios y onlado por todas las comprensiones y caridades del hombre que trajo nuestro Jesús a la Tierra.

Era por eso ese amor solo al semejante, al prójimo y hermano, al contrabuido y al pobre, al que nada podía —entendase: gratitud y cariño— y cuanto pudo le daba.

Pero no quedó, no ha quedado el barbecho sin rotura, la semilla sin prender. Como de todos los ámbitos y resquicios de nuestra geografía, expandida sin dudar a otras cercanas y distantes, igual a ecos de la fama que trompeta un acatamiento mundial, se alzan gimientes y admiradas, todas las voces de cuantos seres le conocieron, o meramente aprendieron a decir sin saber que rezaban —certanía y reflejo de un mito sagrado y desconocido— su nombre...

Marañón no ha muerto!

Si le interesa la política, lea

### «FOTOS»

Si se apasiona por los reportajes sensacionales lea

### «FOTOS»

Si quiere ver las más originales fotografías lea

### «FOTOS»

Si le gusta revivir los reportajes retrospectivos que en otro tiempo ocuparon la actualidad, lea

### «FOTOS»

Si es amante del fútbol y quiere saber cómo llenar las quinielas cada semana, lea

### «FOTOS»

Si es aficionado a los toros, lea

### «FOTOS»

Si, por el contrario, va al cine o al teatro, lea

### «FOTOS»

Toda la actualidad nacional y extranjera en las páginas de

### «FOTOS»

La mejor revista de España se pone a la venta todos los sábados.

# Actividades de la Junta de Energía Nuclear

En Ginebra, y con motivo de la Conferencia sobre la utilización de la energía atómica, los expertos de la Organización de las Naciones Unidas presentaron una serie de estudios de cuyos informes se desprendería que en el próximo año 2000 el mundo necesitará ocho veces más energía que en 1955, año de la citada Conferencia. Según aquellos informes, en 1975 el consumo de energía se habrá triplicado.

Se da el caso curioso de que mientras el consumo de energía aumenta en todo el mundo, desgraciadamente, las fuentes no lo hacen en la misma proporción. Así por ejemplo, hay países que pronto se encontrarán con la realidad de haber llegado a lo que podríamos llamar el «techo», de sus posibilidades hidroeléctricas.

Fue el 2 de diciembre de 1942, en un Laboratorio de la Universidad de Chicago, donde una pila atómica de tipo experimental demostró la posibilidad de una reacción en cadena en el uranio, cuando podemos decir que nació la «era atómica».

## NACIMIENTO DE LA JEN

Los estudios sobre las aplicaciones de la energía nuclear fueron comenzados en España por la Comisión Especial creada por la Presidencia del Gobierno en 1948. La Comisión de Estudios abordó entonces temas como la formación del personal, estudio y laboreo en pequeña escala de los yacimientos de uranio conocidos, iniciándose la prospección y diversas técnicas de la metalurgia extractiva y física del uranio.

Por un decreto-ley de 22 de octubre de 1951, se transformaba la Comisión ya existente en un organismo de carácter público: la Junta de Energía Nuclear. A partir de entonces comienza la labor más intensa sobre la base del personal inicialmente formado en la etapa anterior, y que en su mayoría había seguido cursos de enseñanzas especiales en Italia.

Las misiones de la JEN (Junta de Energía Nuclear) son las siguientes: formación de personal; prospección del territorio nacional; explotación minera de las zonas reservadas para ella; producción de isótopos radiactivos; erección de plantas piloto y fábricas prototipo; ayuda y colaboración con la industria privada, y asesoramiento al Gobierno de la nación en los aspectos técnicos nucleares.

Las tareas realizadas por la Junta lo han sido en dos periodos de tiempo perfectamente delimitados. El primero abarca hasta el año 1955 y se caracteriza por la falta de información exterior, ya que los países que poseían técnicas nucleares las guardaban única y exclusivamente para sí. Fue el Congreso Americano de Ann Arbor de junio de 1954, organizado por el Instituto de Ingenieros Químicos de los Estados Unidos, pero supervisado y patrocinado por la Comisión de Energía Atómica Americana, donde «por primera vez nos encontramos técnicos y científicos de diferentes países para hablar con cierta libertad de nuestros problemas comunes», ha dicho don José María Otero Navascués, actual presidente de la JEN: A partir de agosto de 1955 (Conferencia de Ginebra), se inicia otra etapa en que el intercambio de informaciones y el conocimiento de las diversas labores y trabajos realizados en otros países, permite aprovechar una extraordinaria cantidad de información científica y técnica como consecuencia de la nueva política norteamericana de «Atomos para la Paz» del presidente Eisenhower. Durante la primera etapa, en España se encontraron soluciones a diversos problemas, pese a la falta de información. Baste decir que en Ginebra pudo comprobarse cómo el camino seguido aquí en la metalurgia del uranio era, con ligerísimas variaciones, idéntico al de los países que dominaban esta técnica, singularmente los Estados Unidos.

## FORMACION DEL PERSONAL DE LA JEN

Referente a la labor de formación de su personal, hasta la

inauguración de la Escuela de Argonne, la JEN siguió tanto en España como en el extranjero el sistema patrocinado por la Escuela de Oak Ridge de Ingeniería de Reactores, la cual parte de los titulados en Ingeniería, Física, Química o Matemáticas, a los que pretende dar una idea del conjunto del problema, para terminar especializándose en una nueva rama de la Ingeniería: la nuclear. Posteriormente este sistema ha sido simultaneado con el de formación general en Nucleónica de Argonne, Haerwell y Cambridge (Massachusetts). Hoy la Junta no sólo se ocupa de la formación de su personal en las distintas Divisiones a través de cursillos y seminarios, sino que también organiza cursos de introducción a la Ingeniería Nuclear, frecuentados por ingenieros y universitarios españoles e hispanoamericanos. Estos cursos comienzan con una duración de tres meses, y en la actualidad alcanzan la extensión de un año académico.

Puede decirse que al servicio de la JEN trabajan más de 1.500 personas, de las que 950 son operarios subalternos, 250 técnicos no titulados y administrativos, y el resto, en número de 300, personal técnico titulado. Según los datos estadísticos del año 1958, valedores con ligerísimas variaciones para el pasado ejercicio de 1959, el presupuesto de la Junta es de unos 300 millones de pesetas.

## BREVE IDEA DE SU ORGANIZACIÓN

La Junta tiene un Consejo y una Presidencia, asesorando a esta última tres Comisiones. Una de Biología Animal, en la que están representadas las personalidades y centros de investigación biológica más importantes del país; otra de Biología Vegetal y Aplicaciones de los Isótopos Radiactivos, con representantes de los centros de investigación agronómica y forestal, así como de la industria; y una Comisión Asesora sobre Reactores, de Potencia, verdadero enlace de la Junta con los futuros productores de electricidad a base de centrales nucleares y fabricación de equipos para reactores.

Hay también una Dirección General de la que dependen una Dirección General Adjunta y una Secretaría General Técnica. Además, la Junta está dividida en varias direcciones como la Administrativa, la de Geología y Minería; la de Física y Reactores; la de Química e Isótopos, y la de Plantas Piloto y Plantas Industriales. Todas ellas desarrollan trabajos concretos, y constituyen un perfecto engranaje en este todo que es la Junta de Energía Nuclear.

## CON VISTAS AL FUTURO

Debido al trabajo de todos y al buen pulso con que es gobernada desde sus esferas superiores,

la Junta de Energía Nuclear puede ofrecer hoy toda una serie de realidades, junto con un apretado plan de realizaciones futuras. En días sucesivos iremos viendo algunas de las realidades, y ahora enumeraremos sólo determinados proyectos. Así, el incremento al máximo de las labores de prospección y minería que permitan conocer la reserva de minerales radiactivos en España, dando para ello entrada a la minería privada de acuerdo con la correspondiente ley ya promulgada; construcción de una planta para la fabricación de los elementos combustibles que han de alimentar los reactores nucleares de potencia que se instalen en el futuro, etc. En cuanto a la investigación, aparte de los trabajos en física, se desarrollará la metalurgia del plutonio, berilio, zirconio, torio y los estudios de nuestros métodos de tratamiento que mejoren los rendimientos actuales.

Hay proyectos, planes y realidades. Veamos ahora éstas, tras haber adelantado sólo un corto número de aquellos.

## IGNACIO DE ALCALA

Servicio informativo de Pyresa

*Haz pasar a tus hijos por un Dispensario Antibúberculoso. En él te dirán que están sanos o que necesitan algún cuidado. Te dirán una verdad inapreciable. Puede valer una vida.*

# Condecoraciones concedidas con motivo del "Día de la Victoria"

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

**Jefatura del Gobierno:** Asuntos Exteriores.—Decretos por los que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a don Manuel Varela Parache; la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica a don Jesús Pabón y Suárez de Urbina, a don José Simués y Urbola, a don José Antonio Elola Olaso y a don Fernando Roldán y Díaz de Arca. Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica a Su Eminencia el cardenal Francis J. Spellman, arzobispo de Nueva York, y la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al excelentísimo señor don José Antonio García Noblejas y García-Noblejas.

**Gobernación.**—Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad a don Antonio María Orío y Urquijo.

**Jefatura del Estado.**—Decretos por los que se conceden la Encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Julio Fierres Pérez y otros; la Medalla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don José Campos Yagüe y otros, y la Encomienda con placa de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don José Antonio López Álvarez.

**Presidencia del Gobierno.**—Condecoraciones: Decretos por los que se concede el ingreso en la Orden de África, con la categoría de Caballero Oficial a don Luis de Antonio Acero, don Joaquín Bish Medina, don José Antonio González González, Sid Mohamed Muly y otras personalidades marroquíes. El ingreso en la Orden de África, con la categoría de Medalla de Plata, a don Francisco Odongo Obuc. Ingreso en la Orden de África, con la categoría de Comendador con placa, a Sor Mercedes Fontrodona, Sor María Montserrat de Santa Amalia y a don José Centeno Pérez.

**Asuntos Exteriores.**—Decretos por los que se conceden la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a don Antonio Basagoti Rulz, a don Juan Lladó Sánchez Blanco, a don Lorenzo Rous Lliteras, a don Edmundo Bieneck, a don Enrique García Montero, a don Javier Ramírez Sinués, a don Alejandro Rulz de Grijalba, al señor Paul Struve, al señor Hans Karl Von Mangoldt Reibolt, al señor Pal Bacón y a don

## Frente de Juventudes

# Exposición de trabajos manuales en el poblado de Esquivel

En el poblado de Esquivel, del Instituto Nacional de Colonización, tuvo lugar en la tarde de ayer, la inauguración de una brillante exposición de trabajos manuales, que organizada por la Delegación Local de Juventudes alcanza gran relieve e interés, tanto por el número de trabajos presentados como por la calidad de los mismos.

A dicho acto se desplazaron desde la capital, en representación de la Jefatura Provincial de Movimiento, el inspector provincial señor Escofet, el delegado provincial de Juventudes señor Casteán Barrera, asimismo, por estar enclavado el poblado en el término de Alcalá del Río, asistieron el jefe local, alcalde, presidente de la Farmacia de Esquivel, Ganaderos, representantes del Magisterio, del Instituto Nacional de Colonización y otros.

Por las referidas jerarquías y autoridades, se procedió al reparto de premios a los muchachos que resultaron galardonados por sus trabajos y a continuación, en el Hogar de la Sección Femenina, tuvo lugar una brillante exhibición de danzas por el Grupo Artístico de afiladas de la localidad.

Al finalizar fueron felicitados la regidora de la Sección Femenina y el delegado local de Juventudes por el auge que vienen adquiriendo las actividades de las referidas organizaciones, en el poblado de Esquivel.

## Rafael Fernández Martínez

**Gobernación.**—Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad a don Agustín Calvo, a don Patricio Castro Nuñez, a don Patricio Castro Perel, a don Armando Torrente Reina y a don Honorato Martín Cobos Laguarda.

**Agricultura.**—Decretos por los que se concede la Gran Cruz de la Orden Civil del Mérito Agrícola a don Pedro Bellón Uriarte y a don Enrique Alcaraz Mira. Ordenes por las que se concede el ingreso en la Orden Civil del Mérito Agrícola a los señores que se indican. La categoría de Caballero, Cruz sencilla, y otros señores que también se relacionan con la categoría de Comendador ordinario.

Madrid.—Con motivo del Día de la Victoria, se han concedido, entre otras, las siguientes condecoraciones de la Orden Civil de Sanidad:

**Encomienda sencilla:** Don José Cabrera Abreu y don Casimiro Cabrera Abreu. Cruz de Caballero: Don Damián Gutiérrez Jiménez, don Francisco Rodríguez Sintes, don Matías Piedra Estrada y don Carmelo Medina.

**Condecoraciones de la Orden de Cisneros:** Gran Cruz, Excelentísimo señor don Santiago Pardo Canalis; Encomienda con placa, Ilmo. señor don Vicente Cebrían Carabias, Ilmo. señor don Dionisio Porres Gil, Ilmo. señor don Víctor Hellín Sol; Encomienda sencilla, don Alfonso de los Santos Lasurtegui, don Manuel Carracedo Blázquez, don Ricardo Bazán y Cano, don José Pozuelo García Muñoz, don Santiago Álvarez Abellán, don Carlo Rivas Villar, don Enrique Aguinaga López, don Jesús López Medel, don José Antonio González, don Francisco Sáez González, don Manuel Graudson de la Peña y don Enrique Ramos López.

# Nuevamente LA PASION EN SEVILLA

escenificación poética de N. Fontanillas. Reserve sus localidades.

El día 9 de abril es la FIESTA DE LA FLOR. Da buena prueba de tu generosidad, tu patriotismo y tu amor al prójimo.

# Toros en Cantillana

EL DOMINGO 3 DE ABRIL DE 1960

Grandioso festival taurino, homenaje a Ntra. Sra. de la Soledad

En el que se lidiarán

5 HERMOSOS NOVILLOS, 5 de la muy acreditada ganadería de

Don Juan de Dios Pareja Obregón

para el famoso rejoneador

Don Angel Peralta

y los afamados matadores de toros

CURRO GIRON

CHICUELO HIJO

MONDEÑO

y el valiente novillero

PACO VILLAR

A las CINCO DE LA TARDE



**S**OSE DE LAS CUEVAS escribió una vez saladamente, que las enfermedades de los hombres que tienen automóvil son reflejos exactos de las averías más frecuentes de sus automóviles respectivos. Dime lo que tienes y te diré cómo anda tu carburador, venia a decirnos, más o menos.

De esta manera expresaba el gran amigo y fino escritor el hecho cierto de la esclavitud del hombre de nuestros días respecto a su vehículo particular.

Hace pocos días saludamos a un amigo en la calle. No hacía mucho que este hombre andaba mal de salud y llevaba a cuestas un pesado régimen dietético. Esta vez presentaba buen aspecto, había engordado considerablemente y respiraba buen humor. ¡Qué!, ¿te pusiste bien?, le preguntamos. Y él contestó, seguro de sí, como correspondiendo a la más firme convicción, lo siento.

—Me he puesto bien, sí, señor, porque cambié de médico, y encontré uno que dio con el secreto de mis males. ¿Y sabes qué es lo que me recetó?

—¿Qué?

—Que vendiera el auto. Y ha sido «mano de santo». El coche había creado en mí una especie de sicosis. Me dominaba y me martirizaba. En cuanto tenía un rato libre, organizaba un viaje. Y en cuanto organizaba un viaje, empezaba a fallar la dinamo. Tenía que pasarme mañanas enteras en el taller y en la estación de servicio. Cuando no era la dinamo, era la batería. O el encendido. Ya sabes que soy muy irritable. Y los continuos contratiempos del auto perjudicaban mis nervios. Y un hombre nervioso es un hombre enfermo.

Nuestro amigo, exageraba, sin duda. Pero hay algo de la tiranía del coche sobre el hombre. Nos referimos, claro, al coche del hombre que lo conduce porque su situación económica no es tan «boyanter» como para tomar los servicios de un conductor, ni tan estrecha que se resigna a tomar el tranvía o a comprarse una bicicleta. La cosa empieza por una especie de vocación. Apenas adquiere, con algunos apuros —y desde luego con algunas letras de cambio por medio— su auto, se siente como poseído de una nueva vocación: la de chófer. Eso de desahucarse por la cinta azul de la carretera a noventa por hora es un placer, que estimulan los miembros de la familia, recordando sus virtudes con el volante. «Papá —dice la mamá al niño chico— es el que más corre. Nos ha salido un buen chófer, sí, señor. Y el padre, que como padre es siempre un ser respetable, como «papá» es un poco tonto, se entusiasma y lo pasa abdiando en los primeros meses.

La gloria del papá se viene, sin embargo, por los suelos con el primer pinchazo. Resulta que el papá no sabe cómo se arregla, ni dónde están las herramientas, ni el gato, ni los parches y que ha de rogar, sembrero en mano, que le resuelva la papeleta el primer conductor de camión de pescado que pase.

El problema empieza entonces a multiplicarse. Al pinchazo, sigue la biela fundida. De la biela se pasa al diferencial. Y del diferencial a las poleas del ventilador... Llegar a un momento en que el automovilista descubre que un coche tiene muchas más piezas de las que en su imaginación podría sospechar. Y acaba defendiendo todo para atender a su coche: la oficina, los amigos, la tertulia, etc., etc. Y cuando alguien llama a su casa por teléfono se le responde invariablemente, como ante lo inapalable: «Está en el garage, arreglando un auto sé qué del auto».

## UN AMPLIO PLAN PARA FOMENTO DEL TURISMO

Fue examinado ayer por la Comisión Permanente de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular

En la tarde de ayer se reunió, bajo la presidencia del delegado provincial de Información y Turismo, la Comisión Permanente de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular.

En esta reunión se estudiaron con el máximo interés los problemas que afectan al turismo en nuestra provincia, proponiéndose la Junta, el desarrollo de un amplio plan encaminado a la decidida protección al turismo, importantísima fuente de divisas que ha de ser decididamente encauzada y dirigida en bien de la riqueza provincial y en el de las relaciones y convivencia social.

Es propósito decidido de la Junta afrontar con energía esta cuestión.

## Sucesos de ayer a hoy

**AUTOBUS DESVALIJADO**  
Juan Martínez Jiménez, conductor del autobús en que ha llegado a esta capital un grupo de alumnos del Colegio Santo Tomás, procedente de Tomelloso, ha denunciado que mientras durante la madrugada dejó el coche aparcado en la Plaza de la Virgen de los Reyes, violentando el cristal de una portezuela han penetrado en el interior y se han llevado una chaqueta de cuero, unos guantes, varias bufandas y varios recuerdos de Sevilla, todo ello propiedad de los jóvenes escolares, que valora en unas 3.000 pesetas.

**LE ROBAN EL AUTO**  
Don Antonio García Vigil, de nacionalidad mejicana y oficial de las fuerzas norteamericanas que vive en la Huerta de Santa Teresa, en calle Agustín Morfe, ha denunciado que desde que vive en dicha casa acostumbra a dejar su auto matriculado M-220592 en la puerta de la misma y que durante la pasada madrugada se lo han robado, resultando infructuosas cuantas gestiones de carácter particular ha realizado. Valora el auto en un millón ochocientos mil pesetas.

**LE ARREBATAN EL RELOJ PULSERA Y UN MONEDERO CON CIN PESETAS**

Josefina Macías Galerín, ha denunciado que encontrándose sobre las diez de la noche en la calle Juan Rabadán, le saltó al

paso un individuo que le rogó le indicase el camino que debía seguir para ir a la calle Alcoy, como ella le contestó negativamente, se le acercó otro sujeto preguntándole por la dirección de otra calle, y al levantar ella el brazo para indicarle el camino a seguir, entre ambos le arrebataron el reloj pulsera y un monedero que llevaba con 100 pesetas.

**NINO LESIONADO**  
En la Sala del Cardenal del Hospital Central ha ingresado el niño Antonio García Macías, de 7 años, con domicilio en Torreblanca, que sufre amputación traumática de la primera falange del primer dedo del pie izquierdo que se produjo al tropezar con una piedra.

## Hacia la redacción de un Código de Alimentación

Madrid.—Con directa dependencia de la Comisión Interministerial creada por orden de la Presidencia del Gobierno de 21 de junio de 1955, se crea una Subcomisión de expertos que estudie, prepare y someta a la consideración de aquella un proyecto de reglamento técnico-sanitario de las sustancias alimenticias de consumo humano, redactando un Código de Alimentación.

Dicha subcomisión tendrá carácter permanente en su función y variable en su composición, y estará constituida por aquellos especialistas o expertos pertenecientes a servicios u or

## TROPEZONES DICE...



—De ese asunto pendiente me encargo exclusivamente yo, ¿estamos?

## En el Real Colegio de Médicos Homenaje a su presidente el doctor Blázquez Bores

Ayer tarde, el Real Colegio de Médicos celebró sesión solemne en honor de su presidente, don Francisco Blázquez Bores, que consistió en la firma de la escritura por la que dicha Corporación pasa a ser propietaria del edificio donde radica, la imposición de la Medalla de Oro del Colegio y el título de colegiado de honor. La adquisición de la casa era anhelo general de todos los colegiados y ha sido lograda por su actual presidente.

El estrado presidencial lo ocuparon el presidente del Consejo General de Colegios Médicos, don Antonio Crespo Alvarez; don Manuel Bermejo Martínez, presidente del Consejo de Administración de Previsión Sanitaria Nacional, propietaria hasta ahora del inmueble, y el señor Blázquez Bores, junto con el presidente de la Real Academia de Medicina, doctor Cortés Lladó; el decano de la facultad de Medicina, doctor Cañada Bueno; el general de Sanidad del Ejército del Aire, doctor Jiménez Ontivero; los presidentes de los Colegios Médicos de Granada y Huelva, doctores Muñoz y Domínguez; el inspector provincial de Sanidad, doctor García Leal, y otras personalidades. El salón estaba repleto de público y los pasillos, desde los que se siguieron, por medio de altavoces, los discursos pronunciados.

En primer término, el secretario del Colegio, señor Pera Jiménez, leyó el acuerdo de la Junta directiva de otorgar la Medalla de Oro y el título de colegiado de honor al señor Blázquez Bores.

En nombre de los colegiados, el vicepresidente, señor Camacho Baños, dio lectura a unas cuartillas en las que felicitaba al homenajeado y ponía de relieve los múltiples y meritorios servicios que ha prestado a la Corporación, en especial su decisiva gestión para que el edificio en que reside la misma pasara a ser de su propiedad.

El señor Bermejo también hizo uso de la palabra, dedicando frases de elogio al señor Blázquez Bores y felicitándole por las distinciones de que había sido objeto por parte de sus compañeros.

Habló después el señor Crespo Alvarez para dirigir nuevas frases encomiásticas al presidente del Colegio de Médicos de Sevilla, cuyos merecimientos y prestigio destacó, y afirmó que los médicos no deben sentir preocupación ante el pro-

blema relativo al Seguro de Enfermedad, toda vez que el Consejo de Colegios Médicos está dispuesto a defender con entusiasmo sus derechos.

Terminadas sus palabras, el señor Crespo impuso la Medalla de Oro al señor Blázquez Bores, quien seguidamente expresó su gratitud por el honor que se le hacía, e hizo referencia a la necesidad de que los colegiados trabajen estrechamente unidos en la resolución de los problemas. Tuvo además un emocionado recuerdo para el doctor don Gregorio Marañón.

## El Gobernador, a Lora del Río

Esta mañana, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, en automóvil, ha marchado a Lora del Río, para dar posesión al nuevo alcalde de dicha población, don Manuel Sobrino Santamaría, y realizar varias visitas.

## El alcalde regresó de Madrid

Tras la aprobación de construcción de 1.080 viviendas modestas en Torreblanca

Esta madrugada regresó de Madrid por carretera nuestro alcalde, don Mariano Pérez de Ayala. Esta mañana, desde bien temprano, el señor Pérez de Ayala acudió a su despacho del Ayuntamiento.

Allí acudimos a pedirle información sobre su viaje.

Nos comunicó que había realizado diversas visitas en la capital al subsecretario del Tesoro e Inversiones, al director general de Administración Local, al director general del Tesoro y al director general de la Vivienda.

Este último le comunicó la aprobación oficial del primer proyecto de viviendas destinadas al personal de los suburbios, consistente en la construcción de 1.080 viviendas, en terrenos de Torreblanca y cuyas obras se han iniciado ya.

## EN ESTAS FECHAS

UN SEDANTE PARA SU ESPIRITU; UN FILM QUE REPRESENTA LA GRANDEZA DEL BUEN CINE



Mañana, estreno

Cine Los Remedios

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**—Venancio, Teodoro, Víctor, Esteban, Quinciano, Ireneo, Hugo, Celso, Macario y Mario. Misa de la Feria. Morado. Mes consagrado de los Dolores y Soledad de Nuestra Señora.

**SANTOS DE MAÑANA.**—Francisco de Paula, Teodosia, Afonso, Abundio, Urbano, Nicéio y María Egipcíaca. Misa de San Francisco. Blanco.

**JUBILEO.**—En la iglesia de las RR. Mínimas (Triana).

**SANTÍSIMO CRISTO DE LAS MISERICORDIAS.** (Parroquia de Santa Cruz).—Esta Hermandad celebrará hoy, primer viernes de mes, a las 9 de la noche, sus acostumbrados ejercicios piadosos en honor del Santísimo Cristo de las Misericordias.

**PARROQUIA DE SAN PEDRO.**—Mañana, día 2, a las 8 de la tarde, hora santa mariana, que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar de día mensualmente a su amada titular, en conmemoración de la venida de la Virgen a España en carne inmortal. Se ruega la asistencia con la medalla.

**PARROQUIA DEL SAGRARIO DE LA S. I. C.**—Durante la semana del 4 al 9, Conferencias Cuaresmales por el M. I. señor doctor don Manuel González Ruiz, canónigo de la Catedral de Málaga, Tema general: Misterios de la Semana Santa, su sentido espiritual y litúrgico. Orden todos los días: Salmo 99: «Alabado al Señor». Conferencia sobre la Redención, Ensayo de cantos litúrgicos de la Semana Santa. Inscripción litúrgica sobre el triduo Sacro. Salmo 50: «Piedad de mí».

**HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA.**—El domingo de Pasión, 3 de abril, a las nueve de la mañana, después de la misa de comunión general, dará comienzo el besamanos solemne a Nuestra Señora de la Piedad, que estará expuesta a la veneración de los fieles hasta las nueve de la noche, terminando con el rezo del Santo Rosario y salve solemne.

**CONSEJO GENERAL DE COFRADIAS.**—Comisión de Gloria.—Mañana se celebrará (D. m.), en la parroquia de San Andrés a las 8 de la noche, el culto colectivo mensual de Hermandades de Gloria, correspondiente al mes de marzo, que fue suspendido por coincidir con el Via-Cruds de la Cruz del Campo.

Este culto está organizado por las Hermandades de Nuestra Señora de Arce, de la Divina Enfermera y Divina Pastora, rogando la asistencia de todos los cofrades de Gloria, según lo acordado por el Pleno de esta Sección.

#### ARMARIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarolo, 14; Virgen de Loretto, 18 (Los Remedios); Campana, 20; Dr. Esteban, 46 (Correduría); San Esteban, 46 (Puerta Carmona); Argote de Molina, 5; San Luis, 75; Alhondiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Goyan, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 2 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pareda, (C. Aguilá).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza España Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina, final derecha; Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Manuel Surot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

340

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

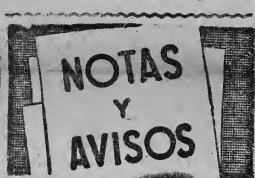
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8:30: Pantalla del Aire.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid.—11:30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «El asombro de Damasco», zarzuela, de Luna.—12:45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
8:30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Mi mujer y yo.—9:30: Diario hablado La Palabra.—9:45: El mundo de los deportes.—10:15: El cocinero en casa.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11:30: Batallón de modistas.—12: La cesta de la compra.—12:30: Estampas y sainetes.—1: «Las Leandras», de Alonso.—1:45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Algunos tiempos del cuplé.—3:30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4:15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: Leopoldo Stokowski y su orquesta.—6: El criminal nunca gana.—6:30: Programa del oyente.

7:45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8:30: «La Era Africana», revista científica de actualidad.—9: Pam, humor... y chocolate.—9:45: Minutos deportivos por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
Noche.—20:45: «Fiesta en la noche», emisión en cadena, desde Barcelona.—21:30: Melodías modernas.—21:45: Radiodifusión.—22: Diario nacional.—22:15: La noticia al minuto.—22:30: Una mesa para dos.—22:30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Nuestra zarzuela: «Los gaviñanes», de Jacinto Guerrero y Ramos Martín.—24: Páginas de...



### DELEGACION DE HACIENDA RECAUDACION VOLUNTARIA.

La Tesorería de Hacienda de la provincia, recuerda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales, que el período voluntario de cobranza correspondiente al primer trimestre del ejercicio en curso terminará el día 5 del corriente mes, advirtiéndose que pasada dicha fecha incurrirán en recargo de apremio todos aquellos recibos que se hallaren pendientes de pago al término de la misma.

## Trabajos de recuperación de un galeón hundido frente a las costas de Méjico

Walnut Creek (California). 1.—El verano próximo se iniciarán las exploraciones que van encaminadas a la total recuperación de un galeón español hundido frente a la costa Este de la península de Yucatán, de Méjico, en el año 1740. La expedición está patrocinada por la Sociedad Arqueológica norteamericana que dirige el periodista John L. Ferris, y para sus trabajos cuenta con una nave de 18 metros de eslora. El pasado año se extrajeron más de 10.000 objetos del galeón español, cuya recuperación se va a intentar este verano.—EFE.

## El rey de Malaya ha muerto

Kuala Lumpur, 13.—El rey de Malaya ha fallecido hoy mientras dormía, se anuncia oficialmente.—EFE.

Kuala Lumpur, 1.—El rey de Malaya, Tunku Abdul Rahman, que acababa de fallecer, contaba 66 años de edad, y era el primer monarca constituido de Malaya.

Abdul Rahman era un abogado de gran experiencia, que desempeñó un importante papel en las conversaciones que condujeron a la independencia de Malaya.

Ascendió al trono el 2 de septiembre de 1957.—EFE.

Peñón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes a quien no te molesten.

lebres de la música.—0:30: Música para soñar.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada. 1: Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8:45: Apertura.—8:47: «Ángelus».—9: Diario nacional.—9:13: Resumen de Prensa local.—9:21: Bienvenida a Sevilla.—9:28: De mujer a mujer.—9:36: Horóscopo del día.—9:41: Noticias del aeropuerto.—9:48: Santoral, con disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10:30: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12:30: «Redoble y campanillas».—13:30: Colaboración especial de Andrés L. Terán.—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:30: Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15:30: El disco dedicado.—16: El disco subterráneo.—16:30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—Amigos de Radio Nacional.—17:45: Gran concierto.—18:40: Hoy canta para ustedes Sara Montiel.—19: Desfile de estrellas.—19:30: Melodías al órgano.—20: Diario local.—20:30: Recital de guitarra flamenca.

Noche.—20:45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—21:45: Radiodifusión.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:30: «Gran gala en la Radio», emisión para el público.—0:30: Música para soñar.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

5: Orquestas famosas.—8:30: Música variada.—9: El día.—9:30: Compos variadas.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de espectáculos.—12: Escalas al adiós. La hora de la ilusión. 1: Cierre.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

1:55: Apertura Año cristiano.—2: Ritmos.—2:30: Conexión con Radio Nacional.—2:45: Compos musicales.—3: Televisión. Emisión extraordinaria.—5:30: El disco afortunado.—6:30: Ejercicios espirituales para enfermos e impedidos.—7:30: Música selecta.

8: Vida infantil.—8:30: Música variada.—9: Vida y juventud.—9:30: Compos variadas.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida del hogar.—11:15: Noche de sábado.—12:15: Escalas al adiós. Burbujas musicales.—1: Cierre.

## Donativos con destino a la Campaña Provincia contra el Chabolismo

Suma anterior, 21.391.601'25 pesetas.

Don Manuel Roías Pérez, 200 pesetas; don Antonio Macho Valle, 500; C. O. F., 6.725; Centro Cultural Tertulia Bética: de Velázquez, 5, 3.250; un día de haber del profesorado de la Escuela Profesional de Comarcas, 1.155; Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, 11.500 pesetas. Suma y sique, 21.414.931'25 pesetas.

## La festividad del Patrón de los delineantes

El Consejo Provincial de Sevilla de la Agrupación Sindical de Delineantes Españoles, como en años anteriores, va a celebrar con la mayor brillantez la festividad de su Patrón, San Francisco de Paula. Ha organizado diversos actos que se celebrarán el día 3 de abril, iniciándose con una misa, a las once y media de la mañana, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús. A continuación habrá en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos una proyección de interesantes documentales. Y para cerrar los actos de hermandad, a la una y media de la tarde, habrá un aperitivo en los salones del hogar cinematográfico de calle Goyeneta. Las invitaciones se pueden retirar en el local social. Trajano, 1, de 7,30 a 9,30 de la noche.

## El lunes se pastabaleará la circulación por el puente de Alfonso XIII

El ingeniero jefe de la Junta de Obras del Puerto, don José Eliete Prieto Moresi, nos comunica que el próximo lunes, desde las siete de la mañana, quedará establecida la circulación por el puente de Alfonso XIII, en el que ha venido estando interrumpida con motivo de su reparación. Durante el plazo de una semana, sin embargo, el tráfico estará limitado a la mitad de la calzada y no circularán unidades ferroviarias.



### DON JOSE MARIA DE AZCARATE, EN LA UNIVERSIDAD

Dentro del curso dedicado a «Velázquez y su época», se ha celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras una conferencia sobre el tema «Sentido alegórico de las Híndes», a cargo del Ilmo. señor doctor don José María de Azcarate y Ristori, catedrático de Historia del Arte. Al acto asistieron el rector de la Universidad, decano de la Facultad, profesores y numeroso público.

El conferenciante expuso la interpretación que el cuadro de Velázquez, «Don Juan de Austria», contiene de Palas y Aracne, y analizó el valor alegórico de cada una de las figuras que entran en la composición, relacionándolas con el momento histórico por el que la España de Felipe IV pasaba. Se proyectaron diapositivas en color.

El doctor de Azcarate recibió aplausos y felicitaciones.

### CONFERENCIA DE DON ANTONIO BLANCO FREIREIRO

Esta noche, a las ocho, en el salón de actos del Ateneo, se celebrará una conferencia a cargo de don Antonio Blanco Freireiro, catedrático de Arqueología de la Universidad, quien desarrollará el tema «Caballeros en el arte».

## Homenaje a don Rafael Laffón

Mañana sábado, a las dos de la tarde, y en la Hostería del Prado, la Comisión del homenaje al poeta sevillano don Rafael Laffón, ofrece una comida al mismo, con asistencia del señor alcalde, como presidente de la Comisión; del rector magnífico de la Universidad y de otras altas representaciones culturales de Sevilla.

Si alguna persona desea adherirse al acto, puede indicarlo a la dirección de dicha Hostería, con la debida antelación, a fin de que se tenga en cuenta entre los asistentes.

La FIESTA DE LA FLOR se celebrará el 5 de abril. Consta de una gran variedad de actos, que por su esfuerzo figure Sevilla en la primera fila para la realización del gran empeño.

Hoy estreno de la lograda película de intriga

### TODA LA VERDAD

STEWART GRANGER, DONNA REED, GEORGE SANDERS, GIANNA MARIA CANALE

Presentada por Rosa Films y distribuida por DICISU. (Mayores).

Segunda semana con gran éxito de la emocionante producción 20th Century-Fox

### El vengador sin piedad

GREGORY PECK, JOAN COLLINS

Cinemascope — Color DeLuxe

Mayores

## CARTELERIA

### TEATROS

\* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Tarsila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «Melocotón en almíbar», de Miguel Mihura. Mayores.

### CINES. ESTRENOS

\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). Clamoroso éxito de un film violento y apasionante, en cinemascopio-eastmancolor. «Niebla en las cumbres». Gerard Phillips, Michele Cordour, Olivier Husseinot. Mayores.

\* **CERVANTES.** (26217). 4,30, continuas. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. El espectáculo mayor de nuestro siglo: «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y un reparto sensacional. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada.

\* **COLISEO.** (25375-21636). 5, continuas. Segunda semana. Grandioso éxito. «Desafío en la ciudad muerta». Technicolor. Cinemascope. Una trama violenta y apasionada. Robert Taylor, Richard Widmark. Mayores. Último día.

\* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continuas. Clamoroso éxito. Un drama bélico fulminante. «La cuna de los héroes». Gregory Peck y Harry Gaudin. Mayores.

\* **IMPERIAL.** (26878). 5. Segunda semana de éxito de la emocionante producción Fox «El vengador sin piedad». (Gregory Peck, Joan Collins). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

\* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 72024). 5, continuas. Último día del delicioso y diverso film en eastmancolor. «Crimen para recién casados». Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores.

\* **LLORENS.** (26828). 5. Estreno

de la sensacional película de intriga «Toda la verdad». (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.

\* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continuas. Grandioso éxito. Chamartín presenta el «suspense» más apasionante. «El cebón». Heinz Rühmann, María Rosa Salgado. Autorizada.

\* **PATHE.** (23490-27946). 5, continuas. Sensacional éxito. Para el sólo contaban las mujeres alegres. «Un vaso de whisky». por Rossana Podesta y Arturo Fernández. Mayores.

\* **ALCAZAR.** (51632). 5, continuas. Sensacional estreno. «Los diablitos verdes de Montecarlo». Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calada. Joschin Furchsberger, Erma Karlowa. Autorizada.

\* **AVENIDA.** Marqués de Paradis. (21543). 5, continuas. Gran estreno del gran film de acción, en cinemascopio y technicolor, «El argumento escarlata». por John Payne y Rhonda Fleming. Mayores.

\* **BECCER.** (27741). 5, continuas. Sensacional éxito. El salvaje Oeste jamás olvidado. «Ansiedad trágica». por Richard Egan y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores. Último día.

\* **EMPERADOR.** (14202). Pases del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continuas. Extraordinario éxito. Una película que usted verá tres veces! «Los espías». Curd Jurgens, Peter Ustinov. Mayores. Último día.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continuas. La gran superproducción en apogeo de la princesa moderna. «Maldita sea la vida». por Hermann. Autorizada.

\* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. A las 5, continuas. Un tema fuerte

de desgarradora violencia, en cinemascopio. «Amango». por Curd Jurgens, Dorothy Dandridge. Mayores. Último día.

\* **RIALTO.** (51522). 5, continuas. ¡Un canto de amistad, de amor y de heroísmo! Ferraricón. «Cádetes del Aire». Antonella Luadli, Franco Interlenghi, Jack Sernas. Autorizada.

\* **SAN VICENTE.** (26555). 5, continuas. Grandioso éxito. Gifosa presenta. «Los novios de la guerra». Eastmancolor. Cinemascope. Les más famosos ases del motorismo internacional en su más emocionante carrera. Sylva Koskina, Gustavo Rojo. Mayores.

\* **TRAJANO.** (28443). 5, continuas. Un drama cargado de intensa emoción. «La noche y el alba». Francisco Rabal, Zully Moreno, Antonio Vilar. Mayores.

\* **VICTORIA.** (53519). 5, continuas. La obra cumbre de León Tolstói llevada a la pantalla. «El diablo blanco». Cinemascope. Technicolor. Georgía Moll, Renato Baldini. Mayores. Anulados los pases.

### VARIOS

\* **LA TERRAZA.** Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellezas Consuelo Arque y Perla Zula. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran variedad de flamenco. Bailas regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Faria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito. Marianna Held y Gered Riedmann. Autorizada.

\* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. A las 5, continuas. Un tema fuerte



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Antes de la hora del almuerzo, usted podrá terminar con esas tareas privadas si trabaja diligentemente. Luego dispondrá del tiempo necesario para someterse a los tratamientos de belleza o de salud que necesita.

## TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Durante la mañana podrá reunirse con amigos y agradablemente y terminará con ellos importantes tareas. Por la tarde, le convendrá unirse a unos grupos sociales afines.

## GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Aumentar por todos los medios posibles su crédito durante la mañana y tome las disposiciones recomendables para adelantar en su carrera. Por la tarde, haga planes para el futuro.

## CANCER

(Junio 22 a julio 21). Tendrá tiempo disponible durante la mañana para escribir a personas connotadas con sus intereses y para buscar en los diarios o revistas los datos que le hacen falta.

## LEO

(Julio 22 a agosto 21). Durante la mañana le conviene pagar sus cuentas pendientes y dedicarse a sus seres queridos. Durante el resto del día sepa mostrarse tolerante para con los demás cuando expresen opiniones contrarias a las suyas.

## VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Buenas inspiraciones acudirán a su mente durante la mañana y gracias a ellas, usted verá con más claridad cómo proceder en materia de contratos u otras estipulaciones.

## LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Durante la mañana le conviene concentrarse en sus asuntos domésticos donde se le presenta la oportunidad de introducir innovaciones útiles.

## ESCORPIO

(Octubre 23 a noviembre 21). Arregle de tal manera su horario durante la mañana que tenga tiempo disponible para visitar su peluquero o someterse a algún tratamiento de belleza. Más tarde, le convendrá entrevistarse con sus socios.

## SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Le conviene darse en casa durante la mañana, ya que se puede dedicar con interés y provecho a trabajar en los quehaceres domésticos.

## CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Durante la mañana, por qué no terminará con su correspondencia atrasada? Luego váyase a hacer sus compras. Por la tarde disfrutará de una reunión social, donde le esperan excelentes amigos suyos.

## ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Durante la mañana, procure aumentar el valor intrínseco de esa propiedad inmobiliaria suya. Después del almuerzo, apreciará la compañía de sus amigos en un sitio de su predilección.

## PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Dedíquese la mañana a mejorar su apariencia física y su salud, mediante los tratamientos adecuados. Luego, descanse y piense con serenidad en los métodos más convenientes de mejorar sus intereses generales.

# Agrupación Sindical de Representantes de Comercio

Sección de Sevilla

## De interés para los afiliados

El próximo día 2 de abril y a las 8 de la tarde, pronunciará una conferencia que versará sobre diversos temas del mayor interés para los Agentes Comerciales, el Ilustre Catedrático de Derecho Laboral de la Universidad de Barcelona, D. MANUEL ALONSO GARCIA, que a tal efecto se desplazará de la Ciudad Condal. Se ruega la asistencia de todos los afiliados a este acto, que tendrá lugar en el Salón de Sesiones de esta Casa Sindical.

## LA JUNTA DIRECTIVA

# Madrid en tres noticias

## MADRID EXPRESA SU FERVOROSA ADHESION AL CAUDILLO

El Consejo madrileño acudió al Palacio de El Pardo para complementar al Jefe del Estado. Esta audiencia tuvo la especial significación de que es el pueblo de Madrid, representado por su Ayuntamiento, el que comparece ante el Caudillo para expresar una gratitud que no podrá extinguirse jamás. Franco liberó a la ciudad torturada, sometida a la tiranía de los rojos, familiar y depauperada. Es un tributo de justicia reiterar al que nos devolvió el derecho de vivir libres, sin la pesadilla del terror y del hambre, la adhesión de un pueblo que le debe, tras la liberación, la paz. En estos veintinueve años, se ha transformado sorprendentemente la capital. No es ya la recuperación, porque el Madrid actual no se parece al de antes de la Cruzada. Las santosas avenidas, los gigantes edificios, los accesos a la ciudad, la progresión del comercio, que no tiene nada que envidiar, en aspecto, en instalaciones y equipamientos, al más moderno y elegante de Europa, las sucesivas creaciones, en fin, han dado a la antigua Villa, chata, pequeña, sin perspectiva de llegar a gran urbe, una vitola y un empaque. El aeropuerto de Barajas, con la pista que lo une a la ciudad, el estadio Santiago Bernabéu, al que va a secundar el del Atlético, el Parque sindical de Puerta de Hierro, el Palacio de los Deportes, los edificios de la Plaza de España y otros muchos puntos de referencia, demuestran el fenómeno de crecimiento y mejora de la capital, en forma que hace un cuarto de siglo no pudiera sospecharse. Y todo ello, se debe a la paz que nos trajo el Generalísimo, a su interés, siempre manifestado, por la evolución de la urbe capitalista, a sus consignas e inspiraciones. Y, fundamentalmente, a la seguridad, a la garantía de que lo pasado no volverá nunca. Esto es lo que hace fecundo el trabajo y determina la ilusión de crecer y seguir adelante. El Caudillo, como todos los años, en esta ocasión, departió cordialmente con los representantes del Consejo, tras de escuchar las palabras de adhesión y gratitud del alcalde y se interesó por los principales problemas de la capital. Es, tradicionalmente, este cambio de impresiones de los regidores municipales con el Jefe del Estado, un análisis de las cuestiones de mayor interés para la Villa, aparte el significado de testimoniar el inextinguible agradecimiento de todos los madrileños a su glorioso capitán de nuestra Cruzada, que nos liberó del yugo brutal y sangriento del comunismo.

## PROBLEMAS NO TRASCENDENTES PERO SI INTERESANTES

Para las ciudades, hay problemas de magnitud, de señalada y explicable importancia, y los hay, con apariencia de secundarios pero indudablemente interesantes. Las iniciativas para construir grandes avenidas, los ensanches, el cambio decisivo que significan las nuevas barriadas y poblados, la urbanización, son aspectos primordiales, de positivo interés. Otras cosas, en cambio, sin esa jerarquía, deben importarle. Y el momento de un aniversario nuevo, en el que se recuerdan avatares que quedaron atrás y se renuevan preocupaciones que no han sido canceladas, es coyuntura propicia para una revisión de lo que es deficiente o merece correcciones. A Madrid le ocurre esto, por ejemplo, con su sistema de señalizaciones. No es que sea deficiente, sino que

está mal distribuido. Hay discos luminosos para la circulación, que representan una repetición innecesaria y perturbadora. Y se echan de menos, otros, que serían de evidente utilidad. Faltan, igualmente, otras señales, que no son las luminosas para ordenar el tránsito, sino que se refieren a precauciones elementales, como las que indican con el peligro de que, en su infancia inconciencia, crucen las calles o jueguen en la calzada. La indicación para que los conductores de vehículos moderen la marcha, es de absoluta necesidad.

## APARCAMIENTOS Y... OTRAS COSAS

Lo de los aparcamientos si que en situación anárquica y no se sabe nunca si se cumple o se infringe lo dispuesto al detenerse unos segundos con el coche, donde está autorizado o en el sitio en el que existe la prohibición no claramente señalada. El exceso de quioscos en la vía pública, que denunciaba ayer un concejal, la escasez —casi puede decirse la inexistencia— de bancos para descansar en los paseos y avenidas, la suciedad de algunas calles, convertidas en vertederos y algunas otras manifestaciones de desorden o descuido, fácilmente corregibles, son detalles que no tienen el carácter de sustanciales y que, sin embargo, merecen la atención de los regidores, porque empujan —aunque sin gravedad— la impresión de gran ciudad que Madrid produce a quienes nos visitan. Por cierto que, en una crónica reciente, me referí a la fuente luminosa de la plaza de San Juan de la Cruz, recogiendo la lamentación de un edil que tenía no se instalase y aver, precisamente, se ha dado la noticia de estar decidida esa construcción ornamental que embellecerá uno de los lugares visibles de la entrada de la ciudad, cuando se llega a ella por la carretera de Francia.

FRANCISCO CASARES

# La Delegación Provincial de Juventudes convoca el III Certamen de Arte Juvenil

El Departamento de Extensión Cultural de la Delegación Provincial de Juventudes, ha convocado la Fase Provincial del III Certamen de Arte Juvenil, pudiendo participar en el mismo todos los jóvenes (varones y hembras) cuya edad no sea superior a los 21 años, dividiéndose en tres categorías: CATEGORIA JUVENIL A.—Los comprendidos entre los 17 y los 21 años, ambos inclusive. CATEGORIA JUVENIL B.—Los comprendidos entre los 12 y los 16 años, inclusive. CATEGORIA INFANTIL.—Para todos los menores de 12 años. Las especialidades del Certamen serán las siguientes:

- a) Pintura. (Oleo, pastel y acuarela).
- b) Dibujo. (A pluma, lápiz o carbón).
- c) Escultura. (En todas sus manifestaciones).

Las obras presentadas tienen que ser todas ellas originales, no admitiéndose copias, ni trabajos en pintura y dibujo que no tengan su respectivo marco.

Como máximo podrán presentarse tres obras por participante, no excediendo, en ningún caso, en su mayor dimensión, de los dos metros.

Un Tribunal calificador juzgará el mérito de las obras presentadas y expuestas, y las seleccionadas, aparte de los premios en metálico que, oportunamente se anunciarán, se enviarán a Madrid para su participación en la Exposición Nacional del Certamen, donde se otorgan premios en metálico por más de cien mil pesetas.

A partir de hoy y hasta el 15 de mayo está abierta la admisión de las obras, debiendo presentarse con el nombre del autor, edad, domicilio, Centro donde cursa sus estudios o donde trabaja, lema de la obra y precio de la misma, si desea su venta.

Las obras se reciben todos los días laborables, en horas de 6 a 8 de la noche, en el Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes, calle Rioja, n.º 16, donde se facilitan toda clase de informes para quienes pueda interesar el III Certamen de Arte Juvenil.

# Un parque para niños sobre un depósito de municiones

Viena, 21.—Cientos de niños han estado jugando durante los últimos 15 años sobre un depósito de municiones oculto cerca de la localidad de Ritzing, en la provincia de Burgenland según informa la Policía.

«Sólo se debe a la suerte el que el depósito no haya estallado» declaró un funcionario de la Policía. Cartuchos de fusil, granadas y altos explosivos habían sido escondidos en aquel lugar antes del final de la segunda guerra mundial y fueron descubiertos hace unos días. Las autoridades locales, desconociendo la existencia de los explosivos, construyeron un parque para niños en aquel sitio.

# Argentina tendrá que reducir el consumo de carne

Buenos Aires, 21.—El ministro de Economía, Alvaro Alsogaray ha advertido a la población del país que a menos que reduzcan el consumo de carne al nivel de Gran Bretaña, es probable que haya necesidad de imponer un racionamiento, si no se quiere que los precios aumenten hasta toques insospechados.

Alsogaray hizo su declaración en el curso de un programa de televisión, durante el cual pasó revista a la situación económica.

# Revistas y publicaciones

F. DE LA HOZ, S. D. B.—«BUENA MUERTE».—Escuelas. Gráficas. Salesinas, 135 páginas.

Todos los martes del año, practica la Hermandad sevillana del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de las Angustias, llamada de los Estudiantes y canónicamente erigida en la capilla de la antigua Universidad, unos ejercicios piadosos para los que el R. P. Francisco de la Hoz, S. D. B., ha ordenado una serie de textos de meditación de alto valor espiritual, así como el orden de los cultos de los mismos.

Obra de gran profundidad litúrgica, de fervorosa raíz cuyos textos, entresacados de libros viejos y modernos, son inspirados por la mano maestra del P. de la Hoz para provecho espiritual de los miembros de esta cofradía sevillana en su tradicional honor a sus Santísimos Titulares.

La edición de estimable selección incorpora a la bibliografía pletística sevillana un grato ejemplar de indiscutible valía.

FRANCISCO CASARES

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

PAGINA 11

VIERNES 1.º DE ABRIL, 1960

PISOS

al alcance de todos

Precio total del piso

83.000 pesetas

Gran venta de pisos a 83.000 pesetas en varias zonas de Sevilla, con grandes facilidades de pago. Barrio Macarena, Avda. de la Cruz Roja y Barriada de Nazaret.

Distribución: 3 dormitorios, comedor, cocina, cuarto de aseo y 2 terrazas.

Para informes, APOLO. Gamazo, 18.

Arabescos

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

NOTA.—El crucigramista colocará los cuadros negros donde crea conveniente.

**HORIZONTALES**  
1: Tubos, robotizasen. Consonante. 2: Espacio de tiempo (al revés). Cualquiera casa suntuosa. 3: Que se puede hacer sin mucho trabajo. Pasen la vista por un escrito (al revés). 4: Vocal. Dios egipcio. Ponerlo a la lumbre. 5: Terminación verbal. Quiera. Vocal. Consonante. 6: Ley que se promulga con arreglo a determinadas fórmulas. 7: Pronombre (al revés). Consonante. Siglas oficiales (al revés). Diente. 8: Maldad, perversidad. Nota musical (al revés). 9: Estudiantina (al revés). En lo alto, en la parte alta. 10: Consonante. Vine de arriba abajo (al revés). Arrojar una cosa. 11: Espacio de tiempo (al revés). Existe. Pone limpia y curiosa (al revés).

**VERTICALES**  
1: Carta de la baraja. Vocal. Embarcación a modo de barcaza para la carga y descarga de buques. 2: Corro de fieltro rojo, usado especialmente por torcos y moros (al revés). Preparan y equipan para la guerra. Vocal. 3: En quaternaria, correa que va desde la muñeca al pretal. Esencia, razón o causa principal de una cosa. 4: Consonante. Negación. Caverna natural abierta en riscos o peñas. 5: Especie de manzana. Repetido, madre (al revés). Número romano. Nombre de consonante. 6: Cueva natural que hay en algunos cerros de Chile. Consonante. 7: Artículo. Aflicción, que tienen pesadumbre (al revés). 8: Canción de cuna. Vocal. Composición para una sola voz. 9: Especie de bollo de maíz. Machacar. 10: Barra pequeña de metal en bruto. Protozoarios microscópicos. 11: Emancipación que despiden algunos cuerpos. Se posa en el agua una aeronave.

**Solución al anterior**  
**HORIZONTALES**  
1: Favorece. 2: Aridas. 3: Ap. Orroc. 4: Ira. Oa. 5: Larom. Tu. 6: Edec. Gap. 7: Col. Sapu. 8: Is. Samel. 9: Ou. Oro. 10: Leido. Es. 11: Orrama. 12: Sobrados.

**VERTICALES**  
1: Fraillecillos. 2: Prados. Ero. 3: Va. Arel. Oib. 4: Oro. Oco. Sudar. 5: Rirrom. Sa. Oma. 6: Edra. Cama. Ad. 7: Cao. Taparó. 8: Escrupulosos.

NOTA

DE QUE LOS FABRICA?

Solución al anterior

FALOMAS



# "Lázaro", en el Pequeño Teatro Dido "Las mujeres y yo", en el Reina Victoria La Filarmónica cerró su primer ciclo de la actual temporada

**ELIXIR ESTOMACAL**  
**SAIZ DE CARLOS**  
(STOMALIX)

Alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago; tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

**ESTÓMAGO. INTENTINOS**

VENTA EN FARMACIAS



PATHE.—"UN VASO DE WHISKY".

Nacionalidad: Española. Producción: B.E.F.S.A.—Este Films. Director: Julio Coll. Argumento, guión y diálogos: J. Coll. Fotografía: Torres Garriga. Música: Xavier Montsalvatge. Intérpretes: Rossana Podestá, Arturo Fernández, Carlos Larrañaga, Gisela Paradis, Carlos Mendi, Jorge Rigaud y José So la y su orquesta.

Julio Coll es uno de los más jóvenes e inteligentes directores españoles. Posee una firme técnica, un claro dominio escénico y monta y ordena las diversas secuencias con gratos planteamientos. «Un vaso de whisky» es una muy estimable realización, ambiciosa y lograda en algunos aspectos fundamentales.

Esta película es —lo explican unos letreros iniciales— una aportación visual a la teoría demostrativa de que cualquier mal causado por un individuo, aisladamente, repercute en toda la humanidad. Efectivamente, se da cuenta aquí de cómo la actitud de hombre de incalificable catadura moral, dedicado a

El Pequeño Teatro Dido, que dirige con gran entusiasmo Josefina Sánchez Pedreño ha estrenado «Lázaro», de André Aubey. El autor ha confesado públicamente que durante toda su vida ha sentido la obsesión de la muerte. Esto le llevó a profundas y graves meditaciones sobre un tema tan misterioso como real. Ahora bien: ¿que otros meditaciones caben sobre la muerte que la «oética, mora», o física? Lo que hay detrás de la muerte, no es para un relato concreto. Los creyentes nos consta que hay otro desconocido mundo, en el que nos esperan la gloria o la pena eterna. Pero no podemos describir aquellos sentimientos infinitos. Toda descripción sobre este punto, únicamente puede salvarla la gran poesía.

El autor de esta obra nos ofrece el tema de la resurrección de Lázaro en la época actual. Los personajes, son de hoy. Lázaro ha resucitado, y unos creen que es un milagro y otros no. Lázaro intenta describir sus sensaciones, tras los ocho días que ha permanecido su cuerpo en la fosa del cementerio. Como es sabido, en el Evangelio no se habla más que del milagro. Ni una sola palabra se desprende del resucitado, con respecto al más allá. Hubiera sido revelar a los hombres un misterio que no conocerá nadie durante su paso por el mundo. Por tanto, en torno a estos temas, todo lo que no esté envuelto en una bella expresión poética o moral, carece de sentido. ¿Existe tal expresión en la obra de Aubey? Teatralmente, la mecánica de esta obra es muy elemental. Literariamente, es sólo discreta. La acción discurre en torno al personaje Lázaro, que intenta póbrememente explicar sus días de ultratumba con un vocabulario angustioso. Los personajes, que le rodean no comprenden nada. Y uno de éstos, el médico adopta una actitud absurda. Se nos ocurre preguntar: ¿Si en efecto el médico certificó la defunción, y uno, días después asiste a la resurrección de este hombre, cómo pueden ser tan ligeras y frías sus palabras? Entre otras cosas, todo lo que se le ocurre decir al delirante Lázaro, es que se marchó a dormir. Es indudable que el autor se propuso llevar a la escena un tema ambicioso. La idea nos parece en extremo noble e interesante. Pero, a nuestro juicio, le falta vuelo poético, acción dramática y, sobre todo, mejor técnica teatral, de la que carece en absoluto.

Cuantos rodean al personaje central, son unos muñecos que carecen de interés, y lo que es más lamentable aún es que el personaje llamado «Jesús» no tenga la elegancia y la nobleza que su nombre, simbólico, reclama.

La adaptación ha sido realizada pulcramente por Miguel Peydró y Josefina Sánchez Pedreño. La interpretación, a cargo de Julio Navarro, Margarita Lozano, Rodolfo Behan, Julio Gorostegui, José María Escuer y Juana Solano, correcta.

«LAS MUJERES Y YO», EN EL REINA VICTORIA

Una nueva compañía ha debutado en el Reina Victoria. Encabeza esta formación Manuel Gómez-Bur. Su presentación ha sido con «Las mujeres y yo» comedia original de Luis Tejedor. Se trata de un ligero pasatiempo, sin otras pretensiones que divertir a un público amplio. El autor lo consigue. El argumento de esta comedia es un pobre hombre que no sirve para nada y fracasa en todas las oposiciones que hace. De pronto recibe la noticia de una gran herencia. Acto seguido de-

ja a su novia, que durante algún tiempo esperó ilusionada que consiguiera algún empleo para casarse. El nuevo rico se dedica a la pura diversión. Las mujeres le asedian. Un día, cierto joven le pide un empleo. Se le concede. Pero cuando se va el muchacho favorecido con un magnífico sueldo, confiesa que va a dejar a su novia. Esto le parece mal al improvisado protector. Y entonces recuerda que años atrás él hizo lo mismo. Pero la sorpresa es que la joven a quien piensa abandonar el nuevo empleado, es precisamente la que abandonó el nuevo rico, quien termina casándose con ella. Manuel Gómez-Bur interpreta, el personaje central con garbo y desenvoltura. Y junto a él, Margot Cottens y un grupo juvenil, participaron del éxito.

FINAL DEL PRIMER CICLO DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA

En el Teatro Español ha venido actuando con brillante resultado la Orquesta Filarmónica, a las órdenes del joven director Odon Alonso. El pasado lunes, se cerró el primer ciclo de la actual temporada. Sin duda, Odon Alonso ha conseguido una magnífica Orquesta, cuyo primer titular fue don Bartolomé Pérez Casas, y que en estos años, tras la muerte de su fundador, permanecía un poco abandonada. Este último concierto de la primera temporada, sirvió el curso brillante de los anteriores. Sobre todo, en la interpretación de la «Cuarta» de Tschaykovsky. Escuchamos esta muy conocida, pero muy difícil Sinfonía, en una versión admirable. En las calidades, contrastes y pianos muy cuidados, y sonoridad clara. Escuchamos también, en esta última sesión el «Concierto» de pianos de Katchaturian. Esta obra se estrenó en Madrid hace once años. Basada en temas del folklore armenio, de cuyo país es el autor. La técnica de este concierto es brillante, efec-tista, pero de escasa personalidad. Las fórmulas que emplea son corrientes. No añade nada a lo hecho musicalmente en estos últimos 30 años. En este sentido, Katchaturian, el mismo lo ha declarado, no está dispuesto a seguir las actuales técnicas de composición. Su anhelo es llegar a las masas. El «Concierto» fue interpretado por José Tor-desillas, magnífico pianista. Tras lo dicho sobre las aspiraciones del autor, se infiere que el intérprete ha de poseer una gran elocuencia, para que todos los efectos y sonoridades en tono mayor lleguen ampliamente a todos. Esto, por lo pronto, requiere una mecánica y un esfuerzo que Tordesillas logró imponer. Asimismo la Orquesta cumplió a la perfección su cometido, a las órdenes del joven director.

Y con este programa terminó el primer ciclo de la Orquesta Nacional, que, repetimos, Odon Alonso ha puesto en poco tiempo a gran altura. Esperamos con ilusión el segundo ciclo que se desarrollará esta primavera.

UN SUEÑO EN PAÑO MENOR  
Prosigue el Festival Nacional de Teatro Nuevo. Ultimamente se ha estrenado la comedia de Sebastián Buitista de la Torre, titulada «Un sueño en paño menor». Se trata de una farsa humorística, desorbitada y deirante. En ella advertimos ciertas influencias del teatro de Degue y también algo de Ionesco. Es obra de evasión, con incongruencia, que no alcanzan la suficiente personalidad como para ser calificadas de típicas. Este teatro ya se ha hecho mucho más logrado por los autores, mencionados y también por algunos otros, españoles. De todas maneras, por tratarse de un autor joven, esperamos, dada su vocación y entusiasmo, mejores frutos. La obra tuvo buen éxito, sobre todo entre el elemento juvenil, que asistió a la representación. Ha sido dirigida por Trino Martínez, e interpretada por María Ossorio y Pascual Marín.

M. DIEZ CRESPO

## DEPORTES

Matinal, el domingo, en Sánchez-Pizjuán

## Sevilla (A) - San Eloy (juveniles) y actuación del conjunto infantil

El domingo por la mañana se enfrentaron en el campo del Club Deportivo Puerto el equipo juvenil A del Sevilla C. F. y el juvenil de la S. D. San Eloy, de Jerez, campeón de la provincia de Cádiz. El San Eloy se presenta en la semifinal después de haber eliminado a todos los equipos que se le opusieron durante el campeonato.

Incluyendo al A. T. L. Almería, pese a que los almerillenses perdieron en Jerez sólo por 1-0.

Ayer por la tarde terminaron los entrenamientos semanales en el estadio de la Victoria y seguidamente el preparador blanco dio la siguiente lista de jugadores citados. Son los siguientes: Gilabert, Lázaro, Guerra, Gallejo, Contreras, Lin, Cruz, Piña, Bizcocho, Chaves, Arcas, Guillén, Lérica, Bancalero y Flores.

Antes de este encuentro, el infantil A sevillista se enfrentará a un equipo de su misma categoría. Para los socios del Sevilla y Puerto se ha establecido una entrada especial al precio de cinco pesetas.

## La pesca en Educación y Descanso

El pasado domingo, día 27, se celebró en el Muelle del Vicio, en Mazagón (Huelva), el concurso de pesca marítima, valedero para los campeonatos provinciales y organizado por la O. S. Educación y Descanso, bajo el control técnico de la Agrupación de Pesca «San Rafael», de E. y D.

A pesar de la inestabilidad del tiempo y del mal estado del mar se consiguieron 13 capturas, con un peso aproximado de 22,500 kilogramos.

No te muestres remiso: Tu conciencia te acusará de no haber ayudado a los que pierden su salud y su vida por falta de medios. El día 9 de abril se celebra la FIESTA DE LA FLOR.

## Mañana, sábado...

Día grande para su economía

## Fin de semana en

GALERIAS  
SAN SEBASTIAN

ALMACENES

PUENTE Y PELLON

RETALES

Y OPORTUNIDADES

Recuerde este día de la semana: SABADO

## CAFETERIA "RONA"

Propietario: Antonio Rodríguez

Tiene el agrado de invitar a clientes y amigos a la próxima inauguración de su nuevo establecimiento en

ARJONA, 4  
SEVILLA

LEA  
"LA COSECHA"  
ANUNCIESE EN  
"LA COSECHA"  
"LA COSECHA"  
LA REVISTA DE SEVILLA PARA EL CAMPO ESPAÑOL  
Suscripciones y anuncios:  
CASTELLAR, 30 • TLF. 27756  
SEVILLA



## El Sevilla quedará concentrado esta noche en el Niza

**Luis Miró tiene citados quince jugadores**  
**El conjunto titular, más Manolín, Felices, Loren y Eloy**

En la vigésimo octava jornada de la Liga, antepenúltima de la competición, el Sevilla recibe la visita del conjunto zaragozano. El conjunto blanco se enfrenta a la amenaza de Sánchez Pizjuán, la igualdad que el conjunto blanco arrancó en la Romareda en la primera vuelta para eludir su actual situación de peligro.

Batido en su propio campo por el Atlético de Madrid en la última jornada, el conjunto que adiestra el ex internacional Mundo disputará decididamente los puntos al Sevilla. En los últimos días del torneo, liguero aportan interés y espectacularidad a los encuentros posteriores los esfuerzos de aquellos equipos que, con el inmediato rival del Sevilla, se ven obligados a rea-

lizar en los campos contrarios para garantizar su permanencia en la Liga Mayor.

El Sevilla realizó esta mañana el último ensayo preparatorio bajo la dirección de Luis Miró. Después de un meticuloso entrenamiento en el que el técnico sevillista comprobó el estado de cada uno de sus discípulos, quedó concretada la lista de jugadores que, esta noche, están citados en el Niza para someterse al habitual régimen de concentración.

Los jugadores citados por Luis Miró son los siguientes: MUT, MANOLÍN, SANTÍN, MARAVER, VALERO, FELI-

CES, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, LOREN, AGÜERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA, SZALAY y ELOY.

No son de esperar modificaciones en el conjunto sevillista. Los dos encuentros jugados en tierras catalanas no han producido bajas en la formación titular.

El Sevilla, ajeno totalmente a la lucha por la permanencia, está llamado a realizar un buen encuentro. El partido no será fácil pero dada la situación de los aragoneses tendrá emotividad y será vigorosamente disputado por ambos conjuntos.

## Desplazamiento del C. D. Puerto a Bollullos

**Las aspiraciones del once amarillo siguen en pie**

Pese a la pérdida de un positivo ante el Puerto Real, el pasado domingo, las aspiraciones del once amarillo para ocupar el segundo puesto de la tabla siguen en pie, a pesar de que todas las ventajillas se faga a su favor el Racing Club Portuense, pero para que éstas se consoliden a favor del equipo de la

provincia gaditana, tiene necesariamente que ganar los tres encuentros que restan del campeonato, que son: en Puerto Real, el próximo domingo; en su campo de Bollullos, el domingo siguiente contra el Bollullos, y en Ayamonte, frente al titular, en el último encuentro. Si los portuenses no ganan estos tres partidos, el C. D. Puerto puede sobrepasarlos con un punto de ventaja, pero para ello tiene que ganar los tres últimos partidos, o sean: En Bollullos, el día 3; al Ayamonte, en Sánchez-Pizjuán, el día 10, y al Jerez Industrial, en el día 17. Si los portuenses ganan los tres partidos que restan, no hay nada que hacer por parte del C. D. Puerto, aunque también ganen los tres encuentros, pero como éstos tienen a que jugarlos, los portuenses tienen y deben luchar hasta el máximo para adjudicarse la victoria ante bollullos, ayamontinos e industrialistas, respectivamente.

## Barinaga ofreció una comida a los informadores deportivos sevillanos

A mediados de ayer, Sabino Barinaga se reunió con los informadores deportivos de Prensa y Radio sevillanos y corresponsales de las agencias informativas, a quienes ofreció una comida.

A los postres de ésta, el entrenador del Real Betis, en breves palabras, agradeció la labor constructiva de los críticos y el apoyo que continuamente prestan a quienes están encargados de dirigir y preparar técnica y físicamente los conjuntos sevillanos.

El decano de los cronistas deportivos hispanos, Enrique Tello, respondió en términos cordiales y agradeció a Barinaga los elogios.

## LA PASION EN SEVILLA

UN ESPECTACULO INVOLVIBLE QUE USTED RECORDARA SIEMPRE.

Domingo, 3

TEATRO SAN FERNANDO

## El Puerdo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

**CONDUCTOR:** No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que tu conducta marcará la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto, para que te respeten.

## Plaza de Toros de Sevilla

**AVISO**

Las oficinas de esta Empresa estarán abiertas hasta el día 5 de abril, para los señores que deseen adquirir nuevos abonos para esta temporada, de 10 a 1 y de 4 a 7 de la tarde.

LA EMPRESA.

## Anoche, en Heliópolis

### El Betis y el Tenerife empataron a un tanto

### Afortunado debut de Gargallo

Anoche, bajo los focos de Heliópolis, jugaron el Real Betis y el Tenerife movida pugna amistosa cuyos alicientes se vieron concretamente justificados con la presentación del nuevo jugador bético Mariano Gargallo. El partido tuvo una primera mitad movida, interesante, espectacular y un segundo período interior en interés y calidad.

El Tenerife, conjunto bien ensablado, poseedor de un tercio de apoyo pegajoso y muy flexible, una línea de volantes donde por la hace ver la construcción de Enguidanos y un ataque de fácil encadenamiento que dirige con buen tino el interior Julio, mantuvo equilibradamente el dominio frente a un Betis que se mostraba muy sólido atrás, pero que, por el contrario, adolecía de profundidad en su línea atacante. Lento Kuzman, totalmente desasistido Berni, falta de apoyo Gargallo y poco prácticos Areta y Sitges, el más sensible acoso bético no tuvo traducción en el marco guarnecido por Santi. El Tenerife, con mayor soltura y buena visión del juego contraofensivo, llegó algunas veces hasta el marco de Otero y aprovechó la ocasión más clara del encuentro para adelantarse en el marcador. Faltaba tan sólo un minuto para el descanso, un centro largo de Padrón fue desviado de cabeza al área pequeña por Azueta y Julio, lanzado, batido de imparables testarazo a Otero.

En la segunda mitad la inclusión de Del Sol hizo variar totalmente la decoración. El Tenerife dejó de existir en el orden ofensivo. Del Sol dio movilidad al conjunto bético, intención a cada uno de los avances, creó numerosas ocasiones de peligro, la mayoría de ellas desperdiciadas desafortunadamente por los delanteros. La inclusión de Vila, Lasa y Azpeitia apenas solucionó nada. Fue este último —Azpeitia— el más peligroso rematador y el único que ensayó el disparo. La mejor jugada del partido —un seco remate a media vuelta desviado por Santi con mayor fortuna que acertó— fue

realizado por el interior gallego. Con continuo acoso del Betis y las brillantes realizaciones de Del Sol se llegó al minuto cuarenta y dos de esta segunda parte. Del Sol hizo una bella jugada por el sector derecho, apuró la jugada hasta el límite y finalmente lanzó un centro templado que Berni —buen sentido de la colocación— conectó de cabeza a la red, logrando el tanto de la igualdad.

Poco más dio de sí el amistoso de anoche. Por hombres en el Betis, Del Sol —muy por encima de sus compañeros—, Santos, Portu, Azpeitia y los destellos individualistas de Gargallo. Por el Tenerife, Julio, seguido de Santi y el trío defensivo.

Arbitró discretamente el señor Prieto. A sus órdenes los equipos presentaron estas formaciones:

Tenerife.—Santi; Alvaro, Colomé, Pérez-Andreu; Enguidano, M. Jiménez; Padrón, Julio (Espina), Paredes, Santos y Paco.

Betis.—Otero; Azcueta, Santos (Grau), Portu; Bosch (Del Sol), Isidro (Valderas); Berni, Gargallo (Vila), Kuzman, Areta (Azpeitia), Sitges (Lasa).

MARCO

## El Betis salió para Valladolid con 16 jugadores

### Es baja Ríos por lesión y es casi seguro que hará su debut oficial Azcueta

Esta tarde ha salido el Betis para Valladolid, donde el próximo domingo ha de jugar en el campo de Zorrilla frente al equipo titular de aquella población.

Se desplazan dieciséis jugadores, que son los siguientes:

Otero, Menéndez, Domínguez, Azcueta, Grau, Santos, Bosch, Valderas, Isidro, Lasa, Kuzman, Vila, Rojas, Areta, Del Sol y Berni.

Es baja Ríos por haber sufrido una pequeña lesión durante los entrenamientos de esta semana, y aunque Barinaga no decidirá la alineación hasta última hora, es seguro que hará su debut oficial en la defensa Azcueta.



## Golpes francos

No mucho público, no mucho juego y bastante fresquito en el nocturno de ayer. Estaba la primavera remisa haciéndose de rogar.

Diecisiete jugadores sacó el Betis, incluido el nuevo, Gargallo. Todos cumplieron su obligación sin grandes defectos ni virtudes.

¿Globo, serpente, rumor o cierto? El caso es que la pregunta corre de boca en boca. ¿Es cierto lo de Del Sol? Porque cuando el río suena...

Benítez, del Valladolid, reutilizado por juego violento y reiterante por tercera vez. Vaya un negro de cuidado, y qué lástima, con lo bueno que es cuando quiere.

Pellejero, del Granada, separado del equipo, máxima sanción económica y denunciado a la Federación. En un amistoso no se confía con lesiones a un contrario, sino que además fue a pegarle al vestuario. Que se pase al "catch" y ganaremos todos.

Como es natural en viernes, nuestros equipos celebraron hoy último ensayo, y el Betis salió rumbo a Valladolid y el Sevilla con dirección a su hotel habitual. Feliz viaje a unos y grato descanso a los otros.

Noticias de las orillas del Ebro dicen que el Zaragoza viene dispuesto a puntuar en Sevilla. Todos los equipos deben aspirar a ganar los encuentros en que participan. Para eso les pagan. De eso a hacerlo, un verdadero abismo, simpáticos y malos micos.

SOBRIN

## SENSACIONAL INVENTO ESPAÑOL DE UN MOTOR ROTATIVO DE EXPLOSION

Madrid, 31. (Servicio Especial.)—Se acaba de dar a conocer en nuestra Patria una sensacional patente española, que se remonta al año 1916, y que ahora, con la aparición del motor de explosión rotativo, inventado por el alemán Wankel, cobra la máxima actualidad y está acaparando la atención internacional de los medios industriales y financieros del motor.

Se trata de un motor de explosión rotativo, con sistema de paletas, que en 1916 patentó el industrial español don José Artés de Arcos.

La revista técnica "El Automovilismo en España" acaba de publicar detalladamente una reseña de este revolucionario invento, y hasta la fecha son numerosas las comunicaciones recibidas de diversos países interesándose por esta patente, que, al parecer, está destinada a causar una verdadera revolución en la industria del motor.



# LA ESPAÑA DEL PRESENTE: SEVILLA

**En los veintidós años de paz se han invertido mil quinientos millones de pesetas en viviendas, mil cien en industrialización y otros tantos en grandes obras hidráulicas**

**Nuestra provincia figura al frente de las construcciones docentes nacionales con la erección de la Universidad Laboral y la nueva Universidad en la antigua Fábrica de Tabacos**

por José María F. Gaytan

España se fió, apenas hace cincos lustros, unas metas a conseguir, una tan acentuada proliferación de su vida interna, que parecieran a muchos casi imposible de conseguir. Ahora, al volver la vista al pasado reciente, al desmenuzarse las etapas que año tras año se han ido cumpliendo, el hombre español se siente legítimamente orgulloso de la labor realizada. España ha transformado su rostro físico, su constitución social, sus características económicas. Por ello, resulta oportuno y conveniente detenerse en el estudio de todo aquello que, por ser labor de los propios españoles, determina el alza actual de la nación y produce en todos el orgullo de la tarea definitivamente encauzada.

En el recorrido multicolor de nuestras provincias nos detenemos hoy en Sevilla, flor eterna de los jardines hispanos y sede actual de una industria de envidiable envergadura. Sevilla, en el libro resumen de sus realizaciones en los últimos veinte años entregado hace pocos meses al Jefe del Estado, puntualiza exactamente cómo «a este recurso español estamos todos convocados. He aquí —añade— el esfuerzo de veinte años de paz, de trabajos, de sinsabores, ¡por qué no!; veinte años en los que vamos rehaciendo, mejor, haciendo, junto a ese mundo de la técnica que se levanta, el sutil andamio de una sociedad inexistente desde siglos, donde vamos desarrollando la posibilidad sin alharacas ni demasiados dogmatismos de abrir el cauce a las grandes corrientes de opinión, donde vamos luchando con viejos resabios disipando la testarudez de los que viven en anacrónicas fórmulas de uno u otro signo, y marchando a tenor de un mundo que esta viendo evolucionar conceptos e ideas preexistentes para abocar a estructuras viables».

## PRINCIPALES INVERSIONES

Ocupándonos aquí sólo de las inversiones de carácter oficial, es preciso tener siempre en cuenta la trascendencia de aquellas otras de tipo particular cuya importancia es, naturalmente, paralela a las primeras. Sevilla ha visto en este plazo levantarse viviendas por un valor de casi mil quinientos millones de pesetas. Más de mil doscientos millones se destinaron al apartado de construcción, renovación y obras en centros docentes, más de mil cien millones se aplicaron al proceso de industrialización y otros tantos en la dotación a la provincia de grandes obras hidráulicas. El capítulo del crédito agrícola, fundamental en esta zona, se eleva a casi doscientos millones de pesetas.

En la serie de inversiones totales correspondientes a cada una de las provincias españolas, Sevilla figura en octava posición con una cifra exacta de 9.382.716.628,17 pesetas, lo que implica una cantidad superior a la correspondiente a las otras cuarenta y dos que integran, en el momento de verificarse el estudio que sirve de base a este trabajo, la estructura provincial del país. Siguiendo concisamente los grupos determinados por el citado estudio, Sevilla figura en doceavo lugar en cuanto a grandes obras hidráulicas, en cuarto en la transformación de cultivos, en tercero en colonización y en crédito agrícola, en sexto en viviendas, en primero en construcciones docentes, en segundo en instalaciones deportivas y en abastecimiento de aguas, en quinto en urbanización y en realizaciones de la Sección Femenina, en doceavo en industrialización, en séptimo en edificios eclesiásticos y en noveno en pequeñas obras de ámbito local, lo que demuestra, en su conjunto, la amplia gama de factores en que la transformación se ha dejado sentir y el lugar de privilegio que Sevilla ocupa en todos ellos.

## EL HOMBRE Y EL MUNICIPIO

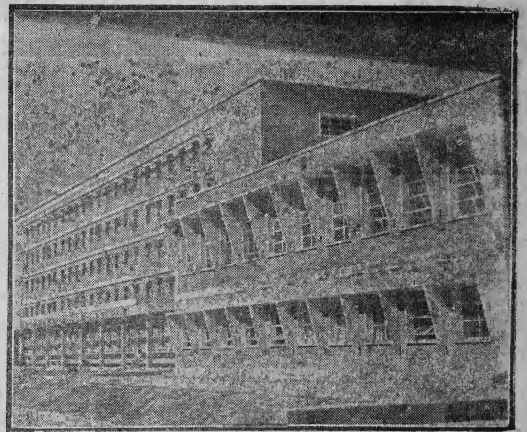
El hombre, tan magistralmente caracterizado por José Antonio como portador de valores eternos, y el Municipio, como unidad básica de la estructura administrativa, han constituido preocupación y desvelo

constante en la vida de la provincia sevillana.

En cuanto al primero, la Universidad Laboral y el conjunto de realizaciones docentes puestas en funcionamiento o reformadas, informan cumplidamente de la tarea llevada a cabo. La Universidad Laboral se encarga con sin igual acierto de preparar las futuras generaciones de técnicos llamadas a ultimar en un mañana muy próximo la obra de industrialización puesta en marcha hace dos decenios. No se han escatimado medios para que su formación profesional ofrezca un nivel auténticamente privilegiado —recuérdense la multiplicidad de premios conseguidos por los muchachos españoles procedentes de estos centros en todos los concursos internacionales celebrados hasta la fecha— que va se refleja en el momento actual en el progreso evidenciado por las entidades en que prestan sus servicios.

Por lo que respecta a los centros docentes, Sevilla puede sentirse premiada con ese primer puesto anteriormente señalado que la sitúa al frente de la nación en el apartado de difusión e interés por la enseñanza. Tan sólo en la adaptación y traslado, en la capital, de la Universidad al edificio de la Real Fábrica de Tabacos —que con sus 25.000 metros cuadrados es el segundo monumento nacional en extensión después del Monasterio de El Escorial— se invirtieron más de setenta y ocho millones y medio de pesetas. Colegios Mayores, la Policlínica de la Facultad de Medicina, la Escuela S. de Bellas Artes, los edificios del Conservatorio Profesional de Música y Declamación y de la Escuela de Peritos Industriales, Ialónan, entre otras muchas realizaciones, el acertado desarrollo de esta actividad primaria.

Los Municipios sevillanos han logrado una situación jamás soñada.



Uno de los edificios de la Universidad Laboral de Sevilla.

Como demostración fehaciente de ello basta recordar que las inversiones han sido de 117 millones en Dos Hermanas, de casi 62 en Alcalá del Río, de más de 51 en Camas,

de 50 en Osuna, de 46 en Écija, de 31 en Utrera, de 30 en Morón de la Frontera, de 27 en La Rinconada, de 26 en Constantina y de cerca de 24 en Marchena, por sólo citar los diez en que aquellas son más cuantiosas. Pero, además, otros dieciséis Municipios han superado los diez millones de pesetas y dieciocho más los cinco millones.

## El soldado de Dios

Gratísimas memorias  
nuestro pueblo español, va repitiendo:  
de sus antiguas glorias  
sus ríos van corriendo,  
y las gestas de Franco van creciendo.

Con duras amenazas  
dijo el oso: De España en un momento  
por pueblos y por plazas,  
del techo al pavimento,  
no haya señal, recuerdo ni cimiento.

Su altiva voz escucha  
el pobre y necio pueblo a quien engaña:  
y encendió una lucha  
cruel, con tanta saña  
que en sangre se anegó la noble España.

Y los soviets tiranos  
alegres a cantar nos invitaban:  
ciníficos e inhumanos  
oir aquí pensaban  
las blasfemias que en Rusia resonaban.

¿A gentes descreídas  
en la España sagrada cantaremos  
canciones dirigidas  
contra El, en quien creemos  
y sus templos así profanaremos?

Nunca. Y Franco levanta  
la enseña de Cruzada tan sublime,  
que aun siendo atroz, y tanta  
la fuerza que lo oprime,  
él, soldado, de Dios, su espada esgrime.

Y fue milagro el hecho:  
Sin cañones, ni bombas, ni aeroplanos,  
hombre de pelo en pecho,  
con dones sobrehumanos,  
aplástó al oso, con sus propias manos.

Las tonadas suaves  
con que imitar supimos la armonía  
de las camoras aves,  
volvieron noche y día  
a sonar en el campo y la alquería.

Y en la rica besana  
el arado abre surcos. Se trabaja  
en paz. La espiga, grana,  
y va el gasepacho maja.  
el gañán, cantando, entre el trigo y paja.

Los penachos de humos  
en cientos y cientos de chimeneas,  
son los honores sumos  
al trabajo, y preases  
de industrias en cuantos pueblos veas.

¡Ah, si olvidard quisiera  
España a Franco! ¡Si tan necio intento  
alguna vez tuviera,  
sólo por un momento,  
debemos perder la voz y el movimiento!

Y a las fauces pegada  
nuestra lengua, se corte y se suspenda  
toda voz empujada,  
primero que lo ofenda,  
España o sus mandatos desatienda.

Antes que el pueblo mío,  
admita algún alivio ni consuelo  
de ese oso tan impío,  
sáqueme de este suelo  
Dios. Antes quiero ver su hermoso cielo.



¡De aquellos tristes días  
no te olvides, mi España!, que de Rusia  
nunca amiga serías.  
Cuanto toca lo ensucia:  
y no a la paz, sino a la guerra acucia.

Feliz y venturosa  
la mano fue, que arranca de los brazos  
sacrilegios mil hermosas  
España, y tantos lazos  
bastardos estrelló en cien mil pedazos.  
El oso, porque es fiero  
ruge: la lisomia, vil alcahueta,  
está en tierra extranjera;  
pero el dime y el dirote  
de otra guerra, busca, en forma de cohete.

Excelencia, lo sabes.  
A Rusia, tú el primero combatiste.  
Las circunstancias graves  
son, ya lo dijiste.  
No te creyeron. ¡Qué dolor sufriste!

Pero corre gran prisa  
arrancar, aun con sangre, la cizaña  
del oso que esclaviza  
al Oriente; lo engaña  
y hasta a América la quiere en su compañía.

Quiere extender su brazo  
y del mundo hacer una gran colonia,  
con el macedonio abrazo,  
con que estrujó a Polonia,  
a la Hungría después y la Laponia.

Franco, mi musa es ave  
que por volar muy alto está cansada.  
Pero su canto suave,  
prosigue en la enramada  
oculta, cada vez más entonada.  
No aspiro a premio humano.  
Nada ¡por mi cantar cascado y viejo,  
espero de tu mano.  
¡Aunque nos maten luego,  
di la verdad al mundo, este es mi ruego!

MANUEL MARÍA DEL AGUILA

## OBRAS DEL MOVIMIENTO

En este capítulo, la Jefatura Provincial ha invertido más de veinte millones de pesetas en la construcción de viviendas ultrabaratas, mercados de abastos, grupos escolares y auxilios sanitarios, entre otras obras. La Delegación Provincial de Sindicatos ha culminado una fructífera labor en la que ha invertido más de cuatrocientos millones de pesetas, reflejándose parte de su tarea en la Casa Sindical, el Mercado de Artesanía, las dependencias de la Obra Sindical «18 de Julio», el «Hogar García Miquez», el Taller-Escuela de Hostelería y la construcción de más de cuatro mil viviendas.

El Frente de Juventudes ha organizado campamentos y competiciones deportivas, ha instalado centros de Trabajo y de Formación Profesional y ha desarrollado, en fin, los programas que le son propios. Auxilio Social ha invertido sólo en sus instalaciones dependientes de Madre y Niño más de seis millones y medio de pesetas, y la actividad de la Sección Femenina se refleja claramente en una inversión que se aproxima a los veintidós millones.

## IMPULSO ALENTADOR

No se ha llegado aún al final, pero el camino seguido hasta ahora es firme y fecundo. La obra iniciada se pone de relieve en cada pueblo y en cada rincón de la provincia. El nuevo espíritu español ha posibilitado una tarea de gigantes. Y, lo que es más importante, como indica el propio libro-resumen va citado, «todo ello no responde a una fría acción administrativa que moviese a los hombres como «máquinas», sino al impulso alentador, vivificante, de un Movimiento cuya clave y raíz se hunden en estas dos premisas: la unidad católica y la justicia social en vela y marcha».



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:  
**SANTANDER, 1 y 3**  
Apartado de Correos, 335

**TELEFONOS**  
REDACCION: 25655  
ADMIN.: 25455  
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



# SEVILLA

## Onassis se reconcilia con su esposa

París, 2.—El armador millonario Aristóteles Onassis se ha reconciliado con su esposa Tina, según afirma el periódico «France Dimanche». Según esta información la reconciliación se decidió en una conversación telefónica a través del Atlántico.—EFE.

## Sal Mineo y Lana Turner, los «peores actores del año»

Cambridge (Massachusetts), 2.—Sal Mineo y Lana Turner son los «peores actores cinematográficos del año», según la revista humorística «Lampoon», de la Universidad de Harvard. La revista ha anunciado su decisión, coincidiendo con la concesión anual de los «Oscars», que se llevará a cabo en Hollywood, el lunes.—EFE.

Deposito legal  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.002

SABADO 2 DE ABRIL DE 1960

Deposito legal  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.002

## Programa nacional de ordenación de inversiones para 1960

### Asciende a la cifra de 84.793 millones de pesetas

### Un aumento de más de tres mil millones sobre el programa de 1959

Madrid, 2.—El programa nacional de ordenación de las inversiones para 1960 asciende a la cifra de 84.793 millones de pesetas, según decreto de la Presidencia del Gobierno que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado».

El propósito de este programa es acelerar el proceso de desarrollo y modernizar los diversos sectores

de la economía española. Con su realización se pretende lograr el mejor aprovechamiento de los medios financieros nacionales y extranjeros, así como obtener que las cifras programadas permitan el logro de una política de pleno empleo y de desarrollo progresivo de la renta nacional.

El total del programa nacional de inversiones se resume así:

Agricultura y pesca	11.632.390.000 ptas.
Industria	27.567.310.000 »
Obras públicas, transportes y comunicaciones	17.660.500.000 »
Vivienda y urbanización	22.793.890.000 »
Turismo, cinematografía, radio y televisión	1.368.010.000 »
Enseñanza, obras sociales y otras construcciones	3.771.300.000 »
Total	84.793.400.000 »

A esta cantidad hay que añadir los 3.700 millones de pesetas que representará la contrapartida que en el año generará la ayuda americana.

Comparadas las cifras precedentes con el programa correspondiente al año 1959 —el primero de inversión— el aumento es de tres mil millones de pesetas.

(Continúa en segunda página)

## El «Tiro I» envía fotografías a la Tierra

El satélite artificial de los EE. UU., el «Tiro I», lanzado al espacio el viernes para estudiar las condiciones meteorológicas, ha enviado fotografías a la Tierra, desde su órbita, a una distancia superior a los 650 kilómetros.

Funcionarios de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio, han declarado que el satélite permanecerá en órbita por tiempo indefinido, pero que su transmisor de radio sólo funcionará por espacio de tres meses.—EFE.



ALEMANIA SE ACERCA A GRECIA

Atenas.—El discutido Strauss, ministro de Defensa de Alemania occidental, llegó a Atenas para entablar conversaciones oficiales con el Gobierno griego. Según parece, la República Federal quiere obtener facilidades de tipo defensivo por parte de los helenos. En la foto aparece con el primer ministro de Grecia, Karamanlis, que le dio la bienvenida. (Foto PYRESA).

## Francia es potencia de primera categoría atómicas

### Ha dicho De Gaulle a Krushev

París, 2.—En círculos autorizados se afirma que el presidente Charles de Gaulle ha informado al dirigente soviético, Nikita Krushev, que Francia no se conformará con ningún acuerdo sobre prohibición de pruebas nucleares, que deje a Francia como potencia de segunda categoría.

Según dichos círculos, esto fue cuanto expresó, con respecto a la segunda prueba atómica francesa, el general De Gaulle al dirigente soviético durante su última entrevista en Rambouillet.

Hoy terminarán las conversaciones, entre ambos, a las 16 de la tarde, con la asistencia de representantes de ambos países. COMENTARIO DEL «HERALD TRIBUNE».

Nueva York, 2.—El «Herald Tribune», dice hoy que la explosión de la segunda bomba atómica francesa «es la respuesta del presidente De Gaulle a la actitud de su actual invitado, Nikita Krushev, quien desde que llegó al país lo ha recorrido para dirigir ataques contra Alemania, hecho que De Gaulle ha considerado de mal gusto, puesto que siempre ha aludido en sus declaraciones a la actitud de Francia con respecto a Alemania y por tanto, con ello, abofeteaba a Krushev, continuamente, la política europea del Presidente francés».—EFE.

«K», VISITA VERSALLES  
Rambouillet, 2.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushev, y su esposa, han salido del Castillo de Rambouillet, donde habían pasado la noche, hacia Versalles para visitar la que fue residencia real francesa.

Acompañado al matrimonio Krushev el ministro de Estado para Asuntos Culturales, André Malraux, y su esposa.—EFE.

## ¡Y NO SE TRASPASABA A DEL SOL!



La sufrida y entusiasta afición bética se ha llevado uno de los más duros golpes sentimentales de toda su historia al serle anunciado el traspaso de su ídolo Luis Del Sol al Real Madrid. La capacidad de soportar la adversidad que caracterizó siempre a los buenos verdaderos ha sido puesta a prueba con un golpe sorpresa de su presidente, que tantas veces insistió en que estaría dispuesto a adquirir otro Del Sol si salía al mercado.

Sin ir más lejos, anteaño, el 31 de marzo, el «Pueblo» publicaba una entrevista con el señor Villamarín, de la que son esos párrafos que nuestro grabado reproduce.

Veinticuatro horas después de negar la posibilidad y de presumir de tomar en traspaso a Luis Suárez, si lo ofrecieran, el Betis se deshacía de Del Sol.

Incluso puede que existan razones económicas —se habla de un déficit de once millones en las arcas del club verdiblanco— para traspasar a Del Sol y acaso el seguidor las entienda. Lo que no entenderá nadie nunca es cómo tan paladinamente se ha desmentido a sí mismo el señor Villamarín después de haberse ufano en innumerables ocasiones de defender para el Betis a uno de los mejores jugadores de España.

SEVILLA (Colaborador de nuestro enviado especial Antonio D. Olano).—Luis Villamarín es un hombre afable. A medida que avanzamos en la charla se acentúa más. Desde el momento de tocarle temas delicados. Por ejemplo, ese traspaso de Del Sol, del que todo el mundo habla. Se ríe de buena gana el presidente.

—Desde que presido el Betis no hay año en que no se diga que voy a desprenderme de Del Sol (siempre lo están fichando los equipos españoles, y yo sin enterarme). Claro que aspiran a él muchos equipos. Pero los adicionales del Betis están confiados en mí, saben que lo que yo hago es lo que ellos desean, y jamás se inquietan por los rumores de la marcha de un jugador.

—Es que el chico, en otro equipo dicen que podría hacer mejor carrera.

—Deportivo. No la prueba es que los entrenadores del equipo nacional piensan en él siempre y lo seleccionan. En cuanto a la cuestión económica, ¿cree usted que Del Sol cobra un mal sueldo en su actual equipo? (Conoce usted la cantidad de su ficha? No, no me pregunte, hombre. Pero yo le digo que está en inmejorables condiciones. A lo mejor «otros» no le ofrecían más. Pero imaginémosle por un momento la línea media Del Sol-Suárez. ¿Qué sueldo? ¿Quién vencería al equipo que dispusiese de los dos, siempre que contase con uno de ellos? ¿Un poco de dinero? Por que hoy el sueldo de los equipos está en su línea media. No lo olvide.

—Ya es la solución Unai Suárez y a Del Sol.

—Pero ¿venden a Luis Suárez? Esos son imposibles. Pero ideales, claro. Nosotros alineamos a Del Sol en la delantera porque no tenemos «fichados» y debemos aprovecharlo en donde más lo necesitamos. Bueno, ¿y no me había usted de la idea? Ya

## No quieren que Marlene Dietrich vaya a Alemania

Berlin, 2.—Los alemanes han comunicado a la actriz Marlene Dietrich, que se queda en los Estados Unidos. La actriz que nació en Alemania, aunque se nacionalizó en los EE. UU., ha sido condenada como persona sin honor ni vergüenza en Alemania por ayudar a los enemigos de este país durante la segunda guerra mundial. Otros medios estiman que, enemiga o no, la actriz es demasiado vieja para despertar atención en Alemania.

Dietrich proyectaba iniciar una gira por Alemania occidental en el Teatro «Titania Palast», de Berlín occidental el próximo 30 de abril, pero a ella se han opuesto diversos periódicos alemanes, entre ellos, el importante rotativo «Bild Zeitung».

Por su parte, el diario de Berlín occidental «B.Z.» dice que su último número que la actriz ha recibido muchas cartas condenando su actitud durante la guerra por cantar para los soldados norteamericanos.—EFE.



## Inauguración de un gimnasio y de una Emisora de Radio Escuela en Carmona

Ayer viernes, el delegado provincial de Juventudes, acompañado por diversos mandos de la Organización Juvenil, se trasladó a Carmona, donde, en unión del señor alcalde, jefe local del Movimiento, Consejo Local y otras autoridades y jerarquías inauguraron, después de ser bendecidos por el señor arcipreste, un gimnasio y una Emisora de Radio-Escuela en los locales del Hogar Juvenil de dicha población. A dichos actos asistieron gran número de personas y que acogieron muy gratamente estas inauguraciones que suponen haber conseguido unas metas hace largo tiempo de reasadas.

Tu familia puede contraer la tuberculosis. Piensa en ello y contribuye con tu donativo a la FIESTA DE LA FLOR.

## El programa de inversiones

(Viene de primera página)

varaciones confeccionado en España—, se observan las siguientes diferencias:

En agricultura, 4.141.100.000 millones menos en el actual.

En industria, 2.051.000.000 millones menos que en el precedente.

Obras públicas, 6.202.600.000 millones más que en 1957.

Vivienda, 4.872.000.000 millones más que en el año anterior.

No son comparables los restantes epígrafes que el año pasado figuraban englobados en otras actividades.

Resulta, pues, un aumento de 3.311 millones de pesetas más que en 1959.

Los objetivos primordiales del plan nacional de inversiones son, por sectores:

**AGRICULTURA Y PESCA**

Incremento de las exportaciones, sustitución de importaciones de alimentos y materias primas agrícolas que puedan producirse económicamente en el país y aumento de la producción para atender al incremento de la población.

Para lograr estos objetivos se considera esencial acelerar el ritmo de transformación de secano en regadío, fomentar la acción de concentración parcelaria, mantener el ritmo de conservación de suelos y defensa contra la erosión, continuar el programa de construcción de silos, graneros y almacenes; intensificar la lucha y tratamiento contra las plagas del campo, aumentar el ritmo de mecanización del campo, atender a la formación, capacitación y enseñanza de los agricultores, desarrollar el programa de fomento de la cabaña nacional, mantener el ritmo de la repoblación forestal e incrementar la producción de pesca.

**INDUSTRIA**

Mantener las condiciones que favorecen el desenvolvimiento de los sectores básicos.

**OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES Y COMUNICACIONES**

Realización de obras hidráulicas para lograr la expansión de la producción agrícola, intensificando las obras de riego; terminación de los ferrocarriles en construcción y mejoras y acondicionamiento de carreteras. Aumento de actividad en la utilización de los puertos, dedicándose singular atención a la renovación de la Marina mercante a fin de reducir los costes del transporte marítimo; mejorar las condiciones del transporte aéreo en España, y finalmente, atender al incremento de los transportes de superficie y lograr el acceso a zonas o ciudades satélites de núcleos urbanos.

# Solís clausuró el I Consejo Económico Sindical de Guadalajara

## El ministro secretario general del Movimiento pronunció un brillante discurso

Guadalajara, 2.—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, presidió la clausura del primer Consejo

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior: 21.414.931,25 pesetas.

Pueblo de Mairena del Alcor, segunda aportación, 35.405 pesetas; Agrupación Sevillista de la Gran Plaza, 1.500; Carrocerías y Tapicerías Adame, 500; Construcciones Agrícolas Antonio Pascual, 1.000; Agencia Martín Huerta, 500; un sevillano, 480; Club Natación Sevilla, 2.500; Modas Cuevas, 1.000; Bodegas Cobiella, 250.

Suma y sigue: 21.458.066,25 pesetas.

Por lo que respecta a las comunicaciones, las inversiones se dirigen a la mejora, modernización y ampliación de las redes telefónicas y telegráficas nacionales, así como a los servicios de Radiodifusión y Televisión.

## VIVIENDA Y URBANISMO

Mantener los mismos objetivos del programa de 1959 por lo que se refiere a viviendas acogidas y la preferencia a las subvencionadas, así como la política ya iniciada de liquidación de viviendas acogidas a regímenes anteriores.

Por lo que respecta a Urbanismo, se marca como atención preminente la urbanización de terrenos que permitan llevar a efecto los planes de descongestión.

## TURISMO, CINEMATOGRAFÍA, RADIO Y TELEVISIÓN

Adecuar la capacidad receptiva de nuestro sistema de alojamientos a las necesidades y posibilidades previstas del tráfico turístico.

En radio y televisión se prevé la instalación de una emisora de televisión y los servicios para establecer los adecuados enlaces con la red europea. También han sido previstas las inversiones en frecuencia modulada y la construcción de estudios y emisoras comarcales y locales.

En cinematografía abarca la modernización de los elementos del No-Do y estudios cinematográficos privados, para facilitar técnicamente la coproducción de películas.

## ENSEÑANZA, OBRAS SOCIALES Y SANITARIAS, ETC.

Se atiende con estas inversiones a la construcción de Escuelas de Enseñanza Primaria, a fin de dotar a la población española, en continuo crecimiento, de los medios necesarios puestos al servicio de la educación escolar. Y continuar la renovación y ampliación de Institutos, Escuelas del Magisterio, Escuelas técnicas y Centros de Enseñanza Media profesional y Formación Profesional Industrial.

Finalmente se incluyen las inversiones correspondientes a Centros Asistenciales, Casas Sindicales, Mutualidades y edificios e instalaciones para beneficencia, hospitales, etcétera.

El total de las inversiones se nutrirá del presupuesto letra A, en la parte en que los gastos estatales representen inversión, del total de la letra C, en los presupuestos de corporaciones locales, de la autofinanciación de las empresas y del mercado de capitales.—CIFRA.

Económico Sindical, que se ha venido desarrollando durante cinco días en esta ciudad y en el que se han estudiado los principales problemas que afectan a la economía provincial.

El señor Solís, llegó a Guadalajara a las once en punto de la mañana. Fue recibido por las autoridades y jerarquías locales y provinciales. Acompañaban al ministro desde Madrid el delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor; secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento, señor Gómez de Aranda; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Mateu de Ros; vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas; lugarteniente nacional de la Guardia de Franco, señor Murga; jefe del Servicio de Relaciones Exteriores de la Delegación Nacional de Sindicatos, señor García de Sáez, y el jefe del Servicio de Publicaciones Sindicales y director de «Pueblo», don Emilio Romero.

En el salón de sesiones municipal, se procedió a la adjudicación de cien viviendas de tipo social, construidas por el Ayuntamiento a otros tantos beneficiarios. Desde el Ayuntamiento, se trasladaron al Teatro Liceo, en el que se celebró el acto de clausura del Consejo Económico Sindical. El teatro aparecía adornado con reposteros, banderas y colgaduras.

El señor Solís impuso diversas condecoraciones.

Habló en primer lugar el delegado provincial de Sindicatos y presidente del Consejo Económico Sindical, señor López-Fernández, que hizo un resumen de la labor del Consejo.

A continuación, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Juan Manuel Pardo Goyo, después de saludar al ministro, expuso las dificultades con que tropieza la provincia para su desarrollo y corrió sus palabras rogando al señor Solís hiciera llegar a S. E. el jefe del Estado la adhesión del pueblo de Guadalajara.

Por último, el ministro secretario general del Movimiento intervino con el discurso de clausura. Hizo un elogio de los Consejos Económicos Sindicales, y afirmó que los problemas planteados deben enajenarse para llegar a su solución. Si no hubiese problemas —dijo— dejaríamos nuestros puestos de gobierno que ahora están al servicio de España. Los males de nuestra patria vienen de muy atrás y son culpa, entre otras causas, de nuestros defectos.

Se dirige luego a los consejeros y les dice que sus conclusiones son casi perfectas y señala la necesidad de elevar y engrandecer el campo.

Pone de relieve después la misión de las Cámaras y Hermandades sindicales y afirma que las conclusiones del Consejo, a él entregadas y el propósito del Gobierno de descentralizar la industrialización de Madrid beneficiarán a Guadalajara, que se colocará, juntamente con su provincia, en el puesto que le corresponde. Subraya la unidad política española, unidad por la que Guadalajara en pleno está representada en esta clausura, sin partidos ni distinción de clases. Afirma luego el señor Solís que los Consejos Económicos no hacen política, sino que están al servicio total de las provincias. «En veinte años —dice— se ha hecho un gran labor en España, de la que debemos enorgullecernos, pero no estamos satisfechos del todo. Está mucho por hacer todavía para que nuestros hijos no se avergüencen de nosotros. El engrandecimiento de España no se consigue sólo con el esfuerzo de Franco, sino con el de todos los españoles, con sus mandos a la cabeza.

El ministro concluye poniendo de relieve que no queremos rencillas ni queremos aceptar fórmulas de convivencia extrañas a nuestro Movimiento. En España tenemos instituciones suficientes para alcanzar puestos de responsabilidad al servicio de la Patria. Felicitó a continuación a los consejeros y técnicos participantes en el Consejo, así como al Gobernador civil por «haber despertado a muchos hombres que estaban dormidos» y termina prometiendo transmitir al Caudillo el saludo y la adhesión inquebrantable de Guadalajara.

## VIDA CULTURAL

### CONFERENCIA DE DON ALFONSO GROSSO, EN CHARLAS DE CAFE

Hoy sábado a la hora acostumbrada, pronunció en «Charlas de Café» una conferencia, el conocido escritor sevillano y finalista del Nadal don Alfonso Grosso, sobre el tema «Cuatro novelistas de la última hora». Será presentado por el presidente de la tertulia don Ramón Torres Martín.

**DON VICENTE GENOVES EN «COLOQUIOS SOBRE EDUCACIÓN»**

Sobre «los problemas de la Enseñanza Media» disertó en «Coloquios sobre educación» el director del Instituto «Murrillos», don Vicente Genovés.

Comenzó el conferenciante señalando que los problemas de la Enseñanza Media tienen en el mundo contemporáneo un carácter universal. La evolución de las clases sociales y la constitución de una nueva clase media, que abarca casi la totalidad de la población del mundo, ha creado el problema de la preparación humanística de la misma.

A España está llegando el problema con algún retraso y en Sevilla ya empiezan a presentarse los síntomas de esa crisis general de la Enseñanza Media.

El conferenciante examinó a continuación los distintos factores que intervienen en los problemas sevillanos de la Enseñanza Media: la geografía regional y ciudadana, el factor humano, la escasa preparación educativa de las familias sevillanas. En lo relativo al personal docente registró la insuficiencia cuantitativa, especialmente agravada en ciertas disciplinas (por ejemplo matemáticas y lenguas clásicas), la falta de preparación pedagógica en el profesorado, y el exceso de preocupación por la tarea «preparadora de exámenes».

Refiriéndose a los Centros Docentes, consideró rápidamente los problemas de instalación y de orientación educativa.

Como resumen, señaló la necesidad urgente de que la preocupación

## Aumenta la tensión en Africa del Sur

(Viene de primera página)

«apremiase» al Gobierno sudafricano a abandonar su política discriminatoria.

Egidio Ortona, de Italia, señaló que su delegación consideraba «satisfactoria» la resolución con tal cambio y que votaría en su favor.

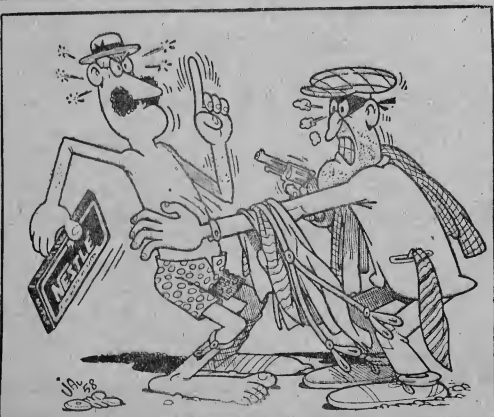
Como es sabido, la resolución fue aprobada por nueve miembros del Consejo. Se abstuvieron Francia y Gran Bretaña.

Corea dijo que el último párrafo de la resolución fue también alterado de forma que, en virtud del mismo, se solicitase del secretario general de la UNO, Dag Hammarskjöld, que en consulta con el Gobierno de la Unión Sudafricana, adoptase las medidas adecuadas para ayudar a seguir y asegurar los fines y principios que exige la carta de la UNO y que deben ser respetados e informados cuando se crea conveniente o necesario al Consejo de Seguridad.

Arkady Sobolev, de la Unión Soviética, indicó que su delegación tenía ciertas reservas sobre la redacción de este párrafo, pero que no exigía enmiendas.

El doctor Mario Amadeo, presidente este mes del Consejo, en nombre de Argentina, dijo que votaría en favor de la resolución.

Explicando la actitud británica en torno a la votación. Sir Piers Dixon dijo que no tenía nada que añadir a cuanto ya dijo en la sesión previa del Consejo, en el sentido de que existen límites que no deben ser rebasados. Gran Bretaña se abstuvo, porque en opinión de su delegado y del Gobierno británico, «la resolución rebasa los límites del Consejo de Seguridad».—EFE.



## Teatro San Fernando

### Mañana

a las 11 de la mañana  
¡¡EXITO CLAMOROSO!!

## LA PASIÓN EN SEVILLA

escenificación en prosa y verso de Nicolás Fontanillas.  
Interpretes por orden de aparición en escena:

Carmina Cercas  
Sebastián Blanch  
Gerardo Sánchez Paz  
Angelita Granja  
José María Núñez  
DIAPOSITIVAS: Luis Arenas.  
Montaje Musical: Aurelio Carbajo.  
Luminotecnia: Navarro.  
Con la colaboración de la Banda Municipal dirigida por su Director, Don Pedro Braña.  
Cantaores y cantaores de saetas.

## Aviso importante

DESDE HOY, EN LA TAQUILLA DE CERVANTES, Y SIN RECARGO ALGUNO, ESTAN A LA VENTA LAS LOCALIDADES PARA VER

## LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

PARA LAS SESIONES NUMERADAS DE MAÑANA  
DOMINGO: 4,30, 7,30 y 10,30

## LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

ES EL ESPECTACULO MAYOR DE NUESTRO SIGLO  
HABLADA EN ESPAÑOL

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



## Auxilio Social

### AVISO

La próxima cuestión quince-  
nal a beneficio de la Obra se cele-  
brará mañana domingo.  
La obligación de adquirir el em-  
blema de 1,00 peseta en espectáculos  
públicos, se entiende para aquellas  
personas que ocupen localidades su-  
periores al precio de 9,95 pesetas, ex-  
cepto en las Plazas de Toros, fútbol  
y baile, en que deberán adquirirse en  
todas sus localidades, de acuerdo con  
la Orden Ministerial de fecha 28 de  
mayo de 1942, del Ministerio de la  
Gobernación.

## Cine Emperador

HOY

¡Sensacional reestreno!

UN AMOR DIFÍCIL... UN MA-  
TRIMONIO SIN PISO... UN  
HOMBRE SIN TRABAJO...  
¡Y CON TODO, LA PELICU-  
LA MAS DIVERTIDA Y ALE-  
GRE DEL AÑO!



ANALIA GARCIA - FERNANDO PERMAN GONZALEZ

UNA

LA VIDA POR DELANTE

JOSE LIBERTY - FERNANDO PERMAN GONZALEZ

ELLA Y EL ERAN GENTE DE

CARRERA... POR ESO SU MA-  
TRIMONIO SERIA OTRA CA-  
RRERA: ¡DE OBSTACULOS!

Hoy, continua, desde las 5.

Localidades a la venta para  
las sesiones numeradas  
de mañana domingo:

Desde las 3, continua  
7 y 9, numeradas  
11, sin numerar

Mayores

Haz pasar a tus hijos por un  
Dispensario Antituberculoso. En  
él te harán que están sanos o que  
necesitan algún cuidado. Te di-  
rán una verdad inapreciable.  
Puede valer una vida.

## ESCUCHE...

### "Saetas en la noche"

A través de Radio Nacional de España, en la Emisión «Noche de Verbo-  
na», todos los domingos, de 10 y 1/2 a 12 de la noche, patrocinada por

Calzados JUNCAL  
CUNA, 19 SEVILLA

Primera audición en Sevilla del

## "Stabat Mater"

(ROSSINI)

INTERPRETES:

Cuarteto de Madrigalistas  
Asociación Coral de Sevilla

Orquesta Municipal

DIRECTOR:

Pedro Braña

DOMINGO, 3 de abril

A las OCHO de la tarde

Teatro Lope de Vega



FLORIDA.—«LA CIMA DE LOS HE-  
ROES».

Nacionalidad: Norteamericana.  
Producción: Melville-United Ar-  
tists. Director: Lewis Milestone.  
Guión: James R. Webb. Musi-  
ca: Leonard Rosemont. Foto-  
grafía: Sam Leawitt. Intérpre-  
tes: Gregory Peck, Harry Guar-  
dino, Rip Torn y Bob Steele.

Continúa el cine norteamericano  
ofreciéndonos muestras bélicas. En  
esta cinta, admirablemente realiza-  
da por Milestone, recoge episodios ve-  
rificados de la contienda en Corea  
del Norte entre los comunistas de  
Oriente y las tropas de los Estados  
Unidos. Se narran, a todo lo largo  
y lo ancho de esta producción, una  
serie de combates que, rodados  
sin concesiones, nos presentan las  
más trágicas escenas de lucha y vio-  
lencia.

El ejército occidental debe tomar  
un objetivo situado en la cumbre  
de una colina donde tienen eficaz  
refugio las tropas comunistas. Los  
hombres mueren a puñados. Se lu-  
cha, se combate despiadadamente,  
se resiste al máximo. Mientras,  
Pan-Mun-Jon, el alto mando confe-  
rencia, intenta poner fin a la con-  
tienda. Una simple línea sobre el  
mapa que los reunidos tienen en  
la mesa, significa centenares de vi-  
das que se apagan bajo el plomo  
de la metralla. Pero se discute, se  
discute y se pierde el tiempo trá-  
gicamente.

El paralelismo entre las dos ac-  
ciones está admirablemente obte-  
nido. Se combinan los fotogramas  
con escenas de ambas situaciones,  
el contraste causa su impacto en el  
ánimo del espectador, que, poco a  
poco, va viviendo los tensos mo-  
mentos dramáticos que tan magní-  
ficamente refleja la pantalla.

La meticulosa realización de Le-  
wis Milestone emociona y duele.  
Pese a que casi todo es acción, no  
se descuida un solo instante el es-  
tudio animado de los personajes:  
el miedo, el valor, el patriotismo,  
los recuerdos...

La interpretación por parte de  
Gregory Peck, el formidable actor,  
es sencillamente magistral. Su ro-  
stro habla de angustias y desasosie-  
gos. Le dan adecuada réplica todos  
cuantos intervienen en el abultado  
reparto.

La fotografía, en blanco y negro,  
es pulcra y atinada. Juega admi-  
rablemente en todo momento. Expre-  
siva a más no poder es la música  
de fondo que anima las imágenes.  
«La cima de los héroes» es un  
apasionante documental bélico y un  
profundo estudio sicológico del  
hombre en la guerra.

LLORÉNS.—«TODA LA VERDAD».

Nacionalidad: Anglo-norte-  
americana. Título original:  
«The whole truth». Producción:  
Romulus. Director: John Guil-  
lermin. Argumento: Una pie-  
za teatral de Philip Mackie.  
Guión: Jonathan Latimer. Foto-  
grafía: Wilkie Cooper. Música:  
Mischa Spoliansky. Intérpretes:  
Stewart Granger, Donna Reed,  
George Sanders, Gianna Maria  
Canale, Michael Shillo, Richard  
Mollins y Peter Dyneley.

La pieza de Mackie tiene una es-  
timable trama argumental, capaz  
de apasionar al más desapasionado

de los espectadores. En un clima de  
lujo —las villas de unos adinerados  
cineastas en la Costa Azul— se  
come un crimen. Apañan a una  
famosa estrella del séptimo arte,  
pero antes se anuncia el asesinato,  
se detalla incluso. Un productor de  
cine se ve complicado como pre-  
sunto asesino, todo parece acusan-  
te, pero aparecen y desaparecen que-  
ranos, misteriosos personajes que  
enredan y desenredan más y más  
el hilo misterioso de la cuestión.  
Apasiona la cinta desde sus prime-  
ros metros. El ambiente, confuso  
pero sugestivo, consigue mantener  
la atención y la emoción. El «sus-  
pense» ha sido administrado en  
grandes dosis por John Guillermin,  
director que aquí sigue muy direc-  
tamente las huellas de Hitchcock.  
Guillermin, como el prestigioso Al-  
fred, maneja las falsas situaciones,  
escamotea o hace brotar nuevos y  
raros personajes que complican la  
acción de manera alarmante y,  
cuando le parece, corta los hilos  
con alguna convencional tija y ob-  
tiene un resultado sorprendente:  
un final inesperado pero lleno  
de emoción.

Los aficionados al género de in-  
triga están de enhorabuena. «Toda  
la verdad» presenta una irrepá-  
rable factura a este respecto. Es  
una buena realización en el tipo.  
Guillermin sale airoso de su cometi-  
do, hábilmente auxiliado por una  
atinada fotografía y una obsesio-  
nante música de fondo.

El capítulo de intérpretes está  
cubierto con las buenas disposi-  
ciones de Stewart Granger, excelente  
actor; la expresiva Donna Reed, el  
misterioso George Sanders y la be-  
lísima Gianna Maria Canale.  
FAUSTO BOTELLO

## Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7:45: Diario informativo de la no-  
che.—8: Sentir con el débil, charla  
por el R. P. don Andrés García  
Asenjo, canónigo doctor.—8:30:  
«La Era Atómica», revista cientí-  
fica de actualidad.—9: Pam, hu-  
mor.—y chocolate.—9:45: Minutos  
deportivos, por Juan Tamarit.  
Conexión con Radio Nacional de  
España.—10:30: Cabalgata fin de se-  
mana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

9:30: Rezo del Santo Rosario, des-  
de el convento de San P. Domin-  
co, de San Jacinto (Triana).—10:5:  
Música variada.—11: Retransmisión  
desde el Teatro San Fernando, de  
«La Pasión en Sevilla», original de  
Nicolás Fontanillas.—1:45: Diario  
informativo de sobremesa, Cartelera  
de espectáculos.—2: Última hora  
futbolística.—2:30: Conexión con Ra-  
dio Nacional de España.—3: Café  
y concierto.—3:30: Discomanía.—4:  
Discos dedicados.—5: Carrusel de-  
portivo.—7: Programa del oyente.—  
7:30: Segunda parte de carrusel de  
radio.—8:30: Música para bailar.  
9:30: Crónicas deportivas.—9:45: Ac-  
tualidad deportiva.—10: Cone-  
xión con Radio Nacional de España.  
—10:30: La tienda de antigüeda-  
des.—11: El teatro del aire: «Buenas  
noches, Patricia», de Aldo de Bene-  
detti y Adolfo Lozano, interpretado  
por la compañía de actores de Ra-  
dio Madrid.—12: Saetas y marchas  
procesionales.—12:35: Ritmos de  
baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20:45: «Gran desfile»,  
emisión de actualidad.—21:45: Ra-  
dionoticias.—22: Diario nacional.—  
22:15: La noticia al minuto.—22:30:  
«Gran gala en la Radio», emisión  
para el público.—0:30: Música para  
soñar.—0:55: «Buenas noches», perfil  
lírico, por Manuel Barrios.—1: Cier-  
re de la estación.

PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8:45: Apertura.—8:47:  
«Angelus». 9: Diario nacional.—  
9:13: Resumen de Prensa local.

## Acontecimiento en Sevilla

Miles de personas visitan la Fábrica de  
Coca-Cola en autobuses, coches particu-  
lares, motos, etc.

Respondiendo a la invitación  
de los concesionarios de Coca-  
Cola, Coanbea, S. A., durante  
el día de ayer miles de personas  
visitaron las modernísimas ins-  
talaciones de la Fábrica de esta  
popular bebida.

A la llegada, los visitantes  
fueron recibidos por gentiles se-  
ñoritas que les entregaban bo-  
letos para una tómbola, pequeño  
recuerdo de su visita y le ofre-  
cían la oportunidad de degustar  
una botella de Coca-Cola. A con-  
tinuación realizaron un recorri-

## La estabilización de los precios se mantiene firme

### Los índices presen- taron nuevos descen- sos en febrero

Madrid. (PYRESA).—Prueba del  
éxito con que se desarrolla el plan  
de estabilización económica viene  
a ser la firmeza de los precios, cu-  
ya estabilización continúa.

Si se tiene en cuenta la carrera  
al alza desde 1950, habría que de-  
cir que la tendencia en el último  
«semestre» es de descenso. En el cos-  
to de la vida, el índice de febrero  
—1.352,1— es más bajo que el de  
enero —1.365,4— y mucho más  
bajo, sobre todo, que el de diciem-  
bre —1.375,3— y más que el de  
octubre —1.356— y el de septem-  
tiembre —1.357,2—.

Los especialistas extranjeros que  
han estudiado la marcha del plan  
consideran que los resultados se-  
rán altamente beneficiosos para la  
economía española y, por consi-  
guiente, repercutirán directamente  
sobre el nivel de vida nacional.

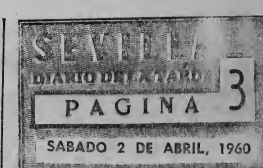
## “7 Fechas”

toda la actualidad del mundo en  
siete días...

NOTICIAS, FOTOS, REPORTA-  
JES, PASATIEMPOS, INTERVIUS,  
CHISTES...

¡EL SEMANARIO MAS INTE-  
RESANTE!

¡Y EL PRECIO MAS BARATO:  
1,50 pesetas!



## Neutrales, pero no frente al comunismo

Hay que comprender la avidez  
con que en Norteamérica las gen-  
tes están profundamente interesa-  
das en saber de España, en conocer  
sus motivaciones y sus reacciones.  
Durante mucho tiempo, gran parte  
de la Prensa mundial tenía en Es-  
paña, en una nueva leyenda negra  
sobre España, su tema favorito. De  
repente —de repente para el norte-  
americano medio— España pasaba  
en 1953 a ser aliado de los Estados  
Unidos de Norteamérica y, de quan-  
do en cuando, casi entre el asom-  
bro del lector, los periódicos le in-  
formaban de la importancia estraté-  
gica de España y de la formida-  
ble aportación que a la defensa del  
Occidente venía haciendo a través  
de su alianza con Estados Unidos.  
Es probable que muchos de los nor-  
teamericanos no lo vean todavía  
acertado a digerir el curso de los  
acontecimientos porque en España  
nada había cambiado y, sin embar-  
go, de la caja de los truenos, de la  
hostilidad contra nuestro país se  
había pasado a unas excelentes re-  
laciones de las que los técnicos se  
mostraban orgullosos en todo mo-  
mento.

Era necesario tener oportunidad  
de explicar al mayor número posi-  
ble de norteamericanos la razón  
de las cosas, qué entrañaba la pos-  
tura de España y por qué esa pos-  
tura no ha cambiado, sino que ha  
venido a coincidir con ella la línea  
general del Occidente. Y eso es lo  
que acaba de hacer nuestro misis-  
tro de Asuntos Exteriores en su  
conferencia de la Universidad de  
Georgetown ante un numeroso y  
distinguido auditorio.

Somos los mismos que éramos  
entonces, nos guiamos por los mismos  
valores que en 1936, pero ya no so-  
portamos otras críticas injustas que  
las que provienen del campo co-  
munista o de elementos que más  
o menos conscientemente hacen el  
juego al comunismo. Lo que la  
propaganda encubrió, ahora apare-  
ce claro. Se nos presentó muchas  
veces como traidores en la con-  
tienda mundial, la guerra neutrali-  
dad sincera es hoy reconocida por  
todas las personas de buena fe. Se  
habló de nuestra División Azul co-  
mo participación efectiva en la con-  
tienda mundial; hoy se empezian  
a comprender los móviles espiri-  
tualistas que hicieron a España dis-  
tinguir con claridad los campos, ser  
neutral con absoluta fidelidad a sus  
convicciones. Hoy, frente al Eje y  
frente a los aliados y tomar parte ac-  
tiva en la lucha contra el comunis-  
mo, en el frente del Este, donde  
materialmente se combatía al co-  
munismo y donde España tenía que  
tener plena efectividad para vengar  
los agravios que el comunismo nos  
había inferido. Hoy se comprende  
plenamente la postura espiritual es-  
pañola, hoy cuando está alineado  
todo el Occidente frente a la ame-  
naza comunista. Si España no hu-  
biera querido ser estrictamente  
neutral, bien fácil le hubiera sido  
asestar golpes duros y acosa irre-  
mediables a Francia y a Inglaterra.

Pero España se mantuvo neutral  
a toda costa en todo aquello en que  
honradamente se puede ser neu-  
tral. Frente al comunismo, no  
frente al comunismo no valen neu-  
tralidades; o junto al comunismo,  
o arma al brazo contra el comunis-  
mo. Y España tomó entonces, había  
tomado ya sitio contra el comunis-  
mo, había decidido su postura con  
claridad en 1936, dándole la bata-  
llita y derrotándole en nuestro sue-  
ño y había de ser consecuente con sus  
convicciones. Le dio guerra también  
en el frente del Este y le ha segui-  
do dando y lo hará en el futuro la  
más firme batalla en el terreno  
ideológico, sin concesiones de nin-  
gún género, sin apaciguamientos,  
sin contemplaciones. Con profunda  
satisfacción española asiste ahora,  
desde hace unos años, a la coinci-  
dencia de nuestra postura de siem-  
pre con la que han venido a adop-  
tar los países occidentales. Estaba  
en lo cierto y los acontecimientos  
del mundo le han dado la razón.  
De paso, por si mismos han expli-  
cado comunismo en 1936.

Para muchas inteligencias ame-  
ricanas ahora se está haciendo la  
luz sobre nuestra historia reciente.  
Y a muchas de ellas ha iluminado  
con amplitud, con una sencilla y ho-  
nesta exposición de los hechos, este  
discurso de Castiella en la Uni-  
versidad de Georgetown. Con ello  
se ha ganado una nueva batalla en  
esta vieja lucha contra nosotros del  
comunismo y algunos de sus solá-  
pados secuaces que durante tanto  
tiempo se empeñaron, con propa-  
ganda tendenciosa, en desfigurar  
las razones de nuestro Alzamiento  
Nacional, la esencia de nuestro Ré-  
gimen y los móviles de nuestra  
conducta.



# Tensión económica iberoamericana

por Jesús Cervero de la Maza

En Washington, sedimentados los efectos de la firma de Eisenhower por Iberoamérica, ya se habla de una posible cooperación económica panamericana. Es obvio, que el breve período de alivio, ha servido para poner de relieve la tensión política que suscita un desarrollo insuficiente de las economías de estos pueblos.

Incluso las cuatro naciones visitadas por el presidente Eisenhower (Brasil, Chile, Argentina y Uruguay) —con rentas per cápita que oscilan entre los 200 y 400 dólares, y son las más altas del hemisferio— tienen planteados delicados problemas de desajuste estructural, y concretamente Argentina, donde el Plan de Estabilización, cuya segunda fase dirige Alsogaray, no acaba de producir los frutos que se esperaban.

El gigante iberoamericano se revuelve inquieto sobre un ancho y fabuloso espacio terrestre que pide a gritos más tractores, que automóviles, más industrias y reparto de tierras que monopolios y latifundios irritantes. Los «malentendidos» a que aludió Eisenhower en Río de Janeiro y Santiago de Chile, son posibles merced solamente a la dramática coyuntura que atraviesan muchas de estas naciones. El déficit crónico de sus Balanzas de Pagos, un nivel de vida increíblemente bajo para la masa demográfica de ciertas regiones y la subordinación tanto de exportaciones como de importaciones al mercado norteamericano que decide los precios del estiano, del café, del azúcar y de otros productos minerales o vegetales, son episodios de este drama cuyo agudo perfil se acentúa con frecuencia sobre la anécdota ya pintoresca del golpe de estado relampago.

La apertura de relaciones económicas entre Cuba y la URSS (Moscu «facilitarán» al Gobierno de Castro la asistencia técnica que el país necesita urgentemente a cambio de las toneladas de azúcar que amenazaba con dejar de adquirir JSA), la zona de libre comercio esbozada en Montevideo, el Tratado del Mercado Común Iberoamericano firmado en Guatemala el 6 de febrero último, y las conversaciones germano-peruanas que anuncian la posible participación de capitales alemanes en el desarrollo de la agricultura, industria eléctrica y construcción de instalaciones sanitarias en aquel país, son movimientos todavía indecisos si se quiere pero difíciles de soslayar.

Sin embargo, no hay que dejarse cegar por espejismos. Frente a los gestos solemnes y retóricos, se alcanzan los hechos escuetos, desnudos, llenos de expresividad y de crudeza. Así se observa por ejemplo, que de los «Siete» firmantes del Tratado de Montevideo, Paraguay tiene una renta per cápita de menos de 100 dólares —índice de país infradesarrollado—, Brasil, Chile y Perú, dependen de Estados Unidos para el 44,51 y 42 por 100, respectivamente de sus exportaciones. Veamos ahora los signatarios del Mercado Común

Iberoamericano: Honduras, Guatemala, El Salvador y eventualmente, Nicaragua, Costa Rica y Panamá. Estos tres países, disponen de una renta por persona que varía de 100 a 300 dólares USA y dedican el 70, 56 y 51 por 100 —promedio— de la población activa a las faenas del campo. El 62,4 por 100 de la superficie de El Salvador —la cifra más alta de Centroamérica— es terreno agrícola, si bien a juicio de la misión de expertos de las N. U. el producto de las cosechas básicas destinadas a alimentación está por bajo de las necesidades mínimas del país. Pero hay más, el 80 por 100 del valor de la balanza comercial salvadoreña procede del café, y sólo un 10 por 100 de las importaciones tienen su origen en la zona del Mercado Común Iberoamericano. Caso similar es el de Costa Rica, ya aludido en otra faceta de este comentario. Más de la mitad de las exportaciones costarricenses van caminando de Norteamérica, de quien recibe no menos del 60 por 100 de las importaciones. Mientras tanto, el intercambio con los países del continente apenas rebasa el 3 por 100 —datos del Anuario Estadístico de Costa Rica—. Todos los países iberoamericanos importan fundamentalmente bienes de equipo para la expansión industrial y pretenden exportar productos agrícolas. Esto nos lleva a preguntarnos cuál es en resumen la finalidad de unas agrupaciones económicas de países concurrentes en el propio mercado iberoamericano. Quizás en el fondo lo único que persiguen es facilitar la corriente comercial interamericana como punto de partida a metas más ambiciosas. De todas formas, para ello es necesario que las vías de comunicación y los medios de transporte, se encuentren a la altura que exige un ritmo dinámico de intercambio. Actualmente, el transporte de mercancías en amplias zonas de Iberoamérica, resulta lento y caro en extremo. La llamada cooperación económica panamericana que se anuncia en Washington —USA invierte en Iberoamérica 10.000 millones al año, más del 40 por 100 de su inversión total en el mundo—, podría resolver muchos de los problemas estructurales, que vienen frenando la evolución hacia un nivel de equilibrio de la economía iberoamericana. Las cuestiones planteadas resultan mucho más complejas y enrevesadas de lo que pueda imaginarse tras la lectura de unas cuantas estadísticas, pero el hecho está claro: Solamente la correcta orientación —en términos sociales— de las inversiones norteamericanas —no se olvide que son las únicas que cuentan en definitiva para Iberoamérica— será capaz de romper la tensión económica en esta zona del mundo.

No te muestres remiso: Tu conciencia te acusaría de no haber ayudado a los que pierden su salud y su vida por falta de medios. El día 9 de abril se celebra la FIESTA DE LA FLOR.

## CANCIONES ESPAÑOLAS EN EL MUNDO

por Juan Carlos Villacorta

En todas las repúblicas americanas de habla española miles de compatriotas nuestros, gente de España, han oído y cantan canciones españolas. Son canciones del Festival de la Red de Emisores del Movimiento; canciones de nuestro tiempo, acordes con nuestra sensibilidad; canciones de la vida española. La Patria se reconoce en ellas. Todo un mundo que nos es afín canta canciones nuestras; canta con España. No quiere decir que España está presente en su corazón a la hora de la soledad y a la hora del gozo y a la hora del dolor. Porque hay una forma española de espantar los males, es cantando.

A veces con ira, otras con nostalgia; a veces desde la esperanza y otras desde la caridad; siempre con amor, España canta. No vive en mudada. No está ahogada. En la paz de Franco, el pueblo español inventa sus canciones y se consuela con ellas. Y, no contento con disfrutar de esta consolación, la ofrece al mundo. Dice sus canciones a quienes con él han decidido ir.

No es sólo el olor de una realidad sino el de una idea. No es sólo un recuerdo físico lo que vivía con una canción sino lejano y próximo, el corazón de la Patria. Oyendo las canciones de la Patria el desterrado siente la eternidad de la composición de la Patria. Si la Patria canta para mí —se dirá— es que sabe que ando por el mundo y que necesito oír a la Patria. Y los que, no son españoles pero llevan en la sangre algo de España, han tenido un punto de referencia para imaginar esa huella. Palabras, dirá alguien, pero en ellas, la muerte y la vida de España, el enorme y delicado corazón español, tanta gravedad, tanta esperanza, tanta hambre de justicia, tanta honra, tanta entereza, tanta lealtad. Palabras en las canciones, que son como lugares en los que habitan sentimientos e ideas. Una de ellas destina un telegrama a un domicilio cerca del cielo. Otra recuerda al platero de Juan Ramón, cargado de tantos sabios consejos. Otras, que son de los españoles. Se exalta en otra al Caballero de la Triste Figura, nue-

tro señor Don Quijote. Y otra canta la fe, la fe que mueve montañas, la fe del pueblo que no se arredra ante las dificultades, y que ama y sufre, sufre y baja con los arados del trabajo de cada día.

Ya no son miles sino millones de americanos, hijos de españoles, los que cantan con España la alegría española de vivir en paz y cada canción es en la lejanía como un rostro fragmentario de la comunidad española, una alusión a la tierra natal, a la fe y a la sangre, a las obras, a los decires y a los sentimientos mejores de los hombres españoles que viven en 1960 y que desean hacer de la Patria algo ejemplar, y que cuando cantan con palabras españolas, sentimientos españoles, anticipan algunos de los mágicos destellos de la España que puede ser.

He aquí que una muchacha americana ha sentido de pronto al oír una canción española que la cálida y dura sangre se le ha subido abrasante hasta el cuello como si de pronto se hubiera topado con aquellas grandes cosas que justificaron a España como protagonista de los destinos del mundo y que, soñadas, son todavía como una maravillosa conjunción de raíces, de exigencias, de ansias, de poesía y de virtudes. Son las mismas raíces de las palabras mujer, rosa o caballo, que los descubridores llevaron a América.

Un disco de gramófono con la sigla de Red de Emisores del Movimiento ha hecho que millones de americanos estén hablando con palabras y sentimientos nuestros. Esto es importante.

Ese ha sido el gran éxito del Festival Español de la Canción. Que desde la playa de Benidorm, España ha enviado un telegrama de amor al mundo y el mundo entero está ya cantando esa canción española y pregonando así por el universo entero —un telegrama en francés, en italiano, en alemán, en japonés, en chino— una forma de alegría, un anuncio de todas las antiguas cualidades del modo de ser español, una suerte de simpatía semejante a la de la ciega.

tierra, lúcida y sensible que sueña con tallos y botones de luz en la soledad de las tiernas hojas que ella misma nutre desde el silencio del vientre fecundo.

## Momento actual de la industria del cemento

Nos ocupábamos en estas mismas columnas hace unos días de la labor realizada últimamente por la industria española del cemento. Respalados por datos estadísticos oficiales, señalábamos cómo había aumentado nuestra producción de aglomerante en un cincuenta por ciento durante los últimos cuatro años.

Tal crecida de fabricación garantiza y asegura la atención de toda demanda nacional. Además, satisface poder contar con un horizonte despejado y un futuro bien definido gracias a la instalación de nuevas fábricas en nuestro suelo y, más esencialmente, por las ampliaciones de fábricas ya existentes que, actualmente, están poniéndose en marcha.

Anticipamos que estas ampliaciones, a terminar en este año de 1960, representarán nada menos que una capacidad instalada de 470.000 toneladas, distribuidas de la siguiente forma:

Zona Sur, 250.000 toneladas; Zona Noroeste, 130.000; Zona Norte, 60.000; Zona Centro, 30.000.

Para los años próximos, el crecimiento de estas industrias se proyecta de la siguiente manera:

Ampliación de fábricas, que deberán quedar terminadas antes del año 1961: 850.000 toneladas.

Fábricas nuevas que podrán terminarse en el mismo período: 750 mil toneladas.

El total de este aumento de producción para enero de 1964 se cifra en 1.600.000 toneladas, que, unido a lo que actualmente se fabrica, alcanza la capacidad anual efectiva de 7.000.000 de toneladas, lo que, desgranado, corresponde a un consumo anual del orden de 235 kilogramos por habitante y año, cifra que se equipara ya a la de algunos países europeos, aunque es inferior todavía a la actual en los países del Mercado Común, en los que se excedía ya en 1958 a los 300 kilogramos por habitante y año.

Las cifras cantan y demuestran que la industria española de la construcción no tiene que sentir los más leves temores por la insuficiencia de cemento. Toda demanda podrá ser atendida.

La afirmación anterior no se contradice con el hecho de que en determinadas zonas existan dificultades de abastecimiento. Estas son obligadas generalmente por escasez de fábricas en dichas zonas e inconvenientes en los transportes.

Esperanzadamente cabe considerar que no de crecer de manera exagerada la demanda, podremos llegar incluso a la exportación de algunas cantidades de cemento, ya que nuestra industria está en condiciones para ello. Los datos promedio de los últimos meses en los mercados interiores europeos cifran el precio por el cemento en fábrica y sin envase entre 16 y 11 dólares. Al cambio de sesenta pesetas el dólar, la industria nacional podría competir satisfactoriamente dentro de tales límites, especialmente aquellas fábricas situadas en el litoral que faciliten de manera notable el transporte.

Magníficos son, pues, las perspectivas nacionales con respecto a la producción de tan importante materia como el cemento, base de amplia repercusión económica y laboral.

## Más famosos del cine en Madrid

Madrid.—Madrid continúa siendo una de las «mecas» del cine universal. A la estancia de sir Alec Guinness, hay que añadir la del director Hugo Fregonese, que iniciará en breve el rodaje de su «Don Quijote», para el que ya se han confirmado como protagonistas los nombres de James Stewart y «Cantinflas». También, dentro de poco, se dará la primera vuelta de manivela correspondiente al filme «El Rey de Reyes», que, dirigida por Nicholas Ray, será interpretada nada menos que por Richard Burton, Orson Welles, Fredrich March y otras primeras figuras, entre ellas Carmen Sevilla.—PYRESA.

## SUS PELICULAS PARA HOY Y MAÑANA

### PATHE

PARA EL SOLO CONTABAN LAS MUJERES  
ALEGRES, EL DINERO FACIL... Y

### Un vaso de whisky

Por ROSANNA PODESTA y ARTURO FERNANDEZ  
MAYORES

FUNCIONES:

Hoy, sábado: Desde las 5, continua.  
Mañana, domingo: Desde las 3, continua;  
7, numerada; 9, continua.

TAQUILLA DESDE LAS 12

### FLORIDA

LA MAS EXTRAORDINARIA Y EXCITANTE  
PELICULA DE GUERRA

### La cima de los héroes

Por GREGORY PECK y HARRY GUARDINO  
MAYORES

FUNCIONES:

Hoy, sábado: Desde las 5, continua.  
Mañana, domingo: Desde las 3, continua;  
7 y 9, numeradas; 11, sin numerar.

TAQUILLA DESDE LAS 12

### BECCQUER

EL SALVAJE OESTE JAMAS OLVIDO EL NOMBRE  
DE AQUEL FORAJIDO

### Ansiedad trágica

Por RICHARD EGAN y DOROTHY MALONE  
TECHNICOLOR — MAYORES

FUNCIONES:

Hoy, sábado: Desde las 5, continua.  
Mañana, domingo: Desde las 3, continua;  
7 y 9, numeradas; 11, sin numerar.

TAQUILLA DESDE LAS 12





Veterinario y ganado selecto, a la hora de la inyección.

## El Gobernador civil, en Lora del Río Dio posesión al nuevo alcalde don Nicomedes Sáenz Naranjo

Ayer por la mañana, como decíamos en nuestro número de ayer, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, estuvo en Lora del Río, en cuya Casa Consistorial fué cumplimentado por la Corporación municipal en pleno, juez de Primera Instancia, párroco, teniente de la Guardia Civil, juez comarcal y otras personalidades locales.

En el salón de sesiones del Ayuntamiento, el señor Altozano dio posesión de su cargo al nuevo alcalde, don Nicomedes Sáenz Naranjo.

Terminado este acto, el Gobernador mantuvo un cambio de impresiones con concejales y funcionarios.

A continuación, realizó amplio recorrido por la población. En la iglesia parroquial oró ante la imagen de Nuestra Señora de Sotafía. Visitó después, en forma muy detenida, las zonas de viviendas modestas y penetró en varias chabolas, con cuyos moradores dialogó, interesándose por sus problemas. Luego giró rápida visita a las obras de construcción del nuevo Hospital y a la Guardería Infantil.

El señor Altozano regresó a nuestra ciudad en las primeras horas de la tarde.

## MUNDO Y HOGAR

### VIAJEROS

En el expreso de Madrid llegó hoy a su casa de ésta, el ilustre escritor don Manuel Halcón, que esta tarde será padrino de su nuevo nieto el hijo primogénito de don Pío Halcón y Borrero, que será bautizado en la pila del Sagrario, de la Catedral, con los nombres de Víctor Manuel, de sus abuelos paterno y materno, señores de Halcón y de Bejarano (don Víctor).

### NATALICIOS

Ha dado a luz una niña, séptimo fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Jacinto Canivell, de soltera Pepita Rodríguez Alonso.

—En una clínica particular, tras delicada intervención, ha dado a luz un hermoso niño la señora del sujeto provincial del Movimiento, don Francisco Carpiñero Renedo, ella Catalina Benítez Martínez, ya en franco período de convalecencia.

El estado del recién nacido es satisfactorio.

### BODA

El pasado día 27 se celebró, en la iglesia de San Lorenzo, ante la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, el enlace matrimonial de don Demetrio Sánchez Torres y la señorita María del Carmen Ruiz Rey, siendo apadrinados por don Emilio Sánchez Torres y don Enrique Gil Morales. Actuaron de testigos don Remigio Ruiz Peña, don Pedro Sánchez Díaz, don Antonio de la Peña y López, don Vicente Sánchez Torres, don Ildefonso Cuesta González y don Julián Samaniego Rodríguez.

### EL SEÑOR CARPIÑERO RENEADO, INDISPUESTO

A causa de una aguda afección gripal, guarda cama don Francisco Carpiñero Renedo, sujeto provincial del Movimiento, al que le deseamos un rápido restablecimiento.

## En la Jefatura Provincial del Movimiento

### Coloquio sobre la Universidad Laboral, dirigido por el rector señor Piñar y Miura

Anoche, en la Jefatura Provincial del Movimiento, continuaron los coloquios organizados por la Guardia de Franco. El de ayer estuvo a cargo del rector de la Universidad Laboral, señor Piñar y Miura, que lo dedicó a dar a conocer el funcionamiento y finalidades de dicho centro laboral de enseñanza. Presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, teniendo a su izquierda al vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón, y al delegado de Trabajo, señor Undabeytia. El salón de actos estaba totalmente ocupado, figurando entre los concurrentes casi la totalidad del cuerpo de profesores de la Universidad Laboral.

tenga capacidad y aptitud. Se extendió el señor Piñar en consideraciones sobre modalidad de los estudios laborales a tono con las características de esta región, la agrícola. Se necesita aumentar la productividad de nuestro suelo, y ello sólo se puede conseguir con hombres preparados, que conozcan técnicamente la composición y características de la tierra sobre que moran. Fue muy aplaudido el terminar su exposición.

Ninguno de los asistentes formuló observación o pregunta, y el señor Altozano cerró el acto con unas palabras de encomio para el disertante.

### Reunión del Ayuntamiento Pleno

## Aprobación definitiva del proyecto de urbanización y ordenación de la Plaza de Cuba

Esta mañana se ha reunido, en la sala capitular del Municipio, el Ayuntamiento pleno, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala. Se trataron asuntos entre propuestas, expedientes y ratificaciones de acuerdos de la Comisión Permanente.

Como más importante destacamos la aprobación del expediente sumario para la construcción de una cubierta y cerramiento en el mercado de El Tardón, por 193.937,08 pesetas y del también expediente sumario para proceder a las obras de instalación del alumbrado público en la avenida de Carlos V, por 714.698,85 pesetas. Se acordó la aprobación definitiva del proyecto de urbanización y ordenación de la plaza de Cuba y también la aceptación del proyecto de pavimentación de la calle normal a la Av. Borbolla que conduce a la zona de ampliación del recinto de la Feria conocida por «ABC», exceptuando su ejecución del requisito de subasta por razón de urgencia.

## ... y Sevilla

HAY un adagio, muy vulgar, que dice: «No hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague». Podrá ser ello verdad en el orden moral; en el orden práctico, sabemos que no. Es decir, sabemos que hay deudas que nunca se pagan. En suma, que hay personas que han perdido la vieja y honesta costumbre de pagar. Y sus deudas figuran documentadas en unas carpetas que llevan este título terrible y feliz al mismo tiempo: «incobrables». Terrible para el dueño de la carpeta, el pobre acreedor que ha perdido ya la moral de cobro; feliz para el deudor que ha ingresado con todos los honores en el mundo magnífico de los imposibles.

Como para un refrán hay otro que le lleva la contraria, he aquí este españolísimo: «Por trampas no ahorcan a nadie». Este es el lema del impunitismo económico, creado por caridad, para que puedan dormir tranquilamente los que deben dinero. Porque el refrán nos quiere decir que no solamente no ahorcan por trampas, sino que ni siquiera molestan demasiado. Las deudas no tienen cárcel. Y en épocas de crisis, cuando todo el mundo puede justificar sus retrocesos, en la situación general, los trámpas son seres casi ejemplares, que trazan el camino a seguir por los demás.

Es posible, sin embargo, que cuanto estamos diciendo haya experimentado en Sevilla una importante revolución. Se debe ello al establecimiento de un sistema de cobro que la gente llama «el colorado» y que puede que resulte eficaz para el imposible de cobrar lo incobrable.

Hece unos días nos topamos en la calle con un caballero vestido de rojo chillón. Una especie de pimiento grande, con cara de persona, aunque mal enarada, eso sí, porque según oímos después, lo pide el oficio. Alguien nos explicó que se trata del empleado de una agencia que ataca al deudor por el camino de ofrecerlo al escándalo público. Todo el mundo sabe ya que «el colorado» es el enemigo número uno del trámpas. Por tanto, el hecho de que «el colorado» llegue a una puerta y llamo significa que dentro vive una persona escasamente aficionada a pagar. En ese caso esta persona se avergüenza terriblemente de estar en boca de los vecinos y al objeto de evitar que vuelva «el colorado» saca el dinero de la tierra —procedimiento éste de que se habla y que hemos en vano tratado de utilizar muchas veces— y paga.

Sabíamos que existía esta institución en Valencia. Incluso en una estancia nuestra en la capital del Turia habíamos sido testigos de un incidente molesto provocado por cierto caballero que quiso resolver la situación creada por la presencia del «colorado» y que decía no acudir nada a nadie. Pero estamos muy lejos de sospechar que esta institución —propia de una ciudad donde los Tribunales de agua funcionan admirablemente sin burocracia alguna— simplificada y eficazísima, iba a ser creada en Sevilla.

Lo malo es que «el colorado» se haga costumbre. A cierto caballero hemos oído esta maliciosa afirmación. Un deudor de convicciones firmes es capaz de resistir incluso al «colorado» Puede que pague una vez por el «qué dirán», pero cuando se acostumbra a recibirlo, nada, acabará siendo su amigo. Algo similar a lo que ocurre con ciertas medicinas, que dejan de ser radicales en el curar en cuanto se reiteran mucho y el cuerpo se habitúa. Con los antibióticos ha pasado esto y hay ya dosis masivas de «colorados».

Mucho nos lo tememos.

## Hoy en la Catedral

### El Sr. Cardenal ha conferido órdenes sagradas

Con el ceremonial acostumbrado, en la mañana de hoy, ante el altar mayor del templo metropolitano, S. E. R. el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, asistido de los diáconos de honor, canónigos don Francisco Álvarez Seisdedos y don Francisco Gil Delgado, actuando de maestro de ceremonia don Alfredo Gallego, ha conferido órdenes sagradas a dos presbíteros, tres diáconos, 15 subdiáconos y órdenes menores a varios seminaristas.

### MAÑANA DOMINGO, SERMON DE DOCTRINA

Mañana, Domingo de Pasión, a las tres de la tarde, Sermón de Doctrina en el Patio de los Naranjos de la Santa Iglesia Catedral, que estará a cargo del Rvdo. P. don Manuel del Trijo Campos, profesor del Seminario.

### SOLENNES ACTOS DE LA COFRADÍA DE LA SAGRADA CENA

Mañana, Domingo de Pasión, se celebrarán por la Cofradía de la Sagrada Cena, en su templo de la Misericordia (calle del mismo nombre), los siguientes solemnes actos: Primeros: A las once y cuarto de la mañana, el hermano mayor de esta Hermandad, Excmo. señor don Carlos Cáceres Iriberry, general de brigada de la Guardia Civil, hará ofrenda a la Santísima Virgen del Subterráneo de su fajín y bastón de mando. Segundo: A las once y media, celebración de la santa misa. Tercero: A la terminación de la

misma, traslado solemne de la Santísima Virgen a su «paso» de salida.

### S. E. R. preside una reunión de la Fiesta de la Flor

El Emmo. señor Cardenal presidió ayer una reunión de señoras presidentas de mesas de la Fiesta de la Flor, que concurrieron en número extraordinario. El Prelado explicó la historia de la lucha antituberculosa y el aboleo de la Fiesta de la Flor, recordando cómo S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia la impulsó y protegió. Añadió S. E. que pedir es siempre difícil, pero que la mujer lo hace con tanta simpatía y generosidad, que es más difícil aún negarse a dar. Anunció a todas las asistentes a que pusieran el mayor empeño en la postulación y se congratuló de que en Sevilla el problema de la tuberculosis en la mujer está casi resuelto, expresando su confianza en que se resolverá del todo, tanto en mujeres como en hombres, señalando que la Fiesta de la Flor es uno de los principales medios para llegar a esta feliz y deseada realidad que es la completa resolución de este terrible problema.

Las mesas quedaron fijadas en número de 85, aproximadamente, en todos los sitios, estratégicos de la capital. La relación definitiva de presidentas y emplazamientos será dada a conocer más adelante.



Reproducimos unas fotografías del simpático acto celebrado en el salón California, ofrecido por Chocolates NESTLÉ a todos los medios informativos de esta capital, con ocasión de su campaña pro-consumo de chocolate



#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**—Francisco de Paula, Teodosia, Afonso, Abundio, Urbano, Nicacio, Victor y Maria Egipciaca. Misa de San Francisco de Paula, blanco.

**SANTOS DE MANANA.**—Domingo de Pasión o de Lázaro, Sixto I, pontífice; Pancracio, Benigno, Eragrio, Agape, Quionia, Vulpiano, Ricardo, Nicetas y Burgundofara. Misa del Domingo de Pasión, morado.

**JUBILEO.**—En la iglesia de las RR. Minimas de Triana.

**BESAPIE DEL SANTISIMO CRISTO DE LA EXPIRACION.**—Mañana, Domingo de Pasión, el Santísimo Cristo de la Expiración estará expuesto a la veneración de los fieles hasta la puesta del sol, en su capilla del Patrocinio.

**EJERCICIOS ESPIRITUALES.**—Del 4 al 10 de este mes, en la parroquia de Santa Ana, para hombres y muchachos, a las siete y media de la mañana y las nueve y media de la noche; y otra tanda para mujeres y muchachas, también del 4 al 10, por las mañanas a las siete y media y por las tardes a las seis y media, dirigidos ambos por el reverendo señor don Camilo Olivares Gutiérrez, consiliario diocesano de los Jóvenes de Acción Católica.

#### FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.  
Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Campana, 20; Dr. Letamendi, 7 (Correduría); San Esteban, 46 (Puerta Carmona); Argote de Molina, 5; San Luis 75; Alhondiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Goyazaga, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XII, 21 (C. Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, (C. Aguilá).

De 11 noche a 9,30 mañana.  
Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141 2º bloque El Tardón; Mercedes de Pickman, 40 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguilá); Avenida Manuel Siurot, 3.

#### MANANA DOMINGO

DE 9,30 mañana a 11 noche. Alfozno, 15; Avenida Republica Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrohuero); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Larza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Balm); Avenida Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguilá).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; María Auxiliadora, 10; Pagés del Corro, 130; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Palla, 26 (C. Aguilá); Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

## Movimiento portuario

**BUQUES ENTRADOS.**— De Cádiz: Motovelero Perla del Río con carga general.

De Málaga: Motovelero Mañana, con carga general.

De Nápoles: Motonave Grundsunda (sueca), en tránsito, para tomar carga para Nueva York y puertos de la Costa Oriental de EE. UU.

De Rotterdam: Vapor Rimberg, con abonos orgánicos.

De Barcelona: Vapor Galdames, en lastre, para cargar mineral de hierro para Santander.

De Inglaterra: Motonave inglesa Vives, para cargar mercaderías para Liverpool.

**BUQUES SALIDOS.**— Para Canadá: Motonave holandesa, Prin-Alexander, con carga general.

Para Amsterdam: Motonave holandesa Draco, con carga general.

Para Canarias: Motonave Ciudad de Ibiza, con basaje, carga y correo.

Para Galicia: Motonave Cristina Suardiaz, con carga general.

Para Cádiz: Motovelero Perla del Río, con carga general.

Para San Fernando: Vapor Cavado, en lastre.

Para Málaga: Motonave Maypa, con carga general.

Para Liverpool: Motonave inglesa Vives, con carga general.

Para La Mar: Pesqueros Carrera, A. Campelo y J. Campelo, los tres para dedicarse a la pesca.

**BUQUES EN PUERTO.**— Cruz del Sur, Castillo Maqueda.

Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, El Descubridor, Campechano, Capitán Parra, Santa Filomena, Castillo Noreña, Castillo Montjuich, Indanaval III, Perseus, Lalasia, Mercurio, Melchucha, Monte Ayala, Monte Nuria, Valentina Barcia, Grundsunda, Mañana, Rimberg Galdames y los pesqueros: Lola, José, Cardenal Cisneros, Villa de Palamós y Cantábrica número 1.

**BUQUES ESPERADOS.**—De Barcelona: Monte Betayo Chiqui, Juan Francisco, Río Samos y María Mercedes, los cinco con carga general.

De Savona: Virgen de la Luz, con abonos orgánicos, y Cajal con sulfato amónico.

De Canarias: Toralín Maestrín, Río Mero, Pachina, los cuatro con carga general.

De Levante: Cara Marsals, con carga general.

Del Norte: Castillo Montesa, con carbón.

De Asturias: Puerto de Huelva y Tío Pepe los dos con carbones.

De Partington: Boreulo, con brea.

De Bremen: Pasajes, con carga general.

De Hamburgo: Rolansek, con carga general.

De Castro Urdiales: Cardona, con envases.

De Rotterdam: Carlo Parr, con abonos orgánicos.

De Amberes: Flora, con carga general.

De Bona: Andrés Rial, con abonos orgánicos.

De Rijeka: Astene II, con carga general.

De Tampa: Césare Battisti, con abonos orgánicos.

De Nueva York: Díaz de Solís, con carga general.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Génova: Adele Bartoli, con carga general.

De Rouan: Stocksund, en tránsito, para cargar para Brasil Uruguay y Argentina.

De Porto Torres: Concordia Sun, en tránsito, para cargar para EE. UU.

De Nápoles: Ragunda, en tránsito, para cargar para Nueva York.

De Inglaterra: Colette, con carga general.

Para cargar para Canadá y Grandes Lagos: Joliet, Michigan, Star of Assuan, Exanthia y Shommon.

Para cargar para Cuba y Golfo de México: Lázaro Mocenigo y Doctor Lykes.

Para cargar para Trieste: Teresa Cosulich.

Para cargar para Brasil: Virgen de Arrixaca.

Para cargar para Polonia: Lechistan.

Para cargar para Nueva York: Exmouth.

## Reunión Plenaria del Comité de la Feria de Muestras

El ministro de Comercio inaugurará probablemente el certamen

Ha celebrado reunión plenaria el Comité Ejecutivo de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, bajo la presidencia del señor González Reina. En la sesión se dio cuenta de los trabajos realizados en el recinto de nuestro certamen técnico e industrial y se trató sobre el solemne acto de la inauguración del mismo, el próximo día 7.

El ministro de Comercio, señor Ullastres, ha comunicado que, posiblemente, vendrá a nuestra ciudad a inaugurar la gran Muestra. Asimismo se dio cuenta de que el Cardenal doctor Bueno Monreal ha comunicado que procederá a la bendición de nuestra 11ª Feria Oficial y Nacional de Muestras, cuya celebración tan felizmente se augura.

## “El Mártir del Calvario”

Mañana, a las siete y media de la tarde, en el salón-teatro de la Santísima Trinidad, María Auxiliadora, 18, se representará el drama sacro “El Mártir del Calvario”, por la Agrupación Artística de Antiguos Alumnos Salesianos.

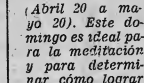
## Su horóscopo para mañana

### ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Al asistir a misa esta mañana u otro servicio religioso, tendrá felices inspiraciones en lo que concierne a su situación futura. Más tarde salga en compañía de sus mejores compañeros y muéstrelos que buen amigo es para ellos.

### TAURO



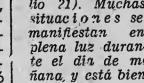
(Abril 20 a mayo 20). Este domingo es ideal para la meditación y para determinar cómo lograr un mejor entendimiento con personas que desempeñan un papel importante en su vida.

### GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Es el día conveniente para disfrutar de la compañía de amigos liberales que le ayudarán a adaptar su vida a las normas de la Divina Verdad.

### CANCER



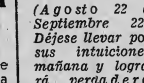
(Junio 22 a julio 21). Muchas situaciones se manifiestan en plena luz durante el día de mañana, y está bien porque todo se puede clarificar fácilmente y usted llegará a ser un sujeto de inspiración para los demás.

### LEO



(Julio 22 a agosto 21). Determínese a escuchar atentamente al consejo espiritual más sabio que conozca y procure sacar provecho para su propia regla de conducta de su experiencia de la vida.

### VIRGO



(Agosto 22 a Septiembre 22). Déjese llevar por sus intuiciones mañana y logrará verdaderamente éxito en un futuro cercano. Antes de todo, tendrá usted que estar en paz y armonía consigo mismo.

### LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Si hasta este momento no ha tenido conversaciones formales con sus asociados, es el momento para hacerlo. Luego váyase a algún sitio encantador y disfrute de la tarde.

### ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Este día es propicio para tomar decisiones que le llevarán a ser más útil a personas que ocupan un sitio importante en su vida y a obtener mayor cooperación de ellas.

### SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Sea devoto y amable para con las personas que significan mucho para usted en la vida. Comience el día de manera conveniente, es favorable para las reuniones sociales.

### CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Las horas de la mañana serán muy propicias para concebir los medios más adecuados de realizar mayor armonía con sus seres queridos y de embellecer su ambiente.

### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Levántese temprano y visite a una persona conocida por su sabiduría. Es el momento de obtener el consejo que más necesita.

### PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Durante el día se dará cuenta usted de que, para aplicar los principios que rigen su educación, triunfará fácilmente de las dificultades que obstaculizaban su camino.

Llorens

Imperial

Exito enorme de la interesantísima película de intriga  
**TODA LA VERDAD**  
STEWART GRANGER, DONNA REED, GEORGE SANDERS, GIANNA MARIA CANALE  
Presentada por Rosa Films y distribuida por DICISU. - (Mayores).

## CARTELETERA

### TEATROS

\* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Tarsila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de “Melocotón en almíbar”, de Miguel Mihura. Mayores.

### CINES. ESTRENOS

\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). Clamoroso éxito de un film violento y apasionante, en cinematógrafo —eastmancolor—. “Niebla en las cumbres”. Gerard Phillips, Michele Cordour, Olivier Hussenot. Mayores.

\* **CERVANTES.** (26217). 4,30, continua. Paseo programado. 4,30, 7,30 y 10,30. El espectáculo mayor de nuestro siglo “La vuelta al mundo en 80 días”. Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y un reparto sensacional. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada.

\* **COLISEO.** (25375-21636). 5, continua. Grandioso estreno. “Estefanía”. La marca U. F. A. vuelve a por el puesto preeminente que siempre ocupó. Carlos Thompson, Sabine Sinjen. Mayores.

\* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continua. Clamoroso éxito. Un drama bélico fulminante. “La cima de los héroes”, por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.

\* **IMPERIAL.** (26878). 5. Segunda semana de éxito de la emocionante producción Fox “El vengador sin piedad”. (Gregory Peck, Joan Collins). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

\* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 72024). 5, continua. Estreno del gran film en maravilloso color “Un hombre tiene que morir”. Antonio Vilar, Marchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.

\* **LLORENS.** (26828). 5. Gran éxito de la extraordinaria película de intriga. “Toda la verdad”. (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.

\* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Chamartín presenta el “suspense” más apasionante. “El cebo”. Heinz Rühmann, María Rosa Salgado. Autorizada.

\* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Para el sólo contaban las mujeres alegres. “Un vaso de whisky”, por Rossana Podestà y Arturo Fernández. Mayores.

### CINES. REESTRENOS

\* **ALCAZAR.** (51632). 5, continua. Sensacional reestreno. “Los diablos verdes de Montecarlo”. Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calcada. Joschin Furberger, Erma Karlowa. Autorizada.

\* **AVENIDA.** Marqués de Paradis. (21548). 5, continua. Gran reestreno del gran film de acción, en cinematógrafo y technicolor. “Ligeramente escarlata”, con John Payne y Rhonda Fleming. Mayores.

\* **BEQUER.** (27741). 5, continua. Sensacional éxito. El salvaje Oeste jamás olvidado. “Ansiedad trágica”, por Richard Egan y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

\* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! La película más alegre y divertida del año. “La vida por el dinero”. Analia Gadé, Fernando Fernán Gómez. Mayores.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. La gran superproducción en agafador “La princesa moderna”. Marianne Hold y Gerd Riedmann. Autorizada.

\* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Marilyn Monroe y Laurence Olivier, el más grande actor británico, frente a la más deslumbrante belleza de Hollywood, en el fastuoso technicolor “El príncipe y la corista”. Mayores.

\* **HELIOPOPOLIS.** Desde las 8,30. El intrépido John Wayne y la seductora Lana Turner en el emocionante technicolor “El Zorro de

los Océanos”. Autorizada. Unifón dia.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continua. ¡Un canto de amistad, de amor y de heroísmo! Ferranacolor. “Cadenetes del Aire”. Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Jack Sernas. Autorizada.

\* **SAN VICENTE.** (26555). 5, continua. Grandioso éxito. Cifesa presenta “Los novios de la muerte”. Eastmancolor. Cinemascope. Los más famosos ases del motorismo internacional en su más emocionante carrera. Sylva Koscina, Gustavo Rojo. Mayores.

\* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Un drama cargado de intensa emoción “La noche y el alba”. Francisco Rabal, Zully Moreno, Antonio Vilar. Mayores.

\* **VICTORIA.** (53519). 5, continua. La obra cumbre de León Tolstoi llevada a la pantalla. “El diablo blanco”. Cinemascope. Technicolor. Georgina Moll, Renato Baldini. Mayores. Anulados los pases.

\* **TERRAZA RELATOR.** (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigü. Precios populares. Mayores.

**VARIOS**

\* **LA TERRAZA.** Grandioso éxito del Ballet Pedra de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellezas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niagara. Ballet LAS VENTANAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional “Montecarlo”. Extraordinario éxito de la supervedette Tamara Silva. Gran éxito del cuadro flamenco “Lluvia de Estrellas”. Barra americana. Mayores.



Las palabras se las llevó el viento

## Perdimos a Luis Del Sol

### Ayer fue traspasado al Madrid en contra de lo que siempre se había dicho

### Mucho dinero y tres jugadores del Plus Ultra para el Betis. Sin, embargo, un equipo con aspiraciones no se desprende de sus grandes figuras

Jamás creí que llegaría a escribir este comentario. Porque jamás creí que sería realidad el rumor del traspaso de Del Sol. Por eso, la persona a quien más ha sorprendido la noticia de la marcha de Del Sol al Madrid ha sido a mí. Y era yo el que menos podía esperar que este hecho se produjera, y he sido yo, por tanto, el más sorprendido con lo ocurrido, porque a mí me había dicho muchas veces el presidente del Betis que Del Sol no sería traspasado jamás y que él lo que deseaba era que le indicaran dónde había otro Del Sol para ficharlo. Y yo confiaba plenamente, ciegamente, en estas palabras. Por esta razón, cuantas veces se ha hablado de que Del Sol iba a ser traspasado, yo no me preocupaba seriamente por el rumor porque, ateniéndome a las palabras del presidente del Betis, consideraba siempre todo lo que se decía como un bulo.

En esta ocasión, mi postura fue la misma. En la calle, en mi casa, aquí en el periódico, todo el mundo me asediaba con preguntas y comentarios:

«¿Es verdad que se va Del Sol?»

«Lo de Del Sol está ya hecho. ¿Es posible que tú no lo sepas?»

«Hemos visto a Calderón con Del Sol.»

«Ha venido Saporta y está con el presidente en su casa.»

«Del Sol ha firmado por el Madrid. Seguro.»

Yo a todo respondía lo mismo: «Es un bulo. Del Sol no puede ser traspasado. El presidente lo ha dicho muchas veces.»

Sin embargo, esta vez no era un bulo. La noticia era cierta y había de confirmarse. Del Sol se traspasaba. Se vendía al Madrid.

Yo supongo en estos momentos, a la vista del hecho consumado, que el presidente del Betis habrá tenido razones muy poderosas para olvidarse de sus palabras y aprobar la marcha de Del Sol al Madrid.

Ahora bien, al margen de si la operación realizada ha sido un buen negocio o no para el Betis —éste es un asunto que no tenemos que analizar los críticos deportivos, sino que incumbe a las Directivas y los socios de los clubs—, hay que lamentar en lo sucedido dos cosas:

En primer lugar hay que lamentar, como muy bien decía nuestro Salvador Recio por los micrófonos de Radio Nacional de España, que el Betis y el fútbol sevillano hayan perdido a un jugador de la categoría de Luis del Sol. Del Sol había nacido en un pueblo de Sevilla, pero se había criado en Sevilla y aquí, vistiendo la camiseta del Betis, se había hecho jugador y hoy era una figura del fútbol sevillano de talla internacional. Una figura de la que todos nos sentíamos muy orgullosos y principalmente la familia bética, que era quien la había formado y a quien pertenecía. Ya Del Sol no es nuestro. Lo hemos perdido. Y es muy lamentable que el Betis, un club de tanta solera, un club que no debe ser del montón, un club que no debe ser vivero de otros equipos, no haya podido tener en este caso la suficiente fuerza económica para retener en sus filas al gran jugador internacional

que poseía. Una siempre había creído, y por ello ha abogado, que el Betis, por su historia, debía de ser un equipo de máximas aspiraciones. Sin embargo, los equipos de máximas aspiraciones no se desprenden de sus grandes figuras. Y no se desprenden de ellas porque son insustituibles.

En cuanto a lo segundo que hay que lamentar es, como decía esta mañana el querido «Igarfe» en «El Correo de Andalucía», la falta de consideración que ha tenido la Directiva verdiblanca con los periodistas sevillanos en esta ocasión. A nosotros se nos ha estado negando la veracidad de la noticia hasta el último momento. Al querido José Antonio Blázquez, que el jueves por la noche le preguntó al presidente del Betis si era cierto que Del Sol se iba al Madrid, le respondió el señor Villamarín textualmente: «Eso vengo oyéndolo hace dos años.» Al día siguiente, antes de las veinticuatro horas, se efectuaba el traspaso.

Por qué esa actitud hacia nosotros, que tan leales somos en nuestros puestos? Si tenemos que molestar preguntando cosas y si alguna vez hicimos algún comentario que no agradó, la culpa no es nuestra. Nosotros, los periodistas, tenemos la obligación de informar y de comentar.

Y sepan todos que lo hacemos siempre con nobleza y lealtad, siendo los primeros en alegrarnos cuando hay motivo para el elogio y los primeros también en sentir que tengamos que censurar algo. Además, no había necesidad de decir esto porque los clubs sevillanos saben de sobra que nuestra postura es leal y que procuramos siempre colaborar, en la máxima medida de nuestras fuerzas, al engrandecimiento de nuestros clubs. Por eso nos duele, nos tiene que doler, que en esta ocasión se nos haya estado engañando hasta el último momento. ¿Es que acaso el traspaso de Luis del Sol al Madrid se iba a poder silenciar...?

Desde luego, lo ocurrido nos servirá a todos de experiencia para el futuro, y pueden estar seguros los lectores sevillanos que, en lo sucesivo, cualquier noticia deportiva que se produzca en nuestra ciudad se publicará aquí antes que en ningún otro sitio. No nos volverán a sorprender.

#### DEL TRASPASO

Hecho el comentario que antecede, tengo que decir ahora que, gracias a la delicadeza y a la gentileza de don Antonio Calderón, el gerente del Real Madrid, conocimos los periodistas sevillanos la noticia de la marcha de Del Sol al club madrileño. El señor Calderón fue quien tuvo anoche la atención, que le agradecemos profundamente, de comunicar a los críticos deportivos que se había hecho el sensacional traspaso.

En cuanto a las condiciones de la operación, el señor Calderón no creyó oportuno revelarlas; pero, según las noticias que hemos recogido los periodistas sevillanos, las condiciones son las siguientes:

Seis millones y medio de pesetas al Betis, más los jugadores Martín Esperanza, Lloréns y Pallarés, todos delanteros, que estaban en el Plus Ultra. Además, el Madrid participará en el Torneo

de las Bodas de Oro del Betis, sin cobrar nada, jugando dos partidos.

Y a Del Sol, un contrato de cinco años, a razón de 550.000 pesetas por temporada, más sueldos y primas.

Las gestiones terminaron a las cinco y media de ayer tarde e intervinieron en ellas, por parte del Madrid, los señores Saporta y Calderón, y por parte del Betis, su presidente, don Benito Villamarín, y algunos directivos más cuyos nombres no he podido confirmar y por ello no puedo revelar.

Ultimado el traspaso, Luis del Sol salió para Madrid en unión del señor Saporta y anoche, en la secretaría madridista, firmó el correspondiente contrato convirtiéndose en jugador del campeón de Europa.

Y dicho todo esto, sólo me resta felicitar al Madrid por el jugador genial que se ha llevado —desde que fichó a Di Stéfano no había conseguido una adquisición tan valiosa como la de ahora— y deseárselo a Luis del Sol, al que admiro como futbolista y al que aprecio mucho como persona, los mayores éxitos en la nueva etapa que va a iniciar en su ya brillante carrera. Éxitos que la voy a pronosticar cuáles van a ser: internacional muchos años —hasta que cuele las botas— y dentro de una temporada o dos, cuando lo conozcan lo suficiente en el extranjero, proclamado el mejor futbolista del mundo. Al tiempo.

EMILIO VARA

#### Declaraciones de Del Sol en Madrid

Madrid, 2.—El nuevo jugador de fútbol del Real Madrid, Luis del Sol, que se encuentra en esta capital desde ayer por la tarde, está alojado en un hotel de esta capital y el lunes próximo será presentado al entrenador del Real Madrid, señor Solich.

Del Sol ha manifestado a un redactor de «Alfil», que espera poder

«hacerse a la vida de Madrid», aunque «añora mucho Sevilla, el Betis y a los aficionados de la capital andaluza».

En contestación a otra pregunta, Del Sol dijo: «Jugaré en el Real Madrid en el puesto que me designen y estaré encantado de poder actuar entre las ya famosas figuras que tiene el club madridista». —ALFIL.



## MOTORISMO

#### EL «X GRAN PREMIO DE ESPAÑA»

Mañana domingo se correrá en Barcelona en el Circuito de Montjuich, el «X Gran Premio de España», organizado por el Real Moto Club de Cataluña, con carreras del máximo interés y en la que destaca la de para motocicletas Sport Nacional 125 c. c. para la cual ha establecido un premio especial el Real Moto Club de Cataluña y en la cual participarán los más destacados pilotos nacionales. Hay otra carrera que será una formidable competición internacional en máquinas de 125 c. c. y la espectacular de sidecars, 500 c. c. con la participación de Taveri, Ferrer, Spaggiari, Camathias, Deubel, Lambert, Venturi y Rensen, junto con otros destacados motoristas.

#### CIRCUITO SEVILLA-PRIMAVERA 1960.

El Real Moto Club de Andalucía, club decano de la región, ha iniciado ya los trabajos para la organización de la carrera de velocidad «Circuito Sevilla-Primavera 1960» en la

cual se correrán el Campeonato Regional 125 c. c.; Campeonato Nacional abierto en las categorías de más de 100 c. c. y hasta 500 c. c.

Además de estas carreras, es propósito del Real Moto Club de Andalucía de celebrar también carreras de sidecaristas y fuerza libre, habiéndose empezado las gestiones para que vengan a Sevilla las más destacadas figuras del motociclismo español.

Igualmente se realizan gestiones para que una de las más sobresalientes figuras del motociclismo mundial, realice en nuestra capital una exhibición análoga a la que realizó el pasado año el italiano Carlo Bandirola.

#### II SALON DE LA MOTOCICLETA.

El próximo día 7 del corriente junto con la apertura de la III Feria de Muestras de Sevilla, se verificará la apertura del «II Salón de la Motocicleta» instalado como el año pasado en el edificio del Casino de la Exposición.

## Mañana, en Sánchez-Pizjuán, Sevilla-Zaragoza

### Llegó a Sevilla la expedición zaragocista

### No habrá cambios en la formación blanca

### La probable alineación del conjunto maño

El Zaragoza llegó a primera hora en el expreso de Madrid. La expedición aragonesa la componen catorce jugadores. Yarza, Las Heras, Cortizo, Rodolfo, Reja, Alustiza, José Luis, Isasi, Vila, Murillo, Marcelino, Rubio, Estriguch y Lapetra. Al frente de ellos figuran como delegado el directivo señor Alexandre, el entrenador Mundo y el masajista Magallón. Después de breve permanencia en el Hotel La Rabida, centro habitual de reclusión de los maños en Sevilla, los componentes de la expedición salieron a pasear.

El Sevilla, recluido en el Niza, aguarda confiadamente el choque frente al Zaragoza. Hay moral de victoria y deseo unánime de brindar al aficionado un choque de atractivos perfiles. Dada la apurada situación del «conce» maño —el peligro promocional— es de esperar el desarrollo de un encuentro emotivo, sumamente disputado.

Sale el Sevilla como neto favorito. Hoy por hoy, tal como la tabla clasificadora refleja, la diferencia entre ambos equipos es favorable al Sevilla. El «conce» blanco sigue peleando por

alcanzar un puesto alto. Ya su lucha queda concretada a la conquista del cuarto lugar que le ha sido arrebatado por el Atlético madrileño. Los rojiblancos reciben mañana en el Metropolitano al Atlético de Bilbao y no será choque fácil para los discípulos de Villalonga. Ante la posibilidad de un traspás «colchonero» —un empate sería suficiente para el objetivo sevillista— el conjunto blanco debe esforzarse mañana por asegurar los dos puntos de la contienda con los aragoneses.

Libre de preocupaciones el Sevilla, atento ya Luis Miró a perfilar el equipo que hará inmediatamente frente al torneo copero, se encontrará enfrente a un equipo que viene a Sevilla dispuesto a solventar totalmente su situación. No están muy claras las cosas en la zona promocional. Sentenciados definitivamente Osasuna y Las Palmas, y teniendo que afrontar la Real la peligrosa fase de promoción, queda aún por decidir qué equipo de Primera acompañará a los donostiarras. Desde el Valencia al Granada —del noveno al décimotercer puesto— son cinco los equipos que habrán de

pelear por eludir este peligro promocional. El Zaragoza es uno de ellos y lógico aventurar que mañana, en «Sánchez Pizjuán» luche desesperadamente por alcanzar un resultado positivo.

El Zaragoza viene a Sevilla con una baja. La del interior Wilson, que será sustituido por José Luis. El puesto de éste en la línea de volantes será cubierto por el ex indauchurarra Isasi, medio volante, por el que estuvieron interesados los dos equipos sevillanos. Como equipo probable puede adelantarse este:

YARZA; CORTIZO, RODOLFO, REJA; ALUSTIZA, ISASI; VILA O ESTRIGUCH. JOSÉ LUIS, MURILLO, MARCELINO Y LAPETRA.

En el «conce» blanco no son de esperar modificaciones. Es decir que jugarán:

MUT; SANTIN, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUIERO, DIEGUEZ, ANTONIET, PEREDA Y SZAFAI.

El encuentro, dará comienzo a las seis menos cuarto de la tarde.



## Ante las finales de los XII Juegos Escolares Nacionales

### Mas de 60.000 estudiantes han intervenido en las fases previas

### Las pruebas últimas comienzan en Madrid mañana

El domingo se inauguraran en Madrid los XII Juegos Nacionales Escolares, en sus categorías juveniles e infantiles «A» y «B». La fecha de nacimiento exigida para la integración en cada grupo es 1942, 1943, y 1944 para el primero, 1947 1948, 1949 para el segundo y 1945 y 1946 para el último. La categoría juvenil competirá en atletismo, baloncesto, balonmano, gimnasia, hockey sobre patines, hockey en sala, fútbol y pelota.

Los infantiles «B» han visto elevados a sus los deportes en su grupo que fueron solo dos el año pasado.

#### RECORD DE PARTICIPANTES

Este año se consigue una vez más en la historia de estos juegos el record de participación. En los torneos de 1957-1958 intervinieron 30.902 escolares integrando 3.032 equipos; en 1958-1959 un total de 54.180 muchachos formando 4.904 conjuntos y ahora en 1959-1960 se establece la nueva marca en 60.538 alumnos que constituyen 6.097 equipos diferentes. La fase juvenil se celebrará del 3 al 9 de abril y la infantil del 17 al 23 del mismo mes, desarrollándose las competiciones en las pistas y campos de juego de la Ciudad Universitaria y en el Palacio de Deportes de la capital.

#### CENTROS QUE INTERVIENEN

Este año han intervenido en las fases previas 153 centros religiosos, 92 seculares y 205 oficiales, o lo que es lo mismo un total de 449. En la categoría infantil participarán ahora los colegios Liceo Castilla y La Salle de Burgos, Santa María y San Ignacio de San Sebastián, Cervantes y Universidad Laboral de Córdoba, Apóstol Santiago y Labor de Vigo e Instituto de Enseñanza Media de Pontevedra, Corazón de María de Zamora, Universidad Laboral de Gijón, Loyola de Oviedo, Escolapios, Maristas y Asimida de Granada, Liceo Francés de Barcelona, Hispalense de Sevilla, Instituto de Enseñanza Media de Toledo, el mismo de Cuenca, Colegio de los Padres Capuchinos de Murcia y cinco más de Madrid.

El grupo juvenil de participantes estará integrado por los colegios de Santa María y Sagrado Corazón de

Vitoria, Instituto de Enseñanza Media de Bilbao y Colegio de Santa María de Portugalete, Universidad Laboral, Colegio del Carmen e Instituto de Enseñanza Media de Córdoba, Universidad Laboral y Colegio del Sagrado Corazón de Tarragona, Colegio de María de Zamora, de San José y El Salvador de Valladolid, de Nuestra Señora del Pilar, San José de Calasanz, Sagrado Corazón y Santo Tomás de Villanueva, de Valencia y Nuestra Señora del Pilar de Madrid.

En el torneo de ajedrez que se disputará paralelamente a los anteriores figurarán los 50 campeones provinciales. La participación máxima correspondiente al atletismo con 13.000 atletas en representación de 849 equipos y a la gimnasia con 11.383 y 876 respectivamente.

#### ASPECTOS EDUCATIVOS

Se ha constituido un Comité de Honor—en el que figuran con otras personalidades ilustres, los ministros Secretario General del Movimiento y Educación Nacional y el delegado nacional de Educación Física y Deportes—y otro técnico presidido por el delegado nacional de Juventudes. Estos juegos marcan un hito trascendental en la formación de las juventudes españolas siendo de destacar más que el aspecto propiamente deportivo el educativo de los mismos que inculcará en estos muchachos el exacto concepto de respeto al adversario, al público y a la autoridad técnica que con el respaldo de sus cualidades deportivas constituirán la base del que será, en un futuro próximo, el equipo olímpico español.

JOSE MARIA F. GAYTAN

## Golpes francos

Una vez más el retrán tuvo razón, el pez grande se come al chico. Del Sol ha sido traspasado al Madrid. Cuestión de dinero.

Excepto lo de dejar este picaro mundo, casi todo se arregla con el tentador dinero. Por eso muchas veces dicen que el silencio es muy elocuente.

Todavía esta semana «Marca» titulaba a toda plana que Del Sol no cambiaria de población. Y ya estaba la pelota cayendo del tejado.

Ahora sólo nos queda el consuelo de esperar a ver dónde nuestra joya vendrá engarza en el collar de perlas madrildista.

Lo de los jugadores del Plus Ultra y la participación del Madrid en el Trofeo Villamarín, no dudamos sea cierto, pero es más bien para acallar murmullos.

Ya está el Zaragoza en Sevilla con sus Reija, Lapetra y Marcelino, nombres que figuran en las listas de los patronos de pesca de altura. Bienvenidos.

El encuentro de mañana tiene, aparte de ver a esas jóvenes promesas, el atractivo de que los machos han de poner toda la carne en el asador, por librarse de la fatídica promoción. No es que estén muy apurados, pero tampoco están libres de ella.

SOBRIN

## BOXEO

## De las tres aspiraciones a sendos títulos europeos, sólo nos quedan las de Young Martin, Fred Galiana y... Gracieux Lamperti corrió más de 11 cuenta en los quince asaltos

En la marcha dura y tenaz por conseguir España algún título europeo de cualquier peso, dentro de las posibilidades de nuestros boxeadores, teníamos el aspirantazgo de Manolo García, el de Young Martin, el de Fred Galiana y el posible de Diego Infantes, según unos rumores, y de Luis Folledo, según otros, entre los cuales me cuento.

Manolo García no pudo conseguir alzarse con la corona de Lamperti, el cual siempre bailó a nuestro gran Manolo, a base de irse siempre hacia atrás—correr—y es lógico opinar: ¿qué hubiese ocurrido entonces, si Manolo emplea igual táctica? Manolo García, pese a su formidable preparación física, tenía el handicap de su moral destrozada, por la elevada pérdida de sus familiares en el terrible terremoto de Agadir. Manolo pidió el aplazamiento de su pelea. Lamperti, sé que tengo a la vista, indicó que no tenía inconveniente en acceder a ello, por comprender que era muy lógica y humana la petición. M. García precisaba reponerse de esos días aciagos para él y para el mundo, ¡la pérdida de sus familiares!, y al final, ¿en qué quedó ese aplazamiento? No es que con esto pretenda justificar a nuestro excelente pugil, pero en verdad es que a la hora de subir al ring, todo cuenta. No obstante ello, como deportista, español, m siento orgulloso de la pelea que realizó mi compatriota y cuya derrota, por levisimo margen de puntos, se debe algo al factor ring, en este caso, Marsella. Lamperti, y lo decíamos en un comentario nuestro de unas semanas atrás, no es lo que creen de él los técnicos boxísticos franceses, y uno mi opinión a la de mi querido compañero Fernando Valdivia, presente en la disputa de este título. ¿Y del árbitro señor Brambilla?

Se habla de una posible revancha en España. De momento, todo son rumores, pero sería elocuente, si ello se llevase a efecto, y así se aclararían conceptos, y al formidable juego de ataque de Manolo quizás no podría esgrimir Lamperti su táctica huidiza, recientemente empleada. El factor ring, como en fútbol decimos «factor campo», también tiene su peso a la hora de dictar veredictos. Reconozco mejor técnica en Lamperti, pero eso no es todo en boxeo. Las tretas y recursos esgrimidos por el debut.

ron tener su sensación, tales como empujones, trabarse en momentos difíciles, impropio esto en un campeón europeo, etc...

Perdida inicialmente la ocasión de trasearse Manolo García, el título europeo de los plumas para España, nos quedan las de Young Martin y Fred Galiana. Young Martin, que el próximo día 6 celebra su combate ante el campeón europeo de las moscas, Risto Luukkainen, en el Palacio de Deportes madrileño. He aquí la segunda oportunidad de poseer nuevamente este título. El árbitro del encuentro será el inglés Mr. Tony Little, y en verdad que me desagrada algo este nombramiento, ¡tengo tan presente la victoria de Young Martin ante Dai Dower, en Inglaterra!... La distancia, lógicamente, será de 15 asaltos de tres minutos. En el doble encuentro del pugil inglés John Cadwell con nuestro ex campeón, le vendrá por K.O., y ante Luukkainen también venció Cadwell, por puntos. Así, pues, a esperar unos días, hasta el próximo día 6, en que presenciaremos la pelea.

La otra oportunidad estaba, o puede seguir estando en Fred Galiana—el pupilo de Segundo Bartos—ante el campeón europeo de los ligeros, Mario Vechiatti, Galiana, en su día—allá por las pasadas Navidades—, no desé efectuar este combate ante el título europeo, por alegar que hacía dos años que no pasaba dichas fiestas cristianas con su familia. Ahora veremos en qué queda esta cuestión, porque en verdad Galiana debió disputar el título en aquella fecha. Es profesional y se debe al público y en sí al mundillo boxístico español.

Otra ocasión puede tal vez presentarse, si la E. B. U. acepta la candidatura al título que ostenta Duilio Loi y, a este respecto, se rumorea que puede ser el aspirante Diego Infantes. Estimo que mayores méritos tiene, sin duda de ninguna especie, Luis Folledo, actual campeón español, y con un impresionante «ranking» de 43 combates ganados y dos nulos. ¿Quién será en definitiva el aspirante español? Nuestros altos organismos boxísticos, ecuanimes siempre y justos, decidrán, pero en la báscula hay un peso: Luis Folledo, que «pesa» mucho, y debe «pesar» a la hora de decidir...

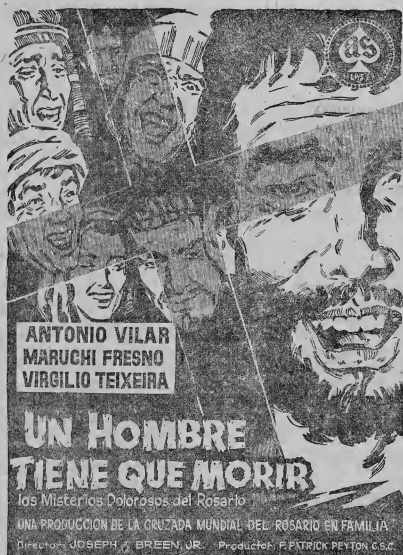
ALBERTO AMOROS.

## Cine Los Remedios

HOY

## ¡Sensacional acontecimiento!

UNA PELICULA PARA EL MUNDO QUE EL MUNDO DEBE PRESENCIAR



Un veraz documento cinematográfico de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo es llevado a la pantalla con sinceridad impresionante

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## CUIDE SU COCHE

CON AYUDA DE LOS CINCUENTA PRODUCTOS QUE KRAFFT PONE A SU SERVICIO

- PARA LIMPIEZA Y ENTRETENIMIENTO DE LA CARROCERÍA
- PARA PROTECCION DE LOS BAJO
- PARA MOTOR
- PARA REPARACIONES
- PARA CUIDADO DEL RADIADOR
- PARA FRENOS, ETC.



CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA  
PRIMERA DIVISION  
DOMINGO 3 DE ABRIL DE 1960  
13 PARTIDO DE ABONO

## REAL ZARAGOZA C. D. — Y — SEVILLA C. F.

Estadio RAMON SANCHEZ-PIZJUAN.

A las SEIS MENOS CUARTO de la tarde.  
LOCALIDADES.—Las taquillas de calle Doña Guiomar (esquina a Zaragoza) y Calle Cordera (Puerta de la Carne), estarán abiertas hoy sábado día 2, de 4 a 9 de la noche, y el domingo día 3, de 10 de la mañana a 1 de la tarde, y desde las dos y media, en las taquillas del Estadio.  
AUTOBUSES.—Salidas, desde los sitios de costumbre.

### CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

RELOJ DOGMA

GRANADA-REAL MADRID

LICOR CHARTREUSE

SEVILLA-ZARAGOZA

brillip ocean

OSASUNA-ELCHE

NESCAFÉ

ES UN PRODUCTO NESTLE

BARCELONA-VALENCIA

PAÑOS BAMBARA

LAS PALMAS-REAL SDAD.

AGUAS Lanjarón

VALLADOLID-BETIS

RECAMARO PERFECTO COLCHON FLEX

AT. MADRID-AT. BILBAO

BRANDY Bobadilla 103

OVIEDO-ESPAÑOL

SEGUNDA DIVISION

B.—TARRASA-GIJON

H.—AVILES-ORENSE

J.—CELTA-LEONESA

N.—S. FERNANDO-JAEN

S.—FERROL-SANTANDER

T.—HUELVA-RAYO V.



# La España del presente: Córdoba

La zona residencial de la Universidad Laboral "Onésimo Redondo"

ocupa una superficie de más de 54.000 metros cuadrados

Ha empleado más de 1.200 millones de pesetas en grandes obras hidráulicas y es la tercera provincia española en construcciones escolares

Detenerse en Córdoba es, para el viajero, comendarse en una sola ciudad el alma y el sentir de Andalucía y, quizá, de España toda. Córdoba es, a un tiempo, reina del Guadalquivir, señora de la serranía, musa de toreros y pintores, cuna de fandangos y jorjes de recuerdos árabes. Córdoba la bella, la del embrujo. Hechicera y sultana. La de las noches llenas de silencio y las flores únicas en los zaguanes.

Hoy, a los veinte años de recorrido por la etapa gloriosa de transformación y resurgimiento iniciada el primer día de abril de 1939, la provincia cordobesa continúa siendo prototipo de la evolución operada en España con el paso de estos cuatro lustros. En el orden de las inversiones oficiales realizadas en el país en el curso de este período de tiempo, Córdoba, con la cifra de pesetas 4.302.447.488,16, ocupa exactamente el eje, el centro, en la enumeración de las cantidades correspondientes a cada una de las que integran el censo provincial español. Por ello, ninguna otra de mejor derecho que ella para poner de manifiesto el índice transformador conseguido por la nación. Teniendo en cuenta, por otra parte, que no se consideran aquí las altas sumas procedentes de orígenes particulares, que tanta importancia tienen en esta zona.

## INVERSIONES MAS IMPORTANTES

Es curioso observar que las mayores inversiones realizadas corresponden precisamente a capítulos que resultan fundamentalmente en un proceso evolutivo de este carácter. Así, se han dedicado más de mil doscientos millones de pesetas a las grandes obras hidráulicas, más de seiscientos cincuenta a las construcciones, más de quinientos a carreteras, muy cerca de esta cantidad a las diversas

obras del Movimiento y casi cuatrocientos a la edificación de viviendas, destinándose asimismo importantes sumas a todos los aspectos de la revolución agrícola de que estas tierras son claro exponente.

En un orden comparativo, y por sólo citar tres apartados recogidos al azar, Córdoba es, en este estudio de inversiones, la novena provincia española en obras hidráulicas, la tercera en construcciones escolares y la sexta en abastecimientos de aguas.

## EL CAMPO

No podía quedar al margen al go tan consustancial a la provincia como es el rendimiento de su campo, de sus tierras. Se han efectuado labores de repoblación forestal en once localidades, sobre una superficie de más de 21.000 hectáreas, con la oportuna construcción de caminos y carriles—más de 45 kilómetros—, deslindes, amojonamientos, combates de plagas forestales e instalaciones y cultivos del vivero central, por más de ochenta millones de pesetas.

La acción colonizadora se ha extendido a más de 20.000 hectáreas en fincas de Adamuz, Palmar del Río, Espejo, Córdoba, Puentevejeuna, El Carpio, Montilla y otros términos municipales, con una inversión que se aproxima a los ciento cincuenta millones. El crédito agrícola del que actuó como beneficiario la correspondiente sección de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de sesenta localidades, concedió más de cien millones de pesetas. Por su parte, el Servicio Nacional del Trigo instaló silos en once términos con capacidad conjunta de casi 4.500 vagones y graneros en cinco con capacidad para 830 de éstos, por un valor total que supera largamente los cincuenta millones de pesetas.

## PREOCUPACION POR LA ENSEÑANZA

La preocupación por el tema docente es una de las constantes de la vida cordobesa en estos años. Se han levantado 613 escuelas y 167 viviendas para maestros, y se encuadran también en este grupo, por ejemplo los Institutos Laborales de Lucena, Priego de Córdoba y Puente Genil.

La «microescuela» es una creación originaria de la provincia, debida al arquitecto La Hoz, que representará una economía para el Estado de 40 millones de pesetas en un presupuesto de uno, ciento cuarenta. Se extienden ya por los pueblos de la región y pueden considerarse como prototipos las ciudades escolares de Baena y Lucena.

La Universidad Laboral «Onésimo Redondo» merece especial atención, por los evidentes beneficios que su existencia y funcionamiento implican. Presidida por una torre de setenta y dos metros de altura, se levanta apenas a cuatro kilómetros de la capital sobre una superficie cuya zona residencial se extiende en 54.024 metros cuadrados y cuyos talleres ocupan cerca de quince mil. Su coste, superior a los quinientos veinte millones de pesetas, se compensa cumplidamente al pensar en lo que para el futuro de la provincia significará el contar con una serie de jóvenes, promociones de técnicos, y especialistas a quienes corresponderá llevar a cabo la tarea ya comenzada de transformación industrial.

## OBRAS DEL MOVIMIENTO

La Obra Sindical del Hogar ha edificado cerca de dos mil quinientas viviendas en 23 localidades. Además, correspondiendo al apartado de acción sindical la construcción de veinte casas sindicales, cinco instalaciones policlínicas de la Obra «18 de Julio», dos centros de formación profesional y dos Hogares del Productor, de Educación y Descanso.

Otras 1.461 viviendas y 94 escuelas se han levantado merced a la obra social de la Falange, que ha realizado también la parcelación de 1.180 huertos familiares sobre una superficie total de 280 hectáreas. La Sección Femenina ha organizado 17 cursos a través de sus cátedras ambulantes y 23 de danzas y villancicos, y ha desarrollado una eficaz labor de escuelas de hogar, formación de mandos y similares. El Frente de Juventudes y Auxilio Social han colaborado brillantemente en esta tarea conjunta mediante sus campamentos, competiciones, guarderías, hogares y comedores.

## OTRAS INVERSIONES

Por lo que respecta a los aprovechamientos hidráulicos, destacan los pantanos y zonas regables del Guadalquivir, y Bembézar, los pantanos de Puente Nuevo e Iznájar, los riegos del Genil y las múltiples obras de defensa y encauzamiento que se han llevado a efecto.

Se han construido 12.326 viviendas en 38 localidades, edificios públicos en 35, instalaciones deportivas en once, se han abastecido de agua a 39, se ha hecho llegar las líneas telefónicas a 12, se han ultimado obras de electrificación en 11, de urbanización en 63, de ámbito local en 59 y se ha dotado de edificios e instalaciones sanitarias a otras veintinueve.

## SE HA GANADO LA PAZ

Todo lo expuesto, que no es sino una simple ojeada por el índice de cuanto se ha realizado, evidencia el alcance de lo conseguido, el esfuerzo y el empeño de los españoles, en la misión común de que España se supere cada día. Córdoba puede sentirse satisfecha de su íntima cooperación a la obra general. Porque, como indica el libro-resumen de las inversiones oficiales que entregó en su día al Jefe del Estado su Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, «ganada la guerra, había también que ganar la

paz, y en esta tarea, menos peligrosa pero, acaso, más difícil, la provincia de Córdoba como toda España, se alineó nuevamente a las órdenes de su Caudillo para ganar esta nueva batalla que se inició frente a la incompreensión del mundo entero; con nuestro trabajo, nuestra disciplina y nuestra fe, el hombre ya recobrando su auténtica dimensión y dignidad, el fantasma del paro se aleja y el horizonte se nos presenta con claridades esperanzadoras.

JOSE MARIA F. GAYTAN  
Servicio informativo de Pyresa

## PISOS

al alcance de todos

Precio total del piso

83.000 pesetas

Gran venta de pisos a 83.000 pesetas en varias zonas de Sevilla, con grandes facilidades de pago. Barrio Macarena, Avda. de la Cruz Roja y Barriada de Nazaret.

Distribución: 3 dormitorios, comedor, cocina, cuarto de aseo y 2 terrazas.

Para informes, A.P.O.L. Gamazo, 18.

## Madrid en tres noticias

ESPAÑA, PAIS SERICICOLA, SEDE DE LA II CONFERENCIA INTERNACIONAL

IMPLANTACION DE UN SISTEMA COOPERATIVO

La seda es una producción típica, tradicional, de España. Datos de indudable interés en relación con este cultivo, son los que siguen: se producen anualmente unos seiscientos mil capullos de seda. El rendimiento aproximado es del diez por ciento. Por consiguiente, unos sesenta mil kilos por año. Su valor, alrededor de sesenta millones de pesetas. Las últimas estadísticas informan que hay actualmente 372.000 moreras, que se cultivan en veinticuatro provincias. La de más producción, Murcia, que cuenta con 268.000. Sigue Alicante, con 115.000. Después, Sevilla, que cultiva 43.500. Lérida, 27.000. Almería, 19.000. Albacete, 18.500. Valencia, 15.000 y Badajoz, diez mil. El resto, en proporciones menores, se distribuyen en varias provincias del sur. Del medio millón largo de moreras que existen en el país, se recogen doscientos mil quintales métricos de hoja, con un valor de nueve millones de pesetas. Otro dato interesante es que en las dos provincias más sericícolas, Murcia y Alicante, seiscientos mil familias se dedican a la cría del gusano de seda. Tienen actualizadas estas noticias al iniciar sus trabajos en Madrid la II Conferencia Sericícola Internacional. Los trabajos continuarán, después, en Murcia y Barcelona. Participan en la reunión, técnicos de Bélgica, Bulgaria, Chile, Corea del Sur, España, Grecia, Hungría, India, Irán, Italia, Japón, Líbano, Polonia, República Árabe Unida Rumania, Rusia y Yugoslavia. Presidirá la sesión inaugural, el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas. La conferencia está patrocinada por la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura y la ha preparado la Comisión Sericícola Internacional. Las sesiones más importantes se van a desarrollar en Murcia hasta el día cinco próximo, lo que es natural, ya que se trata de la capital de la provincia más sericícola de España. En dicha ciudad, coincidiendo con la conferencia, se celebrará una exposición de carácter científico y se han dispuesto, también, algunas proyecciones cinematográficas que darán cabal información sobre el cultivo del gusano de seda, las diversas manifestaciones de la industria serica y otros aspectos relacionados con la industria textil. Los asambleístas, tras de un par de días en Valencia, llegarán el 9 de abril a Barcelona, para visitar algunas instalaciones textiles y el Colegio del Arte Mayor de la Seda. En la Ciudad Condal habrá, asimismo, en honor de los asistentes a esta Conferencia Internacional, un desfile de modelos confeccionados con seda.

## ORDONEZ, NUMERO UNO

Inminente la iniciación de la temporada taurina—con las corridas falleras de Valencia y las de la Magdalena, en Castellón, puede considerarse comenzada—el máximo interés se centra en la figura del rodado Antonio Ordóñez, que será el diestro más solicitado por las empresas para componer los carteles de las distintas ferias españolas. Ha sido sometido a un escurioso reconocimiento facultativo, porque se creía necesario operarlo, pero, por fortuna, los médicos que le asistían han llegado a la conclusión de que no es precisa la intervención quirúrgica. Ordóñez ha dicho que alternará con todos los matadores de toros, sin excepción, sin contantes ni votos. José Belmonte, hijo del famoso trianero, le ha contratado en firme para cuatro corridas. No quiere esto decir que no acepte otras ofertas. Por lo demás, los rumores sobre nuevos apoderamientos, no se confirman. Ni el propio Belmonte, ni «Camará». El de Ronda se mantiene en los propósitos de administrarse personalmente.

FRANCISCO CASARES

# JOLICE

Toda Sevilla sabe  
ya qué es JOLICE

Jolice es...

LA EXPOSICION PERMANENTE DE LOS MAS BELLOS BOLSOS

Jolice es...

UN HOMENAJE AL BOLSO DISTINGUIDO

Jolice es...

EL IMPERIO DEL BOLSO

Pero, ¡Atención! JOLICE no es solamente eso...

Jolice es...

EL MAS MODERNO ESTABLECIMIENTO DE SEVILLA PUESTO AL SERVICIO DE LA MODA MAS EXIGENTE

Y recuerde siempre, Señora o Señorita, que JOLICE está al servicio de usted en FRANCOS, 3 y 5

(Esquina a Cuesta del Rosario)



# Los trucos y las truculencia

por Maximiano García Venero

Antes de que saliesen los primeros toros de la temporada de 1960, comenzaron a difundirse los trucos y las truculencias publicitarias destinados a recordar la existencia de algunos diestros. Se trata de una publicidad gratuita, que si no llega a ser tan intensa y extensa como la otorgada a los jugadores que componen los más sobresalientes equipos de fútbol, es muy generosa.

En este país, donde Menéndez Pelayo publicaba los diarios y dedicaban unas líneas, ciertos toreros, los futbolistas, los cómicos y los artistas plásticos, gozan de notables franquicias.

Hace varios años, cierto matador recibió una popularidad perdida en el ruedo, mediante la simple afirmación de que estaba disconforme con lo que se llama el fealdad de los pitones. El estratagema le permitió disfrutar de bienandanzas materiales y de un trato de favor por parte del público, durante varias temporadas.

En este principio de temporada, uno de los artefactos publicitarios contiene la onda expansiva de una ruptura entre dos famosos toreros, medio de inventar una competencia agravada por razones personales. Algunos vez los espectadores han afluído en masa a los teatros, para ver en escena a una pareja en cuyos vínculos civiles iban a desatarse judicialmente. En ciertos equipos de fútbol, la animosidad entre dos jugadores, suele ser sabiamente explotada con fines comerciales.

Otro torero, que rebasa los treinta y cinco años, ha lanzado, e autorizado —pues no lo desmintió en sazón oportuna— la especie de que se propone torrear, en una jornada, dieciocho toros. Cada lote de seis, en plaza distinta.

Dieciséis que en los primitivos tiempos del toro a pie, un lidiador rea-

lizó esta preza. La verdad es que hace más de cien años, la lucha contra dieciocho toros, estaba reducida —era un enorme esfuerzo!— a entrar a matar otras tantas veces por lo menos. El torero era tan distinto al de hoy, como puede ser-

## Las mujeres son más cuidadosas conduciendo que los hombres

Londres.—Según se desprende de las últimas estadísticas, en Inglaterra por lo menos, las mujeres son más cuidadosas conduciendo automóviles que los hombres, según ha revelado el doctor William Gissane, director del Hospital de Birmingham.

«El deseo que los hombres en general muestran por correr riesgos, tan admirable en tantos casos,—dijo el doctor— es quizás la principal causa de los accidentes de carretera». Según el informante cuando una mujer como pasajera en un automóvil conducido por un hombre hacen que éste conduzca con más cuidado que si fuera solo.

El doctor Gissane basa sus afirmaciones en las estadísticas realizadas en un hospital, según las cuales, la mayor parte de las camas ocupadas por víctimas de accidentes provocados por hombres en una proporción de uno a diez.—EFE

Sevilla aún no ha resuelto el problema de la tuberculosis. Tu donativo ayudará a resolverlo. No lo niegues.

lo el fútbol contemporáneo respecto del que importaron a primeros de siglo los marineros nórdicos que arribaban a los puertos del Cantábrico.

De la única corrida de dieciocho toros de que poseo algún testimonio fidedigno, es de la celebrada en Santander por los años diez. Nueve toros por la mañana y nueve por la tarde, con un variado cartel de matadores. La titularon «corrida monstruo», y por lo que oí contar a mi padre y a otros aficionados, la saturación provocó, ya al empezar la corrida de la tarde, indecible aburrimiento.

Cierto que la truculencia de la noticia está bien dosificada: cada lote de seis toros sería lidiado en plaza distinta.

¿Qué interés podría tener esa pregunta? No veo sino la posibilidad añadida de una gran ganancia económica y de la demostración de condiciones fisiológicas óptimas mantenidas más allá de los treinta y cinco años. Mas la buena salud del torero y su aptitud atlética, es cosa que sólo a él, a su familia y a sus amigos interesa. Hace unos lustros, fueron explotados en España los impropriadamente llamados «marathon» del

## E "trampiko", e nuevo juguete de moda

Nuevo juguete o entretenimiento o algo parecido. Se trata del «trampiko» y viene a ser, en realidad, unos zancos con apoyos graduables a diez, veinte, treinta o cincuenta centímetros del suelo. Se necesita habilidad para caminar a bordo del «trampiko» y sus constructores aseguran que hará furor.

baile, en cuyo curso se trataba, no de bailar artísticamente, sino de vencer al sueño y a la fatiga. Hace pocos días, unos equilibristas han permanecido trece y tantas horas sobre la cuerda floja. Hay campeones de resistencia tocando el piano y duelos de bebedores de cerveza. También se celebran concursos de ayunadores. Todo esto entra en la genérica denominación de lo fenomenal y de los fenómenos de feria.

En los toros, importa más torrear y matar magistralmente a uno solo, que encerrarse el diestro con seis o con dieciocho. El propósito atribuido al lidiador torero, sería digno de un Barnum, pero no lo es de un artista cuyos grandes éxitos fueron logrados en períodos de quince minutos escasos: desde la salida del toro hasta su arrastre. Las corridas de seis toros se desacreditaron hace muchos años. Hemos visto a toreros gordos, rudimentarios y toscos, despensar a seis astados con gran cabeza y más de media tonelada de carne.

Los trucos y las truculencias publicitarias, aunque se disfracen de tal manera que ni siquiera tributan por tarifa de publicidad, no le van a la fiesta taurina. Nuestro escepticismo está exacerbado, y sólo creemos lo que vemos. Cada temporada es un ejercicio de reválida del diestro. También entre los aficionados han sido cancelados los créditos que tantas veces no fueron reintegrados.

Si ha de existir competencia verídica y empeñada, aguardemos a que se manifieste para analizarla y juzgarla. Si un lidiador maduro pretende torrear y matar dieciocho toros en un día, esperemos a conocer el resultado para emitirle campeón de la resistencia física, y de la habilidad.

## Jumillano sale en defensa de los toreros

Ha publicado una interesante carta en un periódico madrileño

Madrid.—Con notable frecuencia aparecen en la Prensa comentarios acerca de si la «fiesta brava» tiene que ver con lo que habitualmente se presencia en los cosos españoles, o de si los toros están afeitados, o de otras cuestiones que indignan a los más sensibles aficionados.

Un periódico publica una carta abierta del diestro Isidro Ortuno (Jumillano) de los que recogemos los párrafos más interesantes.

«Se dice que el torero de ahora es una pantomima, un ridículo «chale» sin el menor riesgo, algo desprovisto en absoluto de gallardía, de emoción, de peligro... Esta monstruosidad y otras mayores, «escritas» y «leídas», son las que me mueven, no en nombre de un torero, a erigirme, tal vez quijotesco, en representación de todos, en su abogado defensor frente a tan desastrosa «fiscalía».

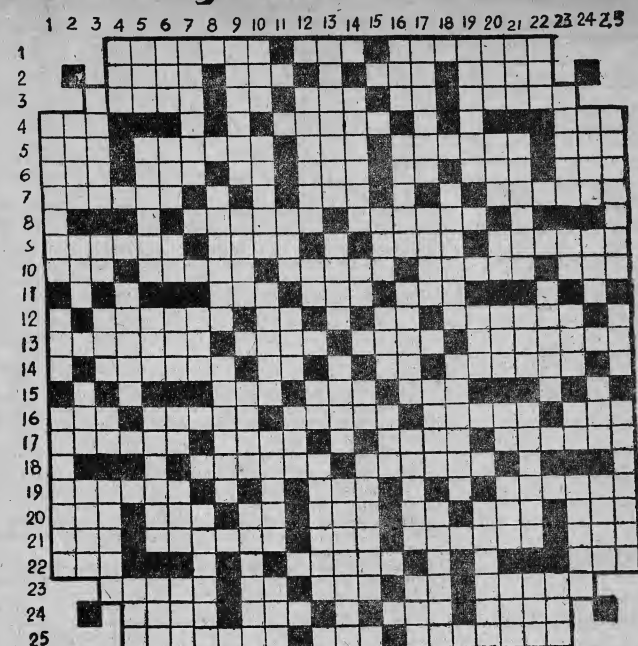
«Los ataques han llegado a un punto que no se puede soportar con serenidad. Ni siquiera he puesto sordina a tan irresponsable vocerío la sangre moza de esos aspirantes a la gloria y al bienestar, cuando apenas se ha iniciado la temporada».

Concluye su misiva Jumillano diciendo que si los perances de los toreros no son irremediables, no debe atribuírsele a la ausencia de riesgo, sino a los incontenibles progresos de la ciencia, y, muy particularmente al milagro de la pentelencia.—(Prensa).

## HORIZONTALES

- 1.—Planeta. Hogar. Terreno áspero e inculito.
- 2.—Uno de los hijos de Jacob. Lugar para la trilla. Cifra romana. Recre. Numeral.
- 3.—Nombre falso. Exclamación arriera. Flor heráldica. Preposición. Escasas.
- 4.—Personaje bíblico. Vocal. Consonante. Oraciones. Vocal. Otra vocal. Ave palmeada.
- 5.—Al revés, enredo. Líquido o jugo vegetal alimenticio (plural). Bebida alcohólica. No legítimos. Claridad.
- 6.—Altar. Onza de mar. Nota musical. Pecado capital. Contracción. Asidero. Nombre de mujer.
- 7.—Quita el pelo. Consonante. La misma consonante. Entregar. Cifra romana. Vocal. Excitar, estimular.
- 8.—Vocal. Otra vocal. Piedra llana con alguna inscripción. Mes del año. Vocal. Vocal.
- 9.—Allana. Barrio marítimo de Valencia. Vocal. Romanza de ópera. Aímas.
- 10.—Rio español. Espacio delante de una iglesia. Declarados sin valor. Recurre ante un tribunal superior. Erpongo a la acción del juego.
- 11.—Vocal. Consonante. Embarcación. Cabeza de ganado. Quiero vocal. Cifra romana.
- 12.—Vocal. Zurra o tanda de golpes. Rio de Italia. Vocal. Al revés, percibe con la vista. Grupo de letras que se pronuncian con una sola emisión de voz. Vocal.
- 13.—Ciudad española. Mueble del comedor. Romanza de ópera. Navegarán.
- 14.—Vocal. Erponerá al aire. Letra griega. Cifra romana. Contracción. Cocimiento de hierbas. Vocal.
- 15.—Vocal. Otra vocal. Piadoso. Antorcha. Parte lateral de un edificio. Vocal. La misma vocal.
- 16.—Exclamación castiza. Montes de Suiza. Atributo real. Isla del Mediterráneo. Nombre de consonante.
- 17.—Instrumento de cuerda. Letra griega. Vocal. Casta ralea. Sacos, sin amonidad.
- 18.—Vocal. Cifra romana. Trastadús hacia aquí. Escopeta corta. Cifra romana. Consonante.
- 19.—Líneas cuyos puntos siguen la misma dirección. Vocal. Consonante. Ave polimpepa.
- 20.—Terminación femenina del diminutivo usada en ciertas regiones españolas. Impar. Letra griega. Hogar. Artículo neutro. Malla para pescar. Perro.
- 21.—Personaje bíblico. Nombre de mujer. Nombre de consonante. Quemó. Abreviatura musical.
- 22.—De esta manera. Cifra romana Ciento. Animal de piel punzante. Consonante. Otra consonante. Nombre de letra.
- 23.—Ciertó árbol. Contracción. Constelación. Forma de pronombre. Pensamientos.
- 24.—Azul. Gorra militar. Vocal. Rio español. Entregaré.
- 25.—Personaje de la ópera «Aida». Utiliza. Terrenos para edificar.

## El crucigrama del sábado



- 1.—Hueso. Ar. Tapia. Po. Causa.
- 2.—L. Tres. Sil. Sor. Por. Alfa. A.
- 3.—Es. Eremitas. L. Narizeta. Cr.
- 4.—Terco. Be. A. Tr. Sancho.
- 5.—Abeto. Ba. Norte. Ole. Raras.
- 6.—Loco. Jabali. Vitola. Rala.
- 7.—A. Au. Re. Liave. En. Opa. Tr.
- 8.—Mar. Medir. Ele. Ovala. Xro.
- 9.—Ire. Aval. Rey. Res. Alón. Reo.
- 10.—Ado. E. Del. Sic. M. Ces.
- 11.—R. Ocaso. Oido. Etna. Romas. Z.
- 12.—Os. F. Bis. Anades. Neo. O. Lo.
- 13.—Mambo. Er. Del. Im. Lunar.
- 14.—El. R. San. Vassar. Ore. E. Sr.
- 15.—O. Bromas. Alas. Basil. Oiras. A.
- 16.—Ser. A. Ois. Ise. S. Sed.
- 17.—Tic. Adán. Son. Ala. Coma. Ros.
- 18.—Onu. Errar. Ose. Banal. Azo.
- 19.—A. Si. Do. Urano. En. Eo. F.
- 20.—Ando. Dragón. Pastel. Vigo.
- 21.—Burra. Azo. Irene. Oes. Facil.
- 22.—Eloísa. Oc. N. Lo. Zahori.
- 23.—Ja. Semáforo. E. Ajonjolí. Av.
- 24.—A. Ocas. Así. Oro. Oso. Cadi. A.
- 25.—Tiara. Sa. Acoso. Es. Ozono.

## VERTICALES

- 1.—Alabaras. Adverbio de lugar. Instrumento musical.
- 2.—Escuchara. Piadoso. Vocal. Nombre arabe. Voces repetidas.
- 3.—Conjunto de mapas. Consonante doble. En favor de. Conjuración latina. Perdón el equilibrio.
- 4.—Cloruro de sodio. Vocal. Otra vocal. Progenitor. Vocal. Consonante. Rio de Suiza.
- 5.—De esta manera. Uno de los atributos de la realeza. Alabe. Secreto, recondido. Parte endurecida del extremo de los dedos.
- 6.—Antorcha. Parte lateral de un edificio. Conjuración latina. Marchaba. Nota musical. Hermana. Héroe castellano.
- 7.—Nombre de mujer. Cifra romana. Consonante. Soberano ruso. Consonante. Otra consonante. Narración literaria.
- 8.—Consonante. Cifra romana. Cada una de las carillas de un libro. Hará descender. Símbolo del azul. Cifra romana.
- 9.—Nombre de varón. Parte delantera de una embarcación. Cifra romana. Porción de tierra rodeada de agua por todas partes. Heriré ligeramente con un instrumento punzante.
- 10.—Metal precioso. Ribia. Drama musical. Ciertó mercado. Artículo plural.
- 11.—Vocal. Consonante. Tratamiento. Animal plantigrado. Perdió el equilibrio. Vocal. Símbolo químico.
- 12.—Cincuenta. Ciudad española. Ciudad de Caldea. Vocal. Infusión. Una de las muelas de un molino. Vocal.
- 13.—Aecha. recatándose. Procedimiento pictórico. Punto de llegada de una carrera. Cierta prenda de vestir (plural).
- 14.—Consonante. Producirá sonidos. Forma de pronombre. Vocal. Terminación verbal. Extravagancia. Vocal.
- 15.—Vocal. Consonante. Fluido aeriforme. Lugar para la trilla. Recre. Vocal. Consonante.
- 16.—Labre la tierra. Ayuda, socorro. Ciudad española. Rey de los hunos. Período de tiempo.
- 17.—Extraordinario. Territorio asiático. Vocal. Campo dispuesto para lidiar. Productor.
- 18.—Consonante. Cifra romana. Partes de un vicio muy extendido. Consonante. Cifra romana.
- 19.—La mujer casada respecto de su marido. Vocal. Otra vocal. Pueblo de Alicante. Cifra romana. Vocal. Veloz. Cifra romana.
- 20.—Catedral. Constelación. Contracción. Artículo plural. Intersección. Plural de consonante.
- 21.—Contracción nerviosa del rostro. Poné en su punto de madurez. Dignidad del Ejército turco. Provisio de armas. Nombre de consonante.
- 22.—Demostrativo femenino. Vocal. Cifra romana. Ciertó árbol de madera negra. Vocal. Símbolo químico. Plural de vocal.
- 23.—Asueto, distracción. Repetido, familiar muy querida. Altar. Al revés, preposición. Agrios.
- 24.—Cama infantil. De esta manera. Vocal. Metal precioso. Hijo de Adán y Eva.
- 25.—Aventurado. Junta. Especie de anaque. (La solución, el próximo sábado).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

- 1.—Hueso. Ar. Tapia. Po. Causa.
- 2.—L. Tres. Sil. Sor. Por. Alfa. A.
- 3.—Es. Eremitas. L. Narizeta. Cr.
- 4.—Terco. Be. A. Tr. Sancho.
- 5.—Abeto. Ba. Norte. Ole. Raras.
- 6.—Loco. Jabali. Vitola. Rala.
- 7.—A. Au. Re. Liave. En. Opa. Tr.
- 8.—Mar. Medir. Ele. Ovala. Xro.
- 9.—Ire. Aval. Rey. Res. Alón. Reo.
- 10.—Ado. E. Del. Sic. M. Ces.
- 11.—R. Ocaso. Oido. Etna. Romas. Z.
- 12.—Os. F. Bis. Anades. Neo. O. Lo.
- 13.—Mambo. Er. Del. Im. Lunar.
- 14.—El. R. San. Vassar. Ore. E. Sr.
- 15.—O. Bromas. Alas. Basil. Oiras. A.
- 16.—Ser. A. Ois. Ise. S. Sed.
- 17.—Tic. Adán. Son. Ala. Coma. Ros.
- 18.—Onu. Errar. Ose. Banal. Azo.
- 19.—A. Si. Do. Urano. En. Eo. F.
- 20.—Ando. Dragón. Pastel. Vigo.
- 21.—Burra. Azo. Irene. Oes. Facil.
- 22.—Eloísa. Oc. N. Lo. Zahori.
- 23.—Ja. Semáforo. E. Ajonjolí. Av.
- 24.—A. Ocas. Así. Oro. Oso. Cadi. A.
- 25.—Tiara. Sa. Acoso. Es. Ozono.
- 1.—Lar. L. Rei. Lis. O. Ori.
- 11.—T. Senil. Eida. Vaso. Único. A.
- 12.—As. O. Ley. Ondas. Nor. R. Oc.
- 13.—Polan. Al. Asa. Sa. Enero.
- 5.—Serio. Ama. Aforo. Aes. Asear.
- 6.—Oseo. Jueves. Madrid. Amsa.
- 7.—M. Ba. Da. Obesa. Ar. Ra. A.
- 8.—Así. Abril. Ira. Nadar. Fas.
- 9.—Rit. Raer. Dos. Nao. Rogo. Osa.
- 10.—Lar. L. Rei. Lis. O. Ori.
- 11.—T. Senil. Eida. Vaso. Único. A.
- 12.—As. O. Ley. Ondas. Nor. R. Oc.
- 13.—Polan. Al. Asa. Sa. Enero.
- 14.—Ir. T. Ver. Edlab. Aen. N. Os.
- 15.—A. Nieve. Este. Rail. Opela. O.
- 16.—Par. I. Sin. Usa. A. Ojo.
- 17.—Por. Oteo. Can. Ole. Beso. Ose.
- 18.—Ori. Lonua. Eir. Cante. No.
- 19.—Z. El. Al. Romeo. On. Es. J.
- 20.—Laos. Aplomo. Ismael. Zoco.
- 21.—Altar. Pan. Moler. Alo. Falaz.
- 22.—Ufianar. Ca. U. As. Vahión.
- 23.—Sa. Cristera. N. Seráfico. In.
- 24.—A. Chal. Res. Las. Dos. Gira. O.
- 25.—Arosa. Oo. Zorra. Sa. Oliva.



# El túnel más grande del mundo se construye en el Mont-Blanc

## Ya han sido perforados 1.840 metros

### Los problemas de la ventilación y la climatización

### La labor de un coloso de acero llamado "Yumbo"

PARIS. (CRONICA PARA P. Y. R. E. S. A., POR GERARDO GARCIA SIMON).—Hubo un momento en que la Prensa de todo el mundo se ocupó de los trabajos para la perforación del túnel bajo el Mont-Blanc, y de la actividad que realizaba a la sazón —y que siguen realizando, claro— ese monstruo de acero que se llama "Yumbo", que con sus 15 martillos a guisa de zapas es el principal orador del Mont-Blanc, desde el lado francés... porque la perforación de la gran mole terrestre, desde la frontera italiana, es otro cantar... Desde el día 15 de abril de 1959, fecha en que empezaron los trabajos en el lado francés para la construcción del mencionado túnel, 540 metros han sido ya perforados.

#### EN TOTAL SE HAN PERFORADO 1.840 METROS

Del lado italiano los trabajos alcanzan ya una longitud de 1.300 metros, lo que hace, pues, que el total de la galería perforada desde uno y otro flanco del Mont-Blanc se eleva a 1.840 metros. Y el retroceso que los galos ofrecen en sus trabajos en relación con la labor realizada por los italianos se explica fácilmente, porque éstos iniciaron sus trabajos con ocho meses de antelación. Pero también hay que considerar que para comenzar los trabajos de ese túnel que han de aprovechar dentro de dos años los turistas de todo el mundo que recorren la vieja Europa quieren pasar cómodamente de Francia a Italia, dos países que con España forman el trébol más atrayente para el turismo mundial, para comenzar esos trabajos, digo, sea preciso, anteriormente, construir una ruta de acceso a la boca del túnel, una ruta de 2.300 metros para alcanzar la cota 1374... Y este trabajo representó 30.000 metros cúbicos de desmonte, a los que hay que sumar nada menos que... 80.000 metros cúbicos de roca desplazados, para instalar los talleres de la plataforma de entrada a la galería.

#### UN MASTODONTE DE ACERO LLAMADO "YUMBO"...

A últimos de mayo, una vez terminada la ruta de acceso mencionada, los señores Buron y Togni, ministros de Obras Públicas francés e

italiano, respectivamente, declararon abiertas oficialmente las obras. Dos meses más tarde, una ciudad de 31 chalets para los técnicos y dos grandes dormitorios para los obreros: una cantina y una enfermería habían surgido como por encanto; y a su lado, oficinas, talleres, almacenes... El día 5 de septiembre entraba en acción "Yumbo", especialmente creado para la empresa. Se trata de un mastodonte de acero, una gigantesca máquina automotora —cuya imagen ya habrán visto ustedes en documentos gráficos— y que consta de tres pisos (imaginen, pues sus dimensiones); "Yumbo" está dotado de 15 martillos montados sobre bielas telescópicas. Cada uno de estos martillos perfora orificios de 44 milímetros de longitud; pero, además, "Yumbo" está equipado de otro martillo especial que perfora en forma de sacacorchos un orificio de nada menos que 203 milímetros de diámetro. El explosivo utilizado es la goma B.A.M., y para su voladura —cada operación alcanza 120 cargas, que se accionan eléctricamente— son empleados mixtos antilúbricos para mayor seguridad en caso de tormenta.

#### VENTILACION Y CLIMATIZACION EXTRAORDINARIAS

La ventilación, que constituye un elemento particularmente importante en las obras que se realizan en el Mont-Blanc, está asegurada por dos canalizaciones de un metro de diámetro cada una, sobre las cuales se encuentran montados ventiladores especiales que aseguran 15 metros cúbicos de aire cada segundo, sobre cada una de las líneas de ventilación. Y en cuanto a la climatización se refiere el problema no se ha planteado aun con toda su crudeza. Se prevé que en el corazón del Mont-Blanc, bajo las rocas de nieves perpetuas, la temperatura será de 40 a 50 grados. Un importante problema que será resuelto mediante la ventilación por aire fresco, de un lado, y con la refrigeración por medio de agua fría, recogida de dos torrentes vecinas, por otro. Para los que gustan de

los más insignificantes detalles, diremos que dichos torrentes son la Creusaz y Los Peregrinos. Pero no son estas, naturalmente, las únicas dificultades que se encuentran: en muchísimos tramos de la galería es preciso colocar bóvedas metálicas y de cemento armado, porque la roca cede. Solamente en los 210 primeros metros perforados, en territorio francés, fue preciso colocar 132 metros metálicos, y cada uno de éstos pesaba 1.100 kilos.

#### JUNTA GENERAL DEL BANCO HISPANO AMERICANO

Bajo la presidencia del marqués de Alejo se reunieron el pasado domingo los accionistas del Banco Hispano Americano de Madrid. Asistieron, entre presentes y representados, 1.022.655 acciones, propiedad de 7.841 accionistas.

De la Memoria leída por el secretario merece especial mención la cuenta de las inversiones realizadas durante el año, que con un total de 40.419 millones de pesetas exceden a las del año anterior en más de 2.200 millones, y que representan un exponente claro y sustancial de la participación del Banco Hispano Americano en las actividades económicas de España.

Los recursos propiedad de terceros se acercan a la suma de 43.900 millones de pesetas y suponen la cifra máxima registrada por el Banco en sus sesenta años de existencia.

Juntamente con la Memoria se distribuyó a los accionistas un folleto con el informe redactado por el Servicio de Estudios del Banco sobre la situación de la economía internacional y de la economía española en el año transcurrido.

Terminada la lectura de la Memoria, el presidente, marqués de Alejo, concedió la palabra al consejero-delegado don Luis de Usera.

El señor Usera comienza su informe diciendo que sus palabras se llenan de pesadumbre al evocar la figura de don Andrés Moreno, que después de haber dirigido durante treinta años la vida del Banco, se encuentra hoy definitivamente ausente de nosotros. Todo el mundo sabe —dice— lo que ha sido para el Banco Hispano Americano don Andrés Moreno, así como su personalidad desbordante en el campo bancario español. Formado en la sólida escuela de la Banca Inglesa, practico en el Midland Bank, uno de los "cinco grandes" ingleses, la difícil profesión de banquero, llegando a adquirir gran prestigio internacional. En 1929 vino a España al frente de los destinos del Banco Hispano Americano, siguiendo en el lugar de mando hasta el mismo momento de su muerte. Desde su puesto de dirección llevó al Banco sin regatear esfuerzos ni sacrificios, labrando esta gran institución que hoy día es el Banco Hispano Americano, poniéndola a un nivel del que son expresión las siguientes cifras: entre los años 1929 y 1959: El capital ha pasado de 90 a 600 millones de pesetas; las reservas, de 38 a 1.500 millones; las superávit, de 123 a 348; los funcionarios, de 3.500 a 12.000; las cuentas, de 150.000 a 1.100.000. Añade que no cita la comparación de depósitos e inversiones porque el desigual valor del dinero hace más difícil la comparación. Y sólo aquí, sino en toda la Banca española, don Andrés Moreno ha dejado un vacío difícil de llenar.

AUMENTO DE LAS RESERVAS.—Expone a continuación las cifras del balance, y dice que registran las máximas cantidades de la vida del Banco, aunque el aumento es relativamente menor que en años anteriores, como ha sucedido en toda la Banca. Los resultados han sido prácticamente iguales a los del año anterior, pasando el beneficio líquido de 463 a 487 millones de pesetas, destinando 110 millones a dividendos, 126 millones a impuestos y 250 millones a reservas con las que éstas se colocan en 1.500 millones de pesetas para un capital de 600 millones.

AMPLIACIÓN DE CAPITAL.—Finalmente dijo que el Consejo, después de meditado estudio, había llegado a la conclusión de que el momento es conveniente para solicitar de la superintendencia permiso para ir a una ampliación de capital de 50 millones de pesetas, que se pondrán en circulación a razón de una acción nueva por cada doce antiguas, a la par, sin gastos, con desembolsos por la mitad del nominal, haciendo coincidir el pago con el cobro del dividendo a cuenta de junio y el complementario de diciembre.

#### LA META ESTÁ PREVISTA PARA FEBRERO DE 1962

Y para terminar recordaremos que una vez terminado, el túnel del Mont-Blanc, 11.600 metros, será el más largo del mundo y permitirá la cómoda comunicación de Europa occidental con Italia del Norte, ya que actualmente, en invierno, se precisa descender hasta Niza, y en verano las cumbres del Mont-Blanc y sus bien cuidadas carreteras, ofrecen un espectáculo maravilloso, para realizar el viaje, pero también, un extraordinario riesgo a causa del inmenso tráfico que registran. El mencionado túnel, tan esperado desde hace muchos lustros, será la solución ideal. Su terminación está prevista para febrero de 1962, para el día 15 exactamente.

## Plaza de Toros de Sevilla

### AVISO

Las oficinas de esta Empresa estarán abiertas hasta el día 5 de abril, para los señores que deseen adquirir nuevos abonos para esta temporada, de 10 a 1 y de 4 a 7 de la tarde.

LA EMPRESA.

## Toros en Cantillana

EL DOMINGO 3 DE ABRIL DE 1960

Grandioso festival taurino, homenaje a Ntra. Sra. de la Soledad

En el que se lidiarán 5 HERMOSOS NOVILLOS, 5 de la muy acreditada ganadería de Don Juan de Dios Pareja Obregón para el famoso rejoneador

Don Angel Peralta y los afamados matadores de toros

## CURRO GIRON CHICUELO HIJO MONDEÑO

y el valiente novillero

## PACO VILLAR

A las CINCO DE LA TARDE

## CAFETERIA "RONA"

Propietario: Antonio Rodríguez

Tiene el agrado de invitar a clientes y amigos a la próxima inauguración de su nuevo establecimiento en

## ARJONA, 4 SEVILLA

## ANUNCIOS BREVES

OFERTAS  
RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeón por número huevos, peso, puesta y rendimiento. Pollos, pollos recria Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

VENTAS  
VENDO piso, nuevo, centrado, 7 habitaciones, baño y cocina. Todo instalado modernamente y serminal, haciendo coincidir el pago con el cobro del dividendo a cuenta de junio y el complementario de diciembre.

## ¿Caballero, en la vida qué hace usted?

### EL VENDEDOR DE CANCIONES

Han cambiado los tiempos en que la gente encontraba jergonzoso, por demostado humilde, el trabajador. No ha sido en esto España la única que ha tenido que echar fuera esa jergonzosa. Ni el único país donde las mujeres preferían estar encerradas en casa, pasando privaciones, en espera del presunto matrimonio, muchas veces sólo presunto antes que trabajar. En Italia, aún se oye decir en algunas provincias atrasadas a algún que otro vagabundo unido al sol como un sigarero. Esa que soy un señor, quiere decir normalmente que el individuo no trabaja o no quiere trabajar, y prefiere pasar hambre incluso. Es el tipo de hidalgo, señor del pobre Lazarillo.

Pero esto abunda. No sé si por que de la necesidad hemos hecho virtud. Las relaciones sociales han cambiado. Y ahora se pregunta, sin ningún tono indiscreto, a ese chico que se acaba de conocer.

—¿Y tú qué haces...?  
Si el chico contesta que trabaja en tal o cual parte, o que está estudiando, la amistad sigue adelante. Como el niño diga que no hace nada. Las relaciones suelen enfriarse notablemente. Cada día son más las chicas que trabajan. Y una mujer que trabaja, en cualquier país del mundo, mira con cierta desconfianza al hijo de familia. Por muy de buena familia que sea. En 20 años sólo, en una generación hasta, se ha visto el inmenso ravén de las fortunas. Y cómo el dinero tiene un valor relativo, nulo casi, si no va acompañado de una preparación profesional. Hasta el tipo de millonario ocioso se considera pasado de moda y con tendencia a tmbé.

Esto tiene su presencia en las canciones españolas y extranjeras. Un francés ha inventado una palabra, para poder terminar un estribillo bien. La palabra "escubidun". La canción la ha lanzado con gran éxito una compatriota nuestra. Y dice "escubidun". Ella es Gloria Lasso. Canta así:

—¿Caballero, en la vida qué hace usted...?

El caballero contesta que él es un vendedor de fruta: "peras, manzanas y escubidun". En España, oficialmente, se ha traducido la palabra "escubidun", por "cumo de kmón". No es nada de eso, es un error del poeta. Es uno de estos dichos tismos graciosos que prosperan en todos los idiomas. En las Navidades a algún ingenio francés, comercial, se le ocurrió lanzar, como mascota, los "escubidun". Dos trozos de fleabiles, trenzados, en distintos colores, que llevaban estandartes y colepiales en sus solapas. Y que servían de cierre de buen ajuero para terminar el atado de los paquetes de Nochebuena. Y con "escubidun" se han quedado.

Nuestra compatriota, con su preciosa y alegre voz, hace la pregunta de todas las chicas de hoy: —¿Tú qué haces?

Bueno, ella lo dice a cada rato, a más poética y más larga. El vendedor de peras, manzanas "escubidun", se une por vía hispano-francesa al vendedor hispano-cubano de manises. A nuestro famoso amanisero se van. Los vendedores de canciones, trabajan tanto como cualquier otro vendedor del mundo. Y encuentran en la actividad del mundo bello, populares e inspirados temas de canciones.

## De gran utilidad

Para todos es escribir sin cometer faltas de ortografía. Y ello se consigue fácilmente con el moderno «DICCIONARIO ORTOGRAFICO ANGULO Y NORMAS GRAMATICALES». Adquiéralo y se convencerá. Encuadernado en tela, con 344 páginas, tamaño 16x11 cms. Precio 60 Ptas. Pedidos a «Exclusivas», de E. Bravo Murillo, 29. MADRID.

## El Talgo entre SEVILLA y MADRID

Durante la Semana Santa y Feria

Duración del viaje: 7 HORAS a la ida y 6 HORAS 45 minutos al regreso

#### Salidas de Sevilla:

Los días 13, 15, 20, 22, 27 y 29 de abril y 4 y 6 de mayo con el siguiente horario: (MIÉRCOLES y VIERNES)

Salida de Sevilla	16,15
Llegada a Córdoba	17,55
Llegada a Baeza	19,29
Llegada a Madrid	23,15

#### Salidas de Madrid:

Los días 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de abril y 3 y 5 de mayo con el siguiente horario:

(MARTES y JUEVES)

Salida de Madrid	15,30
Llegada a Baeza	19,00
Llegada a Córdoba	20,35
Llegada a Sevilla	22,15

Las consultas serán gustosamente atendidas en la Oficina de Viajes RENFE calle de Martín Villa, 5.—SEVILLA.

## Teléfono 25539

o en las estaciones de Plaza de Armas y San Bernardo.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES



# CARRUSEL DE LA SEMANA

## Eligió la cárcel: durante treinta y un años ha vivido recluso por su deseo

Había alcanzado la libertad a los sesenta años, pero le fastidiaba



GINNASIA ESCOLAR PARISINA ANTE MADAME KRUSCHEV

En compañía de sus tres hijas, Madame K. visitó el Liceo Monet, durante su estancia en París. En la foto. la tienen ustedes dedicando su atención a la sala de gimnasia del centro escolar. De izquierda a derecha, la directora del Liceo, madame Dondoux madame K. Yelena Khrouchtchev, Rada K.—(Foto PYRESA).

### Humorismo soviético: la fábrica de carteles

Del moderno humorismo soviético conocemos poco. Sin embargo, hace unos días, según leemos en la Prensa inglesa, la revista «Kommunisticheskaya Pravda», dedicada a la juventud soviética, publicó la siguiente anécdota: «La fábrica «Revolución de octubre» ha sido premiada en una solemne ceremonia. En los discursos se pone de manifiesto que cuantos trabajan en dicha industria lo hacen con una actividad extraordinaria, ya que en sucesivos turnos no cesan de trabajar las veinticuatro horas del día. Gracias a ello pueden hacer frente a las necesidades del mercado nacional. La fábrica está dedicada a producir unos carteles en los que está escrito «No funciona»». (Pyresa).

### SE CASA LA ÚLTIMA NIETA SOLTERA DEL EX PRESIDENTE COTY

En la parisina iglesia de Saint François-de-Sales, la última nieta soltera del ex presidente francés René Coty se casó con el ingeniero suizo Jean-Philippe Zundel. A la salida de la ceremonia, la joven esposa, Helene Agloff, subió a sus brazos a un pequeño de tres años y medio, antiguo discípulo suyo, que había ido a felicitarla. La nieta del Presidente ha sido maestra de niños.—(Foto PYRESA).



A los noventa y un años de edad ha fallecido en Cranston (Rhode Island) el recluso Martin Dalton, condenado en el año 1892 por haber dado muerte a un comerciante cuando intentaba robarle. Cuando cumplió sesenta años, acogiéndose a una amnistía, Martin Dalton recobró la libertad. Pero fue por pocos días. Voluntariamente regresó a la prisión, pidiendo que le acogieran allí por caridad, ya que se habían muerto todos sus familiares y amigos y el resto de la gente le causaba fastidio. Desde hace treinta y un años, Martin Dalton vivía en la cárcel por su deseo.

### Desean correspondencia

Dos nuevos jóvenes portugueses nos escriben indicando sus deseos de cartearse con chicas españolas de diecisiete a veintidós años. Sus direcciones, hélas aquí: Manuel

Antonio Madeira de Brito, Rua do Armistício, 15, 1.ª, Moscavide, Lisboa, 6, y Joao Galante Fernandes Castro, Rua Alfonso de Albuquerque 1-B, barrio Quinta da Zomba, Barreiro, Portugal.

### Los hombres se ocupan cada vez más del vestir

Y las mujeres se hacen más abandonadas

LONDRES.—La revista londinense «Moda masculina» dice en su último número que mientras los hombres se ocupan cada vez más de los detalles del vestir, las mujeres se hacen cada vez más abandonadas. «Tanto los sastres como las modistas —añade la revista— constatan la tendencia de los jóvenes a cuidar cada vez más su vestuario, mientras que las mujeres parece que se ocupan menos de su arreglo exterior». (Efe).



### Un monumento a la Alemania indivisible

Cuando el tema de Alemania sigue siendo candente eje sobre el que han de girar las conversaciones de alto nivel previstas para mayo, un escultor alemán, Heinz Ridder, ha creado esta sencilla piedra, en la que se simboliza la Alemania indivisible, las dos zonas Este y Oeste que soñaran fundirse nuevamente el conjuro de esta cruz de luz y sombra.

### Paquita Rico y una nueva película de folklore

Otra película española. De ambiente folklórico, por lo visto, Andalucía, las guitarras, las canciones, los toros... Tendrá como protagonista a Paquita Rico. Y como directora a Ana Mariscal. La película la producirá Bosco Film, en la que Ana Mariscal tiene una parte importante. (Pyresa).



MODA HOLANDESA

He aquí un modelo en algodón de Dick Hothaus, de Holanda, que ha llamado mucho la atención en una reciente exhibición en Amsterdam.

“Si dura más, no había que buscar al asesino; habría sido yo”

### Un crítico se pronuncia sobre el último estreno de Agatha Christie

El último estreno de Agatha Christie no ha constituido un éxito en Londres, según nos informa la Prensa inglesa. La obra policíaca se titula «Go back for Murder». Fue un jarro de agua fría para los miles de admiradores de la popular autora. Se trata de la historia de una muchacha de dieciséis años que quiere descubrir al asesino de su padre —muerto dieciséis años antes— para demostrar la inocencia de la madre, que se encuentra en prisión. Si la comedia dura diez minutos más —ha escrito un irascible crítico— no hubiera hecho falta buscar al asesino por más tiempo: habría sido yo.

Para que luego algunos de nuestros dramaturgos se lamenten de que si la crítica no se muestra con ellos con la cordialidad a que se creen merecedores. (Pyresa).

### LA PRIMERA MUJER QUE OBTIENE EL DIPLOMA DE TECNOLOGIA EN GRAN BRETAÑA ...

Londres.—La primera mujer a quien se otorga el diploma en Tecnología, la señorita Shirley P. Wallis, en el momento de recibir el título de manos de sir Harold Roxbee Cox, presidente del Consejo Nacional británico para títulos tecnológicos, durante un acto celebrado recientemente en el Colegio Northampton de Tecnología Avanzada. La señorita Wallis se dedica actualmente a labores de investigación básica en el Departamento de Radio del Real Establecimiento de Aeronáutica, situado en Farnborough (Kent), donde trabaja desde hace cinco años. El Consejo Nacional para títulos tecnológicos fue establecido en 1955 por el ministro de Educación para que creara y otorgara títulos a los estudiantes de colegios técnicos. Desde entonces ha concedido 134 diplomas en Tecnología; actualmente aspiran a este título más de 3.000 estudiantes.



GRACIA DE OCHO DIAS

—Papá, ¿por qué están los peces siempre tan callados?  
—¿Tú has visto alguien que hable con la boca llena de agua?





# SEVILLA

Deposito  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.003

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 4 DE ABRIL DE 1960

## Automovilista precoz

Asbury Park (Nueva Jersey), 4.—Willie Barcey se apoderó de las llaves del automóvil de su tío y haciendo uso del vehículo chocó contra un coche aparcado, saltó luego por el bordillo de una acera, en la esquina de la calle y chocó de nuevo, esta vez contra un camión.  
Willie cuenta cuatro años de edad.—EFE.

# Norteamérica protesta de precauciones las declaraciones de extraordinarias Krushev sobre Berlín en Africa del Sur

## El dirigente comunista regresó ayer a Moscú

Londres, 4.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushev, aterrizó en el aeropuerto de Moscú, después de una visita de doce días de duración a Francia, según anuncia Radio Moscú.—EFE.

### MENSAJE DE DESPEDIDA

París, 3.—Antes de emprender viaje de regreso a Moscú, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushev, en un breve mensaje de despedida dijo que se hallaba satisfecho con los resultados de su visita a Francia y expresó la esperanza de que «se mantengan entre Francia y la Unión Soviética, relaciones de amistad sólidas y duraderas».

En el aeródromo se hallaban presentes el jefe del Gobierno francés, Michel Debré; el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville; su colega soviético, Andrei Gromyko, y altos dirigentes del Gobierno francés. Fueron interpretados los himnos nacionales de los dos países y un grupo de niñas hizo entrega a la esposa del dirigente soviético de un ramo de flores.—EFE.

### REGALO SORPRESA ANTES DE LA PARTIDA

París, 3.—Nikita Krushev, jefe del Gobierno soviético, ha recibido un regalo sorpresa poco antes de subir al avión en que debe regresar a Moscú.

Cuando estaba haciendo una declaración de despedida en el aeropuerto, un mensajero se acercó a él con un pequeño paquete que le remitía un francés residente en Lourdes.

Agentes de Seguridad abrieron el paquete con toda clase de precauciones. El contenido eran unas medallas de la Virgen.—EFE.

### PROTESTA NORTEAMERICANA A LAS DECLARACIONES DE KRUSHEV

Washington, 4.—El Departamento de Estado norteamericano ha publicado una protesta contra la declaración hecha por Nikita Krushev, jefe del Gobierno soviético, en su conferencia de Prensa celebrada ayer en París, referente a que podría negar los derechos oc-

identales de ocupación en Berlín, firmando un tratado de paz por separado con la Alemania Oriental.

La nota norteamericana señala que los EE. UU. «no pueden considerar ningún cambio en el estatuto de Berlín que pueda hacer peligrar la libertad y la seguridad de su población».—EFE.

## Juan XXIII recibe al primer cardenal de raza negra

Ciudad del Vaticano, 3.—El papa Juan XXIII ha recibido al primer cardenal de raza negra, doctor Laurian Rugambua, y a cierto número de misioneros y estudiantes negros.

El cardenal Rugambua, obispo de Rutaba (Tanganika), estaba acompañado por 105 estudiantes del colegio de San Pedro y otros varios del colegio de la Propagación de la Fe, donde cursan sus estudios futuros misioneros de la Iglesia. Muchos de ellos son de raza negra.

S. S. el Papa les dirigió unas palabras, recordando sus días de juventud y su entusiasmo por ayudar a la causa de las misiones.—EFE.

## Un ciego conduce su tractor gracias a un aparato de radar construido él mismo

Cardigan (Gales Occidental), 4.—Un agricultor ciego ha revelado que conduce normalmente un tractor gracias al radar.

El agricultor, Albert Newman, de Glanteghan, cerca de Cardigan, ha declarado que con sus «ojos me-

cas», también como un agricultor normal».

Newman coloca dos pequeñas antenas en los extremos del campo que va a trabajar y el aparato de radar, que él mismo se ha construido, en el tractor. Mientras conduce, un impulso va del tractor a la antena, que devuelve una señal a los auriculares que Newman lleva puestos. Siguiendo estas señales, el agricultor mantiene siempre el tractor en línea recta.—EFE.

## Se está redactando una Biblia en chino

Ciudad del Vaticano, 4.—Dentro de muy poco tiempo se completará la redacción de una Biblia en chino. La Biblia está siendo traducida por los miembros del Instituto de Estudios Bíblicos de Pekín, que actualmente tiene su sede en Hong-kong, según anuncia un representante de «Propagación de la Fe».—EFE.

## El Sevilla venció al Zaragoza gracias a un penalty (1-0)

## Merecida victoria del Real Betis en Valladolid (1-0)

(Crónicas en páginas interiores)

## La población de color se ha negado a acudir al trabajo



Durban (Unión Sudafricana), 4.—La P. O. y tropas del Ejército con nuevos refuerzos han adoptado precauciones extraordinarias contra posibles manifestaciones violentas en esta ciudad. Los refuerzos de tropas llegaron en avión la pasada noche, después que se distribuyeran millares de octavillas en las zonas africanas exhortando a los trabajadores a permanecer hoy en casa.

La Policía, que se encuentra en estado de alerta permanente, hizo volverse a tres grupos de africanos que trataban de entrar en la ciudad durante la noche. Varios africanos fueron detenidos por llevar consigo armas peligrosas.

Los patronos han subido los salarios a los obreros que siguen trabajando a pesar de la campaña de permanencia en casa.—EFE.

### CARGA DE LA POLICIA

Durban (Unión Sudafricana), 4.—La Policía cargó porra en mano contra 3.000 africanos que se negaban a dispersarse en la localidad de Clermont, cerca de Durban. Un africano quedó inconsciente por los golpes.

El hecho es que los africanos no habían negado a ir al trabajo.

Al mismo tiempo, en la localidad de S. J. Smith, 12 kms. al sur de Durban, los africanos que se habían negado a ir a trabajar apedrearon autobuses y detuvieron el tráfico en la carretera de la costa.—EFE.

(Continúa en página siguiente)

## de la Esperanza de Triana

Ayer fue recibido hermano de honor de la Esperanza de Triana, el alcalde de nuestra ciudad, señor Pérez de Ayala. Nuestra foto recoge un momento del acto.—(Foto de Sánchez del Pando).

(Información en página 5)

## Preocupación por el estado de las relaciones entre Inglaterra y Alemania

La situación no ayuda a afianzar la alianza atlántica

Nueva York, 4.—El estado actual de las relaciones entre Bonn y Londres preocupa a todos los que se interesan por el futuro de la alianza atlántica, según informa el periódico «New York Times».

Añade el diario que «los alemanes occidentales y los británicos, en su actual estado de ánimo, están dispuestos a pensar lo peor mutuamente. Esto es un hecho que difícilmente puede ayudar a afianzar una alianza en que estos dos países representan sus principales pilares».—EFE.

### MENTIS BRITANICO

Londres, 4.—Los funcionarios británicos han desmentido que el Gobierno inglés hubiese pedido a Alemania occidental que contribuyese a retrasar la prevista integración de las seis naciones del Mercado Común.

Un portavoz del Gobierno británico dijo que el Gobierno de Bonn había llamado al embajador británico en dicha ciudad, sir Christopher Steel, quien aclaró las recientes declaraciones del primer ministro, Macmillan, sobre la integración

Europea, hechas durante las conversaciones que mantuvo con los dirigentes norteamericanos en Washington la semana pasada. Pero no se solicita aplazamiento de la puesta en vigor del llamado plan Hallstein.—EFE.

## China roja declara el Everets como posesión suya

Katmandu (Nepal), 4.—El Gobierno de la China comunista ha declarado que el monte Everest, el más alto del mundo (8.800 metros), pertenece a China, según ha revelado hoy en Katmandu el primer ministro nepalí, B. P. Koirala.

Koirala, que regresó recientemente de una visita a Pekín, dijo en una conferencia de Prensa que no había discutido esa alegación de los comunistas chinos, añadiendo que aunque aún existen algunas pequeñas diferencias fronterizas entre Tibet y Nepal, la declaración china sobre el Everest es totalmente nueva.

Agregó Koirala que la cuestión será objeto de discusión durante la próxima visita del jefe del Gobierno chino, Chu En Lai, a Katmandu y que esperaba que sería resuelta dentro del espíritu que ha reinado en sus recientes conversaciones con Chu.—EFE.



El gol del Sevilla, marcado por Diéguez, de penalty.—Foto Sánchez del Pando).

## Un ingeniero alemán dirigirá la reconstrucción de Agadir

Düsseldorf (Alemania), 4.—Un ingeniero de Alemania occidental que ha sido encargado por el príncipe heredero de Marruecos, Mulay Hassan, de elaborar los planes para la reconstrucción de Agadir, ha declarado a la agencia alemana D. P. A., que la nueva ciudad será levantada en el mismo lugar donde se hallaba la destruida.

El ingeniero Otto Zweig, que acaba de regresar de la destruida ciudad, ha manifestado que la central eléctrica y los depósitos de agua, que fueron paralizados por la catástrofe, comenzarán a operar inmediatamente.—EFE.



## Reunión de la Comisión Municipal Permanente

# Proyecto para la ordenación del cauce y márgenes del Guadalquivir

## Inmediato embellecimiento de varias fuentes públicas

Esta mañana ha celebrado sesión la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Terminada la reunión, el alcalde recibió a los informadores de Prensa a los que facilitó detalles sobre lo tratado.

### OBRAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS

El orden del día de la sesión contenía 168 asuntos, en su mayoría de trámite. Como más importantes, destacamos la aprobación de la segunda certificación de las obras de prolongación de la arteria principal «Ronda-Sector Sur» por 287.627,51 pesetas; tercera certificación de las obras de ampliación de la toma auxiliar para la Estación de Filtraje por 118.336,56 pesetas y la tercera propuesta de revisión de precios del proyecto reformado del modificación del trozo primero del «Caudal de Conducción - Abastecimiento de Aguas a Sevilla», por 1.141.926,04 pesetas.

### EMBELLECIMIENTO DE LAS MARGENES DEL GUADALQUIVIR

Ha sido aprobado un interesante proyecto redactado por los técnicos municipales para la ordenación del cauce y márgenes del río Guadalquivir, entre el puente de Isabel II y la dársena del Puerto.

Este proyecto, que tendrá que pasar a la aprobación definitiva del Ministerio de Obras Públicas, previene un cauce con sesenta metros de anchura desde Triana a la dársena, con instalación de jardinería en la margen de Sevilla y el trazado de solares edificables en la margen trianera. Obras éstas que se completarán con la construcción de una escuela en el Malecón de La Cartuja para facilitar, en su día, la navegación de embarcaciones río arriba, hasta Córdoba.

### ASUNTOS URGENTES

Fuera del orden del día, se acordó de que una comisión integrada por el Alcalde, Delegado de Feria y Fiestas y Delegado de Parques y Jardines, estudiasen el rápido embellecimiento de las fuentes de la Plaza de Calvo Sotelo, Pasarela, Catalina de Ribera y Plaza de España.

## El Pregón del Arenal, brillante disertación de Alfonso Contreras

En la mañana de ayer tuvo lugar el va tradicional Pregón de la Semana Santa del Arenal en el salón de actos de la Económica y Biblioteca Pública del Ministerio de Educación, con la representación de la comisión de cofradías, directivas de la Peña Cultural del Arenal, organizadora del Pregón, y numeroso público.

Comenzó el acto con la presentación del orador por el poeta y escritor sevillano don Manuel Lozano, que lo hizo con frases bellísimas y justas, y a continuación, don Alfonso Contreras, escritor y locutor de Radio Nacional, comenzó su Pregón, haciendo un canto lleno de acertadas visiones, con pleno dominio de palabra, profundizando en el espíritu del barrio a través de la Semana Santa y con frases edificantes sobre la Pasión del Señor y sobre el dolor de la Virgen en los cuatro títulos de las Virgenes del barrio: Piedad, Caridad, Luz y Mayor Dolor.

El Pregón estuvo ilustrado por «saetas», que cantaron con el más puro estilo Nati Garrido y el «Niño de Aguadulce».

Al final, una gran ovación fue el premio al magnífico Pregón del Arenal por don Alfonso Contreras.

## Recital de Florencio Quintero sobre la Semana Santa

En el salón de actos de las Escuelas Cristianas de calle San Luis, y organizado por los antiguos alumnos de la referida institución, tuvo lugar ayer un brillante recital poético sobre temas de Semana Santa a cargo del laureado poeta sevillano Florencio Quintero Martín.

Hizo la presentación del orador el escritor y antiguo alumno Joaquín Caro Romero.

Florencio Quintero entrelazó una inigualable corona lírica con sus romances a las Virgenes de la Estrella, de la Piedad, de la Caridad, del Rosario, de las Esperanzas macarena y trianera, alcanzando maravillosos matices de íntima comunicación con el auditorio, en sus versos al «nazarenito de la Macarena muerto» y su apoloía del costalero y de la mantilla.

Numerosos aplausos rubricaron la intervención del destacado poeta sevillano.

Finalmente, el teniente de alcalde delegado de Policía Urbana, señor Canela Morato, prometió que a partir del Jueves próximo montará un servicio para que se evite el aparcamiento de vehículos en la Avenida de José Antonio y Avenida de Quijoto de Llanó, hasta que pasen las celebraciones de Semana Santa.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chaboismo

Suma anterior, 21.458.066,25 pesetas.

Don Rafael Fernández Lavela, 100; Centro Cultural Macarena, 615; director y profesores del Instituto Británico en Sevilla, 100; don Manuel Ortiz Cruz, 100; don José Camacho Galván, 200; Congregación del Oratorio de San Felipe de Neri, 500; Sección de Practicantes del Colegio Oficial de Auxiliares Sanitarios (segunda aportación), 1.275; aportación del pueblo de Gelves en la Alcaidía, 10.017,80; señorita María Jesús de Lora y Moreno, 1.000; Cámara Oficial Sindical Agraria, 25.000; Asociación de Padres de Familia y Antiguos Alumnos de los HH. de la EE. CC., 1.000 pesetas.

Suma y sigue, 21.500.374,05 pesetas.

## Los delinquentes, en honor de su Patrón

El Consejo Provincial de Sevilla de la Agrupación Sindical de Delinquentes Españoles celebró ayer, en honor de su patrón, San Francisco de Paula, los siguientes actos:

A las once y media de la mañana, en la iglesia de los padres jesuitas de calle Trajano, una misa, oficiada por un padre de la comunidad y a la que asistieron el presidente del Consejo, don José Luis Contreras Lavega, el Consejo Provincial en pleno, numerosos directores de empresas y gran número de delinquentes sindicados. Un orador sagrado, glosó las virtudes del santo.

Seguidamente, en el salón-teatro de la Delegación Provincial Sindical se celebró la proyección de documentales afines al ramo y de varias películas cómicas, finalizando la jornada y el programa establecido con un aperitivo, servido en el patio central del Hogar Cinematográfico de calle Goyeneta.

Todos los actos revistieron inusitada brillantez.

## Precauciones extraordinarias en África del Sur

(«Johannesburg Sun» 27 de abril)

### UN HOMBRE APUNALADO

Puerto Isabel (provincia del Cabo). 4.—Un centenar de africanos bailó ante una hoguera donde previamente habían sido quemados documentos de identidad en la localidad de Walmer, cerca de Puerto Isabel. Junto a la hoguera se hallaba un individuo que había sido apunhalado. Una ambulancia se trasladó al lugar para recoger al herido, pero sus ocupantes desistieron de recogerle en aquel momento y regresaron acompañados de la Policía.

Cuando la Policía y la ambulancia abandonaron el lugar, los africanos apedrearon a los vehículos. Más tarde, fuerzas adicionales de la Policía se personaron en el lugar y dispersaron a los manifestantes.

Este es el primer incidente, durante la actual crisis, que se registra en la localidad de Walmer, donde residen entre 4.000 y 5.000 africanos.—EFE.

## Arrojaron a su hermana de dos meses a una estufa

Fairfax (Virginia), 4.—Dos niños negros de corta edad arrojaron a la hermana menor de uno de ellos en una estufa, al parecer, porque, jugando, la habían dejado caer.

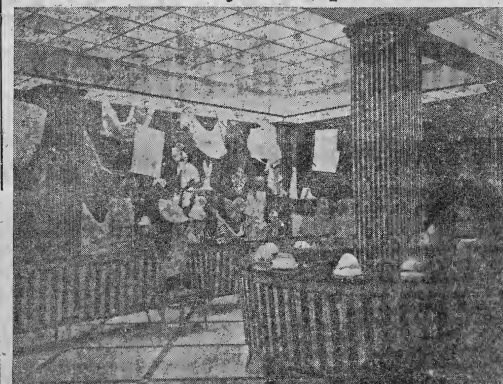
Un médico del Estado declaró que la niña, de dos meses de edad, murió asfixiada.

Los niños, de cuatro y cinco años de edad, respectivamente, arrojaron a la pequeña a la estufa porque cuando se hallaban jugando, la dejaron caer, y temiendo haberla hecho daño, deseaban deshacerse de «las pruebas». El caso ha sido planteado ante las autoridades que entienden los casos de delincuencia juvenil.—EFE.

# Sevilla cuenta con un nuevo y magnífico establecimiento comercial: "JOLICE"

## Fué bendecido brillantemente el jueves por la noche y abrió sus puertas al público el día 1 de abril

## Está montado de acuerdo con los más modernos adelantos y su especialidad son los bolsos



Una vista del interior de «Jolice». La distinción y la elegancia presiden su decoración. (Foto Boni)

Sevilla cuenta desde el jueves con un nuevo establecimiento comercial digno de la importancia y la categoría que ha adquirido el comercio sevillano en los últimos años. Un nuevo establecimiento montado y realizado de acuerdo con los más modernos sistemas y presentado con una elegancia y una distinción tal en sus líneas y en su decoración que hacen de él un comercio modelo en su género. Nos estamos refiriendo a «Jolice», que fue bendecido en la noche del pasado jueves y abrió sus puertas al público por primera vez el día 1 de abril.



### DISERTACIÓN DE ALFONSO GROSSO EN «CHARLAS DE CAFÉ»

El sábado tuvo lugar en «Charlas de Café» una interesante disertación-colquio a cargo del joven novelista Alfonso Grosso Ramos, que versó sobre el tema «Novela de hoy en España».

Alfonso Grosso hizo adecuada síntesis del momento novelístico español, fijando interesantes raíces históricas que afloran nuevamente ahora en una última y triunfadora promoción a la que el conferenciante pertenece y en la que sobresalen los nombres de Juan García Hortelano, Juan Goicoechea, Armando López Salina y Antonio Ferré.

Habla el disertante sobre los medios técnicos de difusión, concretamente el cine, y su posible influencia sobre el panorama novelístico actual, pasa revista a las modernas corrientes estéticas de la novela moderna y puntualiza sobre el sentido social y humano con que se enfrentan algunos novelistas. Traza una línea estilística que en España nace con la novela picaresca de nuestro siglo de oro y que, tras diversos altibajos, reaparece magníficamente representada en algunos escritores de la generación del 98 para proseguir ahora con una serie de nuevos títulos vencedores en los últimos premios novelísticos nacionales.

Tras su disertación, Alfonso Grosso mantuvo un animado coloquio con la concurrencia, que aplaudió finalmente su brillante intervención.

### CÁTEDRA SOCIAL LEÓN XIII

Esta tarde, a las ocho, se celebrará en el salón Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, organizada por la Cátedra Social León XIII, una conferencia sobre el tema «La propiedad, su origen, evolución y futuro», a cargo del catedrático de Derecho Canónico don Manuel Jiménez Fernández.

## Rhonda Fleming ha contraído matrimonio

Las Vegas (Nevada), 4.—Han contraído matrimonio la actriz cinematográfica Rhonda Fleming y el actor de la televisión Lary Jeffries.—EFE.

cordialidad al público, completa el grato ambiente que se respira en «Jolice» nada más entrar por sus puertas.

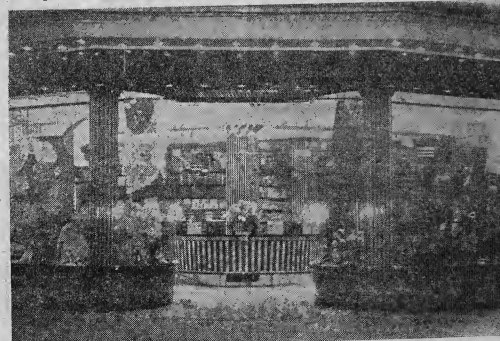
Pero la importancia y la categoría de un comercio no se pueden valorar sólo por el pujo de su presentación y el ambiente más o menos acogedor que exista en el establecimiento. Lo que realmente da prestigio a una firma comercial es la calidad de sus productos, y en este aspecto hay que decir que «Jolice», a los pocos días de su inauguración, goza ya de una bien ganada fama entre el público por la valía de los artículos que ofrece. En «Jolice», que es un comercio no sólo para Sevilla, sino para toda la región, encontrarán los clientes toda clase de artículos para señoras y niños, y algunos artículos también para caballeros, y, sobre todo, una magnífica colección permanente de bolsos, que es la especialidad de esta firma comercial. Los bolsos de «Jolice» son realmente maravillosos por la alta calidad de su material, por la distinción y la elegancia de los distintos modelos y también por la bondad de sus precios. Los bolsos de «Jolice» serán, sin duda alguna, los preferidos y los más preciados del público. Ya se habla de ellos y ya empezaban a gozar del prestigio que merecen.

Por todo cuanto antecede, «Jolice», que se ha presentado en el comercio sevillano con la dignidad que requiere nuestra ciudad, ha de conseguir los mayores éxitos y ha de triunfar plenamente en su vida comercial.

Y hecho este preámbulo, digamos ahora que el acto de la bendición del nuevo establecimiento fue brillantísimo. Asistieron a él destacadas personalidades del comercio, la industria, la Banca y el periodismo y la Radio de Sevilla, figurando también entre dichas personalidades el secretario general del Gobierno Civil, don Mario López.

Bendijo el local el muy ilustre señor don Manuel Gómez García, canónigo de la S. I. C. de Guadix, asistido del capellán castrense, don Manuel Machado. Y terminada la bendición, el señor Gómez García pronunció una fervorosa plática implorando las bendiciones de Dios sobre el nuevo establecimiento. Luego habló del creador de «Jolice», destacando sus virtudes y su constante afán de trabajo, afirmando que le ha llevado a convertir en realidad el magnífico comercio que es hoy «Jolice» y terminó deseándole los mayores éxitos al establecimiento que acababa de bendecir.

Seguidamente, la selecta concurrencia fue obsequiada con un magnífico lunch, recibiendo el creador de «Jolice» las más entusiastas felicitaciones por el acierto con que ha montado su soberbio comercio y por el triunfo que está llamado a conseguir.



Vista parcial del exterior de «Jolice». Los amplios escaparates, exornados con un gusto exquisito y radiantes de luz, dan al establecimiento una perspectiva magnífica. (Foto Boni)



# Clausura de la Asamblea Comarcal de Autoridades y Mandos de Hellín

En nombre de Solís presidió el acto el delegado nacional de Provincias

Hellín (Albacete).—El delegado nacional de Provincias don Fernando Herrero Tejedor, en nombre del ministro secretario general del Movimiento, presidió en el Teatro Español la sesión de clausura de la Asamblea Comarcal de Autoridades y Mandos del partido judicial de Hellín que abarca con esta ciudad las localidades de Tobarra, Lletor, Ontur y Albataña, y en la que se estudiaron problemas que afectan a toda la comarca elevándose importantes conclusiones que el delegado nacional de Provincias recogió para trasladarlas a la superioridad.

Con el señor Herrero Tejedor ocuparon la presidencia del acto el jefe del servicio de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica señor Torras; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento señor Guillén, y todas las primeras autoridades provinciales que han participado en las deliberaciones de la Asamblea, encontrándose el teatro totalmente ocupado por asambleístas de todos los pueblos y aldeas de la comarca citada.

Se inició el acto con la lectura de las conclusiones que se refieren a educación, urbanismo, comunicaciones, haciendas, locales, obras y servicios municipales, economía y fomento, desatacando entre ellas las ponencias de los riegos de la zona de Hellín donde se transformarán en regadío más de siete mil hectáreas de secano a través del Instituto de Colonización y la que estudia el problema del esparto de extraordinario interés nacional por afectar también, además de la provincia de Albacete, a las de Murcia, Granada, Almería y Jaén. Finalizada la lectura de conclusiones que fueron aprobadas por aclamación, pronunciaron discurso, el alcalde de la ciudad que dio la bienvenida al delegado nacional y demás autoridades, presidente de la Deputación que hizo un estudio económico de las posibilidades de la provincia y especialmente de esta comarca de Hellín; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento quien entre otras cosas, rogó al delegado nacional que transmitiera al ministro secretario general del Movimiento la adhesión de todos los asambleístas, así como al Caudillo de España.

Cerró el acto el señor Herrero Tejedor que pronunció un discurso en el que después de recordar que la Victoria había entrado a cumplir su veintinueve años, lo que significaba su madurez y eficacia. Añadió que el ministro señor Solís, al encargarle que le representara en este acto le había dicho que transmitiera al pueblo de Hellín la seguridad de que las conclusiones que recogen todos sus problemas y afanes irían trasladadas al Gobierno para estudiarla con todo cariño y convertirlas en posible realidad. Luego indicó que la función del Movimiento es ser intermediaria del pueblo y el Estado y que nunca se habían conocido en nuestra Patria reuniones de este carácter en Consejo abierto, donde el pueblo participa directamente y puede dialogar con los representantes del Gobierno para exponerles sus problemas. Dijo también que en realidad la política del Movimiento Nacional es llegar a que España constituya una comunidad seria y concreta y que esto se logra precisamente a través de estas Asambleas comarcales que no sólo en Albacete sino en toda España se vienen realizando y donde se exponen ampliamente las necesidades y posibles soluciones enfocadas desde un punto de vista que

es consecuencia de previos estudios.

El delegado nacional de Provincias terminó trasladando al pueblo de Hellín y a todos los que afectan a esta comarca, el saludo del secretario general del Movimiento, señor Solís.

Terminada esta Asamblea las ciudades jerarquías se desplazaron al Campo de Deportes, donde presenciaron una exhibición de gimnasia rítmica y danzas a cargo de la Sección Femenina. Seguidamente el señor Herrero Tejedor emprendió viaje de regreso a Madrid.—CIFRA.



## Todo lo que necesita para SEMANA SANTA

En la mayor variedad imaginable

MANTILLAS Y MEDIAS MANTILLAS DE BLONDA, IMITACION DE BLONDA Y CHANTILLY, O BORDADO GRANADINO. VELOS RECTANGULARES. «MALAGUEÑAS». PAÑUELOS DE ENCAJE. MEDIAS EN LAS TONALIDADES DE MODA. ALTAS PEINETAS DE CONCHA DIADEMAS PARA VELOS. ROSARIOS DE PLATA, AZABACHE Y NACAR. MISALES BELLAMENTE ENCUADERNADOS. MEDALLAS, CADENAS, CRUCES... GUANTES LARGOS DE VESTIR, CINTURONES DE ANTE. BOLSOS EN LOS MODELOS MAS MODERNOS...

### Galerías Preciados

SEVILLA

Terror en la Alemania sovietizada

## Brutal e implacablemente, Pankow sigue adelante con su programa de colectivización agrícola

Para el campesino sólo tres soluciones: la sumisión total, la huida a la zona aliada o el suicidio

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal).—A la hora de redactar estas líneas desfilan por las calles de la ciudad en manifestación en señal de protesta por la brutal campaña de colectivizaciones agrícolas de despojo de los últimos vestigios de propiedad agraria que desde hace unos meses está realizando, con un rigor implacable, el Gobierno comunista de Pankow. La «marcha del silencio» tiene

también el carácter de un acto de solidaridad con los campesinos de la zona soviética, despojados de las tierras que venían trabajando a lo largo de muchas generaciones. Al mismo tiempo, el Gobierno Federal ha decidido, en su último Consejo de ministros, incrementar las medidas para la instalación en la República Federal de los miles de trabajadores del campo refugiados aquí durante las pasadas semanas, y la publicación de un «libro blanco» sobre el problema de las colectivizaciones, en el que será expuesto, a través de una casuística minuciosa, el sistema seguido por las autoridades comunistas para «convencer» a los campesinos de las ventajas de la propiedad en común, es decir, del Estado. Se trata, según fuentes dignas de crédito, de la más amplia y concertada persecución de la población agrícola realizada hasta la fecha en suelo europeo.

En uno de sus últimos números, el periódico «Neues Deutschland», órgano del régimen de Pankow, anunció con alegría la supresión en la región de Mecklenburgo de 38.987 pequeñas propiedades agrícolas. Y tres cuartos de lo mismo ha sucedido en la parte de Rostock y en las demás zonas importantes de cultivo de la Alemania sovietizada, donde los periódicos no parecen tener otra misión que la de señalar día tras día los progresos alcanzados en la socialización de la agricultura.

Dos razones han empujado al Gobierno de Pankow a acelerar la marcha de este proceso. Primera la de alterar radicalmente la estructura social y económica del campo, como ya había hecho con la industria, con objeto de profundizar más el abismo que separa las dos Alemanias. Segunda, la de ponerse al nivel de los otros Estados satélites en la implantación del comunismo integral en la tierra. Bulgaria, Rumania, Hungría, etc. están llegando al 100 por 100 y la República de Pankow no quiere ser menos que esos países en la colectivización del campo.

Para conseguir sus propósitos —ciertamente ambiciosos, ya que pretende pasar del 55 por 100 al 100 por 100 dentro de este año— no hay medios que no haya usado o esté dispuesta a usar ahora y en el inmediato futuro. Grupos de agitadores, escoltados por patrullas de la Policía, se apoderan de los pueblos y de las granjas y someten a los campesinos a un régimen de terror que va desde no dejarlos dormir con sus discursos en pro de la socialización, hasta arrestar al agricultor más significado del pueblo hasta que el mismo y todos sus convecinos firmen la renuncia a la propiedad de sus tierras. Si tal sistema no da los resultados deseados, intervienen los agentes del Servicio de Seguridad del Estado, que, como es natural, hilan más fino que los simples agita-

dores. En todos los casos, por lo menos momentáneamente, los campesinos tienen que doblegarse. Luego pueden elegir entre las siguientes soluciones: La sumisión completa, la huida a la República Federal o el suicidio. El número de suicidios ha aumentado considerablemente en las últimas semanas de Alemania. Y en una medida sin precedentes, el de campesinos refugiados en la República Federal. Cabe señalar asimismo un medio de protesta puesto en práctica con notable éxito al parecer: El incendio. Sólo en el término municipal de Erfurt, a pocos kilómetros de la frontera occidental se han registrado durante el período de expropiación de la tierra, alrededor de 1.200 incendios intencionados de propiedades agrícolas.

En el libro blanco anunciado por el Gobierno de Bonn, serán recogidas todas las atrocidades cometidas por los comunistas para imponer su voluntad a las gentes del campo. En tanto —el documento no aparecerá hasta mediados de abril— el Consejo de ministros ha hecho público un comunicado en el que se le acusa al régimen de Pankow de «violación particularmente grave de los derechos del hombre» y de «brutalidad contra los campesinos independientes».

De este tenor son también los carteones llevados por los estudiantes de la Universidad de Bonn en su desfile silencioso de protesta y de solidaridad, al que se ha unido una gran parte de la población, no obstante el frío, la niebla y la lluvia con que nos está obsecuando la primavera.

Pero, ¿qué sirve todo esto frente a la voluntad inflexible de los comunistas de Pankow de imponer a sus gobernados, si es preciso por la fuerza, el comunismo integral?

ALBERTO CRESPO



DESDE SU CASA PUEDE VD.

**ADELGAZAR**

de la parte del cuerpo que desee con sólo seguir por correspondencia el Curso ORTHOS especial de GIMNASIA INDIVIDUAL APLICADA contra OBESIDAD. Reúne la máxima eficacia sin el más pequeño peligro. Puede adelgazar hasta 1/4 de kgr. diario, mejorando su salud.

Recorte o copie y llene el adjunto boleto y mándelo bajo sobre a ORTHOS. Instituto Español de Cultura Física. Apartado de Correos 5103. Barcelona.

Nombre .....

Señas .....

Deseo detalles, sin compromiso alguno, del Curso ORTHOS de GIMNASIA INDIVIDUAL APLICADA contra OBESIDAD.

A cualquier hora... en la "barra" de

*Riviera*

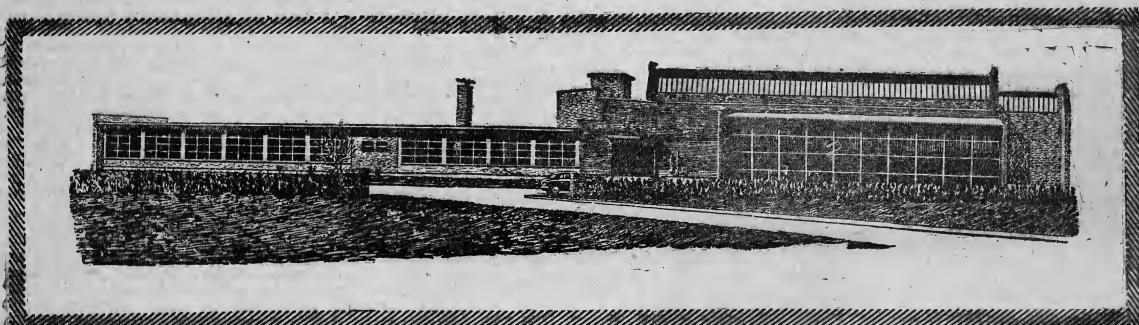
Exquisitos platos combinados  
Restaurante a la gran carta  
Aire acondicionado - CAMPANA, S

La FIESTA DE LA FLOR se celebrará el 9 de abril. Contribuye con tu generosidad a la gran obra del Patronato Nacional Antituberculoso, y que por tu esfuerzo figure Sevilla en la primera fila para la realización del gran empeño.



**28.000** personas en tres días...

CLARIN



**¡¡ gracias por su visita !!**

**COANBEGA, S. A.**  
concesionarios  
de

**Coca-Cola**

agradecen  
a todos los sevillanos  
que han visitado  
su fábrica,  
la calurosa acogida  
dispensada  
a su invitación.





... y Sin discursos

... y Sin discursos

... y Sin discursos

... y Sin discursos

LOS ESTRENOS

COLISEO.—ESTEFANIA

Sucesos de ayer a hoy

ATROPELLO MOTORISTA



El alcalde es recibido de hermano de honor de la Hermandad de la Esperanza de Triana

Esta Cofradía celebró ayer su función principal con asistencia del señor Cardenal

LOS ESTRENOS

americana.—Producción: Cruzada Mundial del Rosario en Familia

Sucesos de ayer a hoy

ATROPELLO MOTORISTA

Regreso del presidente de a Diputación Provincial



En la tarde del sábado fue bautizado en la pila del baptisterio catedralicio el primer hijo de los señores de Halcón y Borrero

El nombre de Víctor Manuel, formado por los de sus abuelos, fueron impuestos al nuevo cristiano por el digno sacerdote salesiano don Santiago Francis

Fue pronunciado el tradicional sermón de Doctrina

Ayer, como es ya tradicional, tuvo lugar el sermón de doctrina, en el patio de los Naranjos, a cargo del profesor del Seminario don Manuel Trias Campos

En Villanueva del Ariscal se rotula una calle con el nombre del alférez provisional don Manuel Silva

Representó al Gobernador el sujeto provincial del Movimiento Sr. Carpintero Renedo

El ministro de Comunicaciones tuncino, a Mérida

El ministro de Comunicaciones tuncino, señor Rachidra, que en la tarde del sábado llegó a Sevilla, fue visitado ayer por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Isidoro y San Benito de Palermo.  
SANTOS DE MANANA.—San Vicente Ferrer y Santa Irene.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de las Religiosas Escuelas Concepcionistas del Divino Corazón de Jesús.

EN HONOR DEL BEATO MARTIN DE PORRES.—En la iglesia conventual de las RR. Dominicas de Nuestra Señora Santa María la Real se celebrarán el día 5 solemnes cultos en honor del beato Martín de Porres.

Por la mañana, a las ocho, habrá santa misa de comunión, que se aplicará por todos los fieles que contribuyen con sus limosnas, y a las siete y media, santo rosario, con ejercicio del mes, y bendición con el Santísimo. La iglesia estará todo el día abierta al culto.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9,30 mañana a 11 noche.  
Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Moncheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Agula).

De 11 noche a 9,30 mañana.  
Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascogadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
7,45: Diario informativo de la noche — 8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: «Lo toma o lo deja».—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: María Fisher descubre España, programa retransmitido en cadena.—11,5: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: «Saetas» y marchas por sones.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA  
8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Encuentro en California», novela de Patricia Montes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,35: «La hija de la luna», novela de José Mallorquí.—1: «Anastasia», película de Newman.—1,45: Diario informativo de sobremanera. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres.—3,15: Rapsodia española.—3,30: Disemana, película del aire.—4,45: «Mi esperanza eres tú», novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: «Vivo o muerto», novela de Hugo Conway.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8,45: Reportaje de chocolate Virgen de los Reyes.—9: «Quién es quién» y «Pim, Pam, Puego!», programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,35: El teatro en la radio: «¿Qué viene mi marido?», comedia de Carlos Arniches, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—1: Fin de la emisión.

RADIO DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
Noche.—20,45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: Nuestra zarzuela: «El amor es de colores».

23,45: Melodías para acordeón.—0,20: Valses célebres.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Fausto Botello.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: (Análisis).—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,41: Noticias del aeropuerto.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Pregón», emisión de Semana Santa.—15,30: El disco dedicado.—16: «Opinión» revista semanal de los estudiantes.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Hoy canta para ustedes Gracia de Triana.—19: Ejercicios espirituales para enfermos e impedidos.—20: Diario local.—20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21,15: Melodías modernas.—21,30: Radionoticias.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Música de ballet: «El lego de los cisnes», de Tchaikovsky.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Capote de paseo. Revista taurina hablada.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida deportiva.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de la ciudad.—11: Música variada.—11,30: «Saetas», emisión hablada de la Semana Santa.—12: Escalas al adiós, agradablemente musical.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MANANA

1,55: Apertura Año cristiano.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Telerrevista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compuestos para ustedes.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7,30: La tarde hace música.—8: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: «Saetas».—11,15: Caravana. Desfile de música y palabras.—12,15: Escalas al adiós. La hora azul.—1: Cierre.

Visita de un grupo de inspectores y catedráticos de Enseñanza Media A causa de una repentina lesión cardiaca fallece uno de ellos

El sábado llegó a Sevilla un grupo de inspectores y catedráticos de Enseñanza Media, que viene realizando excursiones científicas organizada por el Centro de Educación Didáctica, que acompañados del inspector señor Flores Micheo, el director del Instituto Murillo señor Genovés y otros catedráticos sevillanos, han visitado el Alcázar, la Catedral, el barrio de Santa Cruz y otros rincones típicos sevillanos.

Ayer domingo debían continuar su viaje a Jerez y Cádiz, pero a causa de una repentina afección cardiaca, falleció el catedrático de geopatía, del Instituto femenino de Salamanca, don Avello Teijón Lazo, que formaba parte del grupo excursionista.

Al ser conocida la triste nueva por nuestras autoridades académicas, el rector de la Universidad señor Hernández Díaz, el director del Instituto Murillo don Vicente Genovés y otros profesores, se apresuraron a testificar su sentimiento a los familiares.

Asociación Sevillana de Caridad

Esta Asociación ha realizado desde el 16 al 31 de marzo 726 socorros diarios de individuos.

En estos 16 días 11.616 individuos, Pesetas, empleadas en estos socorros en estos días 35.350.

Se han repartido 240 bonos de comedidas. Se ha pagado un clavo para una intervención quirúrgica de una afección, medicinas a varios acogidos, viajes a dos indigentes, 625 kilos de leche en polvo.

El total de pesetas en estos días han sido de 37.185,95. Costeado por la señora viuda de don José Chaves (q. e. p. d.), se ha distribuido una limosna de pan en sufragio por el alma de su esposo. Esperamos y rogamos que las personas caritativas nos sigan ayudando. Dios se lo pagará.

Reorganización del Comité Técnico de la Junta contra el Cáncer

Con motivo de la reorganización del Comité Técnico de la Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer, se reunió en el Centro Médico Beato Juan de Ribera, el Comité ejecutivo, bajo la presidencia de don Félix Moreno de la Cova, con la asistencia de destacadas personalidades de la Medicina sevillana. Fue nombrado presidente del Comité Técnico el excelentísimo señor don Federico Jiménez Ontivero. Se cambiaron impresiones sobre diversos asuntos y proyectos de la Asociación.

A causa del mal tiempo po se aplazaron los actos que iban a celebrarse en la base de Tablada

A causa del mal tiempo ha sido aplazado para el próximo domingo de Resurrección el festival aéreo organizado por el Aéreo Club de Sevilla, para la mañana de ayer.

Asimismo, ha sido aplazado para la misma fecha el concurso de aeromodelismo del Frente de Juventudes y la entrega de trofeos.

STEWART GRANGER, DONNA REED, GEORGE SANDERS y GIANNINA MARIA CANALE. Estos son los principales intérpretes de la formidable película de intriga: **TODA LA VERDAD** que presentada por Rosa Films y distribuida por DICISU obtiene diamante un clamoroso éxito. Mayores

Segunda semana con gran éxito de la emocionante producción 20th Century-Fox **El vengador sin piedad** GREGORY PECK, JOAN COLLINS Cinemascope — Color Deluxe Mayores

Cartelera

TEATROS

- \* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Tarsila Criado y Juan Berengol, con Carmen Ross. 7,30 tarde, 11,15 noche. Gran éxito de «Melocotón en almíbar», de Miguel Mihura. Mayores.
- \* ALVAREZ QUINTERO. (20233-39). 5, continua. Estreno del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.
- \* CERVANTES. (26217). 4,30, continua. Pases programa, 4,30, 7,30 y 10,30. El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y un reparto sensacional. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada.
- \* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. «Estefanía». La marca U.F.A. vuelve a por el puesto preeminente que siempre ocupó. Carlos Thompson, Sabino Sinjen. Mayores.
- \* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Un drama bélico, fulminante. «La cima de los héroes», por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.
- \* IMPERIAL. (26878). 5. Segunda semana con gran éxito de la emocionante producción Fox «El vengador sin piedad». (Gregory Peck, Joan Collins). Cinemascope. Color Deluxe. Mayores.
- \* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.
- \* LLORENS. (26828). 5. Exitosa enorme de la sensacional película de intriga «Toda la verdad». (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores. Gianna Maria Canale.
- \* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Chamartín presenta el «suspense» más apasionante. «El cobo». Heinz Rühmann, María Rosa Salgado. Autorizada.
- \* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Para él sólo contaban las mujeres alegres. «Un vaso de whisky». por Rossana Podestà y Arturo Fernández. Mayores.
- \* CINES. REESTRENOS
- \* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Sensacional reestreno. «Los diablitos verdes de Montecarlo». Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calcinada. Joschin Furchsberger. Autorizada.
- \* AVENIDA. Marqués de Paradis. (21548). 5, continua. Gran reestreno del gran film de acción, en cinemascope y technicolor, «Ligeramente escarlata», con John Payne y Rhonda Fleming. Mayores.
- \* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional reestreno. El salvaje Oeste jamás olvidado. «Ansiedad trágica», por Richard Egan y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.
- \* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito! La película más alegre y divertida del año! «La vida por delante». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez. Mayores.
- \* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La gran superproducción en agfacolor «La princesa moderna». Marianne Hold y Gerd Riedmann. Autorizada.
- \* FELIFE II. (Porvenir). 33080. Último día del maravilloso technicolor «El príncipe y la corista», por Marilyn Monroe y Lawrence Olivier. Mayores.
- \* HELIOPOLIS. A las 8,30, continua. Último día de «Tamango», por Curd Jürgens y Dorothy Dandridge. Mayores.
- \* RIALTO. (51523). 5, continua. Un canto de amistad, de amor y de heroísmo! Ferrnancolor. «Cadenas del Aire». Antonella Luadri, Franco Interlenghi, Jack Sernas. Autorizada.
- \* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Eastmancolor. Cinemascope. Los más famosos ases del motorismo internacional en su más emocionante carrera. Sylva Koscina, Gustavo Rojo. Mayores.
- \* TRAJANO. (28443). 5, continua. Éxito. Un drama cargado de intensa emoción. «La noche y el alba». Francisco Rabal, Zully Moreno, Antonio Vilar. Mayores.
- \* VICTORIA. (Telf. 53519). 5, continua. La obra cumbre de León Tolstói llevada a la pantalla. «El día blanco». Cinemascope. Technicolor. Georgina Moll, Renato Baldini. Mayores.
- \* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
- \* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supermoda Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

La Facultad de Filosofía y Letras, en honor de su Patrón San Isidoro

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Hispalense, ha celebrado hoy la fiesta de su Patrón, San Isidoro, con una misa en la iglesia de la Universidad (calle Laraña), que ha sido oficiada por el catedrático de Paleografía de dicha Facultad, R. P. don Antonio Marín ante el altar de la Virgen de la Hermandad de los Estudiantes Nuestra Señora de la Angustia con asistencia del rector don José Hernández Díaz, el decano de la Facultad de Filosofía y Letras don Francisco López Estrada, catedrático de la misma, director de la Escuela de Estudios Hispano Americanos don José Antonio Calderón Quijano, del delegado del SEU don Miguel Matero y gran número de alumnos de dicha Facultad.

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando) dará una conferencia el catedrático de la Universidad de Madrid, monsenor Pascual Galindo Romero, sobre el tema «Herencia paleográfica bibliográfica de San Isidoro».

Haz pasar a tus hijos por un Dispensario Antituberculoso. En él te dirán que están sanos o que necesitan algún cuidado. Te darán una verdad inapreciable. Puede valer una vida.

Toma posesión el nuevo alcalde de Villanueva del Río

En la tarde del pasado viernes, D. José Luis Campuzano Zamalloa, en calidad de delegado gubernativo, dio posesión del cargo de alcalde de Villanueva del Río y Minas a don Juan Manuel Parrilla Gil, en presencia de la corporación en pleno, ante la cual el nuevo alcalde expresó su propósito de trabajar con todo entusiasmo por los intereses de la localidad, y el delegado gubernativo cerró el acto animando a todos a colaborar con él para el engrandecimiento del pueblo.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

Ante la Fiesta de la Flor

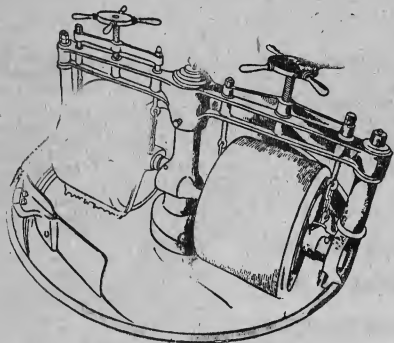
El secretario diocesano de Caridad ha entregado un importante donativo en medicamentos para los enfermos del Sanatorio Antituberculoso El Tomillar. Gracias a este donativo, y a la Junta de Damas Protectoras, cuyos fondos proceden de la Fiesta de la Flor, este sanatorio no escatima nada en absoluto la medicación que cada enfermo precisa. Por lo tanto lo que se recaude el próximo día 9 será para los hospitalizados en el Tomillar y para los de los Dispensarios Antituberculosos. El Dispensario Central ha instalado hace unos días un equipo completo de Rayos X, con tomógrafo, para perfeccionar los trabajos de radiografías que constantemente se realizan en dicho Centro.



# LOS BUSCADORES DE ORO ENCUENTRAN CACAO

En 1519, estando en pleno apogeo la conquista de América, los españoles emprendieron, a las órdenes de Cortés, la conquista de Méjico. A su llegada, los indígenas le rindieron homenaje como si se tratara de su propio soberano. Los naturales del país no habían visto nunca caballos y creían que este cuadrúpedo y el hombre formaban un único ser. Asimismo, se imaginaban que "el blanco" era un dios descendido del cielo para asegurar su felicidad. Por estas razones ofrecieron a Cortés todo lo que poseían de más valor. Y entre las ofrendas hechas había, además de granos de cacao, unas misteriosas tabletas de color moreno que los sacerdotes ofrecían a los dioses y luego comían en los templos. Intrigados ante la vista de unos productos desconocidos para ellos, atábaron por descubrir su origen: el árbol del cacao, muy venerado en el país. Los aztecas lo consideraban como el árbol alimenticio por excelencia y le atribuían maravillosas virtudes.

Los guerreros españoles quedaron muy intrigados al ver que los príncipes y los jefes indígenas se regalaban con un líquido oscuro y perfumado que bebían en vasos de oro, dando la sensación de conceder más importancia al contenido de estos recipientes. En efecto, con arreglo a la costumbre Azteca o Maya, el chocolate se servía en macizos cálices de oro y con cucharas de concha de tortuga o de nácar.



## VALOR ALIMENTICIO

Una tableta de chocolate con leche de 100 gramos, contiene tantas calorías como 6 huevos o 3 decilitros de leche entera, o 220 grs. de pan, o 450 grs. de carne de ternera.

Los indígenas, no tan solo tamaban como bebida el brebaje extraído de los granos de cacao, sino también como alimento sólido en la forma indicada de tabletas o chocolate blando imperfecto.

Cortés se las ingenió para descubrir el motivo a que obedecía y escribió a su soberano, el emperador Carlos V, "Que una sola taza de esta preciosa bebida fortalecía tanto al soldado que podía caminar todo el día sin necesidad de tomar ningún otro alimento".



Esta bebida tenía la particularidad de que en su composición no entraba el azúcar, y muy rara vez miel o especias; lo que sí solía añadirse a la mezcla era harina de maíz y otras harinas tostadas.

# 4 formas de preparar el chocolate

## CHOCOLATE A LA ESPAÑOLA

Ingredientes por persona

200 cm.<sup>3</sup> agua (un vaso grande)  
2 1/2 pastillas de chocolate a la taza NESTLÉ  
1 cucharadita colmada de harina

Se pone el chocolate, con un poco de agua, a fuego lento y cuando empieza a fundir se trabaja con la mano de mortero de madera. Después se le añade el agua restante con la harina diluida. Debe hervir unos 5 minutos.

## CHOCOLATE A LA FRANCESA

Ingredientes por persona

200 cm.<sup>3</sup> de leche (1 vaso grande)  
2 1/2 pastillas de chocolate a la taza NESTLÉ

Se pone al fuego en un cazo, la leche y el chocolate, cuando empieza a fundir se trabaja con la mano de mortero de madera. Debe hervir unos 5 minutos.

## CHOCOLATE A LA SUIZA

Se prepara igual que el chocolate a la francesa, pero cuando se sirve en la taza, se pone una cucharada grande de "nata" o crema de leche.

## CHOCOLATE A LA VIENESA

Se prepara un chocolate a la francesa, cuando está frío se le añade 1/2 yema de huevo por persona. Se pone otra vez al fuego para que espese, pero cuidando de que no hierva. Se sirve añadiendo a cada taza una cucharada de "nata" o crema de leche batida.

## EL HUMOR DEL CHOCOLATE



lo que se hace por una tableta de chocolate (sobre todo si es NESTLÉ)

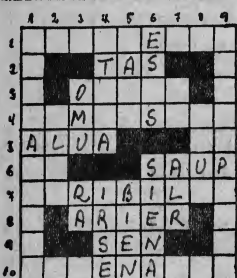


## VIDA UNIVERSITARIA

### PRIMERA LECCION SOLEMNE DEL CATEDRATICO DON MANUEL SUAREZ

El próximo martes, día 5 de abril, tendrá lugar la primera lección solemne del nuevo catedrático de «Pedagogía y Psicología», de esta Facultad de Medicina, don Manuel Suárez Piquer, sobre el tema: «Crecimiento y desarrollo». Dicho acto se celebrará en el paraninfo de la antigua Universidad (calle Larrana), a las ocho de la tarde.

## Arabescos



### HORIZONTALES

1: En Topografía, instrumento con que se mide la inclinación de los declives. 2: Yunque de platero. 3: Embarcación grande filipina, muy semejante al casco (al revés). 4: Arbol americano, de las sapotáceas, de frutos comestibles. 5: Sala en donde se enseña en las universidades (al revés). Artículo. 6: Artículo. Cuerpos delgados y rígidos que acaban en punta aguda (al revés). 7: Abre muchos agujeros en alguna cosa. 8: Demostrará alegría (al revés). 9: Arbusto de las leguminosas cuyas hojas sirven como purgante. 10: Empleo subalterno en ciertas oficinas.

### VERTICALES

1: Composición poética en celebridad de una boda. 2: Golpe con que se aplasta alguna cosa (al revés). 3: Fonéticamente, mezcla de gases que se desprende de una combustión incompleta (al revés). Dios egipcio. 4: Balsa formada con cañas. Marcharse. 5: Familiarmente, nombre de mujer. Lo que es bueno, útil y agradable. 6: Pronombre demostrativo. Ciudad italiana. 7: Consonantes. La palabra lar, alterada. 8: Especie de perro (al revés). 9: Nombre común de las enfermedades de los huesos.

### Solución al anterior

### HORIZONTALES

1: Azaracen. R. 2: Sem. Palacio. 3: Fácil. Nael. 4: O. Ra. Azario. 5: Ar. Ame. A. R. 6: Pragmática. 7: Im. R. NS. Ama. 8: Nequicia. 9: Anut. Arriba. 10: Z. lac. Tirar. 11: Ald. Es. Asea.

### VERTICALES

1: As. Pinaza. 2: Zef. Armen. I. 3: Amarra. Quid. 4: R. Ca. Gruta. 5: Api. Am. I. Cr. 6: Salamanka. 5. 7: El. Selsir. 8: Nana. I. Aria. 9: Caraca. Iré. 10: Riel. Amibas. 11: Olor. Amara.

## nota



¿QUE ESPERAS?  
Solución al anterior  
DE HOJALATA

## Plaza de Toros de Sevilla

[Abonos para la temporada de 1960!]

Mañana, martes, último día para la adquisición de Abonos para la temporada de 1960 —calle de Zaragoza, 30—.

Por 820 pesetas podrá ver, presenciar todas las corridas y novilladas que se celebren en la Maestranza!

## PLAZA DE TOROS

### EN BARCELONA

Barcelona.—Se lidiaron seis novillos de Juan José Ramos María, bravucos, excepto el quinto, que era muy peligroso. Pinto, ovación y vuelta en sus dos novillos. Herrera, en su primera ovación y vuelta. En su segundo, oreja. Alfredo Sánchez, en su primero, ovación y vuelta. En el último una oreja.

### EN VALENCIA

Valencia.—Cinco novillos de Manuel Francisco García, bravos, y uno de la viuda de Cándido García, manso. El primero y el segundo aplaudidos en el arrastre. Buena entrada.

Victoriano de la Serna, aplausos en sus dos enemigos.

Pepe Osuna, en su primero una oreja. En el otro, aplausos.

Miguel Lillo, en su primero una oreja. En el último, ovación.

### EN ELDA

Elda.—Después de haber sido suspendida por mal tiempo, se celebró la novillada con reses de la ganadería Hermanos Frías, que resultaron muy bravas.

Paco Medina, en su primero dos orejas. En su segundo, aplausos.

Chiclapero, en su primero, una oreja. En su segundo, ovación y vuelta.

Rafael Canto, en su primero, aplausos. En su segundo, que saltó al callejón, dos orejas y rabo.

Los tres espadas son paseados en hombros.

### EN LOGROÑO

Logroño.—Novillos de Sánchez Monteño.

León Espinosa, de Venezuela, en su primero, palmas. En el cuarto, vuelta al ruedo.

Julio Espadas, en el segundo, ovación. En el quinto, ovación y vuelta con algunas protestas.

Faustino Inchausti «Tilín», en su primero, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo. En el último, aplausos y vuelta al ruedo a hombros.

### EN MANZANARES

Manzanares.—Se ha celebrado ayer el primer espectáculo taurino de la temporada, con cuatro novillos de Eugenio Ortega.

Sergio Díaz cortó las dos orejas y el rabo de los cuatro enemigos, saliendo a hombros.

Rafael Redondo «Rafaelillo», sufrió un serio achuchón en su primero, con destrozos en la región escrotal derecha, pasando a la enfermería. Posteriormente fue trasladado al Sanatorio de Toreros.

### EN CANTILLANA

Cantillana.—Festival benéfico. Un novillo de los hermanos Peralta y cuatro de Pareja Obregón, bravos y manejables. Ángel Peralta cortó dos orejas y rabo.

Curro Girón, dos orejas y rabo. Rafael Jiménez Chicuelo, ovacionado.

Mondeño, ovacionado. El novillero Paco Villar, dos orejas, rabo, pata y salida a hombros.

Las novilladas en las plazas de las Ventas y Vista Alegre.

SUSPENDIDAS

Madrid.—A causa del mal tiempo se han suspendido las novilladas anunciadas para esta tarde en las plazas de Las Ventas y Vista Alegre.

«Negarlas un pedazo de pan al que sin él se muriera de hambre? Muchos pequeños donatarios pueden salvar a los que mueren de una enfermedad más terrible. Acuédate que el día 9 de abril es el día de la FIESTA DE LA FLOR.

## Frente de Juventudes Velada cultural en Estepa con ocasión del Día de la Canción

El día primero de abril, fecha en la que el Frente de Juventudes conmemora el Día de la Canción, tuvo lugar en Estepa una velada artístico-cultural con intervención de los muchachos del Frente de Juventudes y Juventud Feminina de Acción Católica local. Con asistencia de las autoridades de Estepa, en un centro local se representaron varios entremeses; finalizó con recital poético, un certamen literario alusivo a la Semana Santa e intervinieron diversos grupos de muchachos con canciones. En representación de la Delegación Provincial de Juventudes asistió el jefe del departamento de Extensión Cultural de la misma, que entregó diversos premios a los muchachos galardonados en el certamen poético y que dirigió la palabra sobre la significación del acto a la concurrencia.

## Plaza de Toros de Sevilla

Ayer han sido fijados por Sevilla los carteles para la Feria sevillana que son como sigue:

DOMINGO 17 DE ABRIL. PASCUA DE RESURRECCION. 7 toros de D. CONCEPCION DE CONCHA Y SIERRA.

Uno para el rejoneador

Rafael Peralta

(que hace su presentación)

y los restantes para los matadores

Curro Girón, R. Chicuelo, Antonio Cobos

DOMINGO 24 DE ABRIL. 6 novillos de D. JUAN DE DIOS PAREJA OBREGON para los novilleros

Curro Montes, Limeño, Rafael de Paula

MARTES 26 DE ABRIL. FUERA DE ABONO. Corrida organizada por el Excmo. Sr. Gobernador Civil para la Campaña Pro-Suburbios

7 toros de D. CARLOS NUÑEZ, uno para

Angel y Rafael Peralta

y los restantes para

M. Vázquez, Curro Romero, Antonio González

MIERCOLES 27 DE ABRIL. 1.ª DE FERIA

6 toros de D. JOSE BENITEZ CUBERO, para los matadores

A. Ordóñez, R. Chicuelo, Mondeño

JUEVES 28 DE ABRIL. 2.ª DE FERIA.

6 toros de D. MANUEL SANCHEZ COBALEDA, para los matadores

Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez, José Julio

VIERNES 29 DE ABRIL. 3.ª DE FERIA

6 toros del EXCMO. SR. DUQUE DE PINOHERMOSO para los matadores

Diego Puerta, Mondeño, José Julio

SABADO 30 DE ABRIL. 4.ª DE FERIA.

1 toro de D. MANUEL SANCHEZ COBALEDA para

Angel Peralta

6 toros de D. EDUARDO MUIRA, para los matadores

Curro Girón, Diego Puerta, Antonio Cobos

DOMINGO 1 DE MAYO. 5.ª DE FERIA

6 toros de D. ANGEL Y D. RAFAEL PERALTA, para los matadores

Curro Girón, Curro Romero, Diego Puerta

El día 26 quedan anulados los Pases de Favor

Las corridas empezarán a las 5,30 de la tarde

## Delegación de Trabajo De interés para todas las empresas y productores

SEGUROS SOCIALES.—El Reglamento de 13 de julio de 1940 dispone en su artículo 53 que las Empresas están obligadas a colocar en lugar visible los padrones actualizados en los Seguros Sociales y los boletines justificativos del pago de cuotas, para que los trabajadores puedan comprobar si su inscripción fue hecha en el momento debido y si las cuotas se satisfacen con regularidad. Del cumplimiento de esta obligación deben quedar exceptuadas las Empresas con Jurado, por cuanto tal función de supervigilancia ha sido encomendada a estas instituciones sindicales por su Reglamento en el artículo 35. Las Empresas con más de veinticinco trabajadores fijos podrán quedar exceptuadas de tal obligación, previa solicitud de autorización de la Delegación de Trabajo, que la concederá si el informe sindical es favorable, sustituyéndose, en tal caso, la obligación de exponer los documentos mencionados, por la firma en los mismos de los Enlaces Sindicales, acreditativa de que se les ha facilitado la posibilidad de examinarlos.

Todas las Empresas con menos de veinticinco trabajadores fijos, deberán colocar junto al cuadro horario —en el tablón de anuncios del centro de trabajo— los boletines de cotización, modelo E-1 y la relación nominal de productores asegurados, modelo E-2. Estos boletines de cotizaciones reunirán las condiciones precisas para evitar que tales documentos puedan deteriorarse o sufrir extravío.

Los trabajadores deben comprobar, en primer lugar, si figuran o no afiliados o dados de alta en los Seguros Sociales, y, en caso negativo, deben solicitar directamente o por medio de su enlace sindical, a la Delegación o Agencias más inmediatas del Instituto Nacional de Previsión, el alta correspondiente. En segundo lugar, los trabajadores deben comprobar en el modelo E-2, si se ha cotizado por el número de días realmente trabajados, ya que se viene observando, en algunas actividades, que en dicho documento se anotan menos días de los que efectivamente se ha prestado servicios, hecho que constituye una defraudación, no sólo a las instituciones de Seguros Sociales, sino también a los trabajadores, que deben ser los primeros interesados en defender sus posibles prestaciones y futuras pensiones. Se recuerda a éstos que «es pública la acción para denunciar el incumplimiento de las leyes protectoras del Trabajo, Seguros Sociales y Emigración», y «la Inspección de Trabajo guardará absoluta reserva sobre el origen de las denuncias» (artículo 39 de su Reglamento), y se advierte a las Empresas obligadas a exponer los justificantes de afiliación y pago de cuotas que el incumplimiento de esta obligación, además de ser sancionado, constituirá presunción de defraudación, en el caso de que consten en los mismos menos días de trabajo de los que comprenda el periodo de tiempo por que se cotiza.

## Convocatoria de becas para realizar estudios en Italia durante el próximo verano

La Dirección General de Relaciones Culturales convoca un concurso de méritos entre españoles para otorgar becas en intercambio con el Gobierno de Italia, con el fin de que los interesados puedan realizar estudios en dicho país durante el verano de 1960.

Las condiciones son: Duración, un mes, dos o tres, según la duración del curso o estudio elegido por el becario. Dotación, 60.000 liras mensuales. Solicitantes: Estudiantes o graduados universitarios, que dominen el idioma italiano, siendo preferidos los estudiantes o profesores de este idioma. Peticiones: Han de formularse en impresos especiales (uno en español y en italiano por triplicado), que se facilitan en la Sección de Intercambio Intelectual de la Dirección General de Relaciones Culturales, y a los que han de acompañarse inexcusablemente en el momento de su presentación, los siguientes documentos: c) Certificación académica personal (por duplicado); b) Tres fotografías tamaño «carnet»; c) «Curriculum vitae» (por duplicado); d) Programa detallado de los estudios a realizar (por duplicado); e) Certificado de conocer la lengua italiana (por duplicado); y f) Justificantes de los demás méritos que se aleguen.

Plazo de admisión: Las solicitudes se presentarán en el Registro General del ministerio de Asuntos Exteriores, Palacio de Santa Cruz, finalizando el plazo de admisión a las trece y treinta horas del día 11 de abril de 1960.

## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA por Carroll Righter

**ARIES** (Marzo 21 a abril 19). Si usas a propósito tus talentos y entra en relaciones con las personas dispuestas a ayudarte, obtendrá sin mayores dificultades los datos que necesita para adelantar con sus empresas.

**TAURO** (Abril 20 a mayo 20). Podrás lograr mucho en tus actividades si cooperas con tus aliados en proyectos de común interés. Además, procura ser más sociable, GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Cumpla con todos sus compromisos, visite, escriba cartas. Todas estas actividades le ayudarán a progresar en su carrera.

**CANCER** (Junio 22 a julio 21). Mientras esté conversando con un buen amigo que está disfrutando en su vida, podrá encontrar que una llamada telefónica o una carta hayan llegado oportunamente.

**LEO** (Julio 22 a agosto 21). Consulta a unos expertos que le darán consejos excelentes sobre la manera de reducir gastos, especialmente de propiedades, des inmobiliarias y de impuestos.

**VIRGO** (Agosto 22 a Septiembre 22). Las horas de la mañana son excelentes para averiguar lo que están esperando sus asociados. Por la tarde váyase a un buen restaurante, luego al teatro o alguna reunión social.

**LIBRA** (Septiembre 23 a octubre 22). Trabaja hasta la media noche o váyase por la tarde de compras, ordene su casa, concéntrese juiciosamente en sus problemas de negocios, y no deje de poner en orden sus asuntos de carácter privado.

**ESCORPION** (Octubre 23 a noviembre 21). Aproxímese de la hora del almuerzo para discutir con sus socios planes de mutuo interés. La tarde es excelente para los placeres sociales, para estar en compañía de buenos amigos o de miembros de la familia.

**SAGITARIO** (Noviembre 22 a diciembre 21). Usted puede comprar a precios razonables algunos artículos para regalar a los suyos o para embellecer su hogar. Disfrútele lo que más le agrada hasta la medianoche.

**APRIL CORNIO** (Diciembre 22 a enero 20). Mejore su apariencia de alguna manera durante el día de mañana. Además, haga algo que sea del agrado de sus compañeros de trabajo. Día propicio también para comprar y vender.

**ACUARIO** (Enero 21 a febrero 19). La mañana es ideal para hacer planes en cuanto a los métodos más innovadores para aumentar los ingresos, lo que le permitirá un día llevar una vida acomodada.

(Febrero 20 a marzo 20). Póngase en contacto con todos sus socios suyos y discuta con ellos problemas de mutuo interés, con vistas a lograr un mejor entendimiento. Por la tarde, dedíquese a algún deporte y diviértase.

No te muestres remiso: Tu conciencia te acusaría de no haber ayudado a los que pierden su salud y su vida por falta de medios. El día 9 de abril se celebra la FIESTA DE LA FLOR.



# La actuación de Reija y el arbitraje de Gómez Arribas, lo único destacable de un encuentro soporífero

Ninguno de los equipos hizo méritos para vencer  
**Peloteo insulso en la zona ancha y apatía en los dos conjuntos**  
Del Sevilla sólo se salvaron Diéguez, el cuarteto defensivo y Antoniet, éste por su voluntad  
**El gol sevillista fue conseguido de penalty**

Si el encuentro de ayer fuese concienzudamente preparado para una competición, metódica y pacientemente montado para componer una edición segunda de acusada similitud, nunca sería posible representar de nuevo el detestable espectáculo soporífero que ayer en el gran estadio. Es imposible jugar peor fútbol, poner menos interés. Si fue mala la actuación del Sevilla frente a las huestes valencianistas, peor aún la he ayer frente al amañado (?...) conjunto del Real Zaragoza. Rivalizaron ambos equipos en errores, en carencia de estímulo, en apatía y desaliertos hasta hacer, por lo grotesco, de un partido de fútbol una verdadera charlotada. Búsquense culpas en una situación acomodada y a salvo de todo evento y en los propios jugadores, que pusieron en la liza menos interés que en un amistoso cualquiera de entre semana. Titulares todos y con los puestos bien asegurados se en-

huérano de preocupaciones y simpatías. Es preferible esto a lo pasado en las dos anteriores campañas. Es más grato tomar las cosas con calma, como ayer hicieron los aficionados que aquel hacer de tripa corazón y tomarlo todo por bien amoldado con tal de asegurar un partido en casa y salvar con más voluntad que acierto el peligro del aumento de los negativos. Es hasta cierto punto lógico y justificable que los jugadores que a gusto y satisfacción de todos han resuelto felizmente el combate ligero se permitan este remitir en el esfuerzo que acusan todos aquellos equipos a los que no da puede suceder en la sentencia inapelable de la clasificación. Quizá nos pasásemos todos un poco de rosca. Jugadores y aficionados. Por lo de ayer bien merecieron los jugadores la reacción del público. Por lo que han hecho en otros encuentros —muy recientemente, por cierto—, fue excesivo el humillante correo de rechilla que puso música de fondo a tantos y tantos errores. Al César lo que es del César... Mal los jugadores y mal también los que asistieron al encuentro. ¿No a cero. Quizás eso, de cara al espectador, fuera el resultado más acorde con cuanto acaeciera sobre la incierta hierba del gran estadio, absolutamente ideal para jugar con bastones y pelota mucho más pequeña al aristocrático deporte del golf.

Tuvo un gran defecto —el mismo que el Sevilla—, pero en su caso más en consonancia por su situación en la tabla. Fue éste la carencia de un decidido espíritu de lucha. El Zaragoza hizo —aunque poco— más fútbol que el Sevilla. Pero así como el Sevilla palia mejor su apatía por los desaliertos de sus hombres, en el Zaragoza se dejaba ver con mayor claridad, por ser el equipo que tenía mejor abanado el campo para salir triunfante en la contienda.

Buen interior hay en José Luis. Bajo la acción sincronizante del interior izquierdo, el Zaragoza hizo sus pinitos atacantes. Bien ensamblados, atrás medios y zagueros, con Alústiza reforzando el hueco central en tanto que Marcelino llenaba su puesto en la zona de volantes, el Zaragoza dominó sin apuros la situación. Agüero y Szalay —posee a tanto intercambio de posiciones— no dieron apenas guerra a los laterales bulliciosos, acometidos, tajantes en la entrada y muy rápidos. El bascular de Diéguez y Pereda —también con cambio de puestos— fue debísimamente compensado por el batallón incansable de Isasi y Marcelino, en tanto que entre Alústiza y Rodolfo montaba una sólida barrica para impedir un cercano fuego rematador sobre el marco de Yarza.

El Sevilla montó su sistema habitual. En la primera parte Pereda jugó a la derecha y Diéguez a la izquierda. Szalay y Agüero corralaban por todas las denominaciones, y Antoniet se batió como bueno al borde del área. Ruiz-Sosa y Achucarro no se quebraron la cabeza pretendiendo una colaboración verdadera. El Zaragoza, pues, se defendió sin apuros, puesto que en la delantera del Sevilla no había ligazón ni grandes empeños para acercarse a Yarza. Pero como en el ata que aragoneses sucedía a tres cuartas partes de lo mismo, dado que Santín cubría perfectamente al ya colizado Lapetra —nos parece muy verde aún—, Maraver subsanaba sin apuros el peligro del juego por alto de Murillo y Valero cumplía perfectamente su misión de vigilar a Vila, tenemos que el fútbol se centró por los anchos espacios y como ni unos ni otros pusieron decisión, el partido fue perdiendo visibilidad hasta convertirse en un tira y afloja balompédico de escásima calidad, anodino, soporífero e insostenible. A los veinticinco minutos de juego, Gómez Arribas dictaminó justicieramente la pena máxima. Cortizo desvió con el bano un balón de relativo peligro dentro del rectángulo fático. El reglamento dice penalty y Gómez Arribas no dudó. Diéguez no consiguió enganar esta vez al guardameta, pero pegó al balón con fuerza suficiente para que el intento de Yarza resultara baldío. Aquí se decidió el encuentro. Superados los cuarenta y cinco minutos de la fase inicial, ni Mut ni Yarza habían conocido de la intención rematadora de los atacantes contrarios...

quedo por Yarza y pare usted de contar. El único que siguió estando en su sitio fue Gómez Arribas. Hasta Reija acabó por aburrirse y se puso a hacer las cosas como las «circunstancias» mandaban...

Y nada más. El Sevilla venció por un gol. Más distancia no mereció en forma alguna. Si el partido hubiese finalizado con igualdad a cero, también la hubiésemos aceptado como justa. De haber sonreído la fortuna a los aragoneses y de haberse llevado éstos los puntos por un gol de diferencia, también.

## DIEGUEZ Y LA VOLUNTAD DE ANTONIET

En el Sevilla cumplieron los integrantes del cuarteto defensivo. Del equipo en conjunto, el más destacado fue Diéguez, aunque sus méritos no alcanzasen, ni mucho menos, similar altura a los de otras jornadas de triunfo. Junto a los citados, es obligado distinguir la voluntad y sentido profesional de Antoniet, que a pesar de escasa fortuna fue el jugador que supo sentir su cometido. ¡Si todos hubiesen puesto el mismo interés que el levantino!...

Del Zaragoza, el mejor, sin discusión y el más destacado jugador

sobre el terreno de juego, fue Reija. Tras él, José Luis, Yarza, Cortizo, Isasi y Marcelino.

## UN EXTRAORDINARIO ARBITRAJE

En medio de los desaliertos de la mayoría, surgió el juicio sereno, imparcial, sin titubeos de un magnífico árbitro. Gómez Arribas hizo un arbitraje extraordinario. Siguiendo el juego de cerca, sancionó siempre con sentido. Aunque bien auxiliado en las bandas, apenas necesitó el concurso de sus «finieras». Un gran arbitraje, uno de los mejores de la temporada. A las órdenes de Gómez Arribas, los equipos presentaron estas formaciones:

ZARAGOZA.—Yarza; Cortizo, Rodolfo, Reija; Alústiza, Isasi; Vila, Marcelino, Murillo, José Luis y Lapetra.

SEVILLA.—Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

## BEER



y... hasta más

contraron con el partido resuelto de buenas a primeras y sólo se dedicaron a cuantiar minutos, aguardando pacientemente la llegada de la pitada final, sin preocuparse de intentar siquiera la forma de entretener a la parroquia. Mal partido, negación absoluta del balompie con el adobo insostenible del continuo bombardeo de balones, corroteo sin sentido, falta de unidad y principalmente total despreocupación. Salvemos a Reija, todo un curso de bien jugar; la magistral actuación de uno de nuestros mejores «piteros» y alguna que otra intervención individual de los José Luis, Yarza, Diéguez y Pereda, y tendremos perfectamente reseñado los escasos factores de calidad que tuvo el soporífero partido entre sevillistas y aragoneses. ¡Ah...! Eso sí. Jugado con deportividad exquisita, rivalizando los veintidós jugadores en los buenos modales y dando escásima tarea a los masajistas de sus respectivos colores. Apurando un poco daríamos entrada en este repaso de distinciones a la voluntad del delantero centro sevillista Antoniet, que fue el único jugador en el equipo blanco que puso en verdad deseos y se sintió responsable.

No es la primera vez que el hecho ocurre. Por fortuna—y aunque tengamos, a fin de cuentas, que lamentar actuaciones como la de ayer—este desenlace de la temporada nos trae de nuevo a la actualidad un final de campaña ligero

## EL OBJETIVO ZARAGOZISTA

Mundo, contra lo previsto, no echó a su gente atrás para soportar un acoso incesante. Venía a puntuar marcando, no defendiendo la hipótesis del cero inicial. Por ello tuvo buen cuidado en vigilar a los hombres claves del Sevilla —léase Ruiz-Sosa y pareja de interiores—, manteniendo obsesivamente durante toda la pugna el adelantamiento posicional de los hombres de vanguardia con lo que podría unir a las diferentes piezas individuales un obstáculo más para la delantera sevillista: el «koffside». Equipo rápido, abundante en juventud, hizo su par-

Solicite sin compromiso PRESUPUESTO al 51524

**Persianera SEVILLANA**  
Fábrica de Persianas  
calle SATURNO (Pérez Heras, 2)

VENTA DIRECTA AL PÚBLICO

colaboradores:  
CASA MISA - FERIA, 172. TELÉF. 29.131  
ESPARTERÍA ENCARNACIÓN TELF. 25.403

**A UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**  
COMPAÑIA NACIONAL DE SEGUROS  
FUNDADA EN 1864  
DOMICILIO SOCIAL:  
MADRID: Alcalá, 39  
(EDIFICIO DE SU PROPIEDAD)

INCENDIOS • COSECHAS  
VIDA • ACCIDENTES DEL TRABAJO • RESPONSABILIDAD CIVIL • ACCIDENTES INDIVIDUALES • ROBO MARTIMOS • VALORES

SUBDIRECTOR EN SEVILLA  
**MIGUEL LÓPEZ MARTÍNEZ**  
HERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, 2 TEL 20924 y 20925

# El mejor traje para estas fiestas

## Caballeros Niños

### CONFECCION Y MEDIDA

Creaciones exclusivas de

# CONFECCIONES SEVILLA

SEVILLA: Jovellanos, 6  
CORDOBA: Duque de Hornachuelos, 1  
HUELVA: Rascón, 7  
JEREZ: Calvo Sotelo, 6 y 8  
PUERTO: Calvo Sotelo, 17  
MERIDA: Plaza de España, 11

«A "CHUFLA" LO TOMA LA GENTE»  
Estaba visto el partido en los primeros minutos de la segunda mitad. Sevilla y Zaragoza persistieron en su apático discutir de una zona ancha y el público, aburrido y descompuesto, optó por no tomarse las cosas por la tremenda y sacar al algún jugo de distracción al espectáculo. Si lo anterior había sido malo, lo que quedaba por jugar fue aún peor. El Sevilla siguió firme en sus trece. El Zaragoza intentó con escasa fortuna equilibrar la mínima ventaja blanca, pero visto que atrás el conjunto de casa no concedía beligerancia, se dijo también a hacerlo mal y a darle gusto al público, que ahora aplaudía con mayor fuerza, mientras más estrepitoso fuera el fallo. Y a qué seguir. Valero se enfadó y se enfadaron con él. Patadones, medias voleas, desórdenes sin ton ni son, venganzas fuera, tres córners admirablemente sacados por Pereda —lo más interesante de esta fase—, un tiro de sorpresa de Antoniet bien tiro-



# El Real Betis fue muy superior y venció merecidamente Jugó más que el Valladolid, fue más rápido y luchó también con más coraje KUCZMAN MARCO EL GOL DEL TRIUNFO

Valladolid.—El Betis ha vencido merecidamente al Valladolid, al que superó en todos los terrenos. Era la primera vez que el histórico Real Betis Balompié actuaba en Zorrilla y su debut no ha podido ser más afortunado. Ha ganado y ha ganado bien. Nada se puede oponer a su triunfo.

Abonan en su favor, sobre todo, el entusiasmo y la velocidad, producto de su extraordinaria preparación física. En esto, y hasta en juego y técnica, fueron superiores al Real Valladolid. Plantearon el partido a tono con las circunstancias y en todo momento, desde el principio al fin, conservaron firmemente la disciplina e iniciativa.



KUCZMAN

Muchas veces rondó la pelota junto a los palos, pero unas veces por la suerte y el acierto de Otero, y otras por los jugadores o la madera de la portería, se perdieron algunas ocasiones de marcar.

Se esperaba que en la segunda parte diera el Valladolid la campanada, pero quien dio la campanada fue el Betis que, a los seis minutos de comenzar esta parte, consiguió el tanto de la victoria, de un tiro de Rojas, después de un saque de falta. La pelota la rechaza el portero Estrems en corto que deja el balón a los pies de Kuczman, y éste, sin oposición, y a portero batido, empuja suavemente la pelota que entra en la red.

El tanto determinó una réplica soberbia de todo el Valladolid, acorralando en su puerta a los visitantes. La pelota ronda incalculable número de veces su puerta, pero no llega el gol. En este acoso, que duró treinta minutos, Otero realizó algunas paradas de impresionante seguridad y apremio. La brillante, pero ineficaz acción de los vallisoletanos, desgastó al equipo, que acabó por entregarse definitivamente al adversario.

En los diez minutos finales se lesiona Beke y fue retirado del campo. Cuando casi se iba a pitir el final, estuvo a punto Rojas de ampliar el tanteo con un tiro magnífico, que afortunadamente no llegó a la portería.

## REMO

### Nuevos triunfos de los remeros sevillanos

Los remeros del Club Náutico Sevilla, como representantes del Distrito Universitario de Sevilla, consiguen un resonante triunfo en los Campeonatos de España Universitarios, celebrados en Barcelona, al copar en la especialidad de piraguas K-1 y K-2 todos los títulos puestos en juego, demostrando así una vez más su gran clase y excelente preparación.

A continuación damos las pruebas corridas y la clasificación de las mismas:

500 metros K-1: Diego Rodríguez (Sevilla), Argüelles (Oviedo) y Fernández (Salamanca).

500 metros K-2: Macías y Liñero (Sevilla), Rodríguez y Fernández (Oviedo), Picaderas e Infantes (Salamanca).

1.000 metros K-1: Diego Rodríguez (Sevilla), Argüelles (Oviedo) y Fernández (Salamanca).

1.000 metros K-2: Macías y Liñero (Sevilla), Rodríguez y Fernández (Oviedo), Picaderas e Infantes (Salamanca).

Fondo K-1: José Luis Enriquez (Sevilla), Diego Rodríguez (Sevilla) y Alvarez (Salamanca). Fondo K-2: Liñero y Macías (Sevilla), González y Argüelles (Oviedo), Fernández y Servia (Salamanca).

mente fue atrapado por Estrems.

El público, antes de acabar el encuentro, comenzó a desfilarse decepcionado. Los vallisoletanos fueron despedidos con muchos silbidos.

Por el Valladolid, puede solamente destacarse a Estrems, único que, en realidad, no participó del fracaso. Del Betis, especialmente el portero Otero, Grau, Lasa, Kuczman y Rojas.

El arbitraje de Lacambra fue muy deficiente y a su ordenes los equipos formaron de la siguiente forma:

BETIS: Otero; Azcueta, Santos, Grau; Bosch, Valderas; Lasa, Isidro Kuczman, Rojas y Areta.

Valladolid: Estrems; Matito, Lole, Mirlo; Ramírez, García; Joselin, Morollas, Beke, Enderis y Aramendi.



¡¡MONTESA sigue triunfando...!!

Al incorporarse de nuevo  
**OFICIALMENTE**  
a las competiciones motociclistas, tras dos años de ausencia, comienza con su  
**GRANDIOSO Y ESPECTACULAR TRIUNFO**

en el

**X Gran Premio de España  
y XVI Internacional de  
Barcelona**

**Circuito de Montjuich  
3 - IV - 60**

**Categoría 125 c. c. SPORT**

- 1.º ENRIQUE SIRERA
  - 2.º RAFAEL MARSAN
  - 3.º JORGE SIRERA
  - 4.º JOSE ESTEVE
  - 5.º JUAN ELIZALDE
  - 6.º JUAN ARTIGAS
- Todos sobre BRIO 110**

**Agencial Oficial:**

**J. del Gran Poder, 79**

**Teléfono 20585 - Sevilla**

## LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Yo he puesto poquita cosa esta tarde en el «partido», y así salió de «aburrido» el tal con el «Saragosa». ¡Hasta el barrio de la «Corsa» ha sentido los «silbidos»!



Tres el trozo, que es lo bueno, yo en Valladolid he «ganado» con el ánimo «sereno» y sin pensar en el «nublado». ¡Nada de perder terreno ni de quedarme «enfriado»!!



Y algo del milímetro en el Metro de Madrid, medido por el Bilbao, que es experto en el medir. ¡Midan este «bascón» y verán que no es mentira!!



En las faldas del Velot, éste ha «pasado» las «morras» para sacar de «Granda» indemo su papoleta. ¡Pero... amigos, en el sacar aprovecha toas las «grietas», y lo sabemos acá!!



Aquí el otro en competencia que de verdad tanto carga hoy por poco de Valencia prueba naranjas amargas. ¡Mas tira a todo el que salga aun en tardes de indolencia!!

## ANUNCIOS BREVES

### AUTOMOVILES

VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Crespo. Castilla, 171.

### OFERTA

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente.

## BEBA



y... nada más

El Valladolid, por el contrario, bajó al son de los andaluces. Comenzó por presentar una alineación sin alicientes positivos, desconsiderando la fama de equipo rápido que traían los visitantes. En la dejensa, para suplir la falta de Benítez, incluyó a Mirlo, el hombre más rápido del Valladolid, y en la delantera, al húngaro Beke, el más lento de los reservistas de la línea de ataque. En estas circunstancias, la línea delantera perdió eficacia, y la defensa no tuvo su antigua seguridad.

Toda la primera parte transcurrió entre asaltos alternos, con mayor dominio vallisoletano, pero sin inquietar excesivamente a Otero, extraordinario de reflejos y de categoría. Fue, en realidad, el mejor de los 22 jugadores. Mediada esta parte, y en vista de la presión constante y creciente, aunque inútil del Valladolid, el Betis cerró sus líneas de cobertura haciendo imposible acertar con su puerta.

## PISOS

al alcance de todos  
Precio total del piso  
**83.000 pesetas**

Gran venta de pisos a 83.000 pesetas en varias zonas de Sevilla, con grandes facilidades de pago. Barrio Macarena, Avda. de la Cruz Roja y Barriada de Nazaret.

Distribución: 3 dormitorios, comedor, cocina, cuarto de aseo y 2 terrazas.

Para informes, APOLO. Gamazo, 18.

## CICLISMO

Convocado por la Jefatura Nacional de la Obra los XIII Campeonatos Nacionales de Ciclismo, a celebrar en Tarragona durante los días 26 al 29 del próximo mes de mayo, esta Jefatura Provincial de Educación y Descanso organiza el Campeonato de Selección, para lo cual todos los productores aficionados a este deporte deberán efectuar su inscripción en esta Jefatura cualquier día laborable, de siete a nueve de la noche, quedando cerrada esta el día 8 de abril a las nueve horas.

Las normas técnicas de este campeonato ciclista se encuentran expuestas en el Departamento de Deportes de la Obra.



# PRIMERA DIVISION

# DEPORTES

## El Madrid, con la suerte de su parte, venció en Granada También ganaron fuera el Atlético de Bilbao y el Elche

BARCELONA, 2; VALENCIA, 1  
Barcelona.—Alineaciones:  
Barcelona.—Ramallets; Olivella,  
Rodri, Gracia; Vergés, Gensana;  
Tejada, Kocsis, Martínez, Evaristo  
y Coll.

Valencia.—Pesudo; Piquer, Só-  
crates, Mestres; Roberto, Sendra,  
Maño, Tercero, Aveliro, Walter y  
Joel.

El primer gol del Barcelona se  
produce al botar Tejada un saque  
de esquina. El centro del extremo,  
lanzado desde el córner, es reco-  
gido sobre la marcha por Gensana,  
quien, de imponente bolea, envía el  
balón hasta el fondo de la red. Es-  
to ha ocurrido a los 34 minutos de  
juego. Tres minutos más tarde lo-  
gran los barcelonistas su segundo  
gol, ese gol que hizo concebir a sus  
seguidores que había de producirse  
la goleada de escándalo: ese otro  
córner que también saca Tejada.  
Kocsis recoge el saque de esquina y  
se lo pasa a Martínez, que está en  
imborrables condiciones para mar-  
car, como así es; sin nadie que le  
estorbe vuelve a introducir el ba-  
lón en el meta valenciano. Los ju-  
gadores blancos reclaman fuera de  
juego del delantero centro catalán,  
pero el juez les indica que en la  
puerta, junto a Pesudo, se encon-  
tra una defensa blanca, como es  
deber. Con 2-0 favorable al Barcelo-  
na, se llega al final del primer  
tiempo.

En el segundo tiempo, con sus  
tres hombres de tripleta central co-  
jeando, el Barcelona baja en su  
rendimiento, y el Valencia aprove-  
cha esta circunstancia para igna-  
lar la contienda. Ramallets ha de  
lucirse en dos ocasiones para evi-  
tar dos goles levantinos, en un  
formidable remate a bolea de Tercero  
y una escapada de Maño con tiro  
esquinado. A los 21 minutos de jue-  
ro de esta segunda parte escapa  
Joel y cuando defensas y portero  
barcelonistas esperan el centro, el  
extremo blanco sobre la marcha,  
dispara fuerte; Ramallets se tira un  
tanto sorprendido y, aunque logra  
tocar el balón, éste penetra en el in-  
terior de su portería. En su disculpa  
cabe añadir que la fuerza del  
disparo era tal que no es extraño  
que el balón se desviara como él ma-  
nifiesta posteriormente. El partido  
toma un cariz tenebroso para los  
catalanes. El Valencia ha visto la  
causón y la quiere; aprieta en su  
juego y domina a sus adversarios.  
Los jugadores valencianos, conscien-  
tes del peligro que les supone esta  
reanimación levantina, que pudiera  
costarles el empate, e incluso la de-  
rota, reaccionan valientemente y  
buscan en el marcador. La cifra que  
les devuelve la tranquilidad y están  
a punto de cuando Alinalayta, des-  
de dentro del área por Mestres cuando se  
disponía a tirar a puerta. El árbitro  
ni castiga la falta, y entonces el pú-  
blico, que ya entiende de coeficien-  
tes, lo protesta ruidosamente.

AT. BILBAO, 1; AT. MADRID, 0  
Madrid.—At. de Bilbao: Carme-  
lo, Orde, Garay, Canito; Mauri,  
Etxura; Arceche, Uribe, Arieta, Ma-  
guregui y Beltrán.

At. de Madrid: Medinabeytia;  
Rivilla, Grifia, Callejo; Ramiro, Ca-  
lleja; Miguel, Adelardo, Vavá, Pei-  
ro y Collar.

Se inicia el partido con fuerte  
ataque atlético y un centro de Mi-  
guel es rematado de cabeza por  
Peiro obligando a Carmelo a reali-  
zar una gran parada. Ligan segui-  
damente Adelardo y Miguel, cuyo  
centro salva Garay. Persiste el ata-  
que madrileño en su plan ofensivo  
y es ahora Vavá el que tira bien y  
Carmelo se luce en otra gran para-  
da. Los bilbaínos se defienden con  
gran serenidad. Se llega a fuerte  
tren por ambos. Después anota-  
mos una gran jugada de Collar  
con centro que Vavá inexplicabi-  
lmente falla. Poco a poco, los bil-  
baínos van entrando en juego y equi-  
libran la partida. A los 37 minutos  
hay una jugada de Mauri profun-  
dizando, para pasar a Maguregui,  
que va en el área, se desahoga de  
una defensa cuando Alinalayta le  
sale para atajar la jugada, tira el  
vicio y marca el gol que sería el  
de la victoria.

De salida, en el segundo tiempo,  
el Atlético de la capital sale aten-  
do y un disparo a bocajarro de  
Vavá es despejado por Carmelo  
con el puño. Después es Collar el  
que en difícil posición tira a gol  
y la pelota pega en el cuero y va  
fuera. A los 15 minutos se lesio-  
na Calleja, que está ausente del te-  
rreno durante ocho minutos para  
resaparecer de extremo. Esto mer-  
ma la potencialidad madrileña y  
los bilbaínos pasan a ser los que  
dominan la situación. Y con domi-  
nio vasco termina el encuentro.

GRANADA, 3; R. MADRID, 4  
Granada.—Alineaciones:  
Granada: Piris; Vicente, Méndez,  
Forneris; Becerril, Larrabeiti; Mar-  
tínez, Carranza, Mauri, Arsenio y  
Ramírez.

Madrid: Domínguez; Marquitos,  
Santamaría, Pantaleón; Vidal, San-  
tisteban; Herrera, Fepillo, Di Sté-  
fano, Puskas y Gento.

El señor Garcíazábal hizo un  
buen arbitraje.  
El Granada ha perdido su en-  
cuentro con el Real Madrid sin ha-  
berlo merecido.

A los 30 minutos, se lesionó el  
extremo granadino Ramírez y, por  
tanto, desmontó todo el sistema  
atacante de los locales. También  
se inclinó la suerte de parte del Ma-  
drid, ya que el gol de la victoria  
madrileña se produjo por medio de  
Méndez, defensa local, que introdu-  
jo el balón en su propia meta, en  
una jugada desgraciada. Iniciado  
el encuentro se observa que los vi-  
sitanos introducen a Vidal como  
un delantero más en la línea ofen-  
siva. Apenas va un minuto del en-  
cuentro cuando Di Stéfano recoge  
un balón cerca de un poste y, de  
forma inverosímil cruza la pelota y  
la hace llegar a la red ante la des-  
esperación de Piris. Reacciona el  
Granada y en una jugada muy bien  
llevada por todo el ataque, tira Ra-  
mírez, y Domínguez despeja aju-  
damente a córner. Se saca la fal-  
ta y Carranza, solo ante el marco,  
remata sin parar y el balón sale al-  
to. A los ocho minutos, Di Stéfano  
tira y Piris lanza el balón a cór-  
ner. La falta la tira Gento, el ba-  
lón dió en el lado interior de un  
poste y salió de nuevo al campo,  
dando la sensación de que no había  
entrado, pero fue válido el gol. A  
partir de este momento, el Grana-  
da se lanza al ataque, poniendo  
cerco a la puerta que defiende Do-

minguez. Fruto de este dominio es  
el primer gol granadino, a los 18  
minutos, marcado al rematar Car-  
ranza. A los 26 minutos, Carranza  
llega ante Domínguez, dribla a dos  
defensas madrileñas, cede por ba-  
jo a Martínez, quien, en imborra-  
bles condiciones, bate a Domínguez  
y establece el empate.

A los cinco minutos de iniciada  
la segunda parte, Martínez realiza  
un avance por su demarcación, pa-  
sa a Carranza, éste dribla a Santa-  
maría, solo ante Domínguez, burla  
al portero madrileño, y cuando se  
disponía a tirar a puerta, se cruza  
rapidamente Panfaleón, que despeja  
la peligrosísima ocasión que  
bien pudo el interior granadino ha-  
ber aprovechado si no se entrete-  
ne en preparar el disparo; poco  
después, el mismo Carranza tira  
por dentro del área, la pelota da  
en Domínguez, que había iniciado  
la salida, cae al suelo en esta po-  
sición y bloca la pelota.

Se suceden las jugadas de peligro  
ante una y otra portería, con fallos  
de ambas delanterías. A los 26 mi-  
nutos, un defensa blanco despeja  
la pelota, Arsenio, sin parar, des-  
de 40 metros, tira a puerta, cuando  
Domínguez se hallaba adelantado,  
y el balón llega a la red.

La desesperación de Domínguez  
es enorme, como enorme es tam-  
bién el júbilo en los graderíos. Dos

minutos después vuelve a empatar  
el Madrid, y a los 42 minutos, en  
un córner lanzado por Herrera,  
Méndez, al intentar despejar, intro-  
duce el balón en su meta.

OSASUNA, 1; ELCHE, 3.

Pamplona.—Alineaciones: Osasu-  
na.—Vaquero; Egaña, Zoco, Zubiaur-  
re; Esquizar, Antonio; Areta, Re-  
calde, Sabino, Ruiz y Cerdán.

Elche.—García; Alcantarilla, Gon-  
zález, Quirant; Moll, Mezquita; Car-  
dona, César, Fuertes, Re y Pahuet.

Los dos primeros goles del Elche  
han sido así: A los 4 minutos, un  
rebote coge adelantado a la defensa  
local y Re aprovecha la ocasión pa-  
ra filtrarse y batir a Vaquero des-  
de muy cerca. El segundo, a los 8  
minutos, es precedido de dos claros  
fuera de juego consecutivos, a car-  
go de César y de Re, señalados por  
el juez de línea, pero que el señor  
Asensi no quiere ver, aprovechan-  
do el repetido Re para tirar de for-  
ma imparable y a dos metros del  
guardameta local.

A los 14 minutos se produce una  
jugada muy bonita a cargo de Re-  
calde, Sabino y Cerdán, que remata  
éste de cabeza a las mallas. A los 29  
minutos, el público reclama un pe-  
nalti por mano de César, que se ha  
colocado de defensa central, pero  
pese a las protestas de los jugado-

res osasunistas, el señor Asensi no  
lo concede. A los 35 minutos, el de-  
lantero centro del Elche empalma  
un tiro durísimo que bate por ter-  
cera vez a Vaquero y con el resulta-  
do de 3-1 favorable a los visitantes,  
se llega al descanso.

En la segunda mitad, el Osasuna  
ataca con verdaderos bríos y acor-  
rala al Elche, pero los delanteros  
locales no consiguen marcar, pese a  
que la meta visitante pasa por ver-  
daderos apuros y su cuarteto defen-  
sivo ha de emplearse a fondo para  
contener la avalancha local.

OVIEDO, 1; ESPAÑOL, 0.

Oviedo.—Alineaciones: Oviedo.—  
Carlos Gomes; Toni, Alarcón, Ma-  
rtil; Iguarán; Paquito; Calleja,  
Sánchez-Lage, Artabe, Lalo y Hemes  
González.

Español.—Vicente; Argüelles, Abel,  
Dauder; Barberán, Aguirre; Torres,  
Boy, Coll, Campa y Braga.

Arbitro Mosquera, regular.  
Se inició el partido con avances  
locales y el portero españolista se  
lució en buenas paradas, aunque no  
de mucho peligro. Hay una reacción  
españolista y Carlos Gomes realiza  
dos paradas que se aplauden. Vuel-  
ve a dominar el Oviedo, que pierde  
varias ocasiones de marcar por lo  
(Continúa en página siguiente)

  
**MOTOCICLETAS**  
*Emmeve*

**PRIMERA DIVISION**  
**RESULTADOS**  
Barcelona, 2; Valencia, 1.  
Oviedo, 1; Español, 0.  
Sevilla, 1; Zaragoza, 0.  
Valladolid, 0; Betis, 1.  
Osasuna, 1; Elche, 3.  
Las Palmas, 2; R. Sociedad, 0.  
At. Madrid, 0; At. Bilbao, 1.  
Granada, 3; Madrid, 4.

  
**CON HOJAS**  
*Palmera*  
Ras, ras, ya está

**LA PROXIMA JORNADA**  
BETIS-Granada, At. Bilbao-SEVI-  
LLA, At. Madrid-Elche, Zaragoza-  
Oviedo, At. Valencia-Valladolid, Ma-  
drid-Real Sociedad, Osasuna-Las  
Palmas y Español-Barcelona.

  
**ESTABILIDAD**  
*Lambretta*

### EL BOLETO GANADOR

1.ª Y 2.ª DIVISION	
Barcelona-Valencia. . . . .	1
Oviedo-Español. . . . .	1
Sevilla-Zaragoza. . . . .	1
Valladolid-Betis. . . . .	2
Osasuna-Elche. . . . .	2
Las Palmas-R. Sociedad. . . . .	1
At. Madrid-At. Bilbao. . . . .	2
Granada-Real Madrid. . . . .	2
<hr/>	
Tarrasa-Gijón. . . . .	x
Ferrol-Santander. . . . .	2
Celta-Leonesa. . . . .	1
Avilés-Orense. . . . .	2
San Fernando-Jaén. . . . .	1
R. Huelva-R. Valcánico. . . . .	1

**Almacenes**  
**SANTA JUSTA, S. A.**  
Suministros generales  
a la Construcción  
Juan de Vera 5 y 18 -- Teléfono 56603 (centralita)

125 c. c. Turismo Pullman . . . . .	Ptas. 17.250, 3 velocidades
125 c. c. Sport, cuatro tiempos. . . . .	22.000, 4 velocidades
125 c. c. T. R. Lujo, cuatro tiempos. . . . .	22.000, 4 velocidades
150 c. c. T. R. Turismo . . . . .	20.500, 4 velocidades

**C. DE SALAMANCA, S. A.**  
Tetuán, 19 y 21. - Teléfono 26349. - Sevilla  
Facilidades de pago

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-Barcelona, . . . . .	28	20	2	6	80	28	42	+ 14
2.-Real Madrid, . . . . .	28	19	4	5	87	36	42	+ 14
3.-At. Bilbao, . . . . .	28	19	1	8	72	38	39	+ 11
4.-SEVILLA, . . . . .	28	14	4	10	54	41	32	+ 4
5.-At. Madrid, . . . . .	28	14	3	11	54	35	31	+ 3
6.-REAL BETIS, . . . . .	28	14	3	11	39	50	31	+ 3
7.-R. Oviedo, . . . . .	28	11	7	10	34	50	29	+ 1
8.-Español, . . . . .	28	11	7	10	32	27	29	+ 1
9.-Elche, . . . . .	28	11	5	12	37	56	27	- 1
10.-Valencia, . . . . .	28	10	5	12	36	32	26	- 2
11.-Zaragoza, . . . . .	28	10	5	13	54	50	25	- 3
12.-Valladolid, . . . . .	28	11	2	15	47	59	24	- 4
13.-Granada, . . . . .	28	9	5	14	35	49	23	- 5
14.-Real Sociedad, . . . . .	28	9	3	16	39	57	21	- 7
15.-Osasuna, . . . . .	28	6	2	20	36	73	14	- 14
16.-Las Palmas, . . . . .	28	5	3	20	23	72	13	- 15

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA	
Equipos	J. G. E. P. F. C. P. P.N.
1.-Barcelona, . . . . .	28 23 2 3 88 24 48 + 20
2.-Real Madrid, . . . . .	28 21 4 3 85 22 46 + 18
3.-At. Bilbao, . . . . .	28 15 2 11 66 32 32 + 4
4.-REAL BETIS, . . . . .	28 14 4 10 54 50 32 + 4
5.-Valencia, . . . . .	28 12 7 9 44 35 31 + 3
6.-At. Madrid, . . . . .	28 13 4 11 55 45 20 + 2
7.-Español, . . . . .	28 11 5 12 38 41 27 - 1
8.-Real Sociedad, . . . . .	28 8 10 10 31 31 26 - 2
9.-Zaragoza, . . . . .	28 11 4 13 40 56 26 - 2
10.-Oviedo, . . . . .	28 10 5 13 26 41 25 - 3
11.-Osasuna, . . . . .	28 10 4 14 40 58 24 - 4
12.-Granada, . . . . .	28 10 4 14 27 41 24 - 4
13.-Las Palmas, . . . . .	28 10 2 16 40 66 22 - 6
14.-SEVILLA, . . . . .	28 10 2 16 40 58 22 - 6
15.-Real Gijón, . . . . .	28 7 6 15 25 65 20 - 18
16.-Ceita, . . . . .	28 4 8 19 21 56 13 - 15

### GOLPES FRANCOS

Soporífero encuentro el de ayer,  
el peor de la temporada. Un penalty  
«made in Gómez Arribas» dio la  
victoria al Sevilla.  
«\*»  
El público protestó, con razón y  
sin falta a nadie, y determinado  
jugador sevillista se enfrentó con el  
público. Mala cosa, el futbolista vi-  
ve del fútbol y el fútbol profesional  
vive del público que paga.  
«\*»  
Tenga en cuenta ese jugador y  
cualquiera, que el público soberano  
encumbra ídolos cuando lo merecen,  
e igual derriba muñecos si lo mere-  
cen también.

El Betis quiso y pudo brindar una  
alegría a su disgustada afición.  
Conste que en el disgusto no inter-  
viene el Betis que está por encima  
de nombres y hombres.  
«\*»  
Apurados estuvieron el Barcelona  
y el Madrid pero al fin salieron del  
ataollero. Sigue el codo a codo ma-  
drileño-catalán.  
«\*»  
El Madrid, equipo financiero, pon-  
drá a rentar inmediatamente los mi-  
llones de Del Sol, Mañana en amis-  
toso frente al Coruña debutará el  
ex-bético.  
SOBRIN

## El empaque lo da...



**Redondo**  
ESTAMBRES,  
GABARDINAS, FRESCOS  
EXTENSAS  
COLECCIONES  
SELECTAS CALIDADES  
PANERIAS  
TEJIDOS  
CONFECCIONES  
CAMISERIA  
ALTA SASTRERIA

**Pañerías REDONDO**  
VELAZQUEZ, 10  
JOSE DE VELILLA, 2y4  
TELEFONO 21399  
SEVILLA

Bañeras - Lavabos - Bidés - Duchas  
calidad "Roca" - Azulejos - Loza  
sanitaria - Fábrica de Mosaicos  
Distribuidores oficiales de:  
URALITA, S. A. Y PINTURA SHERWIN WILLIAMS, S. A.  
Juan de Vera 5 y 18 -- Teléfono 56603 (centralita) -- SEVILLA



## SEGUNDA DIVISION

## DEPORTES

Comentarios - Criticas - Noticias

### El Mallorca, Cádiz y Almería empataron en sus desplazamientos

#### Primer Grupo

**FERROL, 0; SANTANDER, 3**  
El Ferrol del Caudillo.—En la primera parte no funcionó el marcador. En la continuación, a los 16 minutos, en un avance del Santander, Manchito marcó el primero para su equipo. A los 22 minutos, el mismo jugador, a la salida de un córner, consiguió el segundo, y a los 41, Sampedro logró el tercero.

**AVILES, 0; ORENSE, 1**  
Avilés.—El equipo visitante retrasó desde el primer momento a su interior defensor para apoyar a la defensa y luego toda la primera tanda al contrate, siendo dominado por el Avilés, pero sin que ningún guardameta hubiera de intervenir directamente en toda esta parte.

A los 15 minutos, Villa recostó el balón y después de burlar a la defensa contrario, llegó a la puerta batiendo a García y marcando así el gol que había de ser el de la victoria forastera.

**BASCONIA, 2; SABADELL, 1**  
Bilbao.—El primer tiempo terminó 1 a 0 a favor del Sabadell. El gol fue marcado a los 14 minutos por Eloy. A los seis minutos de la segunda parte se produce el primer gol local. Datzira hace una falta a Sáiz dentro del área. El árbitro castiga con penalty, que es lanzado por el mismo Sáiz, quien consigue el tanto del empate. A los once minutos, en un barullo ante la puerta catalana, la pelota, que va de un lado para otro, rebota en una defensa forastera y se introduce en la portería, con lo que se anota el Basconia su segundo gol.

**BARACALDO, 1; ALAVES, 1**  
Bilbao.—El primer tiempo terminó nivelado y a cero en el marcador. Apenas comenzó la segunda parte, Chuchó, desde fuera del área, lanza un tiro magnífico que se cuele en la portería. A los 12 minutos empató el Baracaldo en una jugada de Menchaca, quien, desde la banda contraria, recoge la pelota y tira cruzado hasta el fondo de la red.

**CELTA, 3; LEONESA, 1**  
Vigo.—El primer tiempo terminó dos-cero. A los 14 minutos, un asoco de la delantera local le finalizó Olmedo con un remate a la media vuelta que llega hasta el área e inaugura el marcador. Exactamente en el minuto 45, un pase de Pintos lo deja pasar Gómez y es recogido por Zamorita, que lo envía a la red.

A los 24 minutos de la segunda mitad, el balón es recogido por Olmedo, que marca el tercer gol. Faltando nueve minutos para finalizar el encuentro, el extremo derecha de la Leonesa saca un córner y Viesca, hábilmente, lo envía a la red y consigue el único tanto de los forasteros.

**INDAUCHU, 0; SESTAO, 1**  
Bilbao.—El Sestao ha sido el equipo que ha marcado el único gol a los 29 minutos de la primera parte. Lafita se interna por su banda y lanza fuerte, rechaza la defensa local e Iazurriaga, que acude al remate, tira y consigue el gol. El equipo visitante se anima con este tanto y mejora todavía más su forma de actuar, pero los delanteros

ros se muestran bastante ineficaces ante la portería contraria. En el segundo tiempo el juego ha sido más aburrido por los cambios introducidos por el Indauchu en la línea delantera, por lo que ha perdido profundidad y precisión en los remates.

#### Segundo Grupo

**CORDOBA, 2; TENERIFE, 0**  
Córdoba.—Alineaciones: Córdoba: Vicente; Simonet, Tini, González; Vila, Artime; Homar, Mena, Onaindia, Paz y Brunet. Tenerife: Santi; Tosco, Coco, Pérez Andreu; Enquidanos, Alvaro; Padrón, Santos, Prendes, Julio y Peco.

Desde el primer momento se vio el desdoro de victoria del Córdoba, que sin lugar a duda fue superior. En la primera parte no se logró ningún gol, debido seguramente al nervosismo de su delantera; los delanteros tinerfeños llegaron pocas veces a los dominios del portero local, al que no llegaron a inquietar.

En la continuación, el once local se dio cuenta de lo que se jugaba en este encuentro, casi el ascenso a la Primera División, y los cordobeses se lanzaron al ataque y a los cuatro minutos Mena logró el pri-

mer gol al rematar un buen pase de Brunet, en medio del delirio de los aficionados. Aumenta la presión local y a los 16 minutos nuevamente Mena marca, asegurando la victoria.

Destacaron por el Tenerife, Santi, Tosco, Coco y Pérez Andreu. Por el Córdoba, los mejores fueron Simonet, Artime y Vila.

**MURCIA, 0; ALMERIA, 0**  
Murcia.—Alineaciones: Murcia: Campillo; Sonarrriba, Foncho, Chanco; Cortés, Arnal; Manólet, Greco, Abietar, Amaro y Ferreira. Almería: Javier; Chiqui, Echarr, Alfaro; Loli, Luisín; Grinco, Arza, León, Liz y Tiravit.

Partido sin calidad de juego en el que ambos conjuntos perdieron claridad casi por completo. A los ocho minutos Arza malogró un gol a portero batiendo al recoger un balón que antes, a tiro de León, picó en el travesaño. A los 35, en un avance del Almería, salva Chanco el disparo de León en la misma raya de gol. A los 40, otro tiro de León lo detiene bien el portero murciano. Se suceden a continuación dos disparos del arlete murciano que para bien Javier.

En la continuación presionan los locales, apuntando bien la zaga murciana los ataques contrarios. León realiza aislados avances y pro-

duce el disparo, pero el portero local se hace bien con los balones.

**PLUS ULTRA, 1; MALLORCA, 1**

Madrid.—Alineaciones: Mallorca: Zamora; Arque, Bolao, Guillamón; Currucalé, Cobo; Cso, Ka, Granés, Laguardia, Oviedo y Rodríguez II.

Plus Ultra: Florentino; Calleja, Eguisquiza, Casado; Ramos, Alvaré; Gento II, Gento III, Pallarés, Villa y Martín Esperanza.

El primer tiempo ha sido de poco fútbol, muchos nervios en ambos equipos y no menos incidentes, como consecuencia de la falta de autoridad del árbitro. Impuso el Mallorca su mejor calidad de juego, formando un hábil bloque defensivo y dominando el centro del terreno por el gran encuentro que han hecho sus medios volantes, el defensa central y el ala derecha de su ataque. El Plus Ultra, sin juego de conjunto, sólo opuso el personal entusiasmo de sus jugadores. El gol mallorquín se produjo a los seis minutos de juego, cuando un córner de Rodríguez II hizo cruzar el balón por delante de la meta de Florentino hasta que Laguardia, aprovechando la indecisión de las defensas madrileñas, lo impulsó a la red. A los 36 minutos, el señor Rivero expulsó a Gento II.

En la segunda parte correspondió la iniciativa al Plus, pese a jugar con diez hombres, pero su delantera se mostró totalmente inofensiva, siendo la defensa central Eguisquiza quien estableciera el empate, de magnífico cabezazo en córner sacado por Villa y en garrafal fallo de Zamora en la salida. Tuvo el Mallorca a su alcance el triunfo, porque su fútbol seguía siendo superior al de su adversario, pero se dedicó a una táctica de contención y bloqueo de balón que le perjudicó.

Destacaron Bolao, Currucalé y Cso, sobre el resto de los mallorquines, y por el Plus Ultra, Martín Esperanza y Gento III.

**SAN FERNANDO, 2; JAEN, 1**  
San Fernando.—Alineaciones: San Fernando: Arbe (Echezarreta); Jimenéz, Loli, Elorriaga; Guerrero, Perinán II; Perinán I, Yeyo, Lax, Mora y Mendi.

Jaén.—Bernúdez; Anchia, Oliva, Arduar, Alvarín, Bermúdez; Santamaría, Arregui, Haro, Granados y Enrique.

Ambos equipos luchan desesperadamente dominando algo más el San Fernando pero su fútbol es impreciso y la delantera se muestra nerviosa. El Jaén, más sereno, repliegado, contesta con cierta elegancia (Continúa en página siguiente)

## VIGUETAS "FREYSSI"

### BOVEDILLAS

Terrazos en losas y continuos

Manufacturas de Cementos, S. A.

Teléfono 24031

Carlos Cañal, 3

Sevilla

#### SEGUNDA DIVISION

##### Grupo primero

##### RESULTADOS

Tarrasa, 3; Gijón, 3.  
Basconia, 2; Sabadell, 1.  
Baracaldo, 0; Alavés, 1.  
Indauchu, 0; Sestao, 1.  
Ferrol, 0; Santander, 3.  
Condal, 2; Coruña, 2 (el sábado).  
Celta, 3; Leonesa, 1.  
Avilés, 0; Orense, 1.

##### LA PROXIMA JORNADA

Santander-Celta, Alavés-Basconia, Gijón-Indauchu, Orense-Coruna, Ferrol-Condal, Sestao-Avilés, Leonesa-Baracaldo y Sabadell-Tarrasa.

##### Grupo segundo

##### RESULTADOS

Levante, 3; Badajoz, 2.  
Extremadura, 2; Mestalla, 1.  
Ceuta, 1; Cádiz, 1.  
San Fernando, 2; Jaén, 1.  
Murcia, 0; At. Almería, 0.  
Córdoba, 2; Tenerife, 0.  
Huelva, 2; Rayo Vallecano, 1.  
Plus Ultra, 1; Mallorca, 1.

##### LA PROXIMA JORNADA

Rayo Vallecano-Murcia, Mestalla-At. Ceuta, Jaén-Levante, Córdoba-Plus Ultra, Tenerife-Almería, Cádiz-Huelva, Mallorca-San Fernando y Badajoz-Extremadura.

#### TERCERA DIVISION

##### Grupo XI

##### RESULTADOS

Melilla, 5; Peñarroya, 1.  
Punto Genil, 1; Málaga, 0.  
Algeciras, 3; Iliturgi, 0.  
Linares, 2; Guadix, 0.  
Málaga, 2; Linares, 2.  
Pozoblanco, 2; R. Granada, 0.  
Adra, 5; Antequera, 1.  
Ronda, 4; Córdoba, 1.

##### LA PROXIMA JORNADA

Adra-Pozoblanco, R. Granada-Málaga, Algeciras-Iliturgi-Pte. Genil, Málaga-Melilla, Peñarroya-Ronda y Antequera-Córdoba.

##### Grupo XII

##### RESULTADOS

Ayamonte, 2; Barbate, 1.  
Bollullos, 1; Puerto, 3.  
Pto. Real, 2; Portuense, 1.  
Victoria, 3; Riffen, 4.  
Lebrljana, 3; La Palma, 1.  
Utrera, 6; Valverdeña, 0.  
Sanlúcar, 1; Jerez, C. D., 2.  
Jerez Industrial, 4; Morón, 2.

##### LA PROXIMA JORNADA

Jerez-Utrera, Valverdeña-Lebrljana, La Palma-Victoria, Riffen-Puerto Real, Portuense-Bollullos, C. D. Puerto-Ayamonte, Barbate-Jerez Industrial y Sanlúcar-Morón.

#### Clasificaciones de Segunda División

##### Equipos

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-R. Santander	28	17	7	4	62	26	41	+13
2.-R. C. Celta	28	17	3	8	57	34	37	+9
3.-Orense	28	14	7	7	50	36	35	+7
4.-Coruña	28	15	3	10	51	43	33	+5
5.-Sabadell	28	13	4	11	49	35	30	+2
6.-R. Gijón	28	13	4	11	53	40	30	+2
7.-Tarrasa	28	11	6	11	43	42	28	
8.-Indauchu	28	12	3	13	52	50	27	-1
9.-Baracaldo	28	10	7	11	52	50	27	-1
10.-Condal	28	10	6	12	40	43	26	-2
11.-Leonesa	28	9	7	12	44	57	25	-3
12.-Basconia	28	10	4	14	37	55	24	-4
13.-Alavés	28	8	7	13	44	68	23	-5
14.-Sestao	28	8	6	14	28	41	22	-6
15.-Ferrol	28	9	2	17	47	71	20	-8
16.-Avilés	28	5	10	13	34	51	20	-8

##### Equipos

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-Córdoba	28	17	3	8	51	23	37	+9
2.-Mallorca	28	14	8	6	40	21	36	+8
3.-Real Jaén	28	16	3	9	51	32	35	+7
4.-Plus Ultra	28	11	11	6	56	41	33	+5
5.-Levante	28	15	3	10	34	44	33	+5
6.-R. Vallecano	28	14	2	12	43	37	30	+2
7.-R. Murcia	28	10	10	8	33	30	30	+2
8.-At. Ceuta	28	12	5	11	36	32	29	+1
9.-San Fernando	28	11	4	13	42	46	26	-2
10.-Tenerife	28	10	6	12	38	47	26	-2
11.-R. Huelva	28	9	7	12	41	53	25	-3
12.-Mestalla	28	11	2	15	37	41	24	-4
13.-Extremadura	28	8	7	13	45	47	24	-5
14.-At. Almería	28	7	8	13	24	55	22	-6
15.-Cádiz	28	8	5	15	40	53	21	-7
16.-Badajoz	28	7	4	17	36	59	18	-10

#### Clasificación de Tercera División

##### Equipos

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-Jerez C. D.	28	22	2	4	72	22	46	+18
2.-C. D. PUERTO	28	15	7	6	51	26	37	+9
3.-Portuense	28	15	6	7	74	33	36	+8
4.-Ayamonte	28	14	6	8	48	37	34	+6
5.-La Palma	28	16	1	11	53	40	33	+5
6.-J. Industrial	28	14	4	10	60	35	32	+4
7.-Sanlúcar	28	13	5	10	43	41	31	+3
8.-Puerto Real	28	12	7	9	50	38	31	+3
9.-Bollullos	28	11	6	11	40	41	28	
10.-Valverdeña	28	12	3	13	57	73	27	-1
11.-Lebrljana	28	9	5	14	38	57	23	-5
12.-Riffen	28	9	4	15	48	68	22	-6
13.-Utrera	28	8	3	17	43	62	19	-9
14.-Barbate	28	8	2	18	49	78	18	-10
15.-Victoria	28	7	3	18	33	73	17	-11
16.-At. Morón	28	4	6	18	29	74	14	-14

RECAMBIOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES  
TALLER DE REPARACIONES DE MOTOCICLETAS

MOTOCICLETAS  
SCOOTERS - VELOMOTORES  
MYMSA - COFERSA - LAMBRETTA - MOBYLETTE

Automoto Sevilla

AVENIDA DE MIRAFLORES, 4 - TELEFONO 52202 - SEVILLA



REPUESTOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

NEUMATICOS

General - Michelin - Pirelli

ANTONIO PRETEL, S.L.

Paseo de Colón, 5.-Teléf. 22032.-Sevilla

#### Primera División

(Viene de página anterior)

intinuación de la delantera, ya que Lalo, Calleja y Artabe, pierden go les casi hechos.

A los 30 minutos, Braga, en jugada personal, dribla a varios contrarios y lanza un tiro que Carlos Gómez desvia a córner. Se registran tiros consecutivos de Paquillo y Sánchez-Lage que neutraliza bien Vicente.

La segunda parte resulta más movida, con dominio ovetense, pero con resultado nulo. El público abuchea a los dos conjuntos pues el partido transcurre carente de interés. A los 18 minutos se realiza la mejor jugada hasta entonces, Lalo pasa a Sánchez-Lage, este entrega a Artabe quien de fuerte disparo logra el tanto ovetense, único del encuentro que es acogido con grandes aplausos.

**LAS PALMAS, 2; R. SOCIEDAD, 0**  
En la entrada, y juego que justifica la clasificación de ambos equipos, aunque tuvo fases de interés. Zubillaga consiguió el primer gol local, atacando con insistencia, pero sin orden, los visitantes.

Agudo, en el segundo tiempo, consiguió el segundo tanto. Dirigió, el encuentro, sin complicaciones, el señor García Fernández.

Las Palmas: Pepín; Campa, Rusfiol, Nelly, Sambias, Espino; Zubillaga, Parodi, De Mola, Gámez y Agudo.

Real Sociedad: Araquistáin; Irulegui, Ansoa, Elizondo; Gordejuela, Valardi; Alquiza, Ribera, Gallastegui, Paz y Sarasqueta.

MEJORES LUCHAS  
OCHOA



# TERCERA DIVISION

SEVILLA  
PAGINA 13  
LUNES 4 DE ABRIL DE 1960

**BOJULLLOS, 1; C. D. PUERTO, 3**  
(Bollulllos del Condado. (De nuestro corresponsal).

En la dirección arbitral del colado malagueño señor Antón, asistido en las bandas por liniers del mismo Colegio a petición del equipo visitante, se ha celebrado este encuentro, que ha terminado con la victoria de los sevillanos por el tanto de tres goles contra uno.

De sesión los equipos se alinean de la siguiente forma:  
Puerto: León, Rafaelín, Castillo, Moya, Renart, Romero, Valentín, Idigoras, Yoyo y Borrego.

**Bollulllos. — Morales; Cermona, Marín, Carbonell; Cardo, Flores; Isla, Ramoncito, Hartillo, Rico y Muñoz Romero.**

Los comentarios del encuentro son de iniciativa portuaria, que se lanzan decididos en busca de la obtención de un gol que les permita dominar la situación, poniéndose por delante de el marcador, pero encuentran gran solidez en las líneas traseras locales que se mantienen firmes en su labor.

Va entrando en juego la media bollullera en beneficio de los locales y es ahora la defensa portuaria la que se emplea a fondo para desbaratar las bien organizadas combinaciones de los de casa. Hay juego igualado un poco después, hasta que llega el primer gol portuario a los 20 minutos. Viene producido de una internada rápida de Borra y Cermona para frenarla tiene que caer comer el que se lanza y da lugar a Idigoras para rematar de fuerte cabezazo. Se pone de nuevo la pelota en juego y el Bollulllos presiona, llegando el gol del empate por medio de tiro desde largo de Cardo, que sorprende por completo al meta León, pese a que éste tocó el balón. La nivelación produce reacción portuaria que ataca con brío y nervio buscando la victoria. Llega el segundo gol en combinación del quinteto atacante con chut de Romero rechazado por Morales y rematado a la red por Valentín. Se llega al descanso con ventaja sevillana.

La segunda parte es favorable por completo a los visitantes, que tienen un decidido aliado en el fuerte viento, haciendo que se luzca la defensa local, sacando balones de mucho compromiso. A los 20 minutos los portuarios asfianzan su victoria con gol de Borrego, consiguiendo a excelente pase de Idigoras. En este gol, los rivales pierden el contacto su objetivo y en vez de seguir presionando se repliegan para mantener la victoria que no se altera pese a los ahínos de los de casa. Hay mano de Moya en el área que sanciona el árbitro con penalty

## SEGUNDA DIVISION

(Viene de página anterior).

en sus avances. Varias ocasiones de gol son desaprovechadas por la delantera local. Cuando falta un minuto para el descanso, Arregui dispara alto y cruzado y marca el gol del Jaén.

En la continuación, el San Fernando introduce cambios: Elorriaga ocupa el puesto de ariete y Mora pasa a la media; estas medidas parecen dar fruto, ya que el juego se estaciona ante la meta forastera y así, a los 14 minutos, Lax, a centro de Perifán I, clava de cabeza el cuero en la red, consiguiendo el empate, y a los 24 minutos es Elorriaga el que consigue el gol de la victoria.

**R. HUELVA, 2; RAYO V, 1**

Se inicia el encuentro con un bonito avance de la delantera del Rayo que Hollaus remata sobre la marcha y el balón se estrella en un larguero. Es después Ordaz quien realiza dos arrancadas con centros sobre puerta que no encuentran rematador. Domina el Rayo por su juego rápido, ya que sus componentes no detienen apenas el balón entre los pies. Zamorita tira raso, pero el balón sale fuera. Ahora el dominio es alterno. A los 35 minutos se origina un balón ante la meta madrileña, tira Zapata, pero el balón sale fuera. Con empate a cero se llega al final de la primera parte.

Comienza el segundo tiempo con dominio del Rayo. A los 17 minutos Peñaña tira por bajo y consigue el primer gol. Poco después Cortazar establece la igualdad al rematar un córner de cabeza. Lo despeja una defensa que se hallaba dentro del marco, pero el árbitro concede el gol. Dos minutos después de esta jugada es Zapata el que consigue deshacer la igualdad al conseguir un nuevo tanto que habría de ser el de la victoria. Después de este gol el juego del Rayo decae y se llega al final sin más variaciones.

**ALFEL, EXTREMADURA, 2; MESTALLA, 1**

En medio de un barrizal enorme y copioso aguacero, que duró todo el partido, el encuentro se desarrolló con enorme codicia por ambos bandos. El Extremadura, muy conjunta, desplegó desde los primeros minutos de juego una rápida y ligada ofensiva, que hizo retrasar al Mestalla a sus dos volantes, Castillo y Castello, que se incrustaron en la defensa. A los 6 minutos, en un mag-

tirado por Rico y que devuelva la madera.

Ha sido un excelente partido el jugado hoy. Por el Bollulllos ha sobresalido la magnífica labor de los tres zagueros, junto con los dos volantes. La delantera no supo sacar fruto al dominio ejercido en el primer tiempo. Por el Puerto, el mejor ha sido el meta León e igualmente la zaga ha estado acertada. Los volantes han batallado mucho en su doble misión de defensa y ataque, y en cuanto a la delantera ha tenido destellos en múltiples ocasiones, con excepción del interior izquierda, Yoyo, que ha sido un freno constante para este ataque, que pudo ser más incisivo.

La deportividad también ha sido mucha y por ello el árbitro malagueño señor Antón, no encontró otra cosa que facilidades para su excelente labor.

**UTRERA, 6; VALVERDENA, 0**  
UTRERA, 6: VALVERDENA, 0  
UTRERA, 6: VALVERDENA, 0  
Miguel Garrido.

Partido de trámite en San Juan Bosco con más animación en los graderíos por la reciente victoria en La Palma, poniéndose de manifiesto la recuperación del equipo local, que ha vencido ampliamente al equipo visitante por seis a cero. El dominio ha correspondido en ambas mitades a Utrera, salvo esporádicas incursiones de los valverdeños, que se han limitado a defender. Hay que reconocer que este equipo se ha presentado con solo diez jugadores, por falta de su portero titular, Estévez, cubriendo la puerta el interior izquierda Damián, al que no puede, sin embargo, culparse de los golpes encajados. A los diez minutos, centeo Y y es Bueno quien inaugura el marcador ante la indecisión de la defensa visitante. A los 15, avanza local con centro del meta Yiti, que recoge Bueno, y desde fuera del área tira duro y el portero no puede hacer nada. A partir de los quince minutos se animan los visitantes sin lograr nada positivo. Y se llega al descanso con el resultado de dos a cero.

Nada más comenzada la segunda parte, una indecisión de la defensa visitante la aprovecha Pastor para marcar el tercero. A los siete, Pastor marca el cuarto. A los dieciséis minutos bombea una pelota Vaquero y Bueno marca el quinto y a los treinta y siete, al intentar despejar una defensa visitante descoloca al portero y marca en su propia meta.

**LEBRILIANA, 3; LA PALMA, 1**

Lebriliana. (De nuestro corresponsal, Caballero.)—Inaugura el marcador de la Palma, a los diez minutos de juego, por mediación de Biedma II, que tiró rasado desde fuera del área de castigo. Con mayor dominio local, terminó, sin em-

## SEGUNDA DIVISION

nífico acoso del Extremadura, Juanín, de cabeza, logra el primer gol para el Extremadura. El Extremadura, a pesar del enorme aguacero que cae, acusa sin descansar la meta forastera. El Mestalla lucha con enorme codicia, pero sin acertar en los tiros a puerta de sus delanteros. A los 22 minutos, en un acoso a la meta de Félix, el Extremadura logra el segundo gol por mediación de Juanín, de tiro cruzado y raso. El Mestalla, a pesar de los dos goles encajados, reacciona y consiguen sus jugadores, a los 32 minutos, después de una gran labor de apoyo en jugadas muy bien organizada, el gol del honor, por mediación de Castro, de tiro cruzado.

**A. CEUTA, 1; CADIZ, 1**

Ceuta. A los 41 minutos del primer tiempo se tira un córner por Juan Jiménez, que Pedrusco de cabeza consigue hacer llegar a la red del Ceuta, lográndose por el Cádiz el primer tanto de la tarde. El segundo tiempo se desarrolla con la misma tónica.

A los 12 minutos García Verdugo es el autor de un golpe franco contra Cebrían en el área de penalty, que el árbitro castiga con la máxima sanción. Es Lora quien lo lanza y consigue el gol para el equipo de Ceuta. Por ambos bandos se comocieron faltas, sin que el árbitro las viera y las quisiera ver, por lo que su labor no fue del todo acertada.

**LEVANTE, 3; BADAJOZ, 2**

A los 13 minutos se produjo el primer tanto, en un fallo de la defensa local, bien aprovechado por Cuatrecasas para batir a Ripoll por bajo. Aunque el Levante contrataba hasta llega a dominar en algunas fases del encuentro el empate no llega hasta los 43 minutos. En que Paredes remata de cabeza un pase corto de Josefo que, después de rebotar en un poste, se cuela en la red.

En la segunda parte el juego es impreciso y equilibrado. A los 12 minutos, otro fallo garrafal de Arenas, permite a Periquín colarse y desde lejos batir a Ripoll por segunda vez. Los jugadores levantistas protestan la concesión de este tanto. En el cuarto de hora final se impone el Levante de forma amarga, y a los 28 minutos, Paredes, en una internada corta de Segur, remata desde cerca el segundo empate. Poco después, a los 37 minutos, Folch, en remate de cabeza, a la salida de un córner, marca el tanto de la victoria.

bargo, la primera parte con uno a cero a favor de los visitantes.

Con el viento a favor, en el segundo tiempo, los lebriljanos emplearon juego alto en principio, pasando después a rascar la pelota y manteniendo un constante acoso a la puerta de La Palma, y a los diez minutos, en jugada de Martínez Jaén, se consigue el primer gol. Cinco minutos después, Caballero logra el segundo. El tercero fue logro de cabeza por Martínez Jaén.

**JEREZ INDUSTRIAL, 4; MORÓN, 2**

Jerez. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas).—Bien es verdad que a estas alturas de la Liga, cuando los equipos que se enfrentan lo tienen ya todo decidido, el interés de los partidos suele ser negativo. Y así en esta edición del Jerez Industrial-Morón, en la que el primero tiene su permanencia asegurada por ocupar lugar cómodo en la tabla y el Morón es destinado al descenso sin posible solución.

Nos hemos aburrido notablemente. Por parte local el partido ha sido desastroso, salvándose exclusivamente Hermoso y Ballester, oblitando éste a ocupar el puesto de central.

El primer tiempo terminó con el resultado de 2-1 favorable a los locales. Los goles fueron logrados por el Industrial por Espinosa y Soler, a los 4 y 32 minutos, y el del Morón, por su delantero centro en el minuto 12. En el segundo tiempo, en los primeros momentos, consigue el empate el Morón en el minuto 3, y a los 6 y 8 minutos, Miguel y Soler elevan el marcador local a los cuatro goles que habían de ser definitivos.

**VICTORIA, 3; RIFFIEN, 4**

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).—Fue celebrado este encuentro la tarde del pasado sábado, ya que por el interés del encuentro Puerto Real-Portuense, se tenía por descontado que acudirían al domingo al del Victoria pocos aficionados. Escasa concurrencia, a pesar de ello, en los graderíos, perdiendo el equipo local cuando, en verdad, tuvo ganado el encuentro por voluntad y suerte, siendo inconcebible, pero cierto, dada la importancia que para el representaba, el equipo local jugó desde los primeros momentos conforme a sus facultades, logrando dominar la mayor parte del primer tiempo, sin que se tradujera este dominio en goles hasta el minuto 21, en que Rafaelín logra marcar el primero en tiro cruzado. Reaccionan los locales, intentando, sin embargo, aguantar el partido en su terreno, forzando el Victoria para aclarar sus líneas. En el minuto 42 tiye Eduardo un indirecto dentro del área, cediendo en corto a Rafaelín, que consigue el segundo gol.

La segunda mitad fue el reverso de la primera, ya que desde los primeros minutos los del Riffien buscan con gran insistencia la meta de Bernal, viéndose jugadas de clase impropias para el lugar que vienen ocupando en la clasificación. A los cinco minutos logran el primero, marcado de cabeza por Carriñano. Sigue el dominio visitante, replegándose el Victoria, acusando cansancio sus jugadores, mientras que los contrarios demuestran mayor fondo, logrando el segundo, que representaba el empate, en el minuto 12 de fuerte chut de Teresa.

Cuando ambos equipos parecían dispuestos a mantener el empate, escapa Trujillo y marca el tercero local en el minuto 17. Hay muchos fallos de los visitantes a la hora de rematar, pero a los 35 minutos cede Trujillo a su defensa Pedro, aprovechando Atención para pasar a Carriñano, que logra el nuevo empate, creciéndose los del Ceuta a pesar del poco tiempo que falta hasta lograr en las postrimerías del encuentro el gol que les da el triunfo, marcado por Atención.

**PUERTO REAL, 2; PORTUENSE, 1**

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo).—El equipo forastero se jugaba muchísimo en este encuentro, tanto como el poder jugar la liguilla de ascenso a la Segunda División, pero el Puerto Real le echó más coraje a la lucha, y como los jugadores se emplearon con una moral extraordinaria, de ahí el triunfo local. El triunfo fue muy merecido, porque a la vista del desarrollo del encuentro solo podía haber un vencedor, y éste era el Puerto Real.

El primer gol lo marcó Demetrio a los 28 minutos, a la salida de un saque de banda en el que Nene le pasó la pelota y, después de driblar a Medina, lanzó un trallazo desde fuera del área sorprendiendo a Gil. En la primera parte el Puerto Real jugó contra viento, terminando con uno a cero a su favor.

Al salir los equipos en la segunda parte, el Puerto Real, ahora a favor del viento, bombea una v otra vez sobre la puerta enemiga, luciendo Gil en muchas ocasiones y salvando situaciones de apuro. A los 26 minutos, una falta de Vicuña a Rivas fue tocada la pelota por Nene, empalmando Demetrio y cuando Gil se dio cuenta ya estaba la pelota dentro de la red. Con el dos-cero el partido estaba ya resuelto. En los últimos minutos, el Puerto Real se dejó ir confiado en la victoria, y cuando faltaban tres minutos para el final, a la salida de una falta producida por Rivas, se originó una «melee» y Santiago marcó el gol del honor forastero.

**AYAMONTE, 2; BARBATE, 1**

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez).—Tarde desapacible, fuerte viento y entrada regular. El Ayamonte, debido a las enfermedades de alguno de sus titulares, presentaba una alineación de circunstancias. Para el Barbate el partido importaba ganarlo para salir de la zona peligrosa y pusieron en el, si bien escasa calidad de juego, mucho entusiasmo y coraje y más en la primera parte con el viento a sus espaldas en la que habieron muchos peligrosos avances. El Ayamonte sacó en esta

parte seis córners sin consecuencias por el sistema defensivo de los visitantes que a los veintidós minutos logran marcar por mediación de Marín cerrando sus líneas y con esto gol a favor termina la primera parte.

En la continuación acosa insistente el Ayamonte pues Mesonero ha pasado de la defensa al ataque. A los catorce minutos Pedrin salvó un gol en la misma línea; sucediéndose los disparos contra la meta barbatense cuya defensa se va y se desea para despejar. Rubio marca el gol del empate para el Ayamonte y los visitantes se dedican a defender la ventaja del empate cuando aún más sus líneas y perdiendo tiempo. A los cuarenta minutos Félix II avanza desde la defensa y Rubio de cabeza consigue el segundo batiendo a Malla.

**SANLUQUEÑO, 0; JEREZ, 1**

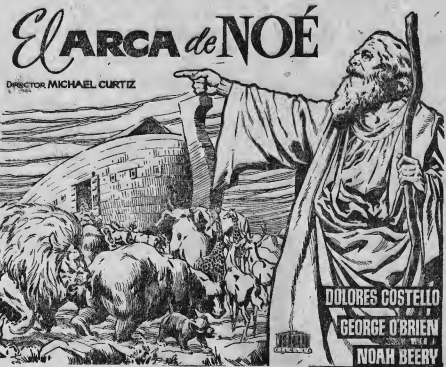
Sanlúcar. (De nuestro corresponsal, Barrio).—Cualquiera creería que en este encuentro nos habríamos deleitado los espectadores viendo buen fútbol. Todo lo ha de presumir así y lo hacíamos con razón. Dos equipos buenos, en la clasificación y ninguno se jugaba nada, uno con pretensiones de Segunda y otro con un buen conjunto y con hombres de juego de clase. Pero hemos presenciado todo lo contrario, la negación del fútbol e inhibición de la deportividad. Juego durísimo, jugadores a la caseta en brazos de las asistentes y, como final, la expulsión de Mauri a los treinta y cinco minutos del segundo tiempo, que nos pareció injusta ya que por las mismas circunstancias debieron ir a la caseta varios jugadores de uno y otro bando. Y eso no es fútbol, no debe serlo, lo hemos considerado siempre un deporte y no una lucha libre sin el menor asomo técnico y táctico, de lo que es en sí el popular deporte del balón.

De juego nada o muy poco. Un partido soportado con mayor dominio territorial de los locales pero sin mordiente a la hora de la verdad y esporádicos avances jerezanos en menor número pero con más peligro. El Jerez pudo haber marcado un gol en el primer tiempo que no se contabilizó por verdadero milagro con Cristóbal batido dando la pelota en un poste y atravesando la portería para ir a manos del portero local. El único gol del encuentro llegó a los tres minutos del segundo tiempo conseguido por Oscar rematando un pase de Chelo. Y nada más. De fútbol, muy poco.

Máquinas y material fotográfico  
**GUIAMO**  
P. Falange Española 6

3.000.000 de dólares  
10.000 extras  
3 años de preparación

ESTAS SON LAS CIFRAS DE UNA PELÍCULA RODADA HACE TREINTA AÑOS, QUE HOLLYWOOD, A PESAR DEL AVANCE DE LA TECNICA CINEMATOGRAFICA, NO HA INTENTADO SUPERAR.



Y otra película de excepcional valor: EL CAMINO DE LA PAZ

UN REPORTAJE DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. TOMADO DESDE AMBOS BANDOS CONTENDIENTES

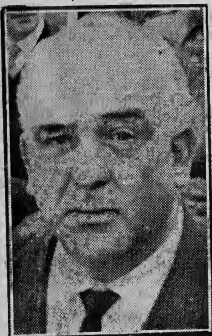
Hoy, grandioso estreno  
**Alvarez Quintero**  
AUTORIZADA

UN TEMA BIBLICO QUE IMPRESIONA AYER A MILLONES DE ESPECTADORES Y HOY CONTINUA EMOCIONANDO POR SU REALISMO SIN LIMITES. CIENTOS DE ANIMALES ENTRAN EN EL ARCA, EN LA QUE SE SALVO EL GENERO HUMANO DE PERECER CON EL DILUVIO.



## Opinan los entrenadores

«EL TANTO ENCAJADO HA SIDO INJUSTO. NO EXISTIO EL PENALTY»  
(MUNDO)



Si la liza en Sánchez Pizjuán no ha sido productiva para el conjunto aragonés, el simuláneo ha reflejado resultados que, a la postre, han brindado un respiro a la representación maña en lo referente al peligro promocional. La pasada victoria bética junto al Pisuerga y la victoria madrileña en el césped de Los Cármenes han hecho mejorar ostensiblemente la posición del Zaragoza. Por este motivo hay buen humor en el vestuario aragonés. Los jugadores parecen satisfechos y de buen humor. El meta suplente, Lasheras había de poseer un boleto de catorce aciertos. Han jugado entre todos los jugadores y el entrenador una buena cantidad. Junto al de catorce pueden existir varios trece... Mundo también de buen humor, nos atiende afablemente. Y refiriéndose al encuentro recién finalizado, nos dice:

—Mal partido, terreno en malas condiciones, mucho viento y escasa decisión en todos los jugadores. Un encuentro de muy escasa calidad técnica.

—¿Pudo ganar el Zaragoza?

—Pudo ganar, pero, cuando menos, debió conseguir el empate.

—¿Por qué?

—Porque el tanto que hemos encajado ha sido injusto. No existió el penalty.

—Aclare.

—El balón pegó en el brazo de Cortiza. Ni hubo intención, ni la falta se produjo dentro del área.

—¿No le gustó, entonces, el arbitraje?

—Salvando el error del penalty que nos ha costado un punto, Gómez Arribas ha pitado bien.

—Enjuicie al Sevilla.

—El Zaragoza no le dejó jugar y, además, tuvo más fondo.

—¿Qué le faltó a su equipo?

—Decisión, profundidad y remate. En el aspecto defensivo estuvo francamente bien.

—A su juicio, ¿qué resultado debió sentenciar la pugna?

—Cero-cero.

JUGO MAL EL EQUIPO:  
(MIRO)



Miró, lógicamente disgustado, enjuició serenamente el desarrollo del gris encuentro.

—Esta tarde jugó mal el equipo. Existieron diferentes factores contrarios para la realización del fútbol de calidad que pueden hacer mis jugadores.

—Enumere esos factores.

—Terreno en malas condiciones, muy seco; ventarrón fuerte y, frente al equipo, un conjunto vigoroso que no dejaba jugar.

—¿Cómo vio al Zaragoza?

—Equipo combativo con varios jugadores notables.

—¿Conforme con el tanteo?

—Creo que refleja con bastante exactitud lo que ocurrió.

MARCO

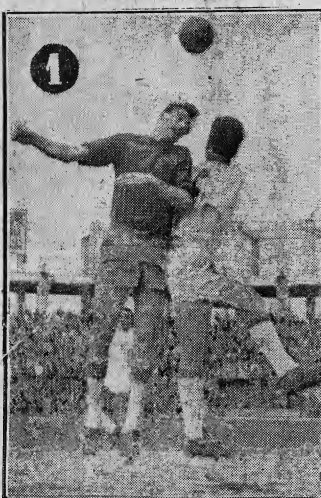
# SEVILLA, 1: ZARAGOZA, 0

- 1.—ACHUCARRO Y MURILLO DISPUTAN UN BALON ALTO.
- 2.—FALLO GARRAFAL DE SZALAY EN UNA OCASION CLARA.
- 3.—AGUERO SE DISPONE A REMATAR SOBRE PUERTA, PESE A LA OPOSICION DE REIJA.
- 4.—MUT —EXCELENTE ACTUACION— SE ANTICIPA AL REMATE DE MURILLO.
- 5.—DISPUTA EN EL AREA ZARAGOCISTA. SZALAY Y RODOLFO LUCHAN POR EL BALON.

- 6.—RODOLFO Y DIEGUEZ, CON ISASI A LA EXPECTATIVA.
- 7.—YARZA LEVANTA LOS BRAZOS TRANQUILIZADORAMENTE. EL BALON HA SALIDO DESVIADO.

POR ULTIMO, DIEGUEZ, EL JUGADOR SEVILLISTA QUE SE SALVO DEL NAUFRAGIO DEL ATAQUE BLANCO.

(REPORTAJE GRAFICO DE SANCHEZ DEL PANDO Y MIGUEL)





## Un muchacho apuñala a un acordeonista ciego del que era lazarillo

GRAN RAPIDS (MICHIGAN, EE. UU.), 5.—La Policía informó que Richard Hamlin, de dieciséis años de edad, ha admitido que dio muerte a puñaladas a un acordeonista ciego, del que era lazarillo, en el curso de una pelea por dos dólares (unas 120 pesetas). El muchacho declaró que la víctima, Frank Mudgett, le debía ese dinero. (Efe).

# SEVILLA

ANO XIX  
Deposito  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.004

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO  
150 Ptas

MARTES 5 DE ABRIL DE 1960

EL "GORDO", EN ZARAGOZA, LEON Y MADRID

Lista completa en página 7

## De Gaulle, en Londres

Fue recibido en la estación Victoria por la reina Isabel y el duque de Edimburgo

Tres mil personas querían linchar en Argentina a los asesinos de un niño. Tuvo que intervenir el Ejército para dispersar a la multitud.

Tafi Viejo (Tucumán, Argentina), 5.—Unidades del Ejército han tenido que intervenir para evitar que una multitud de unas 3.000 personas que asistían al entierro de un niño de once años, linchara a los asesinos de éste, cuyo cadáver apareció tremendamente mutilado en una plantación de caña de azúcar.

La multitud que asistía al entierro del muchacho, Ramón Agustín Vega, al enterarse de que habían sido capturados los asesinos, se dirigió en masa compacta hacia el puesto de Policía y pidió a gritos que se entregara a los dos hombres para lincharlos. La indignación de la gente creció de punto al tener conocimiento de que uno de los hombres había ido la noche antes a dar el pésame a la familia del niño, y la agitación llegó a tal extremo que la Policía se vio obligada a requerir la ayuda de las autoridades militares. Parte de un Regimiento de Infantería acudió a poner orden y la multitud se dispersó, pero sólo cuando se convenció de que los asesinos habían sido llevados a la capital de la provincia para ser juzgados.—EFE.

Aeropuerto de Gatwick (Inglaterra), 5.—El presidente De Gaulle ha llegado a este aeropuerto a las 12.10 (hora española), a bordo de un «Caravelle».—EFE.

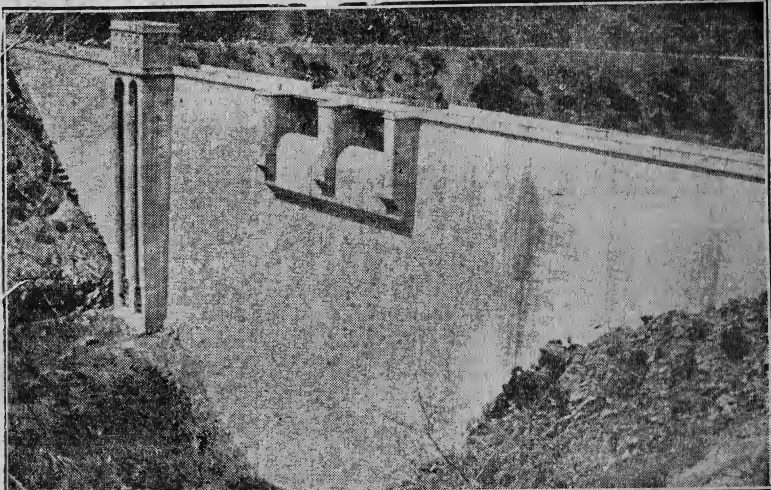
RECEPCION EN EL AEROPUERTO

Londres, 5.—La duquesa de Kent, en representación de la reina Isabel, recibió al presidente De Gaulle y a su esposa.

El grupo de recepción incluía también a Jean Chauvel, embajador francés en Londres, y a Duncan Sandys, ministro británico de Aviación.

En el aeropuerto estaba formada una guardia de honor de la RAF con banda.—EFE.

(Continúa en página siguiente)



NUEVO PANTANO  
LOGRONO.—El pantano de Mansilla, en Logroño, ha sido terminado. Aquí vemos una visión de la presa por la parte del embalse. Su capacidad será de 67 millones de metros cúbicos y regará 18.200 hectáreas. La central de pie de presa producirá 18 millones de kilowatios-hora anuales. (Foto Cifra Gráfica).



## Ministro de la RAU en Bruselas

Moureaux (a la derecha), ministro belga de Instrucción Pública, recibió en la estación del Mediodía de Bruselas, a Sarait Okacha, ministro de Cultura y Orientación Nacional de la República Árabe Unida (en el centro de la foto).—(Foto PYRESA).

## La suspensión de las pruebas nucleares

EE. UU. rechazarán cualquier oferta soviética que exija a cambio la retirada de las tropas norteamericanas de Europa

Ginebra 5.—Los EE. UU. rechazarán de plano cualquier oferta soviética para prohibición de pruebas nucleares, si insisten en exigir «a cambio» que las fuerzas norteamericanas se retiren de Europa, ha sido revelado en círculos occidentales.

La propuesta en tal sentido fue formulada por el delegado soviético, Valerian A. Zori, durante una conferencia de Prensa.

La conferencia sobre desarme reanudaré hoy sus sesiones, a las 10.30 de la mañana.—EFE.

Ginebra 5.—La delegación norteamericana en la conferencia de desarme que se celebra en Ginebra ha hecho saber a los representantes soviéticos que su país no firmará ningún acuerdo que ponga en peligro la seguridad de los Estados Unidos.

El delegado norteamericano, Roderick M. Eaton, declaró en la última sesión de la conferencia que cualquier pacto de desarme entre el Este y el Oeste deberá ser cuidadosamente estudiado de forma que no se ponga en peligro la seguridad de los Estados Unidos. Eaton pronunció un discurso en la sesión de hoy que ha durado dos horas y veinte y minutos.—EFE.

LA SESION DE HOY, CANCELADA  
Ginebra 5.—La conferencia sobre prohibición de pruebas nucleares ha cancelado su 193 sesión, a petición occidental. Dicha sesión debía comenzar a las tres de la tarde.

Un representante declaró que se había aplazado la sesión porque Estados Unidos e Inglaterra no han terminado todavía sus contestaciones a una lista de preguntas soviéticas acerca de los detalles de la oferta occidental de una moratoria para pruebas nucleares subterráneas de poca potencia.—EFE.

## Ansaldó abandona Canarias después del fallo de su globo

Las Palmas de Gran Canaria, 5.—Se señala el fallo del material empleado para pegar las costuras del globo como causa fundamental del desinflamiento del «Canarias» en el momento en que ayer tarde iba a iniciar Ansaldó su intento de atravesar el Atlántico desde la playa de Las Meloneras, en Gran Canaria.

Ya con más serenidad después de la decepcionante impresión, el personal que contribuyó al montaje del globo ha podido precisar como presenta tres amplias grietas por donde el oxígeno se escapó rápidamente, originadas precisamente por el despegue de las juntas al calentarse el material con el Sol.

Sobre el mediodía de hoy, se trasladarán a Meloneras varios de los que con Ansaldó intervinieron activamente en las operaciones de montaje del globo, para recoger el material y empaquetarlo con vistas a su reenvío a Madrid.

Aún no ha sido posible confirmarlo, pero la impresión que se tiene es que Ansaldó se encuentra ya en Madrid, pues se asegura que ayer tarde, poco después de llevarse su tremenda desilusión, marchó rápidamente al aeropuerto de Gando donde tomó un avión que salió para Tenerife y luego a Madrid. Se cree también que le acompañó la señorita Alarcón, confectionadora del globo, y el radiotelegrafista Gregorio Alonso, del que tampoco se han tenido más noticias de su paradero.

Por último se asegura que Ansaldó, después de tan impresionante desilusión, no intentará la reconstrucción del globo para reeditar la fallida aventura.—CIFRA.

## Una gran manifestación comunista se prepara en La Habana

Castro dará la bienvenida a delegados rojos de veinte naciones

La Habana 5.—Las cámaras de televisión cubana van a recoger la mayor manifestación comunista celebrada hasta ahora en La Habana. Fidel Castro y otros altos funcionarios del Gobierno revolucionario darán la bienvenida a los delegados de las juventudes comunistas de unas veinte naciones, entre las que se encuentran Rusia y la China roja.

Las delegaciones extranjeras se encuentran en La Habana con objeto de tomar parte en un Congreso patrocinado por el partido popular socialista cubano (comunista). Sin embargo, se espera que se aproveche el desarrollo del Congreso para llevar a cabo una intensa campaña de propaganda roja contra los Estados Unidos.—EFE.

ATAQUES A ESTADOS UNIDOS  
La Habana 5.—Unos cuatro mil comunistas de quince países, reunidos en asamblea en un teatro de la capital, acogieron con aclamaciones y aplausos el anuncio de que Cuba ha incautado 328 hectáreas de tierras de labor propiedad de una compañía norteamericana.

## JUEGOS UNIVERSITARIOS NACIONALES

Barcelona.—Se están disputando en esta capital los Juegos Universitarios Nacionales. En nuestra foto, un momento del partido de baloncesto celebrado entre los equipos de Sevilla y Zaragoza. (Foto Cifra).





## El neoliberalismo ruso

EN 1937, el Comité Central del partido comunista ruso tomó una resolución peligrosa. Contiene un requerimiento al secretario general, Stalin, para que cesase el terrorismo dentro del partido y para que se volviese a lo que en los años comunistas se ha venido llamando a dirección colegiada, de los tiempos de Lenin.

Stalin, astuto y cauto, fingió aceptar. Pero en secreto abrigaba esperanzas de rehuir la resolución y de hacerse más firmemente que nunca con el poder dictatorial personal. Ucrania fue el lugar escogido para iniciar la recuperación stalinista.

La resolución del Comité Central fue tomada en primavera. Y en otoño tres altos dignatarios comunistas hacían su aparición en Kiev. Eran estos Molotov, Chervov —jefe de la Policía soviética— y el hombre que hoy suscita la casi confianza anglosajona, Nikita Krushev. Recientemente se ha publicado un libro en Norteamérica en el que se hacen previsiones del mismo tipo que las hizo P. Reynaud en su viaje a Moscú respecto a que un día Rusia y Occidente habrán de unirse para enfrentar a China. Para fundamentar esta afirmación el autor, que acaba de regresar de Moscú, asegura que Rusia camina hacia un nuevo liberalismo representado por la dirección colegiada de Krushev. Por eso es importante recordar el episodio ucraniano de 1937. Deja pocas dudas sobre los sentimientos y la personalidad del hombre que inicia el liberalismo ruso y que ofrece la paz atómica de Ginebra, amén de dialogar con De Gaulle haciendo aspavientos de bue a voluntad hacia Francia. Los periódicos franceses han tenido a bien recordar esta historia sangrienta.

Antes de llegar los tres personajes a Kiev, ésta había sido convertida prácticamente en ciudad ocupada por la Policía. Un verdadero ejército fue enviado desde los cuarteles de Moscú. En Ucrania mandaba entonces un colaborador íntimo de Stalin, el camarada Kossior. Fue reunido el Comité Central ucraniano a propuesta de los enviados de Stalin y éstos propusieron la sustitución de Kossior —uno de los firmantes de la resolución de la primavera— por el ucraniano acaudalado en Moscú, Nikita Krushev. Los miembros del Comité Central se negaron en redondo. Los enviados entonces propusieron que acudieran todos a Moscú, donde serían recibidos por Stalin para aclarar la situación en presencia de éste, como árbitro supremo. Unos días después todos los miembros del Politburó ucraniano eran declarados enemigos del pueblo y liquidados con torturas terribles. Tras ellos cayeron doce miembros del Gobierno de Ucrania, trece de los diecisiete miembros del Presidio, cuarenta y siete miembros de los cincuenta y dos del Comité y otros funcionarios menores en número impresionante, hasta alcanzar el ochenta por ciento del secretariado local y comarcal. A su vez, la Academia de Ciencias y Letras de Ucrania era prácticamente diezmada. De esta manera, Krushev pasó a presidir pacíficamente el nuevo Gobierno comunista de Ucrania, perdiendo el encanto en la línea stalinista que Krushev denunciaba después —en por de la dirección colegiada— a la muerte del secretario general.

Aunque en forma incruenta, con el mismo sistema, en 1959, Krushev se alza con el poder absoluto, al liquidar el grupo anti-partido que encabezaban Molotov —compañero de la operación Ucrania—, Kaganovich, Malenkov y Chepilov.

Este es el hombre del neoliberalismo ruso. Este es el hombre también del nuevo desastre. Los franceses se lo han recordado estos días.

## Sukarno dio por terminada su visita al Iraq

### Ahora marcha a Yugoslavia para entrevistarse con Tito

Bagdad.—El presidente Sukarno, de Indonesia, ha finalizado su visita de tres días al Iraq, primera etapa importante de su viaje de dos meses por todo el mundo.

Su avión partió a las ocho de la mañana (hora española), con destino a Pula (Yugoslavia), desde donde se trasladará en yate a la isla de Brioni, para reunirse con el mariscal Tito.

En el momento de la partida del avión se produjo un incidente que pudo haber degenerado en tragedia. Retirada ya la escalera del avión, se reparó en que había quedado en el interior del aparato un funcionario de la Embajada de Indonesia, el consejero Sudio Gandarum, que debía quedar en tierra.

Se aproximó nuevamente la escalera al aparato, que ya tenía los motores en marcha y Gandarum comenzó a descender por ella, pero la corriente de aire generada por las hélices estuvo a punto de hacer caer la escalera con el diplomático en lo alto. Unos mecánicos con sigueron enderezarla, y Gandarum descendió felizmente.

Al comunicado conjunto por Sukarno y Kassem acompañaba una invitación a éste del presidente indonesio para visitar Indonesia. —EFE.

## De Gaulle, en Londres

(Viene de primera página.)  
RECEPCION EN LA ESTACION VICTORIA

Londres, 5.—El presidente De Gaulle ha llegado a la Estación Victoria, donde le esperaban la reina Isabel y el duque de Edimburgo, a las 13.30 (hora española). La recepción en la estación fue muy brillante. La soberana inglesa, en su primera aparición oficial en público desde el nacimiento de su último hijo, fue la primera que estrechó la mano del Presidente francés. Además del duque de Edimburgo, estaban también presentes la princesa Margarita, la princesa Alejandra de Kent y el duque de Gloucester.

El primer ministro, Harold MacMillan, presidió la representación del Gabinete, de la que formaban parte el secretario del Interior, Richard Butler, y el secretario del Exterior, Selwyn Lloyd.

Aunque el prometido de la princesa Margarita, Antony Armstrong-Jones, no se encontraba en la estación ni participará en las restantes ceremonias oficiales, se asistirá al banquete oficial de esta noche en el palacio de Buckingham.

Al llegar el tren que condujo al presidente francés a la Estación Victoria, se dispararon salvas de cañonazos en Hyde Park y en la Torre de Londres.

Las calles de Londres, engalanadas con banderas de ambos países, estaban repletas de gente a lo largo del recorrido de la estación a palacio.—EFE.

## Un pez espada pone en peligro el barco gaditano "Melchora"

Tarifa, 5.—El barco de pesca "Melchora", de la matrícula de Alicante, que se dedicaba a sus faenas en aguas de Puerto de Santa María, fue atacado al llegar hacia el Sur del Estrecho de Gibraltar por un pez espada, conocido también con el nombre de "cometa", de gran tamaño que, al parecer huía perseguido por un marrajo. El pez se lanzó sobre el barco y su aguja penetró debajo de la línea de flotación de la banda de estribor, perforando la madera en un espesor de cuatro y medio centímetros.

La tripulación no se dio cuenta de este percance, pero poco después observó que el barco hacía agua, precisamente por el sitio en el que estaba clavada la aguja del pez, que, además dejó parte de un ojo pegado al exterior del pesquero.

Con las naturales precauciones, el "Melchora" pudo llegar hasta el puerto de Tarifa, donde de inmediatamente, entró en el varadero para reparar la avería.

## Delegación de Hacienda

Se pone en conocimiento de todas las personas y entidades obligadas a declarar y retener el impuesto sobre Rendimiento del Trabajo Personal (antigua tarifa 1.ª de Utilidades), que la presentación de las correspondientes declaraciones por el primer trimestre del año actual deberán hacerse hasta el día 15 del corriente mes, y que termina dicho plazo se impondrán las sanciones establecidas en el artículo 121 de la Ley de 27 de diciembre de 1957.

Igualmente se advierte que habrán de utilizarse obligatoriamente los modelos oficiales que estableció la O. M. de 10 de junio de 1958 y declararse por separado las retribuciones fijas de las eventuales, debiendo hacerse por triplicado, rechazándose de plano las declaraciones que no reúnan estos requisitos.

Cuando la cantidad total a ingresar exceda de 500 pesetas, el ingreso se verificará en el acto de la presentación.

Se ruega no agoten los quince días del plazo, causando con su dilación una aglomeración en los últimos días, en perjuicio de los mismos contribuyentes, por lo que se recomienda guarden un orden alfabético, empezando el primer día aquellas empresas que correspondan a las primeras letras del alfabeto.

## Tres sacramentos recibió en el día una pareja de gitanos

Manzanares (Ciudad Real) 5. Tres sacramentos ha recibido en el mismo día el matrimonio gitano constituido por Rafael Fernández y Carmen Amador Vargas, de 31 y 29 años de edad, respectivamente, padres de seis hijos. Después de practicar el nomadismo por distintos puntos de la Península, han pasado al seno de la Iglesia Católica en una emotiva ceremonia celebrada en la parroquia de la Asunción de Nuestra Señora.

Instruidos en las prácticas religiosas por la Asociación de Luísa y Damas de la Caridad de esta parroquia, han recibido los sacramentos del bautismo, comunión y matrimonio, de los que carecían. Fueron apadrinados por don Roque Muñoz-Pinles y su esposa, doña Josefa Sánchez Migallón, de esta ciudad.

El matrimonio ha sido obsequiado con donativos en metálico y prendas de vestir, y los seis hijos, que fueron bautizados, pasaron al Hogar de Nuestro Padre Jesús del Perdón, de Auxilio Social, donde recibirán educación e instrucción, así como la manutención diaria. CIFRA.

Revistas y publicaciones  
"MERIDIANO FEMENINO"

El número de abril de "Meridiano Femenino" abre su portada con una foto de Gregory Peck, sobre cuyo trabajo cinematográfico se realiza en páginas interiores un amplio estudio, con ilustraciones abundantes sobre sus principales cintas.

Un excelente artículo sobre lady Mountbatten, información gráfica sobre el idilio Sony-Margaret, "Las heroínas de Alfredo de Musset", por Henry Roujon, y muy interesantes secciones, como de costumbres, complementan este número, de tanto atractivo para la mujer.

## La Academia de Hollywood concede sus Oscar

### "Ben-Hur", acaparó varios premios

#### Charlton Heston y Simone Signoret, proclamados el mejor actor y la mejor actriz

Hollywood, 5.—"Serengeti no debe morir", una película documental filmada en África, ha ganado el Oscar a la mejor película documental.

El Oscar concedido a esta película fue el primero otorgado por la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas, este año.

El Oscar a la mejor película extranjera lo ha ganado la película "Orfeo negro".

"El pez dorado" consiguió el Oscar a la mejor película de corto metraje. Este film fue dirigido por el francés Jacques y Ves Cousteau.

"Cristal", producida para el Gobierno holandés por Bett Haanstra, ha ganado el Oscar a la mejor película documental de corto metraje.

"Serengeti no debe morir" fue filmada por la compañía "Trans-Ocean Films", de Alemania.

El actor británico, Hugh Griffith, ha ganado el Oscar al mejor segundo actor, por su actuación de jeque en la película "Ben-Hur".

"Ben-Hur", como ocurrió con "Gi-

gi", el año pasado, ha conseguido varios Oscar. Consiguieron los Oscar por la mejor película en color, por el mejor montaje, guión, vestimenta, efectos especiales y sonido.

Charlton Heston, fue premiado con el Oscar al mejor actor, por su actuación en "Ben-Hur".

La actriz francesa Simone Signoret ganó el Oscar a la mejor actriz, por su actuación en la película "Shirley Winters ha sido elegida la mejor segunda actriz, por su actuación en "El diario de Anne Frank".

El Oscar al mejor director lo obtuvo William Wyler, por "Ben-Hur".

El "Oscar" a la mejor canción lo otorgaron a la titulada "Grandes esperanzas", interpretada por Frank Sinatra en la película "Cabeza hueca", y adoptada por el senador John Kennedy como himno de campaña política.

Nell Paterson ganó el "Oscar" a la mejor adaptación de "Atico", de Inglaterra.

El Oscar al actor más humanitario fue concedido a Bob Hope.—EFE.

## Aún no se sabe quién será el nuevo rey de Camboya

Phnompenh (Camboya), 5.—Un boletín médico señala que el rey Norodom Suramarit, fallecido el domingo a la edad de 64 años, murió a causa de una afección cardíaca.

El boletín agrega que en el momento de su muerte el rey se hallaba con sus especialistas médicos y la reina Kossmak y el príncipe Sihanhk, su único hijo.

Mientras tanto se informa que no se sabe aún quién le sucederá en el trono. De acuerdo con la Constitución, el nuevo soberano ha de ser nombrado

por el Consejo de la Corona, por mayoría de votos. El nuevo rey debe ser elegido durante los tres días siguientes a la muerte de su predecesor.—EFE.

¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la fiesta de la Flor?

## Siete personas atropelladas y muertas por un autobús en Méjico

Orizaba (Méjico), 5.—Un autobús, al que al parecer le fallaron los frenos, arrolló a un grupo de peatones, ocasionando la muerte a siete personas.—EFE.

## 40 HORAS DE PLAZO

Y EL BUQUE Y SU TRIPULACION VOLARÁN POR LOS AIRES...

CURD  
Jurgens  
MYLENE  
demongeot



CUANDO EL VIENTO SOPLA

DIRECTOR:  
YVES CIAMPI

Una película dramática y moderna

Mañana

GRAN EXITO

Bécquer

MAYORES

R. I. + P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

### Don Ignacio Jiménez Pérez - Aranda

(Didactor del Grupo Escolar "José Antonio", de Camas)

FALLECIO HOY, DIA 5 DE ABRIL DE 1960, A LOS 53 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don Juan Rojas Gil-Bermejo; su tío, primos, sobrinos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al transporte de su cadáver que se verificará mañana, día 6, a las once de la mañana, al cementerio de la villa de Camas, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

VIVIA: Alcalde Manuel Marín, 37.



# Después de la estabilización monetaria, vamos hacia la reactivación económica

## Ha dicho Ullastres en Barcelona

Barcelona. — El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, anunció ayer tarde una conferencia en el paraninfo de la Universidad, en el ciclo organizado por la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Financieras, sobre la economía española.

El señor Ullastres, después de hacer patente su complacencia por hallarse en esta Universidad, en la que por primera vez hacia uso de la palabra, dijo que el plan de estabilización ha tenido la virtud de interesar a todos los españoles por los problemas económicos. Añadió que se manejan palabras en revistas, boletines y comentarios, y que era necesario precisar la terminología, pues muchas veces se confunden.

«La estabilización —dijo— se refiere a valores monetarios, es decir, a balanza de pagos y cambio de divisas. La palabra «reactivación» tiene otro sentido, y por lo tanto, no es contraria a la estabilización. Se refiere a cifras de producción, de venta de «stocks» y, finalmente, la palabra «desarrollo», que forma la tercera etapa de nuestro plan significa ampliación de volumen de la actividad económica. Y el límite que separa la «reactivación» del «desarrollo» ha de ser el de la actividad económica antes de iniciarse el plan de «estabilización».

Sentada esta premisa, el ministro dijo que iba a dividir su conferencia en tres partes: las realizaciones, conseguidas, el estado presente y, finalmente, las perspectivas para el porvenir.

Refiriéndose a las realizaciones, dijo el señor Ullastres que no pueden ser más halagüeñas, ya que, en primer lugar, el índice de precios interiores, y del coste de la vida, que experimentó un aumento del 0,03 por 100 de julio a diciembre, desde aquel mes hasta la fecha ha sido de 0,05 por 100, cifra insignificante. En cuanto a la balanza de pagos, también los resultados no pueden ser mejores. Los últimos datos, todavía inéditos del mes de marzo arrojan un superávit de cuarenta y ocho millones de dólares, lo que hace que desde el mes de julio último el superávit sea de 216 millones de dólares. Con ello nuestro fondo de reserva de divisas ronda los trescientos millones, de dólares, incluido el oro del Banco de España, las divisas convertibles y los billetes, también convertibles, pero sin incluir los veinte millones de saldos acreedores con países de convenios bilaterales.

Analizó seguidamente el señor Ullastres la situación del comercio exterior, diciendo que con ello el plan se había visto favorecido por una buena cosecha, que, en cambio, fue inferior en los países competidores. Además, han bajado los precios de los productos que hemos adquirido y han subido los de los productos que hemos vendido, lo que también nos ha favorecido.

Refiriéndose al momento actual, dijo que se da la curiosa circunstancia de que, si bien antes del plan todas las licencias de importación se realizaban, y en cambio las de exportación sólo lo eran en un 25 por ciento, ahora ocurre todo lo contrario: las de exportación se realizan por completo, mientras que sólo se aprovecha un veinticinco por ciento de las licencias de importación concedidas, aunque hay que tener en cuenta que los pagos de las importaciones sufren demoras.

En esta situación no puede prevverse a ciencia cierta cuál va a ser la situación de nuestra balanza de pagos, pues para ello hay que esperar a que se reactive la actividad económica. Pero podemos ser optimistas, pues seguramente continuará la tendencia actual. La situación actual es, sin duda, de presión, aunque se registran apuntes de reactivación en varios sectores, de modo especial en el Norte. Esta recesión ha sido producida en buena parte por causas psicológicas, y de modo especial por la desorientación del productor

Existe una cierta preocupación por las condiciones futuras y por la posible integración de España en un organismo supranacional.

El ministro aseguró que la política que va a seguirse ahora, después de conseguida la estabilidad monetaria, es la reactivación económica y el Gobierno está poniendo, y pondrá, las medidas necesarias para que se produzca. El catalizador del plan de estabilización fue, sin duda, la formación del Mercado Común Europeo, y no debemos olvidar que la causa sigue existiendo, y aun con mayor urgencia, ya que se quiere acelerar el proceso de integración de esta Comunidad Europea. El Mercado Común y la Zona de Libre Comercio buscan en la OEEC la fórmula que evite una guerra económica entre los dos grupos. Quiere ello decir que existe vivo el problema de la inclusión de España, pero antes hemos de

mirar lo que nos conviene más. Para que se llegue a la integración, el Gobierno sabe que antes es preciso que haya desarrollo económico, que aumenten nuestras ventajas y disminuyan nuestros inconvenientes. Tengan la seguridad de que no vamos a jugarlos el porvenir jugando a liberalismo económico.

El Gobierno estudia los aranceles, y los que se aprueban protegerán a la industria española, y si tenemos que pactar con algún grupo exigiremos los plazos necesarios para que la industria se ponga en situación conveniente, a lo que contribuirán los créditos exteriores, que están llegando continuamente en forma de ofrecimientos.

Por último, pidió cinco minutos más, para tocar el tema de la liberación interior del comercio. Es comprensible que los industriales pidan libertad de actuación, porque crean que ésta debe ir unida a la competencia

pero el Gobierno estima que no puede hacerse de forma radical y que hay que mantener ciertos organismos de intervención para regular esta competencia. La política del futuro es la del realismo, prudencia y firmeza en las medidas adoptadas, para mantener la estabilidad y lograr en creciente desarrollo que traerá un aumento de la renta nacional.

En sus últimas palabras, se refirió a la figura del Generalísimo Franco, a cuya prudencia y su sabio proceder, debe España el progreso que ha ido consiguiendo en estos últimos años, «que siene en su puesto al servicio de España. «Los que vivimos con él —dijo por último—, tenemos la seguridad de que el Caudillo sacará adelante el país por el camino de la prosperidad».

Grande, aplausos rubricaron las últimas palabras del señor Ullastres. —CIFRA.

## La guerra económica entre el Occidente La Conferencia Comercial Atlántica trata de eliminar diferencias El Mercado Común y la Zona de Comercio Libre aceleran sus etapas

París. (Crónica de nuestro corresponsal.) — La Conferencia Comercial Atlántica, que acaba de inaugurar su tarea en París, está realizando una nueva tentativa de conciliación entre los seis países del Mercado Común Europeo y los siete de la Zona de Comercio Libre de Europa. Aunque no se esperan, por el momento, resultados espectaculares en este terreno, dadas las diferencias que oponen a ambos grupos y la complejidad de los problemas planteados, todas las Cancillerías siguen con la máxima atención el curso de los debates.

Del antiguo Hotel Majestic —que fue sede de la UNESCO y ha sido habilitado por el ministerio de Asuntos Exteriores de Francia para las grandes conferencias internacionales —puede salir algún día la solución necesaria para evitar la guerra económica entre los dos bloques de Europa occidental que sólo perjudicaría a ambos en beneficio del bloque constituido por los soviets en Europa oriental. Casi todos los participantes en la reunión del Hotel Majestic se hallan convencidos, en el fondo, de la necesidad de encontrar una solución a la querrela «Mercado Común-Zona de Comercio Libre» que envenena las relaciones económicas occidentales y pone en peligro la solidez de la unidad atlántica. Las discrepancias entre tales participantes son, sin embargo, muy profundas cuando se trata de abordar los procedimientos o medios más convincentes para llegar a los resultados satisfactorios que todos anhelan.

La Conferencia Económica Occidental que se celebró en este mismo lugar en el mes de enero último, acordó la ordenación de un Comité de Asuntos Comerciales en el que están representados por altos funcionarios los dieciocho países de la O.E.C.E. (España, entre ellos), los EE. UU. de América y la Canadá, así como la Comunidad Económica Europea (Mercado Común) como tal organización. Los representantes de estos veinte países y el grupo del Mercado Común

estudian —al mismo tiempo que otros dos Comités similares preparan respectivamente la reforma de la O.E.C.E. y la coordinación de la ayuda a los países subdesarrollados— los problemas planteados por las nuevas relaciones comerciales en el seno del mundo occidental.

Como saben ustedes, seis países europeos crearon un mercado común que se está desarrollando progresivamente, y otros siete países han constituido a su vez la llamada corrientemente pequeña zona de comercio libre. Si a este contraste añadimos el déficit de la balanza comercial que sufren actualmente los EE. UU. de América, comprenderán ustedes fácilmente la necesidad de examinar, sobre nuevas bases, la importantísima cuestión de las relaciones económicas, no sólo entre los diversos países europeos englobados en grupos antagonicos y los que, como España, pertenecen actualmente al grupo independiente, sino, además, entre Europa occidental y América del Norte.

Inglaterra, que encabeza la Zona de Comercio Libre, pidió al Comité de Asuntos Comerciales que se estudiara ante todo el problema de las relaciones entre los «seis» y los «siete». Pero los «seis» del Mercado Común rechazan por el momento la idea de un acuerdo general con los «siete» de la Zona de Comercio Libre porque quieren fortalecer en primer lugar su organización, acelerando las etapas de la puesta en marcha del Mercado Común, que sólo encuentra cierta resistencia por parte de Alemania.

Los «siete» de la Zona de Comercio Libre han replicado a la aceleración del Mercado Común proponiendo la extensión a todos los países de la G.A.T.T. (Organización de Tarifas Aduaneras) de las reducciones de tarifas que se acuerden entre ellos si los países del Mercado Común se hallan dispuestos a hacer lo mismo. Se dice que los «siete» querían llegar a un acuerdo con los «seis» antes de que éstos apliquen su nueva tarifa aduanera exterior común, prevista para julio de 1960 en lugar de enero de 1962, cosa que asusta a la Zona de Comercio Libre, máxime teniendo el «Mercado Común» el apoyo político de los Estados Unidos. —ANGEL ROSELLO.

## En busca de la tumba de Alejandro el Magno

Alejandro. — Ha comenzado oficialmente en esta ciudad la búsqueda de la desaparecida tumba de Alejandro el Magno que, según se cree, se encuentra en una plaza fundada por él en esta capital.

Funcionarios del Departamento de Antigüedades de la República Árabe Unida han iniciado una investigación en la plaza de Sead Zaghloul para lo cual ha sido desviado el tráfico. Las excavaciones se realizarán bajo la dirección de Stelio Koumoutos que, según afirma, tiene documentos que prueban que este lugar es el punto donde se halla la desaparecida tumba del conquistador macedonio. —EFE.

**DISTINCION SOLERA VIGOR**



**CONAC REALEZA**  
**VINO MALAGA VIEJO**  
**LOS MOSQUETEROS**  
**GRAN VINO SANZON**  
**BACARLES**

*Unicos en su estilo*

## Perspectivas de la estabilización

La intervención del señor Castiella en el acto organizado por la Cámara de Comercio hispano-norteamericana de Nueva York, donde coincidieron gran número de industriales y financieros de aquel país, representa evidentemente un análisis muy objetivo y detallado del Plan de Estabilización económica, planteado en 1959 que 32 centros de interés en la España internacionalmente.

Pero la atención que se dispensa, incluso en sus más mínimos detalles, a la coyuntura económica de España, es si cabe mucho mayor en Estados Unidos que en otros países del mundo occidental. Las razones son obvias.


En primer término, al desenlace del reajuste económico, van ligadas diversas cuestiones, de índole política unas, de carácter defensivo otras, pero todas ellas imposibles de olvidar, puesto que afectan esencialmente al dispositivo de la seguridad occidental.

Por esta razón, gran parte de lo que se dice —toda— de la ayuda o cooperación económica USA, es derivada del capítulo «support defence», esto es, apoyo a la defensa. En segundo lugar, es muy lógico que los capitalistas norteamericanos, antes de decidirse a realizar inversiones en la economía española, se cercioran de manera escrupulosa sobre los efectos de la política antinflacionaria y de desarrollo que está aplicando nuestro Gobierno desde el pasado mes de julio. En este sentido, el discurso del ministro de Asuntos Exteriores, fiel reflejo en sus conceptos de una situación que España no pretende camuflar aún cuando acusa algunas perturbaciones transitorias, aumenta el prestigio de España, y des, truye otro aspecto de la leyenda negra, consistente en negarle al español por sistema el mérito necesario para abordar con inteligencia y firmeza los problemas económicos.

Tal, y como ha dicho Castiella, el Plan de Estabilización, se encuentra en un momento crítico de desarrollo; sin embargo, ello no supone una dificultad insuperable. La delimitación de España no pretende nuestro proceso económico, no proviene de un planteamiento equivocado, sino de la lentitud con que responden los sectores productivos una vez rebasada la fase instrumental del Plan, caracterizada por el reajuste financiero monetario. Ahora bien, esta lentitud en reaccionar, tampoco es imputable exclusivamente a los empresarios, sino que tiene su origen en deficiencias estructurales todavía latentes en el aparato económico del país, ya que pese a todos los esfuerzos realizados a lo largo de cuatro lustros parte esencial aún quedan en pie buenos núcleos de ellas.

De cualquier forma, el hecho simple y revelador, es que España no ha retrocedido un paso en el programa que decidió poner en marcha el 20 de julio de 1959. Hace ocho meses —lo ha puesto de relieve en su discurso Castiella—, el comercio exterior de España, se desmoronó mediante el sistema de las alcázaras, o en otras palabras, de acuerdos bilaterales que limitaban los intercambios debido a la rigidez de su estructura. A partir de la fecha indicada, las autoridades económicas, de acuerdo con los compromisos asumidos ante la OEEC, han liberado un 50 por 100 de las importaciones totales, y autorizado contingentes globales de otro 25 por 100. Esto significa, que de unas importaciones privadas que se valoran en 1.000 millones de dólares para el año actual 150 millones en importaciones de libre comercio, se proceden de naciones incluidas en el Grupo OEEC, sus zonas de influencia económica los Estados Unidos y el Canadá y varios más que permiten la convertibilidad de los saldos de exportaciones españolas: Venezuela, Haití, India, Unión Sudáfrica, Irak, Jordania, etc. Pero, además, como resultado de conversaciones mantenidas con la OEEC, España presentará en breve a este Organismo, una nueva lista de mercancías liberalizadas, y es muy probable que casi simultáneamente se produzcan también la entrada en vigor del nuevo arancel, que debe contribuir al incremento de las relaciones comerciales con Estados Unidos. Respecto a la inversión de capitales extranjeros, punto clave del discurso pronunciado en Nueva York por Castiella, la flexibilidad del nuevo ordenamiento jurídico —aunque que mencionaba bastante a los capitales norteamericanos—, con el fin de importar en España —si bien es susceptible de aclaraciones y retoques que lo perfeccionen, no cabe duda que responde a un criterio de liberalidad—, así lo demuestra el número de solicitudes aprobadas, de las cuales, el 95 por 100, se incluyen en la categoría de inversiones preferentes, que permite al inversor extranjero transitar sin limitación alguna sus beneficios.

**MARCA**  
DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES  
PRELICTO DE LA  
JUNTA ESPAÑOLA





## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

### ARIES



(Marzo 21 a abril 19). La mañana es ideal para hacer proyectos con las relaciones o adiciones a las propiedades inmobiliarias y otros bienes. Por la tarde es aconsejable ahorrar en la medida de lo posible.

### TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Sus interesantes proyectos se realizarán todos con tal que emplee los medios psicológicos recomendados al tratar a las que pueden ser útiles en el desarrollo de sus actividades.

### GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). El día es ideal para hacer planes especiales de los cuales saldrán efectos muy satisfactorios. No dude de obtener todas las informaciones que le sean necesarias de los que entreviste para este propósito.

### CANCER



(Junio 22 a julio 21). Usted recordará buenos negocios durante el día, con tal que se reúna con la gente que convenga. Expresé sus pensamientos con franqueza. Végase por la tarde a alguna reunión social.

### LEO



(Julio 22 a agosto 21). No tiene sino expresar sus deseos y ambiciones a las poderosas personalidades de quienes depende su cooperación. Por la tarde, haga nuevos contactos y trabajo.

### VIRGO



(Agosto 22 a Septiembre 22). Sus ambiciones serán satisfechas durante el día de mañana. Sin embargo, para mejores resultados, proceda con espíritu de tolerancia. No se deje llevar únicamente por sus emociones.

### LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Considérese dichoso para recibir de esa importante autoridad la información que tanto le hace falta, ya sea en materia de negocios o de carácter privado.

### ESCORPIO



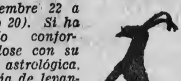
(Octubre 23 a noviembre 21). Escuche las sugerencias de un socio suyo, ya que se revelaron muy útiles en este momento. Además, no deje de cumplir cabalmente con todos sus compromisos.

### SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Haga su trabajo con todo entusiasmo durante el día de mañana. Sea amable con sus compañeros. Por la tarde ordene su guarderropa en previsión de los días de mucho trabajo que le esperan.

### CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Si ha estado conformándose con su carta astrológica, debería de levantarse esta mañana con una sensación de bienestar y de perfecta satisfacción. Exponga sus talentos ante la gente calificada para apreciarlos.

### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Concéntrate en la manera de hacer que la vida sea más próspera y feliz para sus parientes y más cercanos. Por la tarde, sea afectuoso con los que le han sido leales y le admiran sinceramente.

### PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Le será relativamente fácil llegar a convencer a los demás durante la mañana. Despache mensajes, escriba si es necesario. La tarde es excelente para lograr mejor entendimiento con sus buenos amigos.

# La España del presente: Cádiz

## Ocupa el sexto puesto entre todas las provincias españolas en cuanto a inversiones oficiales en los últimos veinte años

## Las obras realizadas en ella por el Movimiento revisten capital importancia

y 730 edificios por la extinguida Dirección General de Regiones Devastadas.

### INDUSTRIALIZACION

El Registro Industrial de la provincia encuadraba en 1939 un número de 834 industrias con un capital invertido de 974 millones de pesetas, radicadas todas ellas en Cádiz, Jerez y San Fernando. En primer

orden de envergadura del pasado año, el citado Registro ofrecía el más rotundo exponente de la transformación que estudiamos. 2.677 industrias con un capital de 3.890 millones de pesetas, o sea un incremento en veinte años de 1823 industrias y casi tres mil millones de capital. Y es

preciso considerar además que por Decreto del 1 de abril de 1952 pasaron al Ministerio de Agricultura un considerable número de industrias —vinícolas, aceitera, molinera, maquilera— que se desgajaron, por tanto del correspondiente Registro. Jerez figura al frente de la provincia con 346 industrias, seguida de Cádiz con 244, Ubrique con 143, Algeciras con 140 y el Puerto de Santa María con 133. Por el número de obreros empleados el orden es Cádiz, Jerez, San Fernando y Puerto Real. Por cierto que este número ha pasado también, en los años citados, de 14.719 a 40.900.

El potencial industrial se ha multiplicado por diez. Se han efectuado ampliaciones en las factorías navales de Matagorda y en los talleres «San Carlos» de San Fernando, y los Astilleros Gaditanos, con la explotación conjunta del dique seco «Nuestra Señora del Rosario» terminado en 1950 se ha convertido en la primera factoría nacional. Se han creado además todo tipo de industrias auxiliares de aquellos, tales como talleres mecánicos, fundiciones y carpinterías. En Jerez han prosperado junto a las Bodegas las industrias dedicadas a la conservación y reparación de la cada día más abundante maquinaria agrícola. En Ubrique proliferan los talleres de Marroquinería y en el campo de Gibraltar y Barbate de Franco constituyeron principal riqueza la industria pesquera.

### ELECTRIFICACION

Cádiz era deficitaria de energía eléctrica y adquiría la que necesitaba en Málaga y Sevilla. En 1953 se hizo cargo del problema INI, que instaló en principio, en el Arsenal Militar de La Carraca, una central móvil de 9.000 Kw, en tanto montaba en la ciudad y su zona franca una central térmica de 50.000 compuerta por dos grupos de 30.000 cada uno y con una ampliación prevista hasta los 120.000 Kw, de potencia instantánea. El primer grupo entró en servicio en los últimos meses de 1957 y el INI llevó, por otra parte, una central flotante de 9.000 Kw, a la bahía gaditana para cubrir las necesidades de aquellos momentos.

Un oportuno Plan Nacional determinó un tendido de dos líneas a 132 Kv que enlazasen la Central de Cádiz con las de Sevilla y Málaga, la primera a cargo de la Compañía Sevillana de Electricidad y ya en servicio y la segunda por cuenta del INI. La totalidad del Plan supera un presupuesto de 800 millones de pesetas. Paralelamente existe un Plan Provincial, en plena ejecución para enlazar los pueblos con la red nacional. Es una cifra harto significativa el que en la provincia existiesen en abril último más de setecientas casetas de transformación.

### OBRAS DEL MOVIMIENTO

Es preciso destacar la labor desarrollada por el Patronato Social «José Antonio», cuyo alcance se deriva de la sola mención de algunas de sus realizaciones: 438 viviendas, 86 escuelas, dos Institutos laborales de Enseñanza Media, dos reformatorios de menores, dos hogares-escuelas, una guardería infantil, escuelas de mandos y talleres en nueve localidades, dos emisoras de Radio Juventud, dos campamentos provinciales, Jefaturas locales y Hogares del Camarado en 17 municipios y otras de tanta importancia como éstas.

La Delegación Provincial de Sindicatos ha invertido más de 98 millones en una eficaz extensión de su Obras Sindicales y especialmente en la creación de las necesarias escuelas de Formación Profesional y el Frente de Juventudes, Auxilio Social y la Sección Femenina han colaborado también brillantemente al nivel alcanzado por la provincia mediante los programas de actuación que le son característicos.

### MAS ESPAÑOL

El emigrante ha recorrido ya las tierras en que nació. Ha admirado muchas cosas y en la comparación con lo que vio «allá» encuentra las principales razones para sentirse orgulloso de su Cádiz y de su España. Lamenta haberse alejado de la patria y no haber podido cooperar en el resurgir que aprecia por doquier. Promete íntimamente su ayuda desde ahora. Y se une, plena, absoluta, totalmente, a sus paisanos, al sentirse más español que nunca.

JOSE MARIA F. GAYTAN  
(Servicio Informativo de PYRESA).

## La juventud y su idea de las comunidades humanas

por Luis T. Melgar

El hombre está en un «mundo». Y, en función del mundo que le toca vivir, ha de condicionar sus estructuras sociales y políticas.

Ocurrir que, en cada momento histórico, es la juventud la generación que más clara idea tiene de ese «mundo». Idea instintiva, sensible, pero idéntica en el resultado a la de esos avanzados de su tiempo que son los filósofos de las generaciones maduras. Por eso importa analizar el punto de coincidencia entre el sentir y el pensar de esas dos generaciones, si hemos de saber hacia adonde debemos caminar.

Desde luego, esta idea de «mundo», tan próxima a la de «circunstancias», es tan extensa —realidades materiales, conquistas técnicas, etc.— que, para concretar en un aspecto de la cuestión, vamos a referirnos hoy a las transformaciones que la idea de «mundo» ha sufrido en su sentido tradicional, centrando la cuestión en la «comunidad primera» de los hombres de distinta familia, y viendo que esta «comunidad primera» ha de vivir, en nuestro tiempo, en un sentido de ciudad —«civitas», «ciudadano»— muy distinto del tradicional de aldea, «polis» griega, o ciudad medieval. Y viendo también como en ésta —como en tantas cosas— la idea inspiradora de nuestro Movimiento ha sabido adelantarse al pensamiento de su tiempo, al mismo tiempo que romper con la inercia de los primeros años de nuestro siglo, para ajustar su estructura social y política a la realidad concreta de la forma en que hoy se vive la idea de «mundo».

Tradicionalmente, ha solidificado en la idea de «mundo» la naturaleza. Las sociedades primitivas viven las realidades que rodean al individuo —incluso las de origen humano— como algo que «está en la naturaleza». Las primitivas agrupaciones humanas están «en el campo» —aldea—, o «frente a él» —«polis»—, o, vino a ocurrir durante la Edad Media y casi durante toda la Modernidad, como algo que «se alza del campo» por unas murallas o unos castillos que no logran impedir la pene-

tración vertical del campo hasta su mismo corazón. Sólo algunas ciudades tan populosas y artificiales como las actuales —Roma, Alejandría— viven ya, en su tiempo, como realidades sociales alejadas de lo natural.

Por el contrario, un claro signo marca nuestro tiempo: el que la primitiva se desplaza de lo natural a lo social. Hoy el mundo se nos presenta, no como naturaleza, sino como «mundo social». El insólito avance de la técnica ha hecho que ésta no se limite a la mera «fabricación» de formas, a la sola transformación de algunos elementos de la realidad natural. La técnica, en nuestro tiempo, se ha entregado a la tarea de producir «lo que no hay en la naturaleza», cuerpos nuevos, como los plásticos, de propiedades previamente inventadas y exigidas. Y estos cuerpos nuevos que nada tienen que ver con lo natural, y aquellos cuerpos naturales tan alejados de su primitivo estado que nada tienen ya de él, cercan al hombre actual hasta el punto de obligarle a dudar de lo que es o puede ser natural.

El hombre —incluso en las comunidades rurales— empieza a sentirse rodeado por una circunstancia innatural, obra de los hombres y de signo social. Esta forma de vivir las realidades materiales en el orden primario, se manifiesta en el terreno del arte el cual, habiendo pretendido siempre convertirse en ordenador de lo natural, trastoca su cometido y, tras pasar por épocas de «abstractismo» o «constructivismo», termina adoptando fórmulas «figurativas» para las artes plásticas —lo que viene a ser una reconstrucción social de las realidades naturales idéntica a la que realiza la técnica «fabricando» «café», «leches», o «carne»— o fórmulas eminentemente sociales, como el «dodecafonismo» o las nuevas tendencias en el teatro y la poesía, para las artes sonoras.

Indudablemente estas transformaciones y alejamientos de lo natural se hacen más acusadas en las actuales ciudades que en las comunidades campesinas pero, aún en éstas, la influencia del arte, de la literatura y de la filosofía, consiguen también, si no un alejamiento rotundo de lo natural, sí el señalamiento de una clara primacía de lo antinatural.

Y, como lo antinatural tiene una forma concreta de vivir, como lo social requiere necesariamente una fórmula social para ser vivido, ocurre, que en el mundo actual, lo social ha de constituir la médula esencial de toda la estructura de los quehaceres y los pensares humanos y, por tanto, las fórmulas todas de convivencia han de responder al hecho histórico de esa primacía de lo social. Y ello ha de ser verdad cuando se hable de economía y de educación, y cuando de sistemas políticos y de estructuras una determinada comunidad se trate. De ahí el acierto de nuestra doctrina al ordenar su sistema de trabajo sobre bases sociales, y al intentar planificar la educación desde el mismo punto, y al intentar planificar sus sistemas económicos sobre realidades humanas con primacía a las de sola naturaleza económica, y al señalar idénticas fórmulas políticas para los habitantes de las comunidades rurales que para los de las grandes urbes. Nuestra doctrina ha sabido servir al hombre como «ciudadano», como ser «interrelacionado», con idénticos derechos y deberes en sus conclusiones. Y eso —expañado al sentido de nuestro tiempo.

## ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Ofertas a

## GONZALEZ BARBA, S. A.

Saturno, 16. Sevilla

## ¡Editores - Impresores!

Vendemos máquina de imprimir rotativa marca KOEING BAUER; formato 56 x 40 c/m. por plana, en tirada de 6 a 7.000 ejemplares hora; con dos cuerpos y dos alegadoras; tres cilindros para el color negro y dos para dos colores más, en total tres tintas; imprime 8 páginas a producción doble y 12 ó 16 a producción sencilla; cuenta con su equipo de estereotipia.

Diríjanse a Administración de Prensa del Movimiento. Puerta del Sol, 11.—Madrid, o al periódico «JAEN», Carretera de Jesús, 15.—Jaén, donde está instalada.



# El 12 de junio, fecha oficial de la canonización en Roma del beato Ribera

## A la ceremonia asistirá una representación sevillana y los seises de la Catedral

En la tarde de ayer, y en la Casa de Pilatos, tuvo lugar la reunión de la Junta organizadora de los actos con motivo de la canonización del beato Ribera.

En primer lugar se conoció la fecha del 12 de junio, que será la oficial de la canonización, en Roma, donde acudirán, con la representación sevillana, Ayuntamiento, entidades oficiales, y peregrinos, y los «seises» de la Catedral de Sevilla para bailar ante Juan XXIII.

Después se acordó celebrar un triduo solemne en el trascurso de la Catedral, predicando en días sucesivos tres obispos. Habrá una vigilia solemne de la Adoración Nocturna, participando las 30 secciones de la provincia.

El mismo día del triduo, que será a la vuelta de la peregrinación de Roma, se tendrá la procesión solemne de tercio, por gradas bajas de la Catedral. La imagen en talla del santo se conserva por el Cabildo y es obra de José Estévez del siglo XVIII. Participarán en ella el Ayuntamiento de Valencia, representaciones de Alcalá de los Gazules y Bormos y los niños cantores del Real Seminario del Corpus Christi, de Valencia, fundación del beato Ribera.

Los ornamentos que se usen en el pontifical del cardenal arzobispo serán trajes de Valencia, en los vestes sagrados lo serán del convento del Beato Ribera, de Bormos. Será mostrada una reliquia del santo, del convento de Santa Clara, de la misma villa.

Por la tarde del mismo día se descubrirá una lámpara de mármol en la casa natalicia, que será exornada e iluminada, igual que la Casa de Pilatos, y se celebrará en el salón de Santo Tomás un acto literario, al que será invitado don José María Pemán para cantar las glorias de tan gran santo sevillano.

Por tratarse del primer virrey y capitán general español que sube a los altares, se solicitará de los poderes públicos los honores de ordenanza.

La presidencia de la Junta la ostentó el duque de Medinaceli, quien sentó a su derecha al representante del cardenal arzobispo, canónigo señor Bandarán. Por unanimidad se acordó ofrecer la presidencia al alcalde de la ciudad. Se dividieron en secciones de trabajo. De culto, don José Ruiz Mantero, párroco del Sagrario, y el señor Bandarán; Económica, señor Vázquez Osborne y marqués de Isla Hermosa; Propaganda, señor Romero Carmona, teniente alcalde; don Vicente Genoves, y el señor Coballa, presidente de la Casa Regional de Valencia; Para gratificaciones, don Antonio Hernández Parrales, archivero del Arzobispado.

Sevillanos: Los tuberculosos pobres y sus hijos os piden vuestra colaboración. Inscribidos para postular el día de la Fiesta de la Flor.

Se acordó igualmente nombrar una Comisión que se reunirá, a partir de la Semana Santa, todos los martes, formada por el duque de Medinaceli, el canónigo señor Bandarán y de secretario, don Joaquín González Moreno.

El próximo jueves, a las cinco de la tarde, se reunirá en Madrid la Junta ejecutiva nacional de los actos conmemorativos de la canonización del beato Ribera, a la que asistirán el cardenal, el alcalde y el duque de Medinaceli. Esta reunión tendrá lugar en el Ministerio de Justicia, y allí se darán detalles de los acuerdos que se tomen para el homenaje nacional al beato.

La Junta de Sevilla está en estrecho lazo dependiente de la Junta nacional y con la de honor, que preside S. E. el jefe del Estado y varios ministros de su Gobierno.

## VIDA CULTURAL

### CONFERENCIA DEL RVDO. PADRE SERAFÍN DE AUSEJO EN EL PALACIO ARZOBISPAL

En la mañana del domingo tuvo lugar en el salón de actos de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, el anunciado acto de carácter pladoso a la par que de gran interés arqueológico y artístico sobre «La vía dolorosa en la Santa Ciudad de Jerusalén».

Fue presidido por el Rvdo. padre fray Juan Antonio Gutiérrez, dominico, y la seforita Trinidad Martínez, presidenta de la Asociación de Empleadas de la Inmaculada Concepción, y por la seforita Concepción Fernández Chicarro, directora del Museo Arqueológico de esta capital, cuyas entidades habían organizado el acto.

El padre Gutiérrez hizo la presentación del conferenciante, el reverendo padre Serafín de Ausejo, O. F. M., capuchino, quien dada su especialidad en las Sagradas Escrituras y profundo conocimiento de los lugares bíblicos tanto por los muchos años que hace que está entregado a dichos estudios como por haber residido en Tierra Santa durante varios meses, explicó el recorrido del Via Crucis en Jerusalén.

El padre Ausejo discutió las diferentes tesis mantenidas hasta el día sobre el itinerario recorrido por el Señor, que según su criterio debió partir desde la Torre Antonia hasta el Monte Calvario, y mostró en diversas proyecciones en color aquellos lugares por donde con toda evidencia debió pasar el Señor, puestos hoy al descubierto por las excavaciones arqueológicas, y aquellos otros por los que con poca diferencia debió transitar, si bien hoy se encuentran modificados por la elevación del suelo y las edificaciones medievales y modernas.

Al terminar su brillante disertación, el Rvdo. P. Serafín de Ausejo



### CONFERENCIA DE DON ANGEL BENITO, EN LA RESIDENCIA «GUADAIRA»

En la residencia «Guadaira», y continuando el ciclo sobre la «Opinión pública», pronunció ayer tarde su anunciada conferencia don Angel Benito, vicedirector de la Escuela de Periodismo del Estudio General de Navarra, sobre el tema «Los medios de formación de la opinión pública, su situación en España».

«La opinión pública es una parte integrante del bien común de la sociedad —comenzó señalando el conferenciante— de aquí la necesidad de que todos participemos en su recta formación, en su servicio».

En España el servicio a esa opinión pública así entendida está sujeta a revisión, tanto por parte de la sociedad como por el Estado. Punto muy importante de esta revisión es la situación técnica de nuestros medios informativos.

Entre los diarios españoles, algunos de Madrid y Barcelona tienen alcance nacional, siendo preferentemente informativos, aunque en alguno se apunte la dirección clásica de la llamada «Prensa de opinión», tan importante en otros países occidentales. Estos grandes periódicos, que hacen notables esfuerzos en pro de su mejoramiento técnico, no bastan para la orientación y servicio que la opinión pública nacional exige, máxime cuando la progresiva incorporación de España a las tareas europeas, estimula en los lectores españoles un deseo cada vez más creciente de una mayor y más perfecta formación e información.

La concentración de empresas periodísticas que se está operando en España como en casi todos los países, el monopolio que de la información mundial tienen cinco gran-

des agencias internacionales y el crecimiento de determinado periódico de los llamados nacionales, obligará también a una concentración de esfuerzos regionales, si se quiere que la voz de las provincias se haga oír en medio del fragor de los periódicos poderosos. Esta concentración a escala regional debe hacerse no sólo para aunar esfuerzos económicos, sino para contrarrestar la despersonalización nacional en un momento en el que todos los países caminan hacia las grandes federaciones internacionales. Una Prensa regional fuerte, exponente de la personalidad e idiosincrasia de las regiones naturales, será imprescindible para una participación digna y personal en las tareas internacionales.

Tras de lo interesante disertación se produjo un vivo diálogo en torno a diversos aspectos del tema. El orador fue muy aplaudido.

### CONFERENCIA DE DON ALFONSO GROSSO, EN CHARLAS DE CAFE

El sábado pasado, como estaba anunciado, pronunció una conferencia don Alfonso Grosso, sobre el tema «Cuatro novelistas de hoy». Fue presentado por don Ramón Torres Martín, que expuso la personalidad literaria del conferenciante, que le ha valido quedar finalista del premio Nadal.

La conferencia se centró sobre cuatro escritores: Antonio Ferrás, Armando López Salinas, Juan Goy. (silo) y Juan García Hortelano, que representan, según el señor Grosso, el movimiento más avanzado de la literatura española actual. Terminó leyendo un trozo de la novela «La Mina», finalista del premio Eugenio Nadal 1959, haciendo acertados comentarios sobre la intención social y moralizadora de «La Piqueta», «Nuevas amistades» y «Juegos de manos». Al final de la conferencia hubo un animado coloquio.

### SE APLAZA LA CONFERENCIA DEL DR. LEÓN CASTRO

Por coincidir con la lección inaugural del profesor Suárez Perdiguerro, ha sido aplazada la conferencia anunciada para esta tarde en el Ateneo a cargo del doctor don José León Castro.

### RECITAL DE RAMON CHARLO

El próximo jueves, a las ocho de la noche, tendrá lugar en la Casa de Valencia un recital poético de Ramón Charlo, sobre el tema «Primavera en Sevilla».

### CONFERENCIA EN LA FACULTAD DE LETRAS SOBRE SAN ISIDORO

Con motivo de la fiesta de San Isidoro, patrón de la Facultad de Filosofía y Letras, ha tenido lugar en el salón de actos de dicha Facultad la conferencia de monseñor Pascual Galindo Romeo, catedrático de la Universidad de Madrid, sobre el tema: «Referencia paleográfica-bibliográfica de San Isidoro». Ocuparon el estrado bajo la presidencia del eminente señor cardenal de la Archidiócesis de Sevilla, doctor Bueño Monreal; el rector de la Universidad, decano de la Facultad y profesores.

El profesor don Julio González pronunció unas palabras a modo de presentación del conferenciante. Después de agradecer a su eminencia su presencia al acto, monseñor Galindo comenzó su exposición historizando la vida de San Isidoro, el ambiente y su formación. Analizó luego con más detenimiento su extensa labor científica y lo que ésta significó para la cultura occidental. Proligamente estudió la odisea de sus libros, que, por la invasión musulmana, fueron llevados a Francia e Italia, donde, copiados, influyeron notablemente, extendiéndose al resto de Europa. San Isidoro dijo: «es una de las bases de la cultura europea moderna, por su importancia en el Renacimiento».

Al final citó unos versos de Dante en alabanza del Santo. El numeroso público aplaudió al conferenciante, que recibió también muchas felicitaciones.

## LA FIESTA DE LA FLOR

Quedan pocos días para que un año más veamos desfilar nuestras imágenes por las calles de Sevilla. Un año más que, como sevillanos y cofrades, vestiremos la túnica de nazareno de «nuestra» Cofradía. Un año más para saborear por calles y plazas el encanto de nuestra Semana Santa. Pensemos un momento en unos sevillanos, y como tales, cofrades, que a unos pocos kilómetros de Sevilla no pueden asistir a su Semana Santa, ni vestir su túnica, ni contemplar sus imágenes, porque ellos llevan el calvario de su Semana Santa, rante todo el año. Son sevillanos que tienen perdida su salud y esperan encontrarla en el Sanatorio El Tomillar. Para ellos se pide en la Fiesta de la Flor, la víspera del Domingo de Ramos, que ya se va haciendo en todo. Que cuando vistamos nuestra túnica y acompañemos a nuestros Cristo o a «nuestra» Virgen, llevemos la satisfacción íntima de que hemos contribuido con nuestro donativo al bien de nuestros hermanos los tuberculosos pobres. ¿Y quién sabe si por ese donativo nuestro el año que viene nuestra cofradía lleva un nazareno más?

## Donativos con destino a a Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 21.500.374,05 pesetas.

Doña Dolores Buendía de Fabra, 100; Profesores y alumnos de los PP. Escolapios, 5.000; Montepío y Previsión Hispano (Hispano-Avación), 5.000; don Antonio Almuñia y de León, 10.000; don Juan Fernández Sambruno, 1.500; personal empresa don Juan Fernández Sambruno, 500; seforita Rosario Larrea, 500; E. D. E. S. A., 500; personal de EDESA, 300; don José de la Peña, 100; personal del Archivo General de Indias, 375.

Suma y sigue, 21.524.249,05 pesetas.

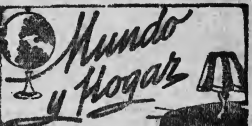
## VIDA UNIVERSITARIA CLAUSURA DEL CURSO SOBRE POESIA ITALIANA CONTEMPORANEA

Mañana miércoles, a las ocho de la tarde, y en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras, el doctor Gaetano Fortea, lector de Italiano de nuestra Universidad, celebrará su última conferencia sobre «Existencialismo y Espiritualismo», según el programa del ciclo de poesía italiana contemporánea.

El conferenciante hará el análisis de los dos poetas más destacados que pertenecen a esta corriente: Cesare Pavese (existencialismo negativo, o sea la nada) y Clemente Rebora (existencialismo positivo, o sea Dios).

### NUEVO CATEDRATICO

En las recientes oposiciones celebradas para cubrir el vacante de rector Administrativo, ha obtenido el número uno el profesor adjunto de esta disciplina en la Facultad de Derecho de esta Universidad don Sebastián Martín-Retortillo Baquer, quien ha escogido la cátedra correspondiente de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago de Compostela.



### BODA EN LONDRES

El pasado día primero de abril, contrajeron matrimonio en la iglesia católica de Saint James, de la Plaza de España de Londres, la doctora inglesa Maureen Cottrell y el joven médico sevillano don José Sánchez Arroyo.

La feliz pareja, que ha iniciado un largo viaje de novios por varios países europeos, llegará en breve a nuestra ciudad para asistir a las tradicionales fiestas primaverales.

## NECROLOGICAS

**D. ANTONIO CABELLERO CASTRO**  
Víctima de penosa enfermedad, que le retuvo bastante tiempo en el lecho, falleció en el día de ayer, después de recibir cristianamente los Santos Sacramentos, don Antonio Caballero Castro.

A su viuda, doña Natividad Caballero Valero, y a sus hijos, don Antonio, doña Dolores, don Luis, doña Natividad, don Rafael y doña Josefa enviamos nuestro más sentido pesar, al par que rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

## SUCESOS DE AYER Y HOY

### UN OPERARIO DE LA TELEFONICA MUERE ELECTROCUTADO Y OTRO SUFRE QUEMADURAS

Ayer tarde, en las proximidades de El Carambolo, a la entrada del edificio de la Sociedad de Tiro de Pichón, de Sevilla, donde trabajan varios operarios de la Telefonía montando una línea, cuando los operarios Diego Cobo Herrera, de veintidós años, con domicilio accidental en la Residencia, y José María Tena Valla, de igual edad, que se hallaban subido en un poste, sufrieron una descarga eléctrica, falleciendo a los pocos minutos el primero y sufriendo el segundo quemaduras de pronóstico reservado en antebrazo, mano, homoplato y pie derechos.

Ambos fueron auxiliados por sus compañeros y traídos a la casa de socorro de Triana, en la que Diego Cobo ingresó cadáver y José María Tena fue tratado por el profesor de guardia doctor Perea y practicante señor Contradi.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el citado en la mañana para instruir las oportunas diligencias, disponiendo el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito Judicial para la diligencia de autopsia.

### ATROPELLADO POR UN AUTO

En la Sala del Cardenal, del Hospital Central, ha ingresado, después de haber sido atendido en el servicio de urgencia de dicho centro, Francisco Uribe González, de sesenta y cuatro años de edad, con domicilio en calle Francisco Moraga, núm. 6, que sufre fractura abierta por su tercio inferior de la pierna derecha, heridas contusas en región superciliar izquierda, mentón y región occipital, de pronóstico reservado.

Dichas lesiones, según declara-

ción del herido, se las había causado un auto al ser atropellado.

### GRAVE ACCIDENTE LABORAL

En el servicio de urgencia del mismo establecimiento sanitario, Francisco Pese Calvo, de cincuenta años, con domicilio en el Aero-



### SOCIEDAD MEDICA DE H. TALES DE SEVILLA

Esta sociedad celebrará sesión científica mañana miércoles día 6 de los corrientes, a las siete y media de la tarde, en el domicilio del Colegio de Médicos, para tratar sobre el siguiente: «Symposium de vértigos».

Presidencia: profesor doctor don Rosendo Poch Vifañal.—1: Vértigo de Meniere, doctor Alberca.—2: Vértigo menieriforme, doctor Alcalá.—3: Tratamientos médico y quirúrgico del vértigo, doctor Rufino Fernández.—4: Vértigo supralaberintico, doctor Albert.

### DELEGACION DE TRABAJO DE INTERES PARA LECHERIAS.

El horario de apertura y cierre, aprobado por esta Delegación en 16 de enero último, para despachos de venta de leche, queda modificado en la forma siguiente:

Mañana: De 8 a 13, y tarde de 13 a 21.

Los enfermos, desde su lecho, esperan que sea un éxito, como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor. Postular es una de las mejores colaboraciones.

puerto Viejo, ha recibido curación de una herida contusa en el vértice de la cabeza y contusión en hemitorax izquierdo, con probable fractura de costillas, siendo calificado su estado de grave.

Trabajando en su domicilio había tenido la desgracia de caer de los últimos peldaños de una escalera de mano.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

### ROBO DE 90 DOLARES Y 830 PTAS.

Raimond Hanev, natural de Pensilvania, con domicilio accidental en Sevilla en calle P. de los Ayala, núm. 6, ha denunciado que de su casa, que ha entrado en su casa, aprovechándose de estar la puerta tan sólo encalada por no ser posible correr el cerrojo, y del bolso de su señora, también súbita extrajera, le han robado 90 dólares, 830 pesetas, su carnet de identidad español y americano, y el de condigir.

### DETENIDO POR CARECER DE CARNET DE CONDUCIR

Por la Policía Armada ha sido detenido Pastor Gómez Caquili, domiciliado en Clemente de Torres, por ir en motocicleta por la Avenida de San Juan de la Cruz a velocidad excesiva y carecer de carnet de conducir.

Montaba la moto de su propiedad SE-43498.

### BRUTALMENTE AGREDIDA POR SU MARIDO

En la sala del Carmen del Hospital Central ha quedado recluida Josefa Prieto Román, de treinta años, con domicilio en la Rinconada, que presenta herida contusa en la región parieto-occipital y frontal, fractura de la base del cráneo con salida de masa «shots» traumático, siendo calificado su estado de muy grave.

Dichas lesiones se las había causado en riña su marido.



## AQUI ESTA LO QUE VA BUSCA

**RELIGIOSAS**  
**SANTOS DE HOY.**—Vicente Ferrer, Irene, Agape, Quilonia, Zenón y Catalina Tomás. Misa de San Vicente Ferrer. Blanco.

**SANTOS DE MAÑANA.**—Guillermo, Marcelino, Timoteo, Diógenes, Platonides y la beata Juliana de Cornillon. Misa de la Feria. Morado.

**JUBILEO.**—En la iglesia de las RR. Concepcionistas del Divino Corazón.

**ADORACION NOCTURNA.**—De 5, turno número 5, San Ignacio de Loyola, en el Sagrario.

**MOVIMIENTO PORTUARIO**  
**BUQUES ENTRADOS.**—Motoveleros: Río Mero, Miguel y Cala Blanca; pesqueros: Nuevo O'Donnell y Botera; vapores: Michigan (panameño) y Teresa Cosulich (italiano).

**BUQUES SALIDOS.**—Motovelero: Perla del Río; motonave: Chiqui; petrolero: Campechano; vapor: Andrés Rial.

**BUQUES EN PUERTO.**—Cruz del Sur, Castillo Maquiza, Ciudad de Pereira, Villa Beniz, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Noelia, Castillo Montjuich, Mercurio, Monte Nuri, Grimsunda, Mañana, Rimberg, Carlo Porr, Zuloaga, Adele Bartoli, Río Mero, Michigan, Teresa Cosulich, Miguel, Cala Blanca, con los pesqueros: José, Lola, Cardenal Cisneros, Obanda, Villa de Palamos, Pevisa, Beluso, Botera y Nuevo O'Donnell.

**BUQUES ESPERADOS.**—Españoles: Monte Betayo, Sotón, Tío Pepe, Puerto de Huelva, Virgen de Arrixaca, Juan Francisco, Torralin, Virgen de la Luz, Maestrin, Cala Marsals, Pachina, Castillo Montesa, Chiqui, Perla del Río, Díaz de Solís, Agustín Buades, Astene II, Cardona, Reus, Cajal. Extranjeros: Apollo, Flora, Stocksund, Borelio, Star Of Assuan, Pasajes, Lechistan, Exmouth Exanthia, Concorcia Sun, Bolansek, Césare Bathist, Jolette, Lázaro Moccigno, Shommon, Tappuz, Collette, Doctor Lykes, Hércules, Annelis Christophersen.

**FARMACIAS DE GUARDIA**  
**DE 9.30 mañana a 11 noche.**  
Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguilá).

**DE 11 noche a 9.30 mañana.**  
Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascoagada, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguilá); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Barriada Torruñuelo).

## ANUNCIOS BREVES

**AUTOMOVILES**  
**VENDO** furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Crespo. Castilla, 171.

## OPERTAS

**RECORD** en España de puesta en concursos oficiales, Campeñator por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Pollos, pollos recria Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

## MINISTERIO DEL AIRE. DELEGACION REGIONAL J. LIQUIDADORA. Maestranza Aérea de Sevilla SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 12, 19, 22 y 26 del próximo mes de abril, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión, vehículos automóviles, chatarra de aluminio y material diverso, entre el que se encuentra material de embarcaciones situado en el aeródromo de Tauima (Mejilla). Detalles en esta Maestranza, Ministerio del Aire y Aeródromo de Tauima (Mejilla).

Sevilla, 29 de marzo de 1960.  
EL CAPITAN SECRETARIO,  
Francisco Salas de Guzmán

# Programas de Radio

## RADIO SEVILLA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8.45: Reportaje de chocolates Virgen de los Reyes.—9: «¿Quién es quién?» y «Pim, Pam, Puello», programas retransmitidos en cadena.—9.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

6.30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—6.45: Minutos deportivos.—7: Justo Tribuna.—9.15: Mujer y yo.—9.30: Diario hablado La Palabra.—9.45: El mundo de los deportes.—10: «Secuestro en California», novela de Patricia Montes.—10.30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11.30: Mi último tango.—12: Programa del oyente.—12.30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1.45: Diario Informativo de la mañana. Cartelera de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3.15: Rapsodia española.—3.30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4.15: «Mi esperanza eres tú», novela de Patricia Montes.—5: Concierto de la tarde.—6: «Vivo o muerto», novela de Hugo Conway.—6.30: Programa del oyente.

7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Siempre hay premios para usted, La marcha del tiempo, y Música para descansar, programas retransmitidos en cadena.—11.45: «La Rapsodia», novela de Alonso.—12.25: Saetas y marchas procesionales.—1: Fin de la emisión.

## RADIO N. DE ESPAÑA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—7.15: Melodías modernas.—21.30: Radiónicas.—21.45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: Dirección prohibida.—23.30: Música de ballet: «El lago de los cisnes», de Tchaikowsky.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8.45: Apertura.—8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.13: Resumen de Prensa local.—9.20: Bienvenido a Sevilla.—9.28: De mujer a mujer.—9.41: Noticias del aeropuerto.—9.48: Santoral, con disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10.30: Hoy, aniversario.—10.35: Sobremesa.—12.30: Redoble y campanillas.—13.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.30: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones.—15: «Pregón», emisión de Semana Santa.—15.30: El disco dedicado.—16: Melodías y ritmos.—16.30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.—Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.40: Desfile de estrellas.—19: Ejercicios Espirituales para enfermos e impedidos.—20: Diario local.—20.30: Melodías modernas.—Noche.—21.30: «14 aciertosa», emisión retransmitida desde Madrid.—21.45: Radiónicas.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: Nuestrá zarzuela: «El maestro Campanone», de Mazza.—23.15: Rítmico al piano.—23.45: Ballet español.—0.15: Música para soñar.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por José F. Navarro.—1: Cierre de la estación.

## RADIO VIDA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7.30: La tarde hace música.—8: Minutos del disco.—8.30: Canciones variadas.—9: Tribuna abierta.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: «Saeta».—11.15: Caravana. Desfile de música y palabras.—12.15: Escalas al adiós. La hora azul.—1: Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

1.55: Apertura. Año cristiano.—2: Rítmico.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4.30: El disco afortunado.—5.30: Ejercicios Espirituales para enfermos e impedidos, dirigidos por el reverendo padre Benítez, de la Compañía de Jesús.

súa.—6.30: Música selecta.—7.15: La tarde hace música.

8: Banda sonora.—8.30: Música variada.—9: Vida del campo.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida de las artes.—11.15: Vida musical.—12.30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Visitas al Capitán General

### General

El capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, ha recibido las siguientes visitas: Don Enrique Gallego Velasco, general de División, director general de Servicios del Ministerio del Ejército; don José Antonio Martín Prat y Armesto, general de División; don Francisco Oca González, general de Brigada; don Francisco Merry y Ponte de León, general de Brigada de Caballería; don Luis Vicat García-Uceda, general de Brigada de Artillería; don Enrique Pascual de Pobl y Castro, coronel jefe de la Zona de Reclutamiento y Movilización, número 12 de Córdoba; don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Excmo. Diputación Provincial; don Mariano Pérez de Ayala, alcalde del Excmo. Ayuntamiento; don Hernán Pérez Cubillas, gobernador civil de Huelva; don Enrique de la Cerdá y Díaz, delegado de Auxilio Social; don Tomás Urdiales, delegado de Trabajo; don Jesús María Plaza, cónsul en Andalucía de la República Argentina; don Daniel Vázquez Trabazo, inspector jefe de Trabajo; don Luis Soler García, fiscal provincial de Tasas; don Manuel Serrano Rodríguez, catedrático de Derecho Penal de la Universidad; don Prudencio Pumar Cuartero, presidente de HVTASA; don José del Carmen Araujo; don Luis Cerame, presidente de la Junta Nacional de la Hermandad de Alféreces Provisionales acompañado de don Carlos Serrano Pablo-Romero, presidente de la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales; don Manuel Ordaz, presidente de la de Cádiz, y don José Barra Domenech; don Enrique Barra Salado; don David García Leo, y don Ramón Velázquez Zambrano, de la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad de Alcalá del Río.

## Llorens

En el marco maravilloso de la Costa Azul, toda la intriga de un crimen perfectamente urdido:

## TODA LA VERDAD

STEWART GRANGER, DONNA REED, GEORGE SANDERS, GIANNI MARIA CANALE (DICISU) Mayores

## Camelotera

### TEATROS

\* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Tarsila Criado y Juan Benigno, con Carmen Rossi 7.30 tarde, 11.15 noche. Estreno de «La herencia», de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.

### CINES. ESTRENOS

\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). 5, continua. Estreno del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.

\* **CERVANTES.** (26217). 4.30, continua. Pases programa: 4.30, 7.30 y 10.30. El espectáculo mayor de nuestro siglo «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y un reparto sensacional. Debido a largo metraje, se ruega puntual asistencia. Segunda semana. Autorizada.

\* **COLISEO.** (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. «Estefanía». La marca U.F.A. vuelve a por el puesto preeminente que siempre ocupó. Carlos Thompson, Sabino Sinien. Mayores.

\* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continua. Clamoroso éxito. Un drama bélico fulminante. «El clima de los héroes», por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.

\* **IMPERIAL.** (26978). 5. Segunda semana con gran éxito de la emocionante producción Fox «El vencedor sin piedad». (Gregory Peck, Joan Collins). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores. Últimos días.

\* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Marchi Fresno, Virgilia Teixeira. Autorizada.

# LOS ESTRENOS

## ALVAREZ QUINTERO.—«EL ARCA DE NOÉ».

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Warner Bros. Director: Michael Curtiz. Argumento y guión: Danyl F. Zanuk. Fotografía: Hal Mohr. Música, revisión moderna: Herman W. Uch. Intérpretes: Dolores Costello, George O'Brien, Noah Beery y Myrna Loy.

He aquí una película rodada en 1928, cuando aún el cine estaba afónico y los directores de Hollywood —que ya empezaban a pujar en la cotización mundial— no tenían a su alcance las grandes posibilidades técnicas de ahora. «El Arca de Noé» fue entonces una sensacional producción. Lo increíble y, por supuesto, lo nunca visto. Ahora el cine nos ha descubierto rotundos aciertos fotográficos alentados por el color, la banda sonora, la stereofonía, el cinematógrafo y aun el relieve. Pero verdad es, como bien puede comprobarse viendo esta película que ahora nos llega con treinta y dos años de retraso a Sevilla, que los grandes directores espectaculares de hoy —el desaparecido De Mille entre ellos— no hacen más que seguir las huellas trazadas por los directores de ayer. «El Arca de Noé», de Michel Curtiz, delata procedimientos, formas escénicas que más tarde han sido utilizadas en multitud de grandes superproducciones, «Los Diez Mandamientos» entre ellas.

Naturalmente, esta película estrenada ayer no puede verse ahora más que con una cierta curiosidad documental. Sus primitivos alientos técnicos no dan pie para admirables fotografías, pero sí se deja notar a todo lo largo de esta interesante producción una gran espectacularidad y una constante preocupación estética. Verdad es que los actores exageran, teatralizan sus gestos obligados por los rigores expresivos que imponía el cine mudo, pero al ingenio del director se agudiza para indicar, sólo con imágenes, todo cuanto tenía que decir. Agradable, gratísima nos resultó esta nueva «puesta en pantalla» de «El Arca de Noé», curioso documento de una época filmica que,

afortunadamente, desapareció para dejar paso a más modernos medios de expresión.

Dolores Costello, George O'Brien y Noah Beery se lucen en sus caracterizados con gestos y aspavientos. A la original cinta se le ha puesto ahora, para presentarla al público, unos atinados comentarios y una sugeridora música de fondo.

Con la cinta anterior se proyectó un interesante corto metraje realizado por «Noé» con la aportación estimable de la Filmoteca Nacional y en el que se recogen expresivas imágenes documentales de nuestra guerra de Liberación, rodadas desde ambos bandos contendientes. Esta película, presentada bajo el título de «El camino de la paz», es un conmovedor filme, admirablemente montado, que nos brinda un testimonio gráfico de una serie de acontecimientos políticos y militares de honda emoción.

FAUSTO BOTELLO

## Mañana, inauguración de la sucursal de "El Motor Nacional"

Mañana, día 6, tendrá lugar en esta capital la inauguración oficial de la Sucursal de El Motor Nacional, S. A., distribuidor oficial de «Barreiros Diesel» para Sevilla y su provincia, sita en la calle Recaredo, 55.

## CAFETERIA "RONA"

Propietario: Antonio Rodríguez

Tiene el agrado de invitar a clientes y amigos a la próxima inauguración de su nuevo establecimiento en

ARJONA, 4 SEVILLA

## Imperial

Segunda semana con gran éxito de la emocionante producción, 20th Century-Fox

## El vencedor sin piedad

GREGORY PECK, JOAN COLLINS Cinemascope — Color DeLuxe Mayores

Últimos días.

## ALCAZAR

5, continua. Alberto Sorli, Aldo Fabrizi y Peppino de Filippo en una divertida y original película. «Guardias de Roma». Autorizada.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continua. «Un canto de amistad, de amor y de heroísmo» Fernanacolor. «Cadenas del Aire». Antonella Luadli, Franco Interlenghi, Jack Sernas. Autorizada.

\* **SAN VICENTE.** (26555). 5, continua. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Eastmancolor. Cinemascope. Los más famosos ases del motorismo internacional en su más emocionante carrera. Sylvia Koscina, Gustavo Rojo. Mayores.

\* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante superproducción «Orden de ejecución». Eddie Albert, Paul Massie, Lillian Gish. Mayores.

\* **VICTORIA.** (Teléfono 53519). 5, continua. Película y realidad en un relato de valor y amor. «Amanecer sangriento». Wendell Corey, Don Taylor y Mickey Rooney. Mayores.

## VARIOS

\* **LA TERRAZA.** Grandioso éxito del Ballet Pádro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellezas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Dueño, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS VELUTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Baile americano. Mayores.

\* **BEQUER.** (27741). 5, continua. Sensacional éxito. El subvite Oeste jamás olvidado. «Ansiedad trágica», por Richard Egan y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores. Último día.

\* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. «Extraordinario éxito» ¡La película más alegre y divertida del año! «La vida por delante». Anella Gadé, Fernando Fernán Gómez. Mayores.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y galardonada de nuestro cine, «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escríbá, Gerard Tichy. Autorizada.

\* **FELIPE M.** (Porvenir). 33080.



# LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de abril de 1960

## UNIDAD, DECENA Y CENTENA

509 217 285 619 379 173 456 677  
864 740 742 083 226 314 546 785  
196 244 258 322 808 911 491 854  
804 899 799 711 263 029 106 566  
237 823 444 541

### MIL

833 270 359 660 712 391 115 519  
426 682 788 445 392 282 365 186  
661 118 496 595 229 183

### DOS MIL

235 960 618 574 070 592 642 473  
919 581 725 238 298 337 974 236  
141 595 121 236 907 340 292 741  
036 478 400 957 085 324

## QUE TALTO OPTICO - CERRAJERIA -

### TRES MIL

166 324 863 213 963 730 919 022  
686 281 322 633 574 033 778 541  
200 014 203 397 378 521 478 679  
894 831 724

### CUATRO MIL

201 596 689 627 734 617 202 324  
127 870 804 593 167 261 139 413  
837 152 314 844 923 643 057 960

### CINCO MIL

475 093 088 038 423 111 811 673  
500 693 602 892 307 377 430 783  
592 142 534 441 797 991 706 852  
327 648 961 257 224 411

### SEIS MIL

829 468 956 317 916 996 960 410  
311 184 300 061 624 484 097 165  
338 637 205 401 537 162 619 462  
762 407 939 202 012 007 258 390

### SIETE MIL

034 776 257 893 551 152 207 537  
181 625 344 230 581 897 813 546  
105 299 385 086 176 978 800 287

### OCHO MIL

310 239 681 613 929 958 885 265  
151 186 091 089 850 195 302 228  
715 833 388 257 266 628 862 879  
104 863 624 452 400 516 188 417

### NOVE MIL

267 184 234 077 793 615 079 207  
028 298 385 772 308 567 535 722  
650 797 283 750 828 858 001 136  
138 586 033 584

### DIEZ MIL

299 907 073 203 637 882 720 909  
295 946 283 924 763 533 372 965  
599 562 023 991 238 865 441 056  
890 557 774 097 455

### ONCE MIL

402 623 645 615 244 611 147 968  
799 993 007 189 286 464 661 261  
722 998 348 844 276

### DOCE MIL

789 026 685 193 475 344 031 352  
408 226 952 831 460 713 963 118  
590 075 888 944 787 018 272 149  
968 422 895 440 124 171 401 001  
543

### TRECE MIL

798 994 003 437 658 399 023 254 935 038  
522 456 890 316 389 292 255 597 010  
897 014 498 898 573 351 299 097 924

### CUATRO MIL

090 637 848 595 718 782 514 116 789 542  
242 984 676 110 545 837 268 968 995 613  
005 908 715 540

### QUINCE MIL

654 791 744 010 528 457 387 913 316 007  
805 162 158 705 831 993 003 643 618 182  
532 970 201 688 958

### DIECISEIS MIL

381 110 978 478 482 627 608 649 618 936  
998 293 305 597 399 738 397 124 533 847  
417 186 385 013 702 516 594 847 344 514  
718 123 513 157 825 141 961 930 950 018  
836 143 574 977 596 252 609 758 645 916

### DIECINUEVE MIL

543 614 406 898 277 133 929 422 214 750  
385 238 537 297 033 175 189 027 299 513  
174 883 068 540 758 439

### DIECINUEVE MIL

132 396 076 329 655 205 319 062 458 338  
927 929 019 687 612 677 726 548 048 747  
271 023 141 562 170

### VEINTE MIL

098 732 979 832 709 953 210 902 496 204  
654 718 119 051 978 383 969 865 280 155  
479 213 439 056 936 196 792 818

### VEINTIUN MIL

942 844 531 039 698 631 271 322 830 467  
228 468 486 472 651 173 627 858 766 917  
886 145 387 839 428 812 053 274 676  
136 722 506 302 992 301

### VEINTIDOS MIL

159 680 760 095 492 683 559 084 048 423  
444 161 785 160 651 505 185 964 210 881  
337 808 000 794 275 226 299 207 215 881  
381 205 900 371 465

### VEINTITRES MIL

838 150 161 091 003 072 786 068 957 361  
314 303 625 682 977 423 568 412 123 329  
656 992 075 255 029 869 186 485

### VEINTICUATRO MIL

887 381 238 055 320 598 754 367 221  
086 003 955 508 372 310 764 542 978  
013 470 358 274 387 001 800 945 812 284  
882 869 302 875 738

### VEINTICINCO MIL

716 379 703 407 900 587 639 173 229 286  
078 246 961 997 188 176 558 772 056 917  
128 781 078 975 112 553 178 582 421 919  
850 051 624 006 913 649

### VEINTISEIS MIL

377 873 645 231 409 572 925 209 687  
751 711 975 604 690 491 087 478 562 677  
796 154 076 665 285 664 174 686 514 059  
237 640 909 823

### VEINTISiete MIL

915 349 444 840 249 288 005 687 316 732  
487 873 632 373 632 238 700 006 452  
306 114 159 955 896 735 368 754 875  
852 542

## VEINTIOCHO MIL

705 551 416 862 981 575 512 635 106 763  
311 990 006 956 934 108 966 562 035 971  
945 427 634 573 442 944 955 652 765 236  
232

## VEINTINUEVE MIL

818 911 886 210 188 311 963 739 443 867  
097 182 175 241 116 795 855 132 420 070  
009 652 371 561 705 196 660 616 668 525  
739 117 184 749 677 508

## TREINTA MIL

184 988 049 710 471 355 855 640 130 933  
363 672 475 466 862 904 361 126 994 398  
092 541

## TREINTA Y UN MIL

415 924 866 056 134 285 304 083 037  
801 679 535 647 104 259 554 893 057 945  
109 047 585 198 087 483 363 601 362 368  
074 223

## TREINTA Y DOS MIL

314 145 970 587 042 859 646 595 288 252  
485 289 512 884 551 311 705 764 073 771  
856 440 532 096 786 189 630 029 222 339  
916 712 958 647 965 559 804 550 792 320  
622

## TREINTA Y TRES MIL

584 418 091 939 318 570 428 041 063  
559 508 548 059 517 653 658 664 065  
805 054 631 359 027 401 755 547

## TREINTA Y CUATRO MIL

350 581 684 608 376 862 753 349 012  
467 260 602 876 410 025 515 818 817  
823 318 124 289 494 453 687 259 014  
239 101 891 258 010 901

## TREINTA Y CINCO MIL

467 515 071 840 431 415 257 632 960  
812 577 969 074 015 427 681 993 660  
328 859 461 566 352 024

## TREINTA Y SEIS MIL

648 534 375 986 116 733 085 963 890  
068 862 713 781 904 348 256 855 360

## TREINTA Y SIETE MIL

055 172 274 025 595 299 917 627 199  
045 513 033 357 585 406 377 488 886  
360 584 409 205 070 516 329 925  
747 322 597 809 883 569 471 422 753  
766 421 846 493 453 771 014 714 109

## TREINTA Y OCHO MIL

745 735 785 305 748 545 281 839 502  
903 516 389 165 773 554 254 308 772  
835 163 662 813 275 785 297 382 770

## TREINTA Y NUEVE MIL

118 966 485 520 754 987 240 711 949  
306 795 997 416 425 922 582 012 152  
747 322 597 809 883 569 471 422 753  
766 421 846 493 453 771 014 714 109

## CUARENTA MIL

956 147 455 591 062 028 687 210 703  
138 807 500 280 938 480 786 156 788  
297 113 312 452 226 899 547 466 071  
327 933 738 630 640 112

## CUARENTA Y UN MIL

104 555 366 575 932 677 010 653  
319 534 453 583 475 831 678 419  
080 566 509 194 305 471 556 264  
068 650

## CUARENTA Y DOS MIL

626 103 158 564 198 848 621 878  
823 794 846 338 554 306 000 849  
825 455 181 361 581 754 830 755  
076 159 750

## CUARENTA Y TRES MIL

496 607 548 276 927 825 113 493  
853 776 966 667 033 773 706 271  
410 440 168 241 766 845 961 222  
845 094 251 892 318 288 585 826  
212

## CUARENTA Y CUATRO MIL

553 689 726 522 563 863 144 944  
438 053 997 938 097 922 745 325  
278 773 380 756 897 732 898 452  
656 133 932

## CUARENTA Y CINCO MIL

313 794 082 010 232 565 563 756  
571 277 611 831 063 925 718 207  
774 962 950 196 926 245 119 453  
539 489 110 330 077 426 377 922  
133 108 496 215

## CUARENTA Y SEIS MIL

399 671 131 213 295 529 304 311  
926 698 388 093 115 629 977 286  
170 168 471 699 351 751 112 864  
003 318 000 600 689 281 315 360  
546 384 669 882 284 597 871 219  
827

## CUARENTA Y SIETE MIL

938 215 071 996 648 738 754 718  
904 076 784 106 988 773 751 569  
778 878 864 855 417 406 982 412  
453 619 387 019 945 863 116 643  
182 356 814 620 537

## CUARENTA Y OCHO MIL

866 559 667 593 958 644 301 702  
432 837 234 588 815 089 821 974  
080 892 767 869 709 725 737 885  
284 315 669 608 181 434 135 543  
917 364 855

## CUARENTA Y NUEVE MIL

973 356 516 993 396 433 742 576  
794 803 515 171 115 674 451 101  
482 195 592 863 035 451 550 357  
453 619 387 019 945 863 116 643  
182 356 814 620 537

## CINCUENTA MIL

699 282 800 343 121 508 481 019  
889 090 749 735 917 233 176 826  
882 744 837 839 069 905 968 375  
724 696

## CINCUENTA Y UN MIL

032 655 870 399 438 220 013 343  
436 478 050 338 910 056 358 716  
798 858 946 745 680 621 401 180  
710

## CINCUENTA Y DOS MIL

266 399 181 219 230 710 980 189  
928 891 134 611 588 541 089 753  
597 337 363 301 952 050 401 675  
057 351 068 782 743 047 604 405

## CINCUENTA Y TRES MIL

601 083 656 866 089 454 677 441  
351 953 957 437 780 234 245 826  
374 200 986 698 129 641 751 550  
116 415 768 597 278 418 288 318

## CINCUENTA Y CUATRO MIL

403 033 580 895 000 699 441 024  
919 802 076 496 635 130 478 938  
655 798 221 551 032 034 952 554  
993 901

## CINCUENTA Y CINCO MIL

078 500 199 888 150 280 113 760  
524 599 922 021 954 556 913 314  
862 454 909 664 189 208 587 850  
718 686 306 339 789 433 286 180  
834 641 415

## CINCUENTA Y SEIS MIL

411 922 500 456 499 678 842 280  
778 587 365 912 757 836 820 442  
316 152 597 873 614 131 640 431  
000 909 679 693 380 663

## CINCUENTA Y SIETE MIL

567 881 338 014 590 898 450 952 513 389  
187 945 089 176 193 222 886 051 596 289  
302 453 959 810 444 226 616 176 223 647  
859 159 579 517 472 047 550 067 404 384  
493

## CINCUENTA Y OCHO MIL

706 325 035 396 692 303 526 549 301 165  
629 323 397 378 905 021 256 634 523 359  
821 835 488 346 675 731 843 054 656 494  
417 608

## CINCUENTA Y NUEVE MIL

351 472 907 971 801 109 825 091 967 783  
010 785 508 165 671 857 280 454 453 154  
750 900 795 580 285 613 163 115 018 567  
701 344 210 067 693 512 972 158

## CINCUENTA Y CINCO MIL

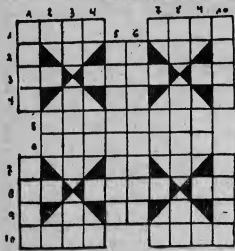
351 472 907 971 801 109 825 091 967 783  
010 785 508 165 671 857 280 454 453 154  
750 900 795 580 285 613 163 115 018 567  
701 344 210 067 693 512 972 158

## CINCUENTA Y CINCO MIL

351 472 907 971 801 109 825 091 967 783  
010 785 508 165 671 857 280 454 453 154  
750 900 795 580 285 613 163 115 018 5



## Arabescos



Horizontales.—1: Entre los árabes, gobernador de un distrito. Dicese del indio que habitaba al occidente del río Paraguay.—2: Negación.—3: Preposición. Escala musical. Templo de los antiguos mejicanos.—4: Nota musical.—5: Símbolo del rabano.—6: Salvado con alguna porción de harina (pl.).—7: Letras de rezar.—8: Contracción. Ondas del mar. Pronombre personal.—9: Letra griega (al revés).—10: Recipiente de cuero convenientemente cosido para contener líquidos. Bebida caliente que se hace con agua, azúcar y ron u otra bebida.

Verticales.—1: Trozo de saga con un palo a una punta y un ojal en la otra, que sirve para maniatar a las caballerías. Tubo corto de cualquier material.—2: Dios egipcio.—3: Terminación verbal. Mamífero roedor, propio de la América del Sur. Marchar.—4: Nombre de consonante.—5: Pasta hecha de azúcar derretido que se deja enfriar sin que cristalice.—6: Hacer agradable alguna cosa.—7: Pronombre (al rev.)—8: Campeón. Famoso Cristo (al rev.). Nota musical (al rev.).—9: Moneda de cobre romana.—10: Líquido transparente, inodoro e insípido, que forma la lluvia y corre por los ríos y arroyos. Batintín.

### Solución al anterior

Horizontales.—1: Eclímetro.—2: Tas.—3: Oarap.—4: Tempisque.—5: Alua. Lo.—6: La. Saup.—7: Acríbillas.—8: Arier.—9: Sen. 10: Ordenanza.

Verticales.—1: Epítalamio.—2: Elac.—3: Onu. Ra.—4: Itapa. Irso.—5: Marí. Blen.—6: Esas. Sienna.—7: Pq. Alr.—8: Ulul.—9: Osteopatía.



## Aroza

¿QUE LE ILUSIONA TANTO?  
Solución al anterior  
LA COPIA

## FUTBOL

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO  
PARTIDO DE DESEMPEATE  
MIÉRCOLES 6 DE ABRIL DE 1960

Real Club Recreativo de Huelva

Sestao Sport Club

A las OCHO Y MEDIA de la noche.

ESTADIO RAMON SANCHEZ-PIZJUAN.

### PRECIOS

PREFERENCIA	30 Ptas.
Idem señoras - niños	15 "
FONDO	20 "
Idem señoras - niños	10 "
Socios Sevilla, R. Botis y C. D. Puerto	15 "
Idem señoras - niños	5 "

Las localidades se despacharán al público el MARTES día 5, de 5 de la tarde a 9 de la noche, y el miércoles, día del partido, en las taquillas de calle Doña Guiomar (esquina a Zaragoza), y Casa Cobos (Puerta de la Carne), de 2 a 5 de la tarde y desde las 6 en las taquillas del Estadio.

Los señores socios del Sevilla C. F. podrán retirar sus localidades de pie, mediante presentación del título de socio anual o mensual corriente, en la Secretaría del Club, el MARTES día 5, de 5 de la tarde a 9 de la noche, y el miércoles, día del partido, de 2 a 5 de la tarde y desde las 6 en las taquillas del Estadio.

# El presidente del Betis expone los motivos que han decidido el traspaso de Del Sol al Madrid

## Dice que el jugador había llegado a constituir un problema para el club y era una necesidad desprenderse de él

Los críticos deportivos se venían fumando convocados anoche en la Secretaría del Betis, para ser informados acerca del traspaso de Del Sol al Madrid. Una vez en la secretaria bética, el presidente del club, don Benito Villamarín, nos entregó unas cuartillas con unas declaraciones suyas, redactadas en los siguientes términos:

—Nos quiere usted decir algo sobre el traspaso de Del Sol?

—En el Betis, en los cinco años que llevo, he tenido que tomar importantes decisiones y ésta ha sido una de ellas. Cuando se adopta una determinación conveniente al club, la postura es similar a la del cirujano que tiene que operar, decisión y fortuna. El traspaso de Del Sol, que el año pasado era imposible, pues constituía una pieza insustituible en nuestro sistema y por tanto desprenderse de él iba contra el prestigio del Betis, como reiteradamente yo públicamente he manifestado, varió en la actualidad: su traspaso no sólo era conveniente, sino necesario. Es decir, Del Sol, prestigio del Betis, jugador indispensable, llegó a ser el jugador problema, pues no hay duda de que este año su actuación fue escasa y no rindió fruto alguno al club. Como presidente comprendo perfectamente las razones de Del Sol, pero éstas eran contrarias a la disciplina del club, y ésta es antes que nada.

—Señor presidente, ¿cómo es que no se ha conocido este estado de cosas?

—Imagínese el escándalo que se hubiese producido si toma público estado el que Del Sol no quería estar en nuestro equipo, como asimismo el consejo que se me daba de dejarle en la tribuna y de la especial delicadeza con que había que tratarlo para no chocar con él. Si esta situación trascendía, Del Sol dejaba de ser el jugador tan codiciado y su valor en el mercado o su posibilidad de recuperación desaparecerían. Había que ser discreto, ganar tiempo y procurar superar este problema en beneficio de los intereses del Betis.

—El traspaso de Del Sol se ha hecho solamente determinado por fines económicos?

—No. El traspaso de Del Sol era una necesidad por las circunstancias que exponemos y porque, al mismo tiempo, nos permitía resolver, como así se ha hecho, el problema de jugadores para el año próximo. Al mismo tiempo se ampara el presupuesto, siempre deficitario del Betis como consecuencia de años anteriores y de la situación que hoy tiene, lo que en definitiva es un respiro para el club, quien, en todo caso, sigue dependiendo, en gran parte, del apoyo económico que le vengo dispensando.

—Señor presidente, a usted le habrá preocupado tomar esta determinación.

—Efectivamente, todo lo que es trascendente para el Betis me preocupa, pero reitero que cuando adopto una decisión la elucuto rápidamente y nunca me arrepiento.

Ha sido así posible la, para muchos, aunque no para mí, gran locura del ascenso del Betis a Primera División, su campaña de estas dos temporadas en la División de Honor, la reforma del campo, la instalación eléctrica, la celebración de las Bodas de Oro y, en definitiva, lo que hoy representa el Betis en el ámbito deportivo nacional. Al frente de un club, como de una empresa, hay que poner a su servicio el cerebro y el corazón. Yo no presumo de esto, pero sí presumo de buena intención y de fortuna o suerte en mis decisiones.

—Señor presidente, la Prensa y el público no se explican sus declaraciones casi actuales del no traspaso de Del Sol.

—Permítame que me sonría. Mi cariño al club y mi palabra, en cualquier orden de la vida, no pueden ser puestas en tela de juicio. Lo que no contradice, en manera alguna, la idea que yo tengo de los negocios propios y de mi obligación de defender intereses ajenos, en este caso los del Betis. Me preocupo siempre hacer públicas manifestaciones de que Del Sol no se traspasaba, porque era la forma adecuada de que este jugador encara dentro de la disciplina del club al saber que no se marcharía nunca del Betis. Mantuve sinceramente esta opinión porque creía que Del Sol no debía salir del Betis refiriéndome siempre al Del Sol de las temporadas anteriores, pero la verdad es que Del Sol había escuchado muchos cantos de sirena que le impedían ser el elemento disciplinado y, por tanto, clave y motor de nuestro equipo. En segundo término, no era conveniente que nuestros problemas internos se airearan por contrarios, había que mantener la misma actitud. Esto es lo que he hecho en los últimos tiempos. Por otra parte, aunque Del Sol había dejado de ser intraspasable de manera absoluta por la actitud, repito, del jugador, seguía siendo intraspasable de manera relativa, menos que me dieran las poderosas razones que han mediado y que tanto interesan al Betis. Con Del Sol no podíamos adoptar la postura de condenarle al ostracismo, a no ponerle en el equipo. Pero, sobre este problema que tanto apasiona al público y a la afición, tenemos que ser sinceros hasta el final y yo quiero recordar a todos, sin distinción, que hace apenas tres meses, cuando Del Sol estaba lesionado, cuando se dudaba de esa lesión y cuando el equipo ganaba los partidos, que el aficionado echaba de menos la oferta del Madrid o de otro club poderoso y no se acordaba en aquellos instantes del jugador Del Sol para otra cosa. Y en este orden de cosas, la oferta del Real Betis produjo con una urgencia de la que hemos obtenido el máximo provecho. Y esta oferta llegó y se obtuvo este provecho por la actitud pública del Betis y la de su presidente en la Prensa. También quiero creer, si somos sinceros, que la afición del Betis no me habría perdonado si Del Sol se malograr por una lesión o cualquier otra circunstancia, y no me lo habría perdonado porque el sentimentalismo no puede ser causa determinante de las acciones de los que rigen los destinos de un club o de una empresa, y por un falso sentimentalismo no se debía ni podía perjudicar al Betis, a la corta o a la larga, con el traspaso de Del Sol. En fin, y poniendo punto final a esta cuestión, tengo el convencimiento pleno de que he actuado rectamente en lo que se refiere al traspaso de Del Sol y de su conveniencia.

—Señor presidente, ¿es verdad que los directivos no conocían la noticia del traspaso de Del Sol?

—Los directivos pasados y presentes siempre han tenido una absoluta confianza en mí y todos han estado de acuerdo en que Del Sol habría de ser traspasado si ello era conveniente. Por tanto, los directivos me tenían autorizado y me dieron su conformidad, aunque la verdad es que en el momento de hacer esta operación, por la discreción que se exige en estos casos y es costumbre en el club, no actué más que la Comisión de Fichajes, que es la que tenía que ha-

cerlo, dando cuenta después a los señores directivos.

—Señor presidente, la Prensa se lamenta de no haber conocido la noticia por usted, o directamente del Betis, y por la forma en que se ha hecho el traspaso.

—La forma en que se ha hecho el traspaso no interesa a la Prensa, pues eso compete solamente a la Comisión encargada de ello, como he dicho antes. Y en cuanto a la noticia, la hicimos llegar a la Prensa a través de nuestra Secretaría, en las horas en que habitualmente trabaja. No es culpa nuestra que la Prensa tuviera noticias con anticipación por boca del señor Calderón, pues la verdad es que si hubiesen acudido a mí, desde las seis de la tarde yo podía confirmarles la noticia. Es infantil pensar que queríamos ocultar una noticia que aque-lla noche habría de conocerse en las Redacciones deportivas de todos los periódicos de España.

—¿A qué atribuye entonces el revuelo que se ha organizado?

—A muchos y diversos factores. En primer lugar, tenemos el sentimentalismo. Después el no estar enterados de los problemas del club y, concretamente, del problema a que aquí hacemos referencia. También a la falta de responsabilidad de los que opinan. A esa vieja oposición que todos los clubs tienen, sobre todo si han tenido muchas directivas. A nuevos resentimientos, a incomprensión, a buena fe, si se quiere, y, en definitiva, a esa pasión que se ponen en las cosas del fútbol, especialmente si del Betis se trata, pues en el caso de Del Sol quiero recordar que se actuó de forma distinta encauzando a la opinión.

Y una cosa, y en esto quiero hacer especial hincapié: no le permito a nadie que no sea bético que me hable de lo que le conviene o

no le conviene al Betis, de lo que se hace bien o mal, pues este privilegio de querer y sentir al club es exclusivo de los béticos y, naturalmente, no puede hacer alarde de ello quien no lo sea.

—¿Es verdad que el Betis le ha dado popularidad y amigos?

—Esto ha dicho por la radio un señor que se llamaba amigo mío. Pero, también es verdad, que además de popularidad y amigos, se cosechan y recogen muchas ingratitudes, muchas preocupaciones y muchos amigos que dejan de serlo para convertirse de buenos en malos amigos.

—Por último, ¿quiere decirnos algo más?

—Pues sí. Creo que hemos dado un paso más en nuestra marcha ascendente, y que se piense siempre por el aficionado bético que hay que prescindir del sentimentalismo y de la simpatía por un determinado jugador o nombre para unirse exclusivamente al club. Que somos lo que somos porque sólo nos guía el interés del Betis. Porque lo que interesa es la institución: el Betis. Y solamente apartando los personalismos, los rencores, y las simpatías, olvidando los viejos y nuevos resentimientos, es como podemos engrandecer al club. El Betis necesita de cada uno y de todos, y este Betis debe ser lo que justa y realmente tiene que ser: un club, una unidad y un ideal deportivo, y esto solo se consigue unidos y superando las adversidades. De esta forma es como yo puedo continuar en el Betis y es como yo deseo estar en el Betis. Cuando me falte el apoyo y el aliento de la afición, tendré la seguridad de que los béticos tendrán que buscar otro presidente y, en este caso, yo les deseo que tengan mucha suerte en la elección.

## Las peñas béticas reiteran su adhesión al presidente del Betis, señor Villamarín

Anoche se celebró en la Secretaría del Real Betis Balompié la anunciada reunión del presidente del club, don Benito Villamarín, con los presidentes de las Peñas béticas. Finalizada dicha reunión, fue entregada a la Prensa la siguiente nota:

«Reunidas todas las Peñas béticas representadas por sus presidentes y secretarios con don Benito Villamarín, presidente del Real Betis Balompié, en el local social del club, a la hora señalada para su citación, acordaron hacer público lo siguiente:

Que expuestas por el señor Villamarín las razones y conveniencias que han determinado el traspaso de Luis del Sol al Real Madrid, todas las Peñas mostraron su abso-

luta conformidad, expresando al mismo tiempo su adhesión inquebrantable a su presidente perpetuo, y rogando a la afición bética que por el conducto que crea conveniente haga pública ostentación de su adhesión irrevocable a nuestro indiscutible e indiscutido presidente.

Que las Peñas béticas, al expresar este reconocimiento, no hacen más que renovar su adhesión a quien tantísimos méritos tiene contraídos en el Betis, que no pueden ser puestos en entredicho por ningún procedimiento ni maniobra.

Por las Peñas béticas, los presidentes de la de la Puerta de la Carne y la de Nuestra Señora de las Mercedes.—Firmado: Alberto Márquez Suárez y Miguel Fernández León.»

## ¿Qué debe hacer una madre cuando su hijo roba?

Una película valiente, sincera con una gran enseñanza



Autorizada menores

Mañana, sensacional estreno

PALACIO CENTRAL

La FIESTA DE LA FLOR se celebrará el 9 de abril. Contribuye con tu generosidad a la gran obra del Patronato Nacional Antituberculoso, y que por tu esfuerzo juega Sevilla en la primera fila para la realización del gran empeño.



# DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

## DEL SEVILLA - ZARAGOZA

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 9  
MARTES 5 DE ABRIL, 1960

### GOLPES FRANCOS

El traspaso de Del Sol explicado por el Presidente del Betis. Ahora que cada cual piense, medite y recapacite.

Mañana tendremos un bonito encuentro en Sánchez-Pizjuán entre onubenses y los del Sestao en eliminatoria de Copa. De Huelva vendrán, hasta en «bici». Nuestras simpatías son «echoqueras» por los cuatro costados.

Rogamos al aficionado báti-co preste atención a ese Lilons procedente del Plus Ultra. Nuestros informes de tinta «blanca» son magníficos. Veremos si se confirman.

Otro rumor en la calle, y ahora les toca a los de la acera de enfrente. Se dice que cierto famoso jugador blanco, joven, medio, e internacional es cortado muy amorosamente por cierto poderoso club. ¿Bulo? nosotros ya estamos «escamados» y con razón.

Un gol de Méndez en su propia puerta dio la victoria al Madrid. A ver si el buenazo de Méndez va a ser campeón de Liga. Tendría gracia ¿verdad don Helenito?

SOBRIN

## Ciudadania

PRESENTA

### La figura del partido

# REIJA



En pocas ocasiones a lo largo del torneo ha venido a esta recuadro honorífico que dedicamos a la figura del encuentro un jugador perteneciente al equipo que dos días

antes actuó sobre el césped de un terreno sevillano. Si la memoria no nos falla, tan sólo Luis Suárez y Ruiz Sosa, este último al actuar en Heliópolis, lo han logrado. Reija, lateral izquierdo del «conce» zaragoista, alcanza hoy similar premio al que anteriormente merecieron dos de nuestros «ases» de nuestro fútbol. Reija no es promesa. Reija es hoy una indiscutible figura, un jugador de talla con brillantísimo porvenir, con un asegurado futuro de éxitos. Lo reúne todo para ser en plazo no lejano un indiscutible pilar en cualquiera de nuestros «poderosos». Reija —juventud, afición, deportivo estímulo— puede ser señalado como uno de los valores más brillantes de las últimas promociones de futbolistas.

Su actuación en Sánchez-Pizjuán fue completa, sin duda alguno lo más destacable del encuentro. En justicia, bien merece que sus méritos queden reseñados en este breve espacio deportivo.

### Mañana en Sánchez Pizjuán

## Recreativo de Huelva-Sestao en desempate para la Copa del Generalísimo

Mañana, en el estadio del Sevilla, y bajo la luz de los focos, se jugará el encuentro de desempate para la Copa del Generalísimo, entre los equipos de Segunda División

### Esta noche, trascendente reunión en la secretaría sevillista

A última hora de la tarde —ocho y media— tendrá lugar en el local social del Sevilla Club de Fútbol, un importante cambio de impresiones entre la Junta Directiva del club decano y los informadores deportivos de periódicos y emisoras locales. En esta reunión los ejecutivos sevillistas darán a conocer una noticia de verdadera trascendencia en el orden a la vida interna del club, de verdadera significación de cara al inmediato futuro del Sevilla C. F.

Han circulado insistentemente rumores en torno a los traspasos de determinados jugadores que hoy por hoy tienen categoría de puntales. Sin que nos sea posible anticipar sobre qué temario fundamental girará la reunión de esta noche, podemos asegurar, en cambio, que no se trata de dar a conocer como ciertos, y en este caso, confirmar alguno de los bulos en circulación. Esto no tiene fundamento alguno. De esos jugadores que se citan como de inminente traspaso podemos dejar bien sentado que ninguno de aquellos que son fundamentales en el equipo, dejarán de pertenecer al Sevilla.

### Díganos lo que pueda:

## TODO MALO EL DOMINGO

Cuando las cosas se empeñan en salir mal, no hay quien las enderece. Esto pasó con el partido del domingo entre aragoneses y sevillanos, que fue malo de verdad por parte de visitantes y de visitados, dando lugar a que los espectadores se enfadaran cuando el encuentro declinaba, aunque antes hubieran aplaudido buscando la reacción de los blancos, que no llegó a producirse.

—En mala tarde viene usted a pedirme mi opinión. En los partidos «bordados» que le han salido al Sevilla en esta temporada hubiera dado gusto volcarse en alabanzas para todos cuantos juegan. Hoy hay que censurar su actuación. ¡Qué se le va a hacer!

—Explicó usted por qué ha jugado mal el Sevilla.

—Porque al Sevilla estos equipos pegajosos no le van. También el fuerte viento reinante en la primera parte contribuyó a que no ligaran nada. Luego, en la segunda mitad, no supieron sacar provecho. Todavía tenemos que dar gracias a la inocente delantera de los maños por no haber «visto» las facilidades que se le daban. No tendrán de seguro ocasión igual.

—¿Cree que el público ha estado bien con el Sevilla en los últimos minutos?

—El público paga y tiene derecho a muchas cosas. Ahora bien, este mismo público ha debido tener en cuenta los extraordinarios partidos, el exquisito fútbol que le ha hecho paladear este mismo Sevilla frente a equipos de campanillas y debió seguir siendo con los blancos lo benevolente que fue casi toda la tarde.

—¿Algunos distinguídos?

—Pocos. Destaque a Díezquez, que intentó jugar y tirar a gol, aunque sin fortuna. En la defensa, el mejor, Maraver, y algunas intervenciones de Mut, y en los maños.

DONIA MARIA TERESA PEREZ

Aficionada sevillista, que cuando Miguel hacía la foto en el descanso, expresó su confianza de que el partido habría de variar en el segundo tiempo, en el que el Sevilla jugaría con el viento a la espalda.

Nos da la siguiente versión sobre lo «ocurrido» en Sánchez-Pizjuán.

—Ha sido verdaderamente un partido malísimo el que se ha visto, cosa inexplicable porque el enemigo que el equipo local tenía enfrente no era para causar desasosiegos y además, no traía consecuencias ganar o perder los puntos.

—Habrá influido el que fuera un partido de trámite, ¿no cree?

—No debe haber partidos de trámite en el fútbol profesional. Todos deben jugarse poniendo en la disputa el mayor interés y mucho más cuando hay un público que ha pagado por ver jugar.

—¿Usted cree que los jugadores no han guardado al público el respeto que merece?

—No, señor. El Sevilla no es de esa casa. Al Sevilla le han salido las cosas mal desde un principio y no ha sabido enderezarlas. Eso es todo.

—¿Quiénes merecen su distinción?

—Partiendo de la base que todos jugaron mal, señale a Díezquez y a Maraver, pero con diferencia hacia abajo con otros partidos.

—¿En los maños?

—El lateral izquierdo. Los demás, endebles. ¡Jesús, si son mejores, la que arman!

—¿Sobre el arbitraje?

—El señor Gómez Arriba estuvo más bien mal.

DON DESIDERIO CARPINTERO REMEDO

Aficionado de asistencia continua a nuestros campos, prefiere los colores albos, conoce el fútbol mo-

### Bahamontes reanuda los entrenamientos

Toledo.—El corredor ciclista Federico Martín Bahamontes, vencedor de la Vuelta a Francia, ha hecho el domingo un recorrido sobre su máquina de unos 60 kilómetros. Fue acompañado por otro corredor y seguido por un coche donde iban varios amigos del corredor toledano, por si no pudiere hallarse con fuerzas suficientes para realizar esta primera prueba, después de las lesiones que sufrió en una caída durante la Vuelta a Levante.

Federico Martín Bahamontes, a su regreso a Toledo, manifestó que le falta un poco la rodilla izquierda y palma de la mano del brazo izquierdo, pero que se encuentra bien.

El viernes próximo piensa trasladarse a Madrid, para asistir en el Palacio de los Deportes a la llegada de la prueba ciclista Barcelona-Madrid, el Trofeo Torres-Serdán, y el sábado por la mañana partirá a primera hora con destino a Elbar, para intervenir el domingo en la prueba en la que va a tomar parte después de más de un mes de reposo a causa de las lesiones que se produjo. —ALEX.



Reija en la defensa y José Luis en el ataque. —Y en cuanto al árbitro? —De él más vale no acordarse. Estuvo a tono con el partido. —Pues ni el más leve recuerdo. MARCO

## Ministerio de Industria

### Dirección General de Industria

### Delegación de la Provincia de Sevilla

## EXPROPIACION FORZOSA

A petición de la Compañía Sevillana de Electricidad, S. A., se ha iniciado expediente de expropiación forzosa para la instalación de transporte de energía eléctrica a 220 KV que tiene su origen desde la subestación Santiponce hasta la Central Cristóbal Colón en Huelva.

Los terrenos que han de ser afectados por esta expropiación forzosa para la instalación y conservación de la línea con imposición de servidumbre de paso, son los que figuran en los planos que obran en esta Delegación en término municipal de Valencia, y cuyos propietarios que no han concedido permiso para instalar la línea son los siguientes:

Don Hilario Sanz Martín y Hermanos, finca que linda a uno y otro lado, respectivamente, con don Carlos Catalán Díaz de Tejada y con la Carriada de los Injertos.

Don Carlos Catalán Díaz de Tejada, finca que linda a uno y otro lado, respectivamente, con don Hilario Sanz Martín y Hermanos y con don Alejandro Román Mateos.

Lo que se hace público, en virtud de lo dispuesto en el Art. 52 de la Ley de expropiación forzosa del 16-12-54 y demás disposiciones aplicables, haciendo saber a dichos interesados y otros que puedan existir, a la Compañía Sevillana de Electricidad, S. A., a los señores Alcaldes y a las demás personas que deben y puedan concurrir, que en día 25 del próximo mes de abril, se procederá a levantar el acta previa de ocupación, según lo dispuesto en el mencionado Art. 52 de la Ley, y se invita a los interesados a concurrir a este acto a las 10 y media de la mañana asistidos de las personas que marca la Ley de expropiación forzosa y demás disposiciones aplicables.

Sevilla, 31 de marzo de 1960.

El Ingeniero Jefe, Fdo.: Juan Desonza

## Teatro San Fernando

HOY

7,30 tarde 11,15 noche

### SENSACIONAL ESTRENO

LA MAS EMOTIVA OBRA DE TODOS LOS TIEMPOS

## La herencia

— de —

Joaquín Calvo Sotelo

MAYORES





## Michele Morgan ha superado ya los peores momentos de su soledad

### "Hoy más que nunca -dice- necesito el cine para no pensar en otras cosas"

#### El objetivo de su vida es actualmente su hijo

Después de la muerte de su marido, Henry Vidal, Michele Morgan se siente completamente sola. En esa soledad ha cumplido los cuarenta años, edad difícil y muy propicia a las melancolías para una mujer.

Ahora pasa la mayor parte del día en los estudios de París, metida en su camerino de paredes forradas de tejido color marfil con grandes tulipanes malva estampados. Allí transcurren las horas, en los ratos de descanso mientras rueda «Scelerats» a las órdenes de Robert Hessein.

Al regresar del «plató», se quita el vestido que luce en la película, guarda las joyas y se dedica a preparar una taza de té con jasmín.

De su marido muerto, apenas quiere decir nada. Tampoco quiere dejarse vencer por los recuerdos. Sin embargo no ha podido contener una exclamación.

—Con él jamás conocí un sólo momento de aburrimiento.

#### SILENCIO

Y posiblemente el dolor que nace del aburrimiento es mucho más desconcertante e inesperado que el que nace del embrute cimiento.

Michele Morgan se consagra entonces a su hijo y no piensa más que en su carrera.

—Sólo de esta manera podría disfrutar de parte de la felicidad perdida.

—Sólo de esta manera podría disfrutar de parte de la felicidad perdida.

Este recuerdo es suficiente —comentan sus amigos— y nada más fiel.

LOS PEORES MOMENTOS

Michele Morgan ya no construirá la casa de Levetiennes que habían proyectado juntos. Ni siquiera ha vuelto a la casa de Montigny, donde vivieron los dos algunas temporadas. Cuando termine «Scelerats», cerrará su piso y se irá hacia Italia.

—Me dedicaré a recorrer esos pueblitos antiguos, sin demasiada gente ni bullicio.

La actriz puede decirse que ha superado ya los momentos peores. Ha superado incluso, como hemos dicho, la fecha de su cumpleaños, que el matrimonio lo celebraba siempre muy ceremoniosamente, en compañía de un grupo de amigos.

Cuando haya encontrado de nuevo la calma, Michele Morgan embarcará hacia Estados Unidos, para reunirse con su hijo —el del primer matrimonio— que no ha visto desde hace casi un año.

#### SU HIJO

También me hace reír. Tiene un sentido del humor maravilloso.



Ella espera, en secreto, poder regresar a Francia con él. Siente la necesidad de su compañía.

—Creo que Bill le comprenderá —ha dicho refiriéndose a su antiguo marido Bill Marshall.

Michele Morgan se consagra entonces a su hijo y no piensa más que en su carrera.

—Sólo de esta manera podría disfrutar de parte de la felicidad perdida.

#### PROYECTOS

«Scelerats» marca su retorno a los estudios franceses. Sus películas precedentes fueron «Gran Hotel», «Amores breves» y «Vacaciones de verano», rodadas en Roma y Berlín, que no aportan nada meritorio a su carrera. Todos estos trabajos han sido de escaso valor. Y si ha aceptado los papeles, fue por no permanecer en la inactividad y por su gran pasión por el cine.

Sus proyectos, felizmente, parecen presagiar un retorno más digno. De las cuarenta películas que lleva hechas, solamente una, rodada hace diez años, permanece en las pantallas. Se trata de «Grande» manobras que hizo con René Clair.

#### MAS QUE NUNCA

Con «Scelerats» Michele Morgan cree que ha vuelto a encontrar uno de los grandes papeles, como aquellos que le dieron fama. No hay más que recordar el que tenía, por ejemplo, en «El muelle de las brujas».

Michele Morgan es, posiblemente, una de las mejores actrices del cine europeo, que no siempre han sido bien utilizadas.

—Roj más que nunca —ha dicho— necesito el cine para no tener tiempo de pensar en otras cosas.

El objetivo de su vida, actualmente, es su hijo.

J. RODRIGUEZ ALFARO

## El nuevo descubrimiento de Hollywood se llama Nicole Maurey

### Bing Crosby dice: "Es una mezcla de Rita, Marlene y una joven granjera"

### Kim Novak no ha querido verla ni en fotografía

Una jovencita, más bien rubia, de veinte y pico años, originaria de Francia, es hoy una de las «estrellas» más radiantes del firmamento de Hollywood. Nicole Maurey es hija de un arquitecto. Desde niña demostró ya unas excepcionales disposiciones para la danza.

En Francia fue donde comenzó a hacer cine, pero pequeños papeles sin importancia, no le acababan de dar la oportunidad de acercarse a la celebridad. Hasta que un día ese productor providencial apareció y le hizo la proposición de ir a Hollywood para hacer cine. Los críticos de París se limitaban a rendirle galantes homenajes, como actriz de deslumbrante belleza.

CON BING CROSBY

La oportunidad de marchar a América surgió por su trabajo en «Las compañeras de la noche», donde hacía el papel de una joven que muere a manos de un desconocido. Poco después la produjo, por las buenas, hacer un papel junto a Bing Crosby en «El niño perdido».

El papel que se le confió en «El niño perdido» se ajusta a las esperanzas que habían puesto en ella los productores se sintieron satisfechos de la labor de esta joven actriz. Este primer éxito fue como

una distribución automática de nuevos papeles.

Siguiendo el ejemplo de Bing Crosby, los periodistas americanos le atribuyeron un gran parecido con Rita Hayworth. Nicole Maurey siente una gran estima por la ex mujer de Ali Khan, pero no está dispuesta a que su popularidad americana sea la de una sosias perfecta o aproximada.

CUESTION DE PEINADO

Este parecido, además, era cuestión de peinado. Y Nicole espera hacerlo olvidar adoptando un nuevo estilo de peinado. Un artista en asuntos capilares hizo lo que convenía. Pero al hojear una revista descubrió que Rita a su vez había elegido también un nuevo peinado. ¡El mismo que el suyo, precisamente! No acababa de escapar a su destino.

En un viaje a Francia, Nicole Maurey rueda «El ojo de la cerradura». Pero rápidamente regresa a Hollywood con Fernandel para hacer «El enemigo público núm. 1». Ella tiene el papel de una vendedo-

## INVENTARIO

por Ratael García Serrano

Aquel cenicero lo compré en Florencia, en una tiendecilla del Ponte Vecchio; me dijeron que el cenicero era de plata y que llevaba las armas de los Médicis; lo de las armas es absolutamente cierto; lo de la plata, en cambio, resultó mentira. Recuerdo que era una tarde clara y el río bajaba limpio y olía vagamente a yerba cuando paseamos por el Lungarno.

Este grabado lo compré en Venecia, en una tienda muy próxima al café Florian. Hacía mucho calor. El grabado reproduce una escena de carnaval —de Tiépolo— y la gente parece pasarlo profusamente bien. Baila una pareja en el centro de una rueda de curiosos y músicos y un grave verso advierte: «Vario e il vestir, ma il desiderio è un solo: cercan tutti fuggir tristezza e duolo». Una sudamericana morena con un pantalón rojo, de corte pirata, y con una increíble blusita blanca, se dejaba fotografiar mientras decía: «¿Es verdad que ha venido Greta Garbo?»

Esta bota la compré en Pamplona, en la calle Comedias, cerca de un bar. El botero es amigo mío. Yo venía de lejos y pensé que sería hermoso llevarse una bota de las tres zetas y también un poco de vino de Olite y luego, cuando el vino se acabase, que me quedara su aroma como el testimonio de una distante existencia. Me hicieron una rebaja y se oía canturrear en el bar de al lado.

Este cenicero lo robé en Lisboa, en el restaurante Tavares. Lo digo por si lo han echado en falta. Me invitó a cenar Eugenio Montes y me dijo tales maravillas de la ciudad que necesité llevarme un pedacito de Lisboa en el bolsillo. En cambio, este otro lo robé en un hotel de Chimbote, Perú, precisamente la mañana del 12 de octubre, que es una linda mañana, se mire por donde se mire. De modo que pensé en reintegrarme de algo de lo que mis antepasados habían llevado a América y fui y tomé el cenicero y me lo guardé bonitamente. Sin embargo, otros tres iguales que robaron unas amigas

mías, los pagué en secreto con mis primeros pesos peruanos.

Este cubilete y estos dados me los regalaron cinco chicos, al alimón, en Bogotá. Hicieron su compra en la casa Crislux mientras la Navidad bajaba desde los montes y entraba por las carreras y se subía a nuestro corazón. Los dados están muy pulidos, de tanto usarlos, y en el fondo del cubilete parecen un pueblecito nevado y pequeño, como un pueblecito de Nacimiento.

Estas maracas las compré en Cartagena de Indias, al pie del gran castillo. Las vendía un mulato y tienen una leyenda grabada a fuego: «Souvenir de Cartagena de Indias». A pesar de eso suenan como el rumor del Caribe y también como una voz querida que me está hablando de amor.

Estos soldaditos de plomo los compré en una tiendecita muy cercana a la plaza Mayor de Salamanca una vez que fui allá a hacer unas crónicas. A través de los soldaditos y de la mañana gris, yo volvía a ver un tiempo viejo y doloroso, amado y tremendo, y escuchaba las voces de otros soldaditos de carne y hueso, muchos de los cuales murieron, y otros, los que viven, son hombres maduros y fatigados.

Esta campanilla de plata, en cuyo remate trabaja incansablemente una llama, la compré en Lima, en el jirón de la Unión, y cada vez que suena es como si me llamasen las campanas dominicales de un convento del barrio virreinal. Un convento cuyo nombre ni siquiera recuerdo, no sé si nunca lo supe, pero que veo y hasta escucho en medio de la noche.

Esta botella es la que contuvo un rico vino de Rioja en el cerro de Garabitas, cuando aquello de los alférces provisionales.

Y esta pluma y este frasco y esta pitillera y otras cosas. La vida está en unas cuantas cosas nada más y resulta dulcemente patético y frágil, un buen día el comprobar. Sea la estación que sea, este día es el primero del otoño.

## ¿Tienen ya casa la princesa Margarita y su futuro esposo?

Londres. — El comandante John Griffin, secretario de Prensa de la reina madre, no ha podido confirmar hoy las informaciones de que la princesa Margarita y Anthony Armstrong Jones han elegido una pequeña

casa en Kensington como su futura residencia en Londres.

La pequeña casa es un modesto edificio construido en el siglo XVIII por el rey Jorge III, como una extensión del Palacio de Kensington.—EFE.

#### NI EN FOTOGRAFIA

En América, de nuevo, la Paramount le ofrece un papel en «El tesoro de los Incas», donde interviene Yma Sumac con su repertorio folklórico. Nicole encarna a una rumana. El protagonista masculino es Charlton Heston.

En una de sus últimas películas trabaja con Wendell Corey, Don Taylor y Mickey Rooney, con notable éxito, como lo ha subrayado la crítica americana. Walter Wagner, el productor de «La reina Cristina» y «Juana de Arco» le ha confiado uno de los papeles para su próxima película.

De la trascendencia de su éxito basta decir que Kim Novak no ha querido ver a Nicole ni en fotografía.



## ¿Una lotería mundial?

TEL AVIV (ISRAEL), 6.—En el Congreso internacional de Loterías Nacionales se están estudiando propuestas para establecer una «Lotería Mundial» con premios de 250.000 dólares (unos 15.000.000 de pesetas). Las propuestas, presentadas a los delegados de 19 países reunidos en esta ciudad, prevén para los billetes precios más altos que los de las Loterías Nacionales, para evitar la competencia con las mismas. (Efe).

# SEVILLA

Deposito  
SE 3-1958  
Núm. 8.005

DIARIO DE LA TARDE

MIÉRCOLES 6 DE ABRIL DE 1960

## Vacuna anti-polio por vía oral

INDIANAPOLIS (INDIANA), 6.—La compañía «Pitman-Moore», de productos farmacéuticos, ha revelado haber iniciado la producción de una vacuna especial contra la poliomielitis que se administra por vía oral. La compañía, que se encargó de la producción de la vacuna Salk, iniciará en breve la producción en gran escala del nuevo tipo de vacuna, preparada por el doctor Albert B. Sabin, de la Universidad de Cincinnati. (Efe).

## El teniente general González Gallarza cumple tres años al frente de esta Región Aérea



Ayer, día 5 de abril, se han cumplido tres años desde que el ex ministro del Aire teniente general don Eduardo González Gallarza tomara posesión del mando de la Jefatura de la Región Aérea del Este.

El teniente general González Gallarza es persona muy querida y estimada en todos los medios sociales de nuestra ciudad y su presencia fue acogida con singular simpatía, pues además de sus relevantes dotes humanas posee gran vocación castrense de la que a lo largo de su vida militar tiene dadas tan elocuentes pruebas. El heroico general es una de las figuras más señeras de la Aviación española y ha tomado parte en gestas memorables que perduran en el recuerdo de todos con las que contribuyó muy destacadamente al prestigio de nuestra aviación militar.

Al cumplirse este tercer aniversario de su estancia entre nosotros, muy sinceramente enviamos nuestra más cariñosa felicitación al ilustre militar, uniéndonos a las muchas que está recibiendo con este motivo.

## Esta mañana fue firmado un nuevo acuerdo comercial entre España y Suecia

Madrid, 6.—La Oficina de Información Diplomática ha facilitado a la Prensa la siguiente nota: «En la mañana de hoy ha tenido lugar en el Ministerio de Asuntos Exteriores la firma del nuevo acuerdo comercial entre España y Suecia, que había sido rubricado el pasado día 25 de marzo. Por parte de España ha firmado el ministro de Asuntos Exteriores don Fernando María Castiella, y por parte sueca el embajador de Suecia en Madrid, señor De Ribbing.

Como oportunamente se indicó, este acuerdo sustituye al conjunto de textos que estaban en vigor actualmente, habiéndose recogido en él, como consecuencia de nuestra entrada en la O. E. C. E., las obligaciones de ambos Gobiernos en relación con el intercambio de mercancías en régimen bilateral.

La lista de exportaciones españolas ha quedado suprimida, ya que todas las mercancías que tradicionalmente vendemos a aquel mercado están liberalizadas para su importación en Suecia. La lista de exportaciones suecas a España, que será publicada en breve, y que comprende aquellos productos aún sometidos en nuestro país a régimen bilateral, asciende aproximadamente a unos diez millones y medio de coronas suecas.

En una de las cláusulas del protocolo que acompaña al acuerdo comercial firmado el día de hoy, se prevé que antes de la próxima campaña se trasladará a Suecia una delegación española a fin de estudiar con los importadores suecos las modalidades precisas, incluso de carácter fitosanitario, para que la venta de productos agrícolas españoles de aquel mercado se realice del mejor modo posible.—EFE.

## El Movimiento Nacional no es un repertorio de figuras retóricas

Es la sujeción a unos principios y un acervo sorprendente de realizaciones

Nada de lo conseguido ha de perderse ni dejará de ejecutarse nada de lo que aún tenemos que realizar

Discurso del ministro de Obras Públicas en el Consejo Sindical Interprovincial de Tierra de Campos

Palencia. —Cerca de diez mil labradores de las cuatro provincias de Tierra de Campos se concentraron esta mañana en Palencia, capital de la comarca y sede del Consejo Sindical Interprovincial de Tierra de Campos, que se ha constituido bajo la presidencia del ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón.

A las doce menos diez hizo su entrada en la capital la caravana de coches oficiales en los que llegaron el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón; capitán general de la Sexta Región, don Carlos Marín; secretario general de Sindicatos y presidente del Consejo de Tierra de Campos, don José María Sánchez-Arjona, que ostentaba la representación del ministro secretario, don José Solís; directores generales de Agricultura, Trabajo, Concentración Parcelaria y colonización, don José María de Villalón, don León Zamora y Palencia, que comprenden la comarca de Tierra de Campos; delegados provinciales sindicales de las citadas provincias.

(Continúa en segunda página)

### AZAFATA JAPONESA

Una azafata japonesa con el tradicional kimono formará parte de la tripulación de los aviones que cubran la línea París-Tokio. Mihoko Ema es la primera.



## No habrá guerra en diez años Si Occidente hace cuanto puede y debe para evitarla Declara el general Norstad

LONDRES, 6.—El general Lauris Norstad, jefe supremo de las fuerzas aliadas en Europa, ha declarado que está convencido de que no habrá guerra en diez años, «si Occidente hace cuanto puede y debe hacer para evitarla». «Creo —agregó— que para empezar debemos facilitar a nuestras fuerzas las mejores armas disponibles e incluir en ellas las de tipo nuclear». Preguntado sobre la actitud que adoptaría la NATO en caso de guerra, Norstad dijo: «Actuar inmediatamente. En estos momentos las fuerzas de la NATO podrían contener un ataque ruso, aun con armas del tipo clásico. Pero nuestras fuerzas son aún muy limitadas», terminó diciendo. (Efe).

## Homenaje a la memoria de Marañón en la UNESCO

Madrid, 6.—Al iniciarse la sesión del Consejo Ejecutivo de la UNESCO en París fue rendido un vibrante homenaje a la memoria del insigne don Gregorio Marañón. A dicho homenaje se asociaron unánimemente todos los Estados miembros de la UNESCO, según informan los delegados de España, señores Pérez Villanueva y D. Federico Díez.

## EL INTERIOR DE «TIROS»

El pasado día 1 fue puesto en órbita el satélite «Tiros». Esta es una fotografía durante su montaje. En primer término, identificada por las lentes cilíndricas, una de las dos cámaras de Televisión del satélite. Dos registros magnéticos han sido instalados, bajo las transparentes cúpulas, a izquierda y derecha del conjunto. «Tiros» ha sido el gran fotógrafo de la Tierra.

## Macmillan con-ferencia con De Gaulle

Londres, 6.—El primer ministro, Harold Macmillan, y el secretario del Exterior, Selwyn Lloyd, han acudido al Palacio de Buckingham para celebrar conversaciones con el presidente De Gaulle, en el segundo día de la visita oficial de éste a Gran Bretaña. —EFE.

### ENTREVISTA CON CHURCHILL

Londres, 6.—El presidente De Gaulle se reunirá hoy con Sir Winston Churchill en una entrevista que no figura en el programa oficial del presidente francés. De Gaulle se dirigirá esta tarde a la residencia del anciano político británico para conversar con él. Como se sabe, Sir Winston Churchill volvió recientemente a Londres después de realizar un viaje por el Caribe a bordo del yate de Aristóteles Onassis, el millonario griego propietario de una empresa naviera.—EFE.

**TABLETA OKAL**

GRÍPE, DOLORS DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

**CONTRA EL DOLOR**



## Reunión de la comisión organizadora de la II Semana Nacional de la Parroquia

Se ha reunido en el Palacio Arzobispal bajo la presidencia del señor Cardenal la junta organizadora de la II Semana Nacional de la Parroquia. Se aprobaron los últimos detalles del programa de la Semana. Así como el formato de las insignias que han de ostentar los que se inscriban como socios de la misma. Entre otros se tomaron los siguientes acuerdos:

- 1) Intensificar la campaña de oración prescrita por nuestro Prelado para obtener la bendición del Señor sobre los trabajos de la Semana.
- 2) Celebración de un triduo solemne en todas las Parroquias de la Diócesis los días 6, 7 y 9 de mayo, que son los inmediatos a la celebración de la Semana.
- 3) Incorporar a las tareas de la misma el mayor número posible de sectores de la ciudad y de la Diócesis.
- 4) Trabajar para obtener inscripciones de socios entre entidades y personas que deseen ayudar a los fines de nuestras jornadas pastorales.

Por deseo expreso del señor Cardenal, el próximo jueves día 7 se celebrará una reunión de todo el clero de la ciudad bajo su presidencia para dar a conocer el contenido del programa de la Semana, solicitar la cooperación activa del clero a los fines de la misma y estudiar en común, las propuestas pastorales que se están clasificando por las diversas comisiones de cada tema.

Sevillanos: Los tuberculosos pobres y sus hijos os piden vuestra colaboración. Inscríbios para postular el día de la Fiesta de la Flor.

## Casal enriquece el idioma...

La Bolsa o la vida era un jaltol, un grito de cuando no existían los BOLSOS. Creo yo —sigue hablando CASAL el de los Bolsos— que el origen de todos los Bolsos es la FALTRIQUERA; después vino la Bolsa —el SACO— y más tarde el Bolsillo... En España, se llama Bolso al Bolso en correcto castellano. Pero en Madrid, con ser la Capital, abundan más, aunque sea paradójico, en llamarle al Bolso BOLSILLO. En Barcelona, a los Bolsos les llaman MONEDEROS y a la Bolsa «bucachaca». Hay mil maneras regionales de llamar al Bolso bolso, en España y en el mundo, pero casi todas nacen en el mismo sitio en su raíz. Aquí, a veces, diciéndolo lo mismo, al decir BORSO, agradecemos la palabra. Pero, lo más curioso, es que para dar ALTURA a este Gremio soy YO el INVENTOR de la palabra

### "BOLSILLERIA"

en la plena aceptación del vocablo, ya que entiendo que MARROQUINERIA solamente debe aplicarse a la PIEL, que también es Tafetería. Y es entonces cuando nace la DIGNIFICACION —con sus ribetes de humorismo— del vocablo (empleado en cierto argot) de

### "BOLSILLERO!"

título que categoriza a quien anda muy por dentro de este difícil ARTE-SANO. En el Diccionario de la R. Academia de la Lengua no figuran ni

### BOLSILLERO NI BOLSILLERIA

pues el que vende o hace Bolsos es

### BOLSERIA Y BOLSERO

oficio de hacer bolsos o sitio donde se venden.

Así es que quedamos en que yo soy el INVENTOR de las palabras

### BOLSILLERIA Y BOLSILLERO

Y por consiguiente también de

### SUPERBOLSILLERIA Y SUPERBOLSILLERO Y BOLSILLERISMO!

Pues aún me parecen pocos los grados superlativos para describir la inmensidad de mi

**ORGANIZACION MARROQUINERA  
LA MEJOR Y MAYOR DEL MUNDO**  
que ha obtenido la victoria, como fruto de mi talento técnico, de reunir en un sólo mando, ayudado por elementos superiores y nutrido por mis

### 226 fábricas exclusivas, la bolsillería total y general:

- Alta Bolsillería de LUJO
- Bolsillería INTERMEDIA
- Bolsillería SELECTA
- Bolsillería ARTESANA y a la
- Bolsillería POPULAR Utilitaria

en mis 3 Tiendas Especializadas:

- La Casa de los Bolsos, Sierpes, 79
- El Palacio de los Bolsos, Jovelanos, 8
- El Alcázar de los Bolsos, Sierpes, 8

Y es que en esto del Comercio hay que saber ser y estar. Yo, en CASA, soy Bolsillero, en el Palacio soy Rey y cuando abra mi ALCAZAR, un blanco Sultán seré...

## Audiencias militar y civil del Caudillo

Madrid, 6.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don José Lacalle Larraza, teniente general, jefe de la Región Aérea Pirenaica; don Fermín Gutiérrez de Soto, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Jaime Nadal Fernández-Arroyo, general de Brigada de Ingenieros en reserva; don Enrique Duñabang Tolosana, general subinspector de ingenieros navales de la Armada, inspector general del Cuerpo de Ingenieros navales de la Armada; don Argimiro Imaz Echevarri, general de Brigada de Infantería, segundo jefe de la División de Infantería número 41; don Ricardo Panero Buceta, general de Brigada de Caballería, jefe de la brigada blindada Hernán Cortés número 2.

Don José López-Barrón Carruti, general de Brigada de Estado Mayor, a las órdenes del señor ministro; don Fernando Rodríguez Cifuentes, coronel de Infantería, jefe de la III Zona de la I. P. S.; don José Truyols Rodríguez-Roda, coronel de Aviación, jefe del Centro de Reclutamiento y Movilización de la Región Aérea Atlántica; don Leonardo Herrero Álvarez, coronel de Aviación, jefe del Servicio de Protección de Vuelo de la Región Aérea Pirenaica; don Felipe Martínez Machado, coronel de la Guardia Civil, jefe del Séptimo Tercio de la Guardia Civil.

### AUDIENCIA CIVIL

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Señor doctor don Fernando Quirós Palacios, cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, presidiendo una comisión de aquella provincia; Miembros de la delegación de Antiguos Combatientes de Francia, presididos por M. Raymond Triboulet, ministro de Antiguos Combatientes; Víctimas de Guerra, y acompañados por M. Roland Jacquin de Margerie, embajador de Francia en Madrid; doctor don Antonio Crespo Alvarez, presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España, presidiendo una comisión de la Asociación Médica Mundial.

Monseñor doctor don Manuel Llopis Iborra, obispo de Coria-Cáceres; don Juan V. Barquero, gobernador civil de Córdoba; don Wenceslao González de Oliveros, presidente del Consejo Nacional de Educación; don Francisco Summers Isern, abogado fiscal del Tribunal Supremo; don José Farina Parrero, director gerente del Banco de Crédito Local de España; don Honorato Martín-Cobos Laguarda; don Carlos de la Haza Gutiérrez, ingeniero jefe de la Brigada del Patrimonio Forestal del Estado en Huelva y Sevilla; don Francisco Sánchez Ramos, profesor de Economía; don Alfonso Fierro Viña.—Cifra.

## El subsecretario norteamericano de Marina visita Rota. Entregó una alta recompensa a un heroico empleado español

Rota.—El subsecretario de Marina de los Estados Unidos, Mr. Richard Jackson, llegó el pasado lunes a la base naval hispano-norteamericana de Rota en visita oficial. Durante su permanencia en la base ha hecho entrega al empleado español Rafael Cáceres Montero de la más alta recompensa para personal civil que posee la Armada norteamericana. Hace unos meses, Rafael Cáceres salvó la vida del segundo contramaestre John G. Holland, con grave riesgo de la suya. Los hechos ocurrieron así: Rafael Cáceres conducía dentro de la base un camión-cisterna cuando vio salir llamas de unas tuberías de debajo del camión cargado con 15.000 litros de gasolina, conduciendo a pocos metros el segundo contramaestre Holland. Momentos después vio a Holland saltar del camión y correr con el cuerpo envuelto en llamas. Sin dudar un momento, Rafael Cáceres corrió hacia alanzar a Holland y le arrastró hasta obligarle a caer al suelo. Primero con su propio cuerpo y después con la camisa que se había quitado apagó las llamas de la ropa de Holland, que estaba bajo los efectos de un fuerte «shot» nervioso. Para apagar las llamas del camión cisterna fue necesario el servicio de incendios de la base. Estas llamas, aunque limitadas a unas tuberías de debajo del camión, habían elevado la gasolina de avión a una temperatura peligrosa y el riesgo de una explosión había sido inminente. Las quemaduras sufridas por el segundo contramaestre Holland en todo el cuerpo exigieron un largo tratamiento en Alemania. Hoy día, el segundo contramaestre Holland está en Estados Unidos a punto de recobrar por completo de las graves quemaduras sufridas.

La citación entregada a Rafael Cáceres Montero, que es natural de la vecina ciudad de Jerez, viene firmada por el secretario del Departamento de Marina de los Estados Unidos, Mr. William B. Franko, y dice lo siguiente: «Por demostración excepcional de gran valor y riesgo personal ante una situación de peligro más allá de las exigencias del deber; su serenidad de juicio, su generosidad y valor ante el peligro son ejemplares y por ello se hace extraordinariamente digno de recibir la recompensa por servicios civiles distinguidos de la Armada». El contramaestre don Eduardo Gener Cuadrado, comandante de la base naval de Rota, y el capitán James A. Smith, jefe de Actividades Navales de los Estados Unidos en Rota, estuvieron presentes en este acto.

## Asesina a golpes de piedra a un albanil alicantino para robarle 2.000 pesetas falsas

Alicante, 6.—El obrero albañil Iscar Tendero Cremade, de 59 años, vecino del barrio de San Agustín, ha sido asesinado por robarle dos mil pesetas que guardaba y que luego han resultado no ser de curso legal, pues se trataba de billetes de la época roja. Parece ser que el asesino, José G. L., de 27 años y vecino de la víctima, tuvo conocimiento de la existencia de este dinero y, con objeto de apoderarse de él, comenzó a acompañar a Iscar en los recorridos que éste hacía desde su casa hasta el paraje de Rabasa, donde trabajaba. El pasado sábado, a las siete y media de la mañana, Iscar salió

de su vivienda, como de costumbre, para marchar a la obra y en el trayecto se cree le salió al encuentro su vecino José, que le acompañó en el recorrido. Se supone que, a mitad de camino, José asedió un fuerte golpe en la nuca con una piedra a Iscar y que después le remató con otros golpes en la sien y en el pecho, cuyos huesos quedaron fracturados y hundidos. Aunque en principio José había preparado varias coartadas para eludir que se descubriera su participación en el crimen, sufrió una confusión y dijo que no había estado en varios días con la víctima, siendo así que unos obreros de la finca

de su vivienda, como de costumbre, para marchar a la obra y en el trayecto se cree le salió al encuentro su vecino José, que le acompañó en el recorrido. Se supone que, a mitad de camino, José asedió un fuerte golpe en la nuca con una piedra a Iscar y que después le remató con otros golpes en la sien y en el pecho, cuyos huesos quedaron fracturados y hundidos. Aunque en principio José había preparado varias coartadas para eludir que se descubriera su participación en el crimen, sufrió una confusión y dijo que no había estado en varios días con la víctima, siendo así que unos obreros de la finca

## Discurso del ministro de Obras Públicas

(Viene de la primera pág.) y otras personalidades de la vida nacional y regional.

A la llegada del ministro y autoridades se desbordó el entusiasmo de los miles de labradores concentrados, que portaban pancartas con saluciones y frases alusivas al problema del regadío de Tierra de Campos.

Seguidamente hizo uso de la palabra el gobernador civil de Palencia, don Víctor Frago del Toro, quien hizo historia de las labores tareas desarrolladas por los Sindicatos palentinos que plasmaron en el II Consejo Económico Sindical de Palencia la vieja aspiración del plan de regadío de Tierras de Campos.

A continuación, intervino don Marino Rojas, vicesecretario nacional de Ordenación Económica, y cerró el acto el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, que pronunció el siguiente discurso:

«Si la excelencia, como creo, está en el corazón, a todos vosotros, castellanos, en los que el señor no está, ni muchos menos, reñido con la limpia pobreza, puedo dirigirme en esta ocasión con un vivo sentimiento de protocolo, precisamente porque es enteramente exacto, excelentísimos señores:

Y puesto que es vuestra aspiración ésta y éste el deseo que al Régimen ha inspirado el Caudillo, vamos a recorrer juntos, un camino prometedor que nos lleve a ver en plazo breve, puestas en regadío esas 105-130.000 hectáreas de las que los técnicos de la Confederación Hidrográfica del Duero acaban de hablarlos.

Dios sabe bien que no he empleado la primera persona del plural para asociarme personalmente a una tarea en la que apenas me cabe parte; quien ha dicho «vamos» es este español más que hay en mí: uno de los treinta millones de españoles que, con una sola voluntad, ponen su esfuerzo colectivo en la tarea.

No somos nosotros quienes hemos abierto en esta Tierra de Campos el Canal de Castilla. Concedido a mediados del siglo XVII, comenzado en el reinado de Fernando VI, continuado por Carlos III, concluido sus tramos Norte y Sur hace más de un siglo. Nosotros, que sabemos los esfuerzos que exige llevar a buen término una obra cualquiera, con medios materiales insospechados entonces, tenemos que revisar las mallas de nuestra crítica para evitar que la fuerza de ella se nos vaya en jirones la justicia histórica. Nos importa ser justos; entre otras razones porque en la medida que lo seamos lo serán con nosotros los que nos sucedan.

Con singular acierto decía hace pocos días el ministro Secretario General, en el Consejo Económico Sindical de Guadalajara: «Nuestro propósito es unir y no esperar, integrar y no excluir». Y esta idea generosa que tiene un valor actual indiscutible, nunca podrá tener la capacidad de prevención de que aspiramos a dotarla, si al mismo tiempo no está ella misma enraizada en el pasado.

Se ha dicho que la Patria es la tierra y los muertos; pero la verdad es que la Patria es con la tierra y los muertos, un proyecto de futuro. Los muertos son la historia-toda la historia—, y la tierra es el presente. Nuestro proyecto de futuro depende de una y de otro.

He aquí cómo con la humildad, que es patrimonio del verdadero valor, estos hombres que han estado hasta agotarlos vuestros problemas, han enumerado las obras que se han realizado y las que se van a hacer, han llevado a cabo sobre esta realidad de la tierra viva de hoy: Tramos de Canal en el de Castilla; o en el de Pisuerga, el canal de Macías Picavea, las acequias de Palencia y de la retención, la desecación de la Laguna de la Nava, tres pantanos construidos y dos en construcción avanzados y ya pocas obras menores que muchos de vosotros conocéis mejor que yo.

Y frente al porvenir han desplegado el programa de un quehacer esperanzador. Pero estos hombres han trabajado además con espíritu abierto a la idea de integración de que Solís hablaba.

Personalmente preferiría no hablar de planes parciales. Lo natural

es que el Gobierno establezca dentro del plan general de obras hidráulicas, puesto al día, y ordenado debidamente, el turno de los grandes empeños que hayan de ser realizados sin interrupción una vez que se hayan acometidos y la atención que deba prestarse a aquellas otras obras de menor volumen y de menor ámbito social o económico. Pero sin rutilos, que en realidad no pueden crear un compromiso que las posibilidades de cada momento pue den llegar a hacer inevitable y que en cualquier caso suscita en los que se creen desafiados más emulaciones para pedir que estímulos para crear.

Estos hombres, como es lógico, no han limitado el ámbito de su estudio y previsión a Tierra de Campos. Aparte de los 105.000-130.000 hectáreas de ella, hay previstas otras 30.000 en el Esla, 40.000 que se regarán del pantano del Forma, 60.000 en el Orbio y 40.000 en la Tera. Total, unas 300.000 hectáreas en las provincias de Palencia, León, Zamora y Valladolid.

Si ahora os añado que un plan de esta magnitud y de tamañas ambiciones representa una inversión muy próxima a los seis mil millones de pesetas, quizás os sintáis tentados a pensar que esto es soñar y que hablar de ello es una triste ocupación para una mañana de abril que está pidiendo realidades.

No os dejéis, yo os aconsejaría que no os dejéis guiar de la desesperanza; y si a fuer de hombres de campo estáis habituados a pisar en la tierra, yo os digo que no sirvo para sentar los pies en las nubes.

No sé cuándo. Sé que entre tanta contienda para realizar estos proyectos. Con o sin auxilio ajeno, con la ayuda de Dios, encontraremos los medios para disponer en un plazo no mayor de diez años de esos seis mil millones de pesetas.

No sé cuánto. Sé que entre tanto no descansaremos un instante; que hemos de hacer, cuando menos, tanto como podamos; y pienso que si la ocasión llegara—que no llegará—haríamos como ya hemos hecho algunas veces más de lo que creíamos poder.

Tenemos fe; ignoramos a los fantasmas que en vano agitan en torno sudarios de guardapolvo. Tenemos fe; y un porvenir de esperanza está abierto ante nosotros. Dios hará, porque se lo pedimos todos los españoles por amor a España y por gratitud al Caudillo, que se dilate tanto como deseamos el plazo de la sucesión. Pero ni este temor nos angustia para paralizarnos, ni el problema nos abruma porque sabemos que está exactamente planteado. Ni un proyecto, ni una ilusión quedarán truncados. Habéis dicho ya hace pocos días que estáis seguros de la continuidad del Movimiento Nacional.

Y el Movimiento Nacional no es un repertorio de figuras retóricas; es la sujeción a unos principios; es ya un acervo sorprendente de realizaciones. Y porque es la fe en la España eterna y en nosotros mismos, es también la absoluta seguridad de que nada de lo conseguido ha de perderse, ni dejarse de ejecutar nada de lo que aún tenemos que realizar. (Cifra).

## SUCESOS PONE FIN A SU VIDA DESPUES DE AGREDIR A SU ESPOSA

En La Rinconada ha puesto fin a su vida, arrojándose al paso de un tren, Filomeno Martínez Vogel, marido de la lesionada Josefa Prieto, que ayer ingresó en el Hospital Central con graves lesiones que le había producido su marido al agredirla.

Por aquel Juzgado comarcal se han instruido las oportunas diligencias. El estado de Josefa continúa siendo bastante delicado.

### LESIONADO DE GRAVEDAD AL CAER DE LO ALTO DE UNA PLANTA DE SACOS

Joaquín Artigas Pomares ha recibido curación en una clínica particular de traumatismo generalizado y de fractura de la base del cráneo, que se produjo al caer desde una pila de sacos estando trabajando en unos almacenes situados en la Avenida de la República.

Su estado es grave, y del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.



# Noticia para la burguesía de España

por Darío Fernández-Florez

Entre bromas y veras, están sucediendo muchas cosas en España. Una de ellas, quema de etapas, en plena «furia española», para crear una joven cultura técnica laboral, que si logra atraer la atención del país, puede revolucionar profundamente nuestro desarrollo industrial.

A mí, la verdad, me han gustado siempre las revoluciones, quizá por esta explosiva mezcla de historia y de novela que uno padece. Por ello, quisiera notificar aquí algunos hechos sorprendentes que mi curiosidad ha ido conociendo por las ciudades, por las villas y por los pueblos de nuestra Patria. Mas antes, como ocurre en los viejos relatos, es necesario retroceder un poco en el tiempo.

La cuestión social es siempre vitriolar, compleja, difícil. Pero el auténtico novelista sabe algo de eso. En este caso, no ignora, por ejemplo, que una de las causas del retraso económico e industrial de España se encuentra en el desorbitado orgullo de clases, que impidió a nuestros hidalgos ocuparse en otra cosa que no fuera «Iglesia o mar o Casa real» si eran segundones, de no militar bajo nuestra gloriosa y belicosa escuadra si habían nacido mayorazgos. Antes que ocupar las manos o el entendimiento en otros menesteres, era preferible espigar de hambre, ahilar fánfamente la figura y enmignarse con honra la barba, como el escudero de «Lazarillo».

Con tan mal entendidas dignidades, todo el oro y la plata que nos trajeron los galones de las Indias pasaron sobre España sin dejar nada en ella y, a la postre, nos encontramos ruidos por el hambre. No hacen falta estadísticas, ni erudiciones económicas. Basta inclinarse sobre nuestra novela picaresca o sobre nuestra posterior novela realista para saberlo. El «desprecio de la industria» definía a los españoles, según frase de Cádiz de sus «Cartas marruecas».

Después, las cosas continuaron, más o menos, por tan mal camino. Véanse, entre tantas, estas frases de don Federico Rubio, médico ilustrado, viejo liberal y hombre clarividente, que al memorizar sus años ochocentistas escribe: «Por huir del trabajo, se está creando un proletariado de levitas». Apenas el cambrero se ve con un duro sobrante, allá va con su hijo para bachiller o doctor «sin utroque». Así, en sesenta años del siglo, hemos abrotado a España de abogados, médicos, oficiales de mar y tierra, ingenieros, arquitectos, catedráticos, empleados, etc.»

En estas frases, aparece ya evidente otro de nuestros males sociales, y quizás el primero entre todos ellos, si me apuran: la débil e insegura constitución de nuestra burguesía. Debilidad e inseguridad que nos han hecho caer en tantos extremismos.

Nuestra burguesía, bien lo sabemos, constituye una masa social indecisa, vacilante, de pocas posibilidades y muy cortos alcances, mas llena de prejuicio de clase. Es, en cierto modo, la heredera de los orgullosos y famélicos hidalgos, en lo que a mal entendidas honras y dignidades se refiere. Y, por ello, como clase y salvando honradísimas excepciones individuales, nuestra burguesía no suele enojarse de nada. Absolutamente de nada de lo que a su alrededor ocurre.

Por su parte, algunos elementos de nuestra mejor aristocracia han demostrado adelantadas inquietudes sociales. Entre ellos, quiero esbozar un curiosísimo y ferrenino ejemplo, que merece ser recordado. Me refiero a doña Susana Montes y Bayón, marquesa viuda de Valderas.

Esta ilustre dama madrileña, figura sorprendente en aquella amodorrada sociedad de la Restauración, no debía sentirse satisfecha con tocar delicadamente al piano las piezas de su tiempo, visitar y recibir a sus amistades y envidiar de un conocido diputado. Bajo los rizos de su pelo vivía un cerebro inteligente y bajo los encajes de su vestido latía un corazón auténtico. Por ello, en lugar de dedicarse a llorar estérilmente a su marido, fundó en su memoria, allá por el año 1880, una escuela de enseñanza primaria y capacitación agrícola para los pobres de la región en su finca vallesotana de la Santa Espina. Esta fundación, cuyo texto ostenta un hermoso y profético preámbulo, fue aprobada por la Corona, que otorgó a la admirable dama el condado de la Santa Espina.

Tales iniciativas privadas, aristocráticas o burguesas, no resolvían, en verdad, nada. Y España se iba quedando cada década más retrasada en relación con el desarrollo económico e industrial de otros países no sólo más ricos, sino mucho más preocupados por su futuro. La pérdida de las colonias, las guerras carlistas, el caos republicano y la última guerra que nos ocupó a los españoles, no nos permitieron recuperar el tiempo perdido, sino más bien aumentarlo.

En nuestros días, ante la inminencia de un colapso industrial que nos aislara del mundo entero, se ha iniciado esa obra revolucionaria a la que me he referido antes. Obra que puede tener consecuencias decisivas para nuestro futuro, para el futuro de nuestros treinta millones de habitantes.

Efectivamente, por las ciudades, por las villas y por los pueblos de España, está ya en marcha una vigorosa y coordinada ofensiva, una auténtica revolución laboral de proporciones desconocidas en la historia de nuestro pueblo, que puede transformar radicalmente la vida económica y social del país mediante la preparación cultural, técnica

y profesional de la juventud española.

He escrito que «puede transformarse», porque esta ofensiva revolucionaria laboral es tan sólo una posibilidad que nuestra sociedad puede convertir en la más hermosa y fecunda de las realidades, o, por el contrario, desaprovechar con el error de la indiferencia, o del tono prejuicio de clases. No basta, en efecto, que un hombre, o que un equipo de hombres, dedique su esfuerzo a la realización de un plan inteligente, generoso y preciso que este después sea, primero, admitido, y después, comprendido por la sociedad que ha de encauzarlo, darle realidad y constancia sociales.

Los españoles, ya se sabe, poseemos un terrible espíritu crítico. Sabemos muy bien hacer una crítica desgarrada, demolidora, graciosa a veces, pero casi siempre negativa. Creemos poco en las cosas realizadas y menos aún en las personas que las realizan, pues éstas se nos antojan movidas exclusivamente por intereses personales, ajenos al interés colectivo. Y olvidamos, por tanto algo importantísimo, algo que constituye la savia misma del árbol de la Historia. Olvidamos, sí, que estos intereses personales, que estas humanas ambiciones, van unidas, van entranzadas siempre en el esfuerzo triunfal por unos ideales colectivos, que trascienden ya los defectos de esa humana personalidad. El hombre no vive tan sólo de «enchufarse», de aprovechar las oportunidades más o menos legítimas, de ganar dinero de una u otra manera, de conquistar el mando y el poder. El hombre es creador por naturaleza y necesita también crear, resolver problemas, vencer dificultades, dejar, en fin, una obra hecha, aunque esta obra no le produzca ninguna utilidad egoísta y personal. La Historia y el presente están llenos de estos ejemplos, pero nosotros, los españoles, cegados por nuestro individualismo crítico, preferimos no verlos, no saber nada de ellos.

Una vez más, a lo largo de nuestra Historia, se nos ofrece la ocasión, la posibilidad de transformar industrialmente a España. Habrá defectos en la obra, habrá quizás en su aplicación abusos indignantes y demolidoras perexas, quien lo duda. Pero, en lugar de tan sólo criticarlos, será más positivo que tratemos de acabar con ellos, sin limitarnos a contemplar desde fuera, con nuestra amarga y escéptica sonrisa, el revolucionario esfuerzo. Entremos, por el contrario, en él, vigilantes y atentos, dispuestos a enfrentarnos victoriosamente contra todos los estorbos. Me horroriza la pesadumbre del detalle. Por eso, quiero pasar muy brevemente sobre el esquema de este esfuerzo revolucionario que puede

abrir nuevas perspectivas para la técnica que ha de industrializar con urgencia a España.

Simultáneamente, se está tratando de matar dos pájaros de un tiro. Es decir, de resolver dos muy graves problemas al mismo tiempo. La creación de unos obreros aptos —aprendices, oficiales y maestros industriales— y de unos técnicos intermedios cultos y preparados. Para formar a los primeros existe el plan de Formación Profesional Industrial, que auge a nuestros chicos desde los doce años que, alternando talleres, aulas y laboratorios, los convierte, mediante tres o cinco cursos, en oficiales o maestros industriales.

Por la otra parte, que es a la que especialmente quiero referirme, el Bachillerato laboral, en sus dos grados elemental y superior, pretende, en cinco y siete cursos respectivamente, preparar a nuestros jóvenes profesionalmente para la dedicación técnica a la industria, a la agricultura o a las actividades relacionadas con el mar, pues no se ha olvidado que vivimos sobre una península, sobre una tierra de costas.

Esto del Bachillerato laboral le suena quizá a poco a muchos gentes que acaso piensen que, comparado con el Bachillerato tradicional, con el Bachillerato universitario que todos hemos conocido y, en cierto modo padecido, es esta una enseñanza inferior, un título menor, por así decirlo. Por eso quiero recordar que no hay nada de eso, pues un bachiller tradicional, universitario, precisa de un curso especial, de exhaustiva preparación técnica, para transformarse en un bachiller laboral superior, así como este necesita de un año de estudios humanísticos para poderse titular bachiller universitario. Es decir, que los dos Bachilleratos, el laboral y el universitario, son vasos comunicantes de la misma enseñanza, dos posibilidades de nuestro actual orden docente.

Para la Formación Profesional Industrial dispone actualmente el Estado de 96 escuelas de Maestría y de aprendizaje, bien repartidas sobre el mapa de España, sin contar los centros dependientes de la Organización Sindical, de la Iglesia, o de los creados por iniciativa privada. Tal vez sirva para calibrar este esfuerzo el hecho de que, en la misma situación de estos centros en Francia, país siempre preocupado por la enseñanza. Pues bien, el «Bureau Universitaire de Statistique et de Documentation scolaires et professionnelles» dependiente del Ministerio de l'Education Nationale, informa en su número especial de abril de 1959 que, en la vecina Francia existen, tan sólo, treinta establecimientos oficiales que conceden a sus alumnos sus «brevets de techniciens» o se «Baccalauréat technique». 30 contra los 96 Centros de Formación Profesional Industrial y los 92 Institutos laborales que dependen de la Dirección General de Enseñanza Laboral de nuestro Ministerio de Educación Nacional.

Otro dato todavía. El último y el más convincente. Durante el pasado curso escolar de 1958-59 han estudiado en España el Bachillerato tradicional 469.000 alumnos, más o menos. Y tan sólo unos 70.000 han cursado estudios universitarios durante el mismo curso. Es decir, que existe un desequilibrio de cerca de 400.000 alumnos entre ambas enseñanzas. ¿Qué hacen después estos bachilleres frustrados, o estos bachilleres que se limitan a ser, con sus estudios y con su título? ¿Para qué les ha servido este esfuerzo? Quizá, simplemente, para haberlo realizado, o para «enchufarse» en algún modo de empleo que les permita ir tirando de la vida, sin más ambiciones.

Por el contrario, los 1.175 bachilleres laborales elementales y los 131 bachilleres laborales superiores titulados, por el Ministerio de Educación Nacional en su curso de 1958-59 han sido en buena parte, «esperados» por diversas empresas industriales españolas para constituir con ellos sus cuadros de mandos intermedios, es decir, entre el ingeniero y el obrero. Hay que interesarse, pues, por estas posibilidades que se abren para nuestros muchachos y vigilar que se cumpla escrupulosamente la intención de tan fecundo esfuerzo.

La vieja polémica que tanto conmovió a nuestros padres, el europeizar a España o españolizar a Europa, está en verdad, superada. Para mí, lo que hay que hacer es españolizar profundamente a España. Quizá parezca esto a muchos redundancia, pero otros me entenderán. Porque, como el enigmático marinero del viejo romance «yo no digo esa canción, sino a quien conmigo va».

## La Ley Arancelaria, en las Cortes

por Ricardo Cid Leno

En el Boletín Oficial de las Cortes Españolas ha aparecido ya el proyecto de Ley Arancelaria sobre el que ha de trabajar la Comisión de Comercio para la redacción de la Ley definitiva. Se hacía necesaria. A la vieja Ley de remota fecha, se habían venido agregando, a medida que las necesidades lo requerían, disposiciones adicionales que con frecuencia no se complementaban bien. Pero más que nada, la exigencia de una nueva Ley Arancelaria y de un nuevo Arancel, venía dada por la profunda alteración que en los últimos tiempos experimentó la situación de España en relación con el comercio internacional.

El ingreso de nuestro país en los organismos económicos internacionales, la vinculación cada vez más estrecha con los mercados mundiales, tanto para la exportación como para la importación, e incluso la transformación productiva operada en España, hacían absolutamente necesaria una reglamentación avanzada que se acomodara a las nuevas circunstancias y que proveyera las que indudablemente han de llegar en un futuro próximo.

En los sectores de producción y comercio relacionados con el intercambio exterior, existe un creciente deseo de llegar en el plazo de tiempo más breve posible, a una situación arancelaria, en la que, al mismo tiempo que se protejan los normales intereses, se ofrezcan posibilidades para el incremento del comercio exterior, del cual hay que esperar lógicamente un reforzamiento de nuestras condiciones económicas.

A la vista del contenido del proyecto, la Ley Arancelaria que del mismo ha de surgir consistirá en una ordenación sistemática de los principios de comercio y aranceles que tendrán luego su normal desarrollo en el Arancel de Aduanas. Es decir, que en la Ley sólo han de recogerse las normas concretas de orientación que el Arancel ha de seguir, las cuales, por otra parte, se ajustan a los principios que hoy tienen una aceptación universal.

Un primer aspecto que conviene hacer resaltar en relación con la nueva Ley es que, en principio y salvo casos excepcionales, las exportaciones no estarán sujetas a derechos arancelarios. Así, también, esos casos de excepción se establecen que los derechos sólo podrán establecerse de un modo transitorio. Lo dicho señala que, con carácter general las normas arancelarias han de referirse a las importaciones.

Para la clasificación de mercancías, a efectos de nomenclatura, desaparece totalmente la antigua clasificación y se toma como base la del Convenio de Bruselas, al que nuestro país prestó a su debido tiempo adhesión. Con ello desaparece un obstáculo que en la práctica comercial ha tenido siempre incidencia, pese a la adopción parcial que ya se tenía mantenida de la citada nomenclatura.

Otro aspecto de la nueva Ley, no por esperado menos interesante y digno de ser resaltado es que los derechos arancelarios se fijarán en general, por el sistema ad valorem, que es no sólo el que la inmensa mayoría de los países siguen hoy, sino también el que mejor se acomoda a las características actuales del comercio mundial. Podrán establecerse derechos específicos o mixtos, máximos y mínimos, cuando se estime conveniente, pero esto ha de ser la excepción, mientras que el pago por el valor de la mercancía, estimado éste según normas reales, constituirá la base fundamental del sistema. También se establece que para la fijación de los derechos, se tendrán en cuenta, tanto las características de la mercancía, como nuestra situación productiva en relación con la misma. Así quedará salvaguardada, con espíritu de justicia la producción nacional.

Por lo demás, esta protección queda asimismo asegurada en las autorizaciones concedidas por la Ley Arancelaria al Gobierno, en las cuales figura la posibilidad de establecer recargos en la tarifa del Arancel de Aduanas, aunque fijados los límites de los mismos.

De igual modo se establece que la tarifa arancelaria consistirá de una sola columna de derechos de normal aplicación, con lo que se suprimen radicalmente las posibles diferentes aplicaciones para un mismo producto.

Con arreglo a tales normas generales, el Gobierno procederá a elaborar (Continúa en pág. siguiente).

siempre sobre un momento con VESPA

LLGAR SIEMPRE BIEN, CON COMODIDAD, AHORRO DE TIEMPO Y POCO GASTO, A TODAS PARTES



mucho más Vespa la Vespa 60



El Instituto de técnicos de Automoción de Illinois (U. S. A.) ha considerado la «Vespa» como el VEHICULO MAS PERFECTO en su género.

Vd. sabe que esta perfección queda asegurada por minucioso control de rodaje del motor en el banco de pruebas, comprobándose la potencia, consumo y silenciosidad. Ulteriormente, otro posterior control, en el novísimo «sistema de rodillos», verifica la estabilidad de la «Vespa» y el acoplamiento perfecto de sus mecanismos motrices y de marcha.

Condiciones especiales de venta hasta el 30 de Abril

JOAQUIN MAURI, S. L.-Gonzalo Bilbao, 29.-SEVILLA

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía, postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración. Señoritas sevillanas: Prestad vuestra ayuda a la Fiesta de la Flor, postulando con vuestras cestas de flores.



Alemania, primavera

# Un extraño triunfo político y dos crímenes, uno resuelto y otro por resolver España, en el pensamiento de quienes ya planean sus vacaciones

Bonn. (Crónica de nuestra correspondencia). «Vogel», en idioma alemán, quiere decir «pájaro». «Pájaro», según la Academia, es el nombre genérico que comprende toda clase de aves y más especialmente las pequeñas. También, en su expresión figurada, quiere decir «hombre astuto» el que sobresale en una materia.

El Dr. Hans-Jochen Vogel es un hombre astuto y popular que acaba de ser nombrado burgomaestre de la ciudad de Munich, un millón de habitantes. Su triunfo electoral ha sido comentadísimo aquí en Alemania. Primero porque el Dr. Vogel pertenece al partido socialista; segundo, porque es asombrosamente joven (34 años) para un país donde la política suele ser dirigida por gentes muy maduras. El señor Vogel derrotó al candidato cristiano-demócrata, que, además de ser un hombre famoso, cuerdad de que carecía a la sazón Herr Vogel, tenía ya 62 años. ¿Es un triunfo de la juventud? Se preguntan aquí. ¿Estarán los alemanes cansados de buscar siempre al «padre» en el político?

El nuevo burgomaestre de Munich tiene dos niños y una mujer atractiva que se parece algo a Ingrid Bergman, la cual pronunció una frase verdaderamente genial: «Le espero siempre con las zapatillas en una mano y una pipa en la otra».

## VOLLMER: DIEZ AÑOS DE PRISION

Por matar, en el curso de una discusión provocada por la compra de una nueva máquina de escribir, a su esposa con un hacha, el veterinario millonario, dueño de cuatro granjas, Herr Vollmer, ha sido condenado a diez años de prisión. Al conocer el fallo, Vollmer, que ha negado siempre su culpa, trató de quitarse la vida.

## POHLMANN: EL ACUSADO EN EL PROCESO NITRIBITT

Tuvo su época de gran popularidad el señor Pohlmann, incluso sintió veleidades de artista de cine. La Prensa popular le jaleó como a un héroe cuando a todas luces su papel era repugnante. Pohlmann era el amigo de Rosemarie Nitrubit, la cortesana de Frankfurt que apareció estrangulada con una media de seda el 29 de octubre del 57, dejando ciento cincuenta mil marcos en el banco, un «Poodle» enano, dos abrigos de visón, un guardarropa de artista de cine y mucho que hablar a moralizadores, sicólogos, maestros, jueces y productores de cine, periodistas, escritores y demás. Tres libros y dos películas han tomado ya por base esta truculenta y desagradable historia y este asesinato, del cual acusan ahora a Heinz Pohlmann.

Si bien no hay ninguna prueba concreta, los indicios son fatales para Herr Pohlmann. Parece ser que no tiene oficio ni beneficio y andaba, como vulgarmente se dice, a la

cuarta pregunta hasta que, después de morir la Nitrubit, mejoró tanto su situación económica que pudo comprarse un auto. Han encontrado una camisa manchada de sangre y también un rasguño en su cara en los días del crimen acentúa las sospechas que Pohlmann no logra desvanecer con una coartada floja. La Policía siempre creyó que el robo era el móvil del asesinato, dado que la señorita Rosemarie había sacado recientemente una cantidad fuerte del banco que no fue hallada en el piso.

El proceso se verá en el otoño

## VACACIONES: ESPAÑA, EXCELENTE OFERTA

Preparan ya los alemanes sus vacaciones de verano. La «Frankfurter Allgemeine Zeitung» hace hoy una

sugerencia: ¿Por qué no el País Vasco? Casi desconocidos para los alemanes, que si van a España, van a Cataluña y a Baleares, son estos bellos pueblos de la Vasconia, que el correspondiente describe: «Orio, un paraíso para el «camping»; Zubiza, la organización es perfecta y los precios módicos; Guetaria, y los precios románticos, y Deva, donde la sidra no cuesta nada. Por estas tierras, la gente gasta una boina negra, y son esos famosos vascos de los que se habla tanto, que juegan a la pelota y que bailan y que comen una comida exótica (pero a la que uno puede habituarse), como los calamars en su tinta, que incluso son gratos al paladar una vez que uno se hace a su extraña apariencia.»

MARIA VICTORIA ARMESTO.

## Calle Sierpes

### SENALES PARA EL TURISMO

La Delegación municipal de Tráfico ha realizado una formidable campaña de señalización con destino a facilitar itinerarios al turismo dentro del casco urbano de la ciudad.

Estratégicamente situadas en esquinas claves, se han colocado flechas indicadoras con las direcciones a seguir para ir a las diversas carreteras que parten desde Sevilla. Asimismo, otras señales muestran por dónde se ha de marchar hasta los principales monumentos artísticos de la ciudad.

Vivimos en una ciudad de gran interés turístico y al turismo debemos facilitar el conocimiento de nuestros rincones más sugestivos. Pocas cosas tan útiles y estimables como esta de las señalizaciones con vistas al forastero. Ahora tenemos noticias que la «operación tráfico turístico» va a culminarse con la colocación a la entrada de la ciudad de letreros en los que en varios idiomas se leerá: «Visite nuestros encantos». A las salidas de carretera, el forastero que nos abandone será gentilmente despedido con

otro letrado diciendo: «Gracias por su visita».

### PREGONERO GENEROSO

Comentando días pasados en el despacho de una primera autoridad sevillana el generoso rasgo de nuestro pregonero de este año, el señor Rodríguez Jurado, que, además de no cobrar un céntimo por su brillante intervención oral —en otras localidades los pregoneros confrades se pagan—, ha donado a la Beneficencia municipal cincuenta mil pesetas, oímos decir: —Pues en vista de los resultados obtenidos, ahora vamos a organizar un pregon todas las semanas...

### FUERA PUESTOS

Nos han confidenciado que este año no se consentirán puestos de masa frita, gambas y chucherías en las calles del centro durante la Semana Santa. Los referidos puestecillos llenaban las transitadas calles de malos olores, estorbaban la circulación y atentaban seriamente contra la higiene.

Ahora el tenderete más próximo estará en el derribo de San Hermenegildo...

GROCK

# Un eslabón más...!



en la CADENA de SUCURSALES

DE

MOSA

EL MOTOR NACIONAL. S. A.

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE

Barreiros

PARA LA PROVINCIA DE SEVILLA

NUEVAS INSTALACIONES COMERCIALES EN

RECAREDO, 55

## La Ley Arancelaria, en las Cortes

(Viene de página anterior).

corar y poner en vigor un nuevo Arancel de Aduanas. Por lo tanto, es de esperar que este interesante instrumento del comercio exterior, entre en vigor en un plazo no muy

amplio de tiempo. Hemos de tener en cuenta que, como al principio indicábamos, la reforma arancelaria era para nuestro país de absoluta necesidad. Mas también era imprescindible que las nuevas normas legales, precisamente por su alcance y trascendencia, tuvieran una cuidadosa y metódica elaboración. Organismos oficiales y entidades particulares interesadas en el comercio exterior, han trabajado en la preparación de la nueva ordenación aduanera. El envío a las Cortes del proyecto de Ley Arancelaria, nos señala la pronta puesta en vigor del nuevo Arancel, el cual ha de ir con toda exactitud las posibilidades de nuestro intercambio y también las de muchos de los sectores de la producción.

Tu donativo del día 9 devolverá la salud a los que creyeron por ella para siempre.



No sabemos de ningún artista —por minoritario que sea— que guste de la absoluta soledad, en torno al espectáculo de su creación. Jamás un torero se ha encerrado con un toro de trescientos kilos por el placer de torearlo, muletearlo y matarlo, sin que nadie lo contemple. Y raro será el cuadro del que esté satisfecho el pintor que haya guardado con las siete llaves del secreto. Y no digamos de los versos. Se dice, y con razón, que un soneto «indigestado», por no haber podido ser dicho, es como un puñal clavado en la carne de la sociedad que no le presta oído. Muchas tragedias de este mundo fueron provocadas por personas a quienes no se les dejó pronunciar su discurso o exponer su obra de arte o publicar su libro.

La obra de arte pugna por manifestarse y por imponerse. Y de ahí que hoy clamemos aquí por la necesaria difusión de un logro de arte especializado, del que tenemos noticia gracias a nuestra asidua atención a la noticiología. Es una obra entre musical y literaria, porque de música y de letra está hecho el himno que don Dionisio ha compuesto para un equipo sevillano.

Al decir un equipo ya se entiende que es un equipo de fútbol, no un equipo de técnicos ni de profesores. El equipo, por antonomasia, es el que juega a la pelota y suscita el entusiasmo colectivo de las masas. Y para este equipo don Dionisio ha irrumpido los dominios del pentagrama estructurando un himno triunfal y enaltecedor, que ayudará a los once hombres mucho más que los «ras», «ras» inarmónicos y estridentes, el día en que el vete se levante y resuenen en el estadio, las estrofas vibrantes.

Hemos dicho don Dionisio, con un don así de grande, como una casa. Es la consecuencia lógica de las vocaciones tardías, que vienen cuando ya el don se ha instalado de manera definitiva delante del nombre de una persona. Porque un don es una cosa difícil de conseguir; pero una vez obtenido, es irreversible e irrevocable, y acompaña al usufructuario toda la vida. No se dice así el poeta Amores —al llano modo literario, sino el poeta don Dionisio, porque el caudal de su inspiración no se ha desbordado hasta hacer poco, a esa edad en que no se le pide a los hombres más que cosas absurdas y serias como pensar sobre la estabilización o sobre la Bolea, y no esa alegre retozona de los versos, de los discursos, de los recitales y de las chifladuras de buena ley que le quitan la cara de vinagre hasta al mismo don Luis, por citar un ejemplar extremo dentro del Cenico de la docta casa.

A don Dionisio le han subido tardía pero ciertamente los vapores de la creación literaria y de ahí esos extraños rodeos y curiosos pretextos con que disimula el oficio, unas veces atribuyendo a Donoso Cortés discursos que él ha improvisado en un periquete —porque las palabras le estaban ahogando ya, de contenidas y embriagadas que su modestia las tenía— y otras pidiéndolas a todos que no salga del noble recinto ateneístico, lo que como el himno deportivo a que aludimos, está ya pidiendo a gritos el aire libre de un campo de fútbol y el pecho fuerte —lleno de sonoras gruesas— de una «hincheda» apasionada.

Claro que no todo es timidez. Hay también eso que castizamente se llama «una millita de mano negra». Como todos los que se abren paso, don Dionisio tiene ya —como contraste del oro de ley de su verdad lírica— un cerco enemigo asediándole, que ora pone sordina al épico estruendo de sus mejores oraciones —esas que no prodiga y que circunscriba, con su ya proverbial resistencia a la exhibición, a la noche de la Cabalgata, como el más excelsio regalo ateneístico de Reyes— con interrupciones de dudoso gusto, ora corta abusivamente el peso firme e inevitable —porque la fama tiene también mucho de riada— hacia la «difusión periodística», maniobrando en los periódicos.

Pero ya sabemos que estas murallas se acaban rompiendo. La gloria es un alud. Y ya ven ustedes cómo uno mismo ha tenido que acabar rindiéndose. ¡Aupa, don Dionisio!

## Esta mañana han sido inauguradas las nuevas instalaciones comerciales de "Mosa"

### A acto asistieron destacadas personalidades de la vida sevillana

Esta mañana han sido solemnemente bendecidos e inaugurados los nuevos locales comerciales de «Mosa» —El Motor Nacional, S. A., distribuidora oficial de Barrios en nuestra provincia—, en la calle Recaredo, núm. 55.

El coadjutor de la iglesia parroquial de San Roque, don Francisco Moreno, procedió a la bendición del local, que seguidamente fue recorrido detenidamente por las destacadas personalidades que asistieron al acto y entre las que se encontraban el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, el teniente de alcalde delegado de Enseñanza y Tráfico, don Antonio Canela Morato, que representaba al alcalde, y el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán; el presidente del Consejo de Administración de «Mosa», don Adelardo Martínez de Lamadrid; el director general de la misma Sociedad, don José Luis Albert; el representante de la Dirección General de Barrios Diesel, don Enrique Feijóo Feijóo, y el director de la sucursal

de «Mosa» en nuestra ciudad, don Jacinto Sánchez Solís, y destacadas representaciones de la vida sevillana.

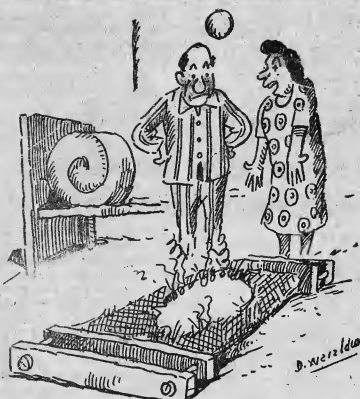
Por falta material de tiempo, de este trascendental acto social e industrial daremos amplia cuenta en nuestro número de mañana jueves.

## Prohibición de aparcamiento en las Avenidas

DELEGACION DE POLICIA

Con motivo de las próximas fiestas primaverales, y al objeto de que no se produzcan taponamientos en la circulación en las Avenidas de José Antonio y Queipo de Llano, se hace saber a los propietarios de vehículos que a partir del día 7 del actual y hasta nueva orden queda prohibido el aparcamiento de los mismos en las citadas Avenidas.

## TROPEZONES DICE...



—Si malo es el insomnio, peor es tu sueño tan apesado. ¡Hay que ver cómo dejas a los somniers!

## Entrega de donativos a los HH. de San Juan de Dios

### Como fruto de dos actuaciones del cuadro de actores de Radio Nacional

En la mañana de ayer se hizo entrega por una Comisión de la emisora de Radio Nacional de España en Sevilla, y otra del Cuerpo de Bomberos, presidida la primera por el director de la emisora don Manuel Delgado Aranda, y la de bomberos por el concejal delegado del Servicio don Alfonso Jaramillo González, al que acompañaba el jefe del servicio don Manuel Álvarez Dardet, de las cantidades recaudadas en una función de teatro que celebró el personal de la citada emisora, y otra que celebró el mismo personal, organizada por el Cuerpo de Bomberos, con ocasión de la fiesta del Santo Patrón del Cuerpo.

Las cantidades líquidas, 5.000 pesetas, de la función de Radio Nacional, y 10.025, de la de bomberos, fueron entregadas la primera por don Francisco Anglada, secretario de la Asociación de la Radio, y la segunda por don Alfonso Jaramillo.

Hicieron uso de la palabra por este orden, los señores Álvarez Dardet, Jaramillo González, Anglada y el padre director del Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

El acto, sencillo, fue extraordinariamente simpático, y al final se giró por los asistentes una visita al

Sanatorio, comprobando la maravilla que supone tener 115 niños magníficamente atendidos en un local en donde impera la limpieza, la luz y la alegría.

Se hicieron grabaciones en cinta magnetofónica por los equipos de Radio Nacional de España, actúan de locutor don Agustín Embueña, quien ofreció que en ocasión de la puesta en escena de una parodia de Romeo y Julieta que escribe el personal de don Manuel Barrios, la primera representación que se dé en Sevilla será a beneficio del Hospital de San Juan de Dios.

Entre los niños acogidos se repartieron periódicos infantiles y estampas de futbolistas, siendo despedidos los asistentes por los enfermitos con una gran ovación.

Pese a la brevedad del acto, los hermanos gustaron de él y despidieron a ambas comisiones —las puertas del establecimiento visiblemente emocionados.

## Entrega del Pabellón del Uruguay al Ministerio de Educación Nacional

En el día de ayer tuvo lugar en el Rectorado de la Universidad la entrega del pabellón que construyó la República del Uruguay para la Exposición Ibero-Americana, que habiéndolo cedido el Gobierno de dicho país al Ministerio español de Educación Nacional, estaba ocupada por el Ejército desde la inauguración del Glorioso Alzamiento Nacional.

En nombre del Ejército hizo la entrega el gobernador militar accidental, general don Manuel Alcayde, haciéndose cargo del referido edificio el rector magnífico de la Universidad, don José Hernández Díaz, en presencia del delegado de Hacienda, don Julio Gallego.

El rector hizo constar la gratitud del Ministerio de Educación al capitán general de la Segunda Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, por las facilidades otorgadas en orden a la entrega de referencia.

Tu familia puede contraer la tuberculosis. Piensa en ello y contribuye con tu donativo a la FIESTA DE LA FLOR.

## El Gobernador civil, a Madrid

En la mañana de hoy, por vía aérea, ha marchado a Madrid, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, donde pasará el día, para regresar, también por vía aérea, por la noche.

## Reunión de la Comisión de Servicios Técnicos

Ayer, bajo la presidencia del Gobernador civil, se reunió la Comisión de Servicios Técnicos, siendo acordada la realización de un vasto plan de obras en la provincia. También quedó acordada la adjudicación definitiva de obras proyectos de abastecimiento de aguas y saneamiento en otros tantos pueblos de la provincia.



### ONOMASTICO

Hoy ha celebrado su fiesta onomástica nuestro querido amigo y compañero don Celestino Fernández Ortiz, que, con este motivo, ha recibido muchas felicitaciones a las que unimos la nuestra muy sincera. **NUOVO DIRECTOR DEL HOSPITAL DISPENSARIO DE LA CRUZ ROJA EN TRIANA**

El doctor don Francisco Duclos Pérez nos comunica su aliento saludado que ha sido designado por la Asamblea Suprema de la Cruz Roja, director del Hospital-Dispensario «Infanta Luisa», de calle San Jacinto, a cuyo frente le deseamos muchos éxitos.

### TRIUNFO DE UN PROFESOR DE ESTA UNIVERSIDAD

En las recientes oposiciones celebradas para cubrir cátedras de Derecho Administrativo, ha obtenido el número 1 el profesor adjunto de esta disciplina en la Facultad de Derecho de esta Universidad, don Sebastián Martín-Requero Baeza, quien ha escogido la cátedra vacante correspondiente de la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago de Compostela.

Reciba el docto profesor nuestros plácemes por su triunfo. **ESPONSALES**

En la tarde del domingo, en la iglesia parroquial de la Concepción, firmaron el contrato de esposales la bella señorita Esperanza Mohamedino Pérez y don Juan Francisco Coussinou de la Cuadra.

Testificaron, por ambas partes, don Rafael García Castrillón y don José Maniez Medel.

### NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz a una niña, séptimo fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Jacinto Canivel, Pepita Rodríguez Alonso.

### MEJORIA

Se encuentra bastante mejorada la señora de Gamero Jarquemada (don Antonio), de soltera Mercedes Rojas, que hace dos semanas sufrió una delicada intervención quirúrgica, a consecuencia de una caída desgraciada.

### BAUTIZO

En la parroquia de Nuestra Señora de la O recibió las aguas del bautismo el recién nacido hijo de los señores de González León (don Antonio), ella de soltera Carmen Loja Carrera. Se impuso al nuevo cristiano el nombre de José Antonio y fue apadrinado por su abuelo materno, don José López, y doña Marina Cortés. Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados después de la ceremonia.

FRANCISCO SILVA GUINAPALPA  
**RABAL-KOSCINA-CANALE**

**Jerusalén Libertada**  
SUPER-CINESCOPE-FERRONACOLOR-DIRECTOR: C.L. BRAGAGLIA  
AUTORIZADA

¡PASIONES DESATADAS! ¡BATALLAS Y DESAFÍOS A MUERTE! ¡UN ESPECTACULO DE AMOR, DE GUERRA Y DE FE EN UN DESPLIEGUE CINEMATOGRAFICO IMPRESIONANTE! AQUELLOS TITANES DE LA FE ERAN HOMBRES COMO LOS DEMAS.

## Jerusalén, libertada

¡TRES MUJERES DISPUTABAN SU AMOR, EN CAMPO ENEMIGO, PERO EL SE DEBIA, ANTES QUE NADA, A LA CRUZADA QUE HABRIA DE LIBERAR JERUSALEN, DEL PODER DE LOS SARRA CENOS!

Mañana, sensacional estreno

P A T H E



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

RELIGIOSAS  
SANTOS DE HOY.—Guillermo, Marcelino, Timoteo, Diógenes, Platón y la beata Juliana de Cornillón. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.—Epifanio, Peleusio, Donato, Rufino, Calipio, Cliraco, Saturnino, Afraate y Hegesipo. Misa de la Feria. Morado.

SACRAMENTAL DE SAN ANDRÉS.—Mañana, jueves, a las once de la noche, tendrá lugar el ejercicio mensual de la hora santa eucarística por esta Hermandad Sacramental de San Andrés.

VIERNES DE DOLORES.—Pasado mañana, festividad de los Dolores y Soledad de la Santísima Virgen, función solemne por la Universidad de Curas Párrocos en el templo de su advocación.

La Hermandad de la Sagrada Coronación de Espinas, en la iglesia del Santo Ángel, celebrará en esta fecha misa de comunión general a las nueve de la mañana y función principal de Instituto a las once y media, predicando el reverendo padre Columbiano de la Sagrada Familia, C. D., director espiritual de la citada corporación.

A las doce de la noche, rezado de la Corona Dolorosa y traseo procesional de Nuestra Señora del Valle desde su altar del septenario al lugar del templo donde tendrá lugar el besamanos durante el sábado, día 9, y Domingo de Ramos, hasta las dos de la tarde, en que quedará colocada en su «paso» de palio para su salida en la tarde del Jueves Santo.

PONTIFICIA Y REAL HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DEL GRAN SODER.—Mañana, día 7 del actual, a las diez y media de su mañana, se manifestará Su Divina Majestad permaneciendo expuesta todo el día a la veneración de los fieles en el altar donde viene celebrándose el solemne septenario a la Santísima Virgen del Mayor Dolor y Traspaso.

MOVIMIENTO PORTUARIO  
BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Colette (francés), Reus; motovelers: Perla del Río, Pedro Galiana y Agustín Buedes; motonaves: Puerto de Huelva y Stockand (sueca); pesquero: Gran Sol.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Zuloaga, Grundsund (noruega); vapores: Rimberg (alemán), Teresa Cosulich (italiano), Castillo Noreña; motovelers: Río Mero, Cala Blanca, Miguel; pesquero: Pevisa.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maque, Ciudad de Pereira, Villa Benz, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mercurio, Monte Nuria, Mañana, Carlo Porti, Adele Bartoli, Melgán, Agustín Buedes, Stockand, Reus, Puerto de Huelva, Pedro Galiana, Perla del Río, Colette, y los pesqueros: Lola, José, Obanda, Cardenal Cisneros.

FARMACIAS DE GUARDIA  
DE 9:30 mañana a 11 noche.  
Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lan za, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristalina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pío Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguilal).

DE 11 noche a 9:30 mañana.  
San Fernando, 13; Alhondiga, 8; Baños, 20; Vascogandias, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); José María de Pereda, 38 (C. Aguilal); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad).

CUPON DE CIEGOS  
El número premiado el día de ayer ha sido el  
015

## Programas de Radio

RADIO SEVILLA  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: Mademoiselle de Paris, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Siempre hay premios para usted. La marcha del tiempo, y Música para descansar, programas retransmitidos en cadena.—11:45: «La Pícarona», zarzuela, de Alonso.—12:25: Saetas y marchas procesionales.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA  
8:30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Mi mujer y yo.—9:30: Diario hablado.—9:45: El mundo de los deportes.—10: Secuestro en California, novela de Patricia Montes.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11:30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12:30: «La hija de la luna», novela de José Mallorquí.—1:45: Diario informativo de sobrepués. Cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3:15: Rapsodia española.—3:30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4:45: «Mi esperanza eres tú», novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: «Vivo o muerto», novela de Henry Conway.—6:30: Programa del críquet.—7: Todo para los chicos.

7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: Ama de casa y Teatro de los Quince, programas retransmitidos desde Madrid.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Alegres actualidades y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11:30: Teatro familiar.—12: «Saetas» y marchas procesionales.—12:35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
Noche.—21:30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—21:45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:30: Nuestra zarzuela: «El

maestro Campanero», de Mazza.—23:15: Ritmos al piano.—23:45: Ballet español.—0:15: Música para soñar.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por José F. Navarro.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA  
Matinal.—8:45: Apertura.—8:47: «Ángelus».—9: Diario nacional.—9:13: Resumen de Prensa local.—9:21: Bienvenido a Sevilla.—9:28: De mujer a mujer.—9:41: Noticias del aeropuerto.—9:48: Santoral, con disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10:39: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12:30: Redobles y campanillas.—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:30: Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Fregón», emisión de Semana Santa.—15:30: El disco dedicado.—16: «Acuarelas y brochazos», por Benigno González.—16:05: Música ligera.—16:30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17:45: Gran concierto.—18:40: Selección de «saetas».—19: Ejercicios espirituales para enfermos e impedidos.—20: Diario local.—20:30: Páginas sinfónicas célebres.

RADIO VIDA  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
8: Banda sonora.—8:30: Música variada.—9: Vida del campo.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de las Artes.—11:30: «Saetas», revista hablada de la Semana Santa.—12:30: Escalas al adiós. Música para descansar.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA  
1:55: Apertura Año cristiano.—2: Ritmos.—2:30: Conexión con Radio Nacional.—2:45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4:30: El disco afortunado.—5:30: Los clásicos compuestos para usted.—5:15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7:15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8:30: Cantantes variados.—9: Vida internacional.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Radioteatro: «Cómo lora Sevilla», del P. Cid, en guión de J. M. Fernández.—11:30: «Saetas».—12:30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Pilar Toscano

expone con gran éxito en Lisboa

Lisboa. (De nuestro corresponsal).—En el salón de exposiciones, hace pocos meses en funcionamiento y ya bien conocido en la capital, que posee la Cancillería de nuestra Embajada, presenta una amplia muestra de su obra la pintora andaluza Pilar Toscano. La inauguración fue ocasión magnífica para que con el embajador, Ibáñez-Martín, y alto personal de la Embajada, se reuniesen el presidente del Instituto de Alta Cultura y otras distinguidas personalidades portuguesas, escritores y artistas, a los que ya se les hizo familiar este salón de la Cancillería, que tanto puede servir como nexo entre las relaciones culturales de la Península.

Eco de la presencia de Pilar Toscano en Lisboa, la Prensa recoge «su excepcional poder imaginativo», y «Diario de Lisboa» insiste en la singular originalidad y carácter de la pintora, y «en su bello temperamento, servido por una técnica perfecta, que interesa simultáneamente a los que aman la pintura eterna, tanto como a los que se entusiasman por las modernas corrientes plásticas».

También «Diario de Noticias» le dedica una amplia crítica en la que dice: «Su técnica, tonalidades cromáticas y temas, constituyendo un todo homogéneo de alta expresión artística, la sitúan en la galería de los mejores pintores ibéricos de la actualidad. Algunos de sus cuadros, que parecen reflejar, vistos en conjunto y con perspectiva la influencia de los escultores, revelan, junto a un escético simbolismo del que se adivina el alma mística de Andalucía, una amplia imaginación y acusada personalidad en las osadas y felices concepciones que traducen».

Pilar Toscano, cuya exposición estará abierta en la Cancillería durante una quincena, ha cosechado, pues, un éxito en Lisboa que bien merece anotarse en la presencia cultural española, particularmente viva en estos años.

¡YA LLEGAN...  
LOS BUCANEROS!!

## LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«LA HERENCIA».

Comedia en tres actos —el último dividido en dos cuadros—, en prosa, original de Joaquín Calvo Sotelo. Producción: Compañía de Comedias y Dramas Társila Criado y Juan Beringola. Dirección escénica: T. Criado. Intérpretes: Társila Criado, Carmelo Rossi, Lucía Monco, Maruja Oliver, Juan Beringola, Enrique Navarro, Luis Larra y Manuel Soriano.

Joaquín Calvo Sotelo es un público comediógrafo que triunfó, público y crítico, con una obra de polémica, «La muralla». Aprovechando el buen aire de aquella pieza, el autor nos ofrece ahora otra trazada bajo los mismos moldes, «La herencia».

Se plantea aquí un problema de incomprensión entre dos generaciones, localizado en una viuda que, pese a ser de las que no faltan a misa, es incapaz de perdonar a su hijo porque contrae matrimonio con la hija del que presidió el tribunal militar que condenó a su marido. Naturalmente, la inconcebible mamá no atiende a razones tan poderosas como las de los hechos ocurridos hace veintidós años y en las excepcionales circunstancias de una guerra. Calvo Sotelo lleva su obra por los derroteros de una ingeniosa y grata prosa, pródiga en frases hechas y atisocada de tonos melodramáticos. Como el autor es hábil, prudente y diplomático, a lo largo de su nada ortodoxo mensaje deja escapar algunas posibles sugerencias a resoluciones más lógicas y estimables que quedan difuminadas, desvaídas en el clima central predominante.

Técnicamente, la pieza de Calvo Sotelo tiene un discurso pero hábil planteamiento. Los personajes son de gran fuerza y sus intervenciones orales responden adecuadamente a sus situaciones. Lastima que algunos de estos seres retratados por el comediógrafo tengan tan arraigados en sus corazones un absurdo resentimiento y hagan su tan poco generosa separación de sangre. Tras un primer acto de monótono planteamiento y un segundo de dramáticas resoluciones, llega el tercero, inferior a los anteriores.



EL PROFESOR GLYN DANIEL.  
EN LA UNIVERSIDAD  
Organizada conjuntamente por el Instituto Británico de Sevilla y la Universidad se ha celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras la conferencia del profesor de Arqueología de la Universidad de Cambridge, Glyn Daniel, sobre el tema: «Los megalitos de España».

El catedrático de la Universidad con Antonio Blanco Freijero, presidió al erudito arqueólogo y leyó la conferencia, en la que se estudió detenidamente el megalitismo de Inglaterra y Francia, señalando su claro parentesco con el hispano-portugués, al que se considera como origen de los demás. La conferencia fue ilustrada con diapositivas y mapas.

Los profesores Daniel y Blanco Freijero recibieron muchos aplausos y felicitaciones.

Extraordinario éxito de la sensacional película de intriga  
**TODA LA VERDAD**  
STEWART GRANGER, DONNA REED, GEORGE SANDERS, GIANNA MARIA CANALE  
(DICISU) Mayores

Mañana estreno de una película que es un «combinado fuerte» de emociones, sonrisas y bellezas:  
**Un tipo llamado Morgan**  
DOMINIQUE WILLMS, MIREILLE GRANELL, BERNARD DHERAN  
(Mercurio Films) Mayores

TEATROS  
\* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Társila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi, 7:30 tarde, 11:15 noche. Éxito clamoroso de «La herencia», de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.

CINES. ESTRENOS  
\* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.

\* CERVANTES. (26217). 4,30, continua. Pasos programa 4,30, 7,30 y 10,30. «El espectáculo mayor de nuestro siglo». «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y un reparto sensacional. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Segunda semana. Autorizada.

\* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. «Estefanía». La marca U.F.A. vuelve a por el puesto preeminente que siempre ocupó. Carlos Thompson, Sabino Sinjen. Mayores.

\* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Clamoroso éxito. Un drama bello fulminante. «La cima de los héroes», por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores.

\* IMPERIAL. (26678). 5. Último día de la emocionante producción Fox «El vencedor sin piedad» (Gregory Peck, Joan Collins). Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

\* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.

\* LLORENS. (26281). Grandioso éxito de la sensacional producción de intriga «Toda la verdad» (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.

\* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Chamartín presenta «No soy culpable». Eduardo de Filippo, Marisa Merlini. Autorizada.

\* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Para él sólo contaban las mujeres alegres y «Un vaso de whisky», por Rossana Podestà y Arturo Fernández. Mayores. Último día.

CINES. REESTRENOS  
\* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Sensacional reestreno. «Los diablos verdes de Montecarlo». Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calcada. Josquin Furberberger. Autorizada. Último día.

\* AVENIDA. Marqués de Paradisa. (21548). 5, continua. Gran reestreno del gran film de acción, en cinemascope y technicolor, «Ligeramente escalada», con John Payne y Rhonda Fleming. Mayores.

\* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Una película dramática moderna. «Cuando el viento sopla», por Curd Jurgens y Mylene Demongeot. Mayores.

\* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corvo, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. «Extraordinario éxito!» La película más alegre y divertida del año «La vida por delante». Anita Gárd, Fernando Fernán Gómez. Mayores. Último día.

\* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y galardonada de nuestro cine, «Hilokale (La Isla Maldita)». Javier Escribá, Gerard Tichy. Autorizada.

\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Alberto Sordi, Aldo Fabrizi y Peppino de Filippo en una divertida y original película. «Guardias de Roma». Autorizada. Último día.

\* RIALTO. (51523). 5, continua. Toda la grandiosidad y magnificencia de la Roma de los Emperadores, reflejada en el film más apasionante de todos los tiempos! «Fabiola». Michele Morgan, Henri Vidal. Autorizada.

\* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Cifesa presenta «Los novios de la muerte». Eastmancolor. Cinemascope. Los más famosos ases del momento internacional en su más emocionante carrera. Sylva Koscina, Gustavo Rojo. Mayores. Último día.

\* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante superproducción «Orden de ejecución». Eddie Albert, Paul Massie, Lillian Gish. Mayores.

\* VICTORIA. (53519). 5, continua. Patetismo y realidad en un relato de valor y amor, «Amanecer sangriento». Wendell Corey, Don Taylor y Mickey Rooney. Mayores.

VARIOS  
\* LA TERRAZA. Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellezas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.

\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.



## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

### ARIES



(Marzo 21 a abril 19) No deje que una preocupación de orden económico le trastorne. Enfoque sus problemas judiciosamente. Después del almuerzo, usted podrá realizar mucho, al conversar con las personas competentes.

### TAURO



(Abril 20 a mayo 20) La mañana no es favorable para actuar con violencia en asuntos de carácter personal. Durante el resto del día, haga lo más que pueda para realizar cuál es su verdadera situación en relación con individuos que ocupan un lugar importante.

**GEMINIS**  
(Mayo 21 a junio 21) Procure no ser un objeto de enojo para uno de sus buenos amigos. Enfoque su atención en los nuevos contratos que están esperando su decisión.



**CANCER**  
(Junio 22 a julio 21) Está dispuesto a clarificar esa situación difícil durante la mañana; pero no es el momento oportuno para ello. Por la tarde le será posible obtener la cooperación que ha estado esperando desde cierto tiempo.

### LEO



(Julio 22 a agosto 21) Absténgase de hablar en tono irrespetuoso ante algún personaje de que depende su trabajo. Además, evite cuidadosamente toda especulación de índole financiera.

### VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22) Es importante que no haga ningún cambio durante la mañana. Además, maneje con suma prudencia su automóvil, y calcule bien sus palabras antes de expresarse.

### LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22) No se deje llevar por sus intuiciones durante esta mañana; de lo contrario, encontrará serias dificultades. Por la tarde, le convendrá unirse con personas que han tenido mucha actuación en el campo de sus actividades.

### ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21) Se le presentará una oportunidad de aclarar ese problema con su socio que tanto le molesta. Sin embargo, no deje ni un momento de ser amable.

### SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21) Tenga sus emociones bajo control, de otra manera tendría dificultades que resultaran en daños en su contra. Por la tarde, procure cambiar ideas positivas con sus socios.

### CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20) No sea extravagante durante la mañana en materia de gastos. Y no sea envidioso. Por la tarde, en unión de los suyos, dedíquese a embellecer su casa.

### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19) No se desanime tanto por el problema que está confrontando en su hogar. Mejor en cuanto pueda su apariencia y váyase durante la noche a divertirse sanamente en buena compañía.

### PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20) Al manejar su carro durante la mañana, no deje de ser cuidadoso. Además, antes de expresarse sobre cualquier tema, reflexione un poco sobre el alcance que pueden tener sus palabras.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos.

## La visita de Eisenhower a Portugal acapara la atención de pueblo y Prensa

Todo está ya a punto para tributar un gran recibimiento al Presidente

LISBOA. (CRÓNICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — La visita de Eisenhower sigue siendo motivo de atención de la Prensa y el pueblo portugués, que no oculta la satisfacción que les produce la próxima estancia en Lisboa del Presidente norteamericano. El embajador de los EE. UU. en Lisboa se encuentra en estos momentos realizando una amplia desgraciación por las provincias portuguesas de África, y su visita sirve de plinto para actualizar las buenas relaciones entre ambos países.

También en el Congreso estadounidense varios miembros se han referido a la oportunidad de la visita presidencial, entre ellos el diputado George Milger, que hizo resaltar que Portugal fue siempre un buen aliado, añadiendo que si no hubiese tenido lugar la concesión de bases en Las Azores, «nos habríamos encontrado con las mayores dificultades en el apoyo logístico aéreo a Europa; por eso nos llena de satisfacción saber que Portugal recibirá esta vez la manifestación de gratitud a que tiene muy justo derecho».

En un amplio comentario dedicado a la visita, «Noticias de Portugal» afirma por su parte que la presencia de Eisenhower en Lisboa es una nueva y elocuente afirmación del prestigio portugués en el mundo, y también expresión de la excelencia de las relaciones que de siempre nos han unido a la gran nación norteamericana.

El mismo semanario, «Noticias de Portugal», subraya las relaciones históricas que sirvieron de nexo a ambos países, y recuerda como prueba de la gran importancia que mutuamente se dispensaron, que el primer ministro norteamericano acreditado en Lisboa fue J. Adams, quien más tarde subiría a la más alta magistratura de su país, al ser nombrado Presidente. También el primer representante lusitano junto a la gran nación americana fue una de las mayores figuras intelectuales del país, el abate Correa de Serra, fundador de la Real Academia Portuguesa.

En los EE. UU. viven muchos millares de portugueses, que siempre allí fueron distinguidos con la mayor consideración, y que dedicaron su desvelo y esfuerzo cotidiano al engrandecimiento y progreso del país en que residen. «Por lo que respecta a la propia figura del presidente Eisenhower — comenta «Noticias de Portugal» —, que tantas veces y en forma digna de registro manifestó su simpatía por nuestro país, digamos que es una figura perfectamente conocida de nuestro pueblo».

Por segunda vez pisará Portugal, pues la primera lo hizo antes de ser Presidente y en su calidad de jefe general de la NATO, pudo entonces comprender Eisenhower el espíritu de decisión con que los portugueses abrazan la defensa de Occidente, en la que quieren cooperar como en una causa propia. En la próxima visita, con la que el Presidente de la nación amiga y aliada va a honrar a nuestro país, también será ese el espíritu que encontrará aquí, que encontrará, sin duda alguna, en la gran recepción que dispensaremos al hombre que en el mundo de nuestros días es el primer campeón de la defensa de Occidente, ante los peligros siempre crecientes de la herejía comunista».

Poco es preciso acrecentar a estos comentarios que «Noticias de Portugal» dedica a la visita del año, que felizmente coincide con las conmemoraciones enriquecidas. Todo está a punto para que el pueblo portugués tribute al Presidente norteamericano un recibimiento que se pueda asegurar de entusiástico. Su figura, tan querida de los portugueses, sin discriminación de ideas o tendencias; tan plenamente popular, cual se demostró con ocasión de su primer viaje, se halla rodeada desde que apareció la primera noticia de su visita, de singular expectación y simpatía. Y ellas serán la nota cálida y vibrante de las próximas jornadas portuguesas del presidente Eisenhower. — ADOLFO LIZON.

## Francia quiere entrar en el "Club Atómico" por la puerta grande

De Gaulle no piensa suspender las experiencias hasta que Estados Unidos le llame a compartir los grandes secretos nucleares

PARIS. (CRÓNICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — Francia quiere entrar en el «Club Atómico» por la gran puerta, con todas las prerrogativas de los grandes, y no por la escalera del reducido círculo de potencias mundiales. El general De Gaulle, no satisfecho con el reconocimiento honorífico de Eisenhower — que admitió implícitamente la entrada de Francia en el «Club Atómico» para firmar el cese de las experiencias nucleares — está decidido a proseguir la realización que le cuesta, la realización que el programa atómico francés, hasta que Norteamérica acepte, con la modificación de la Ley McMahon, una verdadera cooperación destinada a acelerar el desarrollo nuclear de Francia; o hasta que las potencias del «Club Atómico» (Estados Unidos, Unión Soviética e Inglaterra) acuerden — lo que parece muy difícil — un desarme nuclear total y destruyan todas sus bombas «An y H» en vez de pretender consolidar su predominio en la actual conferencia de Ginebra.

Cuando Nikita Krushev se despertó en el dormitorio real del castillo de Rambouillet, donde acababa de pasar su primera noche, le informó que la segunda bomba atómica había estallado en el Sahara aquella misma mañana. Antes de llegar Krushev a París anunció en una de sus crónicas que De Gaulle daría la orden de explosión ya en la víspera de la llegada del jefe soviético a esta capital, ya durante su estancia en Francia, en todo caso, antes de que regresara a Moscú. Algunos creían, con un poco de ingenuidad, que no habría tal explosión mientras Krushev pisara suelo francés, por razones de cortesía y porque el huesped de De Gaulle podría considerar tal acto como una «aprovocación» hacia él. Era desconocer la firme voluntad del general De Gaulle, dispuesto a llevar adelante su política atómica, base esencial de su «política de grandezas».

Con la segunda explosión atómica francesa del Sahara y la tercera que se anuncia ya para pronto en el subsuelo, el general De Gaulle ha querido hacer comprender a Nikita Krushev, al abrirse la importante conferencia a dos de Rambouillet — e indirectamente a los Estados Unidos — que Francia no se conformará con palabras y no estará dispuesta a suscribir los compromisos de Ginebra si no se la considera potencia atómica con los mismos derechos y obligaciones que las demás. Se supone que De Gaulle trata de conseguir el apoyo de Krushev para el acceso de Francia al «Club Atómico», autorizando así a los EE. UU. a que le transmitan los secretos nucleares. — ANGEL ROSELLO.

Haz pasar a tus hijos por un Dispensario Antituberculoso. En él te dirán que están sanos o que necesitan algún cuidado. Te dirán una verdad inapreciable. Puede valer una vida.

## ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Ofertas a

## GONZALEZ BARBA, S. A.

Saturno, 16. Sevilla

MINISTERIO DEL AIRE.

DELEGACION REGIONAL J. LIQUIDADORA.

## Maestranza Aérea de Sevilla

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 12, 19, 22 y 26 del próximo mes de abril, a las once y treinta horas, comprendiendo motores de avión, vehículos automóviles, chatarra de aluminio y material diverso, entre el que se encuentra material de embarcaciones situado en el aeródromo de Taurima (Melilla). Detalles en esta Maestranza, Ministerio del Aire y Aeródromo de Taurima (Melilla).

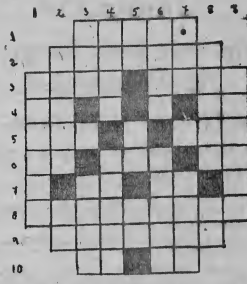
Sevilla, 29 de marzo de 1960.

EL CAPITAN SECRETARIO.

Francisco Salas de Guzmán

SEMANARIO DE LA LUCHA SOCIAL  
PAGINA 7  
MIÉRCOLES 6 ABRIL, 1960

## ARABESCOS



Horizontales:—1: Farol grande que se coloca en los faros.—2: El que gobierna el timón de la nave.—3: Golpe de mar (al rev.) Cada uno de los caracteres que empleaban en la escritura los antiguos escandinavos (al rev.)—4: Afirmación. Preposición inseparable.—5: Oxido de calcio. Pariente (al rev.)—6: Pronombre. Prefijo que significa tierra. Vocales.—7: Letra griega (al revés). Repetido, padre.—8: Oponería reparo a una opinión, la impugnación.—9: En Marina, llegar un buque a la vista de un punto de la costa.—10: Negación. Pronombre. Verticales:—1: Matorral espeso.—2: Carrilas (rodadas). Símbolo del bromo.—3: Pajarito insectívoro americano, de plumaje verde y cresta blanca. Aguardiente dulce anisado.—4: En la literatura antigua, lance favorable para el que llevaba dos números iguales a los premiados. Griego.—5: Negación. Reflexivo. Interjección.—6: Medida de longitud (al revés). Mineral silíceo con algo de agua.—7: Entre hilanderas, aplicase al hilo liso. Altar.—8: Puzo acanotopérgico, de agua dulce, cuya carne es muy estimada. Marchar.—9: Rompimiento.

Solución al anterior  
Horizontales:—1: Amel. Baya.—2: Ca.—3: En. Gama. Cu.—4: Re.—5: Rabanica.—6: Acentmes.—7: Ez.—8: Al. Olas. Yo.—9: Or.—10: Odra. Grog.  
Verticales:—1: Apea. Caño.—2: Ra.—3: Er. Paca. Ir.—4: Be.—5: Camaleón.—6: Amenizar.—7: It.—8: Az. Ozel.—9: As.—10: Agua. Gona.

1100  
EJOU  
SIL  
DA

¿QUE PEDIAS?  
Solución al anterior  
LA GLORIA

Revistas y publicaciones

### OBRAS

Sugestivamente editada en magnífico papel cuché, adornada con múltiples fotografías — muchas de ellas en color —, aparece un nuevo ejemplar de la revista «Obras» que, dedicada a la construcción, se edita en Madrid.

Varios trabajos de gran interés para ingenieros, arquitectos, fabricantes y personal dedicado a la construcción se insertan en esta espléndida publicación en la que resalta un estimable ensayo sobre la proyectada Gran Vía Diagonal de Madrid, escrito por Arturo Sagastumen, un reportaje sobre la pintora Giovannella, realizado por Antonio Cobos y otro sobre el canal de San Lorenzo, firmado por Antonio Botella.

### «AMIGOS»

En número doble, este semanario infantil incluye en su número 49-50, junto a sus acostumbradas secciones, de gran amabilidad, varios relatos ampliamente ilustrados sobre aspectos de la Pasión de Cristo. Con ello avala notablemente su interés al tiempo que realiza una excelente función educativa.







Sevilla, 31 de marzo de 1960  
LA DIRECTIVA.

[illegible]



# Mañana se inaugura la Feria de Muestras

## La III edición de nuestra exposición industrial y comercial, superará a las anteriores

**Más de ochenta nuevas firmas presentan "stands" este año**  
**La incorporación de los pabellones de Chile y Uruguay, sensacionales novedades**  
**Una espléndida iluminación especial adornará todo el recinto**

Mañana abre sus puertas al público la III Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, espléndido exponente de la potencia industrial y económica del Sur de España, fortísimo eslabón que une al comercio y la técnica bajo la airosa sombra de la Giralda.

Mañana, a estas horas, nuestro gran certamen tendrá abiertas de par en par las puertas a todos los visitantes; por eso, antes de que el recinto se ofrezca al público hemos querido sorprender la laboriosa intimidad allí reinante y trasladarla ante los curiosos ojos de nuestros lectores.

### ANTE LA GRAN PORTADA

Las diversas líneas de autobuses municipales que circulan por Sevilla vienen a dejarnos casi a la misma puerta de la III Feria de Muestras, Parasela, Glorieta del Cid... Ante la gran fachada del Casino Municipal —que los días del certamen lucirá una bellísima iluminación especial— se alzan dos imponentes columnas cuadradas de 18 metros de altura. Nacen de dos fuentes luminosas y rematan con los emblemas de la ciudad y la Muestra, en unos grupos de banderas. Es la gigantesca portada de la Feria, que se abrirá amable al visitante. Tras ella, 80.000 metros cuadrados de recinto dan cobijo a las más variadas industrias y productos del mercado nacional.

### LUZ, MUCHA LUZ

Varios centenares de obreros —pintores, albaniles, electricistas, carpinteros— trabajan a gran velocidad. Faltan solo unas pocas horas para la apertura oficial del certamen y aún quedan muchos detalles por ultimar. Todo es intenso laborar, a contra reloj...

El signo predominante este año en la Feria es la luz. La noche del recinto será como un alegre día. Los jardines de San Telmo, sede de la Muestra, gozarán de una extraordinaria iluminación. Docenas de reflectores dirigirán sus luces a los más pintorescos rincones.

La totalidad de pabellones existentes en el recinto tendrán también su iluminación especial: el del Casino y Teatro Lope de Vega, dioramas, Perú, Chile y Uruguay, estos dos últimos incorporados este año al certamen, amplían el terreno feriado en unos 20.000 metros, aproximadamente.

Una gran torre de 23 metros de altura, con reloj, será el símbolo de la Exposición. Unas ráfagas intermitentes la iluminarán de muy vistosa manera.

Asimismo, la emotiva gruta de Santa Lucía, existente junto al colegio de niñas ciegas «La Madrina», gozará de una bonita iluminación indirecta.

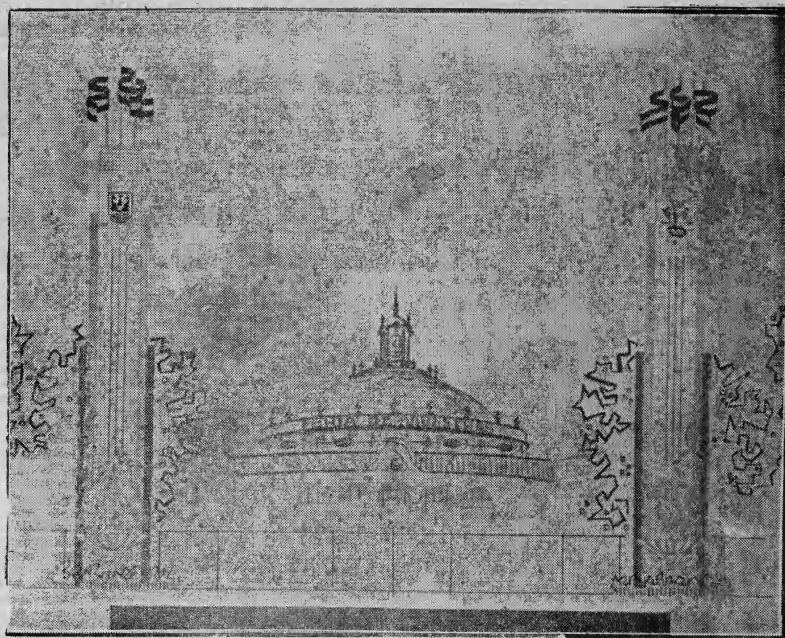
En el pabellón del Uruguay se levantará una gigantesca foga de plástico que lanzará unos muy espectaculares chorros de agua, luminosos.

### EXPOSITORES

Si las primera y segunda ediciones de la Feria-Mostrario sevillana constituyeron dos éxitos, poderosas razones hacen pensar que esta tercera realización superará las anteriores. Numerosos son los expositores que colocan «stands» este año. Más de 80 firmas nuevas acuden por primera vez ahora. Singularmente, en este nuevo bloque publicitario figuran industrias de Vascongadas y Cataluña. Tampoco faltan, naturalmente, admirables testimonios de la economía andaluza. Huelva y Jerez ofrecen espléndidos pabellones. También expone el Ayuntamiento de Sevilla sus importantes obras para la gran traida de aguas a la ciudad.

Habrà un espléndido «Salón de la Motocicleta» con participación de las más destacadas firmas nacionales y acudirá una casa de ascensores radicada en Lora del Río.

La cerámica tendrá sugestiva representación en el pabellón de Chile y presentarán un espléndido exponente de maquinarias agrícolas diversas casas de la región destinadas a tales menesteres.



Portada de la III Feria de Muestras de Sevilla.

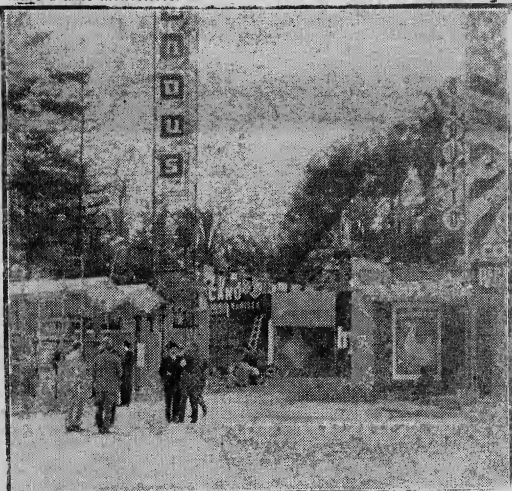
que habrá de coincidir con nuestra tradicional y típica Feria folklórica de abril.

Cuando todo esté ultimándose para la solemne inauguración, de tan gen nuestros afanes y desvelos el trascendente acontecimiento social

las posibilidades futuras que brindan al mundo nuestros artistas y a ello, convirtiendo nuestra Feria obreros. Confiamos y deseamos lograr rápidamente para nuestro certamen un carácter iberoamericano. No hemos de hacer hincapié en las razones tantas veces expuestas para alcanzar dicha meta. Sólo diremos

que creemos tener legítimo derecho en el escaparate ante el cual puedan darse cita compradores y vendedores de España y de Hispanoamérica.

F. B.



Un ángulo del recinto de la Feria de Muestras.

La calle Rábida, con sus 20 metros de ancho, irá techada, convirtiéndose así en una gran galería comercial que, por su gran montaje, será de lo más visitado.

### ASPIRACIONES DEL CERTAMEN

Según cálculos, se cree que el número de visitantes pasará este año del medio millón, dado el interés existente en los diversos medios económicos de España y el extranjero por este certamen sevillano.

—Aspiramos a una plena y decidida colaboración de las clases mercantiles e industriales sevillanas, andaluzas y nacionales, habida cuenta de que a ellas y para ellas se dirigen en dar a conocer, a propios y extraños, la realidad presente y

## Rueda la bola

En el I Congreso Mundial de Oceanografía, celebrado en las Naciones Unidas, el doctor Roger Revelle declaró que actualmente se sabe más sobre la superficie de la Luna —a pesar de los 400.000 kilómetros que nos separan de ella— que sobre el fondo de los mares que cubren un 71 por ciento de la superficie de la Tierra. Lo que hace olvidar las posibilidades alimenticias, medicinales y energéticas que el mar encierra. Uno de los científicos, asistentes al citado Congreso, señaló que si el hielo de los polos se derriese, el nivel del mar podría elevarse unos 150 metros, inundando ciudades enteras.

Zenst Miriam Makega Qgwashu Vama Ki Queti nació en Mofolo, cerca de Johannesburgo, en África del Sur. Cantaba en su casa, mientras realizaba labores domésticas. A los 17 años cantó en algunas fiestas benéficas en su región; a los 21 fue contratada por la Orquesta «King-Kong» y a los 27 ha conquistado Nueva York. Miles de noctámbulos se reúnen para escucharla. Los críticos dicen de ella que en las melodías africanas tiene una fuerza expresiva y alegría primitiva que, hasta ahora, no ha encontrado ninguno. «Ketis», además, es la artista de las noches de Ma-

nhatan mejor pagada, y no piensa regresar a Mofolo.

En una aldea cercana a Maracaibo, había en la puerta del cementerio un letrero que decía: «No se entierre aquí más que a los muertos que viven en el pueblo.»

El profesor Joshua Lederberg, tratando de evitar en la Conferencia de Niza que los vehículos siderales lleven a otros países microbios terrestres, por estimar que podrían destruir los «exorganismos», declaró: «Recíprocamente, el primer hombre que llegue a Marte o Venus podría traer involuntariamente consigo «exomicroorganismos» desastrosos para la salud, la agricultura y la economía terrestres.

Jorge Demestreeu dijo que bastarían dos vacas para definir las diferencias entre los sistemas sociales y políticos de nuestro tiempo. «Si el hombre vive en un país comunista, el Estado le quitará las dos vacas. Si vive en un país democrático, le dejan una vaca, pero la otra se la quita el Gobierno para dársela a los que no tienen ninguna. Pero si vive en un país capitalista, entonces vende una vaca para comprar un toro.



Los aspectos de los trabajos que se vienen realizando en la instalación de los diferentes «stands» de la Feria de Muestras.





## Mañana será bautizado el último hijo de la reina de Inglaterra

Londres 7.—El príncipe Andrés, último hijo de la reina Isabel II, será bautizado mañana en el Palacio de Buckingham por el arzobispo de Canterbury. La ceremonia se celebrará en privado y no se permitirá la entrada de fotógrafos.—EFE.

# SEVILLA

ANO XIV  
Deposito legal  
SE. 3.—1958  
Núm 8.006

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO  
150 Ptas.

JUEVES 7 DE ABRIL DE 1960

## La baronesa Rothschild, acusada de posesión de drogas

Wilmington (Delaware, EE. UU.) 7.—La baronesa Katheleen Annie Pannonica Rothschild, de Koenigsberg, de cuarenta y seis años, hermana del barón Nathaniel Mayer Víctor Rothschild, ha sido declarada culpable de posesión de drogas. Después de un breve juicio de encuesta, la baronesa quedó a disposición de los funcionarios de comprobación hasta el 21 de abril para que investiguen en torno a ella.—EFE.

# Este mediodía fue inaugurada la III Feria Oficial y Nacional de Muestras

## El acto se celebró en el Teatro Lope de Vega tras ser bendecidas las instalaciones por S. E. R. el cardenal Bueno Monreal

Tanto el alcalde como el presidente del Comité Ejecutivo insistieron en la aspiración de elevar el certamen a la categoría de iberoamericano

En su discurso, el director general de Expansión Comercial señaló la necesidad de incrementar nuestro comercio de exportación



Nuestras primeras autoridades con el director general de Expansión Comercial. (Foto Sánchez del Pando).



S. E. Rvdma. el Sr. Cardenal en el momento de bendecir las instalaciones de la III Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla. (Foto Sánchez del Pando).

Hoy, a las doce del día, ha sido solemnemente inaugurada la III Feria Nacional de Muestras de Sevilla bajo la presidencia del director general de Expansión Comercial, don Miguel Quintero, que ayer llegó de Madrid, en unión de su distinguida esposa, y que trae la representación del Jefe del Estado y del ministro de Comercio para este acto inaugural.

También desde ayer se encuentran en Sevilla, habiendo asimismo asistido al acto de la inauguración, el comisario general de Ferias, don Manuel Reina Irurozqui, los que al llegar al recinto del certamen fueron recibidos por el presidente del Comité Ejecutivo de la Feria, señor González Reina.

De las autoridades locales estaban también presente en el acto el ex ministro y teniente general don Eduardo González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho; el capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altolzano; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Marino; el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; el delegado de Hacienda, señor Gallego; el delegado de Trabajo, señor Undabeytia; el de Información y Turismo, señor Luna Canizares; el subjefe provincial del

Movimiento, señor Carpintero Redondo; el jefe superior de Policía, señor Neto Maestre; las Corporaciones municipal y provincial casi en su totalidad, como asimismo los secretarios de dichos organismos; el secretario del Gobierno Civil, señor López Rodríguez, y otras destacadas personalidades y representaciones de las fuerzas vivas de la capital.

### LA BENDICIÓN

A las doce llegó al recinto de la Exposición S. E. R. el señor cardenal

(Continúa en segunda página)

## Presentan sus credenciales al Caudillo los embajadores de Bolivia y Honduras

Madrid, 7.—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado de los excelentísimos señores don Julio Manuel Aramayo y don José Antonio Bermúdez Milla, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Bolivia y Honduras, respectivamente.

Los representantes de Bolivia y Honduras llegaron en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Puerta de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Bolivia y Honduras.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Aramayo y Bermúdez Milla llegaron al Palacio con el personal de sus embajadas.

(Continúa en segunda página)

## Von Brentano: "Alemania necesitaria de depósitos y zonas de entrenamiento en España"

### Para cumplir sus deberes de tipo logístico para con la N. A. T. O.

Bonn 7.—El ministro federal de Asuntos Exteriores, von Brentano, declaró en la Cámara Baja del Parlamento alemán occidental que su Gobierno está dispuesto a seguir adelante con su propósito de tratar de conseguir depósitos de abastecimiento y zonas de entrenamiento en España, a pesar de las críticas que le ha suscitado las conversaciones exploratorias celebradas en cumplimiento de lo que consideraba su deber de preguntar al Gobierno español si estaba dispuesto en principio a entablar negociaciones sobre el establecimiento de tales depósitos y zonas. La cuestión, añadió, no estaba, y sigue sin estar, aún madura para consultarla con el Consejo de la N. A. T. O. y no ha sido adoptada ninguna decisión.

Alemania, prosiguió Von Brentano, necesita las bases españolas para poder cumplir sus deberes de

tipo logístico para con la N. A. T. O. El ministro se lamentó de que la cuestión logística no sea de responsabilidad de la alianza atlántica.

Heinrich von Brentano declaró que la filtración causante del revuelo internacional en torno a la cuestión de los depósitos en España fue una lamentable violación de secretos por parte de un miembro del pequeño círculo de funcionarios de la N. A. T. O. que era conocedor de los sondeos hechos por Alemania.

Invitado a aclarar la expresión "zonas de entrenamiento", un representante del ministerio de Defensa dijo que las que pudiera conseguir la República Federal en España sería sólo para las Fuerzas Aéreas y no para el Ejército de Tierra. Señaló también que no se trata de establecer en España bases de proyectiles dirigidos ni cosa alguna de ese tipo.—EFE.

## Fidel Castro es "prisionero" del pro-comunismo

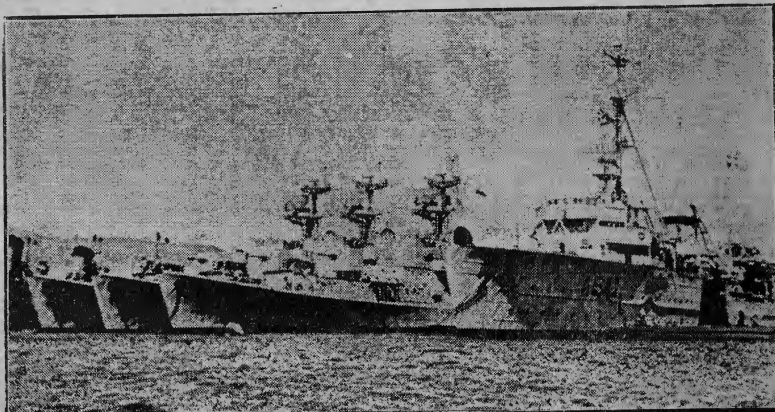
### Dice un íntimo del dirigente cubano

Miami 7.—Luis Conte Agüero, amigo íntimo de Fidel Castro, alega que el dirigente cubano es "prisionero" de los pro-comunistas.

Las autoridades de inmigración de los Estados Unidos admitieron a Conte en los EE. UU., en calidad de refugiado político, después de haberle sometido a seis horas de interrogatorio. Conte huyó hacia Miami, después que Castro le denunció como "enemigo de la revolución".

Conte ha dicho que el mayor peligro que amenaza hoy a Cuba no es el que procede del partido co-

munista, sino de la facción pro-comunista en el movimiento revolucionario, "porque el partido político comunista no es fuerte". En cambio, puso de relieve que los elementos pro-comunistas son fuertes y que Fidel Castro se halla bajo su influencia. "Los tolera y no debiera hacerlos", dijo Conte. Señaló que los elementos más destacados son Raúl, hermano de Castro, y el presidente del Banco Nacional, Ernesto Guevara. "Fidel es un prisionero de su hermano Raúl y de Guevara", terminó diciendo Conte.—EFE.



MANIOBRAS CONJUNTAS HISPANO-FRANCESAS

Cartagena.—Los buques de guerra «Gustave Zédé», «Le Gascogne», «Le Lorrain» y «Le Picard» y los submarinos «Argonaute» y «Amazonas», pertenecientes a la Armada francesa, fondeados en este puerto, desde donde partirán para las maniobras conjuntas hispano-francesas. (Foto CIFRA GRAFICA)

## DIGESTOVITAL

ENFERMEDADES DE ESTOMAGO E INTESTINOS

DIGESTIONES PESADAS, HIPERCLORHIDRIA, ETC.

Precios.—En líquido: frasco, 15,20 ptes. En polvo: caja, 13,20 ptes.

PREPARADO POR LOS LABORATORIOS DE LA TABLETA OKAL



## Bienvenue a De Gaulle

**B** IENVENUE a De Gaulle. Este es el título, en francés, como todo el editorial que el populista periódico francés, en su primera página. Un artículo de un periódico inglés que no esté escrito en inglés es un espécimen excepcional. Y demuestra —en los ingleses, que han dominado dos siglos el mundo sin aprender francés, ni inglés, ni alemán— que las cosas cambian y que De Gaulle, el amigo difícil de unas horas que fueron más difíciles todavía, es un hombre del que se espera algo. «La última vez que De Gaulle visitó Inglaterra —recuerda el «Sunday Express»— era un hombre sin patria». El honor francés —viene a decir— estaba sobre las manos de aquel hombre, que hoy representa ese honor, pero que además tiene el poder —que se revela más fuerte cada día— de Francia. Sin embargo, repetimos, no es para nostalgia lo que animó la organización del escuadrón real británico que Inglaterra, con Isabella II al frente, tributó al «amigo difícil».

Acaso porque el «amigo difícil» es hoy otro. Aquí está el quid. Se llama Conrado Adenauer, amigo de Inglaterra a trompicon, como si el destino hubiese sido marcado por aquella maza del

mando militar británico, raíz de la ocupación, que le depuso de la Alcaldía de su ciudad, por considerarlo «inepto para la política». Se ve llegar cordialmente a De Gaulle a Londres; pero se mira para ver lo que hace y lo que dice otro recién llegado: el que acaba de arribar a Bonn, procedente del Japón y de Norteamérica, con cuatro doctorados «honoris causa» en el zurrón de su prestigio personal. Y es que entre uno y otro media un terrible tantumque se llama el Mercado Común, que, con el «plan Hallstein», ha tomado calidad tangible y peligrosa a juicio de Macmillan, el hombre a quien está cayendo las piedras de un proyecto que se inició hace siete años con las bendiciones de los Estados Unidos y con las casi bendiciones también del Reino Unido.

Se dice que cuando Adenauer llegó a la capital de la República Federal apareció «consternado». La consternación se debía a las declaraciones del primer inglés contra el Mercado Común. Al menos eso es lo que se ha dicho oficialmente. Puede, sin embargo, que fuera consternación juegue papel importante un personaje próximo de la memoria cristiana y del Gobierno germano: el ministro de Economía, señor Ehrhard. Aunque apenas se ha hablado de ello en la Prensa, después de la reunión del Gabinete celebrada ayer por la mañana ordenó a Brentano que diese instrucciones de protesta al embajador alemán en Londres, por las declaraciones del «premier». Se quiere con ello encubrir en cierto modo el hecho de que el ministro alemán de Economía comparte —como tantos veces— puntos de vista un tanto próximos a los del «premier» y discute con él convenientemente el «plan Hallstein». Entre esas instrucciones figura la convicción alemana —que debe hacerse llegar a Inglaterra— de que el Mercado Común, en su plan declarado, no hará perder los clientes de millones de libras de exportación a que ha aludido Macmillan. ¿No podría ser De Gaulle, el hombre que mediese para atenuar los efectos del «plan Hallstein»? Es muy posible. Los alemanes están dispuestos, ciertamente, a estudiar con los ingleses las repercusiones que la llamada tarifa exterior del «plan Hallstein» produzcan; pero lo que ya está en marcha no se podrá detener si no se producen importantes mediaciones.

En Londres, en suma, se tiene la impresión de que el camino más corto para llegar a Bonn es París. Y hoy París, con la presencia de De Gaulle, está en Londres.

## Se ha instituido el «Premio Marañón»

Madrid 7.—Patrocinado por «Revista Gran Vía» acaba de instituirse el Premio «Marañón», con el cual se pretende mantener viva la presencia del gran literato, médico y humanista español.

El premio está dotado con pesetas 50.000 y será concedido al mejor libro que se publique sobre la personalidad de don Gregorio, dentro de un plazo de seis meses a

(Viene de primera página)

nal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, acompañado de su secretario, señor Pavón, siendo recibido y saludado por las personalidades antes enumeradas.

Seguidamente, por el señor cardenal se procedió al acto litúrgico de la bendición de la III Feria Nacional de Muestras, a cuyo fin, al lado derecho del pabellón central, había sido instalado un pequeño altar con un crucificado. El doctor Bueno Monreal, revestido de pontifical y asistido del canónigo don José Sebastián Bandarán y del coadjutor de la parroquia del Sagrario, don Miguel Clavijo Calvo, en representación del párroco del citado templo, rezó las plegarias de ritual y dio su pastoral bendición.

EN EL LOPE DE VEGA

Inmediatamente, en el teatro Lope de Vega tuvo lugar el acto inaugural, bajo la presidencia del prelado hispalense y autoridades y personalidades citadas.

INTERVENCION DEL SEÑOR GONZÁLEZ REINA

El director general de Expansión Comercial, don Manuel Quintero Núñez, cedió la palabra a don José J. González Reina, presidente de la Cámara de Comercio de Sevilla y del Comité Ejecutivo de esta III Feria Oficial y Nacional de Muestras.

El señor González Reina pronunció las siguientes palabras: «Por tercera vez abre sus puertas la Feria Nacional de Muestras en Sevilla, con el deseo de ser representación genuina de los productos de nuestra región, para lo cual tratamos de darle un carácter de especialización, ya que entendemos es éste su primordial cometido, habida cuenta de la riqueza de su agricultura y del poder creciente de su industria.

A todos los que hemos intervenido en este certamen —añadió el señor González Reina— desde sus gestiones preliminares y perfiles de consecución, nos cabe la inmensa satisfacción de ver que lo que en un principio parecía algo imposible es hoy una tangible realidad. Estamos abriendo las puertas de nuestra Feria de Muestras por tercera vez, ofreciendo a todos los aquí presentes y a la corriente de visitantes que por ella ha de desfilarse, el espectáculo de esa realidad esplendorosa de la hora actual de nuestra España industrial y comercial, con la obligada representación particularísima de nuestra propia región, por así exprimirlo la rica gama de productos que esta tierra ofrece. No en balde las exportaciones andaluzas constituyen además fuertes pilares de la economía de nuestro país, con prometedores signos de acrecentamiento constante, si van acompañados del interés encauzador y de la permanente atención por parte de todos nosotros. Strva, pues, nuestra Feria de Muestras como un pedestal ascendente más en esta misión de compromiso afanoso en la defensa, expansión y triunfo de esos productos genéricos de nuestra región.

Mención especial merece la vinculación de nuestros productos con toda América, donde tanta aceptación han tenido siempre y cuyos mercados son una invitación abierta a una labor de constante expansión.

Nosotros, fieles a nuestros anhelos de situarnos en vanguardia del comercio nacional, llegamos a esta Feria nuestra por el afán de dotarla de una fortaleza y pujanza que afiance nuestros propios valores comerciales.

Para conseguir el añorado nivel comercial e industrial más elevado, cuya semblanza nos la ofrece esta Feria, contamos ya con maquinaria y utillaje de fabricación netamente nacional, en gran parte expuesta aquí. Con ellas se nos ofrecen las armas para nuestro desenvolvimiento, para la continua mejora de nuestro agro, en el complemento más feliz de los recursos de nuestro propio país en el

común esfuerzo de superación por una existencia mejor.

Gracias a sus primeras autoridades, vuelve Sevilla a despertar a la aurora de gran capital a que tiene innegable derecho, por un pasado brillante y magnífico y por un futuro en el que ha de ser portadora de valores y fama singulares. No nos debe extrañar que Sevilla recabe una y otra vez, con altivo orgullo, su puesto de primerísima ciudad.

Ningún objetivo se conquistó sin méritos para ello, y nosotros tenemos la materia prima para triunfar. Por ello, todos unidos en la esperanza y desplegando las banderas de nuestro sevillanismo más entusiasta, lucharemos sin descanso por esa gran Sevilla que prestigia a España y que, como he dicho, ha sido bendecida por la Providencia con caracteres de grandeza que es preciso explotar al máximo.

No dudamos de que nuestra labor hallará siempre el apoyo de nuestro Gobierno, sobre todo en la solución de problemas que por nosotros mismos sería imposible abordar como son el dragado eficiente de su río, la mejora de los accesos a nuestra ciudad, el remozamiento de sus puentes, etc. Hemos de conseguir los medios necesarios para complementar nuestro entusiasmo y esfuerzo sin límites, y como quiera que tenemos confianza en su consecución sabemos que no se hará esperar el día en que nuestros deseos se conviertan en realidad.

Estoy seguro —dijo en otros párrafos— de que las dignísimas autoridades que van a honrar con su presencia el interior de nuestro recinto acabarán por comprender plenamente nuestros anhelos de que se nos conceda el que nuestra Feria Nacional de Muestras sea elevada a la categoría de Iberoamericana, para lo cual, a no dudar, contaremos con su más decidido apoyo.

El más elemental deber de respeto y subordinación nos obliga a no terminar estas palabras sin la satisfacción de dar las más expresivas gracias a S. E. el Jefe del Estado, a Su Eminencia Reverendísima, al Excmo. señor ministro de Comercio, a sus dignísimos representantes aquí presentes, a las autoridades sevillanas, a los señores presidentes de las Cámaras andaluzas, quienes también nos honran hoy con su presencia y —repeto— a los señores expositores, todos con su aliento apoyo y concurrencia material, han de hacer realidad esta magna empresa. Asimismo deseo agradecer también a la Prensa y Radio sevillanas su valiosa colaboración en la difusión del conocimiento más amplio de esta Feria nuestro que nos es dado poder ofrecer nuevamente a toda España en nuestra querida Sevilla. A todos, nuevamente, muchas gracias.

Cariñosos aplausos rubricaron las palabras del Presidente de la Feria.

Seguidamente, hizo uso de la palabra don Mariano Pérez de Ayala, alcalde de Sevilla.

Sevilla inaugura hoy su III Feria Oficial de Muestras. Da con ello un paso más en este resurgir de nuestra ciudad, obligada a ello ante la expansión de sus fuerzas naturales. Porque Sevilla ha aterrorado historia, tradición y arte en siglos de centro comercial por donde penetraron en nuestra Patria las riquezas de ambos mundos, buscando el medio más fácil de comunicación con los mercados interiores de España. Y hoy, ante nuestro resurgir económico nacional, ante el incremento de producción, el perfeccionamiento de nuestras industrias y la expansión comercial como obligado complemento, Sevilla ve realizada su maravillosa posición, como eje de la producción agrícola de la región que ahora mayor riqueza en su suelo y obtiene de él los más variados y abundantes frutos, y, al mismo tiempo, por su situación, enclavada en lo que es arraque de la ría natural navegable del Guadalquivir, acerca el mar al corazón de Andalucía y es puerta de España que mira a América, por donde salió en nuestro Siglo de Oro la cultura y civilización españolas, centro de contratación entre América y Europa, como se demuestra en ese magnífico monumento del sevillano Archivo de Indias, prueba elocuente del destino histórico y providencial de nuestra ciudad, y que justifica nuestros deseos en el porvenir para esta Feria.

Eso quiere ser Sevilla, corazón de la zona del Guadalquivir, que el corazón le dispuso Dios para que

fuese impulso de la savia vital de nuestro organismo. Y nunca pretenderá el corazón avasallar ni dominar a las otras partes del cuerpo; antes al contrario, fortalecerlas y animarlas, ya que en la perfecta armonía y en la fuerza y vigor de todos los miembros está la vida y el bienestar del cuerpo todo.

Y su importancia sólo está justificada por el cumplimiento de la función que el Creador le señaló.

Las fiestas primaverales sevillanas, con una tradición de siglos, tienen su base religiosa en los desfiles profesionales de nuestra Semana Santa, ferviente expresión del sentimiento religioso popular; que, tras el duelo por la Pasión y Muerte de Cristo, reacciona en la general alegría de la Pascua y da origen al incomparable espectáculo de luz y de color de nuestra Feria abriliana.

Pero esta Feria clásica, admiración del mundo entero, tiene también desde sus comienzos una razón y un ambiente comercial, en el comercio de muchos productos de la agricultura y ganadería regionales; y al amparo de las transacciones, como complemento de los negocios requeridos por la alegría del carácter popular; y como estímulo a la mayor concurrencia al mercado, surge la Feria de Sevilla, que al ganar en esplendor y tipismo en un mundo agobiado por los esfuerzos de la rutina de la vida, torna renombrada a las universidades de su título una de las indiscutibles mecas del turismo.

La Feria sevillana tiene, pues, en su origen y necesidad en su subsistencia, una base comercial, para no caer en una ficción folclórica, incompatible con el realismo auténtico andaluz; pero esta base no puede ser la del tráfico clásico del ganadero que exhibe sus cuerdas de caballos y mulas para admiración y deseo de los labradores castellanos y manchegos. Andalucía mecaniza su agricultura y necesita por ello de una fuerza y unos aperos, muy distintos a los de antaño, que ha de proporcionar una industria auxiliar; y al intensificar sus cultivos con nuevas y mayores producciones, ha de buscar la defensa de su economía en industrias complementarias, cuya mercancía necesita dar a conocer con ambiciones de amplios mercados.

He aquí, señores, la gran razón de la Feria de Muestras de Sevilla, por cuyo desarrollo y esplendor lucharemos, seguros de no fracasar. La Feria de Muestras de Sevilla no es una ficción ni es un simple deseo de figurar por mero aunque legítimo orgullo regional al lado de otros certámenes nacionales. La Feria de Muestras de Sevilla, que ha de ser por propio impulso, por derecho y por necesidad natural de la región; la Feria de Muestras de Andalucía, con carácter hispano-americano, ha de lograr ese rango y categoría, pues a ello va unido nuestro nombre, nuestro porvenir y el porvenir de España en el concierto económico de las naciones.

Y nada más, señores, pues como alcalde de Sevilla y presidente del Comité Directivo de esta Feria, sólo me incumbe dar las gracias a todos cuantos han colaborado en la realización actual y nos honran con su asistencia.

A los expositores de esta región, tanto sevillanos como de las otras provincias hermanas andaluzas y extremeñas, que todos para nosotros tienen la misma consideración.

A los concurrentes de otras regiones españolas, que nunca queremos se sientan extraños a esta tierra.

A las delegaciones de empresas extranjeras, americanas y europeas, a las cuales acogemos con nuestro saludo más cordial y el deseo de estrechar cada vez más los lazos comerciales y de mutuo afecto.

Nuestra gratitud, en nombre de Sevilla, a todas las autoridades sevillanas y al Comité Ejecutivo de esta Feria, pues al decidido y eficaz apoyo de las primeras y a los trabajos y sacrificios de todos los componentes del segundo se debe la realidad de estas instalaciones.

Por último quiero, señor director general, que hagáis presente al señor ministro de Comercio el agradecimiento de todos, pero muy particular y entusiasta del pueblo sevillano, por las atenciones con que nos distingue y de las cuales es prueba palpable la aprobación de esta Feria de Muestras y la confianza y el impulso con que nos alienta a seguir en esta labor.

Mas, como centro y resumen de toda nuestra gratitud, Sevilla, el Comité Directivo de la Feria de Muestras y el pueblo sevillano, se honran expresando a S. E. el Jefe del Estado, nuestro glorioso Caudillo, símbolo y seguridad del engrandecimiento de España, la más firme adhesión y lealtad.

Una salva de aplausos premiará la brillante intervención de nuestra primera autoridad municipal.

Finalmente habló el director general de Expansión Comercial, señor Quintero Núñez.

DISCURSO DEL DIRECTOR GENERAL DE EXPANSION COMERCIAL

Vengo a daros a Sevilla y no como se viene a un acto de rutina o protocolo, sino con la emoción con

que los que estamos fuera venimos a esta Sevilla que Manuel Machado definió por su sólo nombre: Sevilla, porque él basta para expresar todo lo que la ciudad es y representa, y con la emoción que por fuerza siente, ante una más de vuestras ferias comerciales, quien por vocación y por profesión toma el comercio exterior como cosa propia y hoy se toca, además, por cargo que se le confía, el velar por la expansión de nuestra exportación, de la que tantas muestras vamos a encontrar en esta Feria.

CAMBIO EN NUESTRA ECONOMIA

Entre la pasada Feria y la actual se ha producido un cambio tan radical en nuestra economía. El programa de ordenación económica, que se inicia en julio, ya está gestándose cuando en abril del 59 estábamos aquí. Hoy, a ocho meses de la iniciación del plan, vosotros vais viendo los resultados. Otros más autorizados y competentes que yo —hace dos días el propio ministro de Comercio desde Barcelona— han precisado dato de las realizaciones logradas y de las perspectivas que se nos ofrecen. No voy a cansaros, pues, repitiéndoselo lo que ya sabéis en líneas generales o lo que de modo más autorizado se ha perfilado ante todos los españoles: entrada en la OEEC y en el Fondo Monetario Internacional, ayuda financiera exterior, un plan de desarrollo, una parte cuantiosa de nuestra importación, estabilización de nuestra moneda y eliminación de las alzas interiores de precios; recientemente, hace unos días, integración en la Corporación Financiera Internacional... todos lo sabéis. El plan de ordenación es profundo y la llamada estabilización es sólo una parte de él y una parte lograda con resultados fulminantes.

Los antecedentes de otros países que nos precedieron recientemente en medidas estabilizadoras nos hacen ver la rapidez de reacción con que en nuestro país se produjeron los resultados a que las medidas estabilizadoras tendían.

La estabilización hace referencia a nuestra moneda, y los resultados de ella, en relación a las demandas, y de flujos a través de medidas de sana economía, ya se han logrado. Pero en el Plan de ordenación económica hay otros objetivos que en parte son complementarios de la estabilización, y en parte condicionantes. El primero, el desarrollo, afectará a toda nuestra economía, pero de ella sólo me refiero a la exportación, cuya estructura es anormal y cuyas cifras son notoriamente insuficientes. Analizar brevemente la estructura de la exportación y las medidas que se han tomado para mejorarla, y he de tomar, creo que es tema de interés para todos.

ESCASO VOLUMEN EXPORTADOR

La exportación española, en primer lugar, aparece como extraordinariamente escasa. El pasado año 1959 obtuvimos una cifra total de exportación de productos de 516 millones de dólares. Fue la cifra mayor de nuestra post-guerra. Mayor serán aún las que obtengamos en este año de 1960 para el que esperamos llegar, y aún sobrepasar, los 600 millones de dólares. Pero aún esta cifra, que supondrá un 40 % de aumento sobre las de hace diez años, es una cifra baja, bajísima. Refiriéndonos a la del 59, por operar con datos seguros y no con esperanzas, vemos que nuestra exportación representa entre un 6 y 7 % de la cifra de renta nacional. Guardan o deben guardar una estrecha relación las cifras de renta nacional de un país y las de su exportación. A renta alta debe corresponder, en líneas generales, exportación alta y contrariamente. Pues bien, en una comparación de los 18 países de la OEEC más Canadá, es decir, de 19

(Continúa en pág. siguiente).

## Presentación de credenciales al Caudillo

(Viene de primera página)

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefe de protocolo diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados, como a su llegada, por los señores barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus embajadas, los señores don Julio Manuel Arana y don José Antonio Bermúdez de Casta, abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada. Cifra.



# En su discurso, el director general de Expansion Comercial señaló la necesidad de incrementar nuestro comercio de exportación

(Viene de página anterior).

caises, se cumple la proporcionalidad entre renta nacional y exportación en casi todos, pero no se cumple en España. Mientras es el 6 ó el 1 % de nuestra exportación nacional, ese porcentaje es el 40 % en Holanda y entre el 15 y el 35 en casi todos los países europeos.

En la composición de nuestra exportación—añadió— pondera excesivamente la proporción de minerales, frutos y productos primarios o de escasa transformación. La exportación de productos verdaderamente industriales representa sólo el 20 % de nuestra exportación.

El destino de nuestra exportación está poco diversificado. Del total de nuestra exportación va a Europa más de un 57 %. Sólo entre Alemania e Inglaterra se absorbe casi el 30 % de nuestra corriente exportadora. Fuera de Europa es Estados Unidos el país al que exportamos mayor porcentaje, el 12 % aproximadamente. Descontando, pues, Estados Unidos y la Europa de la OEEC, sólo queda un 30 % de nuestra exportación que va a Centro y Sur América, al Medio y Extremo Oriente, al continente africano y a la Europa del Este, justamente a los mercados que tienen una mayor aptitud y capacidad para consumir nuestros productos.

¿Cabe esperar una modificación sustancial y rápida del volumen, de la composición y del destino de nuestra exportación? Fundamentalmente puede decirse que sí.

Refiriéndose a nuestra exportación, el señor Quintanero dijo:

Nuestro agricultor, que fue capaz en pocos años de crear de la nada una producción algodonera ya muy cuantiosa, lo será igual de hacerlo con nuevos cultivos de exportación segura y rentable mejorando y transformando los antiguos, apoyando por las nuevas técnicas, por los repagios, por la mecanización—los la realidad hace pocos días nos ha conocido el Ministerio de Agricultura— y por el plan de inversiones, cuyas cifras, recién publicadas, todos conocéis. Unamos a esto la mejora de tiempo de transporte de nuestros barcos fruteros, el aumento del parque de vapores acondicionados para frutas, la creación de estaciones frigoríficas reguladoras en los puertos, la mejor organización de ventas en el extranjero, y no es excesivo pronosticar para nuestra exportación agrícola, en pocos años, un aumento cuantioso, que quizá pueda llegar a un 30 % del valor actual.

## NUESTRA INDUSTRIA EMPIEZA A EXPORTAR

Nuestra industria está empezando realmente a ser exportadora. A un ritmo rapidísimo aumentan de uno a otro año, en estos más recientes, las cifras de ventas al extranjero: máquinas-herramientas, calzados, herramientas industriales, camiones y motores, perfumería, tejidos conservas, marroquinería, muebles, artesanía, libros... y hasta en la industria pesada, en los barcos por ejemplo, tenemos cifras recientes y bien cuantiosas por clientes. Barcos pesqueros, de pasajeros y de carga, algunos de importante tonelaje, para Paraguay, Argentina, Brasil y Pakistán. Demostración al mundo y sobre todo a los españoles de que con nuestra producción siderúrgica y de motores, con nuestra mano de obra y nuestra técnica, sin ayudas, sin primas, sin subsidios, el extranjero frente a la mejor competencia mundial. Y lo mismo que en barcos podemos hacerlo en tantas otras exportaciones industriales.

No deja el Ministerio de Comercio, ni deja en general la Administración, que el impulso de nuestra industria y de nuestro comercio sean fuera desprotegida o desasistida por el Estado. No puede ni debe el co-

mercio realizarse por el Estado, sino por la iniciativa privada. Pero ella cuenta hoy con todo el apoyo necesario de la Administración. ¿Cuál es y cuál puede ser? No se exportan los barcos si no hubiéramos montado el sistema de crédito a la exportación, que permite que pagos aplazados del comprador extranjero sean satisfechos de inmediato al constructor, porque sólo de ese modo puede llevar a cabo la operación. El sistema de crédito a medio y largo plazo está beneficiando, ya no sólo a la exportación de barcos, sino a la magnitudaria de todo tipo, y beneficiará a cualquier exportación en que sea uso internacional de pago aplazado por tiempo superior al que la banca puede financiar. No hacemos en eso sino lo que hacen los demás países industriales del mundo.

## DESGRACIACIÓN FISCAL PARA CIERTOS PRODUCTOS

Y como los demás países, temeros a la desgraciación fiscal en beneficio de ciertos productos de exportación, de tal modo que en su momento, y en la medida justa y adecuada, constituya una descarga legítima, para el exportador, de los gravámenes indirectos que se aplican al producto a lo largo de todo el proceso de elaboración.

Y se favorece la concentración industrial que ya espontáneamente ha empezado en algunos sectores del Norte, con el fin de reducir costos, eliminando gastos generales innecesarios o repetición de procesos antieconómicos que pueden ser unificados. Y se simplificarán y estimularán los sistemas de admisión e importación temporal y el de reposición de materias primas para que la exportación pueda contar con las materias primas o elementos indispensables a precio internacional y sin gravamen aduanero. Y continuará la liberalización de las importaciones, hoy ya en un porcentaje de cerca del 60 % de lo que supuso nuestro comercio en 1950. Y se continuará el régimen de inversiones para que tanto las que se hagan en depósitos como las que se hagan en depósitos, vayan a beneficiar a las industrias de más rendimiento exportador. Y se seguirá ayudando a los exportadores a concurrir a Ferias internacionales, en dos de las cuales, en un solo país, el año pasado, por ejemplo, vendieron los exportadores españoles productos manufacturados por cerca de diez millones de dólares. Y seguirán, en la unión estrecha con Cámaras de Comercio y con Sindicatos para que el

exportador pueda trabajar directamente con la Administración, haciéndole partícipe de sus deseos y aperturas y recoger de ella las orientaciones, la información y los estímulos que la Administración tiene interés en dar para compartir con la iniciativa privada la responsabilidad y el fruto de esa empresa nacional que es hoy la exportación.

## NUESTRA MAYOR PREOCUPACIÓN: EXPORTAR

Hoy es el exportar nuestra mayor preocupación y nuestra mayor urgencia. Y la exportación necesita del agente que la realice, el exportador de ese comerciante que sepa sentir sentido del servicio, técnica, vocación y riesgo. De ese tipo de comerciante hay que confesar que no estamos aún abundantemente dotados. Es curioso observar cómo a lo largo de la historia nacional no aparece junto al místico, al guerrero, al noble o al pícaro, prodigados en nuestra literatura o pintura, los comerciantes y los banqueros que reflejan, abundantemente las literaturas y las pinturas extranjeras.

Bien es cierto—añadió— que nuestra contienda económica, enramada con el acontecer histórico, nos llevó a prescindir del comerciante. Señores distantes, dueños de un mundo rico y variado, pero ajenos en un solar más necesitado que prodigo, condescendíamos con que más ajenos nos hicieran el servicio del comercio exterior. Así ocurría para la exportación de nuestros minerales y frutos y así también para la importación de lo que de otros países nos venía, que era nuestro o se podía comprar con nuestro oro y nuestra plata. Sin que el comerciante propio pareciera necesario, sin que el industrial hubiese aún aparecido, con una agricultura mediocre y una minería en buena parte esquilada nos sorprende dolorosamente el final del siglo XIX, y entramos en el XX con más necesidades que medios de satisfacerlas, con una desgracia nacional para las empresas económicas y hasta con falta de fe y de preparación para acometerlas. En los años que transcurren desde el 98 hasta la primera guerra mundial, mientras la industria y el comercio habían surgido potentes en el mundo, seguimos teniendo en España un juicio para el comercio y el industrial que coincidía con el peyorativo que de ellos tuvo Aristóteles. TENEMOS QUE LEVANTAR NUESTRA ECONOMÍA HASTA MÁS ALTOS NIVELES.

No podemos negar—dijo en otros párrafos— olvidar esa heren-



Las primeras autoridades sevillanas durante su visita al recinto de la Feria. (Foto Sánchez del Pando).

cia española de señoría y de espiritualidad, pero justo a ello tenemos la realidad acuñante del momento, la obligación inexcusable de levantar nuestra economía hasta más altos niveles. Esa empresa es noble y elevada porque ni la industria es ocupación bastarda, sino alta y técnica transformación de materias, algunas veces trascendiendo a prodigio y casi a milagro, ni el comercio es ruin tráfico, sino servicio y aventura nacional, noble y excitante actividad para la que hace falta preparación concienzuda y vocación firme. Pienso especialmente en el comercio de exportación, el que más se parece a la aventura y a la conquista.

De aquí—puntualizó el señor Quintanero— también, de estas campañas andaluzas y de las entrañas de nuestra tierra salen al ancho mundo el aceite, el vino, los minerales y esa aceituna sevillana, prestigio de nuestra agricultura y de un comercio de auténtico rango y volumen internacional, que demuestra que el exportador español existe y triunfa cuando así se lo propone.

De estos veinte últimos años de nuestra Historia ha salido también al mundo una exportación que en ocasiones se hizo difícil y heroica. Una exportación basada en el esfuerzo de nuestros comerciantes, pero basada también en una industria, que a pesar de las dificultades circunstanciales de la escasez de divisas, del aislamiento de España, de miles y miles de dificultades que todos conocéis, supo crearse y salir adelante para dar ejemplo al industrial de hoy de lo que, con mayores facilidades de las que entonces existían, puede ahora lograrse.

## FE EN EL FUTURO

Si en las condiciones difíciles en que nos hemos movido estos últimos veinte años hemos creado una industria y aumentado un comercio exterior, es porque la raza tiene suficientes energías para en lo económico crear valores análogos a los que creamos y seguimos creando en lo espiritual. Por eso yo tengo fe en el futuro de nuestro comercio exportador. En estos últimos veinte años lo hemos hecho posible. Nuestra labor de ahora, la labor de todos, consiste en hacerlo atractivo.

Fue un orgullo para Sevilla y para España la Casa de Contratación, contable, ordenadora y estimuladora de nuestro comercio. Los cartógrafos, los navegantes y los pilotos más insignes del mundo del XVII.

—Solís, Yáñez Pinzón, Juan de la Cosa y el propio Américo Vesputio—, para la Casa o Lonja trabajaron, y de ellos son las cartas de navegación que se suministraban a bajo precio y aún gratis a los navíos, noble y lícita prima de exportación a los comerciantes españoles de la época. La Casa de Contratación también suministraba enseñanzas náuticas en su escuela de timoneles. Buen modelo de labor el de la Casa de Contratación para ser seguido hoy por el organismo que en España tiene la responsabilidad de aumentar nuestra exportación. Las técnicas cambian pero el espíritu es el mismo. Dirigir la expansión en un comercio libre totalmente, al cual caminamos con paso seguro es orientar al exportador y darle buen rumbo y buena carta de navegación. Poder decir en dónde está el puerto seguro que es el buen mercado y el comprador solvente—y en dónde están los buques de una competencia peligrosa o de unos aranceles de entrada costosos. Y también en el completo mundo de la economía de hoy, facilitarle otras muchas cosas: la máquina extranjera o la materia para fabricar el producto que exporta, el crédito con que financie su exportación, el seguro de los riesgos extraordinarios que en sus ventas le pueden ocurrir, la venta de la zona franca, la desgravación de los impuestos, los ser-

vicios comerciales del propio Estado a la exportación, las Cámaras que le facilitan y le representan, el puesto en las Ferias Internacionales... y sobre todo la información, esa información minuciosa, amplia y actualizada, fidedigna en la cual el exportador pueda con seguridad confiar su propio impulso. De ese impulso y del estímulo que podamos darle dependerá el aumento de nuestra exportación, un aumento que en variedad, en calidad y en volumen hemos de lograr si queremos para los españoles un nivel de vida mejor y para nuestra nación el puesto que le corresponde en el concierto mundial.

Empieza a sonar la hora de la exportación y a ella, como a un quehacer nacional, deben ir los que están preparados. Es preciso saber que lo mismo que una gran industria la hacen los industriales, un gran comercio de exportación sólo lo hacen los exportadores, por su trabajo su técnica, su espíritu. Pero para hacerlos bien de contar con el talento y la ayuda del Estado y yo quiero decirles, para terminar, que con esta ayuda y con este talento deberán contar, porque el Estado quiere participar con los exportadores en la empresa de la exportación, que es hoy empresa de máximo interés nacional.

Una prolongada ovación siguió al discurso del señor Quintanero Núñez, quien seguidamente, y en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, declaró inaugurada la III Feria Oficial y Nacional de Industrias de Sevilla.

## VISITA A LA FERIA

Seguidamente, el director general de Expansion Comercial y demás personalidades abandonaron el teatro Lope de Vega y giraron una detenida visita al recinto feriado, donde admiraron las espléndidas instalaciones levantadas este año por la industria y el comercio nacionales en nuestro gran certamen.

Los ilustres visitantes se detuvieron breves momentos en el «stand» de «Abonos Sevilla», Pabellón de Inventores, Pabellón de Huelva, Pabellón de Chile, Pabellón de Exportadores de Aceitunas y «stand» de la Empresa Nacional Elcano e HY-TASA.

Una totalidad de 334 expositores alzan sus instalaciones comerciales en las diversas calles del recinto, destacando la originalidad y el buen gusto reinante en todo el ferial.

## TELEGRAMAS DE ADHESION

Desde el mismo recinto se han cursado por el Comité Ejecutivo del Certamen telegramas de adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado, ministro de Comercio, presidente y secretario del Consejo Superior de Cámaras de Comercio.

El director general de Expansion Comercial, autoridades sevillanas y demás personalidades se reunieron más tarde en un almuerzo celebrado en el Hotel Alfonso XIII.

## No se descarta la posibilidad de que el Papa asista al Congreso Eucarístico de Munich

Lisboa, 7.—Una alta jerarquía católica no ha descartado la posibilidad de que el Padre Santo, Juan XXIII, pueda trasladarse a Munich, a finales de año, para asistir al Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en dicha ciudad alemana.

El doctor Johannes Neuhauser, obispo sufragáneo de Munich y secretario general del próximo Congreso Eucarístico Internacional, declaró anoche a los periodistas que

existía la posibilidad de que Su Santidad el Papa asistiera a las ceremonias finales del magno Congreso, aunque el Pontífice ya ha designado al cardenal Gustavo Testa como legado apostólico en el Congreso.

Monseñor Neuhauser se encuentra en Portugal para celebrar conversaciones con los dirigentes de las instituciones católicas en relación con su participación en el Congreso Eucarístico y con una peregrinación alemana a Fátima.—EFE

## Policías y unidades militares ocupan una localidad surafricana. Se han registrado nuevos actos de violencia

Ciudad del Cabo, 7.—El mayor contingente de policías y unidades militares desde que se declaró el estado de excepción ha ocupado la localidad de Nyanga, de nativos, cercana a Ciudad del Cabo. El jefe de policía, coronel Terblanche, informa que la situación es «muy tensa».

Los asustados habitantes de Nyanga han informado por teléfono que algunos de ellos han sido golpeados nuevamente por la Policía.

El jefe de policía sólo dijo que había enviado algunas patrullas a Nyanga, pero no dio más detalles.—EFE

## ARDEN DOS IGLESIAS

Port Elizabeth (Unión Sudafricana), 7.—Dos iglesias de la cercana localidad de Warner, de nativos, han sido destruidas por el fuego, mientras continúan los actos de violencia de los africanos.

En la localidad de Naw Brington, la Policía, armada de metralletas, fusiles y revólveres, dispersó a las multitudes que se congregaron ante la escuela y en un campo de deportes.—EFE



Esta misma mañana ha comenzado la afluencia de público a los «stands» de la Feria. (Foto Sánchez del Pando).

## Un muerto y 16 heridos en unas pruebas de paracaidistas

FUERTE CAMPBELL (KENTUCKY), 7.—Un paracaidista resultó muerto y otros dieciséis heridos durante las primeras maniobras realizadas en esta localidad. Jerry L. Gill, de diecinueve años de edad, resultó muerto al no abrirse su paracaídas. Los otros dieciséis soldados resultaron heridos al caer. (Efe).



## El Plan de Inversiones para 1960

El Plan de Inversiones para 1960, publicado en el Boletín Oficial del día 2, se orienta a mantener un nivel de pleno empleo y a proseguir el ritmo de desarrollo económico compatible con el mantenimiento de los precios. La estabilización ha dejado de ser una incógnita, en cuanto que han sido pulsados todos los resortes hace ya varios meses, y ha transcurrido tiempo suficiente para comprobar los resultados hechos y las tendencias iniciadas como respuesta a las iniciativas de Gobierno. En este sentido, la estabilización ha terminado, si bien sigue en pie la necesidad de conservar las posiciones alcanzadas. Esta circunstancia es la que permite asegurar que serán cubiertos los objetivos del Plan de Inversiones a los que comenzamos aludiendo.

La lectura atenta del Plan confirma la noticia que ya se tenía acerca del papel que han jugado los factores sociológicos en las particularidades del pasado año económico. En viviendas no se alcanzaron las previsiones de inversión planeadas; en regadíos, mientras se preveía para 1959 la transformación de 70.000 hectáreas, no se alcanzó sino la cifra de 50.000. Y sabido es, desde fines de año, que la cifra tope señalada para la expansión del crédito quedó sin cubrir en 4.000 millones. He aquí algunos datos, entre otros, que explican la disminución del nivel de actividad que se apreció, durante el último trimestre del año sobre todo, en forma del llamado «paro imposible», por reducciones de jornada y supresión de horas extraordinarias.

Se ha visto que las medidas del Plan de Estabilización fueron bien calculadas, y que en ningún caso respondieron a un propósito deflacionista, tal como se atribuía, y hasta parecía desearse, en algunos medios. Pero los factores que actuaron con una intensidad excesiva que ha dado lugar a los amagos y aprensiones de crisis, que se fueron atajando oportunamente. La cifra establecida para la expansión del crédito, era, en sí misma correcta; pero bastó el anuncio de ese cálculo y limitación previos, para que la reducción en el volumen de crédito resultara agravada en la forma expuesta. La nueva ordenación de nuestro comercio exterior destruyó las situaciones anómalas y primicias del mercado de materias vívas. Al mismo tiempo, no dejó de advertirse a las empresas españolas la necesidad de disponerse a regímenes de precios internacionales y de relación creciente y cada vez más estrecha con el exterior. Todo ello, junto a fenómenos de reajuste inevitables, provocó un clima de revisión o de profundo examen de conciencia, que se ha traducido en una manera de enervamiento. Esta misma realidad perturbadora, de dimensiones pequeñas en su origen, y, por lo tanto, de escaso alcance, dio lugar a un proceso acumulativo, que ha sido preciso designar reiteradamente a lo largo de 1959, con el nombre de sicosis.

Pero todo esto es lo que ha agotado ya su área de expansión y difusión; porque, como decimos, la estabilización, no sólo ha dejado de ser una novedad sobre la que podía montarse toda clase de comentarios y especulaciones, sino que también se ha consolidado en su fase de transición o establecimiento, como un éxito reconocido paladinamente dentro de España y fuera, por autoridades de la máxima competencia. Quiere decirse, por consiguiente, que durante 1960 no actuarán los frenos que se dejaron sentir en 1959; que, con ello, cabe asegurar que se cumplirán las previsiones del Plan de Inversiones publicado el día 2, todo lo cual significará situarse de nuevo en el nivel de pleno empleo y recobrar el máximo ritmo de desarrollo compatible con la estabilización.

El mantenimiento de los precios, y su descenso moderado en algunos casos, así como la nueva ordenación del comercio internacional y la mejora de nuestra balanza de pagos han sido factores económicos de tan acentuado signo positivo, que han bastado para contrarrestar en gran medida los efectos de la sicosis que se desarrolló en torno a la estabilización. El carácter positivo de estas nuevas circunstancias, puede verse acrecentado en su virtualidad cuando, en vez de un ambiente de aprensiones, cuente con un clima de sólida confianza y se desarrolle una fuerte presión expansiva, en vez de la perplejidad y el recelo que se dejaron sentir en 1959. He ahí todo cuanto permite asegurar que el Plan de Inversiones para este año alcanzará plenamente los fines a que responde.

TRINIDAD NIETO FUNCIA

## La visita de De Gaulle a Londres

# Inglaterra comprende ahora que Europa no está aislada y que es ella la que puede quedarse sola

LONDRES. CRONICA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.— Toda la Prensa, todo el fasto que Inglaterra es capaz de exhibir en las grandes ocasiones, todo el ceremonial tradicional fueron prodigados ayer en la segunda jornada de la visita del Jefe del Estado de la República francesa, cuando el general De Gaulle y su esposa fueron recibidos, como invitados de honor, por el alcalde mayor de la City de Londres. Pero la capital no movilizó sólo a los granaderos con cascaca escaleta y altos morriones de piel de oso; a los dragones y coraceros a caballo, a la dorada carroza para rendir tributo a sus huéspedes. El esfuerzo para complacer al Presidente francés va hasta extremos no conocidos hasta ahora. De Gaulle, quien aquí pasó cuatro años de su vida, habla perfectamente el inglés. Sin embargo, tanto la reina Isabel II como ayer el alcalde mayor, en su alocución, y la duquesa de Gloucester, sentada a la vera del Presidente durante el banquete, recordaron su francés —más o menos embohecado— para dirigirse al ilustre viajero. ¡Más no se puede hacer!

Fue Jefferson quien dijo que todo ser civilizado a quien el destino no haya hecho nacer en cuna francesa, tiene en Francia su segunda patria. Quizá sean realmente estos sentimientos los que ahora inspiran la extraordinaria acogida que Londres ha dado al Presidente de la República vecina. Y, naturalmente, también existe el recuerdo de la guerra pasada, y de las duras horas transcurridas en común. «Nosotros los londinenses—dijo el alcalde mayor de la City en su alocución—vemos en su visita la renovación de una amistad que fue forjada con fuego». Pero algo más parece haber inspirado la inusitada prodigalidad del Gobierno de Su Majestad, el derroche de los fuegos de artificios—sin otro precedente que los de la coronación—, el exaltado entusiasmo unánimemente manifestado ahora por toda la Prensa inglesa. El «algo más» parece ser la comprensión de que De Gaulle representa realmente a una Francia y a una Europa que lejos de desmoronarse, asustada cuando Inglaterra les volvió la espalda, han logrado echar los cimientos de un nuevo y poderoso edificio cuyo umbral amenaza de repente con ser vedado a los ingleses. Por primera vez el pueblo de esta isla —y lo que es más, sus esferas oficiales y su Gobierno— comprende que no es el continente el que está aislado

cuando Inglaterra se aleja de él, sino la Gran Bretaña la que corre el riesgo de quedarse sola. Lo que hoy presenciamos en Londres es, pues, tanto el caluroso recibimiento de un amigo y aliado, cuanto las artes seductoras prodigadas por inquietud moza cuyo galán parece querer distanciarse. Si, como algunos observadores políticos suponen, realmente ello quiere decir que Inglaterra ha descubierto de repente que forma parte de Europa y que sin Europa no puede seguir viviendo, entonces es posible que el viaje del presidente De Gaulle sirva, efectivamente, para hacer desaparecer el canal, se construya o no el túnel o el puente de los que tanto se habla ahora.

Se habrá reflejado esta nueva comprensión en las breves discusiones políticas —de una hora cada una— que sostuvieron anoche y ayer por la mañana el presidente De Gaulle, acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, M. de Merville, y el premier británico, Mr. Macmillan, a quien asistía su ministro de Asuntos Exteriores, Mr. Lloyd. Una discusión extraordinaria envuelve hasta ahora estos coloquios. Se asegura, sin em-

bargo, que Mr. Macmillan no ha empleado esta vez el lenguaje de las represalias—usado en Washington—, sino tan sólo el de la inquietud, al referirse a los problemas económicos que dividen a Inglaterra y a sus asociados del grupo del área de comercio libre de los siete, de Francia y de sus amigos del Mercado Común de los seis. Cabe añadir que la noticia de que Bonn sería favorable a un aplazamiento eventual de la entrada en vigor del plan Hallstein (es decir, la aplicación de una tarifa exterior común por parte del grupo de los seis a partir de primero de julio próximo), ha contribuido a distender un poco la atmósfera londinense.

Se tiene entendido que los interlocutores cambiaron impresiones sobre la situación mundial, siendo así que, mientras De Gaulle informó sobre sus recientes conversaciones con Krushev, Macmillan facilitó detalles sobre su pasada entrevista con Eisenhower. También se habló, al parecer de la próxima cumbre y de las cuestiones que en ella deberían ser discutidas, y de la cumbre que a mediados de la semana que viene reunirá en Washington a los ministros de Asun-

tos Exteriores de los EE. UU., la Gran Bretaña, Francia y Alemania occidental para ultimar los preparativos para la gran ascensión. Por fin, no se excluye que De Gaulle y Macmillan hayan discutido sobre el posible desarrollo futuro de la NATO. Sin embargo, fuentes fidedignas aseguran que las conversaciones han sido generales, es decir, que si se otearon todos los horizontes, no se enfocó, en cambio, detalle alguno. Por ambas partes se mantuvo, al parecer, prudente reserva y cautela.

Ayer tarde, el presidente De Gaulle quiso interrumpir brevemente el cargado programa de su estancia londinense para visitar al viejo compañero de armas de tiempo de guerra, sir Winston Churchill. «De todas las cruces que llevo a cuestas —dijo una vez durante la pasada contienda el entonces premier británico—, la de Lorena es la que más pesa». Pero este pesar y las muchas y a menudo duras discusiones que tuvieron De Gaulle y Churchill, no impidieron que ambos hombres sintieran entonces y parezcan sentir hoy una recíproca estima no exenta, por lo visto, incluso de afecto.

GUY BUENO

## El viaje visto desde París

# Las virtudes de De Gaulle

París. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Una de las más destacadas virtudes del general De Gaulle, entre las muchas que enriquecen su notable personalidad radica en el sutil don que posee para adaptarse a las más dispares circunstancias y personajes. Por ejemplo, su cuanada primordial se demuestra actualmente con un capítulo que ha provocado el interés del lector, cuando se enteró que en Londres, respondiendo a la Reina, su anfitriona, ha dicho: «Es, pues, a su lado, con los mismos aliados las mismas preocupaciones y las mismas intenciones, como Francia y Gran Bretaña pretenden afrontar los ruidos problemas que se plantean al

Universo, para lograr la tan necesaria tranquilidad internacional».

Y tal sorpresa han producido estas palabras, que un editorialista no pudo impedir saliera de su pluma este párrafo: «El general De Gaulle declara que sin Inglaterra, él no hubiese podido salvar a Francia durante los años tristes de la guerra. Es una gratitud que tiene su precio, por que viene del hombre que más ha combatido ciertas tendencias de la política británica desde 1940 a 1944». No hace falta añadir que la táctica de combatiirlas parece como si continuara orientando sus objetivos. ¿Qué significa, si no, las rivalidades en materia atómica, la reciente invitación

hecha al jefe del Gobierno ruso, y sobre todo, la competencia en el terreno económico? Los franceses reconocen que ya no debe existir. ¿Por qué Inglaterra no ha querido hasta ahora agregarse al Mercado Común? se preguntan. La tesis oficial británica se basa en que una Federación les haría perder su personalidad e impediría que asumiera sus responsabilidades en la Commonwealth. Esto equivale a olvidar que el general De Gaulle reprocha exactamente las mismas críticas a las concepciones del grupo europeo en Francia; a la Europa supranacional de Jean Monnet, él prefiere una Europa compacta. Es olvidar también que intentara, a la manera de Inglaterra, una misión idéntica en la Comunidad.

En este caso, y puesto que ambos Estados vienen de acuerdo en los objetivos supremos, ¿por qué seguir peleando?

Ingenua y superficial pregunta. Esperan una respuesta que equivaldría a olvidar que el general De Gaulle es un hombre tan sutil y polifacético que puede vivir de acuerdo con unas ideas, y actuar en función de otras. Recordemos que trabajó al mismo tiempo con Guy Mollet, el socialista, y con Antoine Pinay, el capitalista: de acuerdo con ambas políticas. Mantuvo en su Gobierno, simultáneamente, a los socialistas que pedían la autodeterminación para Argelia, y a Jacques Soustelle, que exigía la integración argelina: de acuerdo con ambos. Cuando llegó a Argel, y encontró a la masa de franceses que le vitoreaban, les dijo su famoso «Os he comprendido», y luego todo lo que ha hecho es como si no hubiera comprendido lo que aquella multitud le pidió.

En el terreno internacional, el general De Gaulle ha sabido estar siempre de acuerdo con el general Eisenhower, y discrepar con los planes defensivos norteamericanos en la NATO. Recientemente, ha estado de acuerdo con Krushev, cuando todos sabemos que siempre estuvo de acuerdo con Adenauer. Y hoy nos da otra lección de gran política, estando de acuerdo con Macmillan, cuando está en desacuerdo con la política de la Gran Bretaña. Para mañana ya se iniciarán los preparativos destinados a recibir al presidente Ben Gurion, con el carácter solemne de amigo y aliado, aunque no por ello se esté en desacuerdo con el también amigo, el compañero de la liberación, Mohamed V.

El presidente De Gaulle es uno de los hombres de Estado verdaderamente excepcionales de nuestro siglo. Época que, como se sabe, se caracteriza por los hombres que discrepan. Menos él, que sabe estar de acuerdo.

MANUEL DE AGUSTIN

VALTRI

A la atención de los señores

- Arquitectos
- Decoradores
- Hombres de empresa

# RONEO

UNION CERRAJERA, S. A.

Presenta su sensacional nueva serie de mesas metálicas de elementos combinables

## PLURI FORM

Cuyos estandarizados e intercambiables permiten toda clase de combinaciones imaginables con el consiguiente ahorro de espacio y distribución racional del mismo

VISITENOS EN LA III FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS EN SEVILLA

STANDS TERRAZA DEL CASINO



En la noche pasada, a eso de las dos de la madrugada, la Giralda era de plata. Acababan de rematar los técnicos electricistas la tarea de iluminarla y convertirla en una llama, erigida como un eje de luz, en el intenso negro de la noche. Por debajo emergían las crestas de la inmensa fábrica catedralicia y en lo alto brillaban, y rompían el silencio, con sus chillidos de júbilo, como acasas temblorosas, los vengajos. Los habían salido así, competidores, a las estrellas.

No hace muchos días que oímos hablar en una dependencia municipal de este proyecto. Anoche saboreamos su realidad, tantas veces preconizada desde estas columnas. No queremos con ello, sin embargo, sentar plaza de certorrio ni de geniales. Se trata de algo hacedero y fácil: imitar a los demás. No hay ya ciudad del mundo, que se precie y se serio, que no ilumine sus monumentos y los ofrezca a la contemplación nocturna. En París, como en Madrid, en Londres, como en Zurich, la piedra vetusta de las iglesias y de los grandes edificios civiles legados por los tiempos, luce en la noche su orgullo secular y milenario.

Constituye, sin duda, esta instalación luminica de nuestro primer templo, un paso importante en la tarea de adecentamiento y embellecimiento de la ciudad. Y prueba una cosa que se ha dicho muchas veces, pero que no por eso vamos a dejar de reiterar esta vez. La facilidad con que se realiza la fisonomía de Sevilla. Otras ciudades requieren esfuerzos terribles y cuantiosos para aparecer activas, como esas mujeres —casi todas— que se pasan horas y horas ante el tocador antes de colgarse del brazo de su marido para echarse a la calle.

Eso dibuja a nuestros ojos lo que hemos llamado el encanto natural y eterno de Sevilla, guardado o medio oculto, muchas veces y durante muchos años, entre estridencias de tranvías, baches y abandonos callejeros, bosques de postes, teoría chillona de cartelones publicitarios, ten, detetes mal pintados con tientos descuidados, niños mal vestidos y peor educados que asedian a los turistas, y otras lindezas.

Parecía como si de todo esto fuera clave la desaparición de los amarillos vehículos antediluvianos de cierta compañía, ya conseguida. Después de esta desaparición avanzaron de pronto unas ayudas rectas y anchas, que querían descubrirnos una Sevilla increíble y nueva: una Sevilla espaciosa y ventilada, dispuesta a digerir sin detrimento de su personalidad el plato inevitable de la modernidad. La luz nocturna sobre los monumentos tiene a esos efectos carácter de remate o colorín digno, y corona con lucimiento perfecto una tarea, que tiene en la vieja Giralda, como mensaje de exquisita belleza, su grito de luz.

## VIDA CULTURAL

**FIN DEL CICLO DE POESIA CONTEMPORANEA EN LA UNIVERSIDAD**

Con la conferencia del doctor Gaetano Foresta, lector de italiano de la Universidad, sobre el «Existencialismo en Italia», ha concluido el Ciclo de Poesía Italiana contemporánea que, organizado por la Cátedra de Literatura, Juan Ramón Jiménez, ha venido celebrándose en la Facultad de Filosofía y Letras.

Dio el conferenciante una visión general del existencialismo, indicando la personalidad del italiano dentro de él. Estudió las dos corrientes más señaladas, la de Césaire Pavese que conduce a la enajenación, y la de Clemente Rebora que lleva a Dios. La lectura de composiciones de estos poetas ayudó a la comprensión de ambas tendencias.

El doctor Foresta por su exposición y por la labor realizada durante todo el ciclo fue muy aplaudido y felicitado.

**PROTECCION DE FOTOGRAFIAS EN COLOR DE LA SEMANA SANTA**

Mañana viernes, a las ocho de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, una proyección de fotografías en color de la Semana Santa, comentada por don Miguel Royo Martínez.

**SEMINARIO SOBRE LA NUEVA SITUACION ECONOMICA**

Ayer, en el Colegio Mayor del Guadaira, don Francisco José de Serallegui, técnico del Ministerio de Hacienda, miembro de la AEEH, ha dirigido una sesión sobre el tema «Repercusiones sociales del plan de estabilización».

Después de un preámbulo en el

«ORIENTACION»

Se distribuye en el año XII de su publicación el número 125 de la prestigiosa revista de la Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando, correspondiente al mes de abril, en cuyo sumario aparte de los artículos de redacción destacan las colaboraciones de los señores Sotelo, Enrique de Monteflor, Julio Belza, Moreno Gordillo, Mur Matos, Enrique de la Vega, Morales Conteras, Reina Méndez y la colaboración habitual de Torres Clavijo, en un inspirado soneto que retrata la labor piadosa de la Excmo. señora doña Mercedes Paz de Castejón.

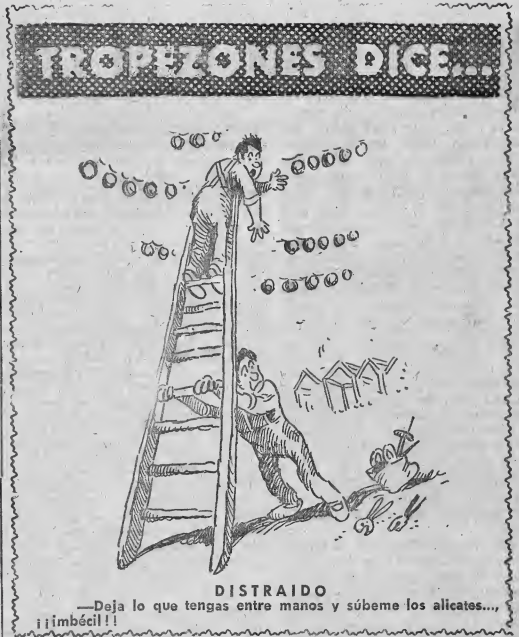
Has pasar a tus hijos por un Dispensario Antibacteriológico. En él te dirán que están sanos o que necesitan algún cuidado. Te dirán una verdad inapreciable. Puede valer una vida.

**RELEISTAS Y PUBLICACIONES**

**«ORIENTACION»**

Se distribuye en el año XII de su publicación el número 125 de la prestigiosa revista de la Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando, correspondiente al mes de abril, en cuyo sumario aparte de los artículos de redacción destacan las colaboraciones de los señores Sotelo, Enrique de Monteflor, Julio Belza, Moreno Gordillo, Mur Matos, Enrique de la Vega, Morales Conteras, Reina Méndez y la colaboración habitual de Torres Clavijo, en un inspirado soneto que retrata la labor piadosa de la Excmo. señora doña Mercedes Paz de Castejón.

Has pasar a tus hijos por un Dispensario Antibacteriológico. En él te dirán que están sanos o que necesitan algún cuidado. Te dirán una verdad inapreciable. Puede valer una vida.



## MUNDO Y HOGAR

**MAÑANA, VIERNES DE DOLORES**

Mañana (D. m.) celebrarán su fiesta onomástica, entre otras Dolores y Lolas sevillanas, S. A. R. la princesa doña Dolores de Borbón y Orleans, señora de Chías; las señoras marquesa de Isla Hermosa (Medina Carvajal), condesa viuda de Bages (Lazo), viuda de Maestre (Salinas), vizcondesa de Dos Fuentes (Portes) y señoras viudas de Carretero (Navarro), de Ramírez Pito (Luengo), de Guardiola (Ybarra), de Sáinz de Rozas (García), de Becerra (Seva), de Olmedo (Delgado Carranza) y de Serra (Díaz Truchuelo); señoras de García Carranza (Ternero), de Lorente (Gordillo), de Illanes del Río, de

**Obligación de vacunar a todos los perros antes del día 15 de junio**

Con arreglo a lo prevenido en la circular conjunta de las Direcciones Generales de Sanidad y de Ganadería y normas para su aplicación insertas en el Boletín Oficial de la Provincia fecha 12 de marzo próximo pasado y con el fin de realizar, como en años anteriores, la campaña de lucha antirrábica canina, se recuerda a todos los propietarios de perros mayores de tres meses de este término municipal, la obligación en que se encuentran de proceder a la vacunación antirrábica de dichos animales dentro del plazo que ha de terminar el próximo día quince de junio venidero, y de inscribirse en el Registro Sanitario establecido al efecto durante el expresado plazo, en las oficinas municipales del Mercado de Entradores (calle Almansa) que funcionan de cinco a siete de la tarde, a los efectos de recoger la chapa de inscripción correspondiente, previo los requisitos oportunos, no estando exentos de esta obligación quienes lo hicieran en años anteriores, debiendo advertirse igualmente que la vacuna tiene únicamente un año de vigencia.

**Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo**

Suma anterior, 21.001.099,05 pesetas.

Grupo Económico Sindical de Peluqueros de caballeros, 500; don Francisco Acevedo Acevedo, 100; Centro Cultural Bellavista, 1.015,50; P. M. G. V., 500; Colegio Oficial de Peritos Industriales de Sevilla (aportación de sus colegiados), 6.690; Centro Cultural de los Ejércitos (segunda aportación), 905.

Suma y sigue, 21.610.809,55 pesetas.

**Elecciones de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria**

En las recientes elecciones celebradas en nuestra capital, para vocal de la Junta Nacional de la Mutualidad de Enseñanza Primaria, por este Distrito Universitario, y en la que tomaron parte compromisos de las Juntas Provinciales de dicha Mutualidad de Badajoz, Cádiz, Ceuta, Córdoba, Huelva y Sevilla, resultó elegido por unanimidad don Manuel García Romero, Director de la Escuela Graduada de niños «San Bernardo» y jefe provincial del Servicio Español del Magisterio.

**NOTAS MILITARES**

Se pone en conocimiento de los señores jefes, oficiales, y suboficiales del Ejército de Tierra, en las distintas situaciones de disponibles, primera reserva, de complemento, licenciados, supernumerarios, retirados, reemplazados por enfermo, etc., residentes en esta plaza, que la revista anual de armas se efectuará durante el presente mes de abril en el cuarto Negociado del Gobierno Militar de esta plaza.

**NOTAS Y AVISOS**

**DELEGACION DE SANIDAD Y SUBSISTENCIAS**

Se advierte a los industriales marisqueros, la necesidad que tienen de amparar sus artículos, con el boleto correspondiente, expedido en el Mercado del Barranco, y en su defecto poseer factura de la compra que hayan efectuado, en la que se señale número del boleto original a los efectos de una exacta comprobación tanto de procedencia, como sanitaria, que inexorablemente se ha de efectuar.

**LE QUITAN LA MOTO**

A Manuel Guillén Enrique, de la puerta de una casa de la calle Guadalupe, le han sustraído la moto propiedad de su pariente Manuel Enrique Molina.

La moto tiene la matrícula de Málaga número 21.588 y se valora en 28.000 pesetas.

**ROBO EN UN DESPACHO DE BEBIDAS**

En un despacho de bebidas sito en la calle Virgen del Valle, durante la madrugada, han violentado el candado que protegía una de las puertas de acceso y han robado 250 pesetas que había en un cajón del mostrador.

## Regreso del Gobernador

Anoche, en el último avión de Madrid, regresó a Sevilla el gobernador civil, don Hermenegildo Altolzano.

Su breve viaje a la capital de España ha tenido por objeto asistir a la reunión del Consorcio Maderero de Guinea.

## Llegada a Sevilla de una expedición turística francesa

Anoche llegó a Sevilla una expedición turística francesa organizada por el Automóvil Club de dicha nación. La caravana está compuesta por cuarenta automóviles con remolques y en ellos viajan unas noventa personas procedentes de cinco países europeos. Esta excursión, según nos manifestó el secretario general del Automóvil Club de Francia, M. Beallereau, es la primera que se realiza de tal importancia y tiene como meta Marruecos. Su sistema de hospedaje está resuelto con el «camping».

La caravana, a mediados de hoy, después de realizar una visita a los lugares típicos de la ciudad, ha emprendido viaje a Cádiz.

## Felicitación del Ayuntamiento al general González Gallarza

El Ayuntamiento, en su última reunión de la Comisión Municipal Permanente, tomó el acuerdo de expresar su felicitación y adhesión al teniente general don Eduardo González Gallarza, con motivo de haber cumplido el tercer aniversario de su toma de posesión de la Jefatura de la Región Aérea del Estrecho.

## El director general de Asuntos Políticos de Africa, de paso por Sevilla

En avión procedente de Tánger, ha pasado unas horas en Sevilla, continuando su viaje por vía aérea a Madrid, el director general de Asuntos Políticos de Africa, don Eduardo Ibáñez García de Velasco.

## VIDA UNIVERSITARIA

**INTERCAMBIO CULTURAL ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA CASA AMERICANA**

En el Rectorado de la calle Larios se ha celebrado un acto de intercambio cultural entre la Universidad y el Comité de Bellas Artes del programa «People-to-People».

Estuvieron presentes con el señor rector, el vicescanciller de los Estados Unidos, señor Albrecht; el director de la Casa Americana, señor Douglas, y el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, catedrático y la especialidad y bibliotecario de la misma, y el secretario del Laboratorio de Arte, que recibió 600 diapositivas de cuadros y obras artísticas de los Museos de los Estados Unidos para las cátedras de Arte de la Facultad. La Universidad correspondió a esta donación entregando para el mencionado Comité una colección de publicaciones del Laboratorio de Arte de la Facultad, cuyo prestigio e importancia son bien conocidos de los críticos e investigadores del Arte español. Este programa «People-to-People» no utiliza fondos oficiales, y los proyectos son resultado de relaciones entre grupos universitarios profesionales de cualquier clase, deportivos, filológicos, etcétera, españoles que desean ponerse en contacto con sus análogos de los Estados Unidos. El director de la Casa Americana hizo después donación a la biblioteca de la Facultad de un fondo de libros de la Fundación Prescott, siguiendo la iniciativa del profesor doctor Louis Hanks de la Universidad de Texas, tan ligado a nuestra ciudad por sus estudios. También se hizo mención al buen éxito del curso de Idioma que el Instituto de Idiomas organizó en colaboración con la Casa Americana. Los asistentes al acto pusieron de relieve el interés de estas relaciones con el fin de favorecer el intercambio cultural entre las naciones.

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía, postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración. Señoritas sevillanas: Prestad vuestra ayuda a la Fiesta de la Flor, postulando con vuestras cosas de flores.



#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**—Epifanía, Peleusio, Donato, Rufino, Calixto, Gaiaco, Saturnino, Afraates y Hegesipo. Misa de la Perla. Morado.

**SANTOS DE MAÑANA.**—Los Siete Dolores de Nuestra Señora, Edeio, Jenaro, Máxima, Macaria, Herodión, Florigonio, Concesa, Asinerito, Dionisio, Perpetuo y Amancio. Misa de los Siete Dolores. Blanco. Abstinencia.

**DAMAS DE MARIA INMACULADA.**—La misa de comunión general que mensualmente celebra esta Asociación, tendrá lugar el próximo día 8, a las 9 y 30 horas de su mañana, en la Iglesia del Divino Salvador.

**HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA.**—Mañana Viernes de Dolores, 8 de abril, desde las nueve de la mañana estará expuesto a la veneración de los fieles en devoto besapies. Nuestro Padre Jesús Descendido de la Cruz, y a las nueve de la noche será el traslado al «pasco», precedido del rezo del Santo Vía-Crucis y terminando con el ejercicio de las Cinco Llagas.

**SOLEMNE TRASLADO DE LA IMAGEN DE NUESTRO PADRE JESUS DE LAS TRES CAIDAS, DE LA HERMANDAD DE SAN ISIDORO.**—Mañana, Viernes de Dolores, a las ocho en punto de la tarde, tendrá lugar el solemne y devoto acto de trasladar la millagrosa imagen de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, titular de la Hermandad de San Isidoro, desde su capilla propia en la citada Iglesia al «pasco» donde hará estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral en la tarde del Viernes Santo. Antes del traslado de la devota imagen se hará el ejercicio del Vía-Crucis y después de trasladada tendrá lugar el besamano. La capilla musical entonará el canto del «Miserere» y otros salmos penitenciales. Se ruega a todos los hermanos y demás fieles la asistencia a estos piadosos cultos.

**HERMANDAD DE FERRONARIOS CATHOLICOS NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES.**—Esta Hermandad celebra mañana el acto eucarístico correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la tarde, en la Iglesia de San Alberto, de los PP. Filippenses, de esta ciudad.

#### MOVIMIENTO PORTUARIO

**BUQUES ENTRADOS.**—Motonaves: Páris Ultra y Zaccarias Lecumberri; motovelero: Cala Encantada; pesqueros: Juan y Basto; petrolero: Campiz.

**BUQUES SALIDOS.**—Vapores: Adele Bartoli (italiano), Carlo Porr (italiano), Mercurio; motonaves: Zaccarias Lecumberri, Colette (francesa); pesqueros: Gran Sol, Nuevo O'Donnell; motovelero: Perla del Río.

#### FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9.30 mañana a 11 noche. Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torrofuco); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pío Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguilá).

De 11 noche a 9.30 mañana. Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pura, 84; Yacagad, 42 (San Jerónimo); Bellavista, San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el 561.

## Ante la Fiesta de la Flor

Pasado mañana, día 9 se celebrará nuevamente la Fiesta de la Flor. Por muy poco, dos días nada más, no coincidirá con el «Día Mundial de la Salud», que la O. M. S. (Organización Mundial de la Salud), celebra hoy, día 7, con el lema «La erradicación del paludismo». Según el mentado organismo, todavía en 1960 el paludismo constituye una amenaza permanente para más de mil millones de seres humanos... la parte más pobre y más débil de la humanidad.

Por fortuna, en nuestra Patria sólo se dan algunos casos esporádicos y concretamente nuestra provincia, que hace pocos años constituyó un foco de los más importantes, —la Isla del Guadalquivir— dejó de serlo y desde hace seis años no se da un sólo caso, gracias a la campaña desarrollada para ello por nuestras autoridades sanitarias.

No sucede igual con la tuberculosis. Aunque el bacilo de Koch haya perdido terreno gracias a los nuevos fármacos como la estreptomina, las hidrácidas, etcétera, es aún una de las enfermedades que más vidas siegan en España.

El problema de la tuberculosis se caracteriza por ser eminentemente social y, por lo tanto, no puede ser exclusivamente estatal su resolución. Por este motivo, nadie debe dejar de contribuir a que la «Fiesta de la Flor» alcance cada año un éxito económico que supere al precedente. Pero poco se conseguirá si a lo económico no unimos un interés permanente por este problema, creando por todos los medios de difusión a nuestro alcance una conciencia social por el mismo; en los que padecen la enfermedad, en los que tuvieron la suerte de vencerla y por último, en los que no la conocieron directamente. A los primeros, además de ayudarlos materialmente, hay que hacer lo moralmente, preparándolos,

Penión: Marcha por tu derecha, no te pases en las aceras, no molestes para que no te molesten.

dentro de los sanatorios, los que en ellos se encuentran para abrirse camino cuando sean dados de alta. Hay múltiples profesiones que pueden aprenderse en dichos centros que al mismo tiempo que harían más llevadas las horas de tejo que la enfermedad origina prepararía a muchos individuos para su reencuentro con la sociedad una vez conseguida la alta. De esta forma se amortizaría lo que se gasta en dichos centros al devolver a la sociedad a los individuos en óptimas condiciones para que éstos no vuelvan a recaer lo cual por desgracia sucede con demasiada frecuencia al no adaptarse su antiguo profesión con la enfermedad padecida, con lo cual todo se pierde.

A lo que nadie cederá la enfermedad inculcarle que no es cristiano que una vez recobrada la salud se pague a Dios con la indiferencia hacia el prójimo que la sufre y por último a aquellos que tuvieron la suerte de no padecerla, colaboración para que lo expuesto pueda llegar a ser realidad, con la que acercamos al día en que la tuberculosis pudiera ser desarraigada del todo de nuestra Patria como va lo fue la malaria.

MANUEL VERDEJO ALVAREZ



## LOS ESTRENOS



### PALACIO CENTRAL. — «NO SOY CULPABLE».

Nacionalidad: Italiana. Producción: Romana Film-Chamartín. Director: Antonio Petrucci. Guión: A. Petrucci. Fotografía: Augusto Tiezzi. Música: F. A. Lavagnino. Intérpretes: Georges Poujouly, Eduardo de Filippo, Marisa Merlini y Peppino de Filippo.

«Cuando un niño se convierte en delincuente no siempre es por su temperamento o necesidad le obliguen a ello. A veces, la mayoría, es la mala educación, la débil formación moral, el desuido de los padres quienes empujan al menor hacia el delito».

Rompiendo lanzas en favor y advertencia de la juventud más o menos descarriada, el cine italiano ha ofrecido al mundo algunas muy interesantes realizaciones. De ellas, quizá la más conmovedora y humana fuese la titulada «Mañana será tarde». En este tipo de filmes nos llega ahora otro de alocacionada intención, «No soy culpable».

Se recoge aquí, al modo neorrealista, la aventura vivida en las calles de Roma durante varios días por un muchacho escapado de un correccional y al que busca su madre y la Policía. El joven, que va pagó culpas, se ha regenerado, pero una serie de circunstancias le hacen sospechoso de un robo. Injustamente se le acusa y fustiga hasta tal punto que los falsos motivos provocan un triste desenlace.

El argumento de Petrucci, que él mismo se ha encargado de plasmar en película, tiene una gran fuerza y emoción. Está pulcramente realizada, dentro del ambiente misero que constituyen las aguas jurisdiccionales del neorrealismo, y el tenso clima da pie para varias escenas conmovedoras.

Una aceptable fotografía en blanco y negro y una justa música de fondo complementan la estimable labor de los intérpretes, entre los que destacamos a Eduardo de Filippo, muy bien en su tipo de músico ambulante, el joven Georges Poujouly y Marisa Merlini.

FAUSTO BOTELLO

### A PLAZO y CONTADO

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

### Palacio Central. — «NO SOY CULPABLE».

Nacionalidad: Italiana. Producción: Romana Film-Chamartín. Director: Antonio Petrucci. Guión: A. Petrucci. Fotografía: Augusto Tiezzi. Música: F. A. Lavagnino. Intérpretes: Georges Poujouly, Eduardo de Filippo, Marisa Merlini y Peppino de Filippo.

«Cuando un niño se convierte en delincuente no siempre es por su temperamento o necesidad le obliguen a ello. A veces, la mayoría, es la mala educación, la débil formación moral, el desuido de los padres quienes empujan al menor hacia el delito».

Rompiendo lanzas en favor y advertencia de la juventud más o menos descarriada, el cine italiano ha ofrecido al mundo algunas muy interesantes realizaciones. De ellas, quizá la más conmovedora y humana fuese la titulada «Mañana será tarde». En este tipo de filmes nos llega ahora otro de alocacionada intención, «No soy culpable».

Se recoge aquí, al modo neorrealista, la aventura vivida en las calles de Roma durante varios días por un muchacho escapado de un correccional y al que busca su madre y la Policía. El joven, que va pagó culpas, se ha regenerado, pero una serie de circunstancias le hacen sospechoso de un robo. Injustamente se le acusa y fustiga hasta tal punto que los falsos motivos provocan un triste desenlace.

El argumento de Petrucci, que él mismo se ha encargado de plasmar en película, tiene una gran fuerza y emoción. Está pulcramente realizada, dentro del ambiente misero que constituyen las aguas jurisdiccionales del neorrealismo, y el tenso clima da pie para varias escenas conmovedoras.

Una aceptable fotografía en blanco y negro y una justa música de fondo complementan la estimable labor de los intérpretes, entre los que destacamos a Eduardo de Filippo, muy bien en su tipo de músico ambulante, el joven Georges Poujouly y Marisa Merlini.

FAUSTO BOTELLO

### A PLAZO y CONTADO

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado 65. ZAMORA. «Necesitamos Agentes».

Relojes Suizos hasta 15 años de garantía. Envíos por correo. Plus catálogo gratis. INDUSTRIAL SUIZA. Apartado



# "Mosa", distribuidora de "Barreiros", inauguró ayer sus instalaciones comerciales

Al acto asistieron destacadas personalidades sevillanas. Unos nuevos locales que prestigian al comercio del motor

Espléndida exposición del formidable material que distribuye "El Motor Nacional, S. A."

Sevilla se incorpora rítmicamente al concierto nacional de la industria. Vive España momentos arcos en los que es preciso el común esfuerzo de todas aquellas empresas llamadas a desempeñar un papel importante en favor de la economía patria. Nuestra ciudad, eje, centro de la Andalucía laboral, toma, una vez más, carta importante en la tarea en favor del progreso industrial y comercial de la región, con la apertura de las nuevas instalaciones de la sucursal sevillana de la prestigiosa firma MOSA —"El Motor Nacional, S. A."—, distribuidora oficial para la provincia de BARREIROS.

## LA NUEVA SUCURSAL

La calle Recaredo es un punto neurálgico de la ciudad, situado en el corazón urbano de Sevilla —el populoso barrio de la Puerta de Osario—; modernísima ronda de circunvalación, es también arteria de enlace de las diversas calles interiores con las carreteras de Málaga, Madrid, Córdoba y Extremadura. Ningún sitio podía ser más apropiado para la instalación y montaje de una casa comercial destinada al servicio del motor. En Recaredo número 55, tiene su sede la nueva sucursal sevillana de MOSA, distribuidora oficial para la provincia de la cotizada marca BARREIROS.

El edificio que acoge a la entidad es de reciente construcción —un gran bloque destinado a viviendas y locales comerciales— y ha sido prodigiosamente acondicionado para cumplir su menester técnico, social y económico.

De la buena disposición del recinto, unos amplios bajos, se ha encargado BECOSA, siglas de Barreiros Empresa Constructora, Sociedad Anónima, empresa sutilmente especializada en la realización e instalación de establecimientos comerciales e industriales partes del gran complejo industrial de BARREIROS.

Un detenido recorrido por la flamante sucursal nos hace apreciar el utilitario, funcional y artístico montaje con que ha sido dotado. Una amplia fachada con grandes escaparates, a través de los cuales pueden verse, en expresiva exposición, el material en venta, da justa idea de la importancia y prestigio de la firma representada.

Interiormente, el local viene a ocupar unos cuatrocientos metros cuadrados en extensión hábilmente aprovechados, sugestivamente combinados para albergar el trascendente negocio de MOSA. Colores vivos y alegres, material dignísimo y una práctica administración del terreno son los signos predominantes de la instalación, cuyos bajos responden a tres necesidades primordiales: exposición de material,

donde se exhiben, el prestigioso camión «todo terreno» y motores de las más diversas índoles; sección comercial, dotada de mostradores y espléndidos lugares de recepción, y el almacén, donde llevan una cuidada clasificación toda clase de piezas.

La parte alta del local está destinada a oficinas y gerencia. Todo el material burocrático que ha de mover el imponente destino comercial propuesto tiene aquí adecuado emplazamiento entre modernos y metálicos muebles, archivos y máquinas.

En honor a la verdad, justo es decir que rara vez se encuentra una instalación tan admirablemente distribuida y aprovechada, armonizada con las más exigentes notas de buen gusto estético.

## SOLEMNE INAUGURACION

El día de ayer fue el elegido para la bendición y apertura de tan moderna sucursal. Al mediodía, en el local, bellamente exornado con plantas, se procedió al solemne acto de bendición con una breve ceremonia religiosa, que tuvo por oficiante al R. P. don Francisco Moreno, coadjutor de la iglesia parroquial de San Roque, a cuya feligresía pertenece el domicilio de Recaredo, 55.

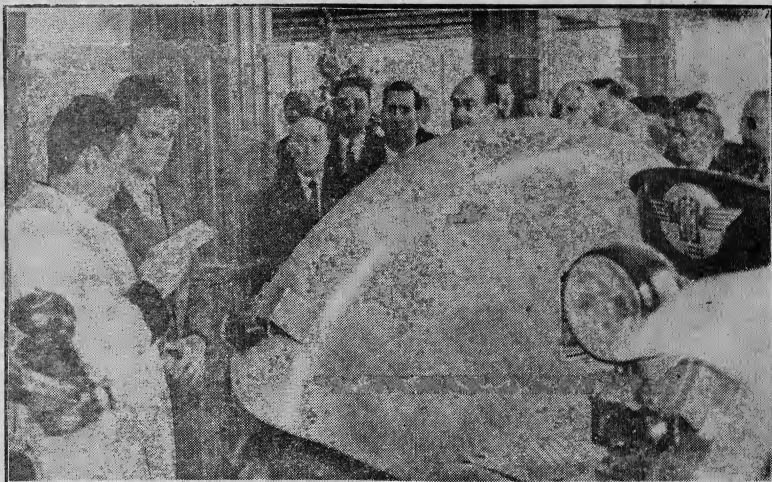
Al acto asistieron el presidente de la Excm. Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; el teniente de alcalde delegado de Policía Urbana y Enseñanza, don Antonio Canela Morato, que representaba al alcaide; el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán; el presidente del Consejo de Administración de "El Motor Nacional, S. A.", don Adelardo Martínez de Lamadrid; el director general de MOSA, don José Luis Albert Rodríguez; el representante de la Dirección General de Barreiros Diesel, don Enrique Feijóo Feijóo; don Jacinto Sánchez Solé, director de la referida sucursal, y destacadas personalidades de la industria, la técnica, la banca y el comercio de la ciudad.

Tras la ceremonia de bendición, los numerosos invitados, acompañados del personal de la entidad, giraron una detenida visita a las diversas instalaciones, de las que hicieron sinceros y expresivos elogios.

Finalmente fue servida una copa de vino español.

## DISTRIBUCION DE "MOSA"

La recién inaugurada sucursal de "El Motor Nacional, S. A.", que tan admirablemente ha de contribuir al mejoramiento de las condiciones técnicas del comercio, la industria y la agricultura andaluzas, es la encargada de distribuir en toda nuestra extensa provincia los pro-



Un momento de la bendición de las instalaciones comerciales de «Mosa», distribuidora de «Barreiros». — (Foto Miguel).

ductos de la acreditada firma de prestigio internacional BARREIROS.

Los productos BARREIROS abarcan una amplísima y variada gama en la que sobresalen, de manera señalada, los destinados al transporte en general y que, sobradamente conocidos de todos, gozan del mejor prestigio popular. Mención especial merece a estos respecto el famosísimo camión de fabricación propia «todo terreno español», adoptado con éxito no sólo en nuestra Patria, sino allende nuestras fronteras.

## EL COMPLEJO INDUSTRIAL «BARREIROS»

Justo es detenerse unos momentos en detallar algunos de los principales aspectos a los que atiende este vasto, amplísimo complejo industrial de BARREIROS, firma de cotizado prestigio mundial, dado sus contactos comerciales y exportación a otros países.

Esta importante empresa, que cuenta en la actualidad con más de seis mil empleados distribuidos por la varia geografía hispana, fabrica una gran variedad de motores que tienen múltiples aplicaciones en las diversas actividades de la economía nacional.

Singularmente aña a nuestra región, tan eminentemente agrícola, la beneficiosa labor de la firma en la fabricación de maquinaria con destino al campo. Son varias las firmas que utilizan el motor BARREIROS para las cosechadoras, bombas de riegos, compresores, de aplicación en la agricultura y en las obras públicas, las grúas, los «dumpers» y «moto-volquetes», así como los más eficaces tractores.

Baste una rápida enumeración de algunas de las cotizadas maquinarias que llevan motores BARREIROS: las cosechadoras «Ajuría» y «Vidaureta y Compañía»; las bombas «Holtz»; los famosos compresores «Worthington», «Ingersoll-Rand» y «Samur»; las grúas «Nelson» y los «dumpers» y «moto-volquetes» «Axel», así como los prestigiosos tractores «Renault», «Ferguson» y «Fordson Majors».

El agro nacional tenía planteado no hace mucho un serio problema con el viejo material en uso. Un abultado número de tractores, después de varios años de actividad, habían quedado inmóviles por averías y desgastes en los motores. No se disponían piezas de recambio y todo arreglo era tarea poco menos que imposible. Además, otros mu-

chos motores destinados a las tareas agrícolas funcionaban con gasolina porque su puesta en marcha constituía un importante gasto.

Los motores Diesel de BARREIROS vinieron a desterrar estos inconvenientes. Gracias a esta admirable ayuda, el campo encontrará valioso instrumental útil para sus tareas. En este generoso servicio salió bien favorecida nuestra provincia.

Otras esferas industriales —la minería, la marina, las obras públicas— tuvieron también el eficaz apoyo de BARREIROS para sus tareas.

## EL TRANSPORTE

Posiblemente, el lector se asombrará si señalamos que en menos de diez años han salido de BARREIROS más de cuatrocientos motores para rodar por nuestras carreteras. Tal campaña, intensiva y utilitaria, contribuyó también de forma poderosa a remediar el serio problema que tenía planteado el transporte en España.

Actualmente, más de cien marcas de vehículos de los más varios tipos marchan con motores de esta marca: camiones, coches ligeros, furgonetas, etc.

Para hacer posible el acoplamiento de estos motores, netamente nacionales, a los diversos vehículos ha sido preciso un gran esfuerzo que BARREIROS ha organizado certeramente montando una extensa red de talleres de servicio oficial propio, con personal totalmente preparado y especializado que, después de unos intensos cursillos prácticos, atiende toda clase de problema presentado.

El más esencial valor de esta popular firma es sin duda el sentido de responsabilidad que da a cada una de sus realizaciones, el cariño, el entusiasmo con que estudia cada una de sus nuevas creaciones hasta llevarlas a la presentación al mercado.

Detalle curioso es el esfuerzo realizado por don Eduardo Barreiros, singular paladín de este gran complejo industrial orgullo de nuestra nación, hasta la consecución de ese vehículo de excepcional valor que es el «camión todo terreno», provisto de un balancín en el eje delantero que le permite tener puntos de apoyo máximos y, por consiguiente, poder de tracción.

Este tipo de camiones, ejemplarísimo, acapara la máxima demanda en el mercado español. Asimismo

ha sido adoptado por el Ejército portugués, para el que se fabrica en serie, y se envían a diversas repúblicas suramericanas.

Existen dos versiones actuales del «todo terreno»: el «TT 90.21» y el «TT 90.22», con una y dos cilindradas, respectivamente.

Los prototipos de estos camiones han sido sometidos a toda clase de pruebas —sobre arena, barro, grandes desniveles, barrancos, etcétera—, que fueron cumplidamente superadas.

## RECIENTES REALIZACIONES

BARREIROS no cesa en su empeño de perfeccionar su gran industria y avanza a pasos agigantados en la consecución de nuevos excelentes logros. Entre los últimos está el de la fabricación de tractores «Hanomag-Barreiros». Un acuerdo con la casa Hanomag, de Alemania, ha hecho posible este estimable logro que aporta al agro nacional dos tipos de utilísimos tractores —ruedas y orugas— cuya producción prevista para 1960 es de tres mil unidades.

En este mismo orden de novedades está el último gran logro de la empresa, la fabricación de un motor diesel de 4.000 revoluciones por minuto para vehículos ligeros de turismo que proporcionará el consiguiente ahorro de consumo a sus usuarios. Este motor tendrá singularísima utilidad para los vehículos taxímetros.

## UN ESTIMABLE LOGRO

La firma BARREIROS representa para el esfuerzo industrial español un estimable logro. No hay que olvidar que nació de cero, hace apenas diez años, como modesto taller mecánico en Orense y que hoy es un primerísimo plano en la economía nacional, atendiendo a todo el mercado del motor en España y exportando a diversos países.

Portugal, Brasil y Polonia conocen ya los diversos productos fabricados por BARREIROS. Las ferias industriales de Casablanca, París y Smirna lo conocerán ahora. Una gran empresa alza bien alto el pabellón industrial español aun más allá de nuestras fronteras. Distribuidores de estos productos es en nuestra ciudad la nueva sucursal de MOSA, El Motor Nacional, S. A., inaugurada ayer en Recaredo, 55. A representantes y representado auguramos un rotundo éxito social y comercial entre nosotros. Esfuerzo y prestigio lo merecen.



Los invitados al acto de la bendición de las instalaciones de «Mosa», distribuidora de «Barreiros», recorren las distintas dependencias. — (Foto Miguel).



# UNACO★CONAUTA

UNION NACIONAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO

COOPERATIVA NACIONAL DE AUTOSERVICIOS

**anuncian la realización de un convenio  
que constituye el mayor programa  
COOPERATIVISTA realizado en España.**

## ESTE ES EL VERDADERO PUENTE

DEL ESFUERZO  
DEL AGRICULTOR  
Y DEL GANADERO



AL  
CONSUMIDOR



A TRAVES DEL COMERCIANTE  
DE AUTOSERVICIO

1.198.939 familias rurales -agricultores y ganaderos.

5.963 cooperativas de producción y transformación, encuadradas en la Organización Sindical.

Que en veinte años de aliento y esfuerzo, han conseguido liberarse de la influencia negativa de entes ajenos a su esfuerzo.

Y que, ahora reciben el espaldarazo de disponer de un cauce comercial directo.

Competiendo lealmente en los Autoservicios y Supermercados en calidades y precios de la oferta tradicional de otros proveedores.

Los Supermercados y autoservicios agrupados en CONAUTA.

Para la realización en común de aquellos servicios y suministros, que así organizados producen una gran economía de costos.

Para programar una óptima racionalización de la técnica comercial y elevar el nivel de la alimentación del país, con la máxima calidad y mínimos precios.

Y para ayudar a los comerciantes a transformar sus establecimientos, sin que pierdan su libertad y personalidad individual.

**SIN PRIVILEGIOS NI EXCLUSIVAS: UN NUEVO  
CAUCE DENTRO DE LA LIBRE COMPETENCIA.**

Los agricultores y ganaderos encuadrados en Cooperativas, a través de sus Juntas Rectoras, y los comerciantes de alimentación, que deseen conocer detalles, sobre este plan ya en marcha, pueden dirigirse al Departamento de Información del Servicio Comercial Cooperativo, Paseo del Prado, n.º 18, planta 14.

**MAS DETALLES EN LOS PROXIMOS NUMEROS DE LAS REVISTAS "AMA" Y "MUNDO COOPERATIVO"**



# GREGORIO MARAÑÓN

LOS AÑOS MOZOS

por Pedro de Lorenzo

Hay en la obra literaria del doctor Marañón una insistencia amorosa por las provincias, la capital de provincia como foco de espiritualidad: Feijó, «Clarín» en Oviedo... Y Santander: una experiencia nostálgica, de la arcadia perdida; años de infancia en la apartada ciudad, cuando en Santander había tertulia de figuras nacionales, finando el siglo: el viejo, era Amós de Escalante; a su orilla cronológica, Pereda; los mozos se llamaban Menéndez y Pelayo, Galdós.

Ha recordado Marañón cómo en casa veneraban los vestigios de aquellos cuatro grandes; autógrafos de Menéndez y Pelayo; y la presencia viva, relaciones de familia, que le permitieron conocer y tratar personalmente a los insignes.

Niño, Marañón seguía en silencio las idas y venidas de Menéndez y Pelayo en el vapor del Sardinero y, extasiado, admiraba los rostros del sabio llenos de libros y al propio sabio leyendo, tan ajeno a la travesía que, a veces, tornaba a la ciudad desde el final del trayecto, sin haber alzado los ojos, prendidos en la lectura.

Acudía Menéndez y Pelayo al parque de San Quintín, la casa donde Galdós temoreaba. Nacido en Canaries, pero voluntario de Santander, Galdós influye decisivamente, el que más, en la formación humana y el destino literario de un niño que ya nunca podrá «¿lo pretendería?» ajenarse de aquel provinciano faro del alma.

Toda su infancia se nos acerca rodeada de sueños: la compañía de Santander; la soledad, regolfándose en páginas de la «Historia de Roma», de Mommsen, griegos y latinos, Shakespeare... «Mi entusiasmo por el siglo XIX —ha dicho— procede de haber leído y revisado cien volúmenes de una colección del «Museo Universal» y de «la ilustración española y americana».

No sé... No sólo esos volúmenes. Pero, si de esta primera piedra: la provincia foco de espiritualidad. LIBRO DE FAMILIA

Y... no había nacido en Santander. Fue su padre —don Manuel

Marañón— juriconsulto de nota; desempeñó altos cargos en la capital de España: juez, diputado, consejero de Banco, miembro de la Academia de Jurisprudencia... Compuso compilaciones, como las celebradas Leyes de Medina-Marañón: «Leyes civiles, penales, administrativas, de Hacienda y notariales» que, al día, siguen siendo en España manual del abogado. Obtuvo premio sus trabajos de jurista y, en plazo memorable, rescató los derechos de autor para Galdós. Amó las bellas letras, colaboró en revistas de la tierra: «La abeja montañesa», «La tertulia», «Cónsul de Polanco», y en sus viajes a Madrid cuidaba las ediciones de Pereda; en fofosas cartas, transmitía a la tertulia incidencias de la oposición, espectacular, tras la que un muchacho, Menéndez y Pelayo, se alzaba en la cátedra...

Nacido Gregorio Marañón en Madrid, el 19 de mayo de 1887, sus primeros años los pasa casi por entero en Santander. Crece entre libros, en un clima familiar a las letras; en la ciudad señoreada por cuatro poderosas personalidades de las letras.

Se prepara en Madrid su ingreso en el Instituto, pero, examinados, acude a Santander. Llega a la prueba de la mano de su padre y este amigo de casa: Menéndez y Pelayo. La timidez de Gregorio Marañón ha hecho histórica la benevolencia de aquel tribunal, conmovido por el maravilloso silencio del examinado. Toda su vida es una lucha heroica, un ejercicio sin descanso, contra la timidez.

NO IBA PARA MEDICO En ese clima de familia —alejado, como de capital de provincia, espiritualizado por el amor a las letras—, Gregorio Marañón se cultiva a sí mismo, trabaja su carácter; se apunta a la rebeldía. Timido, el estudiante Marañón huye las influencias, resiste la atracción literaria de su casa.

No trae una ejemplar hoja de estudios; aprobado el bachillerato, elige insospechado camino: las ciencias; se matricula en esta Facultad: Medicina... Y no; tampoco siente la vocación de médico. No había sentido Ramón y Cajal; en el primero de nuestros investigadores no luce el genio precoz. No fulgirá esa estrella en el primero de nuestros clínicos.

Gustaba de los estudios sociológicos, pero buscó la guía de Cajal, la mano consejera de quien escribiendo para jóvenes, recomendara una rigurosa disciplina técnica que compensase la natural propensión de nuestro espíritu a la meditación y a la especulación teórica. Desde su entrada en la Universidad, el destino le marca estas disciplinas: Anatomía, Fisiología; y le rechazan sus más amadas tendencias.

En alguna ocasión fue brillante: sus ejercicios de licenciatura y el Doctorado, por ejemplo, merecieron premio extraordinario. En esos trabajos, el alumno desaparece; se iniciaba la personalidad investigadora; el clínico. Amplia estudios en Francfort. A la vuelta, divide su tiempo entre las observaciones biológicas de infecciosos y esta pasión de años universitarios: la Endocrinología.

Sobre los tientos de la vocación, que palidece, construye un firme concepto: profesionalidad, una ética fascinante. En su larga obra literaria, como un Guadiana, surge, se oculta, reaparece la vocación; viva, certeramente expresada en este sintagma.

¿DEBER INVENTADO Cumpliendo su deber con disciplina del universitario, o sea, elevada moral que Goethe denomina «del esfuerzo constante», Marañón vislumbra una plenitud: la invención de otros deberes.

¿Escritor? ¿Médico? Si médico, investigador de laboratorio, a la manera de Cajal, o genio de la clínica? De no ser lo que ha sido, ¿qué hubiera deseado ser? Acechando a una encuesta de periódicos, respondió:

«Lo que soy, en más alto grado. Aventura una sospecha: ¿acaso profesor? Le busco la palabra. Sin obligación oficial, se ha pasado 20 años enseñando; titular un día, dedicado a la cátedra varias veces al núcleo de horas que por reglamento le correspondiera. Se inventaba su deber; razonaba: «porque estimo que el deber que se nos exige ha de ser tan sólo un pretexto para inventar otros deberes».

Y claro está que su vocación no era la de profesor de turno, cuando escribe: «en este afán pedagógico, que es mi fundamental vocación», sino la del aprendizaje sin descanso. Lo revela en 1948; dice: «estudiamos como si todavía fuéramos estudiantes, porque sabemos que sólo siendo estudiantes se vive con plenitud».

¿Estudiante? He ahí su vocación.

EL TEMA DE SU TIEMPO Se le enreda entre los recuerdos

como el niño de su infancia. Niño, participa de un espectáculo, de calidad insigne por los personajes que le protagonizan. Evoca, y en el lejano rincón de la montaña torna a ver las figuras de unos seres queridos, tiernamente admirados, y de nuevo escucha la lección de sus vidas.

Una lección que se titularía: Tolerancia. Respetoso convivir que salvaba, como un puente de la sensibilidad, las opuestas riberas del pensamiento: aquella por la que discurría Menéndez y Pelayo; ésta, en la que situaban a Pérez Galdós.

Muy honda, variada, será la influencia de Galdós en el alma del silencio niño, alerta, que busca la compañía de los mayores porque en ellos, como en un juego de espejos, va copiándose y descubriendo las imágenes propias de su camino: el amor a los libros de viaje, el gusto de andar y ver España, el alma de una ciudad, Toledo... Y este gesto supremo: tolerancia.

Se asomó Galdós a la Castilla del noventa y ocho; compuso largo y tendido prólogo para uno de los primeros libros de Salaverría, «Vieja España», en cuyas páginas fimi-

nares Galdós se representa el encanto, amargo, de los pueblecitos de sólo sonoro nombre: Madrid de las Altas Torres, pueblo para también contrastar coincidencias entre los jóvenes visores que aun no se sabían generación del 98.

Habría que traer a estas apuntes, como ilustrándolos, un ideal del literato Marañón. Trasar páginas, que en el trasiego no por diesen aroma, tono, vitalidad. Fues, cómo de otra manera cifrar el sentido, la mística, el «tema de su tiempo»? Con únicamente palabras del escritor, trasladando un matiz y el quizá diverso, contradictorio matiz. «En la vida —confesaba— de lo único que he podido enorgullecarme es de haber sabido cumplir, aun en las horas de pasión, que no han escaseado en mi camino, con aquella norma de comprensión para las ideas de todos y del deseo de convivencia con los que no pensaban como yo».

Universitario, muy joven, frecuenta la casa de uno de sus compañeros; se ve, asiduo, en la cordialidad de unas sobremesas a cuya hora se hacía balance de la jornada política. «En aquel ambiente republicano, el hablar, por ejemplo, de los reyes con un respeto que los monárquicos habían olvidado ya...»

Tenía Marañón dieciocho años; algo más que esa lección —segunda lección— de la tolerancia, contempla en aquella casa, que era la casa de un gran periodista: don Miguel Moya. Marañón se enamora de Lolita Moya. Y aquí empieza algo no sé si más que la novela de amor; en ese amor va a erigirse una de las esencialidades del genio.

Próximo capítulo: «EL VIAJE DE CADA DÍA».

(Servicio informativo de PYRESA).

**Nuestros teléfonos**  
Redacción: 25655  
Admón.: 25455  
Talleres: 25755

**Elisir Estomacal SAIZ DE CARLOS**  
Estimulante intestinal

## Dolor en Méjico por la muerte de Marañón

Méjico.—(Crónica del correspondiente de PYRESA, Juan de Dios Alvarez y Aguirre)—Méjico viene expresando públicamente, por medio de la Prensa, su dolor por la muerte del insigne maestro don Gregorio Marañón. Desde los primeros momentos en que se conoció la noticia, todos los periódicos han publicado los pormenores del fallecimiento así como de la impresionante manifestación de duelo, que como homenaje a la memoria del doctor Marañón, le ha testimoniado el pueblo de Madrid, en representación de toda España. Los periódicos dedican sus editoriales haciendo resaltar la fuerte personalidad intelectual del ilustre desaparecido y la destacada huella que su obra ha dejado en el mundo hispano.

Principalmente el «Excelsior», ha venido publicando desde el mismo día de su fallecimiento, trabajos de destacadas personalidades mejicanas y españolas, calificando al maestro, como uno de los españoles más destacados de este siglo, por la fecundidad de sus realizaciones tanto en las ciencias médicas e históricas, como en la literatura.

En un artículo de fondo, resalta los numerosos discípulos y lectores que tuvo en Méjico y dice que «Marañón formó en las filas selectas de los españoles, que a principio de siglo, quisieron para su pueblo, una renovación en los cuadros culturales, para que influyesen, a su vez, en un cambio saludable en los diversos órdenes de la vida española».

Hace un análisis de su trabajo in-

tellectual y científico detallando con ponderación, las diferentes etapas de su vida, destacando sus estudios sobre los modernos métodos de investigación científica y la califica como amorador de los temas históricos, en donde aplicó, en múltiples ensayos, sus conocimientos en biología, sin agotar aquí sus actividades, ya que desde su refugio en su famoso «cigarral» en los alrededores de Toledo, cultivó la literatura, interpretando a la ciudad imperial cargada de historia y al pintor que se identificó con el alma carpetana.

Termina el editorial resaltando, que el «caso Marañón» es una prueba más, de que el genio hispano, es apto como el que más, para las ciencias y las letras, y concluye finalmente expresando el pesar del «Excelsior» que se une al duelo de España, que es el propio, a fuerza de formar parte de la comunidad de cultura que nos es característica: la hispánica.

Y no podemos terminar esta breve crónica, sin asociarnos al dolor de toda España, como español y como amigo personal del ilustre maestro, a quien leímos con frecuencia y en todo momento tratamos de asimilar sus enseñanzas, llegando incluso a colaborar, dentro de nuestra modestia, con tal alto valor, en diferentes ocasiones y concretaciones en la última gira por España, del académico francés M. Andre Mauris, la cual, llegó a realizarse, gracias a la fuerte personalidad del doctor Marañón y a su labor como presidente del Comité de Recepción.

## ¡Editores - Impresores!

Vendemos máquina de imprimir rotativa marca KOEING BAUER; formato 56 x 40 c/m. por plana, en tirada de 6 a 7.000 ejemplares hora; con dos cuerpos y dos plegadoras; tres cilindros para el color negro y dos para los colores más, en total tres tintas; imprime 8 páginas a producción doble y 12 ó 16 a producción sencilla; cuenta con su equipo de estereotipia.

Diríjanse a Administración de Prensa del Movimiento. Puerta del Sol, 11.—Madrid, o al periódico «JAEN», Carretera de Jesús, 15.—Jaén, donde está instalada.

## Balcón abierto

Ilya Ehrenburg parece andar en dificultades con las autoridades soviéticas. El segundo volumen de su novela «El Deshielo», terminado hace tiempo, no ha sido autorizado aún por la censura rusa. Ante un grupo de estudiantes de la Universidad de Moscú, Ehrenburg, contestó a la pregunta sobre las causas de su no aparición: «Pregúntalo a mis editores». El primer tomo de «El Deshielo» aparecido al año siguiente de la muerte de Stalin, está considerado como el límite máximo a que puede llegar la actitud crítica en las letras soviéticas. Mucha gente cree en Moscú que se acerca con Ehrenburg un nuevo caso Pasternak, cosa dudosa si se tiene en cuenta la gran habilidad de maniobra del novelista soviético.

Comienzan las propuestas para el Nobel de 1960. Tras la de Rómulo Gallejos, nos llega hoy la noticia con los nombres de dos escritores egipcios: Taha Hussein, propuesto oficialmente por el ministerio de Cultura y Orientación, y Teufik el Hakim, por sus editores franceses.

El semanario francés «Arte», ha instituido el Premio de la Reflexión con objeto de destacar una novela de mérito que no haya tenido, al tiempo de su publicación, el éxito de público que por su calidad pudiera esperarse. Es pues una especie de galardón retardado a fin de llamar la atención del lector sobre buenas novelas que, hayan pasado desapercibidas, y también de que los editores acreen sus fondos no vendidos. Este año, el primero de estos premios ha coronado la obra de Raymond Abellio, «Les yeux d'Ezequel sont ouverts».

Los escritores católicos franceses se han reunido el día de San Patricio para elegir la mejor novela católica del año: En el Jurado Gabriel Marcel, Luc Estang, Daniel Rops, Louis Chaigne y otros. La novela elegida: «Les Oliviers de la Justice», editada en Gallimard. Por cierto que su autor Jean Pelegrin no es católico.

En la galería Arnaud de París causan sorpresa los óleos abstractos de Luis Feito. La pintura española es hoy en el mundo pintura de vanguardia, gracias a Dios. Feito es de todo; nuestros abstractos el que sabe poner en la tela más sensibilidad poética. Sus gamas de blancos y negros, sus sombras y luces que no llegan a ser formas, son verdaderos poemas plásticos. Cuando la pintura abstracta parece estar en el mundo en un callejón sin salida este joven pintor español, ya con talla internacional, es una esperanza de fecundidad nueva.

Nueva revista literaria francesa de la que habrá que hablar más de una vez: «Tel quel», o sea «tal cual». El extraño título nace de una frase de Nietzsche: «Quiero el mundo, pero lo quiero tal cual. En la nueva revista sólo escriben gentes de hasta veinticinco años» y su primer número es desde luego el acontecimiento literario de la semana.

JOSE BUGEDA

## CAFETERIA "BONA"

Propietario: Antonio Rodríguez

Tiene el agrado de invitar a clientes y amigos a la próxima inauguración de su nuevo establecimiento en

ARJONA, 4 SEVILLA

## ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Ofertas a

## GONZALEZ BARBA, S. A.

Saturno, 16. Sevilla

## «La escritura correcta»

Sin faltas de ortografía la conseguirá fácilmente consultando el moderno «DICCIONARIO ORTOGRAFICO ANGULO Y NORMAS GRAMATICALES». Muy práctico y eficaz, distinto a cuantos se vienen utilizando. Encuadernado en tela. 344 páginas, 16 x 11 cms. Peds. 60 pesetas. Solicitese a «Exclusivas, C. de E.», Bravo Murillo, 29. MADRID.

## ANUNCIOS BREVES

**AUTOMOVILES**  
VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Crespo, Castilla, 171.

**OPORTAS**  
RECORD en España de puesta de concursos oficiales, Campeón por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Pollos, pollos recria Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

**VENTAS**  
MAQUINAS punto manuales, eléctricas, Patente Italiana. Bobinadoras, Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio, 108, 23. Madrid. Ex. posición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono 10645.



## La semana teatral en Madrid

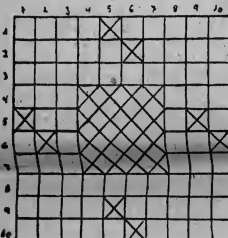
# "La hora de todos", en el María Guerrero "Rapto", en el Alcázar

Por primera vez en la historia del Teatro María Guerrero, un autor novel, sin llevar premio que obligue al director a poner en escena su comedia, ha estrenado una obra. Conozco el trámite. Un buen día, José María Muñoz Pujol envió su comedia dramática «La de todos», al director de dicho coliseo, Claudio de la Torre. Le pareció a este bien la obra. Y sobre todo, quiso desmentir la frase corriente de que los novelos no estrenan. A los tres meses. «La hora de todos» se ha estrenado en el María Guerrero. Y Claudio de la Torre, que siempre ha proclamado que procurará llevar a su teatro autores españoles por encima de los extranjeros, ha cumplido una vez más.

«Es verdad que hay autores españoles que tienen en su casa buenas comedias sin que nadie las atienda. Siempre hemos desmentido esta tesis. En la actualidad, y en todos los tiempos, no ha quedado ninguna comedia medianamente representable sin estrenar. En estos días se está celebrando en Madrid una serie de representaciones de comedias de autores nuevos. Se ha procedido a una selección entre las muchas representadas. La verdad es que hasta ahora no sobresale ninguna. Lo mismo puede decirse de las que aparecen premiadas en los numerosos concursos de estos años. Yo creo que jamás se han preocupado tanto de los autores novelos como hoy. Y sin embargo...

Pero vamos ahora al estreno de

## Urbabescos



**HORIZONTALES:** 1) Acusadas. Cajas de madera con tapa sujeta con goznes. 2) En Artillería, juego delantero de la cureña de campaña. 3) Correo o guardia de la cabecera y de la brida del caballo que le cine la frente. 4) Pueblo de la provincia de Burgos (al revés). Existe (al revés). 5) Negación. 6) Siglas mercantiles. 7) Me dirigí (al revés). La palabra ser, alterada. 8) Diversión y entretenimiento que se pasa el tiempo. 9) Ponzo a uno armas ofensivas o defensivas. Instrumento musical (al revés). 10) Antigüedad, alondras (al revés). Donostia (al revés).

**VERTICALES:** 1) Cortadura hecha en el quijero de la acedua a fin de sacar agua para el riego. Tronco de la vid. 2) Se mueve o gira una cosa con rapidez (al revés). Extraña, poco frecuente. 3) Sistema filosófico que niega toda obligación y sanción. 4) Soltado agradable. Alabanza (al revés). 5) Consonantes. 6) Matricula, extranjería. 7) Lista o catálogo. Intersección que sirve para animar (al revés). 8) Díesemos por cierta una cosa que no está comprobada o demostrada. 9) Cetáceo que llega a unos diez metros de largo (al revés). Ave quimérica, con el rostro de doncella y lo demás de ave de rapina. 10) Asa ligeramente. Duración de las cosas eternas (plural).

**Solución al anterior:**  
**HORIZONTALES:** 1) Panel. 2) Timonel. 3) Erob. Anur. 4) St. Co. 5) Cal. Oit. 6) Os. Geo. Ou. 7) Or. Pa. 8) Objetaria. 9) Recular. 10) No. Os.

**VERTICALES:** 1) Escoba. 2) Trias. Br. 3) Flo. Ojén. 4) Ambo. Greco. 5) No. Se. Ta. 6) Anac. Ope. 7) Len. Arse. 8) Lucio. Ir. 9) Rotura.



¿COMO ES SU TRAJE DE BAÑO?  
Solución al anterior:  
UN CALENDARIO

«La hora de todos». El autor, José María Muñoz Pujol, nos conduce a una factoría situada en la selva africana. En este lugar se encuentran unos personajes europeos. Se entabla la lucha amorosa, se discuten problemas de nuestra civilización. De pronto, estos siete europeos se enfrentan con un mundo que despierta de un sueño milenar. Y entonces todos se unen para defender su vida, sus negocios e ideas. Es decir, el tema es el del naufragio de una civilización que se ve asediada por otros mundos en rebeldía, y en estado elemental de conciencia y cultura, que reclama sus derechos. Gran tesis, no bien resuelta por cierto. Muñoz Pujol no pretende realizar ninguna obra que nos sorprenda por su técnica original. Su desarrollo es sencillo. Esto, en principio, nos parece acertado. Pero carece de anécdota teatral completa. A pesar de la ambiciosa tesis. La situación es casi la misma durante toda la comedia. Y si bien el diálogo es correcto, no basta para sostener la atención del espectador. Hoy, en definitiva, poca acción dramática, poco movimiento de escenas.

Fue interpretada por Lina Rosales, Angel Picazo, Mariano Azahar, Gabriel Llopert, Esperanza Grases, Antonio Ferrandis y Ricardo Garrido. Al finalizar la representación hubo aplausos y protestas.

### RAPTO, EN EL ALCÁZAR

La compañía titular del Eslava de Valencia, encabezada por Rafael Rivelles, realiza desde el 8 de enero una temporada en Madrid. Comenzó con la comedia de Alfonso Paso «Cuidado con las personas formales» y ahora nos ha ofrecido el estreno de «Rapto», de Edgard Neville. El humorista ha brindado a los mayores de sesenta años esta comedia. Es decir, ha dado mayores vueltos juveniles al hombre entrado en la senectud que ya hoy, por cierto, suele echar más canas al aire de lo

que hace unos años era frecuente. En esta ocasión, el padre le quita la novia al hijo, no al tema de la comedia, sin otra situación ni más argumento. Para conseguir el redondeamiento de esta pieza, hubiera sido preciso un diálogo más brillante. Es raro que Neville no lo haya conseguido. Precisamente sus obras se salvan siempre por el puro juego dialéctico, lleno de fino humor. Pero aquí le falla. Y como el público se da cuenta de todo lo que va a pasar en la comedia desde las primeras escenas, al no tener mayores complicaciones, y el diálogo ser débil, todo se derrumba. Esto sucedió la noche del estreno. No obstante, Rafael Rivelles, María Asquerino y José María Mompín cumplieron discretamente. El público que hacia la mitad del segundo acto inició algunas protestas, al finalizar la obra acentuó sus discrepancias, que se mezclaron con aplausos de otros sectores.

**AUTOPIA DE MARIA MAGDALENA, EN EL FUENCARRAL**  
Se trata de una obra sacra, original de José María Zabala. El autor evoca la pasión de Nuestro Señor, con vocabulario muy actual, por desgracia. Esto desentona, naturalmente. No hay por qué actualizar con palabras corrientes de hoy lo que siempre tendrá vigencia espiritual. El autor presenta los pasajes del Evangelio, bien estudiados en su ejemplo, no en su expresión. Y en cuanto al vestuario, responde al de la clásica imaginaria religiosa. No nos explicamos, pues, esa distancia entre lo místico y lo dialéctico. Esto sería lo de menos si la obra alcanzase mayor emoción. José María Zabala ha realizado estos pasajes evangélicos con excesiva frialdad. Y el análisis introspectivo de los personajes no acusa la sensibilidad y grandeza de los personajes, en el aspecto religioso y poético. Por supuesto no se trata de una obra ortodoxa. Pero es tal la grandeza del tema que es imposible abordarlo como no sea con acentos geniales o con la más pura y sencilla ingenuidad. Cuando el autor no va por ninguno de esos dos caminos, una obra de este carácter carece de interés.

### ESTRENO EN LA REAL ESCUELA DE ARTE DRAMÁTICO

El Grupo Escénico Yorik ha estrenado en la R. E. Superior de Arte Dramático el drama de José Nino León, «La noche está en un banco». Estamos ante otro autor novel. La obra en cuestión alterna el sainete con elementos simbólicos. Cuando el autor hace hablar a sus personajes con acento costumbrista, sale más airoso que cuando nos conduce a un mundo de imaginación y alegoría. Su lenguaje es endible. El procedimiento y la técnica, vacilantes. El Grupo Yorik está integrado por antiguos alumnos de la Real Escuela. Entre otros sobresalieron María del Puy, Consuelo París, Estrella Pérez Valero, María Romero y Emilio Traspas. Antes de comenzar la representación, el director de dicho Centro, Fernando Fernández, de Córdoba, presentó al autor con elocuentes palabras.

M. DIEZ CRESPO

## Delegación Provincial de Sindicatos

### JUNTA PROVINCIAL DE BECAS

Al igual que en años anteriores, la Junta Central de Becas de la Organización Sindical, convoca un concurso para designar los becarios distinguidos en esta provincia.

Las normas y condiciones que han de reunir para optar a dicho galardón, así como los impresos necesarios, se encuentran a disposición de aquellos becarios a quienes puede interesar, en la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales, Junta Provincial de Becas, sita en la planta segunda de la Delegación Provincial de Sindicatos (Tráfico, 1) en horas de 10 a 1.30.

El plazo de presentación de solicitudes será del 1 al 10 de junio próximo.

## CINE EMPERADOR HOY ¡SOLEMNE REPOSICION!

UNA PELICULA EJEMPLAR Y UNICA CON TRES IMPRESIONANTES INTERPRETACIONES DE



TRIUNFADORA EN EL MUNDO ENTERO  
DECLARADA DE INTERES NACIONAL

Autorizada para todos los públicos

EL VIERNES DIA 8 DEL ACTUAL, FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES, QUEDARA ABIERTA AL PUBLICO LA MODERNISIMA INSTALACION DE PASTERERIA Y HELADERIA EFECTUADA EN EL

## Gran Britz

TENIENDO FACILIDAD DE COMPRA CON INDEPENDENCIA DEL BAR, CON ENTRADA POR CALLE RIOJA.

- ◆ Caidades selectas en toda clase de pastelería fina de encargos.
- ◆ Precios normales.
- ◆ Heladería con servicio de consumición en el mostrador y a domicilio.
- ◆ Tartas heladas.
- ◆ Crema de naranja helada.
- ◆ Tutti frutti.
- ◆ Cassatta, etc.

y toda la extensa gama de

## Creaciones al gusto CATUNAMBÚ

Elaboración propia en el obrador montado expresamente con todas las exigencias modernas y de higiene en Marqués de Parades núm. 13, y también con despacho al público y a domicilio.

No lo olvide, día 8

## Gran Britz

Pastelería al gusto  
CATUNAMBÚ

## Su horóscopo para mañana

por Carroll Righter

### ARIES



(Marzo 21 a abril 19). No se deje preocupar por los problemas para los cuales no haya medios. Podrá luego organizar su horario de la tarde de manera positiva y comercializar sus reconocidos talentos.

### LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 21). Las condiciones son propicias durante la mañana para ordenar lo que depende de su control. Después del almuerzo, demuestre su espíritu de cooperación a sus compañeros de trabajo.

### TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Desconfíe de ese compañero suyo cuya amabilidad distmbla cálculos poco lógicos. Luego, procure ayudar a los que viven bajo su techo. Por la tarde, no se enoje si las cosas no andan bien socialmente.

### ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). No sea extravagante en lo que concierne a las diversiones durante esta mañana. Luego, busque la opinión de los expertos para adaptar sus condiciones de vida a una disciplina positiva y constructiva.

### SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Actúe de tal manera que pierden cercanos suyos y amigos de su intimidad no se reúnan entre sí, puesto que resultaría contrario a sus intereses. Por la tarde sea bueno y afectuoso con los suyos.

### GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Si no actúa con prudencia, se atraerá la enemistad de un poderoso personaje en el mundo de los negocios, al oponerse a un individuo que ocupa una posición elevada en la política.

### CANCER



(Junio 22 a julio 21). Ponga en ejecución los sistemas, cuyos méritos se han comprobado. No se libre a ninguna especulación nueva; provocará una catástrofe. Por la tarde, no se preocupe por perspectiva de carácter emocional.

### LEO



(Julio 22 a agosto 21). Esté seguro de que durante la mañana todas sus cuentas hayan sido pagadas; y no invente sumas importantes en nada. La tarde ofrece condiciones ideales para reuniones sociales.

### VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 21). Si no sabe proceder con diplomacia durante las horas de la mañana, estará envuelto en serias dificultades con sus socios o sus superiores.

### CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Mientras esté afuera durante la mañana, sea muy prudente. Por la tarde, proceda con diplomacia. Sea alegre. Y en sus relaciones con los demás no use sino palabras amables.

### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Ha llegado el momento de organizar su presupuesto sobre bases más metódicas. Y debe ser su preocupación principal durante la mañana. Por la tarde, considere los puntos de vista de sus socios atentamente.

### PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Su tendencia durante la mañana es de dejarse impresionar inútilmente por cosas difíciles de remediar y que, además, no le afectan tanto como lo cree. Sea optimista. Sométase a unos tratamientos favorables a su salud.

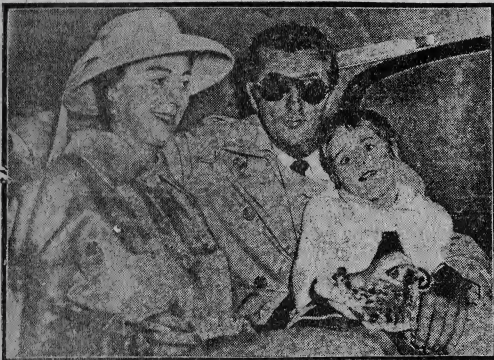


## Es posible que Loren sustituya a Achucarro en la media

# BECCUER



# Robert Mitchum se lamenta de su terrible reputación Soy un hombre -dice- de temperamento tranquilo Hace 20 años era poeta, joven mimado en las sociedades literarias



Las brisas marinas anglosajonas parecen tener sobre Robert Mitchum unos efectos malignos y perniciosos. Durante su última estancia en Irlanda se sentía tan deprimido que en un altercado provocado en un bar fue suficiente el golpe de un nativo para enviarle al suelo.

Apenas llegado de Australia para terminar en Londres, The Sundowners, donde tiene como compañera a Dóbra Kerr y a un regimiento de canqueros, una simple gripe le ha dejado destrozado.

## ENTRE DOS COPAS

Entre dos copas, Robert Mitchum, este fiero domador de caballos y de damas, ha declarado un poco su leyenda de hombre terrible:

—En realidad yo soy un hombre de temperamento tranquilo. Debo mi reputación al hecho de que al comienzo de esta racha de nuevos actores yo era el único que tomaba un poco a broma mi aureola de hombre anárquico y pendero. Además, mis papeles guardaban siempre cierta semejanza con mi reputación. Y es que los guionistas, en cuanto sienten frenada su imaginación, salen del paso con una reventa en que surgen los directos al mentón y al estómago, sin demasiadas limitaciones. Esto ha hecho que hasta el momento mis méritos se hayan concretado en mi capacidad para soportar toda clase de puñetazos con resignación.

## EN PRINCIPIO ERA POETA

Robert Mitchum aún ha hecho nuevas observaciones:

—Mi manera de ser, en principio, era muy distinta. Hace veinte



## ÉXITO DE LEA MASSARI

La crítica italiana no para de hacer elogios de la joven actriz Lea Massari, que se ha revelado en la compañía de Gaeman con la obra americana de William Gibson, «Dos en el columpio». De estar justificados los elogios Lea Massari con su talento reanuda la larga serie de actrices italianas de categoría universal, alineando su nombre en la lista de la Duncan y de Emma Gramatica.

# Unidad en la creación

por José García Nieto

Un notable escritor francés, célebre a través de distintos géneros literarios, ha escrito ahora su primera pieza teatral. Se trata además de una obra cómica. Y las declaraciones que ha hecho, después de la experiencia de su nueva producción, tienen un indudable y excepcional interés. Porque salen ellas del taller de un trabajador literario que, ante la modalidad del género desahogado para él, apasionado como una estúpida lección dictada por una original y fundamentada experiencia.

Lo que más ha sorprendido a nuestro autor, en el transcurso de su labor, ha sido la precisión que ha tenido que informar a cada línea de su pluma. Precisión que tenía que servir además para convencer a una mayoría. Y esa precisión además ha tenido que ser consecuencia de un trabajo, en cierto modo, frío y metódico, digamos que ajeno o lejano a la naciente inspiración. No olvidemos que se trataba de una obra cómica, y preocupaba al autor en cada momento la justa eficacia de su ingenio, que en su proyección tenía que «aceptar» con el gusto plural de los espectadores.

¿Será verdad, entonces, que en cierto modo, puede convertirse en una labor de taller? En este caso, ¿quedará justificada la colaboración? Porque esa intocable unidad que tienen que formar, que deben formar, autor y obra para que resulte inabordable su maridaje, para que no quede un resquicio susceptible de intrusión a otra mano que no haya sido la propia creadora, aquí se destruye en cuanto el autor tenga que «enfriarse» y calcular, tenga que contar tan inmediatamente con la opinión de los demás.



Pero esto nos lleva a otra reflexión que puede aclararnos algunas cosas. ¿No será precisamente una deformación de esto lo que ha hecho admitir en el cine, más que en el teatro, esas innumerables colaboraciones que acaso terminan por mecanizar hasta lo negativo la obra sujeta a un problemático perfeccionamiento?... El procedimiento habitual, ya se sabe cuál es. Un guión pasa de mano en mano para mejorarlo. Las ideas iniciales son mantenidas o no, según la opinión de varias y sucesivas personas, que pueden ser desde el director hasta la actriz, desde el productor hasta el amigo de éste, que también puede aportar sus particularísimos talentos para los efectos comerciales. Y el resultado —unas veces pasable, otras desastroso—, carga con este denominador común de problemáticos

aciertos que, pocas veces, puede ser original e interesante.

Una ficción cualquiera en manos de un creador tiene, cuando es importante, una intocable realidad. Y es más, debería ser respetada —puede haber contadas parcelas de excepción—deberá ser mantenida en su integridad. Jamás permitirá el autor de un poema que otra sensibilidad, otro punto de vista, otra idea, vinieran a mejorar lo escrito. Ya sé que los extremos son distantes, pero no tanto como puede parecer.

Naturalmente que un productor, un realizador cinematográfico, puede estar en desacuerdo con una invención; pero lo que parece casi imposible es que vengan a mejorar sus manos lo escrito; tampoco las de otro. Si el nuevo escritor es mejor que el primero, no puede moverse con facilidad y provecho entre aquello que seguramente no comparte. Si es peor, se verá obligado a emendar la pluma del precedente para justificar su intromisión. Y en todo caso se acumularán formas y soluciones que en su combinatoria final no tienen por qué ser las más perfectas. Todo ello, en nombre del público; todo ello, pensando en la «eficacia», ese diablo curioso, que no se debe controlar en el momento de la creación.

Que las consecuencias del escritor francés en su nuevo trabajo, sirvan una vez más para demostrar hasta qué punto las artes representativas tienen que emedirse con precisiones infinitesimales, no significa que tres, cuatro o cinco hombres juntos actúen mejor que uno solo, frente a esos tres, cinco o cincuenta millones de espectadores.

# Los pintores y dibujantes esquimales presentan su primera exposición

MONTREAL. (Crónica especial para PYRESA, por Jacques COULON).—Una exposición poco corriente ha terminado estos días en el Museo de Bellas Artes de Montreal, la única exposición de pinturas y dibujos esquimales presentados hasta ahora al público. La dirección de este Museo, con la ayuda de los funcionarios del ministerio del Norte Canadiense, deseaba que ese nuevo aspecto del arte esquimal fuese revelado al gran público. Todo artista que acudió a esta exposición lo hizo con unos 40 dibujos y pinturas.

Los autores de estas obras son todos indígenas de la pequeña comunidad de Cap Dorset, en los territorios del Noroeste. Tres de estos artistas, precisamente los que han firmado los mejores dibujos, han muerto desde entonces en circunstancias tan curiosas, ya en la caza, ya de viaje, que no ha dejado de suscitarse, en la fértil imaginación de los residentes de Cap Dorset, muchísimas explicaciones entre las que no se excluye la misma poesía. Pues la visión poética de las cosas es una especie de atavismo entre estos recién llegados que son los esquimales del Canadá.

## REIRSE, EMOCIONARSE, MARAVILLARSE

¿Qué decir de esas obras, cuyos colores incluso se inspiran a menudo en esas piedras del Ártico que los indígenas utilizan para realizar sus esculturas, que nos encantan por su ingenuidad, el humor e incluso una vez más por la poesía espontánea que se desprende acudadamente de las imágenes presentadas?

Los esquimales pasean por el mundo ártico que los rodea una mirada nueva, admirablemente acostumbrada a captar el detalle, la justeza de las actitudes de los hombres y de los animales, en una pluma: maravillosamente inspirada. Estos pocos dibujos, todos reproducciones de obras originales grabadas en piedras, huesos o pintadas sobre pieles de foca, nos han hecho comprender hasta qué punto los esquimales han conservado intactas algunas virtudes que, entre nosotros, tienden a desaparecer cada vez más rápidamente: la facultad de reír, la de emocionarse y la de maravillarse constatemente ante los misterios de la vida como ante los caprichos y las manifestaciones más sencillas de la naturaleza. Es cierto que en nuestra civiliza-



## EL HOMBRE VOLANDO HACIA LA LUNA

Algunos dibujos muestran leyendas, sin duda locales, como, por ejemplo, el ritual de la caza de la foca o del hombre volando hacia la Luna. Otros tales como el grupo de buyes o el aporreador indolente sobre su trofeo, reúnen la elegancia y la pureza de líneas de las pinturas prehistóricas encon-

tradas en las cavernas de Europa occidental o en las murallas de piedra de Hoggar. En cuanto a la hora, sin duda no está mejor expresada por los debates acuciosos de la fauna marina de la región o el aletear de los pájaros salvajes.

El artista esquimal es, ciertamente, un gran niño, y he aquí lo que quizá nos asombra más, pues ha sabido conservar, a pesar del ruido y el implacable que es el siglo, una indestructible juventud y una extraordinaria lozanía de inspiración.

# Rueda la bola

El gigantesco plátano que Garibaldi plantó en la isla de Wigt en 1954, en ocasión de su visita al poeta Tennyson, ha tenido que ser cortado. Sus raíces fueron atacadas por una rara y desconocida enfermedad que los técnicos más destacados no han podido evitar durante muchos años.

En Connecticut, Estados Unidos, algún «adicionado» penetró en el Club de Veteranos y se llevó la máquina automática que vende los cigarrillos. Cuando la Directiva se disponía a denunciar el caso a la Policía, vieron que el último firmante del Libro de invitados había escrito: «Muy agradecido por vuestra hospitalidad.—El ladrón.»

El socialista norteamericano Eugenio V. Debs —muerto en 1926— fue el único hombre a quien le ha correspondido figurar en cinco elecciones como candidato a la Presidencia de la República, y también el único que fue nominado mientras cumplía prisión. En las elecciones de 1920, Mr. Debs obtuvo 920.000 votos, o sea un cincuenta por ciento más del número total de sufragios logrados por los restantes candidatos de los partidos menores.

El coleccionista Harry Frick se creyó estafado cuando pagó 400.000 dólares por un cuadro de autor desconocido, pero que era un auténtico retrato de Felipe IV. Un amigo contó al citado banquero que el rey había abonado por su retrato unos 200 dólares en aquella época; Frick hizo números y comprobó que había hecho una buena inversión; pues aquella suma, de haber sido depositada en un Banco en 1640, a un módico interés, representaría mucho más de lo que él había pagado por aquella joya pictórica.

Se afirma que cuando el emperador Hirohito concedió a Benito Mussolini la Suprema Orden del Crisantemo, fue suprimida en las noticias de Prensa y Radio la palabra «crisantemo», y sólo se permitió mencionarla en las transmisiones al extranjero desde Roma. La explicación, conocida más tarde, era que en Italia el crisantemo ha sido considerado como un símbolo de muerte.



## Contrabando de langosta en Méjico

MEJICO, 8.—Aviones «piratas» que proceden de los EE. UU., recogen cargamentos de langosta, que es pasada de contrabando a Norteamérica, según informes de Tijuana. Se tiene entendido que tales cargamentos pagan Aduanas en EE. UU., pero evaden los impuestos mejicanos. (Efe).

# SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE  
VIERNES 8 DE ABRIL DE 1960  
Deposito SE. 3.—1958  
Núm. 8.007

## Matan a palos a treinta animales del Zoo de Manchester

MANCHESTER, 8.—Unos 30 gansos, cisnes, pingüinos y un pelicano han aparecido muertos en el Parque Zoológico de esta ciudad. La Policía anuncia que los animales fueron muertos a palos y sospecha que los autores sean tres muchachos de unos trece años, a los que se buscan. (Efe).

## El Banco de España reduce en un medio por ciento el tipo de descuento

La Banca privada reducirá en algunos casos hasta un uno por ciento

Las nuevas medidas, que completan la segunda etapa del Plan de Estabilización, entrarán en vigor el lunes

Madrid 8.—En la Dirección General de Banca y Bolsa se ha celebrado a mediodía una conferencia de Prensa en la que el director general, señor Salgado Torres, estaba acompañado por el subgobernador del Banco de España, Sr. Ridruejo. El señor Salgado dio cuenta a los informadores de que el Banco de España había decidido rebajar el tipo del descuento en un medio por ciento.

Seguidamente dijo a los periodistas: —Con objeto de facilitar su información, me he permitido recibirlos, acompañado del subgobernador del Banco de España, para darles a conocer las medidas que

(Continúa en segunda página.)

## Kennedy prosigue su campaña electoral

Y afirma: 17.000.000 de americanos se acuestan hambrientos todas las noches

Lafayette (Indiana), 8.—El senador John Kennedy, candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, ha iniciado una gira por once ciudades del Estado de Indiana.

En una breve alocución ante una reunión de seguidores demócratas, dijo: Los hechos reales son que 17 millones de americanos se acuestan hambrientos todas las noches. Quince millones de familias viven en alojamientos inferiores al nivel normal.

«Siete millones de familias luchan por su supervivencia, con ingresos inferiores a los 2.000 dólares anuales. Tenemos más de cuatro millones de obreros desempleados».

El senador Kennedy, contento después de su victoria preliminar en Wisconsin, realiza ahora una campaña para conseguir votos en las elecciones preliminares de Indiana, fijadas para el día 3 del próximo mes de mayo.—EFE.

## De Gaulle regresó hoy a Francia

Londres, 8.—El presidente De Gaulle y su esposa han emprendido el viaje de regreso a París, una vez terminada su visita oficial de tres días a Londres. Su «Caravelle» despegó a las 12,19 (hora española).

La reina Isabel y el duque de Edimburgo, despidieron a sus visitantes en el Palacio de Buckingham, donde el Presidente y su esposa se han alojado desde su llegada. Al aeropuerto acudieron a despedirlos el primer ministro, MacMillan y su esposa, Lady Dorothy, así como el secretario del Exterior, Mr. Lloyd, y otros funcionarios.

### LLEGADA A PARIS

París, 8.—El presidente De Gaulle y su esposa han llegado a París después de realizar una visita oficial a Inglaterra. El Presidente y su esposa realizaron el viaje en avión.

### UN GUARDA REAL INGLÉS FALLECE REPENTINAMENTE

Londres, 8.—Uno de los hombres de la guardia de la reina —los populares yeomen— sufrió un colapso cuando la reina Isabel II, el presidente De Gaulle y el duque de Edimburgo abandonaban la ópera de Covent Garden.

Pese a la rápida intervención de un médico, el hombre falleció poco después.—EFE.



LA ENTRADA DE DE GAULLE EN LONDRES

LONDRES.—La capital británica tributó un gran recibimiento a De Gaulle. Aquí vemos un momento de la entrada del Presidente francés en Londres, acompañado de la reina de Inglaterra.

## Detenciones en masa en la Unión Sudafricana

Dos organizaciones de nativos han sido suprimidas por ley

Ciudad del Cabo, 8.—Han sido detenidos por la Policía y tropas militares 1.525 africanos —hombres y mujeres— que han desobedecido las órdenes de reincorporarse al trabajo en la ciudad negra de Nyanga. Se considera que ésta es la detención masiva más importante registrada en la historia de la Unión Sudafricana.

### DETENCIONES EN MASA EN JOHANNESBURGO

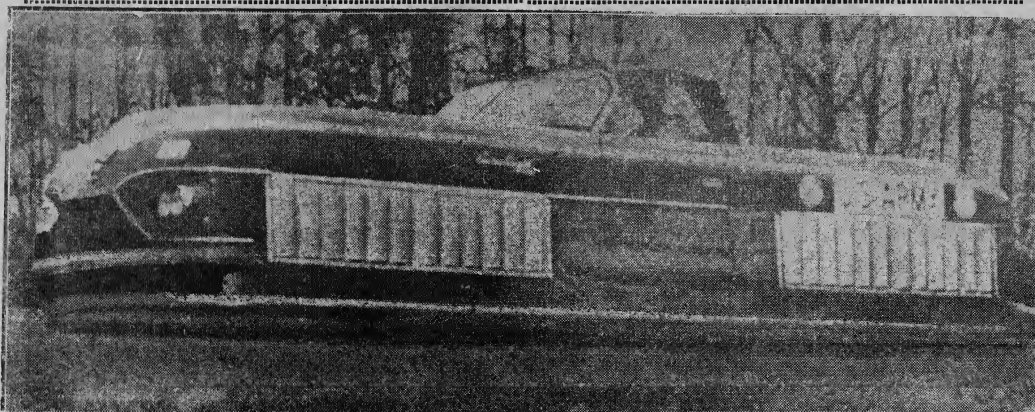
Johannesburgo (Unión Sudafricana), 8.—La Policía ha practicado una nueva ola de detenciones. Se dice que los detenidos se elevan a centenares.

Es éste el segundo programa de detenciones en masa desde que empezaron los disturbios. Anteriormente habían sido detenidas 200 personas.—EFE.

### ORGANIZACIONES AFRICANAS SUPRIMIDAS

Ciudad del Cabo (Unión Sudafricana), 8.—El Gobierno sudafricano ha prohibido al Congreso Nacional Africano y el Congreso Panafricano.

El proyecto de ley fue aprobado por la Cámara de la Asamblea y por el Senado esta semana.—EFE.



SIN TOCAR EL SUELO

El nuevo vehículo que vemos en una de sus primeras pruebas pertenece al Ejército norteamericano y es de la novísima serie de los que se mueven sin ruedas, sobre aire a presión. Ha sido diseñado para poder llevar cuatro pasajeros y se calcula que puede alcanzar una velocidad de sesenta kilómetros por hora. Igual puede marchar sobre tierra que sobre el agua. Se anuncian próximas pruebas en el Atlántico.



## Ley de silencio a partir del día 10 en la zona del centro

**NOTA DE LA DELEGACIÓN DE POLICIA MUNICIPAL Y TRAFICO**  
Para general conocimiento de los propietarios de toda clase de vehículos, se hace saber que a partir del domingo día 10, queda prohibido el uso de aparatos sonoros de cualquier clase, en la zona cuyos límites inclusivos se mencionan.

Avenida de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza de San Fernando, Méndez Núñez, Plaza del Generalísimo, O'Donnell, Campana, Martín Villa, Cuna, Plaza del Salvador, Manuel Cortina a Plaza de Falanga, Hernando Colón, Alemanes a Plaza Virgen de los Reyes, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Avenida de Queipo de Llano.

Únicamente se autorizará una breve pitada en caso de grave peligro. Asimismo se ruega al público, circule por las aceras de su derecho en dirección a su marcha, en evitación de los riesgos a que se expone.

## VIDA UNIVERSITARIA

EN MEMORIA DEL DOCTOR MARAÑÓN

En fecha próxima la Universidad, las Reales Academias, el Colegio de Médicos y la Sociedad Médica de Hospitales, celebrarán solemnes honras fúnebres en sufragio del alma del doctor Marañón y un acto académico en el paraninfo universitario, con intervención de destacadas personalidades de la intelectualidad.

**NUOVO CATEDRATICO**  
Tras reñidas oposiciones ha ganado la Cátedra de Química Inorgánica de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago de Compostela, don Salvador González García, profesor adjunto de la Facultad de Ciencias de esta Universidad.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 21.610.809,55 pesetas.  
Delegación de la S. E. de Construcciones electro-mecánicas, 1.000 pesetas; doña Cristina del Valle, Viuda de Montes, 1.000; Ayuntamiento y vecinos de Aznalcollar, 32.165; importe de un día de haber de 46 catedráticos, 77 adjuntos, 6 bibliotecarios y 12 administrativos de la Universidad de Sevilla, 8.740,60 pesetas.  
Suma y sique, 21.633.715,15 pesetas.

## Invitan a Krushchev a un diálogo radiado

Londres, 8.—La emisora londinense de la British Broadcasting Corporation ha invitado al jefe del Gobierno soviético Nikita Krushchev a que participe en un programa de 45 minutos del próximo 5 de mayo que será retransmitido a varias ciudades del extranjero.

## La misión militar francesa visita el Alcázar de Toledo Después recorrió la nueva Academia de Infantería

Toledo, 8.—La misión militar francesa que preside el general Jean Jacques Noiret, jefe del Estado Mayor, ha visitado esta mañana el Alcázar, acompañado del ministro del Ejército, teniente general Barroso.

En la fachada norte de la fortaleza fueron recibidos por el capitán general de la I Región, teniente general Rodrigo, subsecretario del Ejército, general Del Amo; jefe del Estado Mayor Central, teniente general Cuesta Monereo, director general de Instrucción y Enseñanza Militar, señor Fernández Castañeda, gobernadores militar y civil, general Medrano y señor Elviro Messguer respectivamente y otras representaciones.

Acompañados del general Martínez Simancas, defensor del Alcázar y presidente del patronato de las ruinas, recorrieron las dependencias de la fortaleza. En el despacho del capitán general Moscardó, el ministro del Ejército tradujo al francés la histórica conversación telefónica sostenida entre el jefe de la defensa y su hijo Luis, asesinado por los rojos. Se informó también al general Jacques Noiret de las circunstancias en que se desarrolló el asedio. El jefe del Estado Mayor francés firmó en el álbum de autógrafos y fue obsequiado con un libro sobre la epopeya.

En la cripta que guarda los restos de los caídos, ofreció una corona de laurel sobre la tumba del capitán general Moscardó. Posteriormente se trasladaron a

la Academia de Infantería, donde fueron recibidos por el director del Centro, coronel Mayoral. En la Plaza del General Sanjurjo, donde ondeaban las banderas de España y Francia, rindió honores el Batallón táctico de caballería alférez cadetes, con bandera y banda de música.

Los alumnos realizaron un breve ejercicio de manejo de armas, y el general jefe del Estado Mayor francés saludó luego a los profesores y jefes de la Academia.

Más tarde, desfiló el Batallón de alumnos ante una tribuna ocupada por el ministro del Ejército y los miembros de la Misión militar francesa. El general Jacques Noiret y sus acompañantes realizaron a continuación una detenida visita a todas las clases, instalaciones y servicios de la Academia y presenciaron por último una demostración deportiva de los cadetes, con exhibiciones gimnásticas, juegos y pruebas de aplicación militar.

El director de la Academia obsequió a los militares franceses con álbumes de fotografías de este centro docente, y el general Jacques firmó en el Libro de honor.

Almorzaron en la Academia, y a primera hora de la tarde emprendieron viaje de regreso a Madrid.—CIPRA.

Un diagnóstico precoz de tuberculosis salva una vida: Acude a un Dispensario Antituberculoso antes que sea tarde.

## La conferencia de los "más grandes"...

(Viene de primera página)  
uso de los acuerdos alcanzados en la conferencia de alto nivel, como base, podrán obtener los arreglos superpuestos sobre diversidad de problemas.—EFE.

### LAS PEQUEÑAS POTENCIAS DEBEN ESTAR REPRESENTADAS

TRIESTE, 8.—El presidente Sukarno, de Indonesia, y el mariscal Tito, de Yugoslavia, han acordado un conjunto publicado en Zagreb, apelen a las grandes potencias a permitir que los intereses de las naciones pequeñas estén representados en la conferencia cumbre. El comunicado ha sido publicado al final de la visita de Sukarno a Yugoslavia y ha sido difundido por la agencia Tanjug. En él, ambos dirigentes se muestran de acuerdo en que sus conversaciones han sido muy útiles y que tales reuniones deben continuar. También se dice en el comunicado que se celebraron conversaciones amistosas y cordiales sobre las actuales cuestiones internacionales y cooperación entre los dos países. (Efe)

### POSIBLE PROPUESTA SOBRE ALEMANIA ORIENTAL

WASHINGTON, 8.—Los aliados occidentales se hallan dispuestos—según círculos autorizados— a firmar un tratado de paz por separado con la Alemania oriental, comunista, si sus habitantes deciden en tal sentido en unas elecciones libres bajo supervisión internacional. Se ha señalado en los mencionados círculos que ésta será la respuesta de los EE. UU., Gran Bretaña y Francia a Nikita Krushchev, si éste repite en la conferencia de alto nivel de mayo próximo sus exigencias para que se concierten pactos por separado con las dos partes de Alemania.

### RUSIA PROPONE UNA CONFERENCIA DE MINISTROS DE COMERCIO

Ginebra, 8.—Rusia ha propuesto la celebración de una conferencia de ministros de Comercio de todos los países europeos en un próximo

futuro, según se ha anunciado en esta ciudad. En la reunión se estudiarían las medidas destinadas a promover la expansión del comercio exterior sobre bases estrictamente europeas y la ampliación de todos los mercados regionales en el continente.

La propuesta soviética está contenida en un memorándum enviado por el Gobierno ruso a la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas y en ella se pide que sea discutida en la próxima reunión de la Comisión, anunciada para el 20 de abril.

En la propuesta se solicita también que se estudie la posibilidad de llegar a un acuerdo conjunto para la construcción de proyectos industriales en los países europeos, entre ellos centrales hidroeléctricas y colaboración en el intercambio de experiencias científicas y técnicas sobre bases de reciprocidad.—EFE.

## Sucesos de ayer a hoy

**FALLECE UN LESIONADO**  
En una clínica particular don de quedó recluso, ha muerto el obrero portuario Joaquín Artiga Pomares, a consecuencia de las graves lesiones que se causó al caer desde lo alto de una pila de sacos cuando trabajaba en unos almacenes.

De su muerte se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

**CICLISTA LESIONADO**  
En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Juan Rodríguez Castro, de 14 años, con domicilio en la calle Azafraán, 17, de lesiones de pronóstico reservado, que se causó al caer de la bicicleta en la autopista de San Pablo.

**NINO CON QUEMADURAS**  
Procedente de La Lantejuela

## El Banco de España reduce...

el Gobierno viene arbitrando, en la esfera de mi jurisdicción, para que el desarrollo del Plan de Estabilización vaya adaptándose, en todo momento, a las circunstancias que la economía nacional reclame.

Entre estas medidas, y con el fin de activar el desarrollo del país una vez superada la primera etapa del plan, figura la que ahora se hace pública, relacionada con los tipos de interés y descuento aplicados por el Banco de España. Como ustedes recordarán, en julio del pasado año se elevaron estos tipos con el objeto de reajustar la oferta y la demanda en el mercado dinerario, medida absolutamente imprescindible para la puesta en marcha del Plan de Estabilización. Cumplido el fin propuesto, es decir, conseguidos los objetivos que con esta medida se proponían, se estima llegado el momento de atenuarla, rebajando los expresados tipos, que quedarán fijados, a partir del día 11 de los corrientes, como sigue:

Descuento de efectos comerciales, 5,75 por 100; redescuento bancario, 4,60; los créditos otorgados con garantía de efectos públicos mantendrán el interés señalado en la orden de 30 de julio de 1959; créditos con garantía de otros valores mobiliarios, mercantiles e industriales, 5,75 por 100; créditos con garantía de efectos comerciales, 5,75; créditos con garantía de mercancías, 6; y créditos con garantía personal, 6,50 por 100.

Por otra parte, la Banca privada, continuando su política de coope-

ración con los planes del Gobierno, ha firmado recientemente, y entrará también en vigor el día 11, un acuerdo regulador de las condiciones de sus operaciones activas y pasivas. En relación con las primeras ha señalado unas condiciones mínimas inferiores a las oficialmente establecidas, que en algunos casos se reducen hasta un 1 por 100 de las que actualmente regían en el mercado, facilitando de esta forma una más favorable utilización del crédito bancario. En cuanto a las segundas, limita el tipo de intereses dentro del legalmente establecido, es decir, que los Bancos y los banqueros operantes en España no abonarán intereses superiores a los siguientes: Cuentas corrientes a la vista, 1/2 por 100 anual; libretos o cuentas de ahorro con valorización quincenal, 2 por 100; imposiciones, bonos o cualquiera otra denominación, cuentas a vencimiento fijo, a tres meses, 2 por 100; a seis meses, 2 1/2 por 100, y a un año, 3 por 100.



### IMPERIAL.—UN TIPO LLAMADO MORGAN.

Nacionalidad: Francesa. Título original: «Le Grab Bluff». Productor: Hoche-Belmont. Director: Patrice Dally. Argumento: Jerry Hepstein. Guión: Louis Martin-Dally-L. Audard. Fotógrafo: Armand Thirard. Intérpretes: Eddie Constantine, Mireille Granelli, Bernard Dhéran, Moustache y Maurice.

Eddie Constantine, triunfador del «music hall» primero, estrella del cine más tarde, tomaba justa fama de «duro» últimamente, alentado por algunos de los temibles personajes encarnados por el cantante galán en sus más recientes películas. Constantine ha creado un tipo de frescales simpático y matado de lo más pintoresco. Este tipo es el llamado Morgan de la película, hábilmente dirigida por Patrice Dally. Pendenciero, jugador, aprovechado de todo, se instala a lo grande en un hotel de París con apariencia de millonario, cuando la realidad es que no tiene un céntimo.

Pero como es un chico amable, jovial, dicharachero y con una muy

especial labia para conquistar los corazones femeninos, le ofrecen parte en un fabuloso negocio de petróleos en el que intentan interferir unos nada limpios individuos que se encuentran con los potentes puños de Eddie.

La cinta, convencional a más no poder, divierte y entretiene. Se ha procurado satirizar, ridiculizar el género filímico, y se ha logrado. Artísticamente, la película no brinda nada, pero verdad es que no hace pasar un buen rato con el complicado mundo del sonriente Morgan.

Una discreta fotografía en blanco y negro, una grata música de fondo y una muy aceptable interpretación de los principales personajes por parte de Constantine, Dominique Wilms, guapa y rubia; Mireille Granelli, morena pero guapa; también, y el jovial Moustache, contribuyen acertadamente a secundar la labor rectora del ágil Patrice Dally.

### PATHE.—«JERUSALEN, LIBERTAD».

Nacionalidad: Hispano-italiana. Producción: Max Productions. Director: C. L. Braggiola. Color: Ferranicolor. Sistema panorámico: Supercinescope. Intérpretes: Francisco Rabal, Silva Koscina, Gianna Maria Canale, Rick Bataglia y Julita Martínez.

Ligeramente inspirada en la inmortal obra de Tasso de igual título, esta cinta nos trae el histórico clima de unos hechos muy significativos para el cristianismo: las luchas de los cruzados católicos contra los sarracenos por la liberación de los Santos Lugares.

Desde todos los rincones de Europa, la fe de Cristo despierta el entusiasmo de los más valientes varones que se lanzan a la conquista de Jerusalén, lejana y ocupada por los musulmanes.

Surgen entonces los más fabulosos héroes, caballeros que juran lealtad a la cruz y galopan con sus ejércitos libertadores. La leyenda, llevada de boca en boca por peregrinos y troveros, afirmaba que Jerusalén, la Ciudad Santa, sería liberada cuando la cruz dorada de Reinaldo apareciera sobre sus almenas.

Alfredo de Buyón y su ejército de cruzados llegan a las puertas de la ciudad sitiada por Reinaldo y su hermano Orlando al frente de las tropas. Todo hace temer un fatal desenlace para los que se cobijan tras las murallas. Una guapa mujer complica la situación y hace peligrar al ejército cristiano, quien, tras algún revés, consigue entrar finalmente en la fortaleza para colocar en su parte más alta la blanca cruz redentora, después de unas apasionantes batallas.

Braggiola, director de esta cinta, ha realizado una película de aventuras especialmente destinada al público infantil, ya que su tensa acción, sus galopadas, sus torneos, tienen mucho de historieta ilustrada. De desarrollo bastante convencional y falta de realismo, la trama pierde emoción a ratos.

Aceptables las fotografías en ferranicolor y pantalla grande, cuenta con una exagerada interpretación por parte del amplio reparto, que encabeza nuestro Francisco Rabal, y al que dan adecuada réplica las juveniles estrellas italianas Silva Koscina y Gianna Maria Canale.

FAUSTO BOTELLO

R. I. + P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORITA

## Encarnación Giráldez Rodríguez

FALLECIO EL DIA 2 DE ABRIL DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; sus hermanas, doña Consuelo y María Luisa; sobrinos, Eloísa, don José, don Luis y don Eduardo; don Juan Bautista Rodríguez García y demás parientes y afectos, y la razón social Rodríguez Díaz, S. L.

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso tendrá lugar el día 9, a las nueve de su mañana, en la parroquia del Divino Salvador, por lo que les quedarán agradecidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumburada.



## Convocatoria de plazas en la Residencia Universitaria "José María Guitarte" de Madrid

La residencia universitaria "José Miguel Guitarte" de Madrid, convoca 16 plazas para estudiantes universitarios a partir del próximo día 20 de abril. Las instancias e informes para solicitar las mencionadas plazas pueden pedirse al secretario de la Residencia, calle Amaniel, 2, Madrid-8. Teléfono 21-29-90.

El plazo de admisión de solicitudes terminará el próximo día 16 de abril.

# Frondizi llegará a España a primeros de julio

## En Madrid -coincidiendo con la visita- se comenzará a levantar un monumento al general San Martín

### Para ello, se abrirá inmediatamente una suscripción simultánea en Argentina y en nuestro país

Madrid. (Servicio informativo de Pyresa).—El presidente de la República Argentina, señor Frondizi, llegará a España en los primeros días del próximo mes de julio, en el curso de su viaje a Europa, marchando desde nuestro país, directamente a Buenos Aires.

Con este motivo se quiere que coincidiendo con su visita se coloque entonces, la piedra fundamental correspondiente al monumento que por iniciativa del general D'Andrea se levantará en Madrid al general San Martín.

Para ello se abrirá inmediatamente, una suscripción popular simultánea en Argentina y en España. En cuanto al lugar de su emplazamiento no se ha determinado todavía pero el alcalde de Madrid, conde de Mayalde se ha ofrecido para recorrer la ciudad junto con el embajador a fin de elegir el más adecuado.

El Gobierno español a través del ministerio de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha acogido esta iniciativa como propia con un entusiasmo —me lo ha confirmado el propio embajador argentino— que ha impresionado y emocionado en la nación hermana, demostrativo una vez más del perfecto grado de entendimiento alcanzado por las relaciones cordiales existentes entre ambos países.

En principio se ha pensado que el monumento sea una réplica exacta del que preside la plaza que en Buenos Aires lleva el nombre del General San Martín, del que ya existen otras reproducciones en diversas ciudades tanto argentinas como de otros países. En efecto las hay ya en Francia, Italia, Estados Unidos y otros países americanos, de donde nació la idea señalada de erigir otra en

España, en cuyo Ejército sirvió San Martín más años —22— que en el argentino.

El embajador D'Andrea ha resaltado, que en realidad, San Martín no es sólo un héroe de su nación sino también español ya que llegó a España a los ocho años, ingresó en el Colegio Seminario de Nobles y a los doce era cadete del Regimiento de Murcia, con guarnición entonces en Málaga cuyo uniforme era celeste y blanco, precisamente los mismos colores de la bandera argentina, como un presagio de lo que había de ser en el paso del tiempo su destino. Recibió su bautismo de fuego en Melilla y en Orán, siendo todavía un niño tomó parte en la campaña del Rosellón y por fin en la de la Independencia.

Además las doctrinas políticas mantenidas siempre por la República Argentina —la victoria no da derechos, y otros similares— tienen profunda raíz hispánica y se inician con San Martín. «Por ello —ha dicho el embajador argentino— su figura debe tener cabida también en esta España multiespacial y eterna en la que unidas por la misma tradición caben veinte naciones libres y soberanas, veinte naciones cuya voz y cuyo espíritu aspiran a ser escuchados plenamente para bien de la concordia de los pueblos. Erigida en la capital de la Madre Patria su estatua constituirá un signo visible de la profunda fraternidad hispanoargentina y una prueba palpable de la permanente vitalidad de una conciencia que, en la extensión de dos continentes, abarca a más de cien millones de almas».

JOSE M. F. GAYTAN

## El drama de Sudáfrica

por Felipe Melizo

No parece fácil a la vista de los recientes acontecimientos que han agitado la Unión Sudafricana, establecer un esquema de criterios que permita calibrar el problema en su exacta dimensión. Probablemente sólo el tiempo nos dará la perspectiva necesaria para juzgar los trágicos sucesos de Sharpeville. Unas cuantas noticias de Prensa y la fotografía tremenda de una plaza sembrada de cadáveres, no constituyen documentación suficiente para profundizar, con garantías de acierto, en el problema sudafricano. La U. N. O. ha intervenido en la cuestión y parece que las simpatías de «Los grandes» no están, precisamente, con el Gobierno de la Unión Sudafricana.

Pero es interesante enlazar el asunto desde un ángulo inédito. La Unión Sudafricana no está en el trance difícil de estrechar independencia. Es un antiguo Estado del Continente negro, gobernado por blancos. Por eso, y aún respondiendo en sus principios a las mismas causas que hoy mantienen en hervor constante al resto de los pueblos africanos, el problema de Sudafrica tiene un matiz diferente. Aquí no se aspira a la independencia, sino a la justicia. Ante el ejemplo de Ghana, Guinea, Nigeria, etc., la población de raza negra de la Unión se ha sentido, en cierto modo, maniatada; pretender que el Gobierno caiga en sus manos, es bastante ingenuo, y no han cometido tal error. No se trata de un problema político, sino social. Y el impulso ha partido de la Universidad. Una Universidad, no lo olvidemos, de tradición británica, en la cual por ende, es difícil que haya existido la clara actividad soviética que ha signado a la juventud intelectual de otros pueblos negros.

El 23 de octubre de 1959, los estudiantes y profesores del Colegio Universitario de Fort Mare, protestaron contra la decisión del Gobierno, por la cual dicho centro pasaba a ser dependiente del Estado. Paralelamente, nació el tristemente célebre «apartheid», en el proyecto de Ley, según el cual los estudiantes negros eran excluidos de las Universidades de El Cabo y Witwatersrand. Los universitarios de raza negra, serán distribuidos, según sus tribus de origen, en centros especiales. Los «whos», en Fort Hare —un colegio de raza blanca—, los «colts» en otros dos colegios, que ya comienzan a ser denominados «colleges». Verdad es que la cosa es lamentable, sobre todo para los españoles, que jamás acabaron de entender estos dramas de las razas. Incluso hubo un miembro del Parlamento sudafricano que llegó a decir la siguiente barbaridad: «Podríamos ahorrar 205 libras por cada indígena que logremos sacar de estas Universidades». Cuando entonces emplear esta suma en ayudar a un joven blanco. Esta decisión gubernamental ha indignado no sólo a los negros —a éstos, por supuesto— sino a los grupos liberales, que intentan jugar a su favor una baza importante, a costa del Gobierno nacionalista, cuyas bases doctrinarias fueron establecidas en su mayor parte, por el desaparecido doctor Malan, y que hoy preside al doctor Verwoerd.

Las últimas noticias —tiroteos, agarradas, declaración del estado de urgencia, intervención de las Naciones Unidas, etc.— demuestran que el proceso del apartheid ha llegado a su punto culminante. Los sudafricanos de raza negra están bien organizados, se sienten respaldados por la simpatía del mundo, y actúan dentro de un clarísimo movimiento liberal, que tal vez haya juzgado las cosas por razones de política partidista. Porque si bien los acontecimientos de Sudafrica son en su origen consecuencia de un problema social —la convivencia de blancos y negros— como hemos dicho antes, hay que advertir que de ellos han obtenido los partidos liberales un buen instrumento anti gubernamental.

Nosotros no quitamos ni ponemos ley. Nos parece inadmisibles la discriminación racial. Pero también nos parece inadmisibles que algunos grupos políticos utilicen las naturales aspiraciones de los negros, en provecho de su juego, sobre todo teniendo en cuenta, que tal vez sea auténtica opinión esta la de que los acontecimientos de Sudafrica son en su origen consecuencia de un problema social —la convivencia de blancos y negros— como hemos dicho antes, hay que advertir que de ellos han obtenido los partidos liberales un buen instrumento anti gubernamental.

En el debate planteado ante la Asamblea de las Naciones Unidas con motivo de los desórdenes de Sudafrica, ha habido una sorprendente unidad de criterios entre países de las más diversas tendencias. Nos cuenta trabajo creer que esta repentina conmisericordia por los negros, obedece, simplemente, a razones de justicia. Más bien nos parece una postura estratégica. Los dos bloques en que el mundo está dividido luchan la inmovilante baza africana.

El día 9 de abril es la FIESTA DE LA FLOR. Da buena prueba de la generosidad, el patriotismo y el amor al prójimo.



Para hombre

## TRAJES de primavera

Elegancia,  
línea moderna,  
acabado perfecto...

La más extensa colección de trajes para hombre, en los que encontrará todas las características de la nueva moda.

Línea: chaquetas un poco más largas, con solapas estrechas.

Diseños: Gales, cuadros, ojo de perdiz, gales difuminados, fantasía.

Colores: grises y azules, beige, mezchillas.

En todas las tallas, cualquiera que sea su tipo, usted encontrará un traje a su medida.

Galerías Preciados

SEVILLA

## El día 1 de mayo se celebrará en Barcelona la III Demostración Sindical

### Participarán en ella nueve mil productores Será un homenaje de las regiones españolas a Cataluña

Madrid. —Nueve mil productores participarán en la III Demostración Sindical que se celebrará el día 1 del próximo mes de mayo en el campo del C. P. Barcelona, de la ciudad condal, organizada por la Obra Sindical de Educación y Descanso, como homenaje de todas las regiones españolas a Cataluña.

Realizada esta Demostración en 1958 con carácter deportivo y en 1959 con carácter folklórico, en el presente año recogerá ambas manifestaciones con exhibiciones deportivas y de música y danza.

Intervendrán en dicha Demostración 16 orfeones y masas corales de toda España, con un total de 3.000 componentes; 36 grupos de danza, con 3.000 productores; siete bandas de música con 1.500 ejecutantes, y 17 agrupaciones deportivas, con 1.500 participantes.

Todos ellos son productores españoles de distintas provincias y no hoy entre ellos ningún profesional. Las demostraciones deportivas se harán sobre un programa a base de patinaje, motorismo, ciclismo, aeromodelismo, gimnasia y ballet acrobático.

El jefe de la Obra Sindical de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo, dijo a conocer a los periodistas el programa de esta gran Demostración. Comenzó haciendo un resumen de la labor que realiza Educación y Descanso a través de sus residencias para familias de trabajadores en Perfora y Tarragona y anunció que para junio de 1961 se terminará la de Marbella. Hasta ahora pasan temporadas en estas residencias unos 75.000 productores por año y, además, varios miles de trabajadores de distintos países extranjeros. Destacó también la labor cultural y artística que la Obra realiza por medio de clases de cultura general, viajes y excursiones y la que en el aspecto deportivo viene desarro-

llando para hacer asequible el deporte a la clase trabajadora.

Se refirió a las magníficas instalaciones deportivas del Parque Sindical de Madrid y anunció el propósito de la obra de dotar de ellas a todas las provincias españolas por la necesidad de que todos los productores tengan la realidad de sus aspiraciones. Se atenderá primero, naturalmente, a las ciudades de mayor núcleo de población, concretamente Barcelona, Valencia y Sevilla.

En relación con el programa del próximo día 1 de mayo, dijo que en el campo del Barcelona, magnífico estado de capacidad aproximadamente igual al Bernabeu, de Madrid, se instalará una rampa central por la que entrarán los participantes en la Demostración. Asimismo se instalarán dos piscinas de plástico y un velódromo portátil, de madera, con rectas de 36 metros, 650 de ancho de pista, curvas de 43 grados de peralte y curvas de 250 metros. Este velódromo fue construido por unos magníficos aficionados al deporte ciclista en Oñate y será instalado definitivamente en el Parque Sindical de Madrid. Se instalará también en el campo azulgrana una rampa de patinaje con anchos variables de 8 a 11 metros, 47 metros de longitud, con desnivel de 350 metros y perímetro de 115 metros. Las piscinas tendrán 8 por 18 metros de superficie y 150 de profundidad y una gran plataforma de 3.648 metros cuadrados y un perímetro de 224 metros.

La Demostración comenzará con el desfile de banderas y guiones; después de la apertura de la III Demostración, por los patinadores, portadores de bengalas de colores, desfile de todas las agrupaciones participantes. Se hará después una exhibición de motorismo con carre-

(Pasa a la página siguiente)



# GREGORIO MARAÑÓN

## EL VIAJE DE CADA DIA

por Pedro de Lorenzo

El día 1 de mayo se celebrará en Barcelona la 11ª Demostración Sindical

(Viene de página anterior).

ras de eliminación durante cinco minutos y otros cinco minutos de gimnasia en ambas pistas.

En la exhibición de ciclismo, una carrera de eliminación de dos minutos y carreras de relevos por equipos de cuatro corredores durante tres minutos.

Seguirá la exhibición de aeromodelismo con pruebas de acrobacia, combate y carrusel; carreras de bicicletas tras moto; y un homenaje a la figura de Joaquín Blume, con una exhibición de gimnasia a cargo de 600 participantes, con lo que terminará la parte deportiva.

La parte folclórica comenzará con la actuación de dos ballets acústicos, que actuarán simultáneamente en las dos piscinas.

Los grupos de danza harán una exhibición de su propio folklore, actuando también simultáneamente, la mitad de las agrupaciones participantes primero y la otra mitad después, y a continuación, todas las agrupaciones que participen en la Demostración bailarán una sardana. Tres mil voces de las masas corales y orfeones interpretarán la «Marea de las monjas», de Enrique Morer, y el «Ve María», de Tomás Luis de Victoria. Al final, todas las bandas, corales, orfeones y participantes interpretarán el himno sindical y la banda de honores el himno nacional.

La Demostración durará una hora y cuarenta y cinco minutos. Los productores llegarán a Barcelona los días 28, 29 y 30, y durante estos días harán exhibiciones en diversas plazas de Barcelona y principales ciudades de su provincia. C.F.R.A.

## Becas por importe de setenta y seis millones serán convocadas para el próximo año

### Pero la Protección Escolar precisaría un mínimo de doscientos millones anuales

Bajo la presidencia del Ministro de Educación, Jesús Rubio, se ha reunido en sesión plenaria el Patronato Nacional de Protección Escolar para estudiar el proyecto de convocatoria general de becas escolares y el régimen de matrícula gratuita en los Centros docentes oficiales en el próximo curso académico. Asistieron el Subsecretario del Departamento, directores generales de Enseñanzas Universitarias, Técnicas, Media, Laboral, Primaria, director general de Archivos y Bibliotecas, comisario general de Protección Escolar, Inspector general de Enseñanza Primaria, Delegado Nacional de Juventudes, Delegado Nacional del S. E. U., y representantes de la Sección Femenina, Centros docentes, organizaciones escolares y Servicios relacionados con la Protección Escolar.

El secretario del Patronato, señor León Jiménez, dio lectura a una Memoria relativa a las actividades económicas durante 1959. Merced a la eficaz gestión administrativa de los Servicios centrales y de Distrito, el presupuesto de Protección Escolar para el curso 60-61, consistente una notable ampliación del número de las becas que se convoquen. El régimen económico del Patronato permite que toda beca o ayuda convocada y no concedida—por falta de méritos adecuados del solicitante—pueda ser destinada inmediatamente a las crecientes necesidades de la protección y asistencia al estudio, en otros órdenes de las actividades señaladas por la ley de 19 de julio de 1944.

El secretario técnico de la Comisión General de Protección Escolar, señor Lorenzo Gelsos, informó al Pleno sobre el proyecto de nueva convocatoria general de becas escolares del Ministerio de Educación, cuyo presupuesto global se cifra —incluidas las de Formación Profesional Industrial— en unos 76 millones de pesetas, cifra la más alta en la historia de la Protección Escolar española en cuanto a créditos de Educación Nacional. Analizó el proyecto de convocatoria por grados docentes, destacando, en un detallado estudio de la cuestión (en el que se consideró el número de alumnos matriculados, la proporción de solicitantes de becas con las concesio-

La vida prosigue; principian los trabajos. Para las nuevas empresas, el joven clínico ha conquistado ayuda inestimable: su mujer. Vocación y matrimonio se le conciertan desde casi una misma edad: si para la vocación esa edad no es temprana, quizá sea precoz el matrimonio. Gregorio Marañón, de veintidós años, se casa con Lolita Moya.

Desde ese momento, el creador se multiplica. ¡Con qué fervor un día transportará su experiencia a la interpretación de personajes admirados! Vives. Feijóo... La matrimonial colaboración, el caso Vives; la amistosa pensando en el benedictino padre Feijóo, Margarita de Valdeaura, que es como la sombra confortadora de Luis Vives; el padre Sarmiento, efícamo compañero de Benito Feijóo.

Se extenderá la experiencia a mil ejemplos. Hurtado de Mendoza, sobrino y soporte de la celebridad de Galdós; sobrino Julio Caro, animador de Baroja; dedica «Azorín» un misterioso libro, «Cavilar y primera página estampa estas palabras: «A Julio Rajal, mi sobrino e inestimable secretario», etc.

#### SU MANO DERECHA

¿«Azorín»? No se indague más; cabal cronista. En el exilio, «Azorín» es visita frecuente del matrimonio Marañón, y «Azorín» ates-

tiga quién, cómo es ese oscuro y eficaz cirineo del genio» que Marañón sorprende entre sombras en la vida de Feijóo y que ahora es como la mano derecha del propio Marañón. En el libro «París», capítulo LIV, «Azorín» declara:

«Estoy viendo a la derecha, entrando, una salita con ventana a un patio interior, donde nos reuníamos los amigos con la familia. Lola, siempre presta y resuelta, dirigía la conversación. Hablo de la hija de quien fue maestro en pedregal: Miguel Moya, al cual, en los veranos, veo yo todos los días en el Retiro; veo su busto en mármol, flanqueado de dos figuras en bronce, la de un periodista y la de un tipógrafo.»

Continúa «Azorín» viendo los cuartos en que habitó Marañón, y se llega a la calle de Georges Ville, núm. 7: una casa nueva, cercana a la Avenida de Víctor Hugo: «Había un estante cargado de libros; junto a él se veía una puerterita; por ella se entraba al dormitorio del doctor, en donde también trabajaba Lola le ponía a máquina sus escritos; una mujer como Lola, inteligente, intuitiva, es imprescindible para un trabajador mental.»

En los siete años de exilio, el matrimonio, no joven, colmado ya de trabajos y de gloria, goza el frío alegre de muchas horas en los archivos de París, a la caza del documento para una colosal obra definitiva: «Antonio Pérez».

CASSATTA

Crema de Naranja Helada, Tutti Frutti, Tarta Helada y toda la extensa gama de creaciones al

Gusto Catunambú

en el

GRAN BRITZ

Lo había escrito Marañón, lo vivía: «Todo grande hombre tiene en la sombra otro ser que le sirve, le sostiene, le inspira, le anima, le hace relucir. Una mujer, un amigo, un secretario, una organización secreta. Siempre existe, se llegue a descubrir o no.»

Este ser en la sombra es la mujer amada, que, en días de tarea, se encuentra silenciosa junto al escritor, desde las siete de la mañana, en el despacho; clasifica historias clínicas y va pasando a máquina las notas de consulta. O, desesperada, toma en la alta noche lápiz y papel y recoge, como claves contra el olvido, o en texto taquigráfico, la idea súbita, la feliz resplandeciente idea del escritor; desde la solución de un caso clínico, al hallazgo de una belleza literaria... Es una vida abnegadamente dispuesta a liberar las cargas de la existencia cotidiana y a orientar las actividades del hombre célebre hacia una plenitud de creación.

#### FIN DE SEMANA

Desde 1922 Marañón ha venido refugiándose todos los fines de semana en el cigarral; en esa apartada soledad, sin prisas, sin abandono, vivió sus libros. Lentísimos libros, compuestos a lo largo de los años, a veces catorce, algunos veinte. Trabajando en varias obras a un tiempo.

Este es el gran secreto de su labor: cuando se cansa de su trabajo, descansa en otro distinto trabajo. Y es secreto del hombre excepcional. Pensando en Feijóo, se autorretrata: «Ninguno de los atributos del hombre excepcional, del que envía especie de hombre grande, es tan significativo como la aptitud cíclopea para la creación. Entre todas las circunstancias de su vida destaca la magnífica laboriosidad.»

En ese cigarral que aparece a la derecha del río y cosa de media legua de Zocodover, sin trabazón, sobre todo, ha vivido sus «horas mejores, las más fecundas» Marañón. Entre mediodía y poniente, en lo alto de un recodo, el cigarral da cara a una impresionante panorámica de la ciudad. Convento de Menores, hoy es museo inapreciable. Marañón trabajaba en la celda priorial, en medio de una biblioteca de temas generales, repartida por las dependencias del antiguo convento. La tierra es buena; y la plantación, de mil quinientos olivos.

Con mimo, deleitosamente, ha refinado Marañón este retiro, en «Elogio y nostalgia de Toledo», un libro de emociones. Lo sensitivo y lo justo, su homenaje a Lola Moya; la advocación a que se acoge, como para una ofrenda, el cigarral: «Los Dolores».

#### COMO UN DIA DE VIAJE

Cuando se va a partir, la víspera del viaje, se pierde el minuto. A la soledad fecunda, como de quien se afana en su rincón, el escritor agrega la disciplina creadora. Desde 1922, Marañón parte para ese viaje breve del cigarral los sábados de las semanas discurridas en Madrid. Le acompaña su mujer y van viendo los hijos: Carmen, Gregorio, Mabel, Belén.

Es la hora de asediar temas no científicos. Imposible para estas publicaciones, fue preciso. Su primer artículo de periódico, por ejemplo, no aparece hasta 1920; 1922 es la fecha inicial de sus ensayos literarios.

Ha multiplicado su tiempo; ha actuado, quizá por lealtad a los problemas de su tiempo, solidario de los hombres en la esperanza y la desesperación. Ha permanecido siete años fuera de España; ha realizado tres viajes por América; su temperamento, académico, le ha exigido servir atentamente cinco de nuestras Corporaciones; ha dictado cientos de conferencias, literarias y científicas; ha prologado medio millar de libros. Viajero de corazón, y de oficio, ha andado los caminos de la Patria. Su bibliografía consta de mil títulos. Su trabajo de clínica ha sido intenso: en la consulta, la visita, la cátedra, el hospital...

¿Es posible, cómo ha sido posible, tan cosechado fruto en apenas primavera? ¿Qué orden, inobediencia a la ley del sol, ha regido las veinticuatro horas de su cada día? Dijo:

—Es que para mí son como un día de viaje todos los días del año.

#### LOS FAVORES DEL INSOMNIO

Se levantaba a las siete; se pasaba al despacho; estudiaba los últimos diagnósticos; escribía casi toda autografía su correspondencia... Redacta una más sobre sus cien mil historias clínicas; junto al médico, activa, atenta, una cabeza se inclina sobre el papel; una cabeza no joven, noble y bella, muchos años adorada por el doctor. Marañón se llega al hospital. Hace la visita. Expone su lección clínica. Le dan allí las primeras horas de la tarde. Atiende algún caso de enfermo a

U. podrá degustar lo



en la Feria de Muestras, en el Stand de Gerencias Comerciales de VALTRI-Publicidad

DELEGADO DE VENTAS PARA LA ZONA SUR DE ESPAÑA

ENRIQUE SANCHEZ RUIZ

Jerónimo Hernández, 9 - Tel. 29725 - SEVILLA

domicilio. A las dos, almuerza. Abre consulta a las cuatro. Recibe hasta las nueve de la noche. Desde ese momento, lee, cavila, prepara sus escritos.

—Mi vida —había dicho— es la de cualquier hombre que esté, y yo lo estoy radicalmente, convencido de que trabajar es lo menos aburrido y lo más higiénico que puede hacerse en esta vida. Trabajo, pues, todo lo que da de sí mi resistencia.

Quizás a la una, de madrugada, se dé un corto paseo, con «ella», por los alrededores de la casa. Lo jornada para él ha sido como una víspera de viaje; la ha vivido sin distracción ni aplazamiento: nada quedó para el siguiente día. La noche... Pero aquí está su secreto; formado en el laboratorio humano de la clínica, Marañón vela, en el silencio de la noche, con ejemplar esfuerzo.

—Nadie más que yo sabe las horas que insomnio a las que debo los favores de mi buena suerte.

Así día tras días; las noches, no sólo cinco horas; y el domingo, la gran fiesta; el domingo, en el cigarral, el escritor se entrega a «la gustosa Historia»: a su doble vocación. La curiosidad, despierta; generosa la mano, siempre tendida para el prólogo de un libro amigo, para la conferencia de compromisos, para el congreso de intelectuales, para el visitante de España, para la encuesta de periódico, para la irrecusable vida social, mínima... LA MARCHA DE LAS ACADEMIAS

Encendido en 1909, al año se doctora. Su expediente académico no se cerraba jamás. Escalafón, mente joven, luce en la frente una estrella de elegido:

Ay, os que leván na frente  
Lunah idea,  
ay, os que la leván no bico  
Lun cantar...

No faltará el cantar. De momento, su estrella le guía por el camino de las Academias. Estudiante, en 1908 obtiene el premio «Martínez Molina», desierto desde el año en que se le otorgó a Cajal. El premio concedía plaza de correspondiente en la Real Academia de Medicina. Y el fallo no pudo hacerse público hasta 1910. Rompería toda norma que el nombrado académico así anduviese de exámenes por la Facultad. El trabajo del no-doctor Marañón trataba de la «investigación anatómica sobre el aparato paratiroideo».

Es un primer paso en su fantástica marcha de las Academias. Tenía el triunfador veintidós años. Ganaría otros treinta profesionales. Enseñaría, sin titularidad administrativa, hasta que al fin se le creara especial cátedra para su asignatura. ¡Qué firme la vocación pedagógica! Pero, ¿los motivos? «Yo pretendo enseñar —declara— no al programa de mi asignatura, porque las asignaturas son sólo circunstancias, sino otra cosa más permanente y más fundamental, que es la Medicina antidogmática».

Declaración importante. Declaración de principios: antidogmático por su actitud crítica, revisa los tópicos; el tópico del sentido común, cuando le parece «error común»... Su mente es ordenada, es lúcida. Antidogmática puede significar, a veces, defensor de convenciones, de verdades sociales elevadas a dogma; como las Academias. Su postura ante las Academias se cifra en estas palabras: «Sin disimulo». Su temperamento académico pide punto y aparte; se continuará.

Próximo capítulo:  
EL ESCRITOR Y SU OBRA

(Servicio Informativo de Pyresa).

ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, asilo de otras construcciones. Ofertas a

GONZALEZ BARBA, S. A.

Saturno, 16. Sevilla



# ... y Sevilla

Los demonios de Sevilla

Por Celestina Fernandez Ortiz

OS días son ya una pura delicia, que nadie parecía sospechar, hace una semana, bajo el interminable túnel de agua que ha sido este invierno, largo como día sin pan. Bien es verdad que este comercio optimista encuentra siempre la sordina escéptica del que dice: —Pues no se confíe. En verdad hace calor excesivo, incluso bonorno... Y eso es mala señal. Puede que llueva otra vez y para Semana Santa.

Pero a los escépticos hay que despreciarlos. Hay que tener fe en el tiempo porque el tiempo se le ayuda también siendo crédulos y confiados con él. Y si alguien dijo que era tal la fe de Colón en nuevas tierras que no le habia existido éstas Dios hubiera hecho surgir ante sus naves un nuevo continente —que no hubiera estado en los primeros planes de la Providencia, si esto es posible teológicamente— para no defraudar su ilusión, también se puede decir que la fe del sevillano en su primavera es la que hace que ésta acabe apareciendo. Los naranjos, en esto, nos echan una buena mano. Llovía hace unos días pero el azahar no por eso dejó de aparecer, perfumando la ciudad. El azahar disimuló maravillosamente.

Lo malo de estas primaveras cortas, como tasadas —propias de un tiempo en que se nos aconseja, estabilizadamente, apretarnos el cinturón— es que nos incitan poderosamente a gozarlas. Para cuatro días de sol verdadero que vamos a tener, ¿quién se queda en casa?

Echarse a la calle, incluso temprano, hasta desoyendo el consejo de dulces son de dormir las mañanitas de abril, es un imperativo inapelable. Las calles de Sevilla se llenan estos días de gente que permanece, que está, que no circula y que hablan de mil cosas que no le interesa de verdad, salvo del traspaso de «Del Sol», que es si parece que les interesa y a las bravas. Pero aún les interesa más el sol. A veces, entre estas gentes, normalmente habladoras y discutiadoras, se hace un silencio hondo... Respiran más fuerte y sienten que el pulso les cabe en la garganta. Es sencillamente que pasa la felicidad y están tocándola un momento, porque la felicidad es siempre fantasmal, pasajera, y hasta da miedo encarrarse con ella y tratar de detenerla.

No se puede, no, trabajar estos días, considera uno mientras trabaja con cierto remordimiento. ¿Estaremos haciendo el tonto? Es la terrible duda que separa a los pueblos viejos de los nuevos. No se sabe si lo mejor es trabajar mucho y ganar para tener todo, aunque luego no se tenga tiempo para gozar de nada, o trabajar poco y dedicar muchas horas a gozar de lo poco que se tiene, ya sea un rayo de sol, un copillito de brisa, una sombra fresca, un trozo de pan, unos ojos de mujer...

Hay gente que piensa así en esta Sevilla, tres veces milenaria. Lo piensa o procede como si lo pensara, porque, en definitiva, somos lo que somos sin pensarlo demasiado. Días como ayer o como el de hoy son más fuertes que la raza y la dominan acariandola. Con razón decía Santa Teresa aquello de los demonios de Sevilla. Ya lo vemos.

## CALLE SIERPES

**TRABAJA INTENSO**  
Hace un par de noches, hicimos un recorrido nocturno por los alrededores de la Catedral para admirar los espléndidos resultados que sobre ella va obteniendo la iluminación artística realizada por el municipio.

Nos acompañaban el Delegado Municipal de Alumbrado y el Ingeniero jefe del Servicio. Al filo de la madrugada, nos encontramos con el ingeniero jefe de los Servicios Municipales de Transportes, que también operaba en aquel sector dirigiendo el desmonte de las vías tranviarias y algunos inútiles postes metálicos.

Se hizo intercambio de impresiones. Dos activas cuadrillas de obreros y técnicos trabajan de manera intensa por Sevilla, ¡incluso de noche!

Qué mayor orgullo para la ciudad —esta ciudad que ahora sí que va a ocupar un lu-

gar primerísimo en el concierto nacional— que esta estimable muestra de labor. Sevilla ha empezado a marchar con entusiasmo.

**CUANDO SE ACABE**  
Por cierto que aquella noche tan «añuda en obras», oímos decir:

—Pues sí... el día que se termine, Sevilla va a quedar una ciudad preciosa.

**SANTA CRUZ**  
Santa Cruz, nuestro barrio bonito y típico, escarpado de la ciudad que el turismo busca, contará estos días con un reparado alumbrado, pero la luz hará ver los cuatro o cinco feísmos solares allí existentes, el mal estado del pavimento en algunas calles —la de Rodrigo Caro, singularmente— y la necesidad de que las escobas de los Servicios de Limpieza actúen de manera más permanente.

GROCK

## De la inauguración de "Mosa"

Por error publicábamos ayer, en la información correspondiente a la inauguración de las instalaciones comerciales de MOSA en nuestra ciudad, que «en menos de diez años han salido de BARREIROS más de cuatrocientos motores para rodar por nuestras carreteras», cuando la realidad es que tan prestigiosas factorías han fabricado en dicho tiempo más de cincuenta mil motores de aplicación para el transporte, que acíblemente circulan por nuestra geografía. Cifra que, dada la trascendencia comercial de tan importante firma, nos complacemos en rectificar hoy.



## ¡¡ ATENCION!!

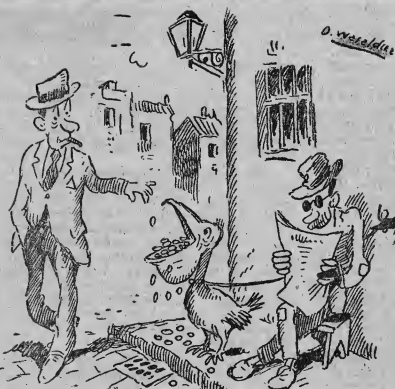
No comprometa sus compras de vinos para la próxima Feria, sin antes consultar con la

**ORGANIZACION SUPERMERCADOS**

C. A. T.

Siguiendo nuestras normas, les brindamos calidad y precio en Vinos de Jerez. Teléfono 57159.—Depósito a 50 metros de la Feria.

## TROPEZONES DICE...



Novedad y día chachi

Sus encargos para bodas, bautizos, primeras comuniones, onomásticas, reuniones, etc., en el

**GRAN BRITZ**

y Marqués de Paradas, 13, y toda la gran cadena de Bares Catunambú.

## En defensa de la religiosidad durante la Semana Santa

Las normas de represión del gamberrismo serán aplicadas a quienes fallen al respeto debido

En los días de la Semana Santa del pasado año, y particularmente en la madrugada del Viernes Santo, varios grupos de individuos irresponsables se dedicaron a recorrer las calles de la ciudad, en especial aquellas por donde desfilaban las Hermandades de más arraigo popular y, so pretexto de exaltado fervor religioso o de espíritu de barrio, profirieron gritos deportivos y cometieron actos de gamberrismo que, si siempre son reprobables en una ciudad civilizada, llegan a un punto totalmente intolerable cuando esa ciudad vibra de religiosidad en la más solemne e impresionante festividad de la Cristiandad.

Por numerosos conductos ha llegado a conocimiento de este Gobierno Civil la viril reacción del pueblo sevillano ante estos actos que, hieren sus sentimientos más íntimos y desdienten, ante lo extraño que en gran número acuden a la ciudad para presenciar sus desfiles, procesionales, de la fama que Sevilla merecidamente tiene de religiosidad arraigada, contribuyendo a crear en su torno esa falsa sensación de mascarada que le imputan quienes no saben o no pueden distinguir la autenticidad del fervor popular.

Por eso, interpretando el unánime sentir del pueblo de Sevilla, he dispuesto que quedan tota y absolutamente prohibidas todas las manifestaciones de entusiasmo que no se expresen en términos del más firme respeto a la honda solemnidad de los días santos que nuestra ciudad se dispone a conmemorar, con la advertencia de que los infractores de esta disposición serán severamente sancionados con arreglo a las normas dictadas para la represión del gamberrismo.

El Gobernador Civil representará al Jefe del Estado en la procesión de la Cena

Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado designar para que ostente su representación en el acto procesional del próximo Domingo de Ramos, día 10 del actual, en la Hermandad de la Sagrada Cena Sacramental y Santísimo Cristo de la Humildad y María Santísima del Subterráneo, al Excmo. señor don Hermenegildo Altozano Moraleda, gobernador civil de esta provincia.

El Gobierno Civil de la provincia pide y espera de todos los sevillanos la más estrecha colaboración con los agentes de su autoridad para poner fin de manera radical a esos actos, que constituyen una afrenta al reconocido fervor del pueblo de Sevilla.

EL GOBERNADOR CIVIL.

## Una famosa bailarina

QUE SE ENCUENTRA CONVERTIDA EN MADRE DE UN HIJO QUE NUNCA HA TENIDO

UN TEMA NUEVO QUE USTED NO OLVIDARA...

UNA PRODUCCION EBE CINEMATOGRAFICA



DIRECTOR: Leonidola.

UNA NUEVA Y ATREVIDA OBRA DEL CINE ITALIANO I

Mañana, estreno

**FLORIDA**

(APTA MENORES)

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 5  
VIERNES 8 DE ABRIL, 1960

## El señor Cardenal visita las obras del Seminario de Pila

Ayer tarde el señor cardenal, doctor Bueno Monreal, giró nueva visita a las obras del nuevo Seminario de Pila, cuya construcción se encuentra muy adelantada, especialmente el templo.

Le acompañaron en esta nueva visita el arquitecto director de las obras, administrador y miembros de la Junta pro-Seminario.

## En sufragio del cardenal Segura

Al cumplirse el tercer aniversario de la muerte del que fue príncipe de la Iglesia, prelado de esta Archidiócesis, eminentísimo señor don Pedro Segura y Sáenz, en la Santa Iglesia Catedral, se han celebrado solemnes honras fúnebres en sufragio de su alma, en su capilla mayor, ante la cual había sido instalado severo túmulo.

Ofició la Santa Misa el canónigo don José Sebastián Bandarán, asistiendo nuestro prelado el doctor don José María Bueno Monreal, que ocupó su sitial al lado del Evangelio.

Terminada la misa, el señor cardenal se trasladó a los pies del túmulo, donde entonó un responso.

A los pios sufragios han asistido el Cabildo Metropolitano, benedictinos, capellanes reales, clero regular y secular, religiosos y familiares del ilustre prelado fallecido, como asimismo gran número de fieles.

**VIDA CULTURAL**

PROYECCION DE FOTOGRAFIAS EN COLOR DE LA SEMANA SANTA. Esta tarde, a las ocho, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una proyección de fotografías en color de la Semana Santa, tomada por don Miguel Royo Martínez.



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy. — Los Siete Dolores de Ntra. Sra. Edelesio, Edelesio, Jenaro, Máxima, María, Herodión, Florentino, Concha, Asinuncio, Dionisio, Perpetuo y Amancio. Misa de los Siete Dolores. Blanco. Abs. tención.

Santos de mañana.—María Cleofé, Prócoro, Demetrio, Hilario, Eusiquio, Acasio, Marceio, Hugo y Waldertrudis. Misa de la Feria. Morado.

Jubileo.—En el Protectorado de la Infancia de Santa María la Blanca.

Adoración Nocturna. — Día 8, turno, núm. 10, Virgen del Pilar, en el Sagrario; turno núm. 36, Beato Juan de Ávila, en la parroquia de la Concepción.

La señal u ostensión de la sagrada bandera en la Santa Iglesia Catedral.—Mañana el domingo, en la S. I. C., después de Vísperas solemnes se celebra la tradicional ceremonia de la llamada señal u ostensión de la sagrada bandera, tremolada por el dignidad de chantre en medio del presbiterio alto de la capilla mayor, manifestándola a los fieles y extendiéndola después sobre los señores capitulares, entonándose el himno «Verónica Regia». Significa la exaltación de la santa cruz, y su adoración por todo el orbe católico, cuya última ostensión se verificó el Miércoles Santo.

MOVIMIENTO PORTUARIO  
BUQUES ENTRADOS.—Motonave: Cala Marsala, motonaves: Juan Francisco y Zuloaga; vapores: Cabo Prior, Pito, Somio y Sac Alicante; pesquero: T. Aliaga.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Cala Encantada, Pedro Galiana y Agustín Bueas; motonave: Puerto de Huelva; vapor: Reus; pesquero: Boteira.

BUQUES EN PUERTO.—Oruz del Sur, Ciudad de Perla, Castillo Maqueda, Villa, Bena, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillito Montjuich, Monte Nuria, Mañana, Michigan, Stomckund, Campiz, Plus Ultra, Cala Marsa, S. Sac Alicante, Somio, Juan Francisco, Cabo Prior, Pito, Zuloaga y los pesqueros: Lola, José, Obanda, Cardenal Cisneros, Villa de Palamós, Juan Beluso, Basto y T. Aliaga.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Monte Betayo, Tío Pepe, Sotón, Maestro Virgen de la Luz, Torral, Castillo Montesa, Chiqui, Melchucha, Díaz de Solís, Perla del Río, Cardona, Indunaval III, Zacarías Lecumberri, Asenete II, Cajal, Picomar, Virgen de Arrizaca.

Extranjeros: Ragunda, Fyglia, Flora, Hércules, Star of Assuan, Pasajes, Doctor Ley, Lechikan, Emmoth, Rolanscock, Exanthia, Concordia, Sun Apollo, Fauna, Tapuz, Shommon, Amelis Christophersen, Benga, Askot, Jollette, Lázaro Moccenigo y Cesare Battista.

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9.30 mañana a 11 noche. Alfozón, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranzuez, 17; Gamazo, 17; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila).

De 11 noche a 9.30 mañana. García de Vinuesa, 50; Plaza Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS  
El número premiado el día de ayer ha sido el

# Programas de Radio

## RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Cast una desconocida», novela de Patricia Montes.—8.30: Puntada del Aire.—9: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Re transmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11.30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «Katuska», zarzuela, de Sorozabal.—12.50: Orquesta de Ray Martín.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA  
8.30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9.15: Mujer y yo.—9.30: Diario hablado La Palabra.—9.45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.—10.30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11.30: Batallón de modistillas.—12: La posta y salientes.—12.30: Estar: informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3.30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4.15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: «Ballet egipcio», de Lugini; «Ballet de Faustus», de Gounod, y «Ballet de Sansón», de Dailias, de Saint-Saens.—6: El criminal nunca gana.—6.30: Programa del oyente.—7.45: Diario informativo de la noche.—8: Obras de Misericordia corporales, por el R. P. Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8.30: «La Era Atómica», revista científica de actualidad.—9: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10.30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

## RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
Noche.—20.45: «Fiesta en la noche», programa en cadena, desde Barcelona.—21.30: Música ligera.—21.45: «Radiomelodías».—22: Diario nacional.—22.15: La noticia al minuto.—22.20: Una mesa para dos.—22.30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Nuestra zarzuela: «Marinas», de Arrieta.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

## PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8.45: Apertura.—8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.13: Resumen de Prensa local.—9.21: Bienvenido a Sevilla.—9.26: De mujer a mujer.—9.45: Noticias del espectáculo.—9.48: Santoral, disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las pro

vincias.—10.30: Noventa minutos de sonrisas, emisión cara al público. Sobremesa.—12.30: Redoble y campanillas.—13.30: Colaboración especial de Andrés L. Terán.—13.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.15: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos.—15: El día usted su programa.—15.30: El disco dedicado.—16: El disco sustituido.—16.30: Clase de inglés en grabación de la BBC. Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.45: Música ligera.—19: Ejercicios Espirituales para enfermos e impedidos. Noche.—20.45: «Gran desti

emisión de actualidad.—21.45: Radiomelodías.—22: Diario nacional.—22.15: La noticia al minuto.—22.30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0.30: Música para soñar.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

## RADIO VIDA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Orquestas famosas.—8.30: Cantantes variados.—9: Ellas.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida de espectáculos.—12: Escalas al adiós. La hora de la ilusión.—1: Cierre.

### PROGRAMA PARA MANANA

1.55: Apertura. Año cristiano.—2: Ritmos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—5.30: El disco afortunado.—6.30: Los clásicos compusieron para usted.—7.15: La tarde hace música.—8: Vida infantil.—8.30: Música variada.—9: Vida y juventud.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida del hogar.—11.30: Saeta.—12: Música para soñar.—1: Cierre.

### PROGRAMA PARA MANANA

8: Vida infantil.—8.30: Música variada.—9: Vida y juventud.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida del hogar.—11.30: Saeta.—12: Música para soñar.—1: Cierre.

# Mañana, la Fiesta de la Flor Llamada a la generosidad

Sevilla se dispone a celebrar sus fiestas primaverales. La religiosidad y el fervor serán las notas importantes en la próxima Semana de Pasión; la alegría y el júbilo constituirán las mejores galas de nuestra incomparable Feria de Abril. Pero antes, como amable prólogo a tales solemnidades, Sevilla celebrará la simpática y benefactora «Fiesta de la Flor», feliz muestra de generosidad y amor cristiano.

Mañana, 9 de abril, ha sido el día elegido para tal celebración, para la que se han dado cita, desde bien temprano en nuestras calles, la gala de la ciudad: distinguidas señoras y un ramillete de muchachas que postularán en favor de la Lucha Antituberculosa.

Sevilla no puede estar ajena a esta llamada que, una vez más, le hace la «Fiesta de la Flor». En cada solapa, en cada pecho, deben lucir mañana las flores de papel, símbolo de la hermosa caridad. Habremos de ser generosos, y contribuir, en las medidas de nuestras posibilidades, a tan gran empresa. Nuestro donativo, por muy pequeño que este sea ayudará a la curación de esos seres que, confiados en nosotros, esperan la sanidad admirablemente atendidos en el Sanatorio de «El Tomillar».

«El Tomillar» es obra de Sevilla y para los sevillanos, contribuyamos a su mantenimiento y mejora con nuestra perso

nal aportación. La «Fiesta de la Flor» nos brindará mañana una admirable oportunidad.

## Nueva Junta de gobierno de la Hermandad de la parroquia de San Gonzalo

Esta Hermandad Sacramental ha elegido —ya aprobada— la siguiente Junta de Gobierno:

Hermano mayor, don José Contreras Yáñez; tenientes de hermano mayor: primero, don Federico Avila y Cores; segundo, don Jesús Torres Alonso; promotores sacramentales: primero, don José Luis Amoscótegui Cárdenas; segundo, don Manuel Mediano Vargas; consiliarios: primero, don Manuel Blanco Cruz; segundo, don Manuel Rueda Ledesma; tesorero, don Andrés Giron; mayordomo, primero, don Felipe Gousinon Ordoñez; segundo, don Miguel Navarro y Pérez de Rojas; secretarios: primero don Rafael Capitán León; segundo, don José Amoscótegui Aldecoa; fiscales: primero, don Oscar Blázquez; segundo, don Segundo Guadix; diputado mayor de cultos, don Manuel Martín de los Santos; diputado mayor de gobierno, don Juan Romero Calvillo; prioste, don Pedro Cuadrado Calvo y don José Antonio José José.

Has pasar a tus hijos por un Dispensario Antituberculoso. En él te dirán que estás sano o que necesitas algún cuidado. Te darán una verdad inapreciable. Puede valer una vida.



Segunda semana con gran éxito de la interesantísima película de intriga

### TODA LA VERDAD

STEWART GRANGER, DONNA REED, GEORGE SANDERS, GIANNA MARIA CANALE  
(DICISU) Mayores



Con una sonrisa en los labios, un clavel en la solapa y un K. O. en cada puño, el mundo era pequeño para él!

### Un tipo llamado Morgan

(Le Grand Bluff)  
Eddie Constantine, Dominique Wilms, Mireille Granelli, Bernard Dhérin y Moustache (Mercurio Films) Mayores



## cartelera

# Música

## CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy, viernes, a las ocho de la noche, tendrá lugar en la Casa Americana un concierto de música grabada con arreglo al siguiente programa, interpretado por la Coral de Robert Shaw: «Aleluya», del Mesías, Handel; «La creación», Haydn; «Ave Verum», Mozart; «Aleluya», de El Monte de los Olivos, Beethoven; «Te Deum», Verdi. Pueden asistir a este concierto todas las personas que lo deseen.

## Premios y becas de la Diputación

La Diputación Provincial convoca en la Exposición de Primavera sus acostumbrados premios y becas en la forma siguiente:  
Premio Anual de Arte (pintura), para estímulo de artistas noveles, 5.000 pesetas.  
Beca Muriello, para estudios pictóricos en España, dotada con pesetas 10.000.  
Beca Velázquez, para estudios pictóricos en Italia, dotada con 30.000 pesetas.  
Las bases que regirán estos concursos pueden solicitarse personalmente en la Diputación, Academia de Bellas Artes de San Isabel de Hungría y Ateneo de Sevilla (Sección de Bellas Artes).

## TEATROS

\* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Társila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7.30 tarde, 11.15 noche. Éxito clamoroso de «La herencia», de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.

## CINES. ESTRENOS

\* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.  
\* CERVANTES. (26217). 4.30, continua. Pases programa: 4.30, 7.30 y 10.30. El espectáculo mayor de nuestro siglo «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinfías, David Niven y un reparto sensacional. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Segunda semana. Autorizada.  
\* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. Extraordinario éxito. «Estefanía». La marca U.F.A. vuelve a por el puesto preeminente que siempre ocupó. Carlos Thompson, Sabino Sinjen. Mayores. Último día.  
\* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Clamoroso éxito. Un drama bélico fulminante. «La cima de los héroes», por Gregory Peck y Harry Guardino. Mayores. Último día.  
\* IMPERIAL. (26678). 5. Gran éxito de la divertida película «Un tipo llamado Morgana» (Le Grand Bluff). Eddie Constantine, Dominique Wilms, Mireille Granelli. Mayores.

\* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Muchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.  
\* LLORENS. (26828). 5, Segunda semana con gran éxito de la interesante película de intriga «Toda la verdad», (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.  
\* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Éxito. Chamartín presenta la extraordinaria superproducción «No soy culpable» de Eduardo de Filippo, Maria Merlini. Autorizada.  
\* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. Los guerreros cristianos asaltan las murallas en «Jerusalén, liberada», por Francisco Rabal y Silva Koskina. Cinemascope. Ferrnialcolor. Menores.

## CINES. REESTRENOS

\* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Éxito grandioso. «Pulgarcito». En maravillosos colores. Una auténtica película pensada y realizada para los niños. Autorizada.  
\* AVENIDA. (21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Falso culpable», con Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.  
\* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Adclamada como la mejor película extranjera. «Mi tío». Un film de Jacques Tati. Eastmancolor. Menores.  
\* EMPERADOR. (14202). Pagés del Correo, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinaria reposición! Una película violenta,

dura y estremecedora. «El Judas». Antonio Vilar. Declarada de interés nacional. Autorizada. Último día.  
\* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y grandiosa de nuestro cine. «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escríbá, Gerard Tichy. Autorizada.  
\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Una sátira humana, delicada y divertida. «El pispis». Premiada en el festival de Locarno. Mayores. Último día.  
\* RIALTO. (51523). 4.30, continua. ¡Toda la grandiosidad y magnificencia de la Roma de los Emperadores reflejada en el film más apasionante de todos los tiempos! «Fabiola». Michele Morgan, Henri Vidal. Pases películas a 4.30, 9.15 y 11.15. Autorizada.  
\* SAN VICENTE. (26535). 5, continua. Gran éxito. «Los diablos verdes de Montecassino». Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calcinada. Joachim Furchsberger. Autorizada.  
\* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante superproducción «Orden de elección». Eddie Albert, Paul Massie, Lillian Gish. Mayores.  
\* VICTORIA. (53519). 5, continua. ¡No se complice la vida!... Aquí está la película más jocosa y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Edoardo Gero, Ferrn, Ferrn Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

## VARIOS

\* LA TERRAZA. Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellezas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.  
\* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS VANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.  
\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Baile americana. Mayores.

CONRADO BLANCO PRESENTA

## ¿Dónde vas, triste de ti?

DE JUAN IGNACIO LUCA DE TENA  
ESTE ES EL MAGNO ACONTECIMIENTO DEL DOMINGO DE RESURRECCION

## TEATRO ALVAREZ QUINTERO

AUTORIZADO

UN TROZO PALPITANTE DE LA HISTORIA DE ESPAÑA



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Todo el día es ideal para ir de compras, escribir cartas, o concebir proyectos de viajes, etc. Por la tarde, al cambiar su actitud hacia los suyos logrará la deseada armonía en su hogar.

## TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Mañana, le conviene hacer las refacciones que se imponen en esa propiedad suya. Además, establezca un mejor plan de trabajo. Por la tarde, reciba en su casa a sus más íntimos amigos.

## GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). La mañana es propicia para visitar su peluquero o su salón de belleza. Luego, sométase a los tratamientos que tendrán por resultado de mejorar su salud.

## CANCER

(Junio 22 a julio 21). Por qué durante esta mañana no se desahoga usted de esa cantidad de pequeñas tareas? Es también favorable la mañana para los trabajos de investigación. Por la tarde, diviértase sin ofender la moral.

## LEO

(Julio 22 a agosto 21). Salga durante la mañana y visite a esos buenos compañeros suyos, con quienes le conviene establecer unos planes de mutuo interés y cuya realización le proporcionará grandes satisfacciones.

## VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). No vacile más. Váyase a alguna reunión de carácter cívico u otras actividades relacionadas con el público, que redundarán en provecho suyo.

## LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Apartese de las rutinas pesadas, las estúpidas y reñase con persona de mentalidad progresista. Aprenda a progresar rápidamente. Por la tarde, le conviene conversar con los directores de su organización.

## ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Puede usted mejorar considerablemente sus relaciones con los demás durante el día no mañana. Luego, por la noche, salga en compañía de aquellos cuyos antecedentes no difieren de los suyos.

## SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Día ideal para discutir informalmente con sus socios planes para el futuro y llegar a un perfecto entendimiento. También podrá lograr lo mismo en los asuntos de carácter cívico.

## CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Estará tan lleno de energía mañana, que le convendría emplearla a ordenar su casa y a proceder a las refacciones necesarias.

## ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Puede recoger toda la información que necesita durante la mañana. Indague, investigue. Por la tarde, no deje de ir a algún centro de diversiones en compañía de personas afines.

## PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Puede recoger toda la información que necesita durante la mañana. Indague, investigue. Por la tarde, no deje de ir a algún centro de diversiones en compañía de personas afines.

# ALMERIA, ESA DESCONOCIDA

«Ciudad casi desconocida, es, sin embargo, la más impresionante de Andalucía, quizá de España», Jean Sermet.

Siempre lo he dicho: volver de un viaje sin recuerdos que contar, es como perder la maleta con los mejores regalos dentro. No me explico como, aunque sea de un viaje corto, no se regresa con el relato urgente para los amigos. El ausentismo más encantador tiene que estar hecho de palabras; pero de palabras que se noten todavía temblores de sorpresa, atelectos de viva sugestión. Con este pensar, aquí me encuentro en tertulia de amigos para contarles algo substancial de lo que fue para mí un viaje al rincón almeriense.

Merece la pena cosechar algunas de estas palabras que, aunque no florezcan bellamente, tienen el claro propósito de un sencillo sembrado de recuerdos.

Sépan que este viaje fue detrás de algo desconocido, buscando la realidad de una frase —la de Jean Sermet— que me había impresionado; y también, por qué no, el aliente siempre hermoso de aventurarme en una mirada en un motivo nuevo. Almería no estaba en mi catálogo de tarjetas postales. No era una ciudad de carteles. En los mapas turísticos no estaba claveteada por coloridos banderines. No tenía propaganda de agencias de viajes. Era una tierra casi desconocida. Su nombre, de tajarima solitario, reclamó mi atención. Quizá me llegó esta llamada en la caracola de su maritimismo, como susurrando un presentimiento. Lo revelador de éste, luego, se hizo carne en la desdijada de retrato que llevaba dentro de mí. Y no creáis que Almería necesita de ningún juego metafórico para presentarla con humanidad, y color palpables. Esta tierra, igual en su parte desnuda que en su atavío de pámpanos, es un Edén virginal.

Su contraste geológico es como una canción sin palabras que va al encuentro plástico entre armonías de giro y quietud. Lo importante, y no difícil, es saber escucharla. Mientras se está mirando, ¿qué susurros brinda al caminante? Por sus cabezas se ahuecan hondos los martinetes, mientras cogen rodando a sus rios de arenca revoltosa parandras y, después que se hace cortijo, solana de oro la penitencia, y aroma de limón y naranja el azahar de los fandangoes, pausado se sale por segundillas alegres al mar. Por otra parte, bien mirada, la farfura de Almería no tiene fuerza ni salto de plata que la iguale. Tiene un aire de primavera que florece en la sangre como un vergel de una rosada. Y por alegrías también he visto un viento de esas blancas que se llenaba de gracia pura en las salinas de Roquetas.

Esta belleza, así descrita, necesita colorearse con la visión propia para que adquiere su frescura exacta. Yo había oído hablar, como ustedes, de desiertos, de eriales dramáticos, de pobreza pedregosa de lunáticos paisajes y de inhóspitos campos. Y así no es toda la verdad, pues hay que oír cantar entre verdoros a los pájaros para que ellos nos lleven a donde un agua oculta inspiró la lira sensual de los poetas, como en Villalpesca o el moro Abensfar.

Paraíso deseado, asagando retro, cacha descubierta es la exclamación a que obligan estos vergeles escondidos. Vuellos del río Andarax; espesuras agrestes de Filabres; oasis rumoroso de Alhambra; campos, huertos, jardines, privilegio natural para los que moran en Ríoja, Gádor y Berja; glosario de colores frutales en río Almería; tierras de horticultura colonizadas a los eriales de Nijar y Dalías; vega de Almería... ¡Cuánta riqueza de exportación guardáis! ¡Y con qué maravilloso silencio el sol va madurando sus dulzores! Alguien tendrá que decir, al sorprender la exaltación de la uva y la naranja, que esos frutos son un milagro. Pero los almerienses, que no saben resignarse a la sequía, hacen brotar la fuente prodigiosa de las entradas primaverales de la tierra. Luego, cuentan con amor los días y las plantas, y separan los besos de las piedras las sideas pobres del agua; y la rugosidad del cerro la igualan a la tensión fuerte de su mano. También, es cierto, existen terrenos que para muchos pudieran ser hostiles a la belleza; según claro está, lo que los hombres con ojos de lluvia consideran bello pensando en la tierra que florece. De este concepto disientimos profundamente después de haber visitado una de las partes más estériles de la tierra granada: los cerros de Tabernas y las maras calcáreas de gran parte de la sierra almeriense: la llamada estepa andaluza. Muchas han sido repobladas de beneques, guayules y ficus con sorprendente éxito. Sin embargo, el paisaje de Tabernas debe mantenerse como está, si es que una emoción también vale para el hombre. Los accidentes geográficos de esta zona hacen pensar en fuertes mitológicas. Es algo que, en su último estertor furioso, vino a arrasar todo género de vida, dejando al descubierto solamente, en configuración extraña, el más grandioso alarde de sueños ultraterrenos. Petrificado ante este paisaje; el hombre siente la impresión helada de vivir en otro mundo, de encontrarse, de pronto, viajero temerario por

los misteriosos entresijos de la Luna. En la noche, con silencio y soledad absolutos, el espectáculo reclama otro entendimiento, pues hasta nuestra sombra se hace sentir con presencia más dominante y como si quisiera proyectar en nosotros el alma pura de la Tierra. Se siente una abstracción metafísica entre valores absolutos. Solamente Cielo y Tierra en consonancia de vida.

Nos explicamos que aquí haya nacido el Indalismo, esa sorpresa literaria y artística que ha promovido en sus obras, con categorías esenciales de belleza, una identificación amorosamente humana con su paisaje.

Amar este paisaje es como tener conciencia filosófica de una verdad desnuda. Por algo el poeta y el pintor de esta tierra ayunan a sol y viento para hacerse frugales y no les gane la propaganda acuarelistica de lo sensual.

Almería es canto escondido, rumor misterioso porque la artística apariencia que la adorna no la hace más bella de lo que en sustancia esconde. Después hemos tenido otros asombros. El Clima. Este personaje necesita mayúsculas, cual si tuviera nombre propio, porque no hay otro como él. El Clima de esta Costa del Sol es realmente único. Parece que no tiene más estación en danza que la Primavera. El Sol puede subirse de tono, pero la brisa acude entonces con una refrescante caricia y un mensaje marisadiego. La ciudad, cuando llegué a ella el pasado febrero (el mes de loca o traviesa fama), parecía serena, sin paradójicos accidentes de vida, y con un sol tan alegre que extrañeza sería no fuera primavera, como ciertamente vimos, en unos rostros entusiasmados. La estación forda si no se había adelantado tenía que tener una taumaturgia genia de comprobarse en su naturaleza. Después hemos sabido algo por qué de aquellos que suelen confundirse con sus vivencias poéticas. Sólo se decían que, en el Parque, la soledad de las estatuas merecían participar del milagro de los cuerpos, pues, pensando en angorias de sangre, no supimos distinguir el éxtasis del mármol de aquellas rosas en rostros que ofrecía a su lado la mujer.

En esta ciudad también supe por qué siendo llamado «Espejo del mar» tenía que hacer valer su luz tranquila, como de remanso misterioso. Su claridad es siempre profunda. El horizonte se abría sin sospecha visual para los ojos fantásticos.

Parce no tener fin cuando se mezclan dos azules casi iguales del cielo y del mar. Por un punto secreto van a unirse, como encendidas moléculas de polvo, los barcos y las gaviotas.

Almería, sin anécdota, es todavía mucho para un artículo. Es alegría, serenidad, buen gusto, gracia y gentileza. Gente amable, vida sencilla, elegancia natural, belleza en sazón constante. Sus monumentos tienen aire de fortaleza. En ellos se guardan, como en el alma de estas gentes, los recuerdos más gloriosos y santos de su historia. Ciudad de ultramar tiene sus azoteas blancas hasta la orilla del Mediterráneo por donde los caminos nuncian se destruyen y son noble vecindad del más lejano país. El ficus y la palmera saludan a sus vecinos de África. La bóveda va más lejos por este rito, desde los millares, a perderse en añoranzas prehistóricas. El Oriente prevalece, aún, en algunos barrios modernos. Y en el impresionante escenario de la Chanca —ascendría y color—, se configura un paisaje bíblico. Desde la Alcazaba (sellado jardín), la vada Almería se siente como un rumor que no ahoga el fatal transparente del aire; se la divisa como una estela blanca en el azul infinito; espuma brillante de una ola que permanece alta y quieta. Desde allí se advierte la presencia oculta del hombre. Yo he oído perderse su vuelve íntegra, como un eco profundo, la popular canción de las naves veleras. Sus mismas casas tienen hechura de barco, y sobre su azotea sueñan los almerienses con empresas de mar y cielo. Todo cuanto suspiran tiene ese destino antiguo y heroico.

Así se comprende que cuando se sale de ella se vuelve la mirada atrás con pesadumbre. Lo decimos con nostalgia porque desde que la dejamos se abrió para siempre frontera de devoción en nuestro recuerdo. Huellas de mis pisadas quedaron en los caminos, en las calles, en los campos, en los montes y en las playas de la hermosa Almería. Aunque el tiempo las borre allí, nadie podrá hacerlas desaparecer del polvo recordatorio de mis aventuras pasadas. Quizá alguna vez puedan servir estas huellas que pisan un paraíso, de perdón por otros mis extraviados pasos de caminante. Pero mi penitencia, la que yo mismo me echo, es volver. Así lo prometo a Almería sobre el polvo vital de su recuerdo.

JOSE ANDRES DIAZ.

# Mañana, sábado...

Día grande para su economía

# Fin de semana en

# GALERIAS

# SAN SEBASTIAN

# ALMACENES

# PIENTE Y PELLON

# RETALES

# Y OPORTUNIDADES

## Recuerde este día de la semana: SABADO

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

PAGINA 7

VIERNES 8 DE ABRIL, 1960

CHOUQUINOS

LE REGALARÁ EL PALADAR

CON EXQUISITEZ MARAVILLOSAS

DELEGADO DE VENTAS PARA LA ZONA SUR DE ESPAÑA

ENRIQUE SANCHEZ RUIZ

Jerónimo Hernández, 9 - Tel. 29725 - SEVILLA

Arabescos

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Horizontales.—1: Aposento da recibir, menor que la sala, y generalmente contiguo a ella.—2: Ser viviente dotado de sensibilidad y movimiento espontáneo.—3: Contracción. Célebre fabulista (al rev.).—4: Dispon o pre para una cosa con lo que ha de menester para algún fin (al rev.). Pronombre (al rev.).—5: Despedida de la mano una cosa (al rev.). Interjección (al rev.).—6: Se dirigiran. Calle en algunas poblaciones (al rev.).—7: Vocales. Hado, destino.—8: Síglas de organización oficial. Casa de campo con tierras, aperos y ganado (al rev.).—9: Regala (al rev.). Trabaja la tierra.—10: En algunas embarcaciones, conductos de tablas por donde salían a la mar el agua que achicaban las bombas. Infusión (al rev.).—11: Familiarmente, galantea, enamora (al rev.).—12: Fino atento, cortés.

Verticales.—1: Admirable grandeza, magnificencia.—2: Alabarán. Cerveza inglesa.—3: Nombre que daban al alma los antiguos egipcios. Embarcación malaya de poco calado. Fatua, necia, atontada (al rev.).—4: Terminación de diminutivo. Negación (al rev.). En arquitectura, naeva, cada una de las explosiones que se forman en la grada a ambos lados de la quilla del buque que se ha de botar (al rev.).—5: Marmita con tres pies (al rev.). Nota musical. Arbusto de Costa Rica, cuyos frutos se usan para hacer refrescos (al rev.).—6: Especie de espadaña (al rev.). Parte del mundo (al rev.). Negación.—7: Yunque de platero. Juntaré dos o más cosas entre sí.—8: En Física, aparato que sirve para medir la cantidad de electricidad que tiene un cuerpo.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Reas. AR.—cas.—2: Armón. Orco.—3: Fron.—talera.—4: Aor. Yos.—5: Ca.—6: Sa.—7: Eri. Eri.—8: Pasa.—tiempo.—9: Armo. Aloiv.—10: Saola. Osae.

Verticales.—1: Rafa. Cepas.—2: Erroc. Rara.—3: Amorálm.—4: Son. Aol.—5: Nt.—6: IA.—7: Rol. Elo.—8: Creve.—mos.—9: Acro. Arpia.—10: Sa.—sa. Sove.

100

¿QUE DIBUJAS?

Solución al anterior

DE DOS PIEZAS



## NOTICIARIO

LA MARCA DUCATI

Ya se vienen fabricando en España, por Mototrans, las famosas motocicletas Ducati y ya han sido lanzadas al mercado, bajo licencia de «Ducati-Meccanica de Bolonia».

Ducati, que posee 47 records mundiales, ha sido vencedora en las dos últimas vueltas a Italia, en competencia con las más famosas marcas mundiales. También ha sido vencedora en la importante carrera de las «XXIV Horas de Montjuich» y actualmente está en posesión del record de esta prueba.

Su modelo 125 c. c. «S», de cuatro tiempos y cuatro velocidades, ha llamado poderosamente la atención entre los aficionados españoles. Este modelo tiene un consumo de 2,8 litros por cada 100 kilómetros, y puede alcanzar una velocidad de 110 K. p. h.

### DEL TRIUNFO DE MONTESA EN LA CARRERA 125 C. C. EN EL «X GRAN PREMIO DE ESPAÑA»

Ha tenido gran resonancia el clamoroso triunfo de la marca Montesa en la carrera de la categoría «125 c. c. Sport Nacional», integrada en el programa de las pruebas celebradas el pasado domingo en el Circuito de Montjuich, bajo el montaje del Real Moto Club de Cataluña, denominada «X Gran Premio de España, XIV Internacional de Barcelona».

La prueba constaba de 15 vueltas al circuito, con un recorrido total de 56,860 kilómetros y terminó con la clasificación final siguiente:

Vencedor, Enrique Siera, sobre Montesa Brio 110.

Segundo, Rafael Marsans, sobre Montesa Brio 110.

Tercero, Jorge Siera, sobre Montesa Brio 110.

Cuarto, José Esteve, sobre Montesa Brio 110.

Quinto, Juan Elizalde, sobre Montesa Brio 110.

Sexto, Juan Artigas, sobre Ducati.

Séptimo, Angel Molina, sobre Bultaco.

Octavo, «Tigre» sobre Bultaco.

Noveno, Fausto Campabadal, sobre Bultaco.

Décimo, José López, sobre Montesa.

Onesimo, Jorge Farreny, sobre Montesa.

Esta prueba abrió el programa y fue disputada a un tren realmente impresionante y, como se dice al principio, fue un clamoroso triunfo para los montesistas, que coparon los cinco primeros lugares de la clasificación. El ritmo de estos cinco pilotos produjo estragos, y el éxito ha producido gran satisfacción para los incondicionales de la marca.

### AMPLIACION DEL ARTICULO 146 DEL CODIGO DE CIRCULACION

Los dos párrafos que se añaden al artículo 146 del Código de Circulación por carretera, por el Decreto de la Presidencia del Gobierno publicado por el B. O. del Estado, son los que siguen:

B) No obstante lo dispuesto en este artículo y en los incisos A y B del 218, podrán ser autorizados otros sistema de alumbrado de cruce por Presidencia del Gobierno, previos informes de los Ministerios de la Gobernación, Obras Públicas e Industria.

El Ministerio de Industria, una vez aprobado el prototipo, fijará las marcas oficiales de homologación de que deben estar provistos los proyectores y las lámparas de los sistemas que se autoricen.

## Real Moto Club de Andalucía CIRCUITO SEVILLA - PRIMAVERA 1960

En la Secretaría del Real Moto Club de Andalucía se viene trabajando de forma activa para la organización de las distintas pruebas de que han de constar este año las carreras de velocidad en el Circuito del Parque de María Luisa, que bajo la denominación de «Circuito Sevilla-Primavera 1960» se han de celebrar el día 15 del próximo mes de mayo.

Como quiera que los resultados habidos en las carreras de velocidad de Málaga y Castellón de la Plana, han sido anulados por la Real Federación Nacional de Motociclismo, estos campeonatos serán iniciados en Sevilla, lo que quiere decir que estarán presentes en nuestra capital todos los pilotos interesados en estas competiciones y de manera muy particular los corredores de las marcas españolas Bultaco y Montesa.

Una novedad importante es la carrera que se organiza de velomotores, pues a petición de los fabricantes de esta clase de vehículos ha sido incluido en el programa una prueba de la categoría hasta 75 c. c.

El reglamento de las distintas pruebas ha sido confeccionado de acuerdo con las últimas disposiciones dictadas por las

La FIESTA DE LA FLOR se celebrará el 9 de abril. Contribuye con tu generosidad a la gran obra del Patronato Nacional Antituberculoso, y que por tu esfuerzo figure Sevilla en la primera fila para la realización del gran empeño.

comisiones técnicas y deportivas nacionales, para lo cual ha habido necesidad de efectuar modificaciones en evitación de los fallos tenidos en Málaga y Castellón de la Plana.

Las máquinas serán verificadas antes del comienzo de las pruebas para evitar lo sucedido en las capitales citadas y que tan mal sabor han dejado en tre corredores, y aficionados.

Una vez recibido el ejemplar del reglamento autorizado por la Real Federación Nacional se dará a conocer.

Hay por lo tanto en la Secretaría del Club organizador con

**CONDUCTOR:** No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de la prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Un ejemplo de civismo y respeto, para que te respeten.

El saborear los exquisitos

**CHIQUINOS**  
CREAM  
Será Vd nuestro mejor propagandista  
¡¡ No lo dude !!

DELEGADO DE VENTAS PARA LA ZONA SUR DE ESPAÑA  
ENRIQUE SANCHEZ RUIZ  
Jerónimo Hernández, 9 - Tel. 29725 - SEVILLA

tinuas consultas sobre el programa de carrera y mucho entusiasmo entre los componentes del Real Moto Club de Andalucía, que pretenden que las carreras de este año dejen entre todos el mejor de los recuerdos.

A medida que vayamos conociendo los pormenores de la marcha de la organización, los iremos publicando para conocimiento de los aficionados al pequeño motor de nuestra capital.

motopedal 50 B



**OSSA**  
Joaquín  
Fernández

TARIFA. 6  
SEVILLA

## Del reciente «X Gran Premio de España»

John Grace fue descalificado en la carrera de 125 c. c. internacional

De las cuatro pruebas de que constaba el «X Gran Premio de España, XVI Internacional de Barcelona», corridas el pasado domingo en el Circuito de Montjuich bajo la organización y montaje del Real Moto Club de Cataluña, una de ellas era la de 125 c. c. internacional, que fue ganada por Luigi Taveri, con un promedio de 105,178 kilómetros por hora.

El segundo lugar en la clasificación se dio al gibraltareño John Grace, piloto de la marca Bultaco, que, según las informaciones, había realizado una carrera espléndida,

poniendo en aprieto la victoria de Luigi Venturi.

Pero atendiendo las protestas justificadas de los pilotos de Ducati y de M. V., el gibraltareño Grace fue descalificado por el motivo de entrar en la carrera gasolina especial en vez de proveerse, como los demás pilotos, de gasolina corriente.

Este «detalle» ha valido al piloto de Bultaco la correspondiente descalificación y se afirma que sin duda la espléndida carrera que hizo no la hubiera realizado con el empleo del mismo carburante que emplearon los demás; es decir, que no se hubiera aproximado tanto al vencedor e incluso hubiera sido posible que en el curso de la carrera hubiera sido pasado por otros que se clasificaron tras él.

Con la descalificación de Grace, la clasificación general de la carrera quedó establecida de la siguiente forma:

Vencedor, Luigi Taveri, sobre M. V.

Segundo, Ricardo Fargas, sobre Ducati.

Tercero, Jesús Ferrero, sobre M. V.

Cuarto, Ignacio Carrero, sobre M. V.

Quinto, Jorge Balasch, sobre Ducati.

Sexto, Nacho Medina, sobre M. V.

Séptimo, Gabriel Corsin, sobre M. V.

## «II Salón de la Motocicleta»

Ayer, junto con la apertura oficial de la «III Feria Oficial y Nacional de Muestras», en los jardines de San Telmo, fue inaugurado también el «II Salón de la Motocicleta», al que concurren diversas marcas nacionales.

Otras marcas como Lambretta, Cofersa, Myma, Mobylette, Vespa, etc., se exponen en los stands que fuera de este salón poseen las firmas concesionarias de las mismas y ha habido otras marcas que no han concurrido a esta tercera feria, ni dentro ni fuera de este «II Sa



El Velomotor de concepción nacional  
que supera a los extranjeros



Agencia oficial: Jesús del Gran Poder, 79  
Teléfono 20585. - SEVILLA

Comodidad para 2

Una motocicleta técnicamente diseñada para viajar segura y cómodamente dos personas



**MONTESA**

BRÍO 82

2 presentaciones  
Rural: color «verde trucha»  
Ciudad: color «rojo Montesa»

AGENCIA OFICIAL:

Jesús del Gran Poder, 79  
Teléfono 20585. - SEVILLA

abricado por Permanyer, S. A. - Barcelona

Distribuidor para Sevilla y Provincia:

Jesús de. Gran Poder, 79

Teléfono 20585

SEVILLA

½ Tonelada de carga  
ii 3 Personas !!

Menes gasto, más velocidad, más comodidad



MOTOCARRO  
**Avia**  
200

FABRICADO POR  
AERONAUTICA INDUSTRIAL S.A.  
FABRICA DE AVIONES



El domingo, fin de la Liga en Heliópolis

## Un Betis - Granada muy emocionante

### El encuentro es decisivo para los granadinos en su lucha por eludir la promoción

Por ello vendrán a combatir con toda su ciencia y todas sus fuerzas para vencer

Pero será muy difícil que consigan su propósito, porque los béticos también tienen que salir a ganar

El domingo se cierra la Liga en Heliópolis con un partido que se presenta muy interesante. Porque el Betis se enfrentará a un Granada que viene a Sevilla a jugar un encuentro decisivo para él. Un encuentro que ofrece a los granadinos la posibilidad de salvarse del peligro de la promoción. Por ello, el equipo de Los Cármes ha de presentar una gran batalla en Heliópolis, ha de luchar con toda su ciencia y todas sus fuerzas para tratar de vencer, y esto da al partido un tono de emoción que hace que el «choque» se presente sumamente interesante.

Desde luego va a ser muy difícil que el Granada consiga en Heliópolis su propósito de vencer. Y va a ser muy difícil porque el Betis ha de salir también a ganar para dejar bien alto el pabellón de su deportividad y tiene equipo para vencer al Granada de hoy si los hombres que integran ese equipo actúan como es debido. El Betis que triunfó en Valladolid, un Betis que jugó mucho y peleó con una gran combatividad, no debe perder en Heliópolis frente al Granada. Y, desde luego, vaya por delante que los jugadores verdiblanco desean repetir en Sevilla el buen rendimiento que dieron en Valladolid. Si a esto unimos que el Betis ha de jugar mucho más tranquilo que el Granada, razón de más para que el pronóstico del encuentro del próximo domingo en Heliópolis tenga color bético.

De todas formas, es conveniente advertir que el equipo verdiblanco tendrá enfrente un adversario muy combativo y difícil. Un adversario que cuenta con hombres que batallan mucho, que se muestra firme en su defensa y que dispone en su ataque de un elemento, Carranza, que es muy peligroso. Un adversario que peleará con una furia enorme, con todo el coraje que cabe esperar que ponga en la contienda un equipo que se juega en el partido dos puntos de vital importancia para eludir la amenaza de la promoción. Y a todo esto hay que



Acuña, el nuevo defensa verdiblanco, al que es posible que veamos el domingo en Heliópolis en su primer partido oficial con la camiseta del Betis.

añadir el detalle, también muy importante, de que el Granada, al parecer, se encuentra en un buen momento de juego a juzgar por el gran rendimiento que dio el pasado domingo en Los Cármes frente al Madrid. En este partido, tanto el Madrid como el Granada se jugarán mucho y el conjunto granadino realizó la hazaña de poner 3-2 a su favor un encuentro que perdía por 2 a 0. Hazaña que dice mucho en favor del Granada teniendo en cuenta la categoría del adversario que estaba enfrente. Claro es que, al final, el Madrid marcó dos nuevos goles y terminó ganando por 4 a 3, pero hay que resaltar que el cuarto tanto madridista, el de la victoria, fue marcado por un jugador granadino, por Méndez, en su propia puerta.

Con todo lo expuesto, está bien claro que el Granada será un difícil enemigo para el Betis en Heliópolis. Pero insisto en mi punto de vista del principio de que el Betis, jugando a todo gas, debe vencer y sus hombres tienen la obligación de luchar por el triunfo.

## Ante la Asamblea General del Sevilla

### En la Federación Andaluza pueden presentarse las propuestas de candidaturas

Habiendo sido convocada por el Sevilla C. F. Asamblea general de socios, para el próximo día 25 del actual, en cuyo orden del día figura la dimisión de su Junta directiva y la elección de una nueva, podrán presentarse, dentro del plazo reglamentario y en esta Federación Regional de Fútbol, sita en calle O'Donnell, 44, las propuestas de candidaturas, que deberán cursarse acompañadas de la aceptación de los candidatos a la presidencia y con la lista de los demás miembros que éstos propongan para los restantes cargos directivos.

Barinaga facilitó este mediodía la lista de los jugadores que desde esta noche quedan concentrados en Oromana. En ella figuran los siguientes nombres:

Otero, Domínguez, Azuceta, Ríos, Santos, Grau, Portu, Bosch, Valdeira, Isidro, Lasa, Kuczman, Vila, Rojas y Areta.

En cuanto a la alineación, Barinaga no la decidirá hasta última hora. Es posible que pueda contar con Ríos y en este caso la defensa formaría probablemente así: Azuceta, Ríos, Santos. El resto del conjunto se cree que será el mismo que actuó en Zorrilla.

Por lo que respecta al Granada, hasta mañana no sabremos los jugadores que traerá a Sevilla. Pero vaya por anticipado que Kalmár alineará en Heliópolis el mejor equipo posible, con el deseo de ganar los dos puntos. Deseo que no es de esperar que se realice.

EMILIO VARA

## Martín Esperanza, Pailarés y Lloréns entrenaron ya en Heliópolis

Desde ayer se encuentran ya incorporados al Betis los nuevos jugadores verdiblanco, Martín Esperanza, Pailarés y Lloréns, que han venido procedentes del Plus Ultra. Fueron presentados a Barinaga y han comenzado ya a entrenar en Heliópolis, causando una buena impresión los tres.

## El trascendental Puerto-Ayamonte de mañana, bajo los focos de "Sánchez-Pizjuán"

### La lucha por la "liguilla" de ascenso puede consolidarse para los gualdinegros

#### Nuevo cálculo de posibilidades, a dos jornadas del final

#### Por qué el Puerto debe jugar los sábados

La excelente posición obtenida por el conjunto del C. D. Puerto en la fase decisiva de la disputa liguera y las grandes posibilidades a su alcance para lograr clasificarse en la liguilla de ascenso a Segunda, da al encuentro entre gualdinegros y ayamontinos en «Sánchez-Pizjuán» un interés y emoción. En Sevilla se habla del Puerto, en el comentario general esta lucha final de la representación sevillana y sevillista en la Tercera División obtienen un expectante e ilusionado eco. Así pues, reina considerable expectación para el choque trascendente y decisivo de mañana sábado bajo la luz fastuosa del Gran Estadio de Nervión.

A nadie se le oculta el extraordinario interés que para los propósitos sevillanos tiene el repetido encuentro. Entre el conjunto de Guillermo Campanal, el Racing Club Portuense y el Ayamonte queda limitada la lucha por el segundo puesto — hoy en poder de los gualdinegros — que da derecho a la liguilla. Y la suerte ha querido que en estas dos últimas jornadas el Ayamonte discuta su derecho frente a sus más directos rivales, precisamente frente al cuadro gualdinegro y al conjunto del Puerto de Santa María. Para los hombres de Campanal el partido es fundamental. Con la victoria obtendrían un afianzamiento casi decisivo en sus posibilidades de cara al subcampeonato ya que eliminado totalmente el Ayamonte, tan sólo quedaría limitada la disputa a su propio esfuerzo en Domecq frente al Jerez Industrial en el partido final de la competición.

El Ayamonte como bien pregona su trayectoria en esta campaña, es un conjunto muy fuerte, un conjunto en el que se alinean los ex béticos Mesonero y Pappalardo, los ex oromaneños Millán y Perito y una serie de jóvenes valores que bajo la acertada dirección técnica de Andrés Aranda, forman un cuadro de buen juego y considerable potencia. Un equipo, en resumen, que practica fútbol eficiente. Como además se da la circunstancia que el Ayamonte no viene a Sánchez-Pizjuán a di-

rimir un encuentro de trámite sino que por el contrario, acude a disputar un choque que para sus aspiraciones tiene similar trascendencia como para el Puerto, ya que de producirse determinados resultados — como ahora nos referiremos — pudieran ser ellos los llamados a tomar parte en la «liguilla» de ascenso a Segunda División.

Los resultados que habrían de darse para que los fronterizos obtuvieran el segundo puesto serían los siguientes: Que vencieran mañana a los portuarios; que el Bollullos lograra puntuar en Puerto de Santa María frente al Portuense, arrancando por lo menos un empate y que en su último partido en su casa venciera al Racing Club del Puerto de Santa María.

Con estos resultados, el Ayamonte terminaría la liga con 38 puntos reales y 8 positivos, puntuación que no lograrían los demás conjuntos, salvo que el C. D. Puerto ganara en Domecq al Jerez Industrial el día 17 del corriente en que se cierra la competición.

Estos resultados que enumeramos es difícil que se produzcan pero no imposibles que se den y de ahí la enorme importancia del partido de mañana entre sevillanos y ayamontinos.

Repetimos que el equipo de Andrés Aranda es un equipo difícil y potente, pero pese a ello consideramos a los portuarios con más clase que los visitantes, con jugadores que conocen bien la importancia del encuentro y tienen clase de sobra para lograr el triunfo. Habrán de salir desde el primer momento buscando rápidamente la resolución favorable del partido para echar por tierra las posibilidades de los visitantes de mañana.

Con coraje y decisión, tienen a su favor el cincuenta por ciento de probabilidades para ganar la difícil cita de mañana. El otro cincuenta por ciento lo habrán de encontrar en la clase de sus hombres y en el juego de conjunto, repitiendo ante el público de casa el partido que dieron en Sánchez-Pizjuán frente al

Jerez C. D. y en Domecq también frente al líder del grupo. Así no habrá lucha contra el reloj, ni sorpresas de ninguna clase.

El partido como saben nuestros lectores se jugará mañana sábado por la noche. Es posible que la fecha del Domingo de Ramos haya ocasionado a los ejecutivos portuarios señalar este adelantamiento de fecha. Creemos que es el verdadero camino. Los encuentros del Puerto como ya expusimos en alguna ocasión creemos deben celebrarse los sábados. Al jugar los domingos por la mañana es inevitable la competencia que los encuentros de la Local y de modestos en distintos campos, las actividades deportivas universitarias, los torneos de baloncesto, etc., ofrecen en el orden de la quilla. El Puerto necesita del aficionado sevillano y muy principalmente del sevillista al encontrarse tan intimamente ligado al club de la calle San Miguel. Y ha de pensar muy detenidamente sobre todos aquellos factores que más directamente puedan beneficiar de cara a su propia economía. Este es uno de ellos. La fecha de sus encuentros. Los sábados no ha de encontrar competencia en espectáculos similares. Y si los encuentros se juegan de noche aun existirán mayores alicientes para acudir al Gran Estadio. Mañana veremos si estamos en lo cierto.

El encuentro Puerto-Ayamonte dará comienzo a las ocho y media de la noche. Para remate del comentario no está de más recordar a los aficionados sevillistas cuanto de benéfico para el club decaño se pone en juego en este choque. Partido de alicientes, dos grandes equipos en trascendental disputa y unos precios de carácter popular que facilitarían, posiblemente, la mayor afluencia de público que haya registrado el Estadio sevillista en un encuentro de Tercera División.

No te muestres satisfecho. Tu conciencia te acusará de no haber agudado a su vida por falta de méritos. El día 9 de abril se celebra la FIESTA DE LA FLOR.

Mañana sábado, por la tarde, Betis-Huelva para la semifinal del Torneo Andaluz de Juveniles

Mañana sábado, a las cinco de la tarde, dará comienzo en Heliópolis una interesantísima jornada futbolística protagonizada por los equipos cantera del Real Betis Balompie.

Primeramente se enfrentarán los infantiles blanquiverdes al infantil de Porta-Celi, campeón provincial escolar de su categoría, prometiendo ser muy del agrado de los espectadores. Entre ellos, los chicos de doce, trece y catorce años pero con mucho fútbol en sus respectivos conjuntos.

A continuación, a las seis de la tarde, el Juvenil (Z) del Real Betis recibe la visita del Juvenil (A) del Recreativo de Huelva en partido correspondiente a la semifinal andaluza del Campeonato de juveniles. En Huelva los béticos vencieron por 3-1 y es de esperar que confirmen mañana su buen momento. Pero no deben confiarse ya que el fútbol se sale con frecuencia de toda lógica.

Los entrenamientos terminaron ayer con un partido a puerta cerrada contra el titular en el que los chavales de Santiago Tejera corroboraron su excelente puesta a punto.

El entrenador blanquiverde ha dado a los siguientes jugadores: Diáñez, Núñez, Seda, Servando, Durán, Rivera Martínez-Jaén, Jaime, Rufo, Mendoza, Bomba II, Carvajal, Haro y Ortiz. De estos catorce muchachos, saldrá el once que disputará la eliminatoria al juvenil omabense.

## FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE TERCERA DIVISION (Grupo XII)

SABADO 9 DE ABRIL DE 1960

## AYAMONTE

C. F.

## C. D. PUERTO

ESTADIO SANCHEZ-PIZJUAN

A las 8,30 de la noche

PRECIOS POPULARES Y ESPECIALES PARA SOCIOS DEL SEVILLA C. F.

TAQUILLAS: En los sitios de costumbre y en la «Teatral», sin recargo de precios

TRANVIAS Y AUTOBUSES AL ESTADIO



## Morirá en seis meses

Le dijeron a los 28 años

Se casó, dejó de comer carne... ¡y ha cumplido cien años!

Alejandro.—Mohamed Aly el Torabi ha celebrado su cien cumpleaños. Recordó que en 1888, cuando contaba veintiocho años de edad, un médico le dijo que moriría en seis meses. «Me dijo que dejara de comer carne y que de esa forma podría vivir una semana más. Lo primero que hice fue casarme. Decidí pasar una luna de miel de seis meses. En la víspera del «día señalado» para mi muerte escribí mi testamento. Al día siguiente me acosté y esperé la muerte. Pero como no pasó nada, me fui a ver al doctor para decirle que aún vivo. Se me informó que el médico había fallecido dos días antes. Le estoy muy agradecido, porque desde mi primera visita dejó de comer carne y creo que por eso he llegado a los cien años.—Efe.

## Invitaba a pasear en coche a las muchachas

El vehículo lo había robado previamente y la invitación era para arrebatárselo el bolso

Barcelona.—Agentes de la Brigada de Investigación Criminal han detenido, tras activas gestiones, al individuo que, desde hace varias semanas se dedicaba a robar bolsos a las muchachas, utilizando coches de los que también se habían apoderado.

El citado individuo, E. L. G., de 28 años, tenía ya antecedentes policíacos por robo de coches. Con llaves falsas se dedicaba a abrir los vehículos y, con ellos, recorría después bares y salas de espectáculos, invitando a las muchachas que en los mismos se hallaban solas a dar un paseo en automóvil. Cuando aceptaban, se dirigía con ellas a las afueras de la ciudad de Barcelona, y las hacía bajar del co-

che, con cualquier pretexto, arrebatándolas de un tirón el bolso y huía después a toda velocidad.

Cuando no conseguía que le acompañaran y la calle estaba solitaria, les arrebataba, si podía, el bolso y huía seguidamente.

Varias de sus víctimas resultaron lesionadas al resistirse a soltar el bolsillo y ser arrastradas por el malhechor.

La detención se efectuó en las inmediaciones del Palacio Municipal de los Deportes, cuando el citado individuo se dirigía a robar uno de los automóviles que allí había aparcados. Le observaban unos inspectores de la Brigada de Investigación Criminal y cuando procedían a interrogarle, el malhechor, confiado en su fortaleza y juventud, quiso huir, pero fue sujetao por los agentes, que le condujeron a la Comisaría donde, terminó confesando sus delitos.

Diversas de sus víctimas le han reconocido. En el domicilio del ladrón han sido hallados varios bolsos, documentación de diversos coches, un pasaporte y varios aparatos de radio para automóviles, pues parece ser que también se dedicaba con los coches robados a visitar tiendas de radio y, con la excusa de probar si los aparatos encajaban en el coche, huía con ellos. C.F.R.

## LOS OTROS GAMBERROS

El gamberismo hace algún tiempo que se viene considerando como uno de los males más característicos de nuestro tiempo, dentro y fuera de nuestro país. El gamberismo en el aspecto que pudiéramos llamar «básico», tangible, «directo», conocido y cualificado popularmente. El gambero, según la «voz popular», es ese mocito absurdo, hijo de diferentes clases sociales, incivilizado, portador de valores destructivos, para el cual «pasar lo bien» es hacer daño al prójimo; gozar con el sufrimiento ajeno o cosas por el estilo.

Sin embargo, nosotros creemos que hay dentro de nuestra sociedad otros tipos, no conocidos como gamberos, y que en el «fondo» de su actuación social lo son realmente. Si cabe, más peligrosos, mucho más peligrosos, que los conocidos popularmente.

Verdaderamente, el objetivo de los «gamberos» conocidos es el de hacer daño a alguien directa o indirectamente. Hay gamberos que actúan de frente y otros a distancia, respaldados por su propia cobardía. Generalmente, actúan en grupos o por lo menos medianamente acompañados. Los gamberos «no conocidos» actúan de igual manera. Y nos parece que es cierto. Lo diremos rápidamente.

Siendo la consecuencia del gambero «conocido» hacer daño a los demás, daños físicos, «directos»—o creando confusiones o problemas—«indirectos»—no es evidente que no sólo este tipo de individuo logran esto en nuestra sociedad?

Por ejemplo, para nosotros un gambero peligroso es el tipo que comercia con las necesidades vitales del pueblo; el «hombre de negocios» que invierte cuatro para ganar en un tiempo «record» de inversión cincuenta o cien sin pa-

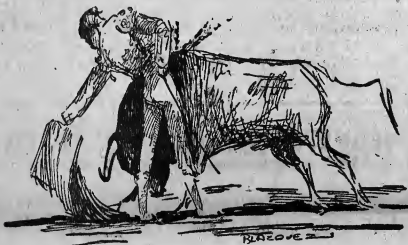
rase a meditar—quizá por falta de capacidad humana, cristiana para ello—en que tan elevada ganancia puede ser de hecho, va—en perjuicio de la economía de seres que se pasan la vida trabajando, «ganando el pan con el sudor de su frente»; también lo es el empleado que, por negligencia, no tramita con la rapidez necesaria los asuntos que lo requieren porque en ello va el pan del que ineludiblemente tiene que acudir a él; o sea, cobro de pensiones, trabajos realizados, indemnizaciones, etc. Asimismo, lo es el que se vale de su situación social para rebajar la condición humana del que acude a su oficina en busca de una colocación—realidad de una necesidad vital que lleva como elemento inductor una idea honrada, tan honrada como es la de querer vivir con el fruto de su trabajo—dándole falsas promesas, o en el caso más doloroso—físicamente doloroso, deprimiente en el acto—es decir, frotrándole; también lo es aquel que de la caridad hace un arma que oculta un fondo de posterior ambición, o sea, aquellos que «se muestran» aparentando una cosa que en la realidad no es; etc. etc. etc.

Estos individuos, a nuestro modo de ver, son gamberos ocultos que hacen más daño a nuestra sociedad que los otros. Porque, como ya dijimos, son más peligrosos. El gambero «conocido» hace daño individualmente o en pequeñas escamas; los otros, los hacen a la colectividad. Su inmensa mano negra abarca—en muchos casos—grandes sectores humanos, donde el hombre, representación individual de esos grupos, lleva el sufrimiento, el dolor de una lucha constante, permanente, sobre sus espaldas.

CARLOS MARIN BORRA

## LA BOMBA DE ABRIL

por Maximiano García Venero



Ha explotado—para alivio de muchos la Academia acepta como idóneo lo que hasta hace poco era un solecismo—en una página del diario oficial de la nación, y su eco ha sido amplificado por todos los medios de la publicidad. La bomba de abril es bomba taurina. Codificación definitiva o recopilación ampliada de anteriores órdenes del ministerio de la Gobernación, donde saben percibir los clamores de la pura afición.

Esta bomba rompe los parapetos levantados por la vieja argucia de los industriales del toro. Digo del toro y no de los toros, porque no hay un ganadero de raza que asista, sin dolor, a las imposiciones fraudulentas de aquellos industriales. Como sucede por doquiera, también hay negociantes que se titulan ganaderos, pero su impopularidad es notoria y su crédito nulo ante la muchedumbre.

El peso en vivo, ordenado por el ministerio de la Gobernación, es el único procedimiento drástico para impedir los fraudes, y las precauciones y plazos señalados gubernativamente son los adecuados y correctos. La publicidad que antes de salir cada toro se dará al peso de éste, servirá para enseñar a las nuevas generaciones de aficionados lo que nosotros hemos tardado en aprender, costándonos dinero: mensurar aproximadamente a la bestia en el ruedo. He conocido aficionados—madrilenos—con predigioso tino, hijo del conocimiento, para fijar el peso de las resas.

Identica o quizá superior importancia tiene la tabla de sanciones establecidas contra el «afastado» en cualquiera de las formas en que éste suele practicarse. A la tercera vez, la ganadería quedará descalificada durante un año. Creo que las sanciones, en todos sus grados, serán inscritas en los historiales que de las respectivas ganaderías se lleven en organismos oficiales y corporativos. Esto equivaldrá, en lo sucesivo, a una especie de barra de bastardía.

Hay en España numerosos círculos de aficionados tauri-

nos, existe una Federación de tales organizaciones, y sus demandas, dirigidas al Poder Público, han sido acogidas por éste con reiteración. Acaso fuera oportuno conceder a las organizaciones taurinas legalmente constituidas, el derecho a nombrar un veterinario que las representase, discrecionalmente, en los reconocimientos de la cornamenta.

En Madrid, por ejemplo, hay especialistas de grandes méritos en lo que se llama zootecnia, palabra que me parece impropia para significar la técnica de la cranza, desarrollo y mejora de los toros de lidia, que no son animales domésticos. Estos especialistas, con sus artículos, conferencias y libros, han contribuido a canalizar y dar eficacia a la protesta de los aficionados. La consulta de médicos en torno a un enfermo grave, nunca engendra prestigio para el médico de cabecera; la fiesta se halla enferma, y la consulta de especialistas sobre la idoneidad de las defensas del toro, puede ser conveniente.

Y ahora, en rigor, sólo faltan, para enderezar totalmente a la fiesta, la prohibición de citar y recortar a los toros desde los burladores—que es un truco tan alevoso como el de la barrena de los picadores—, y la constitución de un colegio de asesores taurinos viajeros, semejante al de los árbitros de fútbol. La autoridad del presidente de la corrida es como la del capitán de un buque. Mas se diferencia en que el marino sólo necesita práctico al entrar y salir de los puertos, mas el presidente taurino tiene que contar con un práctico constante: radar que le guíe sobre las procelas y entre las nieblas.

No hay duda de que un colegio de asesores taurinos, surtido de exámenes y garantizado por individuales calidades de moralidad, influiría beneficiosamente en la fiesta. Meditemos en el desarrollo del fútbol desde los tiempos de los «referé» de buena voluntad a los contemporáneos de árbitros con plenitud de conocimiento y de capacidad.

## Al no poder rehacer su reputación en el cine, Anthony Quinn se desquita intelectualmente.

Sin duda alguna es el actor más cultivado del mundo. Será además el hombre que arruine a Yul Brynner

Anthony Quinn no es, evidentemente, uno de esos actores que trastornan a las mujeres. Aunque para hacer cine no es necesario tener la apocaría de un don Juan. Anthony Quinn, a lo largo de su carrera, ha estado dedicado casi exclusivamente a encarnar papeles antipáticos y, de una manera especial, monstruos y criminales.

En cada película aparece con un rostro distinto. Aunque siempre se le reconoce.

DESDE EL AÑO 1936

Anthony Quinn comenzó a surgir en las pantallas ya como actor de indiscutibles méritos en 1936. Pero si el recuerdo que ha dejado en los espectadores desde entonces es un poco perturbador, ha sido, naturalmente, en razón a los papeles que ha interpretado: un piel roja en «Las aventuras de Buffalo Bill», un hawaiano en «El amor de Wai-kiki», y después, sucesivamente—e indiferentemente—un chino, un javanés, un indio y diversos personajes, siempre inquietantes, en películas que muchas de ellas han sido ya olvidadas.

Más recientemente, ha sido un funámbulo en «La Strada» y luego Quasimodo en «Nuestra Señora de París». Actualmente se encarga de dar vida a un esquimal asesino de un misionero en «Los dientes del diablo», que dirige Nicholas Ray.

EL MAS CULTIVADO DEL MUNDO

—Cuando termino una película—dice el actor—me parece que ya he concluido de representar la maldad y la perversión en todas sus formas. Pero siempre surge un director que me ofrece un papel nuevo.

Al no poder rehacer su reputación, con unos tipos que el cine se ensaña en encomendarle, Anthony Quinn se desquita intelectualmente. Sin duda alguna, es el actor más cultivado del mundo. Podríamos ofrecer aquí una relación de sus inclinaciones y actividades. Por ejemplo, es especialista en la fabricación de colchones; primer premio de escultura de la Escuela de Bellas Artes de Los Angeles, por un busto de Lincoln; pintor abstracto, con varias exposiciones en Nueva York; crítico de arte de un semanario americano; virtuoso de

la guitarra y el clarinete; experto en folklore italiano; irlandés (patría de su padre) y mejicano (patría de su madre), lo cual le permite cantar en italiano, inglés, castellano y, también, francés.

CATHERINE DE MILLE

Además, ha desarrollado ya sus actividades como director cinematográfico en la película «Los bucaneros».

—Y aparte de todas estas cosas—suele decir con un marcado tono humorístico—estoy casado con Ka-

therine de Mille, hija y heredera del gran Cecil B.

Y desde hace unas semanas, aun puede agregar un nuevo florón a su cadena de éxitos: será el hombre que arruine a Yul Brynner. Le ha reclamado treinta millones de pesetas por incumplimiento de contrato.

Anthony Quinn es el mejor profesor para una cátedra de violín de Ingres. El actor tiene, actualmente, cuarenta y cinco años y sabe hacer de todo, incluso cine.



POR ESTA VENTANA SE LLEVARON CUADROS POR VALOR DE 50 MILLONES

SAINT PAUL-DE-VEVRE (FRANCIA).—El célebre hotel «La Colombe d'Or», cuyo propietario Paul Roux era también pintor, ha sido desvalijado. Veinte cuadros de pintores famosos, entre ellos Picasso, han desaparecido del comedor del hotel. La mayor parte de ellos estaban dedicados a Paul Roux. Su valor, aunque nunca habían sido puestos a la venta, se considera que alcanza a un total de cinco millones de francos nuevos (unos 50 millones de pesetas). En la foto, un policía examina la ventana que los ladrones forzaron para penetrar en el comedor. (Foto BYRESA).





## Brigitte Bardot pide a Eisenhower que salve a Chessman

París, 9.—La actriz Brigitte Bardot ha escrito al presidente Eisenhower pidiéndole que salve la vida a Caryl Chessman, cuya ejecución está anunciada para el 2 de mayo en California. En la carta, publicada hoy, se dice que se dirige al Presidente no como portavoz, sino como una forma de expresar la opinión de la gran cantidad de personas que rechazan la idea de que Chessman sea ejecutado el día 2.—EFE.

# SEVILLA

ARX  
Depósito legal SE. 3.—1958  
Núm. 8.008  
**DIARIO DE LA TARDE**  
SABADO 9 DE ABRIL DE 1960

## “Charlot” gana un pleito

Roma, 9.—Charlie Chaplin «Charlot» ha ganado un pleito de cuatro años contra los productores italianos Bruno Massari y Giovanni Proia, así como contra la distribuidora Cite Incom, por haber realizado sin su aprobación películas de largo metraje con varios cortometrajes del «Charlot» de los viejos tiempos. En algunos casos se añadió a estas películas una banda sonora con música.—EFE.



## Semana Santa

Mañana empieza la Semana Santa. Sevilla se dispone a conmemorar la Pasión de Cristo con enorme fervor y sus tradicionales desfiles procesionales. En el seno de casi todas las Hermandades se dan ya los últimos toques a los «pasos» que, mudos y quietos, esperan los alabanzos de plata de los capataces de costaleros para ponerse en marcha. Mañana todo será luz y emoción sobre la ciudad. Falta sólo una hora para que la primera cruz de guía llegue a la Campana y pise la «carrera oficial» inaugurando el desfile incomparable de nuestras procesiones de Semana Santa.

Nosotros hoy, en vísperas del Domingo de Ramos, que marca el comienzo de unos días solemnes, traemos a nuestra primera página esta foto que recoge el caminar lento de los penitentes, escena llena de fervor y emoción que se repite todos los años impresionando profundamente a todos.

## El primer ministro de la Unión de Africa del Sur, herido en un atentado SU ESTADO ES GRAVE

El agresor, un blanco, se encuentra detenido

Johannesburgo (Unión de Africa del Sur), 9 (Urgente).—El primer ministro de la Unión de Africa del Sur, doctor Verwoerd, ha sido objeto de un atentado y se halla herido de bala en una mejilla. En el hospital se considera de cierta gravedad su estado.

El agresor, un blanco, se halla detenido. El atentado se llevó a cabo en la inauguración de la exposición que se celebra con motivo del cincuenta aniversario de la Unión.—EFE.

### DECLARACIONES DEL MINISTRO SURAFRICANO DEL EXTERIOR

Londres, 9.—El ministro surafricano de Asuntos Exteriores, Eric Lowe, en una alocución por radio, ha declarado que los recientes disturbios en Africa del Sur, no conducirán a ningún cambio de política.

«Algunos detalles de la política actual pueden ser cambiados, pero se mantendrá la base principal», dijo.

Respondiendo a las preguntas del comentarista de la BBC John Freeman, Lowe dijo que su partido no entregará el control de Africa del Sur a la mayoría negra.—EFE.



## Eisenhower acusa a Fidel Castro de traicionar los ideales de la revolución cubana

Washington 9.—El presidente Eisenhower ha acusado al jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, y otros dirigentes cubanos de «traicionar» los ideales de la revolución que los elevó al Poder hace quince meses.

El Presidente formula la acusación en una carta escrita en su nombre a la Federación de Estudiantes de Chile, que representa a 25.000 estudiantes.

La carta constituye una refutación, punto por punto, de las críticas sobre la política norteamericana hechas durante la visita que Eisenhower realizó en febrero a Santiago.

La carta defiende la política norteamericana hacia Hispanoamérica y ofrece datos para demostrar hechos y rechazar las acusaciones de que EE. UU. interviene en asuntos que no le conciernen, en el hemisferio.

La carta ha sido firmada por el embajador de los Estados Unidos en Santiago, William More, pero el departamento de Estado dice que, en realidad, la carta, de hecho, es del Presidente, que la leyó e hizo en ella algunos cambios.

La carta dice que tanto la Prensa de Chile como la norteamericana son libres de expresar sus opiniones en cualquier asunto y, naturalmente, sobre Cuba.

«Desgraciadamente —añade— los recientes incidentes en Cuba demuestran que es peligroso para todos expresar opiniones que no se hallen de acuerdo con la política seguida por el Gobierno cubano.»—EFE.

## El ministro del Ejército ofreció una cena a la Misión Militar Francesa que visita España

Madrid.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ofreció una cena a la misión militar francesa que preside el general Noiret, jefe de Estado Mayor adjunto de la defensa nacional de Francia.

En los salones del Ministerio, el teniente general Barroso impuso la Gran Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, al general Noiret, y otras condecoraciones a los demás miembros de la misión.

A la cena asistieron el embajador de Francia, el ministro de Marina, el jefe de Estado Mayor del Aire, teniente general Frutos; el del Ejército de Tierra, teniente general Cuesta; capitán general de la I Región, teniente general Rodrigo; general subsecretario, general Del Amo, y otros altos jefes del Ejército.

A los postres el teniente general Barroso pronunció un breve discurso ofreciendo la comida al que contestó el general Noiret, en términos de gran consideración y afecto.

## El ministro de Industria, en Valencia

Madrid, 9.—Ha marchado en avión a Valencia el ministro de Industria, don Joaquín Planell.—CIFRA.

## Un avión cae encima de una anciana en Portugal

PENICHE (PORTUGAL), 9.—Una mujer de sesenta años de edad ha resultado muerta al caer sobre ella un avión cuyo piloto lo había abandonado poco antes saltando en paracaídas, al averiarse el aparato. Nazare Jorge Gomes resultó muerta en el acto. El piloto del avión cayó al mar y fue recogido más tarde. (Efe).



## SEVILLA, iluminada

Nuestra ciudad se embellece. A las obras de pavimentación que se han realizado en diversas calles, tras la desaparición de los tranvías, se ha sumado la iluminación de numerosos monumentos que ofrece en la noche sevillana un aspecto magnífico. Aquí vemos en esta foto a la Giralda iluminada. (En página 8, un reportaje sobre la iluminación de los monumentos de Sevilla).

## Se inaugura en Londres una exposición de armaduras españolas El acto fue presidido por el ministro inglés de Obras Públicas

### La Fiesta de la Flor

Hoy se ha celebrado en nuestra ciudad, con gran éxito, la Fiesta de la Flor. En esta foto vemos a dos señoras recogiendo el donativo de un señor (Información en pág. 5).

Londres, 9.—El embajador de España y la marquesa de Santa Cruz han inaugurado en la Torre de Londres la exposición de armaduras españolas que se hallaba profusamente adornada con banderas de España. La exposición está constituida principalmente por los importantes ejemplares facilitados por la Armería Real de Madrid, la Catedral de Toledo, el Museo del Ejército, el Instituto de Valencia de don Juan y el duque de Alba. El acto estuvo presidido por el ministro británico de Obras Públicas, lord John Hope, quien pronunció unas palabras para subrayar la importancia de la exposición y agradecer la colaboración española.

El embajador, marqués de Santa Cruz, en su discurso declaró inaugurada la exposición y, después de recordar los antecedentes históricos de la Real Armería de Madrid, señaló que buena parte de las piezas exhibidas están relacionadas con la historia común de ambos países. Al referirse a la Orden de la Jarretera, a la que perteneció el último monarca español, don Alfonso XIII, recordó que la primera noticia acerca de la misma, apareció en una novela española de caballería. Entre la importante concurrencia que presenció el acto se hallaba el mariscal Temple. (Continúa en segunda página)



## PISOS a 83.000 pesetas

Distribución: vestíbulo, comedor con terraza, tres dormitorios, cocina, aseo y terraza lavadero. Grandes facilidades de pago. Situación, barrio Maera en Avenida Cruz Roja.

**APOLO  
GAMAZO, 18**

### Horario de venta de los mercados durante Semana Santa

**Permanecerán cerrados el Viernes y el Domingo de Resurrección**

#### NOTA DE LA DELEGACIÓN DE POLICIA DE SUBSISTENCIAS

Se hace público para general conocimiento, que el horario de venta en los Mercados de Abastos, durante la próxima semana, será el siguiente:

- Día 14: Permanecerán abiertos hasta las 15 horas.
- Día 15: Estarán cerrados durante dicho día.
- Día 16: Se realizarán ventas hasta las 15 horas y.
- Día 17: Permanecerán igualmente cerrados durante todo el día.

### El Programa de "El Correo de Andalucía"

Nuestro entrañable colega "El Correo de Andalucía", ha editado, como todos los años, su programa de Semana Santa, la mejor guía hasta la fecha, realizada en Sevilla tanto para los desfiles procesionales como para instruir al forastero, e incluso al sevillano, de los mil y un detalles que deben reclamar su atención. Los consejos sobre itinerarios para mañana, tarde y noche están realizados desde un punto de vista práctico, pensados por expertos que aciertan a aprovechar al máximo todos los minutos disponibles y gracias a ellos es difícil se escape ninguno de esos momentos inolvidables de nuestra Semana Santa, tan llena de matices y ricas singularidades.

Excelentemente presentado y sumamente manejable, el programa de "El Correo de Andalucía" es un auxiliar indispensable para quien desee captar los mejores aspectos de la incomparable Semana Santa Sevillana.

#### ANUNCIOS BREVES

##### AUTOMOVILES

VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Crespo, Castilla, 171.

##### OFERTAS

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeón por número, peso, peso, puesta y rendimientos. Pollos, puestas, lillas, rectoría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

##### VENTAS

VENDO solares. Zona más alta y panorámica, con autobuses a la puerta, en San Juan de Aznalfarache, calles trazadas y construidas. Total, 20.000 m<sup>2</sup>. Gran ocasión para construir chalets, barrida típica, etc., etc. Se vende todo o parcelado desde 500 y 1.000 m<sup>2</sup>. en adelante. Precio, 110 pesetas m<sup>2</sup>. Otro 10.000 m<sup>2</sup>, zona industrial, 100 pesetas m<sup>2</sup>. Guillón. Moratín, 3. Sevilla.

DIEZ pesetas sellos, enviamos dos libros infantiles, valor triple. Aitana. Pintor Sorolla, 25, Valencia.

## Edicto de la Alcaldía

Con motivo de la Semana Santa

Con motivo de las solemnidades de Semana Santa, se recuerda el más exacto cumplimiento de las siguientes disposiciones:

Primera: Para facilitar la circulación del público se establecerán en la carrera oficial, con carácter permanente, salvo los momentos del paso de las imágenes, cinco travesías en ambas direcciones entre las calles Rioja y Cerrajería, Jóven y Gallegos, Granada y Bruna, Arquillo del Ayuntamiento y acera del Banco de España y García de Vinuesa y Alemanes, permitiendo el tránsito, en los demás cruces de calles, solamente cuando lo determine la Policía Municipal.

No se permitirá transitar por la carrera durante el paso de las procesiones, debiendo el público observar una actitud respetuosa durante el desfile.

Segunda: Las sillas deben ser acogidas por los oyentes con recogimiento y fervor y sin coaccionar a los capataces para que detengan las imágenes, quedando prohibido terminantemente la utilización de micrófonos y altavoces.

También por impropio e irrespetuoso no se debe aplaudir a las imágenes o misterios durante el recorrido y salida o entrada en sus templos.

Tercera: Estando comprendida la carrera oficial en la zona prohibida de ventas en ambulancia, se recuerda la estricta observancia de esta prohibición, así como la venta de objetos impropios de la solemnidad de la Semana Santa, y en los establecimientos de bebidas y restaurantes, la venta, exhibición y ofrecimiento al público, durante el Viernes Santo, de carnes y embutidos y de cuantos artículos de comer se confeccionen con dichos productos.

Cuarta: Se prohíbe terminantemente la circulación de vehículos por el centro de la ciudad, desde las 15 horas del jueves Santo hasta las 8 del Domingo de Resurrección, estando el límite de la

misma, circunscrito por los siguientes puntos: Plaza del General Franco, Méndez Núñez, Plaza Nueva (acera del Hotel Inglaterra), Bajos, Zaragoza, Jimios, Castillejo, Federico Sánchez, Bedoya, García de Vinuesa, Arte, Almirantazgo, Cefernio González, Plaza del Triunfo, Plaza de la Virgen de los Reyes, Don Remondo, Segovias, Argote de Molina, Manuel Rojas Marcos, Luñana, Cuesta del Rosario, Villegas y Cordero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasis, Martín Villa, Campana, O'Donnell y Plaza del General Franco.

Quinta: El Domingo de Ramos, a las 16 horas, quedará cortado el tránsito de autobuses urbanos por el centro de la ciudad, limitándose su acceso en el interior, a la Europa y a la Casa Loria, y en cuanto a la circulación rodada, quedará cortada a la misma hora, limitándose su acceso al interior hasta la Puerta del Arenal, Dos de Mayo, Temprado, Santander, Adolfo Rodríguez Jurado, Santo Tomás, Plaza del Triunfo, Mateos Gago (cruce con calle Abades), Segovias (cruce con calle Don Remondo), Argote de Molina (cruce con calle Placentinas), Cuesta del Rosario (cruce con Plaza de la Pescadería), Plaza de la Encarnación-Laraña, Amor de Dios-Delgado, Trajano-Plaza Bárbara, Plaza de la Gavidia, Plaza del Museo y Puerta de Triana.

El Lunes, Martes y Miércoles Santos, será asimismo suspendido el tránsito y limitado, como anteriormente se expresa, desde las 16, 17 y 18 horas, respectivamente, hasta que una vez terminado el recorrido oficial de las Cofradías, se reanude el tránsito cuando lo estime oportuno la Dirección del mismo.

Sexta: Las contravenciones a lo determinado en las disposiciones precedentes serán severamente sancionadas y se impondrán multas de cinco a quinientas pesetas.

Sevilla, 4 de abril de 1960.—El alcalde, MARIANO PEREZ DE AYALA.

## Los cultos del Domingo de Ramos en la Catedral

El Cabildo Metropolitano ha dado a conocer—aprobado por el Prelado—el programa de los solemnes cultos que han de celebrarse en la Santa Iglesia Catedral durante la Semana Santa, como así el repertorio musical de dichos cultos, que será ejecutado por la Capilla de la Catedral, Capilla Isidoriana del Seminario Metropolitano y la Escolanía de "Nuestra Señora de los Reyes", bajo la dirección del canónigo maestro de Capilla, don Angel de Urcelay.

Los cultos de mañana, Domingo de Ramos, comienzan a las nueve y media de la mañana: Entrada en coro; prima y tercia; bendición, distribución y procesión de palmas. Oficiará de rito pontifical, S. E. R. el Cardenal-Arzbispo, señor Bueno Monreal. Durante la procesión la Capilla de música de la Catedral y la Capilla Isidoriana, interpretarán:

1. «Pueri Hebraeorum» (a 3 v. m.), de A. Urcelay.

### Diversas personalidades vendrán a Sevilla durante la Semana Santa

Para presenciar nuestros desfiles procesionales de Semana Santa es esperado en nuestra ciudad el director general de la Vivienda, don Miguel Angel García Loma, a quien acompañará don Fernando Ballester, Inspector general del ministerio de la Vivienda.

También tienen anunciada su visita para la semana próxima el embajador de la República Argentina en Madrid, doctor Héctor D'Andrea; el embajador de Estados Unidos en la O.E.C.E., Mr. Burgess; Mr. James R. Watson, de la Misión Americana en Madrid; monseñor Ferriz, presidente de la Comisión Católica de Ginebra, y el encargado de Negocios del Panamá, don Alfonso Preciado, a quien acompañará el agregado de la Embajada panameña en Madrid, licenciado Gustavo Alemán.

2. «Gloria, laus et honor» (a 3 v. m.), de A. Urcelay.
3. «Lauda, Jerusalén» (popular, 4 v. m.), de Beobide.
4. «Cantate Dominum» (a 3 v. blancas), de Urteaga.
5. «Christus vincit» (popular, 4 v. m.), de Urteaga.
6. «Laudate Dominum» (a 4 v. m.), de Urteaga.
7. «Ingrediente Dominum» (a 3 v. m.), de Urcelay.

Misa conventual:

1. M. «In Dominicis Quadragesimae» (a 4 v. m.), de Palestrina, (s. 16).
2. «Passio», según San Mateo (a 4 v. m.), de Victoria (s. 16).
3. Credo (a 4 v. m.), de la M. «Quartitonia» de Victoria.
4. Al Ofertorio: «Christus factus est» (a 5 v. m.), de Goicoechea.

Sexta.

Durante la celebración de todos los cultos, funcionará la instalación radiográfica.

Para presenciar dentro del templo, el desfile de las Cofradías, se proporcionarán sillas, que entrarán exclusivamente los servicios de la Catedral, sin poder ser utilizadas fuera del templo.

El desfile de las procesiones por el interior de la Catedral será ilustrado con informaciones sobre cada una de las Cofradías y descripción de los «pasos».

### El general González Gallarza, hermano mayor honorario de la Cofradía del Rocío

Mañana, domingo, a las doce de la mañana tendrá lugar en la iglesia de la Misericordia, ante María Santísima del Rocío, de la Cofradía de este nombre, el recibimiento como hermano del Excmo. señor don Eduardo González Gallarza, teniente general del Ejército del Aire, a quien se le hará entrega de un peregrinero nombrándolo hermano mayor honorario.

Su desayuno, un exquisito café con ricas pastas, pero todo ello que sea

**CATUNAMBU**

## Llega a Madrid el representante de los Estados Unidos en la OEEC Mr. Burgess pasará en Sevilla la Semana Santa

Madrid, 9.—El embajador W. Randolph Burgess, representante de los EE. UU. en París ante la Organización Europea de Cooperación Económica ha llegado a esta capital acompañado de su esposa.

Fue recibido en la estación del Norte por Mr. Milton Barall, consejero económico de la Embajada de los EE. UU. y por el marqués de Nerva y don Jaime Pinar, representante del ministro de Asuntos Exteriores.

Durante su estancia en Madrid, el embajador se entrevistará con el

ministro de Asuntos Exteriores y con los ministros de Comercio y Hacienda.

Mr. Randolph Burgess y señora pasarán la Semana Santa en Sevilla.

El embajador Burgess ha tenido una distinguida carrera como funcionario público y en el mundo de la banca, habiendo sido presidente de la Junta de Reserva Federal, subsecretario de la Tesorería de los EE. UU. y vicepresidente y consejero de varios Bancos de la ciudad de Nueva York.—CIFRA.

## Un grupo de periodistas españoles visitan la sede de la OEEC en París

París, 9.—El grupo de periodistas españoles invitados por los servicios de Prensa de la Organización Europea de Cooperación Económica, se ha reunido en el castillo de la Muette, sede de la O. E. C. E., para examinar con el señor Kjell, de la dirección económica de esta organización, la coyuntura europea y la coordinación de problemas económicos.

El señor Andre Deheeger, de la Dirección de Alimentación y Agricultura, habló a los representantes de la Prensa española sobre la tarea desarrollada en centros agrícolas, y el señor Munir Benjenk, de la agencia económica, de productividad en las regiones en vías de desarrollo económico, les expuso los problemas de estas zonas y la experiencia adquirida en el establecimiento de áreas de experimentación y aumento de productividad.

Los periodistas almorzaron en la sede de la O. E. C. E., invitados por el señor Donald Maille, y a continuación prosiguieron los coloquios con los señores Bruce Admins y Raymond Lyon, de la oficina de personal científico y técnico, tratando de la agencia europea de energía nuclear y de cómo paliar la escasez de

personal técnico y científico cualificado.

La visita de este grupo de periodistas españoles a la O. E. C. E., se cerró con una recepción ofrecida por los servicios de Prensa de esta organización, a la que asistieron el jefe de la misión española y miembros de la misma y destacadas personalidades de la O. E. C. E. La Prensa francesa y los corresponsales acreditados en París.

Los periodistas españoles regresarán el sábado en avión a Madrid.—EFE.

## Se inaugura en Londres...

(Viene de primera página)

Los embajadores de Argentina y Marruecos sir James Mann, director de la colección de armaduras de la Torre de Londres, los señores Francis, director del British Museum y Trent Chi Obe Chia Cox; director del Museo de Victoria y Alberto; el crítico señor Marsden Swetly; el agregado militar portugués, numerosas personalidades del mundo cultural y artístico, representante de la Prensa británica y corresponsales españoles y alto personal de la Embajada.

La Exposición contiene armaduras de Felipe el Hermoso, Carlos V, Felipe II, las espadas de Boabdil y Sancho IV y las armas regaladas por Jacobo a Felipe III. También figuran retratos de Carlos V, Felipe II, Felipe III y el conde de Gondomar, dos de ellos prestados, por la reina de Inglaterra, otros de colecciones inglesas.

La Exposición permanecerá abierta hasta septiembre y por estar en uno de los edificios históricos de más popularidad, la Torre de Londres, visitada continuamente por estudiantes y turistas, se espera que el número de personas que tendrán oportunidad de visitarla, será elevadísimo.—EFE.

### Reuniones de comisiones delegadas bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se reunieron ayer, en el Palacio de El Pardo, por la mañana la Comisión Delegada de Transportes y Comunicaciones, y por la tarde la de Asuntos Económicos, para examinar diversas cuestiones de su competencia.

Todo un capítulo de la historia de España se abre, vivo y palpitante, ante sus ojos.

CONRADO BLANCO presenta el mayor alarde escénico logrado por el teatro español hasta el momento.

## ¿Dónde vas, triste de ti?

de  
Juan Ignacio Luca de Tena

**DOMINGO DE RESURRECCION  
GRANDIOSO ACONTECIMIENTO  
Teatro Alvarez Quintero**

... AUTORIZADO

Localidades a la venta

**Imperio Argentina**

**Ama Rosa**



# Marruecos reconstruirá Agadir con sus propios medios en un año

## Contra lo esperado, no debe contarse por ahora con grandes ayudas internacionales

### Expectativa económica

Tánger.—(Crónica de nuestro corresponsal). Nada dirá menos que lo sensacional, y la atención internacional por la destruida ciudad de Agadir apenas ha superado a la que la gran prensa dedicó al angustioso drama de una capital destruida por un terremoto en el espacio de doce segundos. Lo que ahora sucede en Agadir no parece preocupar a nadie fuera de Marruecos, e incluso aquel ha pasado a un segundo plano del interés público ante la evolución incierta de los sucesos políticos. Es bien sabido que de la reconstrucción y socorro de Agadir no se encargó el Gobierno marroquí, sino el príncipe heredero. También en aquellos momentos, Mohamed V, y su hijo hicieron y reiteraron la promesa de que Agadir estaría reconstruida para el 2 de marzo de 1961. Ya ha pasado más de un mes desde que se hizo tal ciudad afirmación y algunas esperanzas se han ido apagando. Días pasados, cuando el embajador marroquí en Washington visitó al presidente Eisenhower para hablarle de Agadir éste se expresó «su viva emoción y sus mejores deseos para el rey de Marruecos». Nadie podría reprochar a Norteamérica tal consuelo en palabras, ya que acaba de conceder a Marruecos una nueva ayuda anual de cuarenta millones de dólares y en los primeros días de la catástrofe América invirtió más de un millón —siempre en dólares—, en socorrer a los siniestrados.

reconstrucción en otro lugar menos expuesto a terremotos. El puerto, que en su casi totalidad se ha salvado, es la razón de ser la ciudad y un puerto no se traslada de sitio como un circo, de feria en feria, el admirable espíritu de iniciativa del príncipe Mulay Hassan, choca ahora contra el hecho de que la reconstrucción de una ciudad impone docenas y acaso centenares de resoluciones administrativas de todos los órdenes, donde lo importante es la perseverancia y la técnica además del entusiasmo. Ha de indemnizarse a los siniestrados, valorar los daños, expropiarse terrenos, construir casi de nuevo el sistema de alumbrado, la pavimentación, el alcantarillado... Todo es difícil, costoso y embrollado. Tanto, que sólo para estudiar los pro-

blemas de Agadir, el pasado lunes día 4 el Gobierno celebró en Rabat un consejo extraordinario. Esto significa que pasados los momentos dramáticos, la iniciativa vuelve al Gobierno, a quien estos mismos problemas se habían substraído prácticamente en el momento de la catástrofe. Puede decirse que desde el 1 de marzo hasta ahora la función oficial del Gobierno de Abdallah Ibrahim había sido contemplativa, según una versión porque toda actividad correspondía al príncipe, según otra porque no faltaban quienes ponían cierta maligna esperanza en el cansancio o en el desánimo de Mulay Hassan, que desde hace más de un mes vive a medias en Rabat y a medias en el campamento de Ineagne. Muy pronto habrá concluido la cuarentena y la ciudad pasará de manos del Ejército, que ahora controla plenamente Agadir, a la de aquellos que hayan de llevar la reconstrucción a buen término. Después del viaje de Le Corbusier, han sido estudiados anteproyectos y recomendaciones en gran número. Muy pronto de los proyectos debe pasarse a las realidades porque el tiempo apremia. Para reconstruir una ciudad, un año no es nada.

portuarias. Un pequeño mundo de «garidís» —así se llaman los habitantes de Agadir—, se agarran a las ruinas de su ciudad, quieren vivir en ellas y no conciben que la ciudad sea trasladada a otra parte. Ya hemos dicho que no es fácil llevar Agadir a otra parte como si se tratara de una construcción desarmable. Lo importante, por ahora, es llegar a esa coordinación de la Administración civil, sin la cual no podría hacerse nada. El Ejército tiene misiones naturales que cumplir y es imposible que los batallones de soldados se conviertan en batallones de albañiles de la noche a la mañana. Sin grandes edificios exteriores, reducida la reconstrucción a los propios medios de Marruecos, el esfuerzo nacional ha de ser enorme para que la ciudad este reconstruida —aunque sólo sea en parte— dentro de un año. Continúa la enorme solidaridad internacional del momento de la catástrofe, que como debe edificarse una ciudad cuya existencia es imprescindible para que el Valle del Sus (unos 60.000 kilómetros cuadrados) pueda exportar sus excedentes agrícolas y sus decenas de miles de cajas de conservas de pescado.

De la conferencia pronunciada por el ministro de Comercio en la Universidad de Barcelona, encontramos diversos aspectos merecedores de un atento comentario, pero inicialmente interesa subrayar de modo especial, que hasta ahora, el plan de estabilización sólo ha alcanzado la primera etapa, o dicho con otras palabras, la fase previa. Los resultados conseguidos en el transcurso de estos ocho meses, son muy satisfactorios, como lo pone de manifiesto, una cotización estable de la peseta en las bolsas extranjeras, y la acelerada recuperación de la balanza de pagos, que ofrece —datos referidos al mes de marzo, un superávit de 216 millones de dólares, según afirmó el señor Ullastres.

Observando las consecuencias originadas por el programa de reajuste económico de julio pasado, en el plano interior, no se nos oculta que las hay de índole negativa y positiva. Entre las primeras, tenemos el desempleo provocado por el cierre de empresas, muchas de ellas incapaces de sobrevivir por defectos ajenos a la estabilización, y el subempleo a causa de la disminución o supresión de horas extraordinarias, gratificaciones y diversos estímulos a la producción. Asimismo, y derivado del hecho anterior, una menor capacidad de consumo en los sectores laborales del país, principalmente, en aquellas zonas que acusan gran densidad de mano de obra.

Entre las segundas, la liquidación de stocks de mercancías acumuladas con fines indudablemente especulativos, la normalización de los abastecimientos tanto de materias primas como de artículos comerciales, el inicio de una cierta competencia entre algunos sectores de la industria y el comercio, y, en resumen, el moderado desarrollo del índice de coste de vida.

Por otra parte, la estabilización monetaria y la restricción crediticia o para ser más exactos, el aumento del tipo de interés bancario, sigue forzando la baja de algunos productos alimenticios manufacturados y aparatos electrodomésticos, e incluso el precio de las viviendas de nueva planta. Es un hecho que, en general, los consumidores españoles, se han visto menos afectados hasta ahora por la estabilización que los consumidores franceses o turcos por ejemplo, en análogo proceso de reajuste. El incremento del coste de vida en Francia al cabo de un año después del plan Pinay —tal y como señaló en Madrid el secretario general adjunto de la CEE—, era superior al que ha experimentado el coste de vida en España desde el mes de julio. Con ello evidentemente, no se pretende establecer diferencias ni buscar paralelismo de ningún género, entre otras razones, porque la estructura económica del vecino país, siendo más completa y desarrollada, es también más sensible a las medidas de carácter financiero y monetario, en tanto que la economía española es más lenta por su estado todavía inmaduro en acusar los efectos.

Sin embargo, a la fase previa —ya lograda plenamente— del plan de estabilización, tienen que seguir otras dos —reactivación y desarrollo— si se desea alcanzar los objetivos fundamentales de toda política económica: aumento del nivel de vida, sobre todo de los sectores que más lo necesitan, y equitativa distribución de las cargas fiscales. Todo esto es imposible de lograr sin apoyo de expansión económica a gran ritmo. Pero claro está que como ha dicho el señor Ullastres, antes del desarrollo, hay que conseguir la reactivación de la economía semi-paralizada, no tanto por causas objetivas, sino por motivos psicológicos. El plan de inversiones para el año actual, puede considerarse desde luego un estímulo de primer orden en tal sentido, pero quizá no sea suficiente a menos de aplicar al mismo tiempo medidas para abaratar el dinero. El desconocimiento del grado de protección arancelaria y el tipo de interés, han representado en verdad dos de los principales obstáculos para vencer la atonía del sector empresarial, que ni siquiera ha respondido al estímulo de la libre importación de materias primas como demuestra que solamente haya utilizado el 24 por 100 de las autorizaciones otorgadas. Quizá sea el momento más propicio para que las autoridades económicas, sin abandonar la línea de realismo, prudencia y firmeza, aludida por el ministro de Comercio en su disertación de Barcelona, tralen de suavizar la política monetaria, ya sea mediante recomendaciones o por conducto de otros medios más idóneos.

### Mil fotografías ha enviado ya "Tiros I"

Washington, 9.—El satélite norteamericano «Tiros I» ha enviado ya 1.000 fotografías, desde que fue lanzado el viernes pasado, ha sido revelado hoy. Algunas de las fotografías muestran, con cierta claridad, la región sur de Italia, el Estrecho de Gibraltar, una zona del canal de Suez, varias partes de ciertas naciones del Mediterráneo oriental y de la costa suroeste de Europa. Algunas de las fotografías serán publicadas hoy. También han sido captadas fotografías de nubes que cubren la Tierra en Rusia y Asia.—EFE.

Por el momento, los damnificados han creado una Asociación que funciona en Ait-Mellul; treinta buques sardineros están al parecer dispuestos para la próxima campaña; el puerto funciona todavía solo en parte ya que la cuarentena sanitaria sólo afecta a una parte de Agadir, porque en el resto siguen trabajando activamente las fábricas de conservas y de embotale. Agadir, puerto natural del Valle del Sus, vivía de la exportación de agrios y otros productos agrícolas, de la fabricación de conservas y en tercer lugar del turismo de invierno, porque el calor del verano es allí agobiante. El turismo ha desaparecido por completo, la industria conserva marcha a medias y sólo las exportaciones agrícolas se mantienen hasta donde lo permite el estado de las instalaciones.

En la ciudad cuya dolorosa catástrofe conmovió al mundo, algunos hechos particulares parecen debidos a una ironía extraña de la suerte. En la víspera del desastre, la Junta directiva del Casino había acordado trasladarlo a otra parte. Pero, construido en madera y cerca de la playa, ese Casino es una de las pocas edificaciones que se han conservado intactas. Así la endeble madera resistió al terremoto, mientras que los grandes edificios modernos de cemento y de hierro se derrumbaron como si fueran de pasta. Signo del futuro, hace pocos días una pareja de «garidís» se ha casado. Su boda, ¡ay!, debía haberse efectuado el 1 de marzo. Lo que sucedió en aquel temible día nadie lo ha olvidado.

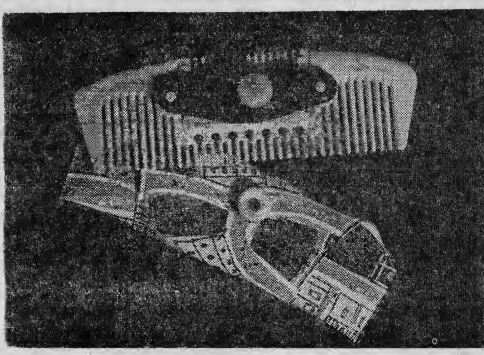
JOSE RAMON ALONSO.

### Revistas y publicaciones

EL NUMERO 5 DE «FAMILIA ESPAÑOLA»  
Sentadas las bases, en los números anteriores, de unas líneas concretas y definitivas en su generalidad, el número 5 de «Familia española» se afirma en el carácter de valioso documento al servicio de todas las familias, que pueden encontrar expresados en sus páginas los más acuciantes de sus problemas vitales. Y ello sin perderse en el farrago de largas y complicadas exposiciones puramente científicas, sino, por el contrario, dotando a cada línea de la movilidad y el interés preciso a cada tema, aptos para toda clase de lectores. Es de destacar el interés del editorial de «Familia española», en que se plantea el problema de los presupuestos familiares y el coste de la enseñanza, con diversos datos y estadísticas, y se pone de relieve el gran esfuerzo que realiza la familia en la educación de los hijos. Por otra parte, junto a documentados estudios sobre la familia en el pensamiento de Juan XXIII, y la representación de los grupos sociales, en especial del grupo familiar, en el régimen político español, efectuados respectivamente por el pa-

dre Andrés Avelino Esteban Romero y don Víctor Fernández, miembros de la Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española, destaca por su actualidad un artículo de un eminente doctor extranjero sobre «Preparación matrimonial». Tres reportajes fotográficos, el tercer cuento del concurso convocado por «Familia española», noticiarios nacionales y extranjeros, medicina, crítica de libros, consultorio, reportajes fotográficos y una decena de otros interesantes artículos, entre los que podemos señalar «El patrimonio familiar inembargable» y «las influencias del cine sobre la infancia y la juventud», en el último de los cuales se proporcionan datos sobre la comprensión del cine por los niños, la afectividad, la aportación a la cultura infantil, la sexualidad y la delincuencia juvenil, componen un número que, encuadrado en una presentación de gran calidad, determina una auténtica publicación al servicio de las familias españolas y de todos aquellos que, en uno u otro aspecto, viven las preocupaciones de tanta índole que atañen a las mismas.

### La novedad de 1960 CORTI - PELO



El peine que corta el pelo y... sólo precisa una hoja de afeitar.

Un precio popular: 15 pesetas

GRAN VENTA EXCLUSIVA EN  
Galerías Preciados

### ¡¡ATENCIÓN!!

No comprometa sus compras de vinos para la próxima Feria, sin antes consultar con la  
**ORGANIZACION SUPERMERCADOS**  
**C. A. T.**  
Siguiendo nuestras normas, les brindamos calidad y precio en Vinos de Jerez.  
Teléfono 57159.—Depósito a 50 metros de la Feria.

### ¡Editores - Impresores!

Vendemos máquina de imprimir rotativa marca KOEING BAUER; formato 56 x 40 c/m. por plana, en tirada de 6 a 7.000 ejemplares hora; con dos cuerpos y dos plegadoras; tres cilindros para el color negro y dos para dos colores más, en total tres tintas; imprime 8 páginas a producción doble y 12 ó 16 a producción sencilla; cuenta con su equipo de estereotipia.  
Diríjanse a Administración de Prensa del Movimiento. Puerta del Sol, 11.—Madrid, o al periódico «JAEN», Carretera de Jéstit, 15.—Jaén, donde está instalada.



## VIDA CULTURAL

CONCURSO DE NOVELA CONVOCADO POR LA REVISTA «SINERGIA»

La revista paramédica «Sinergia» ha convocado un interesante concurso de novela para este año, dotado con veinticinco mil pesetas, exclusivamente para médicos, patrocinado por la (Asociación de Médicos Escritores y Artistas, a la que pueden participar, con novelas inéditas, cuantos profesionales de la medicina lo deseen.

Los interesados pueden solicitar las bases a «Sinergia»: Sagasta, 13, 3º centro Madrid (4).

Las obras deben remitirse antes del 30 de junio del corriente año, en doble ejemplar, escritas a máquina a doble espacio y a una sola cara, debiendo ser su extensión no inferior a los 200 folios, tamaño 32 x 22.

## CINE EMPERADOR

HOY

¡Sensacional estreno!  
UNA EXTRAORDINARIA  
PELICULA DE AVENTURAS!

## EL DIABLO BLANCO

Eastmancolor - Dyaliscope

Steve Reeves

Georgia Moll

TODA LA MAGNITUD DE  
UNA GUERRA SIN CUARTEL,  
EN UN ESPECTACULO SOBRECORRIJIDO Y DESLUMBRANTE

Mayores

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmeles llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

# GREGORIO MARAÑÓN EL ESCRITOR Y SU OBRA

por Pedro de Lorenzo

III

El temperamento de Marañón era académico. No ocultó sus diferencias de guías procuraban «esa doble satisfacción de ser académico y de parecer que no lo apetecían». Leyendo su discurso de ingreso en la Española, el 8 de abril de 1934, exclama:

—Soy profundamente sensible al espíritu académico...

Nunca disimuló su romántica simpatía y su entusiasmo por la Academia. Hay en su vida este feliz acorde, ser miembro de número de nuestras Academias tradicionales. En su estrella de académico fulgían las cinco puntas: Medicina, Lengua, Historia, Ciencias, Bellas Artes... Recuento: Medicina, en la que ingresó el 12 de marzo de 1922; Española de la Lengua, 1934; de la Historia, en 1926; Ciencias, 1947, y como quien dice, ayer, Bellas Artes.

Sus discursos de ingreso han sido tema de posterior y largo alcance: trató el «Estado actual de la doctrina de las secreciones internas», en la Corporación de Medicina; presentó a la Española un anticipo de su libro «Ideas biológicas del padre Fajó», compuesto para la recepción en la Academia de la Historia, este ensayo: «Las mujeres y el conde-duque de Olivares»; ante la de Ciencias disertó sobre Cajal, y fue «El Toledo del Greco» asunto de su hora de recibimiento en Bellas Artes.

### LA FRUICIÓN LITERARIA

En la palma de la mano lo traía. De nacimiento. Era el gusto por la expresión. Eran la casa, la ciudad, aquellos cielos tachonados de letras: la infancia entre amigos de familia que se llamaban Poreda, Escalante, Menéndez y Pelayo, Galdós... Pero el padre escribía; se veneraba el «Café del Ancora», tertulia de la capital; pesaba el prestigio de los nombres, la biblioteca de claros ejemplares, el genio. Y era tímido, un niño tímido. ¿Gustarle sólo que temblaba de su responsabilidad de escritor. ¿Quizás un caso de superdiferenciado?

Acude al secreto: un Diario. En el Diario registra sus preocupaciones —el amor, el estudio y el tiempo— y las gradúa con números, de cero a cuarenta, para más clave... Con sigilo sigue, como enamorado o ladrón, a los maestros: a Menéndez y Pelayo, en sus trayectos de la ciudad a la playa, de la playa a la ciudad; absorto escucha a Galdós. Y la meta se aleja a las alturas del ensueño, idealista, imposible como un amor de Amiel.

Cuando los años le llevan a decidirse, la Medicina le acompaña; es otra literatura; se atrevera a escribir. Compone apuntes: los temas que «le dice»; las clases de profesores preferidos. Copia a máquina y distribuye esos apuntes;

los ve un día impresos: «Apuntes de Patología médica, tomados en la cátedra del doctor San Martín, por el alumno Gregorio Marañón», 1907. El escritor ha nacido ahí, en las aulas: un escritor de precisiones, científico.

Mucho le costó resolverse a firmar un artículo. Quizás el primero se lo arrancara la muerte de un maestro muy querido; maestro en las letras, viejo amigo. Es un artículo publicado en «El Liberal», 1920, y se titula «Galdós, íntimo».

También el libro se resiste: su primera obra —obra de proporciones no estrictamente científica, ya con aroma literario, con voluntad de estilo— es «Amiel», editada en 1922. Por aquella fecha, Marañón sumaba en su bibliografía cien títulos; ingresaba en la Academia de Medicina; acababa de cumplir treinta y cinco años.

Tardará todavía en declararnos su propósito: «Decir las cosas de mi ciencia en un estilo claro y sencillo»; porque siente «una fruición literaria al escribir». Seguro de su autoridad, principia. De momento escribe temas biológicos; con toda la literatura, pero amparado en armazón inatacable. Ciencia y experiencia: «Amiel». «Un estudio sobre la timidez». Científicamente, autobiográficamente...

### DEFENSA DEL ENSAYO

Toda la obra de Marañón se podría catalogar en este género —si es que esto es un género—: ensayo. Ensayos biográficos, los retratos y su interpretación de la quística Historia. Ensayos científicos, en buena parte de la doctrina médica del escritor. Y ensayos literarios.

Se extienden estos ensayos literarios entre límites de antiguo conocidos: biografías, de un lado, y de otro lado, tesis científica. Y comprenden: desde el tratado con voluntad de ensayo, hasta el ensayo menor del prólogo o el esbozo de la conferencia, que al fin acaba por verse en el crisol del ensayo o día de su traslado a prosa escrita.

Hombre de ciencia, su manera literaria propia no podía ser otra que el ensayo: «un producto del injerto de la ciencia en la literatura». Numerosos científicos se inscriben como ensayistas y cosechan obra insignie. No se atreve el hombre de ciencia a componer literatura de fantasía; teatro, versos... Tema este riesgoso: la híbrida. Lo híbrido en sí no es que sea malo; lo malo de lo híbrido es su infecundidad; en este caso, perder la textura de la ciencia rigurosa y no alcanzar las gracias de la expresión.

Marañón exalta la voluntad de ensayo; las más popularizadas de sus obras, de las primeras a las últimas, y desde el propio título, se acogen a la advocación de ensayo: «Ensayo» biológico sobre Enri-

que IV de Castilla..., 1930, y «Ensayos liberales», 1946.

En el año 1940, Marañón recoge en libro sus puntos de vista sobre un mito literario: «Don Juan», inmediatamente, con un subtítulo, alista su libro al género preferido: «Ensayos sobre el origen de su leyenda». Dos notas —en el sumario y en el prólogo— dan relieve al ensayo en ese libro: por lo pronto, la estructura de la obra, en que Marañón articula tres sucesivos temas.

Ha ensayado Marañón, en pocas páginas, indelebiles, la importancia de los factores psicológicos en la formación de la leyenda de Don Juan; ha vuelto los ojos hacia aquel ambiente y ha dicho cómo nació el mito donjuanesco. Esta es la nota expresiva de la estructura en un libro de fina calidad literaria.

Y es mucha su belleza, su contribución —altísima— a las interpretaciones del mito. Pero lo más atractivo, su postura ante el ensayo; Marañón, o la deidad del ensayo. Toma esta defensa en las primeras páginas de «Don Juan»; escribe: «El título de Ensayos tiene en la mayoría de los autores un aire de petición de gracia que yo no quiero seguir». Ha cultivado la literatura de primeros y, su defensa, implica una vitalización del género: ensayar, que —a su juicio— es lo más serio, lo más responsable que hacemos los hombres.

### PENSANDO EN ALTA VOZ

Entre los dos pilares que sostiene la obra literaria del doctor Marañón —ensayos biográficos, ensayos culturales—, se situará una serie de trabajos menores. La serie es ingente; los trabajos se califican por su destino inmediato: se trata de las conferencias y los prólogos para libro ajeno.

Cientos de conferencias y de prólogos, cada uno de cuyos títulos acoge —cuando no cumplido ensayo, por la limitación de la breve hora de palabras que es una conferencia, o el respeto a la unidad cortésmente contenida que el prólogo exige—, si, el germen de la obra, incluso, el acabado esbozo que, en su día, traslada a prosa de ensayo, articula con otros temas de familia para volumen de posterior libro, o trasiega en un prodigio de adaptación y de gozo de bibliófilos.

No prosiguió Marañón una oratoria al modo clásico. Tampoco la conferencia sería pieza la más propicia para el gesto, cambiantes de tono, relación emocional entre orador y público, requeridos en la gran tribuna. De costumbres, Marañón no habló sus conferencias; leía. Marañón no declamaba, ni mucho menos improvisaba. No es frecuente la improvisación en oratoria; raya en insólito que el orador vierta a palabra verificable un texto arrancado al azar —¿digo al genio?— de la improvisación. Entre los cientos de conferencias que se catalogan en la bibliografía del doctor Marañón, algunas han sido posteriormente publicadas como prosa de leer; en todas —dichas o escritas— puede observarse la preparación, metódica.

LOS REQUISITOS CABALES  
Todo libro —ha dicho, ha repetido Marañón— debiera llevar siempre: el retrato de quien lo escribe, su biografía prólogo auténtico, una

Vd. podrá degustar los



en la Feria de Muestras, en el Stand de Galerías Comerciales de VALTRI-Publicidad

DELEGADO DE VENTAS PARA LA ZONA SUR DE ESPAÑA

ENRIQUE SANCHEZ RUIZ

Jerónimo Hernández, 9 - Telf. 29725 - SEVILLA

dedicatoria; y, en su caso, un resumen de la crítica; si la hubiera merecido. También desde este punto de vista, el «Quijote» es libro ejemplar; cumple todos estos requisitos.

Al sentido literario del creador puro que hay en Marañón, se agregan los cuidados del naturalista: el observador que, en todo texto, va cogiendo los hilos que atan autor y libro; cuanto más visibles se le muestran las relaciones entre el escritor y su ambiente, más eficaz le parece la obra. Trata así de explicarse, por la tierra y la planta, las calidades, galanura, rareza, signo de la flor.

Y con exigencia de fantasía, como en un rito, cree en el valor substancial de esos azares. En altísimo grado contribuyó al sostenimiento, estima y lustre de su rito. Gruesos volúmenes de «Prólogos completos» podrán llenar estos cientos de ensayos que ha prodigado, bajo banderas de amistad, magisterio, compañerismo o compromiso, Gregorio Marañón.

Cada uno de sus prólogos equivale a un ensayo; participa —en ocasiones, de modo excelso— de la condición del ensayo breve, de índole cultural. Lo reconoce: «Mis prólogos —dijo— han representado siempre un esfuerzo mío, un ensayo, conseguido o malogrado, en torno del libro mismo, que muchas veces no es el libro mismo».

Y... sucesivamente. Pues ¿y la «quística Historia», las biografías? Tiberio, Enrique IV de Castilla, Luis Vives, Garcilaso, Antonio Pérez, el Greco, el Conde-Duque, Fajó, Amiel, Cajal... Galería impresionante de figuras que se levantan representativas de las Edades de la Historia. ¿Digo, los libros de viajes? Pero, ¡todo está dicho!, interpretaciones biográficas, estudios científicos, consideraciones sobre el arte, retratos de ciudad, itinerarios de viaje, rasgos líricos, conferencias, prólogos, su múltiple creación, ramificada, sigue forma a literatura única: el ensayo.

En el ensayo, el escritor declara su alma. No ha gustado Marañón de las Memorias, no se ha confesado en la autobiografía ni borrado cuadernos de intimidades. Bastan sus libros de ensayos para que —quien lo desee— pueda, sobre la huella de esos libros, oír el camino de una vida —fecunda, egregia— que principió en la primavera de 1887 y acaba de cerrar se en esta luctuosa primavera de 1960: reciente, presurosa, primaveral de abril para las letras de España.

(Servicio Informativo de Pyresa).

# ATENCION BILLARES SEVILLA

Tiene el gusto de ofrecer al público sevillano  
su nueva Sucursal en O'Donnell núm. 13

Inauguración, hoy a las 7 de la tarde

ATENCION AL SOBRE MISTERIOSO

Asistiendo a la inauguración y jugando en cualquiera de sus mesas durante las dos primeras horas, entrará dentro del SORTEO DEL SOBRE MISTERIOSO que ante Notario y Radio Sevilla se sorteará en el mismo Salón, a las diez de la noche

No lo olvide, hoy sábado a las 7 de la tarde

## Feria Oficial y Nacional de Muestras

### AVISO

## Horario de Semana Santa

Domingo de Ramos:	Mañana de 10 a 2 Tarde de 4 a 6
Lunes, Martes y Miércoles Santos:	Mañana de 10 a 2 Tarde de 4 a 7
Jueves Santo:	Mañana de 10 a 2 Tarde, cerrado
Viernes Santo:	Cerrado todo el día
Sábado Santo:	Mañana de 10 a 2 Tarde, cerrado

El Domingo de Resurrección se restablece el horario normal de 10 a 2 de la mañana y de 4 a 10 de la noche

## Imperio Argentina





DESDE hace tres días Sevilla tiene abiertas las puertas de su Certamen de Muestras. No acaba la ciudad de enterarse, apenas, y ya se ha alcanzado el número tres de este importante esfuerzo anual. Parece que para ayer mismo cuando nos quejábamos de que la Feria de Muestras no fuese más que una mera autorización oficial, que estaba esperando una voz y una mano que le plasmará. Esto nos da idea de cómo pasa el tiempo. Y de cómo estamos en la necesidad de aprovecharlo.

Sin duda, la Feria de este año es un paso al frente, en relación con la anterior. Más orden, mejores «estands», más esmerada decoración, más interés comercial y menos tenderetes. Ayer la visitamos detenidamente con fruición, pensando que Sevilla avanza y despierta y trata de ocupar su puesto en el concierto de los intereses económicos de nuestro tiempo. Observamos, sin embargo —y oír a muchos quejarse— no excesivo público. Y oímos sobre ello algunas explicaciones.

Se trata —se dijo— de los primeros días. La gente lo deja todo para el último día. Quedan veintitantos y nadie se apresura. Téngase en cuenta, de otra parte, que la ciudad está concentrada, con todos sus sentidos, en la Semana Santa, a punto de llegar, y estas vísperas tensas no son compatibles con nada. La otra Feria —la tradicional, con toros y velada—, la que moviliza a la masa, aún está lejos.

Habremos, sin embargo, de irnos haciendo a la idea de que la Feria de Muestras, cuando encalle, acabará teniendo un público un tanto especializado. Y, por tanto, limitado. Ir a la Feria, a ver qué sea eso, porque sí, por no perderse, como imperativo común a grandes y pequeños —a lo de ¿qué se hace el domingo?—, es algo que tiene que ir dando paso a la visita interesada del agricultor, del comerciante, del industrial y del técnico. El gran público apenas distingue las evoluciones de un ramo cualquiera de la producción en un año y pasea superficialmente su mirada sobre las innovaciones y las conquistas sin percibir las apenas. Es un público verbenero. Es lógico, por eso, esperar que el encasillamiento de eso que se llama la normalidad tenga por consecuencia no que el gran público vuelva la espalda al certamen, pero sí que no le impetente ni le apesadne la visita.

Creemos que la importancia de una Feria de Muestras se mide más que por el número de visitantes meramente curiosos, por el número de transacciones que ocasione, por el impulso técnico que entrañe y las enseñanzas económicas que encierre. Y en ese sentido, la Cámara de Comercio y Navegación, patrocinadora de la Feria, puede estar satisfecha, en verdad.

Un indicio debe valorarse especialmente en este terreno: la presencia en Sevilla de muchos hombres de negocios de España y de fuera de España. Unos vienen porque sus casas comerciales han montado su «stand» en la Feria, otros a ver los «estands» de los demás y a pulsar las venas de la economía sevillana, tan caudalosas ahora de una sangre nueva, ambiciosa, creadora.

La expresión gastadísima del estrechamiento de lazos se rejuvenece aquí, Sevilla, como capitalidad económica, empieza a ser un hecho, junto al viejo de su capitalidad consagrada del arte, del folklore, de las letras y de la tradición religiosa. Esto, sencillamente, marcha. Y hay que alegrarse.

La pastelería y heladería al gusto Catunambú será de su gusto.  
Venta en toda la gran cadena de bares  
**CATUNAMBU**  
y en su obrador de Marqués de Paradas, 13.

## Sucesos de ayer a hoy

**ARDE UN CAMIÓN APARCADO EN LA CALLE SAN FELIPE**  
Esta madrugada, un camión que suele todas las noches que dar aparcado en la calle San Felipe, ante la puerta de la casa de una industria propietaria, del coche, sin duda, debido a un acto de gamberismo, salió ardiendo el revestimiento de la cabina de conducir, alcanzando las llamas gran altura.

El resplandor de las llamas fue visto por los vecinos de una casa inmediata, los que inmediatamente arrojaron sobre el camión gran cantidad de agua y lograron sofocar el fuego antes que explotase el depósito de la gasolina.

**LE ROBAN DOS PULSERAS DE ORO**  
La portera de la casa número 8, de la calle Diego de Merlo, Rosalía Aranda Ariza, de 50 años, que habita en el ático de dicho edificio ha denunciado que en unos momentos en que faltó de la portería, han subido hasta sus dependencias, en las que han debido entrar utilizando llave falsa, ya que la puerta no presenta señales de haber sido violentada, y del cajón de una cómoda le han sustraído dos pulseras de oro que valora en una cuatro mil pesetas y un libro de misa con las pastas de nácar.

**Saetas en la noche**  
Escuchen a los finalistas de la Emisión «NOCHE DE VERBENA», patrocinada por gentileza de  
**CALZADOS JUNCAL**  
el Domingo de Ramos, que cantarán al paso de la cofradía del Salvador, desde sus balcones de calle Cuna, 19.  
1.º Nati Garrido, con 54 segundos de aplausos.  
2.º Luis Cabrera, con 53 segundos de aplausos, y  
3.º Hortensia Albat, con 49 segundos de aplausos.  
Siempre «CALZADOS JUNCAL», Cuna, 19, Sevilla

**TROPEZONES DICE...**

—Aún está a tiempo de elegir: ¿le gustan las naranjas o los higos chumbos?—

## Hoy se ha celebrado en Sevilla la Fiesta de la Flor

**Han sido instaladas 74 mesas petitorias y han postulado numerosas señoritas**

Hoy, como estaba fijado, se ha celebrado en nuestra ciudad la Fiesta de la Flor, que, indiscutiblemente, ha debido constituir un gran éxito económico, en atención del fin de la misma en beneficio de la lucha antituberculosa.

En total, en los lugares de costumbre y otros, con los que ha sido ampliada la labor recaudatoria, han sido instaladas 74 mesas petitorias, presididas por las señoras de nuestras primeras autoridades, señoras de la Junta de Damas, de Acción Católica y otras distinguidas damas.

Asimismo el número de señoritas postulantes ha sido muy numeroso, lo que hace suponer que la recaudación obtenida en beneficio de la lucha antituberculosa, ha debido ser, como en otros años, muy lucida.

**En el Cerro de los Sagrados Corazones Misa ante la tumba del cardenal Segura**  
Con motivo del tercer aniversario de la muerte del eminentísimo cardenal Segura, dijéronse ayer misas en sufragio de su alma en la cripta de los Sagrados Corazones, donde reposan los restos del que fue celosísimo Prelado hispalense. Una de las misas fue oficiada por don Santiago Guines, asistiendo a la misma los sobrinos del cardenal Segura.  
Durante todo el día se depositaron flores sobre la tumba.

**SEVILLA**  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 5  
SABADO 9 DE ABRIL, 1960

Al saborear los exquisitos  
**CHOUQUINOS**  
CREAM  
Será Vd nuestro mejor propagandista  
¡¡ No lo dude!!

DELEGADO DE VENTAS PARA LA ZONA SUR DE ESPAÑA  
**ENRIQUE SANCHEZ RUIZ**  
Jerónimo Hernández, 9 - Tel. 29725 SEVILLA

## Las autoridades sevillanas realizan un recorrido por el Guadalquivir

A iniciativa del comandante de Marina, de acuerdo con el ingeniero-director de la Junta de Obras del Puerto, en las primeras horas de la tarde de ayer embarcaron en el petrotero «Campiz» el gobernador civil, el comandante de Marina, el presidente de la Diputación, el ingeniero-director de la Junta de Obras del Puerto, el ingeniero-director de la Factoría de la Campa, en Tablada, y varios técnicos, haciendo un detenido recorrido por el Guadalquivir a fin de que dichas autoridades civiles pudieran hacerse cargo de las necesidades del río en estos momentos. Los excursionistas llegaron hasta Bonanza, donde desembarcaron a las siete de la tarde, una vez impuestos de la finalidad del recorrido, y emprendieron el regreso a Sevilla, donde llegaron en las primeras horas de la noche.

## Secretarios de Ayuntamiento de tercera categoría

«Instituto Editorial Reus» (Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid) acaba de publicar las nuevas «Contestaciones Reus» a los 57 temas del tercer ejercicio, redactadas por D. José M.ª Villar y Romero, del Consejo de Estado, D. Carmelo Martínez Peñaflor, Secretario de Ayuntamiento de 1.ª categoría; Precio, 300 pesetas.

**De rancias soleras!**

**COÑAC REALEZA**

**VINO MALAGA VIEJO LOS MOSQUETEROS**

**GRAN VINO QUINADO SANSON BACARLES**

3 especialidades de inimitable calidad

**SUS PELICULAS PARA HOY Y MAÑANA**

<p><b>PATHE</b> LOS GUERREROS CRISTIANOS ASALTAN LAS MURALLAS EN <b>JERUSALEN, LIBERTADA</b> Por FRANCISCO RABAL y SYLVIA KOSCINA Cinemascope — Ferranicolor APTA PARA MENORES FUNCIONES: HOY, SABADO: DESDE LAS 5, CONTINUA. MAÑANA, DOMINGO: DESDE LAS 3, CONTINUA.</p>	<p><b>FLORIDA</b> UNA FAMOSA BAILARINA QUE SE ENCUENTRA CONVERTIDA EN MADRE DE UN HIJO QUE NUNCA HA TENIDO <b>EL DESTINO SE DIVIERTI</b> Por VITTORIO DE SICA, WERA CECOVA y el niño MARIETTO APTA PARA MENORES FUNCIONES: HOY, SABADO, DESDE LAS 5, CONTINUA. MAÑANA, DOMINGO: DESDE LAS 3, CONTINUA.</p>	<p><b>BECCOQUER</b> ACLAMADA COMO LA MEJOR PELICULA EXTRANJERA <b>MI TIO</b> Un film de Jacques Tati — Eastmancolor APTA PARA MENORES FUNCIONES: HOY, SABADO, DESDE LAS 5, CONTINUA. MAÑANA, DOMINGO: DESDE LAS 3, CONTINUA.</p>
---	--	--

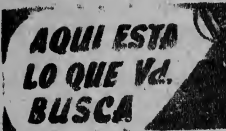


## PRECISO

nave industrial en arriendo (sin intermediarios), 800 a 1.200 metros. Escriban, indicando situación y precio, al núm. 110.

## VALTRI

Amor de Dios, 25



### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**— María Cleofé, Prócoro, Demetrio, Hilario, Eusebio, Acacio, Marcello, Hugo y Waldertruals, Misa de la Feria. Morado.

**SANTOS DE MANANA.**— Domingo de Ramos. Ezequiel, Miguel de los Santos, Apolinio, Pompeyo, Terencio, Africano, y Macario. Misa del Domingo de Ramos. Morado.

**JUBILEO.**— En el Protectorado de la Infancia de Santa María la Blanca.

**ADORACION NOCTURNA.**— Día 9, turno número 8, San Juan Bautista de la Salle, en las Escuelas Cristianas; turno número 9, Nuestra Señora de la Medición, en el Sagrado; turno número 35, Vera-Cruz, la capilla de Jesús.

**HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DEL GRAN PODER Y MARIA SANTISIMA DEL MAYOR DOLOR Y TRASPASO.**— Mañana, de 12.30 de la mañana a 10 de la noche y el Lunes Santos de 7.30 de la mañana a 10 de la noche, besapamo a Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, cantándose el salmo «Miserere» a las 9 en punto del Lunes Santo.

### FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9.30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Avenida República Argentina Manzana, 29 número 2 (Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torroñuelo); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranzuez, 11; Gamazo, 1; Lan a 14; Sol, 81; Paseo de las Pelicias, 1 (Hotel Cristina); Avenida Rafael Salgado (Bda. Lami); Avenida Pino Montano, 7; Marqués de Nervión, 39; San de Ledesma, 35 (C. Aguilón).

De 11 noche a 9.30 mañana. Gral. Mola, 13; Arte, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 51; Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campes).

### MANANA DOMINGO

De 9.30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Ferla, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28; General Castaños, 35.

De 11 noche a 9.30 mañana.

Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfaraerla, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguilón); Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla).

### POIN DE CIEGOS

El número premiado el día 9, ha sido el

636

## MOVIMIENTO PORTUARIO

**BUQUES ENTRADOS.**— De Castro Urdiales: El vapor Cardona, con envases.  
De Partington: El vapor holandés Borculo, con brea.  
De Rotterdam: El vapor alemán Annells Christophersen, con abonos orgánicos.  
De Savona: La motonave Virgen de la Luz, con abonos orgánicos.  
De Asturias: La motonave Tío Pepe y el vapor Soton, los dos con carbones.  
De Canarias: La motonave Maestrín, con carga general.  
De Barcelona: La motonave Monte Betayo, con carga general.  
De Motril: El vapor Villanueva, en lastre.

**BUQUES SALIDOS:** Para Canadá: El vapor panameño Michigán, con carga general.  
Para Escombreras: El petrolero Campiz, en lastre.  
Para Cádiz: La motonave Zuloga, con carga general.  
Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga.  
Para Bilbao: El vapor Cabo Prior, con carga general.

Para la Mar: Los pesqueros Basto y Juan, ambos en lastre.

**BUQUES EN PUERTO:** Cruz del Sur. Castillo Maqueda. Ciudad de Pereira. Villa Bené. Rosa Mari. Descubridor. Santa Filomena. Castillo Montjuich. Montaña Nuria. Mañana. Stockund. Cala Marsals. Sac Alicante. Somo. Monte Betayo. Juan Francisco. Flito Borculo. Virgen de la Luz. Soton. Annells Christophersen. Maestrín. Tío Pepe y Villanueva más los pesqueros Cardenal. Cisneros. Lola José. Beluso. Villa de Palamós. Oban de T. Aliaga.

**BUQUES ESPERADOS.**— De Barcelona: Monte Amboto y Chiqui, con carga general.  
De Hamburgo: Rolansek y Pasajes, los dos con carga general.

De Amberes: Flora, con carga general y cargará después para su procedencia; Fauna, con carga general y luego cargará para Cuba y Tejas.

De Bremen: Hércules, con carga general.  
De Rotterdam: Apolo, con abonos orgánicos.

De Canarias: Toralín. Pachina. Melchua e Induraval III, los cuatro con carga general.  
De Norte: Castillo Montesa, con carbón.

De Cádiz: Perla del Río, con carga general.

De Nápoles: Ragunda, en tránsito, para cargar para Estados Unidos.

De Génova: Fylgia, en tránsito, para cargar para Estados Unidos.

De Tampa: Césare Battisti, con abonos orgánicos.

De Rijeka: Astene II, con carga general.

De Ceuta: Picomar, con carga general.

De Melilla: Zacarias Lecumberri, con carga general.

De Nueva York: Díaz de Solís, con carga general.

De Valencia: Benga, en tránsito, para cargar para Canadá.

De Marsella: Askot, en tránsito, para cargar para Canadá.

De Porto Torres: Concordia Sun, en tránsito, para cargar para Estados Unidos.

Para cargar para Brasil: Virgen de Arrizaca.

Para cargar para Cuba: Doctor Lykes y Lázaro Mocenigo.

Para cargar para Nueva York: Exermont.

Para cargar para Polonia: Lechistan.

Para cargar para Montreal: Star of Assuan.

## LUIS ROSELL

Agente de Aduanas, Consignatario de Buques

Avenida Queipo de Llano, 15  
Teléfono 24570-Sevilla

## A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA

ADUANAS - CONSIGNACIONES TRANSITOS

Agentes en Sevilla de NAVIERA AZNAR, S. A.

Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES

Paseo Delicias, 3. Sevilla.-Santiago Terr, 1 D. Cádiz.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 21.553.715,15 pesetas.  
Banco Mercantil e Industrial, 25.000; Banco Zaragozano, 35.000; Banco Rural y Mediterráneo, 35.000; Banco Coca, 25.000; Editorial Católica Española, S. A., 5.000; Peña Sevillista de Triana (segunda aportación), 205; Centro Cultural San Lorenzo y sus socios, 2.076; liquidación función T. E. J. y Rondallas del Frente de Juventudes, 1.394,60; M. Corcho Fontaneria y Saneamiento, 3.000; empleados y obreros de M. Corcho, 1.100; Guardia de Franco de Sevilla y su provincia, 2.261 pesetas.  
Suma y sigue, 21.768.751,75 pesetas.

## Ley de silencio a partir del día 10 en la zona del centro

**NOTA DE LA DELEGACION DE POLICIA MUNICIPAL Y TRAFICO.**  
Para general conocimiento de los propietarios de toda clase de vehículos, se hace saber que a partir del domingo día 10, queda prohibido el uso de aparatos sonoros de cualquier clase, en la zona cuyos límites inclusivos se mencionan.

Avenida de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza de San Fernando, Méndez Núñez, Plaza del Generalísimo, O'Donnell, Campana, Martín Villa, Cuna, Plaza del Salvador, Manuel Cortina a Plaza de Palanga, Hernando Colón, Alemanas a Plaza Virrey de los Reyes, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Avenida de Queipo de Llano.

Únicamente se autorizará una breve pitada en caso de grave peligro.

Asimismo se ruega al público, circule por las aceras de su derecha en dirección a su marcha, en evitación de los riesgos a que se expone.

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7.45: Diario informativo de la noche.—8: Obras de Misericordia corporales, por el R. P. Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8.30: «La Era Atómica», revista científica de actualidad.—9: Pímanas humor., y chocolate.—9.45: Minutos deportivos, por Juan Triana.—10.30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

#### PROGRAMA PARA MANANA

9.30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10.5: Música variada.—11: Marchas de Semana Santa.—11.30: Saetas, por Gracia de Triana, Manolo Caracol y Antonio Mairena.—12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1.45: Diario informativo de sobremesa, cartelería de espectáculos.—2: Última hora futbolística.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3.30: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.—7.30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8.30: Música para bailar.—9.30: Crónicas deportivas.—9.45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: La tienda de antigüedades.—11: El teatro del aire: Arlequín, Manco de Botica, de Pío Baroja, interpretada por la Compañía de actores de Radio Madrid.—11.40: Saetas y marchas procesionales.—12.20: Folklore español.—12.40: Estilos flamencos.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20.45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—21.45: Radionoticias.—22: Diario Nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0.30: Música para soñar.—0.55: «Buenas noches», perflírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

#### PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8.45: Apertura.—8.47: «Angelusa».—9: Diario Nacional.—

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

9.13: Resumen de Prensa local.—9.28: De mujer a mujer.—9.41: Noticias del aeropuerto.—9.48: Santoral, con disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10.30: Misa para enfermos e impedidos.—11: Cierre.  
Sobremesa.—12: Apertura.—12.15: Su aperitivo con música.—13: Marchas procesionales.—13.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.30: Diario Nacional.—15: Comentario internacional, por «Cefece».—15.30: El disco dedicado.

Tarde.—15.50: Música y deportes, 17.45: Amigos de Radio Nacional.—18.40: Páginas célebres de la música sinfónica.—19: Charla de orientación religiosa, por el P. Venancio Marcos.—20: Diario local.—20.25: Clásicos del piano.

Noche.—21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid.—21.40: Suplemento dominical de la revista deportiva «Campeones».—22: Diario Nacional.—22.30: Gran teatro: «El divino impaciente», de José María Pemán.—24: Concierto popular para la noche.—0.55: «Buenas noches», lectura y cierre de la estación.

### RADIO VIDA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Vida infantil.—8.30: Música variada.—9: Vida y juventud.—9.40: Crónicas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida del hogar.—11.30: Saetas.—12: Música para soñar.—1: Cierre.

#### PROGRAMA PARA MANANA

1.55: Apertura. Año cristiano.—2: Música española.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales.—3: Programa Día, Dedicado a la Semana Santa.—7: Saetas y marchas procesionales, 7.45: Antena de Jerusalén. Cénit de la Semana Santa. 8: Fuego sacro.—8.30: Montañas y su orquesta.—9.30: Compases variados.—9.45: Crónicas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida espiritual.—11.30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

Llorens

Imperio

Gran éxito de la muy divertida película

Un tipo llamado Morgan

(Le Grand Bluff)

Por el nuevo ídolo de Francia: Eddie Constantine, con Dominique Wilms, Mireille Granelli

(Mercurio Films)

Mayores

## cartelera

TEATROS

\* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Tarsila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7.30 tarde, 11.15 noche. Éxito clamoroso de «La herencia», de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.

\* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.

\* CERVANTES. (26217). 4.30, continua. Pases programa: 4.30, 7.30 y 10.30. ¡El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y un reparto sensacional. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Segunda semana. Autorizada.

\* COLISEO. (25375-21636). 5, continua. El éxito de la temporada. Lo más nuevo en dibujos y por primera vez en cineascope. «Festival Tom y Jerry». Autorizada.

\* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Se encuentra convertida en madre de un hijo que nunca ha tenido. «El destino se divierte», por Vittorio de Sica y Wera Gecova. Menores.

\* IMPERIAL. (26878). 5. Gran éxito de la divertida película «Un tipo llamado Morgan» (Le Grand Bluff). Eddie Constantine, Dominique Wilms, Mireille Granelli. Mayores.

\* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color. «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.

\* LLORENS. (26828). 5. Segunda semana con gran éxito de la interesante película de intriga «Toda la verdad». (Stewart Gran-

ger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.

\* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Estreno. Chamartín presenta una magnífica lección de optimismo. «La bella Maggie». Paul Douglas, Hubert Gregg. Autorizada.

\* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. Los guerreros cristianos asaltan las murallas en «Jerusalén, liberada», por Francisco Rabal y Sylvia Koscina. Cinemascope. Ferranicolor. Menores.

CINES. REESTRENOS

\* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Éxito grandioso. «Pulgarcito». En maravillosos colores. Una auténtica película pensada y realizada para los niños. Autorizada.

\* AVENIDA. Marqués de Paradinas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Falso culpable», con Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.

\* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Aclamada como la mejor película extranjera. «Mi tío». Un film de Jacques Tati. Eastmancolor. Menores.

\* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! Una extraordinaria película de aventuras. «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll. Eastmancolor. Dyaliscope. Mayores.

\* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y galardonada de nuestro cine. «Molokah» (La Isla Maldita). Javier Escrivá, Gerard Tichy. Autorizada.

\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Rosita Quintana, Miguel Aceves Mejías y Lucho Gatica, los tres ases de la canción mejicana. «Que seas feliz». Mayores.

\* RIALTO. (51523). 4.30, continua. Toda la grandiosidad y magnificencia de la Roma de los

Emperadores reflejada en el film más apasionante de todos los tiempos! «Fabiola». Michele Morgan, Henri Vidal. Pases película: 4.30, 7, 9.15 y 11.15. Autorizada.

\* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Gran éxito. «Los diablos verdes de Montecassino». Cayetano del cambio sobre una tierra en trance de quedar calcinada. Joachim Furchsberger. Autorizada.

\* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante superproducción «Orden de ejecución». Eddie Albert, Paul Massie, Lilian Gish. Mayores.

\* VICTORIA. (53519). 5, continua. ¡No se complice la vida!... Aquí está la película más jocosa y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Críman para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

VARIOS

\* LA TERRAZA. Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellizas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.

\* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LANTERNAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

\* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigü. Precios populares. Mayores.



# Cofradías que harán estación a la Santa Iglesia Catedral en las tardes del Domingo de Ramos y Lunes Santo

**DOMINGO DE RAMOS**  
Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz.—Iglesia de San Sebastián.

ITINERARIO: Río de la Plata, Brasil, Avda. de la Borbolla, Glorieta de Covadonga, Avda. de Rubén Darío, Avda. de Isabel la Católica, Glorieta del Cid, Palos de Moquer, Avda. de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avda. de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza de San Fernando, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, CARRERA OFICIAL, Plaza de la Virgen de los Reyes, Plaza del Triunfo, Contratación, San Gregorio, Calvo Sotelo, Avenida de Roma, Palos de Moquer, Glorieta del Cid, Avda. de Isabel la Católica, Plaza de España, Avda. de Isabel la Católica, Avda. de Rubén Darío, Glorieta de Covadonga, Avda. de Don Pelayo, Avenida de la Borbolla, Felipe II, Progreso, Porvenir y Río de la Plata. Salida del templo, 3,15; Cruz en la Campana, 6,15; Cruz en la Plaza, 6,55; fuera de la Catedral, 8,10; entrada en el templo, 1.

**Sagrada Cena Sacramental, Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora del Subterráneo.—Iglesia de la Misericordia.**  
ITINERARIO: Plaza de Zurbarán, Misericordia, José Gestoso, Plaza de la Encarnación, Laráña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Arfe, Castelar, Gamazo, Joaquín Guichot, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Martín Villa, Plaza de Villasis, Laráña, Encarnación, José Gestoso y Misericordia. Salida del templo, 5,45; Cruz en la Campana, 6,50; Cruz en la Plaza, 7,30; fuera de la Catedral, 8,45; entrada en el templo, 11,30.

**Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta Parroquia de San Julián.**  
ITINERARIO: San Julián, Duque Cornejo, B. Rodríguez Ojeda, P. Manjón, San Luis, Plaza de San Marcos, Castellar, Almirante Espinosa, Feria, Torreón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Blanca de los Ríos, Alvarez Quintero, Salvador, Cuna, Martín Villa, Encarnación, Imagen, Sor Angela de la Cruz, Doña María Coronel, Dueñas, Bustos Tavera, San Luis, Pumariego, Fray Diego de Cádiz, Morera y San Julián. Salida del templo, 4,30; Cruz en la Campana, 7,25; Cruz en la Plaza, 8,05; fuera de la Catedral, 9,15; entrada en el templo, 1,15.

**Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.—Parroquia de San Roque.**  
ITINERARIO: Plaza de Carmen Benítez, Recaredo, Puñonrostro, Osario, Escuelas Pías, Plaza de Jerónimo de Córdoba, Almirante Apodaca, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laráña, Orfila, Lasso de la Vega, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Placentines, Francos, Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos, San Esteban y Recaredo. Salida del templo, 5,30; Cruz en la Campana, 7,50; Cruz en la Plaza, 8,30; fuera de la Catedral, 9,45; entrada en el templo, 12,15.

**Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de la Estrella, Triunfo del Santo Lignum Crucis, San Francisco de Paula y Santos Justa y Rufina.—Iglesia de San Jacinto (Triana).**  
ITINERARIO: San Jacinto, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Rioja, Velázquez, O'Donnell, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landerio, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, Altozano, Pureza, Vázquez de Leza, Rodrigo de Triana, Luca de Tena y Pagés del Corro. Salida del templo, 6; Cruz en la Campana, 8,25; Cruz en la Plaza, 9,05; fuera de la Catedral, 10,25; entrada en el templo, 1,30.

**Nuestro Padre Jesús del Silencio en el Desprecio de Herodes y Nuestra Señora de la Amargura.—Iglesia filial de San Juan Bautista.**  
ITINERARIO: Feria, Torreón, Amor de Dios, Delgado, Trajano, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Placentines, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Campana, Villasis, Laráña, Plaza de la Encarnación, Alcázar, Sor Angela de la Cruz y San Juan de la Palma. Salida del templo, 7,45; Cruz en la Campana, 9; Cruz en la Plaza, 9,40; fuera de la Catedral, 11,05; entrada en el templo, 1,15.

**Sagrada Entrada en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor, Nuestra Señora del Socorro y Santiago Apóstol.—Parroquia del Salvador.**  
ITINERARIO: Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero y Plaza del Salvador. Salida del templo, 8,30; Cruz en la Campana, 9,40; Cruz en la Plaza, 10,20; fuera de la Catedral, 11,45; entrada en el templo, 12,45.

**LUNES SANTO**  
Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocío.—Iglesia de la Misericordia.  
ITINERARIO: Misericordia, José Gestoso, Plaza de la Encarnación, Laráña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del

Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Villegas, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Odreros, Boteros, Sales y Ferré, Plaza del Cristo de Burgos, Plaza de San Pedro, Almirante Apodaca, Santa Catalina, Ponce de León y Santiago. Salida del templo, 5; Cruz en la Campana, 6; Cruz en la Plaza, 6,40; fuera de la Catedral, 7,40; entrada en el templo, 10,45.

**Hermanidad de Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de las Mercedes y San Juan Evangelista.—Iglesia de Santa Genoveva.**  
ITINERARIO: Avda. de los Teatinos, Felipe II, Diego de la Barrera, Porvenir, Plaza de Covadonga, Rubén Darío, Isabel la Católica, Palos de Moquer, Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avda. de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Miguel de Mañara, Contratación, San Gregorio, Calvo Sotelo, San Fernando, Avda. del Cid, Avda. de Portugal, Arcos de Capitanía, Avda. de la Borbolla, Felipe II, Tello de Guzmán y Avda. de los Teatinos. Salida del templo, 2,30; Cruz en la Campana, 6,15; Cruz en la Plaza, 6,55; fuera de la Catedral, 8,10; entrada en el templo, 1,30.

**Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Pena y Santa Marta.—Parroquia de San Andrés.**  
ITINERARIO: Plaza de San Andrés, García Tassara, San Miguel, Trajano, P. del Duque, CARRERA OFICIAL, P. del Triunfo, Sto. Tomás, Adolfo R. Jurado, Santander, Temprado, Dos de Mayo, Arfe, Castelar, Gamazo, Barcelona, P. Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Martín Villa, Plaza de Villasis, Orfila, Angostillo, Plaza de Fernando Herrera, Daoiz y Plaza de San Andrés. Salida del templo, 6,30; Cruz en la Campana, 6,45; Cruz en la Plaza, 7,25; fuera de la Catedral, 8,35; entrada en el templo, 11,30.

**Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud.—Parroquia de San Gonzalo.**  
ITINERARIO: Nuestra Señora de la Salud, Avda. de Coria, San Jacinto, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Murillo, O'Donnell, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landerio, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, San Jacinto, Avda. de Coria, Alvar Núñez y Azucena. Salida del templo, 4,30; Cruz en la Campana, 7,10; Cruz en la Plaza, 7,50; fuera de la Catedral, 9,05; entrada en el templo, 12,30.

**Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de las Tristezas, Capilla de Jesús.**  
ITINERARIO: Jesús, Baños, Plaza de la Gavidia, Cortes, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Jesús del Gran Poder, Gavidia, Baños y Jesús. Salida del templo, 6,45; Cruz en la Campana, 7,40; Cruz en la Plaza, 8,20; fuera de la Catedral, 9,40; entrada en el templo, 11,45.

**Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de los Dolores, Parroquia de San Vicente.**  
ITINERARIO: San Vicente, Alfonso XII, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasis, Orfila, J. Lasso de la Vega, Aponte, Cortes, P. de la Gavidia, Baños, Jesús y Ximénez de Cisneros. Salida del templo, 7,30; Cruz en la Campana, 8,15; Cruz en la Plaza, 8,55; fuera de la Catedral, 10,15; entrada en el templo, 12,15.

**Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor.—Parroquia de San Bartolomé.**  
ITINERARIO: San Bartolomé, Levies, Plaza de las Mercenarias, Vidrio, Armenta, Tintes, Plaza de Zurzadores, Menéndez y Pelayo, San Esteban, Plaza de Pilatos, Caballerizas, Plaza de San Ildefonso, Zamudio, Plaza de San Leandro, Alhóndiga, Dormitorio, Plaza del Cristo de Burgos, Imagen, Laráña, Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, CARRERA OFICIAL, Placentines, Francos, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, San Esteban, Menéndez y Pelayo, Plaza de los Zurzadores, Tintes, Armenta, Vidrio, Plaza de las Mercenarias, Levies y San Bartolomé. Salida del templo, 6; Cruz en la Campana, 8,50; Cruz en la Plaza, 9,30; fuera de la Catedral, 10,40; entrada en el templo, 1,15.

**Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas.—Capilla del Museo.**  
ITINERARIO: Plaza del Museo, Alfonso XII, CARRERA OFICIAL, Placentines, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Alfonso XII y Plaza del Museo. Salida del templo, 8,30; Cruz en la Campana, 9,15; Cruz en la Plaza, 9,55; fuera de la Catedral, 11,15; entrada en el templo, 1,15.



De arriba abajo: las imágenes de Nuestra Señora de la Hiniesta, del Santísimo Cristo del Amor, de Nuestra Señora de las Mercedes, de Nuestro Padre Jesús de las Penas y de Nuestra Señora de los Dolores.



EL «PASO» DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD DE LA IGLESIA DE SAN ROQUE, QUE HACE ESTACIÓN A LA SANTA IGLESIA CATEDRAL EN LA TARDE DEL DOMINGO DE RAMOS



EL «PASO» DE NUESTRA SEÑORA DE LA ESTRELLA, DE SAN JACINTO, QUE HACE ESTACIÓN A LA SANTA IGLESIA CATEDRAL EN LA TARDE DEL DOMINGO DE RAMOS

## TARIFA DE PRECIOS DE LAS SILLAS COLOCADAS EN LA VIA PUBLICA PARA PRESENCIAR EL DESFILE DE COFRADÍAS

Incluido el impuesto del 5 % de Protección de Menores y 2,50 % en beneficio de Auxilio Social

C A L L E S	Domingo de Ramos y Lunes Santo					
	Pta.	Plas.	Plas.	Plas.	Plas.	Plas.
Campana.	7,25	2,95	7,25	13,20	87,65	
Tribuna Campana.	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60	
Sierpes, desde Campana a Deportes Z.	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60	
Sierpes [desde Rivero a Plaza Falange Española	11,55	7,25	11,55	15,85	123,08	
Plaza de Falange Española (Tribuna)	11,85	7,80	11,85	16,70	129,00	
Plaza de Falange Española (Tribuna Faro).	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60	
Avda. José Antonio Primo de Rivera	5,95	2,95	5,95	10,25	70,96	
» Queipo de Llano	4,60	2,15	4,60	7,25	48,40	
Salida de la Catedral y demás calles.	2,95	1,10	2,95	4,60	30,10	

NOTA.—Si por algún parcelista se intentase cobrar más de lo señalado en la anterior tarifa, deberá denunciarse el caso inmediatamente a la Policía Municipal, que procederá conforme a lo ordenado por el señor teniente de alcalde, delegado de Ferias y Festejos.



# SU HOROSCOPO PARA MANANA

por FAUSTO BOTTOLLO

## ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Si toma en buena consideración a sus parientes cercanos obtendrá armonía en su hogar. Durante la tarde, evite ser demasiado exigente con los demás; de lo contrario, perderá valiosas amistades.

## TAURO



(Abril 20 a mayo 20). No deje de seguir los consejos de un experto durante la mañana, que le enseñará algún método apropiado para actuar mejor con sus socios. Luego, dedíquese a un estudio serio.

## GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). La mejor manera de ayudar a sus seres queridos es mediante el buen ejemplo y la amabilidad. Por la tarde se le presentará una oportunidad de demostrar su lealtad a un amigo.

## CANCER



(Junio 22 a julio 21). Procure pasar la mañana de manera agradable con los suyos o haciendo planes constructivos. Más tarde, evite perder su control para no exponerse a una disminución de su prestigio.

## LEO



(Julio 22 a agosto 21). Al atender un servicio religioso o entregarse a la lectura de alguna obra espiritual, verá con mayor claridad cómo proceder eficazmente para desarrollar relaciones armoniosas con su familia.

## VIRGO



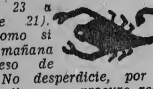
(Agosto 22 a septiembre 22). Durante la mañana, emplee su tiempo en concentrarse en sus aspiraciones y a discutir con un consejero experimentado los medios de lograrlas con el máximo éxito.

## LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Esa difícil situación en su hogar puede solucionarse si demuestra más lealtad y afección a su propia familia. Durante la tarde, considere los medios más apropiados para actuar con éxito en sus negocios.

## ESCORPION



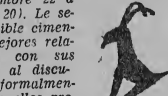
(Octubre 23 a noviembre 21). Parece como si tuviera mañana un exceso de energía. No desperdicie, por lo tanto, su tiempo y procure realizar lo más que pueda en el dominio de sus actividades profesionales.

## SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Este es el día propicio para recoger todas las informaciones necesarias para sus intereses. Durante la tarde, salga en compañía de sus seres queridos para distraerse.

## CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Le será posible cimentar mejores relaciones con sus socios al discutir informalmente con ellos problemas de mutuo interés. También se granjeará la buena voluntad de sus compañeros al dar cierta importancia a sus opiniones.

## ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Al prestar a los demás sus servicios desinteresados, estará preparando el camino para lograr su propia felicidad y su éxito en lo futuro.

## PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Está tan lleno de inspiraciones mañana, que debería de utilizar cada minuto de su tiempo elaborando proyectos y haciendo contactos útiles para el momento de sus intereses.

# LUCES DE LA CIUDAD

## Con la iluminación artística de la Catedral y barrio de Santa Cruz, la noche sevillana cobra un nuevo aspecto

### Cien focos, con un potencial de 80 kilovatios, alumbran nuestro templo metropolitano

### Ochocientas mil pesetas ha costado la instalación del nuevo alumbrado

### Las complicadas obras han durado poco menos de un mes

Los poetas han dicho muchísimas cosas de la noche sevillana. Un collar de tópicos alhajó siempre nuestros encantos nocturnos. Se juguetó bastante con el «sebrillo», la «maravilla» y otros cohetes verbales dignos de la ruidosa piroteoría de los autores de cuplés. Y verdad es que, pese al abusivo fraseo, tenían muchísima razón todos ellos. Es mucha noche la noche de Sevilla. Se impone el canto. La Luna, embistiendo con sus cuernos a los capotes blancos de las azoteas; las plúvidas estrellas, salpicando de brillos las metálicas volutas de las velas, y ese azul de nuestro cielo, abullonado y blando como un edredón, tan propicio al ensueño.

Pero, pese a todos esos alicientes poéticos y artísticos, la noche sevillana adolece de algo tan fácil y difícil —valga la paradoja— como un adecuado alumbrado artificial —vivimos una intensa era técnica— capaz de hacer notar en toda su grandiosidad los perfiles estéticos de nuestros más esenciales monumentos.

Por eso, sobre todo, nos ha entusiasmado la decisión municipal de dotar de adecuada iluminación artística a diversos lugares de la ciudad, dignos de mayor realce en mitad de esta noche sugestiva y única que, generalmente, por temperatura y aun por temperamento, vive Sevilla.

### LUZ, MAS LUZ...

«Luz, más luz...» La frase célebre cobra vigencia estos días en la intención de nuestro alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que, llevado de su amor a la ciudad y con su «sento sentido» para calibrar nuestras cosas, reunió al concejal delegado de Alumbrado, don Mariano Campoy, y al ingeniero jefe del servicio municipal, don Alejandro Murga, para que en breve plazo le prepararan un proyecto inicial para la dotación de iluminación especial a la Catedral y algunos puntos claves del barrio de Santa Cruz.

Dicho y hecho. A los pocos días constaban sobre papel cifras y datos precisos para la instalación de focos que en la noche diesen realce a nuestro templo metropolitano y a algún que otro típico rincón de nuestro primer barrio turístico.

Un mes de preparación y otro de realización. Mañana, Domingo de Ramos, fecha en la que, según el refrán popular, «quien no estrena no tiene manos», Sevilla estrena la nueva luz nocturna de su Catedral y su barrio de Santa Cruz para delicia y admiración de propios y extraños.

### LAS INSTALACIONES

No crean ustedes que es tarea fácil esta de alumbrar artísticamente un monumento, sobre todo si este monumento es de la categoría de la Santa Iglesia Catedral. Hay que tener un muy singular tino para hacerlo de manera digna.

Los técnicos que han realizado estas obras lo han tenido. No hay más que verlo. Pero su trabajo les ha costado. Noche tras noche han venido retocando, como un pintor meticuloso, su obra: una pincelada de luz aquí, otra allá... Los reflectores, instalados en los sitios más inverosímiles —tejadillos, balconillos, aceras—, iban dando la claridad precisa a rincones y artistas. Poco



La Plaza de Santa Cruz, iluminada.

a poco fueron apareciendo, bañados de luz, los más característicos perfiles de nuestro primer templo. Lo más fácil, quizá, fue la Giralda. Eran cuatro planos que la luz besó para hacer oro de la morenez del ladrillo y la piedra.

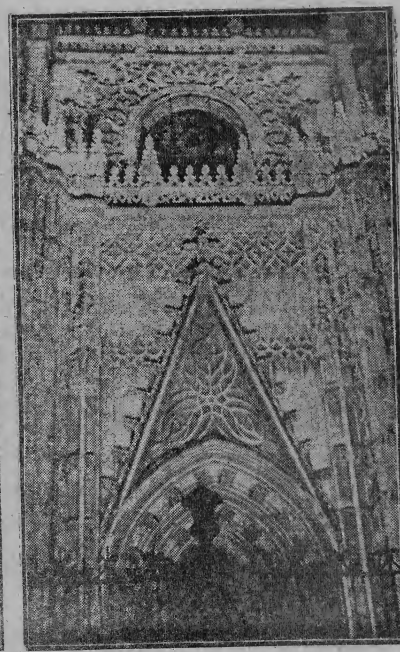
«Giralda en prisma puro  
[de Sevilla,  
nivelada del plomo y de la es-  
trella,  
molde en engaste azul, torre  
[sin mella,  
palma de arquitectura sin se-  
[milla.»

El verso de Gerardo da dimensión y bríos al poema, que ahora traza la electricidad sobre nuestra espléndida atalaya.

Arriba, remontando Santa Juana, sobre la lanza del Giraldillo, una bandada de pájaros y aves nocturnos, desalojados por la luz de los aleros, revolotea triste su desahucio amarillo, como volanderos copos de nieve en imposible descenso o como cuervos de venen agüero que rondasen, agoraramente, la futura vida de tan esbelta torre.

### CIEN FOCOS OS CONTEMPLAN...

Cien focos, cien, constituyen los potentes puntos de luz que miran y alumbran estéticamente la Catedral. Un 60 lux impera sobre la Giralda; menos potencia se deja notar sobre el resto del recinto sagrado: Puerta de los Palos, Puerta de Pasión, Puerta del Príncipe, Puerta de



Luz sobre la Puerta de los Principes, de la Catedral.

San Miguel y puertas de la fachada principal.

Donde menos se sospecha surge un halo de luz que matiza un rosetón, una bóveda, un arbotante o una rizada aguja. Todo luce como un ascua, y hasta las vidrieras, de las que nuestra Catedral tiene espléndidas muestras, han recibido la caricia luminosa de unas transparencias desde el interior para que luzcan bien desde la calle.

Los cien referidos focos, cuyo montaje ha supuesto unas ochocientas mil pesetas, funcionan con una potencia de 80 kilovatios. El coste cada noche de la iluminación general del monumento será de 500 a 600 pesetas, lujo éste que apenas si supone nada de desembolso y que constituye un inigualable ali-ciente, gala grande para la ciudad, que la lucirá desde ahora con orgullo de su valía.

### DESCUBRIENDO SEVILLA

La luz, artísticamente administrada, nos va a descubrir una nueva Sevilla, esa en la que no habíamos reparado, por familiar, por íntimamente cotidiana. Piedras, ladrillos, mármoles, hierros, cristales se nos muestran con inéditos aspectos, dándonos su detallado, minucioso pormenor.

Con el alumbrado de la Catedral también se inaugura mañana la iluminación artística de diversos rincones característicos de nuestra ciudad.

La Cruz de la Lonja y varios perfiles del barrio de Santa Cruz.

En el típico barrio se ha llevado a cabo una intensa acción en favor de las farolas. Se han puesto cristales nuevos, se han pintado los hierros e incluso se han colocado algunas nuevas luces.

La fuente de la Judería, adosada a los muros del Alcázar, tiene una bonita iluminación en tono rojo. Al fondo resalta, debidamente alumbrado, un precioso torreón del Palacio Arabe.

El callejón del Agua lleva transparencias en verde sobre la vedra, creando un grato clima de misterio a todo lo largo del pintoresco muro. En la esquina de la Plaza de Alfaro, sobre los jardines, resalta la iluminación de un artístico balcón.

La Plaza de Doña Elvira tiene iluminada el agua de su pequeña pero sonora fuente desde cuatro ángulos diferentes, y rematando el sugestivo alumbrado se ofrece la cruz forjada de la Cerrajería, en la Plaza de Santa Cruz, con una extraordinaria iluminación en color sencillamente maravillosa.

Pasear nuestra noche, no a la luz de la Luna, sino bajo el influjo de la flamante iluminación artística, será, desde mañana, un inmejorable placer al alcance de todos. La Sevilla nocturna estrena una nueva casa, primaveral y extraordinariamente bonita. Vamos a piropearla.

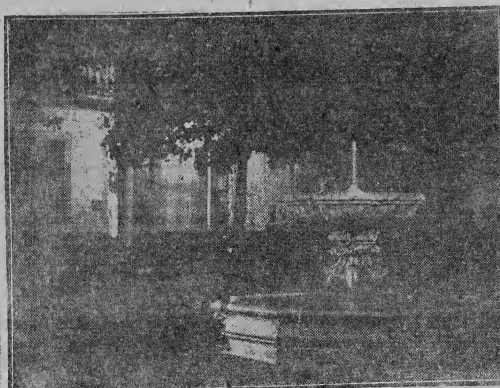
FAUSTO BOTOLLO

## Cafetería "RONA"

RECIENTEMENTE INAUGURADA  
EXQUISITO CAFE EXPRES  
SELECTOS VINOS Y LICORES  
SUCULENTAS TAPAS

Propietario: ANTONIO RODRIGUEZ  
ARJONA, 4 SEVILLA

Imperio Argentina



Aspecto que ofrece la Plaza de Doña Elvira, también iluminada.



## Fin de la Liga en Heliópolis

# Mañana, el emocionante Betis - Granada

## Un encuentro de vital importancia para los granadinos

Y para los béticos, que también tienen que salir a ganar  
**La alineación granadina está decidida; en la bética hay dudas en el ataque**

El encuentro Betis-Granada de mañana en Heliópolis, último de la presente Liga en el terreno verdiblanco, es esperado con interés y la expectativa que ha despertado el partido tiene su razón de ser. Porque, por una parte, la peligrosa situación en que se encuentra el Granada, que necesita los dos puntos de Heliópolis para salvarse de la promoción, hace prever que el conjunto granadino presentará una gran batalla para tratar de ganar. Y esto garantiza la emoción del choque. Y, por otro lado, es lógico que haya interés por ver al Betis en víspera de su participación en la Copa del Generalísimo. Todo ello rodea al encuentro de mañana de grandes alicientes, y es la causa de que el partido se espere con expectación.

El Granada, naturalmente, viene a Sevilla con el propósito de vencer. Este mediador habló por teléfono con el crítico deportivo de nuestro fraternal colega «Patria», Jaime Moreno, y el querido compañero me informó que la expedición granadina había salido para Sevilla en autocar a las nueve de la mañana con los siguientes jugadores: Piris, Candi, Vicente, Méndez, Forneris, Becerril, Larrabetti, Ramon, Martínez, Carranza, Benavidez, Arsenio, Cazo y Almagro.

En cuanto a la alineación, parece ser que Kalmár precisa presentar en Heliópolis este equipo:

**PIRIS; VICENTE; MÉNDEZ; FORNERIS; BECERRIL, LARRABETTI; MARTÍNEZ, CARRANZA, BENAVIDEZ, ARSENIO Y CZABO.**

Un conjunto con firmeza en sus líneas defensivas y con un ataque que puede ser muy peligroso en las contraofensivas. Sobre el papel, los hombres más positivos de este ataque son Carranza y Arsenio, los dos interiores. Sin olvidar a Benavidez, que, aunque algo lento, es un buen rematador, ni a los extremos que se cuentan con rapidez.

El Betis espera en Oromana el momento del choque; sin que su entrenador, Sabino Barinaga, haya decidido todavía la alineación. No obstante, aunque Barinaga no ha dicho aún su última palabra, se cree que el once verdiblanco formará de medios para atrás de esta manera:

Otero; Azuceta, Ríos, Santos; Bosch y Valderas. En cuanto a la delantera, hay seis hombres para formar el ataque: Lasa, Isidro, Kuczman, Vila, Rojas y Argüa. Uno de ellos ha de quedarse en la caseta y lo que no se sabe es quién será. En cualquier caso, lo cierto es que el Betis puede presentar mañana un potente conjunto ante el Granada y que se espera que los jugadores béticos realicen un gran encuentro y se alcen con el triunfo. Esta victoria también la necesita el Betis para mejorar su clasificación, que puede mejorarla, y para que el pabellón de su deportividad quede bien alto.

Por todo lo expuesto, el partido Betis-Granada promete ser un gran final de Liga en Heliópolis, con un equipo, el granadino, luchando desesperadamente por salvarse de la promoción y otro, el bético, jugando más responsablemente en busca de un triunfo que, en buena lógica, debe darle su superioridad sobre su enemigo de turno.

EMILIO VARA.



Ríos, el buen defensa verdiblanco, que, restablecido de su lesión, reaparecerá mañana seguramente

## Golpes francos

Salíó el Sevilla para Bilbao. Hasta Madrid en autocar, y de allí a Bilbao, como Renfe. La posible novedad será Loren en la media. Ah, y los alcones que deben de estar de malas pulgas por lo de aquí.

Con el Betis entrenaron el jueves los tres vez aseguradores que el Madrid nos dio de propina por Del Sol. Y decimos propina, porque lo grado, cuya cifra se oculta celosamente, ha ingresado en las arcas del club.

Pelé se le escapó al Madrid. Fichó por el Milán, que pagó por el traspaso 250 millones de liras. Menuda orquesta para el negro. Claro que es posible que el Madrid con lo de Del Sol no le diese para tanto, o esté escamado ya con lo de Didi.

Ya saben ustedes que el granadino Méndez fue el filán, tropo forzoso que dio la victoria al Madrid, y ahora en unión de sus compañeros quieren borrar ese borrón en Heliópolis.

Bueno, muchas veces ya saben lo que pasa. Se pone uno a quitar una mancha o un borrón y no hace más que extenderla. Hay manchas que no se van ni en la tintorería.

Indio, Bartolomé Recamán y Muñoz, alta en el Español, que sigue en su retiro de Blancas Cábanas, pronósticos y apuestas a la orden del día en la ciudad condal. Entre Méndez por un lado y el Español por otro, pueden hacerle el caldo gordo al Madrid.

En Elche el domingo se desmoronó César como jugador. De Tercera a Segunda de Segunda a Primera y ahí queda el Elche en buen puerto a cubierto de riesgos y tormentas. A ver quién lo mejora. ¡¡Bravo, César!!

SOBRIN.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te parees en las veredas, no molestes para que no te molesten.

Esta noche, en Sánchez-Pizjuán

## El Puerto, dispuesto a confirmar sus aspiraciones de ascenso a Segunda

Esta noche, a las ocho y media, se enfrentarán en «Sánchez Pizjuán» los equipos del Club Deportivo Puerto y Ayamonte, para disputar el penúltimo encuentro de la competición liguera de Tercera División y dirimir las aspiraciones que ambos conjuntos sustentan sobre la participación en la ligilla de ascenso a la División superior. Por el perfil decisivo de la pugna, el hecho de enfrentarse dos de los conjuntos más fuertes del Grupo XII e igualmente, el carácter popular de los precios, establecidos, se ve justificada la extraordinaria expectación de la afición sevillana y queda prevista una gran entrada en el amplio Estadio.

Para dirigir el encuentro ha sido nombrado el árbitro señor Amador de Ceuta, quien estará auxiliado en las bandas por jueces de línea del Colegio de Sevilla.

Guillermo Campanal, entrenador del «once» guadinegro, ha convocado en el Estadio a diecisiete jugadores, de entre los cuales elegirá a los once que habrán de formar el conjunto de réplica al combativo equipo ayamontino. Los diecisiete jugadores citados por Campanal son los siguientes:

LEON, CARMET, RAFAELIN CASTILLO II, CASTILLO I, GONZALO, MOYA, RENART, ROSADO, YOYO, ROMERO, VALENTIN, IDIGORAS, LUQUE, BORREGO, ARAGON Y DIAZ.

Los fronterizos vienen muy animados. Dado que para ellos el encuentro tiene similar trascendencia como para los portuarios los dos puntos en litigio, André, Aranda opondrá al Puerto su mejor formación. Para el trascendental choque repetimos, reina una expectación extraordinaria —pocas veces alcanzada por un encuentro de Tercera— que irá creciendo a

medida que se acerque el comienzo del interesante choque.

### CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

CERVEZA  
**San Miguel**  
AT. BILBAO-SEVILLA

CALCETINES  
**Punto Blanco**  
VALENCIA-VALLADOLID

SAL DE FRUTA  
**ENO**  
BETIS-GRANADA

PAÑOS  
**BAMBARA**  
ZARAGOZA-OVIEDO

braillo  
**ocean**  
R. MADRID-R. SOCIEDAD

RESCADO PERFECTO  
**COLCHON/FLEX**  
ELCHE-AT. MADRID

RELOJ  
**DOGMA**  
OSASUNA-LAS PALMAS

AGUAS  
**Lanjarón**  
ESPAÑOL-BARCELONA

SEGUNDA DIVISION

B.—TENERIFE-AT. ALMERIA  
H.—CADIZ-HUELVA  
J.—CORDOBA-PLUS ULTRA  
N.—JAEN-LEVANTE  
S.—BADAJOZ-EXTREMADURA  
T.—MALLORCA-S. FERNANDO

## EL CIRCO NACIONAL DE BUDAPEST A LA FERIA DE SEVILLA

Entre las grandes novedades que este año cuenta la ya tradicional Feria sevillana, cita mundial de los grandes acontecimientos artísticos, figura la llegada del Circo Húngria, de Budapest, uno de los circos más admirados en Europa, que realizará una gira por España, dando comienzo en nuestra capital. Este importante circo viaja con una grandiosa colección de fieras entre las que figuran grupos de tigres, elefantes, leones y caballos. Figuran también en su programa 20 atracciones de primera magnitud, entre las que se encuentra los famosos cómicos internacionales, figuras de la actualidad circense mundial, Joe and Kay.

El Circo Húngria, de Budapest, presentará en Sevilla el espectáculo que se ha hecho famoso en toda Europa, «Nuevo Mundo», constituido por un apoteósico alarde de original y fastuosa presentación en el que intervienen pistas rodantes, fuentes luminosas y desfiles maravillosos.

Sevilla, centro de atracción internacional, va a recibir durante sus fiestas a uno de los circos más sensacionales de Europa. Bienvenido sea el Circo Húngria a nuestra ciudad.

Imperio Argentina



CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA  
PRIMERA DIVISION  
15 PARTIDO DE ABONO  
DOMINGO, 10 DE ABRIL DE 1960

**GRANADA C. F.**

**Real Betis Balompié**

A las CUATRO de la tarde. Estadio de Heliópolis.  
Localidades y autobuses, en los sitios y horas de costumbre.



# Si no es usted analfabeto, no ejerza como tal

Hubo un tiempo en que estaba de moda el usar la palabra «analfabeto» como algo ofensivo. Cuando a alguien le empujaban en la calle, o se armaba una discusión por puesto arriba, puesto abajo en cualquier cola, o la chacha se revelaba armando la tremolina, o alguien dejaba caer un paquete sobre el pie más próximo de su vecino, era muy fácil oír la palabra:

—Analfabeto!

Luego, quizá porque disminuyeron mucho los analfabetos de verdad, quizá porque el analfabetismo se tomó como lo que es —un problema grave y serio, que se combate grave y seriamente—, lo mismo desde la Junta Nacional contra el Analfabetismo que en el terreno particular, la palabra dejó de usarse como recurso polémico. Quedó para la preocupación de alfabetizar a los analfabetos reales y quedó para las notas pintorescas de algunos alcaldes; algunos alcaldes castizos que, con buen humor y buena idea, decidieron que quien no supiera leer ni escribir tampoco podría entrar en el cine del pueblo ni bailar con las mozas los domingos. Solución draconiana y avispa, que alistó analfabetos a toda velocidad en las clases nocturnas y suprimió analfabetos a mayor velocidad que la conseguida por todas las admoniciones y recomendaciones juntas.

## ANALFABETOS REALES Y ANALFABETOS EQUIVALENTES

Como todo el mundo sabe, analfabeto es quien no sabe leer y escribir, aunque en el último concepto emitido por la UNESCO sobre este tema se afirma que, además de saber leer y escribir, para no ser analfabeto hay que saber también una serie de conceptos elementales y básicos, como la Constitución o las leyes fundamentales del país a que se pertenece, países, principales órganos políticos más impor-



tantes, etc.; en general, todo eso que se obtiene normalmente con la lectura del periódico diario.

Ahora bien, ¿qué diferencia existe entre quien no sabe leer y quien no lee?

Teóricamente, la diferencia puede ser mucha. Prácticamente, las diferencias son muy pocas, porque

ambos están en la misma situación. Ninguno de los dos lee: uno, porque no puede; otro, porque no quiere.

El primero «es» analfabeto; el segundo «ejerce» como analfabeto.

Si se hiciera una encuesta y todo el mundo contestara sinceramente —que es bastante difícil, porque la

mayoría se resisten a confesar la verdad en casi todas las encuestas, porque quieren «quedar bien»—, se comprobaría la enorme cantidad, los miles de personas que saben leer del mismo modo que saben montar en bicicleta. En bicicleta dejaron de montar a los trece o catorce; y de leer dejaron también por esa edad.

Eso, en una masa de gente. Luego hay otra que dejó de leer al acabar el bachillerato y que solamente ha leído las cosas relativas a una cifra importante de gentes que dejaron de leer al salir de la Universidad y que, desde entonces, sólo leen igualmente un poco el periódico y por necesidad las revistas o textos profesionales que precisan.

Naturalmente, éstos no ejercen como analfabetos, aunque el espíritu vaya tomando una única vertiente, que es bastante peligrosa, por que además de la lectura como estudio y de la lectura como información, que es el periódico, también hace falta la lectura como recreo y como formación de ese acervo cultural que todo hombre debe procurar ampliar.

Lo realmente grave es la cantidad de gente que, como señalábamos antes, no lee absolutamente nada, que es analfabeta de hecho, que son analfabetos en ejercicio aunque sepan leer. Y todo eso, por dejadez y no por tiempo o por dinero, pues, como ya dijimos en otra ocasión, el tiempo no es tan difícil sacarlo, en el poco que se necesita para leer cada día un poco, y en cuanto al dinero, cualquiera medianamente orientado sabe que un periódico diario, una revista a la semana y un libro, cuestan algo tan barato como treinta o treinta y cinco pesetas. Que no es para tanto como lo que hoy vale todo.

Ejercer como analfabeto por seis o siete duros a la semana, la verdad, no vale la pena.

## Aquí, México

### Durante cinco años no se abrirán nuevas tabernas en el país

MÉJICO. (Crónica del corresponsal de PYRESA, Juan de Dios Alvarez Aguirre).—Se inició la campaña de «despolitización» teniendo confianza el procurador general L. Román Lugo, de que con ella se logrará un saneamiento de costumbres, sobre todo en la juventud. La campaña se desarrolla con éxito, y entre otras medidas, durante un plazo de cinco años, no se otorgará un sólo permiso, para la apertura de tabernas en todo el país según decreto expedido por el presidente de la República, de acuerdo con una disposición emitida por el Consejo de Salubridad General.

Mil quinientos taxis nuevos entrarán en servicio en el distrito federal, a partir del día 11 del presente mes.

Este servicio público o está bastante bien organizado en la ciudad de Méjico y principalmente, por lo que respecta a las dos empresas que poseen coches con radioemisoras, que prestan un servicio de gran eficacia para la solución del transporte en una ciudad de cinco millones de habitantes y una de las de mayor extensión superficial del globo.

Por cierto, que existe en el D. F. el servicio de taxis que le llaman aquí «de a poco», porque su costo, por muy largo que sea el recorrido que se realice, siempre es de un peso. Hay varios trayectos fijos como por ejemplo, los que hacen los autobuses de la Empresa Municipal de Madrid y el mismo un subterráneo y bodega de los taxis allí donde contiene a sus intereses, siempre por un sólo peso.

## HORIZONTALES

- 1.—Signo del Zodíaco. Establecimiento de bebidas. Día de la semana.
- 2.—Sitio de donde se saca piedra para labrar. Se dice por teléfono. Te atreverás.
- 3.—Vahido, impar. Signo aritmético. Cuernos.
- 4.—Sujeta con cuerdas. Vocal. Pronombre personal. Entrega. Carta de la baraja. Río de Italia. Vocal. Al revés, pariente.
- 5.—Cifra no significativa. Relativo a la juventud. Fruta muy apreciada. Personaje malo de los cuentos infantiles.
- 6.—Personaje bíblico. Locura. Cifra romana. Torcido. Pueblo de Lérica.
- 7.—Alar. Nombre de consonante. Infusión. Interjección. despectiva. Siglas comerciales. Repetición. Vos latina que significa «así».
- 8.—Nota musical. Asidero. Distinta. Novillo de dos años. Contracción. Interjección.
- 9.—Al revés, negación. Pueblo de la provincia de Valencia. Al revés, envuelto. Período de tiempo. Excita, estimula. Al revés, símbolo del odio.
- 10.—Gorra militar. Cavidad del rostro (plural). Garito, partida de juego. Medio de transporte. Nombre de mujer.
- 11.—Arco multicolor. Tanto deportivo. Entregar. Constelación. La mujer de la baraja.
- 12.—Estrella muy brillante. Firme, macizo. Destápele. Baile.
- 13.—Terminación verbal. Nota musical. Pronombre personal. Interjección. Pronombre personal. Forma de pronombre.
- 14.—Explicación, causa o motivo. Color. Sagaz. Extremo del eje terrestre.
- 15.—Bastante. Enredo. Junté. Demostrativo. Acción y efecto de fijar el precio de una cosa.
- 16.—Río español. Bobo. Querrá. tendrá cariño. Lo que aporta la mujer al matrimonio. Apócope de Santo.
- 17.—Preposición. Línea de la circunferencia. Labre la tierra. Al revés, se entra de un escrito. Rey de los humos. Negación.
- 18.—Nota musical. Nombre árabe. Ave de cetrería. Parte del mundo. Parte del año. Lengua provenzal.
- 19.—Toma. Al revés, perdí el equilibrio. Asfracción. Escuchar. Nombre de letra. Hogar. Exclamación castiza.
- 20.—Ave palmeada. Terminame. Consonante. Ritmo musical mejicano. Tratamiento inglés.
- 21.—Noticiario cinematográfico. Aromático. Composición poética. Fecha.
- 22.—De esta manera. Consonante. Onomatopeya de la risa. Interjección. Preposición. Carta de la baraja. Vocal. Bebida alcohólica.
- 23.—Nombre de mujer. Plural de consonante. Pueblo de Burgos. Letra griega.
- 24.—Traidora, pífida. Pecado capital. Con junto de casas.
- 25.—Ventana redonda y ornamentada con vidrieras, en la fachada de las iglesias. Nota musical. Golpes con un palo o bastón.

## HORIZONTALES

- 1.—Saturno. Lar. Agreste.
- 2.—Asor. Era. V. Oro. Sois.
- 3.—Alias. So. Lis. Ev. Pocas.
- 4.—Lot. U. T. Rezos. I. O. Oca.
- 5.—Oli. Caidos. Ron. Falsos. Luz.
- 6.—Ara. Ola. Re. Ira. Al. Asa. Ana.
- 7.—Rasura. P. R. Dar. V. E. Atizar.
- 8.—I. O. Lápida. Agosto. I. O.
- 9.—Aplana. Grao. O. Aia. Animas.
- 10.—Sil. Atrio. Nulos. Apela. Aso.
- 11.—O. P. Nao. Res. Ama. E. I.
- 12.—A. Pallza. Po. O. Ev. Silaba. U.
- 13.—Córdoba. Mesa. Aria. Bogaran.
- 14.—A. Orea. Ro. M. Al. Tisana. E.
- 15.—A. E. Pia. Tea. Ala. O. O.
- 16.—Ole. Alpes. Cetro. Ibiza. Ere.
- 17.—Citara. Alfa. A. Raza. Aridos.
- 18.—R. C. Traéis. Retaca. M. T.
- 19.—Reclas. A. R. Oca. I. O. Cosac.
- 20.—Ica. Non. Pi. Car. Lo. Red. Can.
- 21.—Noé. Oropia. Eme. Abrazo. Rit.
- 22.—Así. V. C. Erizo. R. P. Ene.
- 23.—Sauce. Al. Osa. Me. Ideas.
- 24.—Añil. Ros. A. Ter. Daré.
- 25.—Radamés. Usa. Solares.

## VERTICALES

- 1.—Ingenu. Ang. Canning.
- 2.—Oiré. Pio. O. Ali. Ecos.
- 3.—Atlas. La. Pro. El. Caéis.
- 4.—Sal. U. A. Padre. A. L. Aar.
- 5.—Así. Corona. Loe. Arcano. Una.
- 6.—Tea. Ala. At. Iba. La. Sor. Uda.
- 7.—Ursula. L. R. Zar. P. T. Novela.
- 8.—R. O. Página. Apeara. P. M.
- 9.—Nestor. Proa. M. Isla. Picaré.
- 10.—Oro. Seria. Opera. Fera. Los.
- 11.—A. R. Don. Oco. Cai. E. S.
- 12.—L. Lérica. Ur. A. Te. Socero. U.
- 13.—Avizora. Oleo. Meta. Camisas.

## VERTICALES

- 1.—Vitorear, vocar en honor de alguien. Verbo auxiliar. Alemana.
- 2.—Referente a la teoría. Pecado capital. Débiles, flacos.
- 3.—Nombre de mujer. Tratamiento inglés. Soberano ruso. Ninguno.
- 4.—Adverbio de lugar. Vocal. Al revés y repetido, familiar. Al revés, forma de pronombre. Divinidad egipcia. Vocal. Hogar.
- 5.—De precio elevado. Célebre volcán. Nombre de mujer. Cabello.
- 6.—Junta. Superior, persona que ejerce un puesto de mando (aumentativo y plural). Consonante. Faja o zona de la esfera celeste donde están las constelaciones. Al revés, planta de hojas medicinales.
- 7.—Sujeto con cuerdas. Utílice. Lengua provenzal. Hijo de Noé. Conjunción. Ozido de calcio. Animal provisto de plumas.
- 8.—Nota musical. La primera mujer. Porción de agua rodeada de tierra. De elevada estatura. Madera utilizada para grabados. Al revés, apócope de todo.
- 9.—Verbo. Tardo, premioso. Nota musical. Corriente de agua. Expondrá a la acción del fuego. Interjección arriera.
- 10.—Al revés, embarcación. Descendiente. Medida de capacidad. Pan sin levadura. Alimento básico.
- 11.—Tiene rencor o aversión a alguien. Abreviatura musical. Canción a dos voces. Anillo. Punto cardinal.
- 12.—Superfluo sin importancia. Vos de las ovejas. Expresión de una cantidad. Lugar del desierto provisto de vegetación.
- 13.—Contracción. Nota musical. Repetido, familiar jemenino. Símbolo del odio. Verbo. Letra griega.
- 14.—Nombre de varón. Mujer. Exponer al aire. Arbol frutal.
- 15.—Asideros. Procesada. Plural de consonante. Plural de vocal. Que tiene gran cantidad de pelos blancos.
- 16.—Pareja. Expresiones de alegría. Loco, sin juicio. De esta manera. Utiliza. Nombre de mujer. Al revés y repetido, familiar.
- 17.—Forma de pronombre. Aglomeración de celdillas de cera de las abejas. De esta manera. Utiliza. Nombre de mujer. Al revés y repetido, familiar.

18.—Repetido, familiar muy querida. Organismo internacional. Fianza. Cada una de las piezas de barro cocido que cubren la techumbre de una casa. Dignidad etíope. Siglas comerciales.

19.—Pecado capital. Personaje bíblico. Le tras de «Cádiz». Escuchó. Nota musical. Pelea, lucha. Contracción.

20.—Al revés, preposición. Habituales. Vo cal. Bellaco, estulto. Nombre de consonante.

21.—Animal felino. Cachorros de un animal, plantigrado. Carriátón. Feribida el aroma.

22.—Constelación. Vocal. Nota musical. Interjección. Forma de pronombre. Carta de la baraja. Cifra romana. Constelación del pecho.

23.—Cuerdas. Río de Suiza. Artículo femenino (plural). Se atreverá.

24.—Enjaden, exacerban. Se dice por teléfono. Monacillo.

25.—Cierta región de Italia. Plural de vocal. Iniciarán o comenzarán su vida.

(La solución, el sábado próximo).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

- 14.—R. Sonará. Os. A. Ar. Rareza. A.
- 15.—O. S. Gas. Era. Ore. O. T.
- 16.—Are. Favor. Avila. Atlla. Mero.
- 17.—Genial. Siám. A. Liza. Obrero.
- 18.—R. L. Etapas. Tabaco. R. L.
- 19.—Esposa. O. E. Ibi. I. A. Rápida.
- 20.—Seo. Osa. Al. Los. Za. Cés. Dar.
- 21.—Tic. Satina. Aga. Armado. Ere.
- 22.—Esa. I. I. Ebanio. I. S. Aes.
- 23.—Solaz. Ma. Ara. Ed. Acres.
- 24.—Cuna. Asi. A. Oro. Cain.
- 25.—Azaroso. Ure. Estanta.



## Roger Vadim y su nueva Brigitte Bardot

### Pamplinas vuelve a los 65 años

Roger Vadim, el realizador de la escandalosa cinta «Las Liaisons Dangereuses», ha realizado en Italia otra película basada, como la anterior, en un relato del siglo XVIII. Pero esta vez se trata de un relato relacionado con vampiros. Se trata del film titulado «La sangre y la rosa», tomado de «Carmina», de Sheridan Le Fanu, pero al contrario de otras narraciones de este género, el vampiro no es un hombre siniestro y generalmente mal encarado, sino una dulce, bella e interesante mujer: Annette Stroyberg, esposa del propio Vadim. Esta es como una segunda edición de la anterior esposa, la célebre B. B., aunque él asegura que en nada ha querido recordarla. Después de asegurar hasta la saciedad que no pensaba que su esposa se dedicara al cine, porque no tenía vocación, ni aptitudes, la hizo protagonizar «Las Liaisons Dangereuses» y la colocó en el primer plano de la popularidad. Ahora ha repetido la experiencia y ha puesto a su lado un nombre de la categoría de Mel Ferrer. No puede decirse que la segunda señora Vadim sea una consumada actriz, pero es bella y tiene unos ojos dulces y profundos.

una de aquellas aventuras de los pioneros de la civilización, y esta rodada en lo que en otros tiempos fue pradera inmensa, habitada solamente por fieros «apaches». Si el éxito de este film se parece al de entonces, no será extraño que dentro de otros veinticinco años algún otro productor se sienta tentado a realizarla de nuevo.

El veterano famoso actor Buster Keaton, a los 65 años, y después de ser una de las figuras del cine que pasará a la historia como actor cómico, tiene que trabajar para vencer su tremenda catástrofe económica. Ha filmado «Las aventuras de Huckleberry», basada en una novela de Mark Twain.

Después de haber gastado todos sus millones en satisfacer los caprichos de su mujer, Nathalie Talmadge, caprichosa y vacía, se vio abandonado por ésta y en la completa ruina. Tuvo que luchar contra toda clase de adversidades económicas y sentimentales, hasta que encontró a su actual esposa, Eleanor, con la que contrajo matrimonio cuando él tenía cuarenta y cinco años y ella dieciocho. Ella ha sido quien le ha ayudado a luchar contra el fracaso y, sobre todo, contra el alcohol. Esta mujer que le salvó, sigue animándole y ha puesto toda su esperanza en la recuperación del gran Pamplinas. Ahora, el domador de fieras de esta cinta, llena de ternura, es su nueva oportunidad y el deseo del gran público, como puede suponerse.

Una película sobre los efectos de la lluvia radiactiva en los pescadores japoneses, piensa llevar a la pantalla Anthony Quinn, y se llamará «The Miraculous Fish». El ambicioso productor y estropeado actor piensa que el protagonista de su película sea nada, menos que Gregory Peck. ¡Buena suerte!

Wong Howe es un chino de 60 años que se atreve a decir a las actrices verdades que ningún otro mortal se atrevería. Wong, sí, porque es el mejor operador, o uno de los mejores, por lo menos. El sabe mejor que nadie encontrar aquel defecto que puede estropear una escena, y corregirlo. Así, sabe que a la bella Liz Taylor es mejor fotografía a pleno sol, pues posee los ojos demasiado juntos y tiene una belleza fría que carece de profundidad. Greta Garbo, los pies demasiado grandes para una perfecta armonía fotográfica; Ingrid Bergman necesita que le resalten los pómulos, y Marlene Dietrich tiene la nariz excesivamente larga. Pero sólo Wong puede decirlo.

SHEILAH MORTON.

## Por una "Ley del Teatro"

por Tomás Borrás

Se puede considerar nuestra Dramática como exponente de luz del espíritu; como elemento coherente de nuestra nacionalidad; como agente de influencia en el mundo; como volúmen económico. Aspectos que sorprenderán al distraído. Pues la gente, esa nube fluida y voluble de caprichos sin fin, que llamamos «la gente», ignora que uno de los títulos preciosos de nuestra presencia en la Cultura histórica, como forjadores de uno de sus prototipos, es el Teatro; es signo de fuerza invencible y de personalidad de los países; no sabe tampoco que la Lengua y el Ser de España se han impuesto en América, en buena parte, desde el tablado de los cómicos. Y, en fin, que junto a las narajitas de Valencia o el asoque de Almadén, figura el Teatro como importador de divisas y artículo de buena exportación.

Aparte las consideraciones sobre el valor del Teatro de España por superior y gloriosa muestra de la potencia de nuestro genio, quiero fijar dos de sus calidades, las que deben interesarnos en un momento en que lo internacional, lo social y lo económico se tienen muy en cuenta.

Hay un hecho milagroso, increíble maravilla: un comediante y un autor pueden decir su palabra desde el Círculo Polar Antártico hasta el paralelo de Vigo, en el mismo idioma; hayan nacido en la calle de Mayo, en la Avenida de Mayo, en México o en Colombia. Si un hombre inclina su frente sobre el papel en trance poético, en ese ámbito que va del Mediterráneo al Pacífico, veintidós países y doscientos millones de hombres esperan su mensaje. Si Alejandro Ulloa quiere actuar en Lima o en Bogotá, y Lola Membrives en Barcelona o en El Salvador, no han de arrojar la dorada herramienta de su expresión oral. Hay un orbe, una superpatria en la cual estamos todos los nacidos según el mismo verbo, insertos y perdurables. He aquí el suceso cardinal, del que todavía no nos hemos dado cuenta justa.

Pues ese hecho cardinal debería haber sido puesto en orden para beneficio mutuo, si lo que justifica la existencia del Estado es coger la premisa y robustecerla. El pasmoso legado de un Habla y Teatro comunes, es materia bastante para armar sobre ella una or-

ganización que engrandezca más lo que ya, en sí, es enorme. El haz de tanto ingenio y esfuerzo, la dirección de la alta Cultura hispánica, la ha abandonado el Estado, en este punto. Y los agentes de varias naciones sustituyen su ausencia, en beneficio propio, desgastan con sus manejos y habilidades los hilos que nos enlazan, (americanos y españoles), en una trama. El cinema, aliado de la invasión, agente de colonialismo, arma imperialista, arroja al teatro en Hispanoamérica. Y nosotros, sencillamente de brazos cruzados el desahucio de nuestro verbo (pues no van allá compañías neutralizadoras y la sustitución de nuestro acento por el exótico. ¡Ni siquiera estamos a la defensiva! Repitamos el verso de Rubén Darío: «¡Tantos millones de hombres hablabamos inglés!».

«Se desea una Ley del Teatro», gritaría yo si tuviese autoridad para ello. Una ley que ajuste la necesidad vital, la apatía de teatro que sientan nuestros pueblos, y su afuente creadora. Una ley que haga ciudadanos del «Teatro del Habla» a cuantos participan en ella, preparándoles la escena digna y los estimulantes económicos. De ese modo un sólo, total y magno teatro condensaría el esfuerzo y el ingenio de ese bienentendido de millones de seres. ¿Hay proyecto de arboladura más alta?

¡Hacia patria el envío de compañías a Hispanoamérica, a las que exige cierto repertorio y dignidad de reparto, a cambio de pasajes gratuitos, abono preparado por los consules, etc. Francia exporta con cargo al Ministerio, misiones teatrales con selectos representantes y obras genuinas. Cualquier país se esmera en ofrecer ese escaparate de la altura de pensamiento y de gusto, a los foráneos, demostración de superioridad intelectual a la gente atraída por mil propagandas. Obsérvese el contraste: la indigencia con que viven y trabajan nuestros faranduleros, entregados a sus propias fuerzas (con las dos excepciones madrileñas consabidas) sin auxilio moral ni material. ¿Y no acabaría la «Ley del Teatro» con los excesivos nacionalismos de allá, que tratan a España a idéntica escala que a un país ajeno totalmente, cuanto nosotros consideramos a los hispanoamericanos como españoles, a todos los efectos del arte?

A pesar de que el Teatro español en sus viajes siempre ha sido un huérfano, el ímpetu individual, que nunca nos falla, ofrecía en el ayer cercano resultados que demuestran lo que se lograría si nos organizásemos a fondo. Pero ya es imposible la aventura. El desembolso para viajes impide la acción individual; y hace precisa la organización basada en la tutela del Estado. Así se sostendría, de nuevo, la bandera de nuestra Cardula en la América cinematográfica, que es decir anglosajonizada. Así serían los cuadros de representantes eminentes, y no relas e hilachas. Así, en justa correspondencia, traeríamos aquel teatro nativo a nuestra metrópoli, coronando un ciclo fecundo y hermoso.

¿Y la Música? Ya no es solo cuestión hispánica impulsar y administrar tan inextinguible cantera; es asunto de extensión universal. Con su fuerza de carácter y su hondura, la música española es acatada en la red de los puntos cardinales. Sin embargo, nada le produce, en crecimiento de prestigio, a España; no pueden los compositores nuevos competir de potencia a potencia con la música universal. ¡No tienen donde exhibir sus óperas, hacer tocar en el extranjero sus piezas sinfónicas o de cámara. Y en lo práctico, en todo el mundo la música ha sido abandonada, al parecer, por la desidia, al dominio público. Ni honra, ni provecho, ni expansión, ni lucro.

Teatro y Música, como Libro y Artes Plásticas, son manantiales que se pierden. Como se exterminaba la Artesanía hasta la que tomó en sus manos el Sindicato. Podrían ser inextinguible fuente de ingresos, «arte ese otro valor de «demostración e influencia» españolas. Coda el Estado por su cuenta esos instrumentos del caducismo de crédito intelectual, de santa propaganda, tumbre de nuestra alma y reales lucros, además de medios de intimidad con nuestros parientes, y construya el método y el organismo adecuados al propósito. Acuérdese de que el Teatro y la Música también son «comerciales». Atraiga a una colaboración a los artistas y creadores de los países afines. El resultado será poner a España más arriba, en lo que se refiere a su espíritu, a su comunidad con los pueblos imagen suya... y más arriba en sus caudales.

**CHIQUELOS**  
LE REGALARÁ EL PALADAR  
CON EXQUISITAS MARAVILLOSAS  
DESCUENTO DE VENTAS PARA LA ZONA SUR DE ESPAÑA  
ENRIQUE SANCHEZ RUIZ  
León Hernández, 9 - Tel. 29725 - SEVILLA

Y ya que he empezado hablando de vampiros, les contaré una cinta japonesa que tiene ese mismo tema espeluznante y siempre tentador, aunque adaptado a la vida actual. Tiene el enigmático título de «Onna Kyuketsuki», y es la historia de la bella Miwako, esposa de un científico atómico, que es rapada por un hombre vampiro y llevada a un castillo subterráneo en el Sur del Japón, donde se da cuenta de que el hombre vampiro es el mismo que trescientos años atrás rapó a Shiro, su antepasado. Por un proceso misterioso ha conservado la juventud y vive dedicado a la venganza, porque amó a la princesa Katsuhime, hija de Shiro, y al morir ésta, juró vengarse y beber la sangre de todas las mujeres solteras de la familia de Katsuhime. Sólo hay algo que el hombre vampiro no puede resistir, la luz de la Luna, y sabedora de esto, Miwako logra escapar aunque es capturada de nuevo y de nuevo llevada al siniestro castillo. El hombre vampiro la convierte en una estatua de cera. Pero hay un final feliz después de tanto terror. Llegan al castillo el esposo, la hija y la Policía, y tras una gran batalla son destruidos el hombre vampiro y sus servidores: una bruja, un pigmeo y un ser gigantesco.

Podrán ver que también los japoneses se sienten atraídos por los films de terror y misterio, en los que abundan las truculencias y las complicaciones fantásticas.

Después de más de veinticinco años, ha sido filmada de nuevo una cinta de gran éxito: «Cimarrón». La primera versión fue protagonizada por Irene Dunne y Richard Dix; ahora, los protagonistas serán la exquisita María Shell, Ann Baxter y Glenn Ford. En ella, María Shell aparecerá como una joven de 18 años y terminará siendo una anciana de 70. Milagros de la caracterización y las prodigiosas dotes interpretativas de la actriz alemana, actriz alemana.

La historia, como entonces, es

### «ESCRIBA BIEN»

Eliminando todas sus faltas de ortografía, consultando el moderno «DICCIONARIO ORTOGRÁFICO ANGULO y NORMAS GRAMATICALES». El más práctico y completo para la rápida y eficaz consulta de la escritura. Lujosamente encuadernado en tela. 344 páginas, 16 x 11 cms. Precio, 60 pesetas. Solicitese a «Exclusivas, C. de E.», Bravo Murillo, 29, MADRID.

siempre es preferible... **ALFA**



**ALFA**  
doméstica



primera marca española.

MOD. 51

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE **ALFA**

De modernas líneas y colorido, este modelo es conocido en millones de hogares de todo el mundo y es más apropiado para los nuevos hogares españoles por su sencillez de manejo y sus múltiples aplicaciones.

Cose hacia adelante y hacia atrás con puntada corta y larga desde telas de nylon a las más gruesas, borda zurce y hace toda clase de labores.

Con o sin motor, con mueble o sin él, portátil con un precioso estuche, es siempre una maravilla.



Se había muchas veces de errores cometidos por la Prensa. ¿Qué se humano está libre de cometerlos? Y el periodista, su deseo de servir al lector, ha publicado noticias que al final no se han confirmado.

Se recuerda a este respecto el caso de ese periódico de Roma que anunció la muerte de Pío XII unas horas antes de que Su Santidad hubiera fallecido.

Y la plica de un periódico norteamericano, el «Star», de una ciudad de los Estados Unidos, que inesperadamente, y con grandes titulares informó a sus lectores de que el presidente

«¿Cómo se había muerto el actor, cincuenta y cuatro horas después del coqueo?»

## Quiere dar la vuelta a Africa por medio de auto-stop

Barcelona. Francisco Balagué, el estudiante barcelonés que el verano pasado llegó por sus mismos medios a la India, proyecta ahora dar la vuelta a África en «auto-stop», según publica «El Correo Catalán». Francisco Balagué, estudiante de Medicina en unión de un compañero de Madrid, Manuel Gal, estudiante de Derecho, a través el Sur de Francia, Italia, Grecia, Turquía, Persia, Afganistán y Pakistán y la India en los más diversos medios de transporte, pero siempre gratuitamente.

Ahora prepara la expedición de este verano, en la que su amigo no podrá acompañarle por tener que cumplir las milicias universitarias, y su deseo es dar la vuelta a Africa. ¿Para ello desea encontrar un compañero. Tiene ya un amigo francés que iría con él, seguramente, pero preferiría que fuera un español.—  
CIRFA.



París.—La «Duquesa de los Bretones» de 1959, Gisele Quemard, corona a su sucesora, Ginette Joyes, a quien los bretones residentes en París han elegido «duquesa» para 1960. La fiesta de la coronación que tiene ya una larga tradición en la capital francesa, se celebró en el Palacio de la Mutualidad. (Foto PYRESA).




Ayer y hoy del fútbol se encuentran en esta estampa: el mago Samitier con el nuevo mago del fútbol, en señalar al ex bético un fabuloso porvenir en el fútbol nacional.

Ayer y hoy del fútbol se encuentran en esta estampita: el mago Samitier con el nuevo mago del fútbol español — un fichaje de diez millones — el ex bético Luis del Sol.

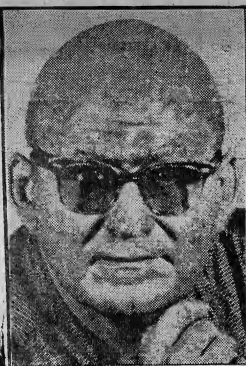
La foto fue obtenida el día de la presentación de Del Sol en Madrid, donde todas las opiniones coinci-

den en señalar al ex bético un fabuloso porvenir en el fútbol nacional.



Cada día hay una novedad o algo viejo se transforma en novedad, en moda. Ahora está por esos mundos de moda balancearse sobre una tabla apoyada en un rollo de madera. Y hasta empiezan a decir que este arte —llamado bongología— es bueno para la salud.

Esta chica alemana, de Dusseldorf, no está loca dedicándose a dar besos a una tela. Con multitud de colores —barras de labios siempre— a beso limpio ha descubierto una nueva moda pictórica. Parece que el resultado es estimable y la joven, cuyo nombre es Ilse, ha empezado a exportar a América. El arte del beso llega así a los últimos extre-



Dos fotos de John Howard Griffin, escritor de Los Angeles, que se ha sometido a una terrible prueba para convivir con la gente de color en Nueva Orleans y escribir después sobre su género de vida. Para cambiar el color de su piel tomó unas peligrosísimas cápsulas, sometiéndose después a rayos infrarrojos. Ahora prepara un libro con su experiencia.



Parece ideado para la Feria de Sevilla, pero es el último grito de París para la primavera. El vestido de lunares es creación de Michel Goma y el de volantes, de Christian Dior. El primero en otomán y el segundo en organdí.



GRACIA DE OCHO DIAS  
Sin palabras.





# SEVILLA

Deposito  
SE. 3.-1958  
Núm. 8.009

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 11 DE ABRIL DE 1960

PRECIO  
150 Pes.

## Nuevas pruebas en fa- vor de Chessman

San Francisco, 11.—George Davis, principal abogado de Caryl Chessman, ha declarado que dispone de nuevas pruebas que tienden a demostrar la inocencia de Chessman. Declaró: «Estoy convencido ahora, por primera vez, de que Chessman es inocente de los crímenes que se le imputan y que fue víctima de las circunstancias».

## Con enorme esplendor se inició ayer nuestra Semana Santa

### El tiempo, espléndido, contribuye a la bri- llantez de los desfiles

Se inició la Semana Santa con enorme esplendor, contribuyendo el magnífico tiempo al mayor realce de nuestros desfiles procesionales.

En la serie gráfica de Sánchez del Pando que ofrecemos en esta página, a la izquierda, de arriba abajo, el Cardenal durante la procesión de las palmas en la mañana de ayer; la estampa, que será ya clásica hasta el sábado, del penitente arrodillado durante los altos en la marcha, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altózano, presidiendo la Cena en representación de S. E. el Jefe del Estado.

A la derecha, la salida de su templo del Cristo de San Roque y el paso entre las columnas de la Alameda del Cristo de la cofradía de la Hiniesta.

(AMPLIA INFORMACION EN ULTIMA PAGINA)

## Nasser y Nehru expresan su pesar por las muertes de inocentes en Suráfrica

### Verwoerd mejora, pero su curación durará más de seis semanas

Nueva Delhi, 11.—El presidente Nasser, de la República Árabe Unida, y el primer ministro de la India, Nehru, han expresado su profundo pesar por «las recientes muertes, en gran escala de inocentes personas en la Unión Sudafricana», en un comunicado conjunto publicado al final de la visita de Nasser a la India que ha durado 13 días.

«Estos acontecimientos han sacudido la conciencia de los pueblos civilizados de todo el mundo, y el Presidente y el primer ministro expresaron la esperanza de que el peso de la opinión mundial influirá en las autoridades responsables de la adopción y ejecución de tal política».

VERWOERD MEJORA

Johannesburgo, 11.—El primer ministro, Verwoerd, quedará incapacitado durante unas seis semanas, si no se presentan complicaciones importantes, han manifestado los cirujanos otorrinolaringólogos que le atienden, según informa el periódico inglés «Rand Daily Mail».

El diario agrega, sin embargo, que los balazos que recibió el sábado pueden haber causado (Continúa en segunda página)

## El embajador de EE. UU. en la NATO visita a los ministros de Comercio, Hacienda y Asuntos Exteriores

Madrid, 11.—El embajador de los Estados Unidos en la NATO y jefe de la delegación del mismo país en la OECE, visitó al ministro de Comercio, don Alberto Ullastres.

El señor Randolph Burgees llegó al ministerio a las doce menos cuarto, acompañado de dos miembros de la Embajada americana y del director general de Relaciones Económicas del ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Nerva.

Después, el señor Burgees estuvo en el ministerio de Hacienda, donde celebró una entrevista de media hora con el señor Navarro Rubio, asistiendo a la conversación el se-

cretario general técnico del ministerio, señor Ortiz.

A última hora de la mañana el señor Burgees ha sido recibido por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

Esta tarde, el señor Burgees realizará diversas visitas a los representantes de la Banca, y mañana el diplomático americano saldrá para Sevilla.—CIFRA.

## El Betis venció por 3 a 2 al Granada Brillantísima victoria del Sevilla en Bilbao

En el grabado, el primer gol bético conseguido por Isidro. (Foto Sánchez del Pando).

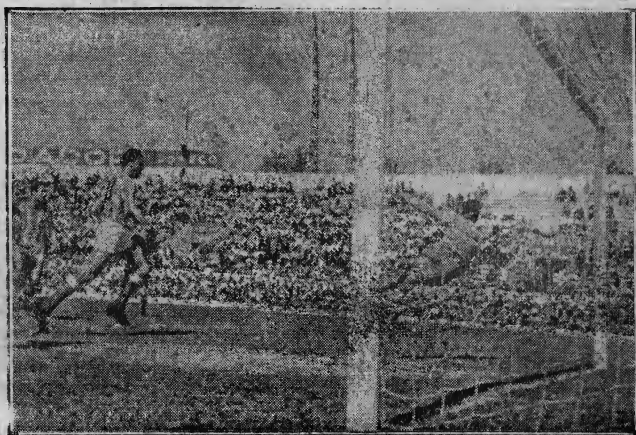
## Tuvo parado el corazón veintisiete minutos

Hoy, un mes después de la operación, hace vida normal

Madrid, 11.—Durante 27 minutos tuvo paralizado su corazón el niño Braulio Manzana de 14 años, natural de Poyale del Hoyo (Avila), huérfano de madre, y al guño interno en un Colegio madrileño.

Hace un mes, este muchacho fue sometido a una difícil operación de corazón en el Hospital Central de la Cruz Roja, de

Madrid, durante la cual tuvo parado su corazón 27 minutos, actuando en su lugar el corazón-pulmón artificial. La operación, realizada felizmente por el doctor García Ortiz, jefe de Cirugía cardíaca de la Asociación de la Prensa, ha dejado al pequeño en perfecto estado ya que hace su vida normal.—CIFRA.





## Una montaña

VAN a cumplirse dos años de la vuelta de De Gaulle. Dos años en que Foster Dulles, así aterrado, acudía a París para ver lo que pensaba de las concepciones occidentales oficiales de la guerra —de su estructura diplomática— un hombre que no había demostrado excesiva complacencia en la dirección anglosajona del bloque, anticomunista y que había objetado mucho contra una de las construcciones más queridas de los Estados Unidos: el europeísmo. De Gaulle no era europeísta y a veces parecía incluso haber estado próximo a Mendes-France. ¿Qué iba a pasar? Foster Dulles le dijo a una persona cuando salió de París:

—Creo que vamos a salir ganando.

Y así ha sido. De Gaulle ha estado estos días en Londres. Y allí lo hemos visto y entendido como europeísta destacado y firme. Desde Londres se percibe bien lo que es Europa, precisamente porque se le ve lejos, fuera de ella, más lejos todavía en el sentimiento que en la geografía. Al lado del europeísmo vago, veltórico, a la Aristides Briand, de los políticos de la IV República, el Presidente de la V República hace descansar su europeísmo en realidades concretas. En unos campos se ha quedado más atrás; en otros ha avanzado más que nadie. Así, mientras para el poco europeísta en materia de defensa —aterrado al concepto de la «grandeza de Francia» y de su gloria militar, enfascado en pruebas termonucleares— en materia política —fiel a su teoría de la Europa de las Patrias, que no es precisamente la de Europa del Consejo de Estrasburgo—, resulta más europeísta que nadie en el orden económico, y he aquí no solamente defendiendo al Mercado Común, sino impulsando, manotazos, el plan Hallstein de aceleración del mismo, mediante la adopción de una tarifa para el exterior de los «Seis» países, que discrimina contra las mercancías procedentes de otros, incluidos los «Siete», que Inglaterra encabeza.

POI CEEFOR

Hombre político de raza, De Gaulle es práctico. Sabe que mejor que perderse en mil organizaciones paralelas es consagrarse a una. Y este es su camino. Cuando Francia, Italia, Alemania y el Benelux sean en lo económico una sola nación —esto tiene el Mercado Común—, poco podrán contra esa realidad otras razones políticas o idiosincráticas. Es por ahí por donde hay que empezar a soldar las piezas sueltas del tablero europeo, contando con que, al fin y al cabo, el Mercado Común es una organización abierta a la que pueden irse incorporando los demás países europeos. Una organización similar a la Mancomunidad británica, con débiles y remotos lazos —como la llamada preferencia imperial—, no puede unir cosas que estuvieron durante mucho tiempo desunidas y hasta separadas por fosos de sangre. Alguien ha dicho que la Mancomunidad británica —ese milagro en virtud del cual la India actúa concretamente siempre con el remoto y «odiado» Londres— se ha dicho que es una costumbre. En cambio Europa es cualquier cosa menos una costumbre. Como costumbre, Europa es la guerra de unos contra otros, la lucha intestina. Hay por eso que comprometerse y embarcarse. Y no se puede dar marcha atrás en el Mercado Común —dice De Gaulle—, que es la aventura de unidad más importante que se ha acometido en la historia de este continente.

Lo cortés no quita lo valiente. De Gaulle —decíamos hace unas días— puede mediar entre MacMillan y Adenauer. Mucho más que honores de viejo amigo —ese viejo y difícil amigo de la Cruz de Lorena, de las Memorias de Churchill—, De Gaulle ha recibido honores de gran mediador. A los amigos no se cuida tanto como están cuidando los ingleses al Presidente de la V República. En cierto modo, De Gaulle está siendo tratado por los ingleses —como mismo, como por los rusos. Unos y otros, aunque para distintos fines, están procurando apartar a De Gaulle, un tanto, de Adenauer. Los ingleses, para que el Mercado Común no siga adelante; los rusos, para que no siga adelante la O.T.A.N. Unos y otros fracasan y no obtienen del Presidente francés bazas definitivas. Por lo que se refiere a Inglaterra, si es bazu considerable, la oferta francesa de asociarla —de manera especial, porque la Mancomunidad impide a Albión la integración— al Mercado. Si la montaña no viene a Mahoma, este irá a la montaña. La montaña, por ahora, es De Gaulle.

## Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento

# Urbanización de la barriada de Torreblanca

## Se crea una Comisión Informativa de Ordenación Urbana

### Durante la Feria podrán circular por la ciudad carruajes con llantas metálicas

La Corporación Municipal trabaja aun en estos días solemnes de la Semana Santa y trabaja de muy activa manera, como lo demuestran las dos sesiones habidas esta mañana en la Sala Capitular de la Casa Consistorial, reuniones de la Comisión Permanente y el Ayuntamiento Pleno para el estudio de numerosos asuntos de interés para la ciudad.

**LA REUNION DE LA PERMANENTE**  
Ciento treinta y un asuntos figuraban incluidos en el orden del día de la Comisión Permanente, algunos de ellos de bastante importancia.

Con referencia a la misma, el alcalde nos informó que había sido aprobado los asuntos presentados, de los que destacamos por su importancia los siguientes:

Repatriamiento por los conceptos de aumento de valor y beneficio especial entre los interesados con la imposición de contribuciones especiales, por la ejecución de los proyectos de urbanización de la prolongación de calle Cristo del Calvario, collector de alcantarillado en calle Alfonso XII; construcción de un jardín, pavimentación y decoración de la urbanización de tres manzanas en Los Remedios; adelantamiento y formación de aceras en la Avenida de Ciudad Jardín y pavimentación en calle Valdes Leal y pavimentación en calle Antillano Campos.

Pliegos de condiciones para contratar, mediante subasta pública, las obras de construcción de catorce viviendas para los maestros del grupo escolar de San Jerónimo.

Bases para regular el concurso de bocetos con destino a la construcción de las fuentes en el Parque de M.ª Luisa.

Bases para la celebración de un concurso de balcones y patios adornados.

Proyecto para el exorno con jardinería y pavimentación complementaria en el acceso que sale por calle San Juan a la urbanización de tres manzanas en Los Remedios por 191.517,05 pesetas.

Recepción provisional de las obras de construcción de un grupo escolar en Torreblanca.

**COMISION INFORMATIVA DE ORDENACION URBANA**  
También ha sido designada una Comisión Informativa para el estudio del plan general de Ordenación Urbana.

El objeto de esta Comisión es el de que la opinión pública tenga una mayor intervención en los proyectos que sobre urbanismo se realicen, al tiempo que se darán oportunidad a todos aquellos que puedan verse directamente afectados en sus intereses económicos sean oídos con anterioridad a la aprobación definitiva del plan por la autoridad competente.

La referida Comisión tendrá carácter informativo en cuanto a las facultades resolutorias quedan, por imperativo legal, a los órganos permanentes del Municipio y de la Administración estatal.

La Comisión Informativa para el estudio del plan general de Ordenación Urbana se integrará, bajo la presidencia efectiva del alcalde, por los siguientes miembros:

El señor teniente de alcalde delegado de Ordenación Urbana y Obras, que actuará como vicepresidente. Dos arquitectos de la Oficina municipal de Ordenación Urbana. Dos arquitectos designados por el Colegio de Arquitectos de Sevilla. Un representante de la Excm. Diputación Provincial. Un representante de la Cámara de la Propiedad Urbana. Un representante de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación. Un representante de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. El conservador del Patrimonio Artístico en Sevilla. Representantes designados por la Jefatura de Obras Públicas, Junta de Obras del Puerto e Inspección de Zona de la Renfe. Representantes designados por la Delegación Provincial de Sindicatos y la Delegación del Ministerio de la Vivienda en Sevilla.

Con independencia de los componentes representativos de la Comisión que anteriormente se indican, formarán parte de la misma, por expresa designación de la Alcaldía, don Manuel Clavero Arévalo, don Rodrigo de Medina Benjumea y don Fernando Barquín Barquín.

#### OTROS ASUNTOS

En la misma sesión se dio cuenta de una carta recibida que firmaba el general jefe de la Región Aérea del Estecho, teniente general González Gallardo, dando gracias a la Corporación por la felicitación que ésta le hizo objeto días pasados con motivo de cumplir su tercer aniversario al frente de tan importante cargo militar.

Los capitulares reunidos acordaron felicitar a la Asociación Coral de Sevilla por el brillante éxito obtenido días pasados en la interpre-

tación del «Stabat Mater» de Rossini en audición patrocinada por el Ayuntamiento.

También se acordó aprobar una propuesta del señor Canela Morato sobre la autorización de que, durante los días de Feria, puedan circular por nuestra ciudad carruajes con llantas de hierro.

Finalmente el señor Romero López informó sobre las bajas ofrecidas por los vendedores del mercadillo de La Candelaria, consistentes en un 30 a un 45 por ciento sobre los precios normales en el pescado; un 46 por ciento, en la recova; y un 25 por ciento, en los de frutas y verduras.

#### SESION PLENARIA

Terminada la reunión de la Comisión Municipal Permanente, se reunió el Ayuntamiento Pleno para el estudio y aprobación de un orden del día en el que figuraban 22 asuntos.

Como más importantes destacamos la aprobación del expediente sobre suplementos y habilitaciones de créditos, por transferencia, en el presupuesto ordinario vigente y con cargo al superávit existente de treinta y un millones de pesetas del presupuesto de 1959. De él se decidieron a diversas obras diez millones; ahora se aprueba una nue-

va aplicación por igual cuantía, quedando aún once millones, que se emplearán más adelante en la realización de otras importantes obras.

#### URBANIZACION DE TORREBLANCA

Es aprobada por unanimidad una propuesta de la Alcaldía sobre la aportación por el Ayuntamiento de seis millones de pesetas para las obras de urbanización del terreno de las 1.500 viviendas que han de construirse en Torreblanca. En vez de encargarse el Municipio de esta realización, se hace una entrega global a la entidad promotora de las referidas construcciones, para que proceda a la urbanización de toda la barriada de Torreblanca. La aportación municipal supone un cincuenta por ciento del coste total de las referidas obras, que alcanzarán los doce millones de pesetas.

#### PAVIMENTACION DE LAS AVENIDAS

Asimismo el Pleno revocó el acuerdo del pasado 5 de diciembre, aprobado de los proyectos de reforma de la pavimentación de las Avenidas de José Antonio Primo de Rivera y de Queipo de Llano en la parte relativa al procedimiento a seguir para la construcción de estas obras, desisténdose de

la formalidad de subasta y adoptando en su lugar la de concurso, con arreglo a nuevos pliegos de condiciones, a fin de que el resultado de la referida pavimentación quede debidamente garantizado por la empresa que acometa las obras.

La nueva pavimentación se hará con riegos asfálticos, pero no sobre adoquines, como se ha hecho en algunas calles de la ciudad, sino sobre hormigón armado.

Es aprobado también el expediente sumario para la instalación del alumbrado extraordinario de la Feria de abril por 2.305.000 pesetas, y aceptada la recepción definitiva de las obras de ampliación del grupo escolar de Santa Teresa de Jesús.

Finalmente se leída la memoria de la Secretaría General correspondiente al ejercicio 1959 acordando los capitulares se haga constar en acta un voto de gracia para el secretario, señor Narbona Navarro, por su brillante labor.

Antes de ser levantada la sesión, los capitulares, a propuesta del señor Fernández Ortiz acordaron nombrar a don Félix Arias, presidente de la Corporación por el fallecimiento del veterano periodista, redactor de «A B C» don Félix Arias, que durante muchos años realizó la información municipal.

## El Caudillo y su esposa asistieron a la procesión de las palmas en El Pardo

El Pardo, 11.—Con motivo de la festividad del Domingo de Ramos, SS. EE. el Jefe del Estado y esposa, acompañados de sus nietos, oyeron la santa misa, en la iglesia del palacio de El Pardo. Con SS. EE. se encontraban los jefes de sus Casas Civil y Militar, ayudantes de servicio, jefes y

oficiales del Regimiento de la Guardia y alto personal de la Casa Civil y del Patrimonio Nacional.

SS. EE. y séquito concurrieron a la procesión de las palmas, que se celebró dentro del recinto del palacio.—CIFRA.

## Nueva amenaza de crisis en Italia

Roma, 11.—El senado ha aplazado su reunión hasta las 10 de esta tarde para que Tamborini pueda celebrar una sesión ministerial plenaria.

Tamborini se reunió con el directorio del partido democrata-cristiano esta mañana, en una sesión que puede decidir su permanencia o dimisión, bajo la presión de los dirigentes del partido que se oponen a que acepte el apoyo neofascista. Si Tamborini decide dimitir, no parece probable que comparezca en el Senado y si que se dirija directamente a la reunión ministerial al presidente Gronchi para presentarle su dimisión.—EFE.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

## Nasser y Nehru expresan su pesar

(Viene de primera página)

do daños que le alteren el habla, el sentido de equilibrio o posiblemente su estado mental durante algún tiempo. Estas complicaciones y la impresión recibida en el atentado pueden apartar a Verwoerd de sus deberes oficiales por bastante más tiempo que seis semanas.—EFE

#### LA PERSONALIDAD DEL AGRESOR DE VERWOERD

Londres, 11.—El agricultor sudafricano detenido en relación con el atentado perpetrado contra el jefe del Gobierno de África del Sur, Hendrik Verwoerd, acostumbraba a dirigir la palabra desde un tablado montado en el Hyde Park de Londres, informa hoy la Prensa.

Según la información, el agricultor, David Pratt, nacido en Inglaterra, realizaba frecuentes visitas a Londres, la última

de las cuales la llevó a cabo en el otoño del año pasado.

Durante sus visitas a Londres, una ciudad que le atraía, Pratt residía en el «National Liberal Club», a donde se dirigía después de dirigir la palabra en Hyde Park. En sus discursos hablaba siempre calorosamente sobre la situación en África del Sur y en el club se ha indicado que Pratt «odiaba» la política seguida por el Gobierno sudafricano.

La Prensa agrega que Pratt era un hombre con medios. El ex propietario del restaurante «Giggi», donde Pratt hacía sus comidas durante las visitas a Londres, declaró que Pratt siempre llegaba en un «Mercedes» negro.

Pratt nació en Surrey y cuenta 51 años de edad. Cursó estudios en la Universidad de Cambridge.—EFE.

## YUL BRYNNER KAY KENDALL

como no se ha visto nunca;

como jamás la verá.

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar

El genio insufrible de un hombre que sólo una mujer logra dominar



## La revolución industrial en la jungla de los elefantes

por Enrique Ruiz García

### NATURALEZA, PAISAJE Y ACTITUDES HUMANAS

El paisaje indio es prodigioso. Lo llena todo, lo envuelve y lo devora. Todavía la tierra es naturaleza y la simbiosis «hombre-paisaje» produce en el europeo una dolorosa y fústica impresión porque él está acostumbrado a las separaciones y a los compartimientos. El europeo tiene que decir: voy a ir a la naturaleza porque sabe que está lejos de él y perfectamente acotada. Aquí no ocurre así.

Sobre la tierra plena y ancha se recortan las figuras de las mujeres como largas sombras: como las mismas gacelas, pelicanos, búfalos, monos y elefantes que pueden llegar a las carreteras.

Según nos adentramos en el Sur, la piel de las gentes es más negra. A veces adquiere el color del ébano y se tiene la impresión de haber entrado en un Estado africano. Pero las facciones siguen conservando, sin embargo, su regularidad normal. Es como si hubieran pasado siglos en una caliente playa tropical. Las mujeres llevan en los pies, haciendo juego con los collares, gruesas pulseras de metal dorado que brillan bajo el Sol y lanzan, a la lejanía, repentinos destellos. En la nariz suelen tener también brillantes pendientes. En la frente, entre los dos ojos, un leve disco colorado: religiones, costumbres.

Entre Sindri y Tatanagar —en la ruta hacia Calcuta—, los palmerales, la flora y la fauna, más los pueblos de adobe y paja, suman en esa primera impresión de que la Naturaleza campea aún como quiere y sale, la multitud que va por las carreteras a pie descalzo, y acaso un gran paraguas negro sobre los hombros para huir del sol, lleva consigo el cántaro del agua. Las mujeres sobre todo. ¿Y quién es este hombre con los pantalones de denmudas, leve taparrabos, manto rojo y paraguas negro? Va solo, como un rev. Sonríe cuando pasamos.

Sobre un búfalo enorme, que se baña al lado de un grupo de niños en un remanso de aguas lúvias, caborea un cuervo negro. A la sombra de los animales grandes se esconden pajaritos enormes que no deben querer nada con el sol de la tarde. A cada paso que da el cabu, paso que da el pelicano, pero siempre a su sombra.

La ropa de las gentes es mínima. El «correllado» y estrecho «sari» hasta el cuello —sari del Norte se transforma ahora en atavío más suelto, que deja, en ocasiones, el busto casi al aire. El Sol se funde con la Tierra.

Esta es la Naturaleza; la jungla no es un mito, sino un hecho real poderoso. Donde ha sido vencida y «alejada», por así decirlo, es en los grandes complejos industriales y ello no deja de ser una noticia impresionante. Este pequeño vicio que atravesamos, por ejemplo, donde las mujeres hacen abluciones, tiene ya como fondo un gigantesco mundo industrial. Las torres metálicas de las fábricas de fertilizantes o la llama roja de los hornos de acero cambian el paisaje. Aparece, entonces el jardín. Jardines casi ingleses, pero orientales también.

El contraste es tan palmario que no puede dejar de pensarse que en esos círculos, casi extraterritoriales, de las grandes fábricas, lo primero que se habrá perdido es el paisaje o, mejor aún, la Naturaleza absorbente. Es inevitable. La selva se acota con el esfuerzo. ¿Pero qué ocurre en el interior de los nuevos mundos industriales?

**LA REVOLUCIÓN FRONTERIZA**  
De ahora en adelante, cuando hablemos de la revolución industrial, tendremos que hablar también de la juventud india. Porque esta última aparece en primera línea: es la nueva militancia.

En Sindri, en la inmensa fábrica de fertilizantes —la quinta parte de las necesidades de la India se cubren hoy con su producción—, sentados ante una taza de té, podíamos oír las nuevas tesis:

—Hasta la Independencia importábamos abonos y alimentos. Ahora queremos evitar las dos cosas. Tenemos que ahorrar divisas para traer máquinas y dar trabajo. En eso estamos.

Teníamos delante a un ingeniero alto, de cara firme y enérgica. De vez en cuando asomaba a sus ojos el chispazo de una sonrisa.

—Pero usted cree que partiendo de cero, o casi cero, se puede transformar la India sin recurrir a reformas y cambios mucho más profundos sobre todo teniendo en cuenta el enorme avance chino?

Sus ojos claros parecían medir y pesar las palabras.

—Nuestra economía está planificada, es decir, como en el socialismo, pero creemos que es posible efectuar al salto permitiendo también la libre iniciativa. Por eso hemos elegidos las dos cosas: una vía intermedia.

La población industrial de Sindri alcanza la cifra de 12.000 hombres. Hay escuelas, hospitales, miles de viviendas nuevas. Pasando por los talleres se ve, repentinamente, el nuevo proletariado de Asla. Es un impacto nuevo.

Los uniformes de trabajo y las sandalias componen una nueva humanidad. Las caras tienen un aspecto nuevo: más abiertas y despejadas, más atentas. Me dicen algo muy interesante: determinados aumentos racionales de alimentación han producido cambios muy favorables en la productividad.

**LOS OBREROS INDUSTRIALES**  
Más tarde, en la ciudad del acero y las locomotoras—Jamshedpur—, volvería a enfrentarme con esta situación. Me interesaba saber, pro-

fundamente, los cambios mentales que se producen en los trabajadores industriales con relación a las castas y a los demás fenómenos de inhibición hindú musulmana, en esta sociedad sacralizada. Pregunto y me contestan.

—Al principio tuvimos cantinas y cocinas separadas para hindúes y musulmanes.

—¿Y qué ocurre hoy?

—Nos pusimos de acuerdo con las agrupaciones sindicales y echamos abajo el sistema. Fuera, y aun dentro, tuvo repercusión, pero no hubo protestas.

—«Hablemos de los «intocables», de los parias.

El hombre me mira con una mirada tensa que parece recorrer, de una vez, mundos enteros de preocupaciones y dolor.

Ciertos oficios y trabajos —consta como un diplomático— todavía son realizados por determinadas clases...

—Dice «clases» y no castas.

Me mira sonriente y prosigue: —de forma que algunos oficios se reclutaban entre aquellos que hereditariamente los habían venido haciendo.

—¿Qué cambios se han producido al abrirse la Escuela de Aprendices?

Otra vez su mirada va lejos, pero retornando de una vez, como un golpe de alegría.

—Desde que abrimos la Escuela de Albañilería en 1954 han ingresado en ellas muchos «boys» de las llamadas castas superiores. Las rígidas estructuras profesionales desaparecen.

Más tarde, en el curso de la visita a la fábrica de Acero Tisco, pude hablar con uno de los capataces sobre el mismo problema. Más cerca de los obreros conocía perfectamente sus problemas.

—En realidad —me decía—, podría decirse que los obreros, fuera de sus casas, apenas tienen concepto de las castas. Acaso en el interior de su hogar el problema sea distinto, pero la industrialización se llevará todo por delante.

Hablamos, ahora, de los días de la división, cuando la India se escindió en dos para crear, al Este y Oeste, el Estado islámico del Pakistán. Ya hemos hablado de los graves desórdenes de aquellos días, del choque violento de musulmanes e hindúes en todo el territorio.

—Aquí —me dicen— no hubo un sólo incidente. Los obreros tienen otros problemas.

Pasamos ahora frente a unos hornos enormes que lanzan a una gran pared frontera —como si fuera un volcán— un torrente de llamaradas rojas. La nave de la fábrica se ilumina y todo el mundo detiene, durante un momento, al menos, los pasos.

—Una vez ocurrió aquí un accidente y hubo tres heridos graves. En un primer movimiento se quiso coger al herido más grave, un hindú, para llevarlo al hospital, pero éste, volviendo la cabeza, se limitó a señalar a otro obrero musulmán. Después dijo levemente, pero de forma que todo el mundo lo oyó y todavía, hoy, se recuerdan en la empresa sus palabras:

—Hammara bhai ko le jao...

—¿Qué significa?

El guía sonríe un instante como pidiendo perdón. El obrero dijo: «lleve también a mi hermano».

**EN EL «JUBILEE PARK»**

**DE JAMSHEDPUR**

La ciudad de Jamshedpur es conocida mejor por Tatanagar. Así, simplemente, en recuerdo del nombre del primero de los pioneros industriales de la India: Jamseti Nusserwanji Tata, personaje que comenzó, al comenzar el siglo, este gigantesco «reclamo» industrial.

He visto, en todas las ciudades de la India, los productos «Tata» y he visto, también, su retrato. Una cabeza de filósofo, una larga barba blanca y unos ojos pacientes y tranquilos. Sin embargo, este hombre perteneciente a la minoría «paria», edificó un imperio.

Como otros parias y minoría pequeña en la India, pero muy activa y que tiene su origen en las antiguas invasiones persas, Jamseti Nusserwanji Tata tenía el instinto de los negocios y la pasión por la transformación de su país. Como los hombres de su tiempo —Tagore, el poeta, y Gandhi, el reformista—, Tata se empeñó en dar a los doctrinarios el instrumento material imprescindible: acero y locomotoras.

—Hoy producimos aquí, anualmente, cerca de dos millones de toneladas de acero...

Nuestro guía quien me recuerda, en este inmenso recorrido por

(Pasa a la página siguiente)

### Nota informativa

## Dos nuevas PLANTAS

Próximamente, ascensor y escalera mecánica.

La generosa acogida que desde el primer momento nos dispensó Sevilla, nos ha llevado a la ampliación —ya anunciada— de dos nuevas plantas. Hoy se abre al público con una instalación provisional, que no tardará en quedar definitivamente terminada.

Para mayor comodidad de cuantos nos honran con su visita, próximamente entrarán también en funcionamiento la escalera mecánica —adelanto con que cuentan los grandes almacenes de las capitales importantes del mundo— y el ascensor. Como corresponde al rango internacional de Sevilla.

Con las dos plantas nuevas hemos ampliado las secciones ya existentes y hemos introducido las de menaje, juguetes, oportunidades y complementos de deportes. La nueva distribución, según las plantas, es la siguiente:

### PLANTA BAJA:

Perfumería, bolsos, cinturones. Bisutería. Medias, pañuelos, lanas de labor. Turismo. Discos... Ropa de cama y mesa, toallas. Papelería.

### PLANTA PRIMERA:

Tejidos de todas clases: lana, sedas, algodones... Elegantes confecciones para señora, chicas, niñas. Caballeros, muchachos, niños... Canastillas. Y para el hogar.

### PLANTA SEGUNDA:

Exposición y venta de trajes de Primera Comunión para niñas y niños. Y todos los complementos.

### PLANTA TERCERA:

Complementos de deportes. Juguetes. Uniformes y delantales. Menaje. Artículos de limpieza, de cuarto de baño, de plástico. Loza. Cristal. Cubertería y orfebrería... Y oportunidades.

## Galerías Preciados

SEVILLA

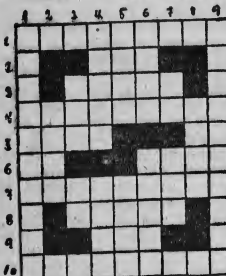
## Agricultura e industria

Nos parece fruto de una mentalidad desprovista de auténtico realismo, la actitud de algunos sectores empeñados en minimizar un hecho por demás evidente: que si por una parte el campo ha sido, es y será, cada vez en mayor grado, la despensa de España —algo que desearían naciones como Gran Bretaña, Alemania y otras potencias europeas obligadas a importar un volumen muy considerable de sus alimentos—, resulta también en otro aspecto la apodadura para una industria idóneamente desarrollada. De aquí la incompetencia —según dijo el ministro Secretario General del Movimiento, en Guadalupe—, de pretender establecer un dualismo absurdo entre el sector agrícola y el industrial, entre industria y agricultura, cuando ambos son a todas luces complementarios. Quienes tratan de restarle interés a la transformación y modernización del campo basándose en la superior y más inmediata rentabilidad de la industria, olvidan o ignoran que el núcleo principal de nuestras exportaciones procede de la agricultura, y que gracias a los ingresos en divisas originados por este sector se financiaron en períodos difíciles importaciones que demandaba la industria para llevar adelante algunos programas de desarrollo en sectores básicos. Entre tanto, mientras el nivel de vida del obrero industrial ha experimentado en los últimos cuatro lustros un alza considerable que nadie puede soslayar, la agricultura no ha resuelto todavía sus problemas estructurales por se a la ingente labor desarrollada por el Estado, y los índices de capacidad adquisitiva del trabajador campesino, están muy por debajo del nivel logrado por la mano de obra industrial.

Los planes de conversión agrícola-industrial de Badajoz y Jaén, el plan de las Bardenas, la redención de enormes extensiones de superficie campesina transformadas por el Instituto de Colonización en diferentes puntos de España, el millón y pico de hectáreas afectadas por la concentración parcelaria, la red de silos y almacenes instalados por el Servicio Nacional del Trigo, el esfuerzo para mecanizar las actividades agrícolas, el fomento de la ganadería mediante la lucha contra la erosión del suelo, el estímulo de la repoblación forestal, la ayuda a las pequeñas empresas campesinas, etc., representan un avance extraordinario y si se quiere gigantesco, habilita cuenta de los escasos medios con que contaba España, en el proceso de modernización agrícola; sin embargo, no vale olvidar tampoco, que durante el transcurso de este período de tiempo, el incremento de la población se eleva a cuatro millones de personas y que la demanda de productos campesinos se manifiesta ya actualmente a un ritmo muy intenso, tanto en el área industrial y urbana como en las mismas zonas rurales. Por otra parte a una demanda de tipo cuantitativo —la que imperaba hasta 1950 más o menos—, ha sucedido desde entonces un mercado consumidor que exige cantidad. Para responder a esta demanda, es insuficiente una producción masiva e indiscriminada; requiere por el contrario un estudio serio del mercado, y un acoplamiento a los principios que rigen sus necesidades. Todo ello comporta naturalmente un avance superior de mecanización e industrialización de la agricultura que redunde en beneficio del obrero campesino —que al ver aumentada su capacidad adquisitiva consumirá más productos de origen industrial—, y de los consumidores en general. En definitiva, ya está claro que la presunta antinomia industria-agricultura carece de fundamento.



Arbescos



Horizontales.—1: Asfalto o betún que se halla en las Antillas.—2: En el juego de la se- cansa, dos o tres naipes iguales. 3: Cama ligera para una sola persona (al rev.).—4: En arqui- tectura, moldura saliente.—5: Se dirigirá. Terminación ver- bal.—6: Negación. De vueltas una cosa sobre su eje o alrede- dor de un punto (al rev.).—7: Dará firmeza y seguridad a al- guna cosa, la afianzará o suje- tará.—8: Lugar poblado de pi- nos (al rev.).—9: Sujeto con cuerdas (al rev.).—10: Aconse- jan, hacen presente alguna co- sa para que se practique o evite.

Verticales.—1: Variedad de aceituna larga y puntiaguda. 2: Espacios de tierra limpia donde se trilla.—3: Marcharé (al rev.). Terminación verbal.—4: Miembro de la era para trillarla, o después de trillada. Remo parecido al canaleta.—5: De elevada estatura. Extiende una cosa más o menos fluida. 6: Familiarmente, llamado, cla- mad con anhelo por una cosa. Composiciones musicales para una sola voz.—7: Templo de los antiguos mejicanos. Igual o se- mejante totalmente (al rev.). 8: Denotar alegría.—9: Estor- barán, impedirán, detendrán.

Solución al anterior

Horizontales.—1: Gabinete.—2: Animal.—3: Al. Opote.—4: Nop. Ut.—5: Darit. At.—6: Irán. Aur.—7: Oao. Sino.—8: SN. Aisam.—9: Ad. Are.—10: Dalas. Et.—11: Alemac.—12: Delicado.

Verticales.—1: Grandiosidad. 2: Loarán. Ale.—3: Ba. Prao. Aiel.—4: Ino. In. Adami.—5: Niput. Si. Sac.—6: Enot. Aisa. Ca.—7: Tas. Aunaré.—8: Elec- trómetro.

50050

nota nota

n

¿DE QUE TE DA MIEDO?

Solución al anterior

UN CENTAURO



# ATOROS

Las corridas de ayer

## Triunfos de Peralta, Manolo Vázquez, Limeño y Paula Diego Puerta salió a hombros Grave cogida de "El Viti"

EN TOLEDO  
Toledo, 10.—Seis toros de don Jo- sé Quesada, muy bravos. Curro Giron, en el primero, una oreja. En su segundo, silencio. Miguelín, en su primero, una ore- ja. En el otro, silencio. Mondeño, en el tercero, palmas. En el último, ovación.

EN CAZORLA  
Cazorla, 10.—Corrida a beneficio de la reconstrucción del famoso Monasterio de Nuestra Señora de Montesión. Cinco toros, uno de don Rafael y don Angel Peralta y cua- tro de Guardiola. El rejoneador Angel Peralta, dos orejas y rabo. Jaime Ostos, en su primero, ova- ción. En su segundo, dos orejas, ra- bo y pata. El Vito fue ovacionado en un par de banderillas. Diego Puerta, en su primero, dos orejas, rabo y dos vueltas. En el úl- timo, gran ovación, dos orejas, rabo, dos patas y vuelta a hombros de los entusiastas.

EN MADRID, GRAVE COGIDA DEL DEBUTANTE MIGUEL DE LOS REYES

Madrid, 10.—Novillos de doña Ma- ría de los Dolores de Juan de Cer- vantes, bien presentados y con cas- ta.

Miguel de los Reyes, de Zamora, que se presentaba, fue ovacionado al hacer un quite por chuevelinas al primer novillo de la tarde, y en unas vueltas al tercero, primero suyo, fue empujado y volteado al inten- tar un lance de frente por detrás. Pasó a la enfermería en brazos de la asistencia y la corrida quedó en un mano a mano Redondo-Garcés. Emilio Redondo, en el que abrió plaza, una oreja. En el tercio, aplau- sos. En el cuarto, ovación y vuelta al ruedo.

Luis Alfonso Garcés, en su prime- ro, división de opiniones. En el cuar- to, pitos. En el quinto, plaza, mu- chos aplausos y algunos pitos.

Miguel de los Reyes, fue asistido en la enfermería de herida en tercio inferior del muslo izquierdo, con una trayectoria de quince centímetros hacia atrás y arriba, que contusiona la arteria femoral, con arran- camiento de colateral y desgarras de la vena femoral. Intensa hemorrá- gia, que precisa practicar transfusión de sangre durante la intervención. Erosiones múltiples. Pronóstico gra- ve. Doctor Giménez Guinea. Pasó al Sanatorio de Toreros.

EN LOGROÑO

Logroño, 10.—Dos novillos de Sán- chez Montejó y cuatro de Sánchez Flores.

Gastón Vázquez, peruano, en su primero, palmas y pitos. En el otro resultó cogido y lastimado, pero vol- vió al toro y tuvo que ser retirado a viva fuerza. Mató Valerito de varios sablazos.

José López «Valerito», en su pri- mero, ovación y vuelta. En su se- gundo, breve.

Faustino Inchausti «Tina», en su primero, una oreja. En su segundo, gran ovación, una oreja y salida a hombros.

Parte facultativo: Gastón Vázquez sufre un puntazo profundo de seis centímetros en la parte posterior del muslo izquierdo, de pronóstico menos grave.

### Feria Oficial y Nacional de Muestras AVISO Horario de Semana Santa

Domingo de Ramos:	Mañana de 10 a 2 Tarde de 4 a 6
Lunes, Martes y Miércoles Santos:	Mañana de 10 a 2 Tarde de 4 a 7
Jueves Santo:	Mañana de 10 a 2 Tarde, cerrado
Viernes Santo:	Cerrado todo el día
Sábado Santo:	Mañana de 10 a 2 Tarde, cerrado

El Domingo de Resurrección se restablece el horario normal de 10 a 2 de la mañana y de 4 a 10 de la noche

Durante la lidia del quinto toro, el banderillero Pepe Illeras ha in- gresado en la enfermería, por ha- berse clavado en la parte anterior del muslo derecho una banderilla. Pronóstico leve, salvo complicacio- nes.

EN CIUDAD REAL

Ciudad Real, 10.—Inauguración de la temporada. Novillada de la Fren- sa. Ganado de don Germán Garvas, manso. El quinto, condenado a ban- derillas negras.

Curro Montes, en su primero, di- visión de opiniones. En el cuarto, si- lencio.

Victoriano de la Serna, gran ova- ción, una oreja y petición de otra. En el quinto, aplausos y salida al tercio. Se pitó al novillo en el arras- tre.

Pepe Osuna, en su primero, gran ovación y una oreja. En el último, petición de oreja y vuelta a hom- bros, en unión de La Serna.

EN ALICANTE

GRAVE COGIDA DE «EL VITI»  
Alicante, 10.—Inauguración de la temporada. Reses de Antonio Mar- tínez Elizondo, que dieron buen juego.

Santiago Martín «El Viti», en su primero, petición de oreja y dos vueltas. Al intervenir en un quite en el segundo, es alcanzado apar- tamente y herido, pasando a la enfermería.

Paco Camino, en su primero, si- lencio. En el que mata sustituyendo a «El Viti», silencio. En el quin- to, división de opiniones.

César Ortega, en el tercero, resul- to alcanzado y recibe un puntazo. No obstante, sigue en el ruedo. Una oreja y vuelta visiblemente he- rido. Después pasa a la enfermería.

Partes facultativos: Santiago Martín «El Viti» sufre una herida por asta de toro en el triángulo de escarpa del muslo izquierdo, de seis centímetros, de trayectoria ascen- dente, que diseca músculos sartor- ios. Pronóstico grave. César Orte- ga presenta una herida dislocada en la región glútea, de pronosti- co leve.

«El Viti» ha tenido que ser hospi- talizado, mientras que Ortega pasó al hotel.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA  
Sanlúcar de Barrameda, 10.—In- gurgación de la temporada. Seis no- villos de los señores Hidalgo y Martín.

Angel Peralta, en su primero, mu- chas palmas. En el otro, dos orejas. Limeño, en su primero, mansote, muchas palmas y saludos. En su segundo, dos orejas y dos vueltas a hombros.

Paula, en su primero, mansote, muchas palmas y saludos. En su segundo, dos orejas y dos vueltas a hombros.

Los dos matadores salieron asi a la calle.

El primer novillo de Limeño fue pitado en el arrastre.

EN BARCELONA

Barcelona, 10.—En la Plaza Mo- numental actuaron novilleros y ta- naderos nuevos en esta ciudad.

Cinco novillos de Manuel Muñoz Aguilar y uno de Rodríguez Vila. Paco Pastor, ovacionado en sus

Antonio Rúa, en su primero, aplausos. El bicho fue aplaudido en el arrastre. En el quinto, ovación. Terremoto, en el tercero, ovación. En el último, petición de oreja y vuelta a hombros.

En la enfermería se facilitó el si- guiente parte: «Durante la lidia del tercer novillo ingresó en esta enfermería el peón José Montañés, quien sufre una cornada en el ter- cio medio de la cara externa del muslo derecho, que interesa el músculo cuadriceps y desgarras extensamente la piel a nivel del om- blico de entrada, de unos diez cen- tímetros de profundidad. Pronóstico grave».

EN MELILLA

Melilla, 10.—Novillos de Rafael Espinosa de los Monteros.

El rejoneador Baldomero Gabiño, vuelta al ruedo.

Pepe Ortiz, en el primero, aplau- sos; en el segundo, dos avisos; en el que mató sustituyendo a Maso, un aviso.

Enrique Maso fue cogido, lleván- dosele la oreja a la enfermería. Mondeño II, en el primero, dos vueltas y petición de oreja. En el otro, una oreja. Saló a hombros.

EN BELMONTÉ

Belmonte, 10.—Festival taurino como homenaje póstumo a Chicuelo II, iniciador del mismo a favor de la Beneficencia local. Cuatro to- ros de don Alipio Tabernero de Paz.

Manolo Vázquez, dos orejas y ra- bo. Luis Segura, dos orejas. Victo- riano Valencia, dos orejas, rabo y pata. Cabañero, dos orejas, rabo y pata. Victoriano Valencia y Caba- ñero salieron a hombros.

EL FUNDADOR DEL «CLUB TAU- RINO DE LONDRES» VISITA BARCELONA

Barcelona, 10.—Se encuentra en esta ciudad George Erick, destaca- do aficionado a la fiesta taurina, fundador y presidente del llamado Club Taurino de Londres, en fase de realización, y en el que espera reunir unos diez mil ingleses como socios del mismo.

El torero inglés Vincent Charles es el presidente de honor del cita- do club británico y maestro, al pro- pio tiempo, de Erick, que practica con garbo y gracia el «torero de salón».

Mr. George Erick tiene igualmen- te en proyecto la realización de una corrida de toros, a celebrar en Londres, con el fin de incrementar la afición por la fiesta en aquel país y demostrar, al propio tiempo, que en tal clase de espectáculo no se encierra ninguna crueldad y si mucha belleza.—CIFRA.

### SUBASTA

El día cinco del próximo mes de mayo, a las doce de la mañana, ten- drá lugar, en el despacho del No- tario de esta capital don Angel Ola- varría Téllez, calle Rioja, número diecisiete, principal, la venta en pú- blica subasta de la finca «Torre del Judío», perteneciente a la herencia de don José Carrillo de Albornoz y Meliá.

El pliego de condiciones y la do- cumentación se encuentran de ma- nifesto en dicha Notaría.

El albañal: E. Ezaguirre.

## La India, un mun- do en el mundo

(Viene de página anterior).

las fronteras de la revolución in- dustrial, el salto del tiempo. Via- jero por todos los meridianos, aquel parsi emprendedor y entusia- ta lanzó su acción, como un cable, hacia todos los puntos del horizon- te. Intuyendo que el turismo po- dría ser una fuente de riqueza, edi- ficó también, a la vera del agua, en el Strand de la ciudad de Bom- bay, uno de los mejores hoteles de Asia: el Taj Mahal, tomando el nombre del impresionante monu- mento de Agra, del que, como es sabido, hablamos ayer.

Esta ciudad industrial, en fin, con sus laboratorios e Institutos Técni- cos, centra la actividad de más de 40.000 hombres y mujeres. Pero ninguna imagen puede dar perfec- ta idea de la significación de estos cambios. Acaso sea necesario ir al «Jubilee Park», enorme jardín ciu- dadano, para verlo. Allí, en el fon- do, en medio de la noche y de las rosas, la lava ardiente de los ho- rnos lejano resbala por las enormes montañas de escoria encendiendo el horizonte.

Acaso, también, los millares y mi- llares de bicicletas que se amon- tonan a la entrada de las fábricas pueda completar la imagen.

### EL GRAN DILEMA DEL DIA DE HOY

¿Es esto suficiente? Sólo vivién- dolo, acercándose a esta inmensa nación con cinco millones de hom- bres más cada año, se puede pro- guntar a sus hombres por el verdade- ro secreto de su proceso interior. De cara a estas industrias se siente, evidentemente, un movimiento de alegría. La jungla se ha detenido y un sueño regular —aunque todav- ía muy bajo— cambia totalmente el panorama. Pero este ritmo es suficiente para los tiempos actua- les? ¿Este proceso que va de Ghandi a Nehru, del reformismo social- religioso a la aristocracia de mente socialista posee la aceleración necesaria?

He hecho esta pregunta, a lo lar- go del camino, decenas de veces y a gentes de las más diversas cla- ses. Hay siempre, en el fondo, una vacilación súbita. Se sienten alegres de lo realizado, pero estos fortines industriales, un poco autárquicos y resplandecientes, un plantamiento acaso bueno, hacen ver que no se traspasan totalmente a la jungla, no se hunden poderosamente en la verdadera «emulitudo» india: la tie- rra, el campo, donde superviven más de trescientos millones de hom- bres. En ocasiones, parecen formas extraterrestres; como si el país se hubiera quedado fuera, al otro lado. El ritmo indio actual tiene un fondo de respeto a la gradual transformación del hombre que me- rece la atención universal, pero ¿cambia eso el tremendo, violento y duro espasmo de China en el resto de Asia?

Pensándolo «económicamente» no parece posible hacer frente, al tiem- po, a un alto crecimiento de vida y al gigantesco desarrollo demográ- fico nada más que agitando, en profundidad, todas las capas pas-ivas de la resignación y el «ahimsa» filosófico de la India.

Como desde un mirador, dándo- se cuenta de la magnitud de su sig- nificación, todos los grandes viaje- ros y políticos del mundo llegan, diariamente, a Nueva Delhi. Este y Oeste han comenzado, como en una exhibición de sus respectivas fórmu- las de dinamismo social y económi- co, grandes empresas industriales en la India inglesa, americana, rusa y alemanas están a la cabeza de esa lucha, pero es evidente que la «competición» verdadera, el salto más dramático, el que marcará y sellará el futuro, dependerá ex- clusivamente del camino que elian los 400 millones de hindúes cuando rompan, como un muelle elástico, la estatura de sus inhibiciones socia- les y religiosas y se encuentren, de un golpe solo de corazón, desnudos ante la nueva hora.

No se puede dudar un sólo mo- mento de que esa hora se produ- cirá. La India no es pueblo de ante- ayer. Miles de años planean, cultu- ralmente, sobre su mente y no es preciso otra cosa que echar un vi- ztor a las fotografías publicitadas estos días para advertir la belleza de sus caras, la inteligente actitud de sus ojos aunque millones y mi- llones no sepan leer. Pero ¿qué ha- rán cuando ello ocurra?

Hay que pensar, gravemente, que no se puede aplicar a los cambios del mundo el sambenito de las vie- las supercherías. La nueva Acta de libertad, en Asia, tendrá en la In- dia un carácter muy especial. Habrá que verlo. Pero una cosa es cierta: que el mundo occidental tendría que volcarse en la India para colar- bora, profundamente, en el desa- rrollo de este inmenso país que una ya, al tiempo, la babel del mi- lenario pasado y los reactores atómi- cos del mundo presente. Y la jun- ta de los elefantes está a paso, cercana y próxima.



# ... y Sevilla

## Domingo de Ramos

Por Celestino Fernández Ortiz

La primera jornada de la Semana Santa resultó brillantísima. Para ello no hacía falta más que una cosa que ciertamente no faltó: el buen tiempo. Los sevillanos han logrado la más perfecta y minuciosa organización cofradiera, la más perfecta y delicada trama conseguida con el ajuste riguroso de piezas preciosas, de difícil ensamblaje: la cera, la candelaria, el libro de las Reglas, las varas jerárquicas, los tronos —sumas de logros sutiles y felices, como el palio, los varaes, los respiraderos—, el ejército disciplinado de los costaleros, las bellísimas imágenes... Este singular orden procesional logrado en siglos de paciencia y previsión trabajo en hermandad, no se ha hecho para lucir en la calle. El lucimiento ha venido después, como los dones de Dios, por añadidura. Es la penitencia el nervio y la idea central, que deja caer sobre los rostros el anonimato del antifaz y que alza sobre las cabezas el duro remate fantasmal del capirote. Pero todo este esfuerzo concentrado en un año de metódica actividad queda a la buena de Dios, a la compasión de un cielo que suele mostrarse inclemente en esta Sevilla de primaveras lluviosas.

El sevillano —ayer lo vimos— vigila el cielo como un soldado al enemigo.

—¿Qué día más hermoso!  
Y como hombre escarmentado, se muestra prudente, agregando como para no hacerse demasiada ilusión, consciente de la fragilidad de los elementos:

—Dios quiera que siga así una semana más. Luego, que venga agua...

Entre lo más penoso, en este aspecto, figura la explicación al visitante. Procede éste, o suele proceder, de países remotos, víctimas usuales del clima y sus extremismos: de la niebla, de la lluvia o del calor tórrido. Han oído hablar o han leído de las delicias climatológicas andaluzas. Concretamente han tomado al pie de la letra «el paso de las Doloresas, bajo un cielo estrellado». Y se presentan aquí casi sin gabardina, con trajes vaporosos o ligeros, dispuestos a acampar al aire libre de nuestras mejores fiestas. Y, como alguna vez ocurre, empieza a llover. ¿Qué le dice usted a esa gente?

El sevillano es resignado y saca fuerza de flaqueza de su moral cofradiera, para decirles:

—No se preocupe, amigo. Mañana «hará bueno».

Ayer domingo no hicieron falta estos escorzos razonadores. Un día espléndido, radiante, y una noche templada, ideal, esperaban a nuestras cofradías. Un día magnífico para prólogo, del que diríamos que anunciaba una semana igualmente feliz, si no fuera porque parece que estas cosas en cuanto se anuncian no ocurren, porque el tiempo es un señor «indomable y cascarrabias que siempre hace lo contrario de lo que se le aconseja».

## Sucesos de ayer a hoy

### GRAVE ATROPELLO AUTOMOVILISTA

Anoche, en el Paseo de la Palmera, el tripulante de un buque surto en el puerto, Fernando Gómez Real, de 24 años, natural y vecino de La Coruña, fue atropellado por el autobús matrícula M-51-B 5006, recogiendo al conductor y llevándolo a la Casa de Socorro del Prado, donde tratado por el profesor doctor Baquerizo y practicante señor Martorell, se le apreciaron lesiones de pronóstico muy grave.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que fueron instruidas las oportuna diligencias.

El herido, recibida la cura de urgencia, fue trasladado a la clínica del Seguro de Enfermedad, persistiendo la gravedad.

### PEQUEÑO, INTOXICADO

En el servicio de urgencia del Hospital Central, ha sido tratado de intoxicación el niño de un año de edad, Pedro García Molina. Su estado fue calificado de pronóstico reservado. SUFRE QUEMADURAS DE CARÁCTER GRAVE

Procedente de La Rinconada ha quedado recluso en la Sala de San Rafael, del Hospital Central, el niño José Cruz Ledesma, de 3 años, que sufre quemaduras químicas, en boca, garganta y en los ojos, producidas con cal viva.

Su estado es grave. NIÑO ARROLLADO POR UN CAMIÓN

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado el niño Eloy Rubio Ribas, de 9 años, que vive en calle Candelera, 24, el cual sufre lesiones graves producidas al ser arrollado por un camión en la carretera de Alcalá de Guadaira.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte.

### REDADA DE MALEANTES

Con motivo de las inmediatas fiestas, la Brigada de Investigación Criminal está llevando

### Frente de Juventudes

CURSO PARA MANDOS DE LA ORGANIZACIÓN JUVENIL, ESPAÑOLA Y CONCURSO DE TIRO

Han salido en dos autobuses, 85 muchachos y 8 mandos, con dirección al Albergo «Martín Ruiz Arenado» situado en Jabugo (Huelva), donde permanecerán en régimen de internado desde el día 9 al 17 del presente mes, preparándose para futuros mandos juveniles.

También en el día de hoy ha salido para Córdoba el equipo de Tiro de la Organización Juvenil, donde competirá con equipos de otras provincias en esta especialidad.

Deseamos a ambas expediciones éxitos en sus respectivas misiones.

a cabo una escrupulosa redada de delincuentes, habiendo sido detenidos en el día de ayer, por los citados funcionarios, los siguientes delincuentes, profesionales: Antonio Cuevas (a) «El Carlanco»; Luis Benavides, Reyes (a) «El Chato»; José Baquerizo Cano (a) «El Vaguerito»; Rafael Calderón García (a) «El Rafaelito», los que han sido puestos a disposición del jefe superior de Policía para la propuesta de arresto gubernativo.

### Prohibición de encender anuncios luminosos durante el desfile de las cofradías

NOTA DE LA DELEGACIÓN DE POLICIA MUNICIPAL Y TRAFICO

Se recuerda a los titulares de establecimientos comerciales e industriales en general, la prohibición existente de encender los anuncios luminosos de sus establecimientos durante el desfile de las cofradías.



## Entrega de 75.000 ptas. de la Cooperativa de Servicio de Limpieza a sus asociados

Al hacerse cargo de la Delegación del Servicio de Limpieza, Riego y Baldíos el concejal don Manuel Marchena Jiménez, puso el mayor interés en atender al personal de dicho Servicio. Por ser el más modesto del Municipio necesitaba una atención especial. Con tal fin fue creada la Cooperativa Beato Martín de Porres, alcanzando en poco tiempo un gran éxito.

En estos días, con motivo de las solemnidades de Semana Santa y la proximidad de la Feria de abril, la Cooperativa ha efectuado, con cargo a sus fondos, unos anticipos a los asociados. La suma anticipada, y que será descontada en pequeñas cantidades se eleva a 75.000 pesetas y se distribuye entre préstamos de 500, 400, 300 y 200 pesetas.

## El IV centenario de la fundación de la Hermandad de Montesión

Ayer a mediodía, en la capilla de la Hermandad de Montesión, se iniciaron los actos de la celebración del IV centenario de su fundación, con la bendición de dos retablos de cerámica trianera de sus veneradas imágenes del Señor en la Oración en el Huerto y Nuestra Señora del Rosario.

Después se celebró un abundante reparto de pan a los pobres de la feligresía, como recuerdo de la ceremonia, y, por último, le fue rendido un homenaje al cobrador de la Hermandad, don Antonio Arias Manrubia, pronunciando felices palabras el hermano mayor señor Ruiz Muñoz, encomiando sus merecimientos.

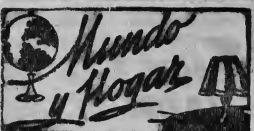
## VIDA UNIVERSITARIA

Ha estado en Sevilla una corta temporada, el ilustre profesor de Historia de la Iglesia y rector de la Universidad de Ginebra, doctor Jacques Courvoisier, acompañado de su distinguida esposa.

Celebró varias entrevistas con el rector de la Universidad doctor Hernández Díaz, visitando en su compañía todos los edificios universitarios, instalaciones, y servicios docentes, de los que hizo un cumplido elogio.

## Nuevos alcaldes de Ginebra, Martín de la Jara y Los Corrales

El pasado viernes día 8 de los corrientes don José Luis Campuzano Zamalloa en calidad de delegado del Excmo. señor Gobernador civil de la Provincia, dio posesión de los cargos de alcaldes de Ginebra, Martín de la Jara y Los Corrales a don Francisco del Pino Díaz, don Diego Majaron Moreno y don Francisco Montes López, recientemente designados.



## NUESTROS HUESPEDES

Son ya nuestros huéspedes monseñor François Bouyard, caballero de la Legión de Honor y de Isabel la Católica, quien viene para salir de nazareno en la Hermandad del Silencio, a la que pertenece desde hace bastantes años en la que viste el cada año la túnica penitencial, el cual llegó en compañía de su distinguida esposa, y se propone pasar en Sevilla las fiestas primaverales.

Entre nuestros compatriotas el director general de Justicia Municipal, don Isidro Arcenegui; el director general de la Vivienda, don Miguel Ángel García Lomero; y el inspector general de dicho Ministerio, don Fernando Ballesteros; el ilustre abogado y periodista sevillano don José María del Rey Caballero, con su distinguida esposa, Flora Villaverde, y los señores de Ortiz Muñoz (don Francisco), con sus hijos; el popular baturrón Pedro Chicote, que viene, como todos los años a vestir su túnica de penitente en la Cofría de la Candelaria; nuestro querido compañero en la Prensa nacional don Manuel Díez Crespo, y el conserje togado del Tribunal Supremo de Justicia Militar, señor Muñilla, y los señores de Ruiz Crespo (don José).

## NATALICIOS

Ha dado felizmente a luz un niño la esposa del secretario provincial de Información y Turismo, don Joaquín García-Cernuda, Marcella Gallardo Hlescas.

Con toda felicidad ha dado a luz su primer hijo, una hermosa niña, la señora de nuestro estimado amigo el popular baturrón del Cuerpo Benéfico Municipal don Tomás Fernández Galván, ella Encarnación Jaen.

## BODAS

En la iglesia parroquial de San Juan de la Palma y por el reverendo padre don Joaquín Lara, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la distinguida señorita «Delia Mengod Ybáñez y don Javier Ruiz Lara.

Ella vestía rico traje blanco, que realzaba su hermosura. La ceremonia religiosa resultó brillantísima. Fueron padrinos doña María Inmaculada Lara de Ruiz y don Job Mengod de Ybáñez.

Testificaron don José Pradilla Ybáñez, don Manuel Martín, don Francisco Ruiz y Ruiz y don Ignacio Lara Teva, por parte de la novia, y don Luis Lara Teva, don Ignacio Lara González, don Antonio y don Francisco Lara González, por el novio.

Después de la ceremonia religiosa se cantó una Salve en acción de gracias.

Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados.

Los nuevos esposos marcharon en viaje de luna de miel a Granada.

—Ante el altar mayor de la iglesia parroquial de Santa Ana, que preside N.ª Señora de los Dolores, contra el matrimonio las hermanas Carmen y Esperanza Estefani Bertrando; la primera, con don José Manuel Giraldo Sandino, y la segunda, con don Manuel de los Santos García, que se apadrinaron mutuamente.

Bendijo ambas uniones el reverendo padre dominico fray Bienvenido Arenas, que pronunció una sentida plática a las dos parejas de contrayentes, cantando al final una Salve.

Numeroso público trianero llenaba por completo el amplio templo, elogiando la belleza de las novias con sus albos trajes y tocadas de velos de tul ilusión con diadema de azahar.

—En el hermoso templo del Divino Salvador ha sido bendecida la boda de la señorita Mary Ruiz Rabadán con don José Leocadio Novillo Domínguez, por el párroco de Beas, don Francisco Turillo. Por el profesor del Seminario don Manuel del Trigo fue pronunciada una sentida plática en la ceremonia, en la que actuaron de padrinos don José Ruiz Calañas y la señorita Dolores Novillos Domínguez.

Testificaron el acto, por parte de la novia, don Andrés Villanueva Álvarez, don Joaquín Serrano Villaseñor, don Bernardo Sotomayor Domínguez, don Juan Montero Pulido, don Martín Villanueva, don Nemesio Rabadán y don José Ruiz Rabadán, y por el, don Moisés Pérez Novillos, don Patricio Vizcaino, don Gregorio Vicente Sánchez, don Rodrigo Suárez y don Cristóbal Domínguez.

Los numerosos asistentes al acto fueron espléndidamente obsequiados, y los nuevos esposos marcharon a Madrid y otras ciudades.

## ¡LOS NOMBRES DE CECIL B. DE MILLE, YUL BRYNNER Y CHARLTON HESTON, JUNTOS NUEVAMENTE EN LA OBRA DEFINITIVA DE HOLLYWOOD!



LA BATALLA DE NUEVA ORLEANS!... ¡LA ALIANZA DE UN CORSARIO Y UN FUTURO PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS!

Domingo de Resurrección, grandioso estreno

FLORIDA



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

**SANTOS DE HOY.**—San León y Nuestra Señora de los Milagros.  
**SANTOS DE MAÑANA.**—San Julio, San Damián y San Constantino.  
**JUBILEO.**—Hoy, en la iglesia del Protectorado de la Infancia, de Triana.  
**FARMACIAS DE GUARDIA**  
De 9.30 mañana a 11 noche.  
San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Pagés del Corro, 130; Conde Ibarra, 23; Puente y Pollán, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osorio, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28; General Castaños, 35.  
De 11 noche a 9.30 mañana.  
Avenida Queipo de Llano, 16; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arriarán, 15; Avenida República Argentina; Manzana, 29; Avenida de Eduardo Dato, (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado, (Bda. Bami).

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 21.768.751,75 pesetas.  
Manufacturas de Cementos, Sociedad Anónima, Viguetas Freyss, 5.000; Corporación de practicantes del Puerto, 1.000; recaudación correspondiente al partido celebrado por el Real Betis Balompié, 132.000; Cine Los Remedios, 8.000; don Benito Villamarín Prieto, 60.000; Hermandades de penitencia, primera aportación, 250.000; Conservatorio de Música de Sevilla, 740; Viuda de Pifal de Castilla, 1.000.  
Suma y sigue, 22.236.491,75 pesetas.  
Manufactura del Cemento «Viguetas Freyss», S. A. ha hecho donación de 1.000 metros de viguetas de dicha marca también con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo.

## VIDA CULTURAL

### REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRIA

El doctor Teodoro von Karmann por conducto del Director General de Enseñanzas Técnicas, ha remitido al presidente de la Academia señor Hernández Díaz, quince mil pesetas, importe del Premio «Josefina de Karmann», creado en memoria de su hermana, doctora en Historia del Arte, que será discernido en la novena Exposición de Otoño, que organiza la Academia.

**Peatón:** Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molestes.

## Cofradías de esta tarde

Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocío.—Iglesia de la Misericordia.  
**ITINERARIO:** Misericordia, José Gestoso, Plaza de la Encarnación, Laráña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Villegas, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Odreros, Boteros, Sales y Ferrá, Plaza del Cristo de Burgos, Plaza de San Pedro, Almirante Apodaca, Santa Catalina, Poncio de Linares.  
Salida del templo, 1,5; Cruz en la Campana, 6; Cruz en la Plaza 6,40; fuera de la Catedral, 7,40; entrada en el templo, 10,45.  
**Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de las Mercedes y San Juan Evangelista.**—Iglesia de Santa Genoveva.  
**ITINERARIO:** Avda. de los Teatinos, Felipe II, Diego de la Batrera, Porvenir, Plaza de Covadonga, Rubén Darío, Isabel la Católica, Palos de Moguer, Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avda. de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Miguel de Mañara, Contratación, San Gregorio, Calvo Sotelo, San Fernando, Avda. del Cid, Avda. de Portugal, Arcos de Capitanía, Avda. de la Borbolla, Felipe II, Tello de Guzmán y Avda. de los Teatinos.  
Salida del templo, 2,30; Cruz en la Campana, 6,15; Cruz en la Plaza 6,55; fuera de la Catedral, 8,10; entrada en el templo, 1,30.  
**Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta.**—Parroquia de San Andrés.  
**ITINERARIO:** Plaza de San Andrés, García Tassara, San Miguel, Trajano, P. del Duque, CARRERA OFICIAL, P. del Triunfo, Sto. Tomás, Adolfo R. Jurado, Santander, Temprado, Dos de Mayo, Arfe, Castellar, Gamazo, Barcelona, P. Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Martín Villa, Plaza de Villasís, Orfila, Angostillo, Plaza de Fernando Herrera, Daoiz y Plaza de San Andrés.  
Salida del templo, 6,30; Cruz en la Campana, 6,45; Cruz en la Plaza 7,25; fuera de la Catedral, 8,35; entrada en el templo, 11,30.  
**Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud.**—Parroquia de San Gonzalo.  
**ITINERARIO:** Nuestra Señora de la Salud, Avda. de Coria, rillo, O'Donnell, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Fray Cefirino González, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landero, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, San Jacinto, Avda. de Coria, Alvar Núñez Azuena.  
Salida del templo, 4,30; Cruz en la Campana, 7,10; Cruz en la Plaza 7,50; fuera de la Catedral, 9,05; entrada en el templo, 12,30.  
**Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de las Tristezas.** Capilla de Jesús.  
**ITINERARIO:** Jesús, Baños, Plaza de la Gavidía, Cortes, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Jesús del Gran Poder, Gavidía, Baños y Jesús.  
Salida del templo, 6,45; Cruz en la Campana, 7,40; Cruz en la Plaza 8,20; fuera de la Catedral, 9,40; entrada en el templo, 11,45.  
**Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de los Dolores.** Parroquia de San Vicente.  
**ITINERARIO:** San Vicente, Alfonso XII, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, J. Lasso de la Vega, Aponte, Cortes, P. de la Gavidía, Baños, Jesús y Ximénez de Cisneros.  
Salida del templo, 7,30; Cruz en la Campana, 8,15; Cruz en la Plaza 8,55; fuera de la Catedral, 10,15; entrada en el templo, 12,15.  
**Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor.** Parroquia de San Bartolomé.  
**ITINERARIO:** San Bartolomé, Levies, Plaza de las Mercenarias, Vidrio, Armenta, Tintes, Plaza de Zurradores, Menéndez y Pelavo, San Esteban, Plaza de Pilatos, Caballerizas, Plaza de San Ildefonso, Zamudio, Plaza de San Leandro, Alhóndiga, Dormitorio, Plaza del Cristo de Burgos, Imagen, Laráña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, CARRERA OFICIAL, Placentines, Francos, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Cabeza del Rev Don Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, San Esteban, Menéndez y Pelavo, Plaza de los Zurradores, Tintes, Armenta, Vidrio, Plaza de las Mercenarias, Levies y San Bartolomé.  
Salida del templo, 6; Cruz en la Campana, 8,50; Cruz en la Plaza 9,30; fuera de la Catedral, 10,40; entrada en el templo, 1,15.  
**Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas.** Capilla del Museo.  
**ITINERARIO:** Plaza del Museo, Alfonso XII, CARRERA OFICIAL, Placentines, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Alfonso XII y Plaza del Museo.  
Salida del templo, 8,30; Cruz en la Campana, 9,15; Cruz en la Plaza 9,55; fuera de la Catedral, 11,15; entrada en el templo, 1,15.

**El Domingo de Resurrección el Domingo de Primavera**

**GUERRA Y PAZ**

Basada en la famosa novela de León Tolstói.  
Con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman y miles de extras.  
Director: King Vidor  
En Technicolor y Vistavision — Paramount Mayores

**Inaugura la Temporada de Primavera el Domingo de Resurrección con la sensacional producción Balcazar**

**¿Dónde vas, triste de ti?**

(Alfonso XII y María Cristina)  
Con VICENTE PARRA y MARGA LOPEZ  
Guión original de Juan Ignacio Luca de Tena  
En Eastmancolor — (Filmax) — Mayores

## CARTELERIA

**EL ATOS**  
\* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas. Tarsila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7.30 tarde, 11.15 noche. Exitoso clamoroso de «herencia», de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.  
**CINES. ESTRENOS**  
\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.  
**TEATRO SAN FERNANDO**  
DOMINGO 17 DE ABRIL  
7.30 tarde — 11.15 noche  
¡ACONTECIMIENTO!  
PRESENTACION DE LA GRAN Compañía de Revistas  
**COLSADA**  
de tan grato recuerdo  
EN SU 10.ª TEMPORADA de actuación en Sevilla, con la repatriación de los artistas ídolos del público sevillano  
La sugestiva superpedette  
**GRACIA IMPERIO**  
el dislocante cómico  
**LUIS CUENCA**  
**Pedrito Peña**  
**Lucy Santamaría**  
ESTRENO  
de la revista más cómica de todos los tiempos  
**NOCHES DE CABARET**  
Autorizada mayores 18 años  
UN ESCANDALO DE RISA  
\* **COLISEO.** (25375-21636). 3,30, continua. El éxito de la temporada. Lo más nuevo en dibujos y por primera vez en cinemascopio. «Festival Tom y Jerry». Autorizada.  
\* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Se encuentra convertida en madre de un hijo que nunca ha tenido. «El destino se divierte», por Vittorio de Sica y Wera Cécova. Menores.  
\* **IMPERIAL.** (26878). 5. Exitos de la divertidísima película «Un tipo llamado Morgan» (Le Grand Bluff). Eddie Constantine, Dominique Wilms, Mireille Granelli. Mayores.  
\* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.  
\* **LORENS.** (26828). 5. Segunda semana con gran éxito de la interesante película de intriga «Toda la verdad». (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.  
\* **PALACIO CENTRAL.** (25353). 5, continua. Gran éxito. La divertida superproducción «La bella Maggie». Paul Douglas. Autorizada.  
\* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. Los guerreros cristianos asaltan las murallas en «Jerusalén, libertad», por Francisco Rabal y Sylva Koscina. Cinemascopio. Ferrnialcolor. Menores.  
**CINES. REESTRENOS**  
\* **ALCAZAR.** (51632). 3,30, continua. Exitoso Grandioso. «Pulgarcito». En maravillosos colores. Una auténtica película pensada y realizada para los niños. Autorizada.  
\* **AVENIDA.** Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Falso culpable», con Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.  
\* **BEQUER.** (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Acclamada como la mejor película extranjera, «Mi tío». Un film de Jacques Tati. Eastmancolor. Menores.  
\* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. «Extraordinario éxito! Una gran película de aventuras. «El Diabolo Blanco». Steve Seaves, Georgia Moll. Eastmancolor. Dyaliscope. Mayores.  
\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y galardonada de nuestro cine, «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escrivá, Gerard Tichy. Autorizada.  
\* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Dos películas. 1.ª: Yvonne de Sanson en su mayor película «Nosotros los pecadores». Mayores. 2.ª: Victor Mature y Jean Simons en la apasionante producción americana «Entre dos mujeres». Mayores.  
\* **RIALTO.** (51523). 4,30, continua. Toda la grandiosidad y magnificencia de la Roma de los Emperadores reflejada en el film más apasionante de todos los tiempos «Fabioles». Michela Morgan, Henri Vidal. Pases película a las 7, 9, 15 y 11.15. Autorizada.  
\* **SAN VICENTE.** (26555). 5,30, continua. Gran éxito. «Los diablos verdes de Montecassino». Cayron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calcinada. Joachim Furchsberger. Autorizada.  
\* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante superproducción «Orden de ejecución». Eddie Albert, Paul Massie, Lillian Gish. Mayores.  
\* **VICTORIA.** (53519). 5, continua. ¡No se complice la vida!... Aquí está la película más jocosa y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.  
**VARIOS**  
\* **LA TERRAZA.** Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.  
\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.  
\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superpedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

## DOMINGO DE RESURRECCION

El segundo y gran acontecimiento de la temporada en Sevilla

El primero fue «Los 10 Mandamientos», estrenado en el IMPERIAL, y el segundo será la famosa obra de LEON TOLSTOI

# Guerra y Paz

Con AUDREY HEPBURN, HENRY FONDA, MEL FERRER, VITTORIO GASSMAN y miles de extras.

Es un grandioso film Paramount en Technicolor y Vistavision que inaugurará la Temporada de Primavera en

# LLORENS

(Mayores)



# El Betis superó al Granada en el primer tiempo y forjó entonces su merecido triunfo

En la segunda parte, los béticos cedieron y los granadinos reaccionaron. Pero Otero, en una actuación magnífica, evitó que cambiara el signo del resultado

## MISION CUMPLIDA

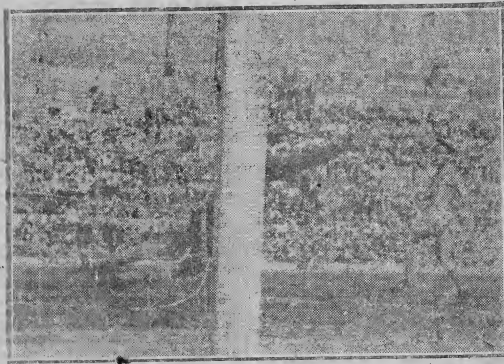
BEBE



y... nada más

Se cerró la Liga en Heliópolis con un partido en el que el Betis cumplió su misión, que era la de vencer al Granada. No necesitaba el equipo verdiblanco el valor material del triunfo, pero moralmente sí tenía la obligación de ganar y hay que resaltar que todos los jugadores béticos supieron responder en la medida suficiente para alcanzar la victoria que el Betis debía conseguir.

El Granada se jugaba mucho en el encuentro. Para el Granada, los dos puntos de Heliópolis eran de vital importancia. Si los ganaba, podía considerarse salvado de la promoción; si los perdía, no. Y el equipo granadino vino con el propósito de vencer. Pero en el primer tiempo del partido, en la fase en la que hay que procurar decidir los encuentros, se encontró con un Betis que le superó en juego, en rapidez y en coraje y no pudo impedir entonces que el conjunto verdiblanco se alzara en el triunfador de la contienda. Ciertamente que en la segunda parte dominó más el Granada, como consecuencia de caer el Betis en su empuje al poner el equipo bético al marcador en 3-0 a su favor, pero la reacción granadina fue tardía y sus oportunidades de marcar fueron además neutralizadas por un Otero en magnífica forma que paró mucho y evitó más de un tanto que parecía seguro. Y por todo ello el partido finalizó con la victoria del Betis. Victoria justa y merecida, alcanzada por el equipo que supo luchar por ella con más acierto cuando había que buscarla y asegurarla. El Betis, ayer, en el primer tiempo, viéndolo superar al Granada en todos los terrenos, y viéndolo, sobre todo, luchar con más coraje y más decisión que el equipo granadino, parecía que era el que se jugaba la vida en el partido, y su esfuerzo, su buen rendimiento, su actuación ejemplar, no fue en balde porque llegó al des-



Otero, que tuvo ayer una actuación magnífica, en una de sus grandes paradas. (Foto Miguel).

canoso con 2-0 a su favor. Resultado que suponía para el Betis, dada su valía con relación a la del Granada, tener resuelto el encuentro.

### EL BETIS DEL PRIMER TIEMPO

Las alineaciones del Betis y el Granada ayer en Heliópolis fueron éstas:

Granada: Piris; Vicente, Méndez, Forneris; Becerra, Larrabetti; Ramoní, Carranza, Benavidez, Arsenio y Almagro.

Betis: Otero; Grau, Rios, Santos; Bosch, Vila; Lasa, Isidro, Kuzman; Rojas y Areta.

La presencia de Vila en la media verdiblanca se sabía que era para marcar a Carranza, el hombre más peligroso del ataque granadino. Y, efectivamente, nada más ponerse la pelota en juego, Vila se pegó a Carranza y fue su sombra toda la tarde. Y como Carranza jugó siempre en punta, quiere decirse que Vila fue ayer un cuarto defensa, en línea con Grau, Rios y Santos. Para crear juego en el centro del campo y para destruir el fútbol del contrario, formó el Betis en esa zona un bloque de hombres en el que se encontraba siempre Bosch, apoyado unas veces por Lasa, otras por Isidro, otras por Areta y en ocasiones por los tres juntos. Y estos hombres, que destruían y creaban en el centro del terreno no se limitaban sólo a jugar en esa zona, sino que

se sumaban al ataque y actuaban como delanteros en busca del gol en los momentos de ofensiva. En esta misión atacante también contaba el Betis muchas veces con la defensa izquierdo, Santos, que podía permitirse el lujo de avanzar con la pelota hasta el área granadina, al encontrarse muy desahogado en su tarea defensiva por jugar su extremo, Ramoní, muy retrasado, en su verdadera demarcación de medio.

En el Granada, la colocación de los hombres fue: los medios apoyando a la defensa, Ramoní en el centro del campo para crear juego, Arsenio, Benavidez y Almagro, retrocediendo para recoger los balones de Ramoní y subirllos apoyándose en las jugadas, y en punta siempre Carranza, atento para apretar el gatillo en cualquier descuido.

Se inició el encuentro y se apreció en seguida mayor empuje, más rapidez y mejor juego en el Betis. En el Granada había demasiado aplomo, demasiada tranquilidad, poca inexplicable teniendo en cuenta lo mucho que se jugaba el equipo granadino en el partido. Era el Betis el que se anticipaba a las jugadas y el que le ganaba la acción al contrario. Era el Betis el que luchaba con coraje y con genio. Era el equipo verdiblanco el que, dando una lección de deportividad, buscaba con más afán y con más desamor el triunfo. Y fruto de esta actuación fueron dos goles. El primero, marcado por Isidro al rematar muy bien de cabeza una falta que sacó Santos bombeando la pelota sobre el área granadina. Isidro metió la cabeza oportunamente y el balón, después de dar en el poste, entró. El segundo lo consiguió Kuzman. Sacó Lasa otra falta, la pelota llegó a Areta, ya en el área, y el extremo bético se la entregó a Kuzman. Este regateó a un contrario, preparó el remate y lanzó un tiro a media altura que bató a

Piris por segunda vez. Fue un gol muy parecido a los que el propio Kuzman le marcó al Granada el año pasado en Heliópolis, estando entonces en la puerta granadina Carlos Gómez.

Tras el segundo tanto, pudo el Betis cobrar más. Pero en una ocasión fue Rojas el que falló el gol por acudir tarde a rematar un balón que le habían metido por el centro, y en la otra oportunidad fue Isidro el que no acertó a darle a una pelota que había pasado retrasada Santos en una internada suya hasta el poste.

También el Granada tuvo en esta parte algunas ocasiones de gol en el área bética. Pero un tiro magnífico de Benavidez fue detenido muy bien por Otero y un gran remate de Carranza salió alto. En definitiva, se llegó al descanso con 2-0 a favor del Betis.

### TERCER GOL BETICO Y REACCION GRANADINA

Reanudado el juego, se inició el segundo tiempo con las mismas características que el primero. Y volvió a marcar el Betis por medio de Kuzman, al ganarle la acción a Piris en un balón adelantado y tirar a puerta sobre la marcha. Fue un gran gol, con el que el Betis afianzó definitivamente su victoria.

Y ya con el 3-0 en el marcador, el equipo verdiblanco decayó en su rendimiento, circunstancia que aprovechó el Granada para pasar a dominar claramente. Ramoní, Arsenio y Almagro empezaron a crear mucho juego en el centro del campo y lanzaron continuamente a Benavidez y a Carranza sobre el área bética. Pero el ataque granadino troppezó con un Rios y un Vila que batallaron mucho en la defensa bética adichando balones y, en última instancia, los remates de la delantera visitante se encontraron en su camino a un Otero segurísimo que los paraba, evitando que llegaran a la red. Por todo ello, el dominio del Granada fue transcurriendo sin fruto hasta que González Echevarría, en una decisión muy rigurosa, señaló con penalty una mano involuntaria de Vila en el área. Se encargó Benavidez de tirar el castigo y, aunque Otero tocó la pelota, el balón fue al fondo de la red. El marcador se puso en 3-1. Esto dio más ánimos al Granada, que siguió presionando y a los 88 minutos, Benavidez, desde fuera del área, lanzó un tiro durísimo que Otero rechazó con las manos. La pelota fue a Carranza, que volvió a rematar y puso el resultado en el 3-2 definitivo.

### OTERO, LA GRAN FIGURA

Cuando el Betis jugó mejor fue en el primer tiempo, que fue cuando cruzó el partido a su favor. Después, con el encuentro granadino, se limitó a vivir de la renta. Ahora bien, tanto en la primera parte como en la segunda, tuvo el Betis a un hombre que le respondió magníficamente y fue el mejor ju-

gador de los veintidós. Este hombre fue Otero, que se erigió ayer en la gran figura del encuentro. Hizo paradas extraordinarias, evitó los goles que parecían seguros. Su actuación fue sensacional y para él fueron con toda justicia, los mayores aplausos de la tarde. Desde luego, si ayer Otero no está en la puerta bética con la seguridad que estuvo, el Granada hubiera sacado el máximo fruto de su reacción del segundo tiempo. Aunque también habrá que decir que si el Betis no hubiese visto su puerta tan bien guardada, posiblemente no se hubiera dormido como se durmió en la segunda parte.

Teniendo en cuenta que Otero fue también la figura del Betis en Valladolid, hay que proclamar que el veterano guardameta verdiblanco ha vuelto por sus fueros y que esto es muy interesante y de gran valor en vísperas de iniciarse la Copa del Generalísimo.

Detrás de Otero, destacaron ayer en el Betis Rios y Santos, en la defensa; Bosch, en la media; y Kuzman y Lasa, en el ataque. Vila cumplió en su tarea de marcar a Carranza, aunque estuvo mejor cuando realizó esa misma misión en Granada; Grau y Areta estuvieron discretos, e Isidro y Rojas fueron los más endebles.

Por lo que respecta al Granada, su mejor hombre, para mí, fue Carranza. Más que por lo que hizo, por lo que quiso hacer, por su afán constante de luchar y su deseo de serle útil a su equipo. Carranza, ayer en Heliópolis volvió a estar muy vigilado por Vila, como ya lo estuvo en los Caménes por el mismo jugador. Sin embargo, a fuerza de luchar con tesón y de no perder su moral, consiguió burlar más de una vez el marcaje de Vila y cada vez que se fue constituyó un serio peligro para el Betis. Es rápido, buen rematador con los pies y con la cabeza, y tiene habilidad para llevarse la pelota. Y a todo esto hay que añadir que es un delantero valiente, de los que están siempre en la brecha sin volver la cara pase lo que pase. Ayer lo varían constantemente pisando el área y pidiendo balones, a pesar del estrecho marcaje de que era objeto. Hay que reconocer que Carranza posee unas virtudes que son muy valiosas en fútbol. Y la pena es que escaseen esas virtudes con el vocabulario poco correcto que emplea en el campo y con los malos modales que tiene también algunas veces. Pero que es un buen jugador, un jugador práctico, sobre todo, es indiscutible.

Detrás de Carranza sobresalieron en el Granada Arsenio, Almagro y Larrabetti.

El arbitraje de González Echevarría, muy deficiente. Perjudicó principalmente al Betis y en general cometió errores que hicieron que su actuación dejara bastante que desear.

Finalmente, como epílogo de esta crónica, quede constancia en las presentes líneas del homenaje de simpatía que la acción bética dedicó ayer al presidente del club verdiblanco, don Benito Villamarín. Momentos antes del partido, al aparecer el señor Villamarín en su palco, la acción verdiblanca le tributó una gran ovación, testimoniándole así su aprobación al traspaso de Del Sol y su adhesión incondicional.

EMILIO VARA

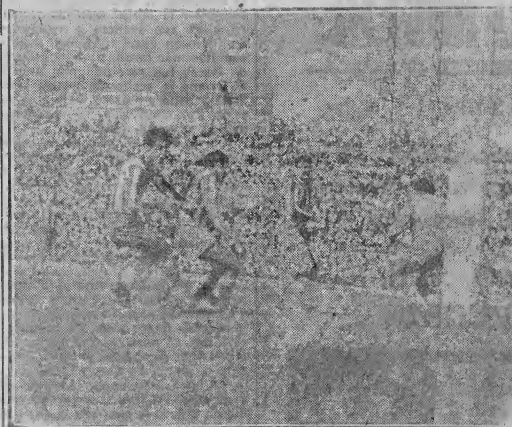
El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.

Nuestros  
teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



Un momento de apuro en el área granadina, que pudo terminar en otro gol para el Betis. (Foto Sánchez del Pando).

MOTO GUZZI  
Hispania  
con sus modelos

65 cc. 73 cc. y 98 cc.

Que ahora puede Vd. adquirir en 24 plazos mensuales aprovechese de esta oportunidad que temporalmente le ofrecemos

EL TURISTA  
TRAJANO 14 • SEVILLA



# El Sevilla, en sensacional actuación, logró en San Mamés el triunfo de la temporada Por su bello fútbol y extraordinaria cohesión, debió alcanzar mayor diferencia

Los "leones", arrollados, no existieron siquiera. Todo el equipo rindió a gran altura. Individualmente, Ruiz Sosa, Pereda y Diéguez

Bilbao. (Especial para SEVILLA.) El Sevilla ha brindado al público de San Mamés la más bella tarde futbolística de los últimos años y ha logrado lejos de su público el más sensacional triunfo de la temporada. Contra todo pronóstico, el Sevilla alcanzó este objetivo. Contra todo pronóstico y con todo merecimiento, porque si grande fue su victoria, mayor brillantez alcanzó su fútbol, su insuperable cohesión y la deportiva combatividad de sus hombres. El público bilbaíno supo entenderlo así y premió al buen equipo blanco —afortunadamente recuperado y en el estilo de conjunto puntero que siempre tuvo y retuvo— con las más sonoras ovaciones que se han dedicado en San Mamés a un equipo visitante. Y tuvo tanto mérito su triunfo que, puestos a recapacitar sobre lo que ocurrió o pudo ocurrir, tenemos forzosamente que estimar escasa —a pesar de lo abultado— la diferencia cobrada por los sevillanos.

Como se ha dicho tantas veces, los partidos de final de temporada entre equipos que nada tienen que ganar o perder, suelen de poseer calidades que lógicamente están vedadas en las peleas balompiísticas en donde entran en juego los nervios. Tratándose de dos equipos co-

BEBE



y... nada más

mo el Atlético y el Sevilla, especialmente en lo que respecta al cuadro sevillano, que rara vez defraudó a la afición bilbaína, era lógico pensar que el partido fuese bueno. Al Atlético y al Sevilla poco o muy poco importaban los puntos en litigio. Los rojiblancos tienen más que asegurado el tercer lugar de la tabla. El Sevilla, después de una temporada salpicada de triunfos clamorosos —entre los que cupo al Atlético el papel de víctima—, sólo restaba disputar en San Mamés su última salida y empeñarse en una lucha de buen estilo y sin complicación alguna.

El partido fue extraordinario. Pero sólo y exclusivamente por parte sevillana. ¿Jugó el Atlético mal?

No estamos por tomar este camino fácil para justificar lo que apenas tiene explicación. El Atlético no existió. No fue siquiera equipo, no pudo ser apenas una oposición. El Sevilla le arrolló, como ahora nos explicamos pasados en «Sánchez-Pizjuán» en aquel cinco-cero que nos quitase tantos humos de campeón. Todo el partido fue del Sevilla, cada creación sevillana tuvo un acabado perfil de calidad, de obra inmejorable; toda ejecución anduvo en consonancia con la fortaleza de este Sevilla actual, indiscutible revelación del año futbolístico que finaliza. El equipo blanco ha causado sensación. Su partido se mantendrá mucho tiempo en la memoria y el comentario del aficionado vasco, que bien sabe aceptar los triunfos ajenos si son merecidos y no siente resquemor alguno cuando, como hoy, los puntos han tomado el camino de la ciudad de la Giralda.

El Sevilla es un equipo joven, pero la soltura con que se mueve en el campo, la belleza que imprime a cada una de sus jugadas, la alegría que parece don monopolizado para su conjunto, no responde a la juventud de sus hombres. El Sevilla ha actuado esta tarde en San Mamés como un equipo totalmente hecho, como un equipo que rinde plenamente, porque parece imposible que pueda hacerse más y mejor. Atónitos, sorprendidos los jugadores vascos, para el Sevilla todo fue jugar y cantar. Nuestros «leones» perdieron toda noción de fuerza y fueron esta vez piezas de fácil cobro para cazadores avezados. Fue el partido bueno porque bueno lo hizo el Sevilla con su fútbol, con su indomable combatividad, con su fe en el triunfo y con el estilo y razón de equipo grande que tantas veces luciera sobre este mismo césped.

EL PARTIDO Y LA VICTORIA BLANCA

El partido estuvo dirigido por el colegiado señor Bañón. Tuvo éste errores de bulto en los principios de la pugna, pero, enmendado, alcanzó discreta puntuación. Vaya por delante que no tuvo influencia ninguna en el tanto. A sus órdenes, los equipos formaron así:

At. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Etxe, Artache, Uribe, Arieta, Maguregui y Beitia.

Sevilla: Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Antoniet.

Cobró ventaja el Sevilla a los nueve minutos por mediación de su interior derecho. Ruiz Sosa inició una buena jugada que Diéguez continuó para lanzar a Agüero, su compañero de línea le devolvió el balón en buenas condiciones y el propio Diéguez remató imparablemente el primer gol blanco. El Sevilla se creció a continuación de este tanto y se adueñó totalmente de la situación. El Atlético intentó contrarrestar la mejor creación sevillana, pero sus avances y creaciones no tuvieron resultado hasta treinta minutos más tarde. Un centro largo de Garay fue recogido por Arieta, que ganó la acción al central sevillano y batió a Mut de certero cabezazo. Con empate a un tanto finalizó la primera mitad.

A los cinco minutos de la continuación, los vascos se adelantaron en el tanteo. En un acoso a la meta blanca, Maguregui quedó letronado dentro del área al chocar con Ruiz Sosa. Los jugadores sevillistas reclamaron que la pelota fuese enviada fuera de banda para atender al lesionado, sin prestar la debida atención al desarrollo de la jugada. Uribe aprovechó para internarse y centrar recogiendo Arieta y rematando raso. La alegría en los graderíos duró poco. La máquina sevillista se puso en marcha y los momentos de apuros se sucedieron ante el marco de Carmelo. Al cuarto de hora justamente, en una jugada entre Agüero y Antoniet, este último obtuvo la igualdad a dos tantos. Se descentró totalmente el cuadro rojiblanco y el Sevilla realizó a partir de entonces un fútbol de verdadera exhibición. Cuatro mi-

## Aparatos Domésticos Eléctricos, S. A. "ADE"

De interés para todos los USUARIOS de LAVADORAS

Habiéndose recibido en esta Factoría bilbaína infinidad de peticiones de usuarios de lavadoras antiguas rogando que se hiciera extensiva a la zona de Andalucía la campaña de canjes que con tanto éxito se ha iniciado en Vizcaya y Madrid, y queriendo corresponder al favor que este distinguido público ha dispensado siempre a nuestra marca, accede gustosa a ello y en consecuencia:

DURANTE UN PLAZO QUE EXPIRARA EL PROXIMO 30 DE ABRIL, «ADE» tomará a todo usuario de lavadora antigua o deteriorada, su máquina ABONANDOLE HASTA 1.500 Ptas. por ella, siempre que a cambio de la misma adquiera cualquiera de nuestros insuperables modelos «ADE» actualmente en el mercado.

Para canjes, previo informe de cuantos detalles precisen, pueden dirigirse a las siguientes firmas:

RADIO CITY.—Tetuán, 18. SEVILLA. Teléfono 23979.

BAZAR ESPAÑA.—Ronda de Capuchinos, 7. Teléfono 54175. SEVILLA.

EXCLUSIVAS GARIBAY.—O'Donnell, 10. SEVILLA. Teléfono 23775.

RAFAEL JIMENEZ CARLES.—«Garage LA Florida». Menéndez y Pelayo, 45. SEVILLA. Teléfono 53593.

MUEBLES NERVION.—RAFAEL DEL ESTARD.—Plaza del Capitán Santiago Cortés. SEVILLA. Teléfono 54728.

IBANEZ HERMANOS.—Recaredo, 10. SEVILLA. Teléfono 56218.

ELECTROCONFORT.—Tarifa, 8. SEVILLA. Teléfono 17003.

ESTABLECIMIENTOS ORTEGA.—Plaza del Duque, 11. SEVILLA. Teléfono 20864.

VICTOR ROJO.—Orfila, 4. SEVILLA. Teléfono 35202.

EL NUEVO LAR.—LUIS MEJIAS ARIZA.—Alvarez Quintero, 14. SEVILLA. Teléfono 12202.

CREDITO RUCAS.—Martín Villa, 8, y Alfalfa, 18 y 20. Teléfonos 29804 y 29989. SEVILLA.

ULTRA-RADIO.—Sierpes, 34. SEVILLA. Teléfonos 20830-20838-20839.

PERIA DE MUESTRAS.—Sector C. Stand «ADE». SEVILLA.

ANTONIO RODRIGUEZ GUIJARRO.—José Antonio, 15. CONSTANTIN. Teléfono 274.

ISIDRO REGUERA.—Plaza C. Sotelo, 7. CAMAS. Teléfono 229.

MANUEL FLORES RUBIO.—Aguilas, 8. FUENTES ANDALUCIA. Teléfono 72.

MANUEL CARVAJAL SUAREZ.—Cervantes, 46. CORIA DEL RIO. Teléfono 38.

GOMEZ Y AYALA.—José Antonio, 24. MORON DE LA FRONTERA. Teléfono 267.

### DESTACADOS

nutos más tarde, un castigo directo contra el Atlético por falta de Mar del blanco habría que consignar a los once jugadores que formaron y defendieron sus colores. Todo el equipo hizo un espléndido partido de conjunto. En cuanto a la labor individual merecen citarse a Ruiz Sosa, Pereda y Diéguez, base y sostén de todo el cuadro.

En cuanto al Atlético, ninguno ha conseguido salvarse del naufragio, ya que ninguno de sus jugadores, salvo la bravura de Canito, han hecho nada por merecer el triunfo.

El público mostró su desconfianza con los vascos y aplaudió calorosamente al Sevilla durante el encuentro y al finalizar éste.

## El Sevilla está a punto de ultimar el fichaje de dos jugadores

Se trata de un medio --veinte años-- y una defensa --veintitrés-- que la afición sevillana ha visto jugar

No podemos, como hubiese sido nuestro deseo, trasladar al lector la noticia deportiva que aguarda. No es cosa nueva que el Sevilla persiga que los servicios de varios jugadores. La sección técnica del club tiene esbozada una lista de elementos sobre los que el Sevilla tiende sus hilos y ofertas. Dos de estos elementos están a punto de quedar totalmente ligados al club blanco, como ya ha dado constancia la Prensa matinal. Pero... sin que nos sea posible dejar constancia de sus nombres —sólo conseguiremos con ello entorpecer e incluso hacer naufragar las negociaciones—, digamos al lector que es sólo cuestión de horas la ultimación del compromiso.

Se trata de un medio volante —de veinte años de edad y muy cotizada calidad futbolística— y una defensa de veintitrés años, que, como el anterior, ha venido des- pertando la codicia de más de un club de campanillas. El Sevilla ha llevado ya a un final acuerdo sobre condiciones y sólo es cuestión de horas alcanzar la definitiva conclusión.

Como noticia del club decano podemos anunciar a nuestros lectores que el próximo día 27 —primer día de Feria— se jugará en «Sánchez-Pizjuán» un encuentro de fútbol internacional, con el que dará comienzo a la campaña de partidos de este tipo que el club decano tiene proyectada. El Sevilla se enfrentará a un conjunto carlista.

Y volviendo al tema que nos ocupa, el de los inminentes fichajes, rematemos el breve comentario afirmando que los aficionados sevillanos conocen —por haberlos visto jugar y elocuidos— a los dos jugadores que van a enrosar la plantilla de calle San Miguel.

La crítica de todo el mundo la elogia como la producción más extraordinaria de los últimos tiempos.

EL MEJOR DIRECTOR...  
EL MEJOR ARGUMENTO...  
LOS MEJORES ACTORES...  
LA MEJOR PELICULA...

UN FILM DE  
ROBERTO ROSSELLINI

VITTORIO DE SICA HANNES



EL GENERAL DE LA ROVERE

GRAN PREMIO "LEON D'ORO" DE SAN MARINO. PRIMERA PREMIO DE LA OFICINA. TODOS LOS PREMIOS DEL III EN LA BIENAL DE VENEZIA. CATEGORIA INTERNACIONAL DEL CINEMA. FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAN MARINO.

MAYORES

La historia de la evolución de un hombre que va desde la indigencia moral al heroísmo

DOMINGO DE  
RESURRECCION

PALACIO  
CENTRAL



El Barcelona, a punto de revalidar su título de campeón de Liga

Aunque con mucha dificultad, venció al Español en Sarriá

ESPAÑOL, 0: BARCELONA, 1

Barcelona.-Alineaciones:

Español: Vicente; Argüelles, Bartol, Dauder; Recamán, Sastre, Rivera, Muñoz, Indio, Ribas y Camps. Barcelona: Ramallets; Pletats, Rodri, Gracia; Verges, Gensana; Martínez, Kocsis, Evaristo, Suarez y Villaverde.

Partido de gran emoción, con juego sólo a cargo del Español, pese a salir derrotado. El Barcelona, que decidía su título de campeón de Liga, actuó muy nervioso, y mientras no encontraba su sitio en toda la tarde, el conjunto blanquiazul consiguió un primer tiempo espléndido, de absoluto mando y mejor juego y en el que debió anotarse más de un gol. Sin embargo, en la segunda mitad el Español cometió el error de replegarse para defender el empate y el Barcelona, que dominaba entonces, aprovechó una jugada inspirada para decidir la contienda.

Los dos equipos se lanzan al ataque durante los primeros minutos y las precauciones defensivas de ambos son mínimas. Al fin se impone el Español en el centro del terreno. La mejor jugada de ese primer tiempo se produce a los 21 minutos, tras una excelente combinación de todo el ataque azulgrana, y tiro de Villaverde desde cerca, que para Vicente. Un disparo de Camps sobre la marcha obliga a Ramallets a emplearse a fondo, escapándosele el balón para volver a hacerse con él después de un gran esfuerzo.

Un tiro de Martínez con Vicente ya batido, lo despeja Dauder bajo los palos. A los 41 minutos, hay una mano involuntaria de Rodri dentro del área, que el árbitro no castiga, produciéndose la consiguiente protesta de los españoles.

En la segunda mitad, Martínez pasa al centro del ataque azulgrana y Villaverde a extremo retrasado, creando juego desde atrás.

El Español se repliega y el Barcelona domina. A los 21 minutos, en un avance de Indio, el balón da en la mano de Rodri y hay nuevas protestas. Poco después, hay otra jugada similar a la de Pletats. A los 33 minutos, Evaristo estrella un disparo en el larguero, y a los 35, un córner lanzado por Evaristo, lo remata de Bolea Suárez, y Martínez, sobre el marco españolista, desvía el balón a la red. A los 38 minutos se anula un gol a Martínez, justamente, por falta antirreglamentaria, y a los 44, se produce un enorme lío ante la puerta del Barcelona, y el Español está a punto de marcar el empate, pero el balón sale a córner. Con cero-uno y grandes abrazos entre los jugadores azulgrana y su entrenador y ovaciones a los barcelonistas, finaliza el encuentro.

MADRID, 4. REAL SOCIEDAD, 0. Madrid.-Alineaciones: Real Sociedad.-Arakustain; Irujo, Anso, Elzondo; Gorgejuela, Pempori; Sarasqueta, Lacalle, Azcarate, Rivera y Erro. Real Madrid.-Domínguez; Marquitos, Santamaría, Michel, Vidal, Ruiz; Herrera, Pello, Di Stefano, Puskas y Gento.

Ha sido un partido pésimo. Jugaron mal los dos equipos. La Real Sociedad con su clásica barrera defensiva sin iniciativa alguna de ataque; y el Real Madrid con carencia absoluta de juego de conjunto, y más que apatía en algunas de sus figuras. Salvó el momento, para el Madrid, la actuación de Pello, con sus tres goles, únicamente cabe destacar en el equipo a Ruiz, y en segundo término a Marquitos y Santamaría. Por la Real Sociedad, Anso, Gorgejuela y Sarasqueta brillaron por su juego, aunque ni Sarasqueta ni Irujo cumplieron a la perfección su misión de sujetar a Gento, como Lacalle tampoco tuvo éxito en su marcaje a Di Stefano.

A poco de comenzar el encuentro un centro de Puskas es bien rematado de cabeza por Di Stefano y Arakustain se luce, enviando el balón a córner. Se suspende el juego unos instantes, porque Marquitos queda fuera de combate al recibir un balonazo en la cara, pero se repone pronto. A los 11 minutos Pello inautora el marcador en un remate sobre la marcha a pase adelantado de Ruiz. A los 16, Pello en jugada personal a pase de Vidal, consigue el segundo tanto, y a los 30, el propio Pello en un gran remate, de izquierda consigue el tercero.

El segundo tiempo fue totalmente anodino. Persistió el dominio madridista y la defensiva donostiarra. A los 16 minutos, Puskas recibe un pase profundo de Vidal y avanza solo hacia Arakustain, pero pierde la pelota. Irujo al pretender ceder el balón a su portero, lo eleva por encima de éste y marca el cuarto gol madridista en su propia meta.

OSASUNA, 4: LAS PALMAS, 1. Pamplona.-Alineaciones: Osasuna.-Vaguer, Egaña, Olu-

rriz, Zubiaurre; Zoco, Ruiz; Areta, Recalde, Sabino, Hormaeche y Cerdán.

Las Palmas.-Pepín; Campa, Rusinol, Nelly; Samblás, Espino; Zubillaga, Gámez, De Mola, Larraz y Aguado.

Partido sin interés y que ha servido para permitir algunos ensayos con vistas a la próxima temporada. En efecto, Osasuna ha colocado a Zoco y Ruiz en la media, a Hormaeche en el interior izquierdo y a Vaguer en la puerta. Puede decirse que excepto el portero, las innovaciones han dado un resultado promisorio. Zoco ha batido incansablemente, tanto atacando como defendiendo; Ruiz se ha desenvuelto con acierto y Hormaeche ha dado la impresión de ser un peligroso rematador. Por lo demás como puede comprenderse, el encuentro Osasuna-Las Palmas no encerraba otra intención que la de jugarlo, cumpliendo la penúltima fecha del calendario de esta Liga.

Ambos conjuntos se han empleado con gran deportividad, poniendo más interés el conjunto osasunista en alzarse con la victoria. Más interés y más juego, porque en la tarde de hoy se ha visto la posibilidad de hacer un equipo con vistas a próximos

enfrentamientos con los restos del naufragio rojillo.

El primer tanto lo ha marcado Sabino, a los 21 minutos: ha centrado largo Cerdán, Areta ha vuelto a centrar de cabeza y Sabino, de fuerte, testarazo, bate a Pepín. Cinco minutos después, Cerdán, que está realizando un encuentro sensacional, se interna por su banda, pasa a Hormaeche y éste empalma un tiro enorme que se cuela en la meta de Pepín como un disparo de obús. Finalizando el primer tiempo, Zubillaga tira desde unos 40 metros y el balón dando botecitos lentamente, se introduce en la puerta local, ante la pasividad de defensas y portero.

Reanudado el encuentro, a los 13 minutos, Zoco consigue el tercero, apuntillando una serie de rebotes ante la meta visitante. A los 45 minutos, Areta se filtra velozmente hasta la línea de meta y centra retrasado, mandando a la red el balón salvado de gran cabezazo. Antes de salir de centro el señor Caballero ota el final del encuentro.

ZARAGOZA, 1: OVIEDO, 2. Zaragoza.-Alineaciones: Zaragoza: Zarza; Cortizo, Rodolfo, Reiza; Alustiza, José Luis; Vila, Wilson, Murillo, Marcelino y Carlos. Oviedo: Carlos Gomes; Toni,

Alarcón, Mariqil; Iguarán, Laurín; Sánchez Lage, Paquito, Anso, Lalo y Calleja.

El Oviedo no dio facilidades, estando machaona y contundente su defensa, si bien en una tarde más acertada del Zaragoza no hubiera sido éste el resultado. El interés estaba más en el marcador simultáneo que en el encuentro. Los mayores aplausos que se escucharon en el encuentro fueron al finalizar el partido Betis-Granada con la victoria de los sevillanos. El público animó a su equipo hasta llegado este momento en que, una vez hechas las cabalas y viendo que va el Zaragoza no promocionaba, se desató en una enorme pita, cubriendo el campo de una nube de pañuelos blancos en protesta contra la actuación de los jugadores y directivos. Esta se intensifica al finalizar el encuentro.

Pone la pelota en juego el Oviedo. Realiza un avance por el lado de Calleja, tirando éste y saliendo el balón rozando el palo. Más tarde, pierde Carlos un gol al fallar solo ante la puerta del Oviedo. Otro remate de Wilson lo desvía a córner el portero asturiano. Se sucede una serie de ataques locales y el Oviedo se coloca a la defensi-

va. El dominio local es total, pero sus delanteros no encuentran el camino del gol.

A los treinta y cinco minutos, en una escapada por el lado de Lalo, éste centra alto a Anso, que al fallar Rodolfo el despeje, consigue chutar fuerte y fusilar así el gol del Oviedo.

En la segunda mitad, pronto cae el juego, produciéndose a los pocos minutos una escapada de Lalo, que chuta fuerte, solo ante Y. A. L., logrando el portero aragonés desviar la pelota a córner. A los veinte minutos, el Zaragoza realiza un contrataque, lanzando Alustiza una pelota alta sobre la cabeza de Wilson, quien, de forma magnífica, la remata a las mallas, estableciendo el empate.

Dos minutos más tarde, Sánchez Lage, desde el área defensiva local, lanza un potente cañonazo, trayendo el balón por el ángulo derecho, valiéndolo al Oviedo su segundo tanto.

ELCHE, 3; AT. DE MADRID, 4. Elche.-García; Felipe, Alcanarilla, Quirant; Moll, Laquardía; Guerrero, Re, César, Suazo y Paret. At. de Madrid: Páez; Rivilla, Grifia, Alvarito; Ramiro, Calleja. (Continúa en página siguiente)

VIGUETAS "FREYSSI"

BOVEDILLAS

Terrazos en losas y continuos

Manufacturas de Cementos, S. A.

Teléfono 24031

Carlos Cañal, 3

Sevilla

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Elche, 3; At. de Madrid, 4. Zaragoza, 1; Oviedo, 2. Valencia, 1; Valladolid, 0. R. Madrid, 4; R. Sociedad, 0. Osasuna, 4; Las Palmas, 1. Betis, 3; Granada, 2. At. Bilbao, 2; Sevilla, 5. Español, 0; Barcelona, 1.

ESTABILIDAD



Lambretta

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA-Elche, Real Sociedad-BETIS, Barcelona-Zaragoza, Valladolid-Español, At. Madrid-Osasuna, Oviedo-At. Bilbao, Granada-Valencia y Las Palmas-R. Madrid.



EL BOLETO GANADOR

1.ª y 2.ª DIVISION

Elche-At. de Madrid ... 2  
Zaragoza-Oviedo ... 2  
Valencia-Valladolid ... 1  
R. Madrid-R. Sociedad ... 1  
Osasuna-Las Palmas ... 1  
Betis-Granada ... 2  
At. Bilbao-Sevilla ... 2  
Español-Barcelona ... 2

Jaén-Levante ... 1  
Córdoba-Plasencia ... 1  
Tenerife-At. Almería ... 1  
Mallorca-San Fernando ... 1  
Cádiz-R. Huelva ... 1  
Badajoz-Extremadura ... 2

Equipos

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-Barcelona	29	21	2	6	81	28	44	+16
2.-Real Madrid	29	20	4	5	81	36	44	+14
3.-At. Bilbao	29	19	1	9	74	43	39	+9
4.-SEVILLA	29	15	4	10	59	43	34	+6
5.-At. Madrid	29	15	3	11	58	38	33	+5
6.-REAL BETIS	29	15	3	11	42	52	33	+3
7.-R. Oviedo	29	12	7	10	36	51	31	+3
8.-Español	29	11	7	11	32	28	29	-1
9.-Valencia	29	11	6	12	37	32	28	-2
10.-Elche	29	11	5	13	46	60	27	-3
11.-Zaragoza	29	10	5	14	55	52	25	-5
12.-Valladolid	29	11	2	16	47	60	24	-4
13.-Granada	29	9	5	15	37	52	23	-5
14.-Real Sociedad	29	9	3	17	39	61	21	-7
15.-Osasuna	29	7	2	20	40	74	16	-14
16.-Las Palmas	29	5	3	21	24	76	13	-15

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos J. G. E. P. F. C. P. P.N.

1.-Barcelona	29	23	3	3	89	27	49	+21
2.-Real Madrid	29	21	4	4	86	26	46	+18
3.-At. Bilbao	29	16	2	11	70	33	34	+4
4.-Valencia	29	13	7	9	46	35	33	+3
5.-REAL BETIS	29	14	4	11	54	52	32	+4
6.-At. Madrid	29	13	5	11	56	46	31	+1
7.-Español	29	11	6	12	39	42	23	-2
8.-Oviedo	29	11	5	13	30	42	27	-3
9.-Real Sociedad	29	8	10	11	31	33	26	-4
10.-Osasuna	29	11	4	14	42	58	26	-2
11.-Granada	29	11	4	14	29	41	26	-4
12.-Zaragoza	29	11	4	14	41	70	26	-2
13.-SEVILLA	29	11	2	16	43	58	24	-6
14.-Las Palmas	29	10	3	16	41	77	23	-5
15.-Real Gijón	29	7	6	16	25	78	20	-8
16.-Celta de Vigo	29	4	8	20	21	58	13	-15

GOLPES FRANCOS

Bastó el primer tiempo del Betis, sin Del Sol pero con mucho calor, para dejar al Granada al borde de la promoción, ¿La jugará, o no? La solución, el domingo.

Vila, el mosquetero de Carranza, cumplió perfectamente su cometido. Ya vimos a Vila secar a Martínez y ayer a Carranza. No cabe duda que es un buen supersecante.

La familia bética mostró aver su adhesión a su presidente después de la operación Del Sol. Lo quiere el pueblo, pues hágase su voluntad.

Cholín, entrenador granadino, dijo que la victoria debió de ser

de su equipo. Bueno, es que con aquel calor se trastorna uno y hasta delira.

Cinco goles, como cinco catedrales, hizo encajar el Sevilla a los «leones» en su feudo de San Mamés. Habrá que remontarse a la prehistoria del fútbol vasco para encontrar una efemérides igual. ¡Bravo, Sevilla!

El Córdoba ha metido un pie en Primera División, y se encuentra a gusto. Ahora, cuidado al poner el otro y, venga, a codearse con los grandes.

SOBRIN

El empaque lo da...



Redondo

ESTAMBRES, GABARDINAS, FRESCOS EXTENSAS COLECCIONES SELECTAS CALIDADES PANERIAS TEJIDOS CONFECCIONES CAMISERIA ALTA SASTRERIA

Pañerías REDONDO

VELAZQUEZ, 10 JOSE DE VELILLA, 2 y 4 TELEFONO 21399 SEVILLA

VOLQUETES IBAÑEZ

DE 2 A 14

TONELADAS

Casa central en Barcelona

Juan de Vera, 8. - Teléfono 53616 - SEVILLA

RECAMBIOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES TALLER DE REPARACIONES DE MOTOCICLETAS

MOTOCICLETAS SCOOTERS - VELOMOTORES MYMSA - COFERSA - LAMBRETTA - MOBYLETTE

Automoto Sevilla

AVENIDA DE MIRAFLORES, 4 - TELEFONO 52202 - SEVILLA



# SEGUNDA DIVISION

# DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas

## El Santander ha asegurado el ascenso automatico y el Córdoba ha dado otro paso firme hacia la División de Honor

### Primera División

(Viene de página anterior)

Miguel, Adelardo, Vavé, Peiró y Collar.

En los preliminares del encuentro, el gobernador civil de la provincia ha premiado en la camiseta de César la medalla al Mérito Deportivo, que le ha sido concedida por la Delegación Nacional de Deportes, y al alcalde de la ciudad le ha entregado la primera al Mérito Deportivo local que se concede. Grandes ovaciones, infinidad de regalos y numerosa cohertera en homenaje al veterano jugador.

De salida presiona el Elche. A los 35 minutos, Rivilla despeja con la mano, dentro del área, un centrochut de Guerrero y el correspondiente penalty lo transforma César en el primer gol para el Elche. A los 37 minutos se produce una mala inteligencia en la zona atletic que es aprovechada por Pautel para batir nuevamente a Paez. A los 43 minutos, Collar acorta distancias de buen tiro que no puede detener García, y con el dos a uno en el marcador favorables a los locales se llega al descanso.

En la continuación, a los cinco minutos se produce el empate: se interna Collar, centra, despeja mal Alcantarilla y Vavé tan sólo tiene que tomar el cuerpo para llevarlo al fondo de la red. A los ocho minutos se produce una jugada rápida de la vanguardia visitante, que desborda a la zaga, culminándola Miguel con un gran disparo que supone el dos a tres en el marcador a favor de los madrileños. A los treinta minutos se produce el nuevo empate. Esta vez a cargo del Elche, al rematar Pautel un buen servicio de César que ha abandonado su posición defensiva. Tan sólo pasa un minuto cuando Peiró, recogiendo un buen pase adelantado, gana la acción a García y, por bajo de bonito chut, establece el definitivo cuatro a tres.

### Primer Grupo

**REAL SANTANDER, 1; CELTA, 1**  
Santander, 10.—A los 44 minutos, Sampedro obtiene el gol local. Apenas transcurrido un minuto, se origina un barullo en la portería local. Dos jugadores gallegos cargan al portero, que tiene que soñar el balón, el cual se introduce en la puerta. El árbitro anula el tanto y se zaranado por los jugadores gallegos, en vista de lo cual lo concede, y es ahora cuando le increpan los locales y el público. No obstante, el gol es válido.

Termina el encuentro entre el entusiasmo general, disparo de cohetes y exhibición de pancartas. Los jugadores gallegos felicitan a los locales por su ascenso.

**SABADELL, 2; TARRASA, 2.**  
Sabadell, 10.—A los 33 minutos del primer tiempo Lasa marcó el primer tanto del Sabadell aprovechando un pase de Pages y a los 10 minutos de la continuación Pages logra el segundo. A los 25 Jiménez marca el primero del Tarrasa y a los 43 el mismo jugador obtiene el del empate a dos de fuerte tiro desde fuera del área.

**ORENSE, 3; CORUÑA, 0.**  
Orense, 10.—A los cuatro minutos de juego marca el Orense su primer gol obra de Villa a pase de Matto, de tiro fuerte y raso. A los 8 del segundo, Ribera marca el segundo gol, adelantándose a Ponte en una carrera hacia la puerta, y el tercero, realizado por el mismo jugador, a los 18 minutos, en un lie ante la portería coruñesa originado por un rebote del travesaño. El Orense «batío» en los treinta minutos finales a un Coruña entregado por falta de fondo.

**ALAVES, 0; BASCONIA, 0.**  
Victoria, 10.—El primer tiempo se ha caracterizado por el juego rápido de ambos conjuntos, pero sin precisión y con escasas jugadas meritorias. Ha dominado más el Alavés, habiendo conseguido 9 córners, algunos de los cuales provocaron situaciones muy difíciles para el portero. El Basconia sacó cuatro. En el segundo tiempo bajó la rapidez inicial y además el equipo ha tenido una actuación deficiente por su lentitud y falta de unión en sus líneas, sobre todo en la delantera.

**FERROL, 1; CONDAL, 1.**  
El Ferrol del Caudillo, 10.—En el primer tiempo no funcionó el marcador.

En la segunda mitad, de salida ataca el Ferrol, interviniendo con eficacia el cuarteto defensivo del equipo catalán. A los 13 minutos, Alvaro, rematando una buena combinación de toda la delantera, consiguió batir a Egón, haciendo subir el 1 al marcador ferrolano, pero en el minuto 27, el interior izquierdo del Condal estableció el empate que había de ser definitivo.

**C. LEONESA, 1; BARACALDO, 0.**  
León, 10.—A los 40 minutos del primer tiempo, Baila consigue el único gol del encuentro.  
En la segunda parte, fuerte dominio leonés que pronto se ve neutralizado por el once visitante, que pasa a dominar la situación. Finalmente, en el último cuarto de hora los locales se vuelcan materialmente sobre la puerta defendida por Fernández, pero este en vena de aciertos hace inútiles todos los esfuerzos de la delantera leonesa.

**R. GIJÓN, 3; INDAUCHU, 0.**  
Gijón, 10.—A los 19 minutos del segundo tiempo, Bieimpica pasó a Montes y el disparo fuerte de éste se convirtió en el primer tanto. Tres minutos después, Pellicer saca una falta y nuevamente Montes, de cabeza, envía a las mallas el segundo

gol. A los 24, el mismo Montes, en espléndido remate de cabeza, a pase de Eloy, logra el tercer tanto. En este tiempo, aunque el Sporting mejoró mucho su rendimiento, siguió mostrándose pobre técnicamente y falto de peligrosidad, ya que no respondió ni una sola línea.

### Segundo Grupo

**CORDOBA, 2; P. ULTRA, 0.**  
Córdoba, 10.—El Córdoba se lanzó al ataque desde el primer momento, pasando el meta madrileño por verdadero apuro pero se llega al descanso con empate a cero.

Nuevamente el Córdoba, en el segundo tiempo se lanza al ataque, plético de entusiasmo, aplaudido por la afición. Onadina, a los 15 minutos, logró el primer gol del Córdoba, al rematar un pase de Brunet que había dado en el larguero. Omar a los 18 minutos, consigue el segundo de los cordobeses al rematar de cabeza una falta saca cada por Mena. Con este gol, los

(Continúa en pag. siguiente).



## Reparaciones generales de automóviles, tractores y motocicletas de todas las marcas

# C. DE SALAMANCA, S. A.

### Garage, talleres y Estación de Servicio

Calle Arjona, 9 - Teléfono 12717 - SEVILLA

### SEGUNDA DIVISION

#### Grupo primero

**RESULTADOS**  
Santander 1; Celta, 1.  
Alavés, 0; Basconia, 0.  
Gijón, 3; Indauchu, 0.  
Orense, 3; Coruña, 0.  
Ferrol, 1; Condal, 1.  
Sestao, 1; Avilés, 0 (el sábado).  
Leonesa, 1; Baracaldo, 0.  
Sabadell, 2; Tarrasa, 2.

#### LA PROXIMA JORNADA

Tarrasa-Alavés, Indauchu-Sabadell, Baracaldo-Santander, Coruña-Sestao, Celta-Ferrol, Basconia-Leonesa, Avilés-Gijón y Condal-Orense.

#### Grupo segundo

**RESULTADOS**  
Rayo Vallecano, 4; Murcia, 2.  
Mestalla-At. Ceuta (día 11).  
Jaén, 4; Levante, 2.  
Córdoba, 2; Plus Ultra, 0.  
Tenerife, 2; At. Almería, 0.  
Mallorca, 2; San Fernando, 1.  
Cádiz, 3; Huelva, 0.  
Badajoz, 0; Extremadura, 2.

#### LA PROXIMA JORNADA

At. Ceuta-Badajoz, Extremadura-Jaén, Murcia-Cádiz, San Fernando-Córdoba, Almería-Rayo Vallecano, Huelva-Mestalla, Levante-Mallorca y Plus Ultra-Tenerife.

### TERCERA DIVISION

#### Grupo XI

**RESULTADOS**  
Adra, 8; Pozoblanco, 1.  
R. Granada, 2; Malagueño, 2.  
Linares, 3; Linares, 1.  
Guadix, 1; Algeciras, 2.  
Ilturgi, 1; Puente Genil, 0.  
Málaga, 6; Melilla, 2.  
Peñarroya, 3; Ronda, 0.  
Antequera, 4; Córdoba, 3.

#### LA PROXIMA JORNADA

Córdoba-Peñarroya, Ronda-Málaga, Melilla-Ilturgi, Puente Genil-Guadix, Algeciras-Linares, Linares-R. Granada, Malagueño-Adra y Pozoblanco-Antequera.

#### Grupo XII

**RESULTADOS**  
Jerez, 0; Utrera, 1.  
Valverdeña, 2; Lebrija, 2.  
La Palma, 5; Victoria, 0.  
Riffen, 5; Puerto Real, 1.  
Portuense, 1; Bollullos, 1.  
Puerto, 1; Ayamonte, 0.  
Barbate, 4; Jerez Ind., 1.  
Sanlúcar, 3; Morón, 1.

#### LA PROXIMA JORNADA

Jerez Ind.-C. D. Puerto, Morón-Barbate, Ayamonte-Portuense, Bollullos-Riffen, Puerto Real-La Palma, Victoria-Valverdeña, Lebrija-Jerez y Utrera-Sanlúcar.

### Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-R. Santander	29	17	8	4	63	27	42	+12
2.-R. C. Celta	29	17	4	8	58	35	38	+10
3.-Orense	29	15	7	7	53	36	37	+7
4.-D. Coruña	29	15	3	11	51	46	33	+5
5.-Real Gijón	29	14	4	11	56	40	32	+2
6.-Sabadell	29	13	5	11	51	37	31	+1
7.-Tarrasa	29	11	7	11	45	44	29	+1
8.-Indauchu	29	12	3	14	52	53	27	-1
9.-Baracaldo	29	10	7	12	52	51	27	-1
10.-C. Leonesa	29	10	7	12	45	57	27	-3
11.-C. D. Condal	29	10	7	12	41	44	27	-1
12.-Barconia	29	10	5	14	37	55	25	-3
13.-D. Alavés	29	8	8	13	44	68	24	-6
14.-Sestao	29	9	6	14	29	41	24	-6
15.-C. Ferrol	29	9	3	17	48	72	21	-9
16.-Real Avilés	29	5	10	14	34	52	20	-8

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-Córdoba	29	18	3	8	53	23	39	+9
2.-Mallorca	29	15	8	6	42	22	38	+8
3.-Real Jaén	29	17	3	9	55	34	37	+7
4.-Plus Ultra	29	11	11	7	56	48	33	+5
5.-Levante	29	15	3	11	56	48	33	+5
6.-Rayo Vallecano	29	15	2	12	47	39	32	+2
7.-Real Murcia	29	10	10	9	35	34	30	+2
8.-At. Ceuta	29	12	5	11	36	32	29	+1
9.-Tenerife	29	11	6	12	40	47	28	-2
10.-San Fernando	29	11	4	14	43	48	26	-2
11.-Extremadura	29	9	7	13	47	47	25	-3
12.-R. Huelva	29	9	7	13	41	56	25	-3
13.-Mestalla	29	11	2	15	37	41	24	-4
14.-Cádiz	29	9	5	15	43	53	23	-7
15.-At. Almería	29	7	8	14	24	57	22	-6
16.-Badajoz	29	7	4	18	36	61	18	-12

### Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.-Jerez C. D.	29	22	2	5	72	23	46	+10
2.-C. D. PUERTO	29	16	7	6	52	26	39	+9
3.-Portuense	29	15	7	7	75	34	37	+7
4.-La Palma	29	17	1	11	58	40	35	+5
5.-Ayamonte	29	14	6	9	48	38	34	+6
6.-Sanlúcar	29	14	5	10	46	42	33	+3
7.-J. Industrial	29	14	4	11	61	39	32	+4
8.-Puerto Real	29	12	7	10	51	43	31	+3
9.-Bollullos	29	11	7	11	41	42	29	+1
10.-Valverdeña	29	12	4	13	59	75	28	-2
11.-Lebrija	29	9	6	14	40	59	24	-4
12.-Riffen	29	10	4	15	53	69	24	-6
13.-Utrera	29	9	3	16	44	62	21	-7
14.-Barbate	29	9	2	18	53	79	20	-10
15.-Victoria	29	7	3	19	33	78	17	-11
16.-At. Morón	29	4	6	19	30	77	14	-14

### motopedal 50 B



# OSSA

Joaquín Fernández  
TARIFA. 6  
SEVILLA

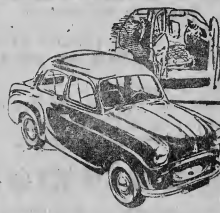


**Agrícolas Industriales Marinos**  
Distribuidor exclusivo:  
**JOAQUIN TASSARA**  
Calle Bilbao, 12  
Teléfonos 28521 y 24366. - SEVILLA

### ADAME

Tapizado y acabado de carrocerías

Benito Más y Prat  
Teléfono 53956  
SEVILLA



## Recambios para automóviles

ESPECIALIDAD

# AUSTIN y CITROËN

NEUMÁTICOS

## FERNANDO ABAD

Teléfonos: 25712 y 26545. - Tarifa. 6. SEVILLA

Solicite  
en COMPROMISO  
PRESUPUESTO  
al 51524

## Perianera SEVILLA

Fábrica de Perianeros  
coll. SATURNO (Pérez Hervás, 2)

VENTA DIRECTA  
AL PÚBLICO

colaboradores:  
CASA MISA - FERIA, 172. TELÉF. 29.131  
ESPARTERÍA ENCARNACIÓN. TELÉF. 25.403

## MATERIAL FOTOGRAFICO

# Talleres GUANO

R. Relance Española, 6



# ¡Un magno acontecimiento teatral!

CONRADO BLANCO PRESENTA A SU COMPAÑIA  
TITULAR CON

**JOSE MARIA RODERO  
CARMEN BERNARDOS**

AMPARO MARTI, FRANCISCO PIERRA, RICARDO  
CANALES, LUIS S. TORRECILLA, AGUSTIN POVEDANO.

CON EL ESTRENO DE LA COMEDIA HISTORICA EN  
DOS PARTES, DIVIDIDA EN VARIOS CUADROS

## ¿Dónde vas, triste de tí?

de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA  
CON ASISTENCIA DE SU AUTOR

**Domingo de Resurrección**

FUNCIONES, A LAS 7,30 Y 11 NOCHE

**Teatro Alvarez Quintero**

AUTORIZADO

LOCALIDADES A LA VENTA PARA LOS CINCO PRIMEROS DIAS

## EL CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST, CAMINO DE SEVILLA

«NUEVO MUNDO», UNA GIGANTES-  
CA PRODUCCION CIRCENSE QUE  
CAUSALA ADMIRACION DE EUROPA

Procedente de París se encuentra ya camino de Sevil-  
la el colosal Circo Nacional de Budapest, que levanta olea-  
das de entusiasmo por todas las ciudades a su paso hacia  
nuestra capital, donde, como ya se sabe, hará su presen-  
tación con motivo de la feria sevillana. El circo húngaro,  
uno de los circos más famosos de Europa en la actualidad,  
llegará a nosotros después de un largo recorrido que reba-  
sa los dos mil kilómetros a través de Francia, donde vi-  
sitó algunas importantes capitales. Su reciente actuación  
en Burdeos ha constituido un acontecimiento sin preceden-  
tes en la historia del Circo.

Las más famosas atracciones de la actualidad europea  
se hallan reunidas bajo las lona de este gran circo que pre-  
senterá en Sevilla una gigantesca producción denominada  
Nuevo Mundo.

## Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

### ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL  
(Productos obtenidos por transformación industrial)

Se recuerda a todas las empresas que liquidan este Arbitrio por  
régimen de declaración directa, que durante el presente mes de abril  
deberán presentar las correspondientes a los obtenidos durante el pri-  
mer trimestre del presente año 1960.

Igualmente deberán presentar durante el presente mes de abril  
las empresas dedicadas a la fabricación de aceite las declaraciones de  
la producción obtenida en la campaña 1959-60.

Dichas declaraciones deberán presentarse triplicadas.

Sevilla 2 de abril de 1960.

EL PRESIDENTE,  
LOZANO

**CONDUCTOR:** No realices  
cambios de dirección sin avisar  
antes. No adelantes a ningún  
vehículo por la derecha. No  
marches en contramano. No  
marches a más velocidad de lo  
prudente. Utiliza las luces co-

mo está reglamentado. Ten pre-  
sente, en fin, que con tu conduc-  
ta marcarás la pauta a seguir  
por los demás ciudadanos. Da  
ejemplo de civismo y respeto,  
para que te respeten.

## SEGUNDA DIVISION

(Viene de página anterior)

jugadores locales se crecieron  
aún más, acorralando a los del  
Plus Ultra en su terreno.

**JAEN, 4; LEVANTE, 2.**  
Jaén, 10.—El primer tiempo  
fue muy igualado y se realiza-  
ron buenos avances por uno y  
otro bando si bien el Levante  
mostró ciertas precauciones de-  
fensivas. El Jaén ha hecho un  
buen encuentro y mantuvo un  
buen tren de juego hasta los  
últimos minutos. En el segun-  
do tiempo su dominio fue ab-  
soluta. A los 15 minutos de la  
primera parte Santamaría mar-  
có el primer gol local. Paredes  
efectuó la igualada tre minu-  
tos después. A los 38 minutos  
es anulado un gol a Haro por  
supuesto fuera de juego, por lo  
que el público protesta. A los  
42, Paredes vuelve a marcar por  
el Levante. A los 44, el Levan-  
te es castigado con penalty que  
lanzado por Haro es el segundo  
gol local. En el segundo tiem-  
po Arregui, a los 16 y 25 minu-  
tos, respectivamente, marca dos  
nuevos goles para el Jaén.

**TENERIFE, 2; ALMERIA, 0**

Tenerife, 10.—En un avance  
isleno, a los 20 minutos se re-  
gistró el primer tanto de la tar-  
de, marcado por el defensa cen-  
tral Echarrri, en su propia me-  
ta al tratar de ceder el esférico  
a Javier.

En la segunda fase se acentúa  
el dominio del Tenerife. A  
los siete minutos el árbitro  
anuló por supuesto fuera de jue-  
go un gol de bella factura de  
Alvaro, siendo abucheado. Tres  
minutos después, en un bari-  
llo ante la meta forastera.  
Prendes aumentó la ventaja lo-  
cal con un tanto conseguido  
desde muy cerca.

En las postrimerías del en-  
cuentro se registró una ligera  
reacción del Almería.

**MALLORCA, 2; SAN PER-  
NANDO, 1.**

Palma de Mallorca, 10.—El  
primer tiempo terminó con em-  
pate a un tanto. Marcó primero  
el San Fernando, a los 26 minu-  
tos. Cerca del área es lanzada  
una falta contra el equipo lo-  
cal y Mendi gana la acción a  
Zamora y marca. A los 36 mi-  
nutos, un magnífico cabezazo  
de Mir, a centro de Csoka, va-  
le el empate a los mallorquinos.

En el segundo tiempo, a los  
25 minutos un fuerte tiro de La-

guardia rebota en la defensa  
del San Fernando y se cuela en  
la meta visitante. Es el segun-  
do tanto que habría de suponer  
el triunfo del Mallorca.

**RAYO V., 4; MURCIA, 2**  
Madrid.—El primer gol murcia-  
no se marcó a los 14 minutos de  
juego por Amaro. El segundo, a  
los 32 minutos, también por Ama-  
ro en un centro de Aznar.  
En el segundo tiempo cambió la  
decoración. El Murcia replegó a sus  
hombres y favoreció el ataque ra-  
yista. Primer gol del Rayo a los 27  
minutos en una falta sacada por  
Sánchez y rematada por bajo y jun-  
to al poste por Cobo. A los 32, se-  
gundo gol, al ser castigado el Mur-  
cia con una dudosa falta que sacó  
Bustillo y Hollaus de cabeza llevó  
al fondo de la red. A los 34 es ex-  
pulsado Sánchez por jugada violenta.  
A los 41 minutos, Buendía adelan-  
ta el balón a Ribes, que marca  
el tercero. Y el cuarto se produce  
cuando va estaba rebasado el tiem-  
po reglamentario, al sacar una falta  
Nino con pase a Cobo, entrando el  
balón en la red después de pegar  
en la parte inferior del larguero.

**CADIZ, 3; HUELVA, 0**

A los 15 minutos, el delantero  
centro Mekarle, anulado, remata  
el primer tanto local. El Huelva, co-  
menzado el segundo tiempo, juega  
retrasado, lo que produce un más  
acusado dominio del Cádiz. A los  
30 minutos, en un avance local, Pe-  
drusco cede a Mekarle y éste obte-  
ne el segundo tanto para su equi-  
po. El juego es en estos momentos  
alterno. Casi al final vuelve el Cádiz  
al ataque y a los 40 minutos  
Mekarle es objeto de falta, a unos  
dos metros fuera del área. La san-  
ción es tirada por Naranjo, recoge  
Botana y marca el tercer tanto lo-  
cal. Hasta el final el dominio co-  
rrespondió al Huelva, pero sin efec-  
tividad alguna.

Destacaron por el Huelva sus me-  
dios Moro y Colacho, su defensa  
central Román y Ruiz. Por el Cádiz,  
sobre todos, Pedrusco, García y Bo-  
tana.

**BADAJOS, 0; EXTREMADURA, 2**

Badajoz.—A los diez minutos de  
juego, el defensa central del Extre-  
madura incurre en penalty, que  
lanzado por Requena sale por en-  
cima del larguero. Cuatro minutos  
más tarde, en un ataque del Extre-  
madura, Félix tiró fuerte al bote  
pronto y consigue el primer tanto  
para su equipo. Dos minutos des-  
pués, es decir a los 16, el mismo  
Félix tiró por alto y la pelota pasó  
por encima del portero, llegando  
a la red.

En la segunda parte, a los cinco  
minutos, Félix sufre la probable lu-  
xación del brazo derecho, siendo  
retirado por las asistencias y vol-  
viendo poco después al campo con  
el brazo en cabestrillo y, por con-  
siguiente, como figura decorativa.  
También el árbitro sufrió un fuerte  
balonazo en la cabeza que le tuvo  
conmocionado unos segundos, re-  
poniéndose después sin consecuen-  
cias.

## PRIMERA FASE DEL CAMPEONATO DE CASTILLA DE REGULARIDAD

organizado por el R. M. C. E.

230,400 Kms. de recorrido, en su  
mayoría por carreteras de montaña  
en pésimas condiciones, embarradas  
por las recientes lluvias, y en compe-  
tición con 8 marcas de motocicletas

### CLASIFICACION GENERAL

- 2.º Miguel Díaz Arroyo con Vespa
- 4.º Manolo Gómez Ysla con Vespa
- 9.º Enrique Duarte con Vespa

(Sujeta a confirmación oficial)

**Vespa**

HA CLASIFICADO TRES CORREDORES CON LA MINIMA  
DIFERENCIA SOBRE EL HORARIO TEORICO (1'16'')

OTRO ROTUNDO TRIUNFO DE LA **Vespa** -60  
JOAQUIN MAURI, S. L.-Gonzalo Bilbao, 29.-SEVILLA

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 11  
LUNES 11 DE ABRIL DE 1960

## Nave industrial

preciso en arriendo (sin in-  
termediarios), 800 a 1.200  
metros.

Escriban, indicando situa-  
ción y precio, al número 110.  
Valtri. Amor de Dios, 25.

## Campeonato Nacional de Juveniles

### Semifinales de Andalucía

REAL BETIS BALOMPÍE, 3;  
R. C. R. DE HUELVA, 0

Partido que se jugó el sábado  
por la tarde en el estadio de Helió-  
polis y que terminó con el triunfo  
blanquiverde por tres goles a cero.  
El Betis, que también venció en  
Huelva la pasada semana, elimina  
de la competición al equipo onu-  
benense. Fue el encuentro de más  
dominio sevillano, que desarrolló  
en todo momento mejor juego que  
su oponente. Los tantos beticos fue-  
ron marcados por Carvajal, Men-  
doza y Bombá.

SAN ELOY, 1; SEVILLA C. F., 3

Los sevillistas, en la devolución  
de visita a Jerez, han vencido al  
equipo jerezano San Eloy por la  
cuenta de tres tantos a uno. Los cha-  
vales blancos hicieron en la ciudad  
de los vinos un excelente partido,  
jugando con tranquilidad por llevar  
al iniciar el partido una ventaja de  
dos tantos, conseguidos en el parti-  
do anterior la pasada semana. La  
mejor preparación y también la me-  
jor técnica se impusieron al juego  
jerezano, obteniendo muchas ova-  
ciones del público, rendido a su  
superior calidad. Los tantos sevilli-  
tas los marcaron Calero el primero,  
Cruz el segundo de tiro desde lejos  
que se cuela por la esquina y Con-  
treras el tercero, éste en el segun-  
do tiempo. El tanto jerezano lo con-  
siguió Vega al transformar un pen-  
alty señalado por falta de Gallego.



# TERCERA DIVISION

## Frente de Juventudes

**LOS ESCOLARES DE SEVILLA ASISTIRAN EN MADRID A LA FASE NACIONAL DE AJEDREZ Y BALON-VOLEA**

El equipo de balón-voleda del Colegio Calasancio Hispalense, campeón infantil en la competición provincial, marchará a Madrid para tomar parte en la prueba nacional de dicho deporte, la que tendrá lugar durante los días 17 al 23 del actual. El equipo efectuará el viaje en autocar, y a su llegada a la capital de España, será albergado en el campamento que la Organización Juvenil tiene instalado en la Casa de Campo. Como jefe de la expedición figura el oficial instructor don José Torres Tirado. Durante los días que permanezcan en Madrid, y en las horas libres de jornada deportiva, realizarán visitas culturales a Toledo, El Escorial, Valle de los Caídos, así como a los diversos Centros artísticos de la capital.

### AJEDREZ

El día 24 saldrá asimismo para Madrid, el campeón de ajedrez, Jaime del Cerro González, del Colegio del Santo Ángel, quien acompañado por un profesor participará en la fase nacional del campeonato de dicha especialidad. A todos deseamos el éxito, dejando muy en alto el pabellón de nuestra ciudad.

**PUERTO 1; AYAMONTE, 0.**  
La noche del sábado se jugó este encuentro, que terminó con la victoria sevillana por un gol a cero. A presenciar el partido acudió bastante público, lo que viene a darnos la razón en cuanto en otras ocasiones hemos abogado porque estos partidos se celebraran el sábado, por la tarde o por la noche, en vez de los domingos por la mañana, en cuyos días encuentran la competencia de los partidos del Campeonato local y otras manifestaciones deportivas en Sevilla.

Bajo la dirección del señor Amador, de Ceuta, los equipos formaron así:  
Ayamonte.—Pappalardo; Millán, Félix I., García-Vera; Pepito, Mesoneros; Muñoz, Paquito, Rubio, Camacho y Félix II.

Puerto.—León; Gonzalo Castillo II, Rafaelín; Moya, Renart; Romero, Valentín, Idigoras, Luque y Borrego.

El único gol de la noche se consiguió a los 33 minutos del segundo tiempo y fue la mejor jugada de todo el partido. Romero fue objeto de una falta al borde del lateral izquierdo del área, la sacó el mismo y sirvió para que Valentín la llevara a la red de un potente disparo cruzado. A los 33 minutos se pudo mejorar el resultado, pero Borrego tiró mal un penalty, que fue detenido por Pappalardo.

Como sucedió contra los porteros reales, no fue bueno el partido que ofreció al Puerto, pese a que siempre encontró los mejores estilos. Posiblemente los nervios ante la importancia del encuentro que se jugaba, hicieron mella en los jugadores. Hubo coraje y deseos, pero pocas veces asomaba el buen fútbol y ya hemos repetido muchas veces que no sólo se vence con el empleo del coraje, sino que hace falta sacar a relucir que se sabe jugar.

Tuvo el Puerto defectos en todas sus líneas. En la defensa no hubo la solidez de siempre, flagelaron los laterales más por el lado de Gonzalo que por el de Rafaelín y sólo había firmeza por el centro. En

los volantes Moya fue superior a Renart, pero sin llegar a dar un partido completo y donde más claramente se acusó el descuido en la línea de ataque, pese a que tiraron mucho más que los ayamontinos, pero falló el juego de conjunto. Este ataque estuvo roto por parte de Luque, que actuó mal, como mal estuvo quien ordenó su alineación en el puesto de interior izquierdo, olvidado que ya Luque en los comienzos de la temporada jugó en el ataque y hubo que prescindir de su concurso por no encajar en la delantera. En los restantes atacantes, hubo deseos voluntarios, pero ninguno de ellos cursó su partido y como además la defensa ayamontina fue la mejor del cuadro y Pappalardo tuvo una gran actuación, de ahí el mínimo resultado que se obtuvo.

El meta León empezó con muchos nervios, pero se calmó a medida que transcurría el partido. Realizó una gran parada con la que impidió que los ayamontinos nivelaran el partido.

En cuanto al Ayamonte logró hacer un buen primer tiempo, pero demostraron que son absolutamente ineficaces ante la boca del área. Fueron en la segunda mitad, pese al poco juego portuario, infinitamente inferiores a éstos. En la primer mitad no tiraron a gol ni una sola vez limitándose las intervenciones de León a despejar balones largos. En la segunda lograron disparar en dos o tres ocasiones y una de ellas con mucho peligro que fue neutralizada con la gran parada de León, que hemos mencionado anteriormente.

Sus mejores jugadores fueron: Pappalardo, que sobresaló sobre los demás notoriamente, seguido de Mesoneros, que estuvo incansable toda la noche, cortando, bregando y sirviendo cuero en cantidad a su enérgica delantera. Por línea lo mejor a defensa, en la que sobresaló Félix I.

El arbitraje del señor Amador —nuevo en esta plaza— fue deficiente. Sin inclinarse por ninguno de los dos bandos, sufrió muchas equivocaciones.

### MARCO.

**SANLUQUEÑO, 1; MORON, 0.**  
Sanlúcar de Barrameda. —(De nuestro corresponsal, Barello Poncel).—Partido jugado por la mañana. Este último partido de Liga nos ha deparado un encuentro entretenido, pese a que nos visitaba el colista y al Sanluqueño no le iba nada en la Liga. Se ha jugado con deportividad y nobleza y los visitantes han hecho un gran encuentro no entregándose nunca y dominando fuertemente durante la primera parte.

Es un conjunto digno de mejor suerte magníficamente preparado por Pedrito con muchachos jóvenes casi todos de la cantera local. Ejemplar conjunto digno como decimos de haberse clasificado sobre todo por servir de patrón por su deportividad. Todos salimos del campo satisfechos del encuentro pues si bien el Sanluqueño en la primera parte estuvo apático y falló sobre todo sus hombres claves, en el segundo volvió a deleitarnos con magníficas jugadas y así ambos equipos en cada tiempo, nos proporcionaron el suficiente juego para que el partido resultara uno de los más entretenidos de esta temporada.

Un sólo gol hubo en todo el encuentro marcado a los siete minutos por Rafi en falta sacada por Juan de Dios que encontró hábil remate de cabeza. Y no hubo más goles, no por falta de remates que los hubo muchos y buenos en ambas puertas, pero este partido ha sido para lucimiento de los porteros y tanto Cristóbal como Fernández han hecho espectaculares paradas.

Ellos han sido los más distinguidos y además por el Morón, Zamudio Medina, Ramos, Castilla y Verdugo. Y por el Sanluqueño, Pablo, Cortés, Juan de Dios y Cerquera.

### JEREZ, 0; UTRERA, 1.

Jerez de la Frontera. —(De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas).—No mucho público en este último partido de Liga del Jerez en su campo. Cosa extraña ya que al menos era ocasión de manifestar a los jugadores, entrenador y directiva la satisfacción y los aplausos por haber logrado quedar campeones del grupo doce y alentarnos para los partidos de semifinales que le restan para volver a ser posible a la Segunda División.

El equipo local que saltó hoy al terreno de juego, puede casi decirse que era el de lujo, pues los otros jugadores quedaron inutilizados en la jornada pasada a los eples de los elementos que integran el equipo que representa a Sanlúcar. Por ello se suponía que el partido sería de pura exhibición ante un conjunto de escasa catalogación como parecía ser el Utrera y que se encontraba hasta con situación poco grata en la clasificación.

Y ocurrió lo que en más de una ocasión nos presumimos y nos temimos. Primero la confianza y luego la imposibilidad, hicieron que casi el modesto Utrera, fuera invulnerable por una táctica clara y varada edificadamente a las estrategias del Jerez y pronto en la lucha por el primer y tan de victoria supieron superar el tiempo reclamatorio, conservando imbatida su meta

y con la ventaja de un gol, que su interior izquierda consiguió a los 30 minutos del primer tiempo.

Desde luego no debemos olvidar que el Jerez jugó con tres hombres en su delantera ya que Nani fue lesionado al comienzo del partido y Cheilo fue con su juego negativo un estorbo para cualquier acción posible de gol.

El Utrera bien. Hizo el juego que le convenía y su entrenador supo emplear la táctica adecuada. Sólo encontramos mal los destellos de Zubiñendi no supo cortar a lo largo de su deplorable arbitraje, pero el resultado lo consideramos justo.

**BARBATE, 4; J. INDUSTRIAL, 1;**  
Barbate.—(De nuestro corresponsal, Salvador Parra).—Arbitró bien el señor Mena. Partido de mucho nervio por la situación en que se encuentra el Barbate en la clasificación. En cambio los jerezanos, a pesar de que nada les iba en la contienda, han puesto todo su empeño para llevarse los dos puntos.

De salida arranca el Barbate con tiro de Ruiz que sale rozando el larguero. Los jerezanos comienzan después a dominar dando la sensación de que iban a llevarse el partido pues a los 21 minutos en un avance de su delantera Espinosa abre el marcador que es el único de los jerezanos. Reacciona el Barbate y a los 25 minutos en forzada jugada de Ruiz y Merino, éste consigue el empate. A los 35, Guillén marca el segundo gol. A los 40, Ruiz en jugada personal consigue el tercer tanto.

Se retiran los equipos con ventaja local por tres a uno.

En la segunda parte los visitantes ponen todo su empeño en igualar el encuentro poniendo la meta local en peligro dando lugar a Malia para que se luzca con buenas paradas. A los 40 minutos, Merino se interna y pese a ser empujado varias veces, logra meter el balón en la red jerezana por cuarta vez.

Destacaron: Por los visitantes, Espinosa, Bernal, Soler, Tiscar y Baez y por el Barbate, todos han puesto su mejor empeño en lograr la merecida victoria.

**PORTUENSE, 1; BOLLULLOS, 1.**  
Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).

Escasa concurrencia en los gradados. Los equipos al saltar al campo son saludados con fuerte pita, por sus actuaciones en el domingo anterior. A petición de los visitantes ha dirigido el encuentro el colegiado cordobés señor Peinado, con jueces de su mismo Colegio.

La actuación de este colegiado ha sido parcialidad para el equipo visitante y ha logrado con ello que los mismos puntúan en Puerto de Santa María.

Desde los comienzos del partido se dedican los onubenses a imponerse con juego duro, sin que el señor Peinado se diera por enterado a pesar de que la mayoría de las faltas se cometían en sus propias narices.

La característica del primer tiempo fue fuerte dominio local con mala suerte a la hora del remate, encontrándose el portero visitante con balones que debieron ser goles. No obstante, el dominio ejercido, cuando había jugadas de peligro el colegiado cordobés cortaba el juego ante las protestas unánimes de los gradados.

En el minuto 43 al sacar una falta Isla, la recoge Ramírez y en barrullo ante Gil la remata a la red Rico. Con el resultado de 1-0 a favor de los visitantes se llega al descanso.

En la continuación con el viento a favor de los portuenses es mayor la presión de los locales, jugándose casi todo el tiempo en terreno visitante, pero éstos se han dedicado a fuerte defensa, empleando todos los medios. Lograron mantener el marcador sin alteración hasta el minuto 10, en que Tino saca una falta que cabecea Andrade a la red.

Sigue el dominio local y la defensa a ultranza de los visitantes, arrojando las broncas contra el árbitro.

Fue muy descarada su actuación, pues pasó por altos faltas graves y un gol marcado por los portuenses en el minuto 35 es anulado por el señor Peinado.

Destacaron: Por el Portuense, Tino, Vicuña, Andrade y Medina. Por el Bollullus su línea defensiva y la de volantes que fueron dos defensas y lograron tener a raya a los locales.

La actuación arbitral ha quedado reseñada a través de esta crónica. **VALVERDESA, 2; LEBRIJANA, 2.**  
Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora).

Imposición de la Valverdesa sobre a Lebrijana en todo momento, pero los atacantes locales estuvieron muy descuidados en sus tiros a puerta. Por otra parte, el colegiado de turno tuvo fallos de bulto, perjudicando a la Valverdesa, por lo

que al final la Lebrijana se alzó con un injusto empate.

Maró primero el visitante por medio de Sacramento, que remató un centro de Acosta, a los 40 minutos. Inmediata reacción local y dos minutos después, en acoso a la meta lebrijana una defensa desvió el balón con la mano, pero ya había traspasado la línea de gol. El gol era claro, pero el árbitro decretó penalty, que lanzó por Paco fue transformado en el tanto del empate.

En la segunda fase la superioridad local fue abrumadora, pero insistieron los delanteros locales en sus descuidos en los tiros de Zarrita.

El árbitro anuló un gol a Torres por falta inexistente. Más tarde un defensa forastero desvió con la mano en un barrullo en que el balón había traspasado el marco, sin que el árbitro señalara nada, produciéndose las protestas de jugadores y público.

Por la Olímpica Valverdesa destacó Torres, seguido por Paco. Por la Lebrijana, Martínez-Jaén y Blanco.

Pésimo arbitraje del señor Luque. Protestado al final.

**LA PALMA, 5; VICTORIA, 0.**  
La Palma del Condado. (De nuestro corresponsal, García Aguilar).

El interés en todo a este encuentro cierre de la temporada ligera frente a un equipo mal clasificado se centraba en el intento de querer valuar la afición el momento de juego por que atraviesa su titular debido a la baja forma del conjunto y a las muchas lesiones causadas de no haber podido coronar la temporada con un segundo puesto que hubiera permitido jugar la ligilla de ascenso.

El primer tiempo resultó aburrido, que ninguno de los dos equipos hiciesen méritos. Sin embargo al medio minuto Álvarez aprovecha un semi-centro de Navarro y envía a la red el primer tanto.

La segunda mitad fue más entretenida, ya que los locales crearon más juego y su delantera rondó con más peligro la puerta contraria. A los cinco minutos lanza una falta y vale su suma el segundo tanto. 2-0. Navarro cede a Juanín, y éste marca el tercero. A los 29 minutos de Navarro y Peña, de cabeza, lleva la cuenta a cuatro, y en el último minuto un acoso local lo corona Álvarez, que obtiene el último. De los visitantes destacaron: Escudé y Castelleiro y por La Palma, Juanín y Vicente.

El señor Seva arbitró con acierto.

**RIFFIEN, 5; PUERTO REAL, 1.**  
CEUTA. (Por teléfono.) En Alfonso Murube se jugó este partido que terminó con el fuerte tanto adverso al buen equipo gaditano de cinco goles a uno. Acudió mucho público al segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

Abrió el marcador Atención a los 30 minutos, a los 35, Teresa consiguió el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad, a los 10 minutos, Marcelo aumentaba la cuenta a tres. A los 25, Teresa hizo el cuarto. El Puerto Real consiguió su gol mediante una pelota larga bombeada por Alberto, a los 28 minutos, y a los 42, Garifanes batió a Jaime por quinta y última vez. Arbitró el señor Lireros, que estuvo francamente casero.

## UN "OSCAR" CADA UNO

POR SUS INTERPRETACIONES

**YUL BRINNER y JOANNE WOODWARD,**

LA PAREJA MAS SENSACIONAL QUE HA PRESENTADO NUNCA EL CINE DE HOLLYWOOD, EN



**YUL BRYNNER**

**JOANNE WOODWARD**

**MARGARET LEIGHTON**

**DIRECTOR: MARTIN RITT**



**EL RUIDO de la FURIA**

**CINEMASCOPE**  
COLOR DE LUXE

UN VIOLENTO HURACAN DE PASIONES AZOTANDO LA VIDA DE UNOS SERES HUMANOS

**DOMINGO DE RESURRECCION**

**SENSACIONAL ESTRENO**

**CINE LOS REMEDIOS**

MAYORES

## Ayuntamiento de Sevilla

**Terrenos y Casetas de Feria**

Se hace público, para conocimiento de los interesados, que hasta el día 20 de los corrientes inclusive puede hacerse efectivo en la Administración de Rentas y Exacciones Municipales, Pajaritos, 14, el importe de las licencias concedidas para la ocupación de Casetas y terrenos en la próxima Feria, advirtiéndose que pasado el citado plazo sin haberse obtenido las expresadas licencias se dispondrá libremente de los aludidos terrenos y casetas.

Sevilla 9 de abril de 1960.

## ANUNCIOS BREVES OFERTA

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente.

### VENTAS

VENDO solares. Zona más alta y panorámica, con autobuses a la puerta, en San Juan de Aznalfarache, calles trazadas y construidas. Total, 20.000 m<sup>2</sup>. Gran ocasión para construir chalet, bungalow, típica, etc. Se vende todo o parcelado desde 500 y 1.000 m<sup>2</sup> en adelante. Precio, 110 pesetas m<sup>2</sup>. Otro 10.000 m<sup>2</sup>, zona industrial, 100 pesetas m<sup>2</sup>. Gu. Ilón, Moratín, 3. Sevilla.



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Este puede ser para usted un día sobrecalentado, tanto en las actividades intelectuales y artísticas como en el ramo de los negocios. También el día será muy favorable a todo lo relacionado con las diversiones y recreaciones.

## TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Se le presentará la oportunidad de demostrar su devoción a los suyos. Lleve unos pequeños regalos a su hogar. Aparte de cualquiera situación que podría ser una causa de fricción con miembros de su familia.

## GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Es aconsejable mañana consultar alguna autoridad en el ramo de sus actividades, cuyos avisos le servirán para mejorar sus actividades comerciales. Durante la tarde, sométase a algún tratamiento de salud.

## CANCER

(Junio 22 a julio 21). Es un día para hacer proyectos de mayor importancia y realizarlos. Póngase en contacto con financieros, comisionistas, negociantes. Por la tarde, vaya a distraerse en compañía de sus amigos.

## LEO

(Julio 22 a agosto 21). Durante el día, le será fácil producir una excelente impresión en sus compañeros de trabajo. Sea eficiente y demuestre los talentos que posee.

## VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Es un día ideal para invitar a un socio suyo a comer en un buen restaurante, en un sitio nuevo en donde encontrará la atmósfera favorable para discutir tranquilamente sus problemas y proyectos de mutuo interés.

## LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Exprese sus ideas a la gente bien calificada para enterarse de ellas, y que estará dispuesta a ayudarle en la medida de lo posible a realizarlas. Durante la tarde, no involucre sumas importantes en ninguna empresa.

## ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Las respuestas correctas a sus problemas se encontrarán sin mayores dificultades, con tal que escuche los avisos de ciertos amigos cuyo éxito en el mismo ramo de sus actividades sea comprobado.

## SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Escuche a sus amigos y obtendrá las respuestas que busca a sus interrogaciones que lo atormentan. Prefiera a aquellos amigos que han tenido éxitos en sus actividades.

## CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Busque los consejos de un famoso experto que está en condición de ayudarle a resolver sus problemas, y a asociarse con usted en esa nueva empresa que ha estado contemplando.

## ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Es un día muy propicio para lograr un entendimiento con todos sus socios y competidores. No deje de hacer lo posible para ayudar a un amigo suyo que necesita realmente su auxilio.

## PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Si durante el día se muestra alegre y amable con los demás, obtendrá la cooperación y el respaldo que le son necesarios. Por la tarde, sea muy prudente en todos sus movimientos.

# SU POSTRE TARTA HELADA CONFITERIA GRAN BRITZ



COLISEO.—FESTIVAL TOM JERRY

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Fred Quimbi.—Directores: William Hanna y Joseph Barbera.—Música: Scott Bradley.—Interpretes: el gato Tom y el ratoncillo Jerry, en dibujos animados y color.

Conocemos ya a estos simpáticos personajes de la moderna literatura infantil. La eterna discordia entre el ratón y el gato, la lucha del débil contra el fuerte; el empuje, la vigorosidad frente a la astucia y siempre la aleccionadora y grata moraleja del triunfo del pequeño y el castigo y escarmiento para el grande y poderoso.

Nos parece un acierto programar estos «cartones» en sesiones especialmente dedicadas a los niños que se distraen y divierten con las numerosas aventuras de Tom y Jerry, todas ellas animadas con el más fino humor, el más agudo espíritu de observación.

Fred Quimbi, creador y productor de esta serie de dibujos animados, ha triunfado en ese difícil arte en el que había sentido imperio el genial Walt Disney. La nueva colección de historietas ahora presentada, constituyen un grandísimo exponente de gracia e ironía. De ellas, sobresale una dedicada a España y que, filmada en cinemascopio, nos presenta al ratoncillo Jerry encarnando a un pintor y matoneando «ballao-torero» que hace pasar un mal rato al malencarado Tom.

FLORIDA.—«EL DESTINO SE DIVIERTE».

Nacionalidad: Italiana.—Producción: Ebe Cinematográfica y Lux Filme, 1958.—Título original: «La ballerina e il buon Dio». Director: Antonio Leonviola.—Argumento: A. Leonviola.—Fotografía: Enzo Serafin.—Interpretes: Marietto, Wera Cécova, Vittorio de Sica, Gabrielle Ferzetti, Mario Carotenuto y Roberto Rizzo.

La vida está llena de hechos sorprendentes que, disimulados por la sencillez, pasan desapercibidos. Nada más y nada menos que esto ha querido demostrar Antonio Leonviola con su película «La ballerina e il buon Dio» o también, como se pensó titular en un principio, «Marietto, la ballerina y el Padre Eterno», aquí en España presentada con el título de «El destino se divierte».

El argumento de Leonviola es de una extraordinaria fuerza cinematográfica, de un sugestivo alcance visual y aún espiritual y cuenta como Marietto, un niño húngaro, rechaza la mamá que le han buscado las buenas monjas para que le adopte, porque es gorda y aparece un plátano volante. Marietto, que ha visto en las páginas de una revista ilustrada la fotografía de una joven bailarina de la ópera, decide que esa sea su mamá y, tras salir del orfanato, escapa y, después de algunos emotivos incidentes, se presenta a la guapa bailarina con aspiraciones filiales. La bailarina quiere quitárselo de encima, pero Marietto es un niño simpatísimo y cariñoso y en un par de días se gana el corazón de la «estrella» del ballet que, finalmente, decide adoptarlo, después de una severísima lección de buen amor dada por el pequeño.

Se mezclan en la trama lo natural y lo sobrenatural con alicientes poéticos. La inocencia del expresivo Marietto, uno de los más deliciosos actores infantiles del cine, está siempre protegida por un personaje —el encarnado por Vittorio de Sica— que aparece y desaparece bajo diversos aspectos profesionales.

«El destino se divierte» intenta plasmar, con expresiva sencillez, ciertos hechos prodigiosos ocurridos en nuestro tiempo, pero Leonviola no ha sabido dar a la cinta ese alto tono elevado preciso para los momentos más sublimes y ha malogrado su realización, quedando sólo en un ilusionado apunte de algo que pudo ser grandioso.

Una aceptable fotografía y una ajustada música de fondo animan el filme, en el que intervienen acertadamente la delicada Wera Cécova, Gabrielle Ferzetti y Roberto Rizzo, que obtuvo una grata, acogida.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

PALACIO CENTRAL.—«LA BELLA MAGGIE».

Nacionalidad: Inglesa.—Producción: J. Arthur Rank.—Director: Alexander Mackendrick.—Interpretes: Paul Douglas, Hubert Gregg, Alex MacKenzie y Tommy Kearns.

Un endeble guión da pie a una endeble película. El argumento, de reiterada acción, nos cuenta cómo el viejo capitán de una baraca llamada «La bella Maggie», se empeña en llevar un cargamento a través de toda Escocia, aun con la oposición de los consignatarios, que creen, bien, que el estropeado barquito de cabotaje no podrá realizar dignamente su cometido.

Seguimos, a través de las imágenes, las incidencias de tan arriesgada navegación, contada, con parsimonia inglesa, de manera minuciosa. La limitada acción, el reducido ambiente en que se desarrolla la trama, hacen que la cinta resulte pesada en muchos momentos.

El director, Alexander Mackendrick, se limita a relatar, con poca movilidad, el accidentado viaje, plagado de tics y convencionalismo. Una discreta fotografía en blanco y negro le ayuda.

Paul Douglas, el recientemente fallecido gran actor, no está aquí a la altura de su fama. Verdad es que el papel no da para más. Junto a él interviene un discreto reparto.

FAUSTO BOTELLO.

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
7:45: Diario informativo de la noche.—8: Temas del Antiguo Testamento.—9: «Saetas» y marchas de Semana Santa.—9:30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11: «El Torero», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11:40: Cante flamenco.—12: Reportaje de la entrada en la parroquia de San Roque, de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.—12:35: «Saetas» y marchas procesionales.—1: Fin de la emisión.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

8:30: Boletín de noticias y revista Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto.—9:20: Diario hablado La Palabra.—9:45: El mundo de los deportes.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11:30: La cesta de la compra.—1: Música sinfónica.—1:45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres.—3:15: Rapsodia española.—3:30: Programa del oyente.—4: Pantomima del aire.—5: «Miserere», de Esclava.—6: «Anto de la Pasión», de Lucas Fernández.

7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Encuentro en la Vía Apia», de José Mallorquí.—9: ¿Quién es quién? y Pim, Pam, Fuego!, programas retransmitidos en cadena desde Madrid.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11:30: «La hora del triunfo», del reverendo padre Peyton.—12:10: Reportaje de la entrada en la iglesia de Santa Genoveva, de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de las Mercedes y San Juan Evangelista.—1: Fin de la emisión.

### RADIO VIDA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: «Capote de pascos», revista tauroma hablada.—8:30: «Saetas». —9: Vida deportiva.—9:30: Música va-

PAGINA 13

LUNES 11 DE ABRIL DE 1960

## Tiro Nacional

### Roche, campeón provincial a pistola libre

Han terminado las tiradas correspondientes a la prueba de pistola libre, a 50 metros, de los campeonatos provinciales, de tiro nacional, con el triunfo de don Manuel Roche López, con 300 puntos (record provincial) clasificándose subcampeón don José María Picasso Berruga, con 295 puntos.

Lograron también puntuaciones muy altas don Jesús Gómez del Toro, don José L. Gutiérrez Béjar y don Romualdo Bejarano Méndez, quienes se clasificaron a continuación por el orden citado.

El domingo, la primera prueba del campeonato regional, arma larga de guerra.

7:45: Apertura del Año Cristiano.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de la ciudad.—11:15: Sinfonía fantástica de Berlioz.—12: Cierre.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

1:55: Apertura del Año Cristiano.—2: Variaciones musicales.—2:30: Conexión con Radio Nacional.—2:45: Compases musicales.—3: Televisión.—4:30: El disco afortunado.—5: Martes Santo en un reportaje.—5:30: Los clásicos compusieron para usted. 6:30: Música variada.—7: Antena de Jerusalén.—7:15: La tarde hace música.

8: Alfred Ne-Wman.—9: Tribuna abierta.—9:40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10:30: «Saetas» y marchas procesionales.—11:15: Interpretaciones de la Orquesta Sinfónica, de Viena.—12: Cierre.

# IMPERIAL

## Domingo de Resurrección

### Inauguración de la Temporada de Primavera

#### iAcontecimiento sensacional del cine español!

filmar presenta una SUPERPRODUCCION GALCAZAR

Vicente Parría

Marta Padován



COMPARTIO  
SU  
TRONO...  
PERO  
NO  
SU  
CORAZON /

## ¿Dónde vas, triste de ti?

ALFONSO XII y LA CRISTINA

JAULI GARCIA DE TENA

Marco Davó y Marta Padován

VIA COLABORACION DE

Tomas Blanco y M. F. León de Guzmán

(CÓDIGOS): ENRIQUE ALARCÓN (TOMAS BLANCO) JOSE AGUIRRE (MARTA PADOVAN) GILLESIMO CAES

(REDUCCION ADONCE) EDUARDO MANZANOS • DIRECTOR ALFONSO GALCAZAR

Eastmancolor

MAYORES



# Con enorme esplendor se inició ayer nuestra Semana Santa

## El buen tiempo ha contribuido a realzar la brillantez de los desfiles

Con un Domingo de Ramos espléndido, de la más hermosa primavera sevillana, se ha iniciado este año nuestra incomparable Semana Santa.

En la Santa Iglesia Catedral, con gran número de fieles comenzaron los cultos con honras menores y el canto de Ter-  
cia.

Momentos antes de la hora citada llegó al templo metropolitano S. E. R. el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, que fue recibido por una representación del Cabildo catedral.

El prelado, después de orar ante el Santísimo en la capilla del Sagrado Corazón, se trasladó a la capilla mayor, procediendo, revestido de pontifical, a la ceremonia de la bendición de las palmas y ramos de oliva, que seguidamente fueron distribuidas, con la intervención de la capilla musical, dirigida por el maestro de capilla canónigo don Angel Urcelay.

Asistieron al señor cardenal el dignidad de deán don Abel Otero, de presbítero de honor los capitulares señores, Hernández Bastos y Domínguez, y de oficio los señores García Pérez y de la Puerta. De maestro de ceremonia actuó el beneficiado don Alfredo Gallego.

Después se organizó la tradicional procesión de palmas, que recorrió las gradas del templo, saliendo por la puerta de San Miguel y entrando por la de los Palos.

Acompañaban al doctor Bueno Monreal seminaristas, señores beneficiados y cabildo catedral, portando todos palmas y ramos de oliva en sus manos.

Después se celebró la santa misa oficiada por el dignidad de deán, señor Otero, asistido de los beneficiados señores don Evaristo Pavón y don José Ruiz Picón.

Finalmente, el doctor Bueno Monreal abandonó el templo, siendo acompañado hasta las puertas del Palacio Arzobispal.

Después del himno de vísporas fue la ceremonia de la ostentación de la sagrada bandera tremolada por el dignidad de chantre señor Milla.

### RECORRIENDO LOS TEMPLOS DE DONDE SALIERON COFRADIAS

Durante la mañana, hasta el mediodía, los templos de San Julián, San Sebastián, San Roque, San Juan de la Palma, El Salvador, San Jacinto y la Misericordia, de los que por la tarde, salieron cofradías para cubrir su estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral, fue un continuo desfile de personas que acudieron a contemplar a las veneradas imágenes en sus «pasos» procesionales.

En el templo del Salvador, desde ayer domingo, hasta el de Resurrección, han quedado abiertas al público las puertas de la Hermandad de la Santísima Virgen del Socorro, para que puedan ser admirados los trabajos iniciales del bordado del nuevo palio, que el próximo año lucirá esta imagen.

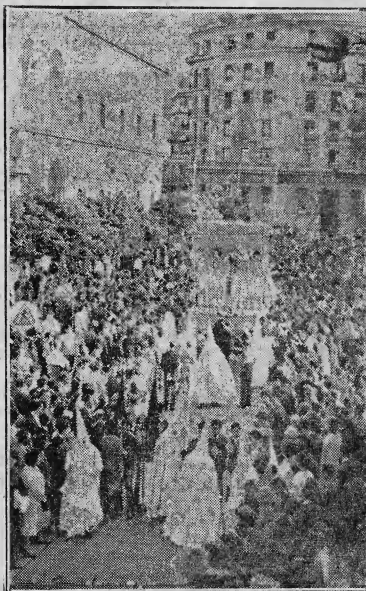
Estos templos estuvieron abiertos hasta las dos de la tarde y por ellos desfilaron nuestras autoridades y nutrido público, entre los que figuran gran número de forasteros que han venido a Sevilla para vivir en estos días el esplendor de nuestras fiestas religiosas.

### LA SALIDA DE LOS TEMPLOS

Los alrededores de los siete templos de donde ayer salieron Cofradías se vieron muy concurridos de público que acudió, como todos los años, a vivir los emocionantes momentos de la salida, tan rico en matices y notas y tan singularísimas.

### LA CARRERA OFICIAL

Por la tarde la carrera oficial



Dos momentos del desfile procesional de la Hermandad de la Paz. (Foto S. del Pando).



presentaba un animadísimo aspecto, a lo que contribuyó la esplendidez del tiempo.

Todas las sillas de la carrera aparecían ocupadas desde las primeras horas de la tarde, y especialmente la Plaza de Palanca Española, estaba espléndida, luciendo por la noche una abundante iluminación.

A la hora en que debía hacer su aparición en la plaza la primera Cofradía ocupó la presidencia oficial su palacio del Ayuntamiento, formada por el primer teniente de alcalde, señor Romero López, y los capitulares señores Aguilera y Hernández Crespos.

La primera en desfilar fue la Cofradía del Porvenir, del templo de San Sebastián, con sus dos «pasos» de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz.

Abrió marcha una banda de trompetas y tambores y detrás del «paso» del Cristo marchaba la banda de música de la Guardia Civil. Seguidamente, nazarenos de la Virgen y una representación oficial militar, y delante del «paso» de Nuestra Señora, el capitán general, señor Castejón presidiendo como hermano mayor honorario de la Cofradía, con nutrido acompañamiento militar.

El «paso» de la Virgen, muy artístico y bello con manto blanco, que hacía resaltar su hermosura, lucía un nuevo y bellissimo varal gótico.

La segunda en hacer estación fue la Sagrada Cena Sacramental y María Santísima del Subterráneo, que salió de la iglesia de la Misericordia. Abrió marcha una banda de cornetas y tambores, como asimismo detrás del «paso» de la Cena. En la presidencia del «paso» de Nuestra Señora marchaba el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, que ostentaba la representación del Jefe del Estado como hermano mayor honorario de la ciudad Cofradía. Seguían representaciones de la Diputación Provincial, presidida por don Joaquín Carlos López Lozano y otra del Ayuntamiento. Cerraba el cortejo religioso una banda de música.

Fue la tercera la de la parroquia de San Julián del Santísimo Cris-

to de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta. Esta Cofradía la presidía el alcalde, señor Pérez de Ayala, por ser esta Virgen Patrona del Cabildo Municipal. Acompañaba a la procesión una brillante banda de música.

Seguía la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de Gracia y Esperanza, de la iglesia de San Roque. Abrió marcha una banda de cornetas y tambores, y detrás del «paso» del Señor, la banda de cornetas y tambores de la Guardia Civil. La bella imagen de la Virgen de Gracia y Esperanza ostentaba el fajín del difunto general Varela, que fue hermano mayor de esta Cofradía.

A continuación desfiló la del Santísimo Cristo de las Penas y María Santísima de la Estrella, del convento de San Jacinto (Triana). Como las demás, abrió marcha una banda de trompetas y tambores, y detrás del «paso» de Virgen, ricamente adornado, la banda de música de Aviación.

Lo hizo después la Hermandad de Nuestra Señora de la Amargura, del templo de San Juan de la Palma, una de las de más renombre del Domingo de Ramos, sus «pasos», y en particular el de Nuestra Señora de la Amargura, es su blime. Detrás del «paso» de Jesús marchaba la banda de cornetas y tambores de la Policía Armada, y del de la Virgen, la brillante banda de música del Excmo. Ayuntamiento y numerosos hermanos de penitencia con cruz.

La Santa Iglesia Catedral fue la de

La última que hizo estación a la la Sagrada Entrada en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Socorro, cofradía de tres «pasos». En el primero, marcha Jesús montado en una borriquita, representando la Entrada en Jerusalén, detrás el impresionante Cristo del Amor y la Santísima Virgen del Socorro, con nutrido cuerpo de nazarenos.

### EL REGRESO A LOS TEMPLOS

La entrada de las siete cofradías de regreso a sus templos resultó, asimismo, muy solemne, destacando la nota del desfile de la Hermandad de Nuestra Señora de la Victoria por el Parque de María Luisa, que fue precedido por el Capitán general y su distinguida esposa desde los balcones del Palacio de Capitanía, y gran cantidad de público que se trasladó a dicho lugar.

También fueron notas muy destacadas la entrada de las restantes Hermandades, muy especialmente la de Nuestra Señora de la Amargura, del templo de San Juan de la Palma, repitiéndose la emotiva escena de todos los años al desfilarse por la calle Sor Ángela de la Cruz, ante el convento de las Hermanitas de los Pobres.

Se cantaron numerosas sestas en los alrededores de los templos y durante el recorrido de las procesiones de penitencia.

En resumen, que el Domingo de Ramos ha constituido una gran jornada cofradera.

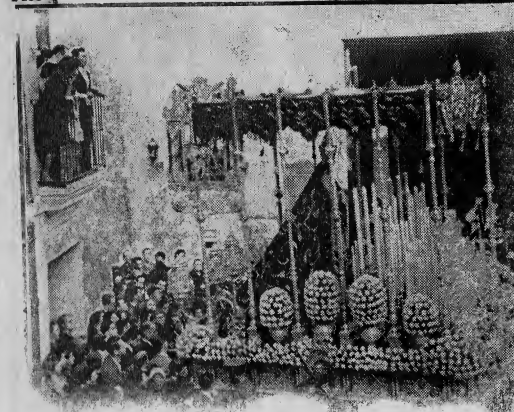
## El general González Gallarza, hermano mayor honorario de la Hermandad del Rocío

Ayer por la mañana, en la iglesia de la Misericordia, se celebró el acto de ser recibido hermano mayor honorario de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocío, el teniente general don Eduardo González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho, que a su llegada fue recibido por el hermano mayor de dicha corporación de nazarenos, canónigo don Eugenio Hernández Bastos; vicetiente de hermano mayor, don Alfonso Jaramillo; mayordomo, don Diego Seoane; secretario, don Francisco Baquero, y demás miembros de la Junta de gobierno, y gran número de cofrades.

El acto del juramento de las Reglas de la Hermandad se celebró ante el altar de la Santísima Virgen del Rocío, recibien-

dolo el señor Hernández Bastos con la solemnidad que corresponde a estos actos.

El señor González Gallarza recibió un magnífico pergamino con el nombramiento de hermano mayor honorario, como recuerdo del acto un hermoso retrato de las veneradas titulares y, finalmente, fue obsequiado con un vino de honor, donde se pronunciaron palabras de gran cordialidad y afecto.



El alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, presidiendo la Hermandad de la Hiniesta. A la derecha, el capitán general, don Antonio Castejón, en la presidencia de la Hermandad de la Paz. (Foto Sánchez del Pando).





## Próxima conferencia femenina afro-asiática

Conakry (Guinea), 12.—Una conferencia afro-asiática de mujeres se celebrará en El Cairo en septiembre, para tratar el papel que ha de desempeñar la mujer en la política, economía y en la lucha por la independencia nacional y mantenimiento de la paz.—EFE.

# SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE  
MARTES 12 DE ABRIL DE 1960

## Roban un turismo y lo incendian al terminarse el carburante

Barcelona, 12.—En la carretera de Hostalrich a Tossa, en el kilómetro 33, ha arido completamente el coche turismo B-65311, propiedad de T. Pelegrí, de Barcelona. El automóvil fué robado y los ladrones, al acabarse el carburante, optaron por incendiar el vehículo. Cifra.

## Continúa con gran solemnidad y fervor la Semana Santa

### Ocho cofradías hicieron estación ayer a la Santa Iglesia Catedral

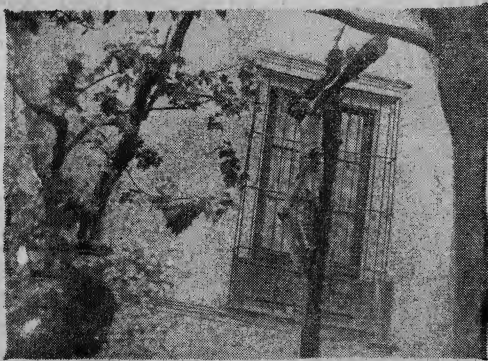
Un gentío enorme presenció con devoción el desfile de las Hermandades por las distintas calles

Ayer, Lunes Santo, con la misma solemnidad y el mismo fervor que el Domingo de Ramos, continuaron los desfiles de las Cofradías sevillanas por las calles de nuestra ciudad.

Ocho fueron las Hermandades que ayer hicieron estación a la Santa Iglesia Catedral, destacando todas por su orden y devoción durante el desfile.

La primera que pasó por la carrera oficial fue la de Nuestro Padre Jesús de la Redención, en el Beso de Judas y María Santísima del Foco, que salió de la iglesia de la Misericordia y se recogió en la iglesia de Santiago, donde residirá en el futuro, y la última fue la del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, de la capilla del Museo.

En última página encontrarán nuestros lectores una amplia información sobre las procesiones de ayer.



## Manifestaciones y disturbios graves en Corea del Sur

Los 30.000 miembros de las fuerzas de policía, en estado de alerta

SEUL, 12.—Los 30.000 miembros que integran las fuerzas de policía en Corea del Sur se hallan en estado de alerta a raíz de unos disturbios de seis horas de duración registrados en el puerto de Masan y de rumores que circulan en el sentido de que elementos subversivos se proponen derrocar al Gobierno. En los disturbios, registrados a última hora de la noche del lunes, resultaron muertas dos personas y veinte heridas. Grupos de manifestantes prendieron fuego a un jeep de la Policía, para protestar contra la negativa de las autoridades de entregarles los restos de un joven manifestante encontrado cerca de Masan. La víctima había desaparecido en el día de las elecciones presidenciales, el 15 de marzo último, cuando se registró otra manifestación, en la que resultaron muertos siete manifestantes, al verse obligada a intervenir la Policía y abrir fuego.

## Espectacular accidente en Goteburgo

Un autobús de pasajeros saltó más de diez metros en un puente levadizo alzado

Estocolmo, 12.—Un espectacular accidente se ha registrado en la ciudad de Goteburgo, al lanzarse un autobús de pasajeros a toda velocidad hacia un puente levadizo, romper la barrera que estaba bajada y llegar a la mitad del mismo justamente, cuando éste iniciaba su ascenso para dejar paso a un navío.

El conductor del autobús, un muchacho de 22 años, no perdió la sangre fría y aceleró aún más la marcha del vehículo, dando así un salto de más de diez metros, para ir a parar sobre las cuatro ruedas—al otro lado del puente levadizo, donde rompió la otra barrera, no parándose hasta varios centenares de metros después.

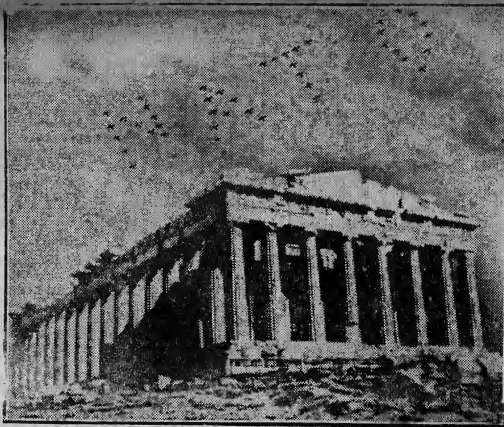
Ni el conductor del vehículo, ni su único pasajero resultaron heridos, aunque el susto de los espectadores del acrobático salto fue mayúsculo ya que el puente se halla a una altura de 20 metros sobre las oscuras aguas del río Gota.—EFE.

En los disturbios registrados en la última noche fue cortado el suministro de energía eléctrica de la ciudad. Más de 10.000 manifestantes, armados de piedras y palos, marcharon por las calles principales de Masan, en plena oscuridad. Los manifestantes atacaron cuatro puestos de policía y diez agentes resultaron heridos por metralla al arrojar los manifestantes algunas granadas de mano.

Varios agentes, cercados en la estación ferroviaria de Masan, abrieron fuego contra los manifestantes. En Seul, la Policía ha informado que el Gobierno ha descubierto un complot para derrocar el régimen y que serán practicadas detenciones

(Continúa en segunda página)

El «paso» del Santísimo Cristo de la Veracruz, que hizo estación ayer a la Santa Iglesia Catedral, durante el desfile por la plaza de la Gavidia, camino de la carrera oficial.—(Foto Sanjurjo del Prado)



LETRERO SIMBOLICO SOBRE LA ACROPOLIS  
Con ocasión del aniversario de la Alianza Atlántica se celebraron en Atenas varios actos conmemorativos. Aviones de la Real Aviación Griega, sobrevolaron sobre la Acropolis en este espectacular «show», que recoge nuestra foto. Formaron el letrero NATO. Así, la organización consagrada para la defensa del mundo occidental parece proteger con sus alas las ruinas gloriosas, que tan alto significado tienen en las esencias de Occidente.—(Foto PYRESA)

## Voluntarios checos y comunistas chinos, para la guerra argelina

### En París no se cree que el llamamiento argelino encuentre una buena acogida

El Cairo 12.—Voluntarios checoslovacos y chinos comunistas están dispuestos a participar en la guerra argelina junto con los voluntarios árabes, según informa el diario «Al Ahram» desde Túnez, citando fuentes argelinas. Entretanto, de fuente argelina en El Cairo se dice que una delegación del «Gobierno provisional» sale hoy para la Arabia Saudí para celebrar conversaciones con el rey Saud. La delegación, que también visitará otros países, va presidida por Kerim Belkacem, vicepresidente ministro y ministro de Asuntos Exteriores, y tratará de obtener ayuda financiera inmediata de los países que visite.—EFE.

### COMENTARIOS DE PARÍS

París 12.—La decisión tomada por el llamado Gobierno provisional argelino de aceptar voluntarios no ha causado sorpresa en París, donde fuentes políticas han manifestado que ya esperaban tal medida.

Las fuentes informantes señalan que es muy dudoso que el llamamiento de los insurgentes argelinos encuentre buena acogida, añadiendo que además el problema de los insurgentes no es un problema de efectivos humanos, sino que estriba en cómo dotarlos de equipo y armamento adecuado. Estos mismos observadores políticos ponen de relieve que el anuncio del Gobierno argelino no hace referencia en absoluto al ofrecimiento de tregua del presidente De Gaulle, lo que les lleva a sentar la conclusión que «el ala extremista» del movimiento de liberación, que rechaza toda negociación con Francia, sigue manteniendo su influencia en el Gobierno argelino.—EFE.

## El Gobierno sudafricano no cambiará su política

### Si se registran nuevas manifestaciones la Policía «no dudará en abrir fuego»

### Guardia permanente junto al primer ministro

PRETORIA, 12.—Fuerzas de seguridad mantienen una estrecha vigilancia día y noche en los pasillos del Hospital General de Pretoria, donde se halla confinado el jefe del Gobierno sudafricano, Dr. Hendrick Verwoerd.

Mientras la guardia impide el acceso de visitas al hospital, cuatro doctores mantienen también una guardia de 24 horas ante la posibilidad de que el estado del herido sufra un cambio. Sin embargo, el secretario privado del primer ministro ha informado esta mañana que Verwoerd ha pasado tranquilo la noche. Más de 3.000 telegramas han sido recibidos en el hospital interesado por el estado de salud del herido.

Mientras tanto, desde la Ciudad del Cabo informan que el Gobierno sudafricano ha expuesto claramente su intención de no cambiar de política, pese a la crisis existente en el país. En una conferencia de Prensa, el ministro de Asuntos Exteriores, Eric Louw, indicó que si se registran más manifestaciones del tipo de la de Sharpeville, la Policía «no dudará en abrir fuego» cuando se vea amenazada. El Gobierno mantendrá la política denominada de «pase» exigiendo que todos los habitantes sean portadores de sus tarjetas de identificación.—(Efe)

## La boda de la princesa Margarita de Inglaterra

Sólo Dinamarca y Mónaco han aceptado la invitación

Bonn, 12.—El periódico de Alemania occidental «Der Mittag» comenta en un artículo la negativa de ciertas casas reales europeas de asistir a la boda de la princesa Margarita y, bajo el título «Pobre princesa Margarita, hay escarcha en la noche de primavera», dice: «La familia real británica experimenta una gran decepción por ver a sus más cercanos miembros con una persona que no es de sangre real. El duque de Windsor se casó con una americana que, además, estaba divorciada, algo que es igual de detestable para los ojos de la Iglesia anglicana como de la Iglesia católica; ahora la princesa Margarita contrae matrimonio con un hombre común, y ha encontrado que casi toda la aristocracia europea ha rechazado las invitaciones para asistir a la ceremonia el próximo 6 de mayo.

«Sólo se han recibido aceptaciones—añade el artículo—de Copenhague y del príncipe Rainiero y la princesa Grace de Mónaco, pero todas las demás respuestas declan poco más o menos: «Sus Majestades, desgraciadamente no podrán asistir».—EFE.

## Pone cerco a la plaza de toros de Barcelona

### Monta día y noche la guardia hasta que lo firmen una corrida

Barcelona, 12.—Un torero que dice practicar la doctrina de la no violencia, está instalado desde el pasado jueves en la puerta de la Plaza de Toros Monumental, asegurando que no se marchará hasta que firme una corrida en la misma. Según una información que publica hoy «Diario de Barcelona», el torero, llamado Miguel Cárdenas, colombiano de nacimiento, aunque hace muchos años que reside en España, no se conforma con una nocturna sin caballos que le ofreció el empresario señor Balaña, pues dice que él ha cortado orejas y salido a hombros en Madrid.

El citado torero no se mueve de la puerta de la plaza y duerme al aire libre, vistiendo un «canorak» blanco cuando hace fresco y tiene dispuesto un impermeable para los días de lluvia.

Miguel Cárdenas, al parecer, es un hombre con conocimientos filosóficos y distrae su agitación leyendo la «Divina Comedia» y «El paraíso perdido». Según afirma, hay muchas gentes que quieren socorrerle con alimentos y dinero, pero él lo rechaza siempre pues no necesita caridad sino corridas. Por ello ha iniciado este sitio pacífico, afirmando que su constancia, en la cual se tiene por discípulo de Gandhi, dará sus frutos.—CIBRA.



## K. gana

**J**ULIO Moch, el socialista que representa a Francia en el Comité de los Diez, de Ginebra, ha hecho un comentario de la última proposición rusa sobre desarme. Como sabemos, esta proposición fue anunciada como «plan Krushev» y tendía al desarme total. Produjo gran emoción su anuncio y su formulación fue hecha oficialmente, a puerta cerrada, el pasado día 8. Consta de cinco principios; pero en el fondo repite la vieja cantinela rusa del pacifismo impracticable y demagógico, con fines de propaganda y de «ponerse bien» o «hacer bonito» ante la gente. El socialista Moch ha dicho muy gráficamente, con un ejemplo de mesa, a los que son tan aficionados los franceses, maestros de gastronomía: «El plan Krushev es una ensalada vieja con un nuevo aliño».

Hertel, al par, informado por su representante, decía a la Prensa desde Washington: «Nada nuevo de particular. Lo que ya era conocido, con una nueva redacción». «Es posible que los rusos crean que basta cambiar las palabras? Cuando reiteran esta manera de proceder hay que creerlo. Son maestros en el arte de repetirse. Y en el arte de presentar como serio lo que en el fondo es una burla».

Parace ser, sin embargo, que los rusos no esperan ya mucho de esta reunión de los Diez y que están tratando de suspenderla hasta junio, dejando mayor poder mediático en completa inactividad. ¿Por qué será? Se preguntan los occidentales. Esta continua pregunta sobre la causa de lo que hacen los rusos es un tanto a favor de éstos. Occidente se encuentra siempre examinando a la Esfinge. Pierde mucho tiempo en ello. Y acaba siempre, dale que dale, desconcertado. En Washington se aventura una opinión a propósito de este afán ruso de suspensión prematura. «Se trata acaso de que Krushev tiene otro plan que va a exponer en la conferencia y no quiere que sus representantes en Ginebra lo obtengan en honor de las primicias. ¿Será? ¿No será? Siempre la misma margarita a deshojar».

En Bonn, por estos días, se han apuntado un tanto: la destitución del ministro de Refugiados, señor Oberlaender. Se le venía atacando en firme por los social-demócratas y los liberales. Últimamente por un grupo crecido de demócratas. Le defendían con todo ardor el canciller, que les gritaba a todos: «No puedo prescindir de él. Sería darle una baza a Krushev, que es quien le ataca».

Y la réplica saltaba incluso de los bancos democrático-cristianos —a los que apoyaba la propia presidencia de la Cámara—: «De esta manera convertimos a K. en el mejor abogado de Oberlaender».

En los últimos tiempos se ha venido desarrollando una campaña contra el ministro en los periódicos de Alemania oriental. Se decía que había sido un nazí destacado y que Hitler le concedió la Orden de Sangre por sus méritos en el golpe de Munich. El ha tratado de demostrar que estuvo condenado a muerte en el III Reich y que se salvó gracias a una orden de Himmler. Pero los enemigos han conseguido que no se le escuche y que al final hasta un periódico social-democrático-cristiano haya encabezado un artículo que se le refería, con este título: «¿Que se vaya?».

Adenauer le ha autorizado a que presente la dimisión durante unas vacaciones que está disfrutando desde antaño. Mr. K., pues, ha ganado esta partida. Aunque no hay que darle demasiada importancia. La importante, la que ha de decidir mucho sobre el futuro del mundo, esa sigue en pie.

## Asesinato a puñaladas en plena vía pública

Sin mediar palabra, agredió a un vecino de

Reus con el que estaba enemistado

Reus, 12.—En plena vía pública ha sido apuñalado y muerto, el vecino de Reus, Antonio

## Se espera que Gronchi convoque elecciones generales en Italia

Roma, 12.—El presidente Giovanni Gronchi ha conferenciado con los dirigentes de la Cámara y el Senado, mientras aumentan los indicios de que es probable que convoque nuevas elecciones generales, como único medio de resolver la crisis.

«Estos son tiempos que exigen calma, cabeza templada y rapidez para tomar decisiones», declaró el presidente del Senado Cesare Merzagora, después de su reunión de 50 minutos con el jefe del Estado.

El hecho de que, además de Merzagora, el único visitante del presidente Gronchi previsto para hoy sea el presidente de la Cámara de Diputados, Giovanni Leone, da pie a las predicciones de que el jefe del Estado puede pensar en disolver el Parlamento y convocar nuevas elecciones tres años antes de lo previsto. Las últimas se celebraron en 1958 y las próximas debían celebrarse en 1962.—EFE.

Carrascal Molina, Ej. hecho ocurrió en la travesía de San Pablo, en donde sin mediar palabra fue agredido por un tal Juan Antonio, de 27 años, que esgrimió un cuchillo que había comprado horas antes en el mercado central de Reus, según averiguaciones efectuadas después por la Policía. El agresor, cometido el homicidio, se dio a la fuga y de momento no ha podido ser encontrado. La Guardia Civil y la Policía realizan activas gestiones para localizarle.

Al parecer, la agresión se debe a una antigua enemistad entre ambos.—CIFRA.

## Siete horas sin conocimiento en la carretera tras un accidente

## Pasaron varios vehículos sin percatarse de su presencia

Jarandilla (Cáceres), 12.—El sacerdote Agapito Jerónimo, ha permanecido siete horas y media sin conocimiento al sufrir un accidente con la motocicleta que montaba, a dos kilómetros, de esta localidad. Por el lugar del suceso pasaron varios vehículos sin percatarse de su pre-

Confitería y heladería al  
GUSTO CATUNAMBU  
SERVICIO A DOMICILIO  
Marqués de Paradás, 13

## Guerrillas en Cuba

Las dirige un ex colaborador de Castro

La Habana, 12.—Las guerrillas del comandante Manuel Beaton, ex colaborador de Fidel Castro, han atacado a las tropas de éste en las montañas de la provincia de Oriente.

Informes recibidos de Santiago, capital de la provincia, calculan en ochenta hombres los efectivos de Beaton e indican que el punto del primer

ataque fue el puesto militar de Uvero, en Sierra Maestra. También se habla de disparos hechos desde embarcaciones rebeldes. Ha de recordarse que en la lucha de guerrillas que terminó con el triunfo de Castro sobre Batista, en Uvero, fue asesinada toda la guarnición de regulares allí destinada.

Las noticias recibidas hasta ahora no indican si el alzamiento de Beaton tiene repercusión nacional o es solamente un movimiento espontáneo. Por ahora se le cita simplemente como un desertor de las fuerzas fidelistas.

El periódico de La Habana «El Crisol» dice que Beaton es un evadido de la prisión de la Cabaña, donde se hallaba encerrado por un tiroteo registrado entre oficiales hace algún tiempo.

Indica también «El Crisol» que Beaton es oriundo de Sierra Maestra, cuyo territorio conoce perfectamente.—EFE.

## Durante seis días Hagerty ha preparado en Moscú la visita de Eisenhower

ESTOCOLMO, 12.—El secretario de Estado, James A. Hagerty, ha salido de Moscú con destino a Nueva York después de permanecer seis días en aquella capital preparando el viaje de Eisenhower a la URSS, el próximo 10 de junio. (Efe).

## EL JEFE DEL GOBIERNO TURCO VISITARÁ MOSCÚ

ESTOCOLMO, 12.—Informan desde Moscú que el jefe del Gobierno turco realizará una visita oficial a Rusia en julio. Se añade que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushev, visitará Turquía en fecha posterior. La fecha de la visita de Menéndez no ha sido fijada aún. (Efe).

## Corea del Sur (Viene de primera página)

en el curso de las próximas cuarenta y ocho horas.—EFE.

## NUEVAS MANIFESTACIONES

Seul (Corea del Sur), 12.—Se han producido nuevas manifestaciones y disturbios en Masan esta mañana, después de haber resultado dos personas muertas y más de veinte heridas durante las seis horas de incidentes de ayer.

Las manifestaciones de esta mañana comenzaron con una de unos 300 estudiantes de segunda enseñanza, que desfilaban por las calles dando gritos antibureaucráticos. En Taegu, unos 80 kilómetros al Norte de Masan, la Policía armada hubo de formar un cordón en torno a 90 manifestantes. Sin embargo, no se produjeron violencias.—EFE.

## La defensa noruega precisa armas nucleares

## Dice el general Norstad

Oslo, 12.—El comandante en jefe de las Fuerzas de la NATO, general Lauris Norstad, ha declarado en una entrevista publicada por el periódico «Conservador» «además de la defensa noruega no puede ser plenamente efectiva sin armas nucleares. Agregó que la introducción de tales armas no significaría la re-

ducción del período de servicio militar.

Subrayó Norstad que sus consideraciones son puramente militares y que no deseaba comentar cuestiones políticas.—EFE.

## El ministro de la Gobernación en Granada

Granada, 12.—El ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, acompañado del gobernador civil, señor Alfón Delgado, del alcalde de la ciudad, señor Solá, y del arquitecto conservador de la Alhambra, don Francisco Prieto Moreno, se trasladó al palacio árabe y más tarde al de Carlos V y a las torres de la Alhambra, todo lo cual visitó muy detenidamente.

Después regresó al hotel y esta tarde, después de almorzar, el teniente general Alonso Vega marchará a Málaga.—CIFRA.

## Contrabando de narcóticos

## Seis kilos de heroína, ocupados a tres marinos norteamericanos

New Haven (Connecticut, Estados Unidos), 12.—Agentes federales de narcóticos han detenido a tres marinos mercantes y les han ocupado seis kilos de heroína, por un valor de 800.000 dólares (unos 48 millones de pesetas).

## Robo de dinero y alhajas por valor de 120.000 pesetas

Madrid, 12.—El señor Richard Ellis Reid, que vive en la calle de Enrique d'Almonte, 10, denunció en la comisaría que el domicilio le fueron robadas 120.000 pesetas en dinero y alhajas. Para penetrar en la vivienda los ladrones se sirvieron de llaves falsas.—CIFRA.

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Encuentro en la Vía Apia», de José Mallorquí.—9: «¿Quién es quién?» y «Pim, Pam, Puelo», programas retransmitidos en cadena desde Madrid.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11:30: «La hora del triunfo», del reverendo padre Peyton.—12:10: Reportaje de la entrada en la iglesia de Santa Ceneviva, de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de las Mercedes y San Juan Evangelista.—1: Fin de la emisión.

### PROGRAMA PARA MANANA

8:30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Mujer y yo.—9:30: Diario hablado.—La Palabra.—9:45: El mundo de los deportes.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—1: Nocturno, de Debussy.—1:45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3:10: Rapsodia española.—3:30: Programa del oyente.—4: Vía Crucis, de P. Domingo Oliveros.—5: Concierto de la tarde: «Sinfonía heroica», de Beethoven.—6: Vía Crucis de un locutor de radio, del reverendo padre Eduardo de Gema.—6:40: Programa del oyente.

7:45: Diario informativo de la noche.—8: La Pasión de Nuestra Señora, del R. P. Eduardo de Gema.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Programa en cadena, retransmisión desde Radio Madrid.—12: Reportaje de la entrada en el templo de San Nicolás, de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria.—12:40: Saetas y marchas procesionales.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
Noche.—21: Programa especial de Semana Santa.—21:30: «Nocturnos de Chopin».—22: Diario hablado nacional.—22:15: La noticia al minuto.—22:30: Una Cruz en el Gólgota.—23: Concierto para el órgano.—24: «Magnificata», de Carlos Felipe Manuel Bach.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA MANANA

### MATINAL.—8:45: Apertura.—8:50:

«Angelus», oración de la mañana.—9: Diario hablado nacional.—9:13: Resumen de Prensa local.—9:21: Bienvenido a Sevilla.—9:28: De mujer a mujer.—9:41: Noticias del aeropuerto.—9:45: Saeta con disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: «Al habla con las provincias».—10:30: Hoy aniversario.—11: Concurso de saetas.—11:30: Misa solemne, de Beethoven.

Sobremesa.—13:15: Páginas sinfónicas.—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario hablado local.—14:30: Diario hablado nacional.—14:55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Pregón», emisión de Semana Santa.—15:30: El disco dedicado.—16: Retransmisión diferida de la salida de la Hermandad de la Candelaria, de San Nicolás.—16:25: Concierto para la sobremesa.

Emisión de tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17:45: Gran concierto.—18:15: El Martirio de San Sebastián, de Debussy.—19: Estampas de la Pasión.—19:30: Favoritos del mundo.—20: Diario hablado local.—20:30: Estampas de la Pasión. Emisión de noche.—21:15: Fragmentos sinfónicos.—22: Diario hablado nacional.—22:15: La noticia al minuto.—22:30: Estampas de la Pasión.—23: Nocturnos, de Chopin.—23:30: Estampas de la Pasión.—24: Música clásica.—0:30: Estampas de la Pasión.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
8: Mientras el disco gira.—8:30: Alfred Newman.—9: Tribuna abierta.—9:30: Música variada.—9:40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Saetas y marchas procesionales.—11:15: Interpretaciones de la orquesta sinfónica de Viena.—12: Cierre.

### PROGRAMA PARA MANANA

1:55: Apertura.—Seguidamente año cristiano.—2: Variaciones musicales.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: «Televisión».—4:30: El disco afortunado.—5: Microfónos. Santo en un reportaje.—5:45: Los clásicos compusieron para usted.—6:30: Música variada.—7: Antena de Jerusalén.—7:15: La tarde hace música.—8: Mantovani y su orquesta.—9: Vida del campo.—9:30: Andrés Kostelanz, interpreta.—9:40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de las artes.—11: Concierto en la noche.—12: Cierre.

R. I. + P. A.

ROGAD A DIOS POR EL ALMA DEL SEÑOR

## Don Benito Salgueiro Castro

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

## Doña Pilar Martínez Fernández

Falleció en Taboada Tuy (Pontevedra) el día 12 de abril, a los 79 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su director espiritual; su desconsolada esposa; sus hijos, don Manuel, doña María Preciosa, don Benito y don José (ausente); hijos políticos, don Manuel Fontañá (ausente); doña Concepción Carmona y doña Carmen Mantecón; nietos, sobrinos y demás afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem, que tendrá lugar en la parroquia de Los Remedios, a las ocho y media de la mañana el día 13 del actual, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.



## En busca de las fuentes de la vida futura

por Enrique Ruiz García

II  
Viajamos desde Delhi a Nangal, en el Norte. En la estación, el espectáculo humano es inaudito y sorprendente: otra vez la inmensa multitud.

Tipos, razas y lenguas se confunden en la más absoluta diversidad aparente anarquía de viajes. Cada grupo responde, sin embargo, a una trama perfectamente identificada con su comunidad particular o familiar.

Los maleteros llevan, flotante, una gran camisa roja que los hace inconfundibles. Como siempre, y a lo largo de todo el camino, hay más hombres que bultos. Se disputan las simples bolsas de mano. Algo, en fin, que implique una cooperación en el trabajo y en la propia. Lo que una sola persona podría hacer fácilmente lo harán tres. Es una ley que responde a una necesidad económica evidente y que el sincretismo religioso del hinduismo —trazando los compartimientos estancos de las castas y la consiguiente subdivisión microscópica del trabajo que cada grupo debe hacer— ha completado por otro camino. En tanto que no se cambie la estructura económica del país, esa problema subsistirá. Será impermeable a los reconocimientos y a las leyes. No están abolidas, acaso, las castas? Luego existen.

Pero las estaciones de la India son siempre el techo de miles de hombres sin techo. Es la tienda —ya hecha— del camino. Mas nunca olvidará el gesto mínimo de un hombre buscando la parte que le corresponde en el suelo. Una mirada buscando el lugar. Más tarde, un simple movimiento para colocar el rebozo sobre los ojos. Luego, el sueño.

Nadie molesta a nadie. Aun en medio de la mayor confusión, pareciera existir siempre una pared divisoria, algo que permite vivir en la naturaleza sin ser, al tiempo, animales de presa. En su abandono existe algo respetable y sobrecogedor. Algo que explica la prisa febril por muchos políticos y el impulso físico por enseñar todo lo que se hace para industrializar el país. Mientras tanto, el sueño, la fatiga, la miseria y la interna calma cierran los ojos de la multitud.

Una mujer pueril, como otras, en una estrecha estera. Su sari de algodón gris se cierra sobre el cuello. Tiene la tez macilenta bajo la luz eléctrica. Un perro de piel rojiza observa curiosamente a un cuervo negro. La mujer duerme sosegada. El tren arranca.

Es un tren viejo, como «tipología» o colonial, como otros modernos expresos con aire acondicionado que cruzan otras rutas de la India—, cuyas camas—colchonetas y ropas— son aportadas por los propios viajeros. Nuestros maleteros las llevan a la cabeza y andan derechos, con perfecto equilibrio y sin la menor vacilación.  
A lo largo de la noche, cuando nos hemos detenido, hemos podido ver la tranquila gente durmiendo en las estaciones del camino. Esto explica por sí sólo lo que ocurre en Asia y la rebelión de los pueblos subdesarrollados. Esto explica muchas cosas y responde, como un grito irreprimible, a las preguntas desconcertadas que se dirigen de uno a otro rincón de la Tierra, los hombres de hoy.

### EN LA PRESA MAS ALTA DEL MUNDO

El llamante sol de las montañas nos ha despertado cuando llegábamos a Nangal. Estaba amaneciendo y los pueblos despertaban. Las gentes, en fila silenciosa y larguísima, hacen sus necesidades a lo largo de la vía. Otros se lavan las zonas no nobles con la mano izquierda por que la derecha es reservada, gravemente, para algo importante: la comida.

Estamos ya en las primeras estribaciones del Himachal. Montañas azules cruzan el horizonte mientras el aire se afina. Caminamos hacia la alta Asia y la conciencia no puede menos de preanunciar por lo que se cuece en ella, en esta inmensa cazuela demográfica, donde China avanza, económicamente, a un ritmo muy rápido.

Este es el Estado del Punjab —la India es una Unión de Estados— y la mayor parte de sus habitantes son «sikhs», una secta nacida del hinduismo —son sus «protestantes» y hasta el parecido se acentúa porque su aparición se realiza, aunque sin conexión alguna, como es obvio, en la misma época que se desarrollaba el luteranismo en Europa—, pero con perfiles raciales y de vestid muy característicos.

En la estación de Nangal nos esperaba una sorpresa: un español. El español era un muchacho joven, silencioso y calmo, llamado José Antonio Vinós Aldama, doctor en Química Industrial.

Vinós Aldama trabaja en la montaña en el montaje de una fábrica de fertilizantes. Está incorporado a

una Sociedad extranjera dedicada a estas tareas y con ella recorre el mundo. Era agradable verle allí, a la sombra del Himalaya, siguiendo con nosotros el espectáculo de la industrialización del país: el agua.

Porque aquí, en Nangal, a lo largo del río Sutlej, se está realizando uno de los mayores proyectos hidráulicos del globo. Cuando se termine, y de un golpe, dos millones de hectáreas serán de regadío por numerosas fábricas—entrarán ellas la de fertilizantes— comenzarán a funcionar con la energía eléctrica producida. Dos mil kilómetros de canales cruzarán el Estado del Punjab.

En el entretanto, por errores de cálculo, la presa ha tenido problemas graves, pero ello no cambia algo que comienza a ser un nuevo espectáculo: la vida nueva.

Según subimos hacia las alturas de Bakra se asiste a algo no exento de maravilla: decenas de autobuses siguen la línea de los desfiladeros llevando a un gentío hasta una tributa de cemento desde la que se divisa, en toda su extensión, la gigantesca muralla del embalse.

### LOS MUSEOS DEL HOMBRE

Esta tribuna no es única. Allí donde hay nuevas fábricas se verá siempre una multitud de visitantes. Viejos hindúes de perdidosos villorios han sido trasladados hasta ellas. Desde las tribunas, el pueblo entero puede asistir, acaso sin darse cuenta de lo que ve, y menos de sus proporciones exactas, a los cambios de la época. Cuando los he visto me ha gustado mezclarme con ellos y ver sus ojos atónitos y sorprendidos mientras el acero, fundido en vigas rojas, era cortado por máquinas jóvenes y viejos, son el testimonio de que algo insólito está ocurriendo y de que la industria y el embalse comienzan a ser, considerados en bloque, como los nuevos «Museos del Hombre». Al menos eso se siente a su lado cuando el guía va contando, implacablemente, las cifras de la producción actual y lo que se producirá al final del Plan Quinquenal. La multitud sin techo comienza a oír las palabras y las cifras como si se tratara de turistas, jóvenes y viejos, al menos, la impresión que se recibía allí arriba, en lo alto de los riscos, mientras los autobuses daban vueltas lentamente a lo largo de los precipicios.

José Antonio Vinós nos ha acompañado a lo largo de esta jornada. Algunos de los ingenieros franceses de la Sociedad en que está empleado Vinós hablan el español correctamente. Son grandes caminantes de la industrialización del mundo.

Miles y miles de obreros trabajan en estos complejos indus-

triales. Por primera vez se asiste a un hecho de indudable significación: aparece la bicicleta. Y la bicicleta es el símbolo—el primero—de la motorización popular. Dos ruedas y dos pedales... Miles de ellas se apoyan en las canteras de cemento.

—Para muchos de ellos —me decían— es una sorpresa, porque antes recorrían decenas y decenas de kilómetros a pie.

Todavía la India es una gigantesca caja de sorpresas. Todavía se ve en las carreteras largas filas de gentes, hombres y mujeres —el ajuar en la cabeza— que parecen dirigirse al fin del mundo si el fin del mundo termina después de la planicie. Cuantas veces me he preguntado: ¿A dónde van? ¿Qué buscan? ¿Qué quieren?

El camino es, en muchas ocasiones, la esperanza del pobre. ¿Y ocurre algo por dormir en la senda? Las mujeres llevan el agua en cántaros, y esa inmensa procesión silenciosa, muda, no cambia el paso de sus delgaditas piernas de cordel.

Los niños, después del ganado que vaga suelto, recogen el estiércol con las manos. Lo apilan y lo llevan a su casa. En muchas ocasiones, después de hacer con ello una especie de tortas, lo pegan a la fachada de su casa hasta que el Sol, poderoso, las seca. Una vez conseguido esto apilan el estiércol, artísticamente, ante la puerta: es su combustible, su leña, su carbón. «Nos damos cuenta».

En esta descripción será fácil ver, como en un drama kafkiano, los elementos alucinantes de estas vidas humanas hasta ahora abandonadas a su suerte. Porque ese abono, irremediablemente preciso para el campo, es dedicado, en gran disimula parte, a esa tarea imprevista del fuego. A lo largo de kilómetros y kilómetros, secándose el sol o amontonado y a la sombra, ese estiércol representaba el dilema mismo de la vida: ¿qué elegir?

Eligiendo el calor en vez de la cosecha, se perpetuaban las carencias. La fábrica de fertilizantes donde trabajaba Vinós pondrá, ahora, un contrapunto a esta tragedia: el mercado 1.200 toneladas diarias de nitratos.

Me dicen que los obreros tienen aun un rendimiento que no supera el 50 o el 75 por 100 de la productividad de un obrero occidental. Pero, al igual que ocurre en el resto del mundo, el estiércol, el trabajo industrial obliga a un consumo mayor y más alto de calorías. Pese a sus esfuerzos, India se ve obligada a importar más cereales —entre 5 y 10 millones de toneladas— para alimentar a su pueblo. Así, la era del maquinismo terminará registrando la inmensa anarquía en cabezas de ganado en un país de

que viven millones y millones de vegetarianos y donde vacas, cebus y búfalos tienen que buscar su pizarra por sí mismos destruyéndose con ello, al tiempo, sus posibilidades de carne y de leche. Los animales se multiplican porque se mata, físicamente, a muy pocos. Mueren de hambre, pero la vida se venga. Los búfalos negros de piel reluciente y grandes cuernos estrados y recios enseñan, bajo el sol, los enormes huesos del lomo. Bultos como hufones que brillan bajo la limpida luz y llegan a tener aspecto de «gritos». Sus ojos se «achinaban».

La doctrina de la no-violencia, el gandhismo sociológico está muy adentro en el alma de este inmenso mundo de 400 millones de seres humanos. Pero nadie olvida que el propio Gandhi fue asesinado. Que la sangre también corre en ocasiones y que hindúes e islámicos han vivido sus horas trágicas en los días de la formación del Pakistán. India es así, irreduciblemente inmersa en los contrastes aunque metafísicamente —como un nudo de cristal— sobrepasa la mansedumbre del aislamiento, la pasividad, el músculo distendido. Por eso retroceden y vuelven a estar en el mismo sitio. Cuando un europeo, amigo de la prisa y de la eficacia, se encoriza en la India es seguro —lo sé— que su cólera abrirá, como un cuchillo, el espacio circundante y que el patetismo de diez caras próximas la producirá un dolor nuevo, un arrebato extraño, doloroso, avergonzado.

Desde lo alto y más alto de la presa, es Bakra —el más alto emplazamiento del mundo— la domesticada marcha del río anuncia las fuentes de la vida futura. ¿Cómo se van a articular a la interioridad «esclarecida» del campesino que pone el estiércol sobre las fachadas de su casa? Lo que no cabe duda es que es algo tendido que, claro, que es necesario hacerlo para rescatar el nombre de la miseria.

Desde Bakra a Nangal los «sikhs» que trabajan en los altos se disponen a celebrar su fiesta religiosa. Convergidos en minoría guerrera, los «sikhs» llevan bajo el turbante, recogido al calor, la larga barba que une el pelo y una redondez la plaza sobre la piel. O la hacen un nudo debajo de la barbilla. A veces mueven la cabeza o estiran la piel de la garganta intentando aflojar el suplicio.

Los «sikhs» pronto a ser unos seis millones —200.000— y difícilmente nadie puede confundirlos. Raza fuerte del Norte, de ascendencia guerrera, de pasado recio, se les ve en todas partes desempeñando los oficios mecánicos. La mayor parte de los chóferes de Delhi son «sikhs». Se les ve además en las fábricas, ante las máquinas eléctricas, como ejemplo de la coexistencia de dos ritos.

En el Punjab se ha realizado también otra experiencia: hacer en este Estado una capital completamente nueva llamando a los más grandes arquitectos del mundo. Así llegaron hasta las faladas del Himalaya los Gaudisur y Alberto Marters, Mavrelli Fy y Pierre Jeanneret. Por vez primera se hizo todo desde el principio hasta el fin mientras los Gaudisur dibujaba, en la noche, la anatomía y la biología de una ciudad en lo fondo de Asia. Todo esto cabe, todo esto es necesario a la hora de poner pie, unas al lado de las otras, las piezas de esta historia humana, de este mundo en el mundo llamado India.

Uno de los ingenieros franceses ha estado en China. Hablo con él cuando pasamos por lo que serán las vastas naves de la fábrica de fertilizantes. Tiene una nariz fuerte, energética y penetrante. Los dos hablamos de China, que está haciendo cirugía violenta sobre los hombres y la economía al otro lado de las altas montañas azules. Mi amigo me dice:

—Los chinos son muy trabajadores y muy familiares. Esta competición entre la pasividad y la violencia marcará, rápidamente el destino de Asia. ¿Cómo no verlo? ¿Cómo no pensar que es necesario agitarlo todo?

No lejos de Nangal, en Anandpur Sahib, histórica plaza de guerra de los «sikhs» del Punjab, se levantan el día de nuestra visita cientos de tiendas grises. Hasta medio millón de hombres se reúne allí, una vez al año, en la gran fiesta religiosa, a la sombra de las redondas cúpulas del templo. Una inmensa multitud con turbante abría sus filas para vernos pasar. «Las mil y una noches» estaban presentes bajo las estrellas.

Un ingeniero indio nos llevó a la estación, sin embargo, el «titano» Suiza que ha sacado, para nuestro júbilo y placer, de su garaje. Resplandecen mientras su propietario, cumplido como un rey, nos dice:

—Una «máquina» de España, se

## Incremento de exportaciones

Es francamente satisfactorio que el volumen de nuestras exportaciones haya aumentado —según acaba de afirmar el director general de Expansion Comercial en el acto de apertura de la III Feria de Muestras de Sevilla— un 40 por 100 en los últimos diez años, lo cual expresa en términos muy concretos la favorable evolución del desarrollo económico. En 1959, la cifra de ingresos por exportación se elevó a 516 millones de dólares, esperando que a finales del año actual supere los 600 millones. Ahora bien, dentro de la línea realista en que ha abordado el señor Quintanilla, el panorama del comercio exterior no podemos soslayar tampoco que este incremento tan notable de las exportaciones obedece principalmente por ahora, o es una consecuencia, de los efectos originados por el reajuste monetario y financiero, para ser mas claros, de la nueva paridad de la peseta —muy ventajosa en principio al comprador extranjero—, y de una disminución de la capacidad adquisitiva en el mercado consumidor interior. No se olvide, que una gran parte del volumen extraordinario de mercancías exportadoras de julio a marzo, hubiese podido quedar absorbido por el mercado nacional en condiciones normales. Sin duda, para el logro de la política estabilizadora, era conveniente detraer transitoriamente la capacidad adquisitiva, más no es esto lo que puntualizamos, sino el hecho de que los aumentos de exportación en el periodo aludido, no corresponden desde luego a un paralelo incremento de producción.

De todas maneras, la realidad pone de manifiesto que 500 o 600 millones de dólares, es una cifra muy baja de exportación para la economía española, ya que representa el 6 o 7 por 100 de la Renta Nacional, cuando en los demás países de la OCE, oscila entre el 15 o el 40 por 100. Diferencia análoga se advierte en la cifra de exportación «per cápita», señalada en 20 dólares para un español, en tanto que a un belga o un suizo, corresponden alrededor de 300 dólares. El origen de esta exportación tan exigua, hemos de atribuirlo, de una parte, a la propia estructura de nuestra producción exportable —fundamentalmente agrícola y minera— que sólo ofrece en rigor, un 20 por 100 de productos industriales, y de otra —como ha dicho el director general de Expansion Comercial— a la escasa diversificación en el destino de las exportaciones. Sin embargo, aquí cabe desahuciar un posible error de apreciación. Ciertamente un porcentaje mayoritario de nuestras ventas se dirigen a un número reducido de países: Alemania, Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos, pero de hecho ¿qué otra cosa podía suceder? Ya se ha dicho que el sector agrícola prevalece y por decirlo así —domina el mercado de exportación. Los agrícos, el tomate, los plátanos y el aceite de oliva, son productos básicos e indispensables para las ventas en el mercado francés, alemán y británico, y desde hace algún tiempo en los mercados del este europeo. Lo que es obligado mientras no varíe la estructura de nuestro comercio exterior, y en lugar de representar el sector industrial un 20 por 100, se eleve, cuando menos, a un 35 o 40 por 100 de las exportaciones totales. Pero nuestra industria está empeñada realmente a ser exportadora y hoy que darle tiempo y posibilidad de modernizarse acorralando sus métodos de producción y de trabajo al sistema europeo. Esto ha de llevar consigo un replanteamiento a fondo de la empresa en su fase inicial, para seguir después con

(Pasa a página siguiente).

## Algunas familias reales no asistirán a la boda de Margarita

Londres, 11.— Los periodistas londinenses comentan hoy la decisión de algunas familias reales europeas de no asistir a la boda de la princesa Margarita con Anthony Armstrong-Jones el próximo 6 de mayo.

El diario «Daily Express», dice en su editorial: «La altanería de los escandinavos sólo produce risa. Según se ha informado las casas reales de Noruega y Suecia no están dispuestas a asistir a la boda porque Armstrong-Jones es un «plebeyo». Es curioso. La monarquía noruega —añade el editorial— tiene solamente 25 años más que Armstrong-Jones y la línea real sueca fue fundada por Juan Bautista Bernadotte, que era sargento mayor en el Ejército de la revolución francesa».

El «Guardian» por su parte, en un despacho fechado en Londres descarta otros motivos para la ausencia de la familia real en la boda, que no sean los compromisos adquiridos anteriormente por los miembros de la Casa Real.

«Solamente las personas con una noción anticuada de la supremacía del imperio británico —termina diciendo— esperan que las casas reales escandinavas cambien. Sus compromisos por este motivo».—EFE.

## Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes

De acuerdo con el artículo 12 de los estatutos de esta Agrupación se convoca junta general para el día 22 de los corrientes, a las 20 horas, en el salón de actos de la Casa Sindical, Paseo del Prado, 18 y 20.

## Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACIÓN DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

### ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL (Productos obtenidos por transformación industrial)

Se recuerda a todas las empresas que liquidan este Arbitrio por régimen de declaración directa, que durante el presente mes de abril deberán presentar las correspondientes a los obtenidos durante el primer trimestre del presente año 1960.

Igualmente deberán presentar durante el presente mes de abril las empresas dedicadas a la fabricación de aceite las declaraciones de la producción obtenida en la campaña 1959-60.

Dichas declaraciones deberán presentarse triplicadas. Sevilla 2 de abril de 1960.

EL PRESIDENTE,  
LOZANO



# Ejemplo del pasado

por Manuel Pimentel

No recuerdo ahora quién afirmó que los españoles viven de su pasado; que alimentan su presente a base de hechos preteritos. En cierto modo ocurre así, pero no es totalmente válido ese criterio. Si nos hubiésemos colocado de modo absoluto de espaldas al futuro, andaríamos parados desde hace tres siglos, pero más o menos, cuando acabaron la Inercia y los afanes que la unificación nacional trajo consigo. De que el español ha seguido caminando, dan fe el cúmulo de hechos que están registrados en la historia hasta nuestro momento. No obstante, el aforismo es válido, como otros pueblos tienen sus propios defectos. Un vicio poco recomendable, que produce cierta alegría para crear y trabajar en gran escala. Lamentémonos de que se piensa más de la cuenta en lo que acontece, restándole así energías para lo que puede y debe acontecer.

Pero necesariamente hemos de establecer una distinción entre mirar el pasado para soñar y el hecho de volver la vista atrás, simplemente para conocer lo que pasó, y si se puede, saber cómo pasó. De proceder de un modo u otro obtendremos resultados negativos o positivos. El pasado, lejano o próximo a nosotros, está ahí, con su bagaje de peripetias, de hechos, de triunfos y de adversidades, o fracasos. Mas como cada pueblo tiene su historia, no cabe ignorar que todo lo que ocurrió, por ejemplo entre nosotros desde ayer mismo hasta el pasado infinito, es nuestra historia, de la que no se puede prescindir ni ignorar. Teniendo en cuenta esa realidad, hemos de reconocer que somos los continuadores de la historia de España y que, un día, lo que ahora realizamos será también historia. Estamos, pues, haciendo historia y debemos tener conciencia exacta de esta ineludible realidad. Para hacer historia es menester contar con la historia elaborada ya. Entiéndase que contar con algo no es estar en ese algo. La historia nos ha de servir. En modo alguno debemos convertirnos en esclavos de la historia: a la buena historia se ha de rendir culto, más no se ha de confundir con ella la historia que está por hacer.

Una emisora madrileña está procediendo a rehacer el pasado. Las voces están siendo extraídas de los archivos: los dolores, las alegrías, los triunfos y la muerte están apasando otra vez ante los oyentes. ¿Qué sensación experimentamos al oír a Hitler anunciar la ruina de Europa? ¿Qué sentimos cuando se escucha la explosión de las bombas que iban a ocasionar miles de muertes? Un apárrafo imposible se nos escapa de los labios. Presiento que nada más. Entonces está claro que la historia no nos dice nada; no nos importa un ápice la historia. La historia, pues, no ejemplariza, no advierte, no causa "respeto". La historia que no sirve de ejemplo es una pura y pintoresca cronología de acontecimientos. La historia que se hace no tiene nada que ver con la que otros hicieron, no ya la lejana, sino incluso esa que está ahí, que es de anteayer mismo. El ejemplo del pasado, sin embargo, no se puede desprestigiar. Las cosas se repiten y por los mismos motivos. Disponerse a ignorar los defectos del pasado es tanto como querer tropezar de nuevo. Tengamos, por nuestro propio interés, al presente como un adelantado que no nos cobra nada por la lección. Y demósele las gracias.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmelese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

# El europeísmo y España

Hay dos vertientes por contemplar desde aquí o desde allá, el problema del europeísmo de España. Un enfoque es como centrifugo, valga el decirlo así, mira desde España hacia Europa; el otro es centrípeto, Europa hace ruido, frecuentemente hostil, en torno a España.

España ha tenido un arduo quehacer en su tiempo, España fue lo más europeo de Europa; es decir, el ideal de la catolicidad europea y de la unidad política del continente estaba asumido por España, a la vez adalid en armas y trabajador del espíritu. Nada de más europeo que la política de Fernando el Católico apoyándose a la vez en Viena, en Italia y en sus reinos aragoneses y castellanos. El siglo imperial fue por excelencia el del europeísmo de España; nuestros tercios hollaban los caminos de Europa desde Italia al nublado Norte; pero, esto era lo de menos; importaba más el espíritu que conducía España por el mundo, en cendido en antorcha viajera. Más importaba Luis Vives en Bruselas que los tercios, que comenzaban a guarnecer la Valtelina y los que volvían victoriosos de Nápoles.

El ideal era claro; estaba en la mente de todos, y estaba también en el alma del siglo. España proponía la unidad europea, sin perjuicio de la autonomía política de los principios, pero debajo del signo romano de la catolicidad. Nada de más europeo que esto. Europa, como organismo político, y aunque la exaltación como profética del vulgo letrado de España entonces reclamase un César único y un solo cetro y una sola espada, como reza aquel famoso soneto de Fernando de Acuña, tan representativo de aquella época, lo que quería la voluntad imperial de España no era el sojuzgar reinos, sino unirlos en una federación poderosa, según los intereses supremos y superiores de la Cristiandad. Es decir, ha habido un momento histórico en el que ha profesado el pensamiento político español una especie de programática para unos Estados Unidos de Europa. Reiteramos, pues, que nada de más europeo hubo nunca que estos designios de imperio por el espíritu por los que España combatía.

España practicó una especie de "europeísmo" más importante y decisivo que las batallas gana-

das. Empero, por hacer el oficio de gigante, hay que tener estómago de gigante también, no sólo la fe en la frente y la loriga al pecho. La potencialidad económica de España era débil en el siglo imperial, a pesar del hallazgo de América, cuyas riquezas, en un sentido estructural y útil, todavía eran incipientes. El país francés era mucho más rico, no por razón de sus artes, sino por razón de su agricultura y de la mayor, o más numerosa población. Esta es la causa íntima de aquellas guerras, que precisamente emborronaron la voluntad unitaria de España en Europa, y que parecen premios por su reiteración o su constante reconocimiento, desde Francisco I hasta Richelieu. Había un aparato de orgullo hispánico que cubría al mundo, pero había una realidad económica francesa que no se avenía a permanecer en una condición his-

## Incremento de exportaciones

(Viene de página anterior)

la aplicación de algunos estímulos de orden fiscal, el control riguroso de la calidad —que ya se efectúa actualmente con los envíos de agrios—, la ayuda crediticia necesaria para financiar las exportaciones, la concentración de pequeñas empresas que hoy resultan improductivas y hasta grasosas para el consumidor, la información documentada y a punto sobre mercados extranjeros, etc., en resumen, vamos a la transformación total y a corto plazo de nuestro comercio exterior, que debe ser un exponente de la iniciativa, del ingenio y de la capacidad económica española. Se trata de una labor dura, que exige tenacidad y esfuerzo, y, sobre todo, continuidad, pero sólo así podrá cambiar en pocos años la estructura de las exportaciones.

tórica subalterna. Pronto apareció también como poder hostil y con la vocación de oponerse a la unidad católica europea por la que batalla España ese reino insular, Inglaterra, que en siglos antes había sido de poca importancia, salvo en sus empresas aventureras contra Francia, y que tenía una capacidad económica no superior a la Península Ibérica. La riqueza inglesa comenzó cuando las británicas naves cubrieron todas las sendas innumerables del océano. Es un reino que se ha hecho del despojo de los bienes españoles; esto será poco político decirlo hoy en día, y hasta dañoso desde el punto de vista de la cortesía internacional; pero es así; escribimos como historiadores, y la Historia es la fiel seguidora de la verdad. Y la verdad es ésta.

En Westfalia terminó la tarea unitaria europea de España. El reino que había sido europeísta por excelencia, el que hasta programáticamente tenía una condición europea, se encontró «desuropeizado», y la llamada leyenda negra comienza aquí. Entonces aparece la que osamos llamar la segunda europeísta española. Fue como una mala fama reflejada y como una coalición de todos los odios, que se obstinaban en hacer disección anatómica del caso español. Esta segunda europeísta es puramente negativa, y es como la presencia del hermano secretamente envidiado y a la vez aparentemente despreciado, que se sienta a la mesa de los otros, que tu porque lo son de las viandas que están sobre el mantel. Nadie geográficamente podía negar la europeísta de España, pero se la negaban los dictámenes de la cultural diferencia, la distinta concepción del mundo que España profesaba, y principalmente la razón del famo-

so «kattraso», que ha sido la cantinela externa y el interno dolor de los españoles simplistas. Esta España que añora a la otra, la precedente e imperial, pero que tiene el purrito crítico, un poco «snobs», da ir catalogando defectos, acaban por infiltrarse de todo espíritu extraño, especialmente del francés, y aparecen los pensadores «europeizantes». Es la trayectoria ideal de todo el siglo XVIII, perfectamente afrancesado, y de todo el XIX, afrancesado también, aunque no quiera confesarlo, porque el XIX está lleno de anglicizantes, pero que lo son casi todos a través de traducción francesa. «Europeicémonos» ha sido el grito de la generación de principios de siglo. Todos estamos conformes de que España padecía una decadencia; unos la pensaban como vejez de España; otros, como inepiedad en las ciencias y en técnicas positivas; muchos eran los que dictaminaban que el pueblo español estaba demasiado avasallado por los influjos teológicos, y ésta era moneda corriente de opinión entre la gente liberal. Verdaderamente, y esto no se ha sabido hasta ahora, y por lo que hace el otro Estado peninsular, tan parecido al nuestro, ya hace muchos años que lo había dictaminado Olivera Marañón, la decadencia no era de la nación ni de la raza, sino del organismo estatal íntimamente corrompido, y además pobreza, en cuyas causas tenía mucha parte la ineptitud del Estado.

Con todo —lo que no observaba nadie—, en el fondo lejano de los estímulos, y era el motor de las hostilidades extranjeras, lo que ocurría era que España, a pesar de todo, profesaba una originalidad. Este ser original y separado es lo que producía el desprecio de los que quieren ser más en todo, maestros y amos, y pues España había descendido a potencia de segundo orden, resultaba molesto que todavía tuviese una personalidad nacional insobornable. En el fondo de las cosas, ésta ha sido la cuestión de más de doscientos años; sigue siendo la cuestión actual; se dan muchas razones especiosas, adictivas; la que molesta es que España es como es, y mal que se quiera no se la puede hacer inferior. Hay un elenco de países «de acompañamiento». Hay países que hacen figura, por más o menos como decía Heredia, intolerable para franceses y para ingleses, y acaso todavía más para ingleses, es que no se pueda hacer de España un país de acompañamiento. Por eso nuestros europeístas de años atrás, a pesar de la buena fe, como decimos, y reverencia, que animaba a muchos de ellos, eran poco estimados en el extranjero, y todos venían a concluir en subditos afectivos y mentales de los extranjeros mismos.

Si, éste es el problema actual, si quiera sea un problema tan viejo. Es el de la exuberancia de la personalidad de España, que desborda de todas las posiciones subalternas en las que se la quiera emplazar. Valgan estos remolones como pretexto a profeta de algunos breves artículos sobre el actual europeísmo de España y la España actual en función de Europa, que nos proponemos escribir. Si Dios nos concede ánimos y reflexión.

FRAMIS

## ¡DUEÑOS DEL MAR Y DE LA TIERRA!...

¡ARBITROS DE LA MUERTE Y DE LA PAZ PARA SUS AMIGOS Y ENEMIGOS!... ¡LLEGAN «LOS BUCANEROS»!

\*YUL BRYNNER  
CLAIRE BLOOM  
CHARLES BOYER



VISTAVISION TECHNICON  
CHARLTON HESTON  
CECIL B. DE MILLE  
DIRECTOR: ANTHONY QUINN

¡CECIL B. DE MILLE!... ¡YUL BRYNNER!... ¡CHARLTON HESTON!...  
¡LOS TRIUNFADORES DE «LOS DIEZ MANDAMIENTOS», VUELVEN A LA PANTALLA CON UNA OBRA GIGANTESCA: «LOS BUCANEROS»

DOMINGO DE RESURRECCION  
GRANDIOSO ESTRENO

# FLORIDA

## Calle Serpes

UN SEVILLANO AL SILLON ACADEMICO QUE OCUPO MARANON?

Se habla mucho estos días de los candidatos al sillón que la Real Academia Española de la Lengua ocupará el recién fallecido famoso médico-escritor don Gregorio Marañón. Entre los posibles sucesores del autor del «Antonio Pérez» está el autor de «Los dueños», o lo que es igual el formidable novelista y articulista sevillano don Manuel Halcón.

A nosotros, nos parecería estupenda esta candidatura. EL TÍMO DE LAS SILLAS. Nos han contado que ayer, poco antes de que pasaran las cofradías, un señor llamó a un muchacho que deambulaba por un grupo de sillitas de las colocadas para presencia nuestros desfiles procesionales en la «carrera oficial».

—Oiga usted, quiero arrendar estas ocho sillitas para esta tarde.

—¿?—  
—Vendrémos dentro de una hora o así, tome usted su importe...

Efectivamente, el señor volvió al cabo de la hora con sus siete acompañantes. Se encontró el sitio ocupado. Reclamó al propietario de la parcela, éste aseguró que ni él ni el par de encargados que tenía al frente de las sillitas sabían nada del arriendo.

—Bueno, entonces, un muchacho que había aquí?

—¿Usted le preguntó que si era el encargado de arrendar las sillitas?

—Yo no le pregunté nada.

—Entonces...

—Yo vi que las sillitas no tenían la etiqueta de abono, consulté mi lista oficial de precios, lo llamé y pagándole le dije que vendría dentro de una hora.

¡Los hay que no se espabilan.

COCHES ENJAEZADOS

Estaba prohibida la circulación de carruajes con yuntas de hierro por nuestra ciudad, Armaban mucho ruido, estropeaban el pavimento... Para la Feria y con el objeto de que pueda venir toda clase de coches, enjaezados, se ha levantado la prohibición. Conflemos en que tal medida traiga a nuestra ciudad un considerable número de vehículos de tracción animal.

El motor anda algo reñido con el típlimo.

GROCK

## TEATRO SAN FERNANDO

DOMINGO 17 DE ABRIL

7.30 tarde — 11.15 noche

¡ACONTRECIMIENTO!

PRESENTACION DE LA Gran

Compañía de Revistas

# COLSADA

de tan grato recuerdo  
EN SU 10.ª TEMPORADA de  
actuación en Sevilla, con la  
reaparición de los artistas  
ídolos del público sevillano

La sugestiva supervedette

# GRACIA IMPERIO

el dislocante cómico

# LUIS CUENCA

# Pedrito Peña

# Lucy Santamaría

ESTRENO

de la revista más cómica de  
todos los tiempos

# NOCHES DE CABARET

Autorizada mayores 18 años

¡UN ESCANDALO DE RISA



**H**AY cofradías que maduran antes y cofradías que maduran después. Y hasta que no maduran. Sería difícil explicar esto, que quería explicarnos anoche un teorizante cofradiero; pero que todo el mundo entiende. Pues bien, la cofradía del Museo, como se le llama —que no solamente no tiene nada que ver con el Museo Provincial, sino que en cierto modo es antagónica, porque le resta una parte del edificio y sería deseable una capilla digna, eso sí, para ella, distinta de la que tiene—, madura, al pasar por Tetuán.

—¡Qué bien llevan este paso! —oímos esta observación sutil. Pero algún espíritu romo, por eso, replicó:  
—La llevan como a todas, a base de costales y capataz.  
A cualquiera le damos la misión de persuadir a uno de éstos que creen que la Semana Santa se puede medir con un metro o pesar con una balanza o resumir con partidas de contabilidad. Si, amigo: se puede llevar bien un paso y se puede llevar mal. Depende de muchas cosas: de la canastilla, del palio, de la madera —hay maderas que crujen como si gimieran, dolientes— y de un toque peculiar, que hace que el «enterado» adivine quién es el capataz desde lejos, con sólo ver cómo tiemblan los varales. Pues bien, el de Nuestra Señora de las Aguas es un paso «bien llevado». Y ayer, a los acordes de la «marcha de las aguas», con los ocos, los rojos y el hierro viejo del antiguo convento de la Merced, de fondo, contemplamos cómo volaban el paso, en un alarde magistral. Al lado, una palmera barría dulcemente el cielo y se callaban hasta los gamberros, mientras temblaban en el aire las notas patéticas de una vieja saeta.

Madura, sí, por Tetuán, esta cofradía que, sin proponérselo, es popular y que avanza arrastrando consigo a la gente, en pugna con el rigor de sus filas penitenciales, ejemplarmente empeñadas en mantener la «geometría» de sus paralelas encapuchadas. ¡Qué rico cuadro de humanidad complicada y enamorada, en torno a las dos imágenes! ¡Qué gama de piropos a la gracia dulce de la Virgen y qué repertorio de hondos respetos al imponente esfuerzo de este Cristo en el último suspiro dolorido de Dios en la cruz!

Desde Tetuán hasta el Museo la muchedumbre y la procesión constituyen una sola pieza que avanza estremecida recreando su fervor y hasta su alegría. No es el momento de explicar lo inexplicable y de hablar —ya se ha hablado mucho de ello y dicho está todo— de la alegría de la Semana Santa. Esta comunión del pueblo y la procesión que anoche vimos, es alegre y parece que una formidable oración que se hace requiebro, una bellísima y multitudinaria plegaria hecha de primores verbales y entusiásticos.

Al final el espacio resulta, con ser amplio, una pura estrechez. Sobre el mar humano que baja del centro desembocan ríos de las calles de Jesús y de San Vicente, donde acaba de guardarse la cofradía de Nuestra Señora de los Dolores y Nuestro Padre Jesús de las Penas. Es la hora del gamberro; pero anoche el gamberro no tuvo demasiado campo de acción. ¡Le contuvo o le ahogó acaso la belleza del momento?



Bache y suspensión aerodinámica...

## Sucesos de ayer a hoy

### LESIONADO DE GRAVEDAD

Procedente de la Isla del Guadalupe, ha ingresado en el Hospital Central, el joven Luis Bizcocho Estévez, de 18 años, que jugando un partido de fútbol sufrió fuerte contusión renal y «schok» traumático, siendo su estado grave.

### ROBO EN UN CHALET

En el chalet de Nuestra Se-

ñora de los Milagros, sito en la calle José María Segovia, domicilio de don Pedro Miranda Gallardo, sobre las once de la noche, mientras la familia cenaba en la planta baja, han escalado la terraza del principal marneándose por un poste, llegando hasta el dormitorio, llevándose del ropero una cajita metálica con 6.300 pesetas, más varias prendas y una estilográfica.

El ladrón, cometido el robo, se marchó por donde había entrado, siendo visto por el guarda de una obra próxima, que puso en aviso a los moradores de la vivienda.

### LE ARREBATAN EL BOLSO

En calle Abades, a los pocos metros de haber abandonado la pensión donde se aloja, a la señorita de nacionalidad francesa Plaisan Muehle, se le acercó un individuo que con violencia le arrebató el bolso que contenía 1.000 pesetas, 3.000 francos, un collar de oro macizo antiguo, el pasaporte y las llaves de la maleta, valorando el total de lo robado en unas 25.000 pesetas.

### OTRA RATERIA

A don Manuel Rodríguez Cordeiro, que vive en calle Goya, 3, de su domicilio le han desaparecido un reloj pulsera, varias prendas y un despertador, que valora en total en unas 3.500 pesetas.

### SE FRACTURA UN BRAZO

En la Casa de Socorro de Nervión, por el profesor señor Villalobos y practicante señor Ossorio, ha recibido curación Enriqueta Felison Romero, de 59 años, con domicilio en Avenida de Ramón y Cajal, 56, de la fractura del brazo izquierdo por su tercio inferior, que se produjo en una caída casual. Pronóstico reservado.

### JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 6, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Menéndez, secretario don José María Priego Godoy, forense don Francisco Sánchez Fernández, oficiales don Manuel Camino Oñate y don Felipe Pajares Vilches y agente don Esteban Hernández.

### Felicitación municipal por el alumbrado

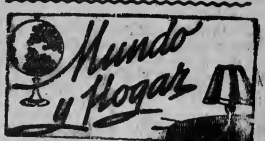
En la reunión de la Comisión Municipal Permanente celebrada ayer, se hizo constar en acta la felicitación de los capitulares al concejal delegado de Alumbrado, don Mariano Campoy Fernández, ingeniero jefe del servicio y personal a sus órdenes, por la espléndida iluminación artística realizada a la Catedral, Giralda y varios rincones del barrio de Santa Cruz.

### ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Ofertas a:  
**CONZALEZ BARBA, S. A.**  
Saturno, 16. Sevilla

### El obispo auxiliar de Munich, en Sevilla

Anoche, por vía aérea, llegó a Sevilla el obispo auxiliar de Munich, monseñor Neuhauser.



### Mañana, fiesta onomástica del Gobernador civil

Mañana celebra su fiesta onomástica el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Llegue con estas líneas al señor Altozano nuestra anticipada y cariñosa felicitación.

### VIAJEROS

De Nueva York han llegado a Sevilla los señores de Bravo Dunipe, para pasar la Semana Santa.

El señor Bravo Dunipe viene para cumplir la promesa de vestir la túnica de la Hermandad de la Quinta Angustia, de la que es hermano muy antiguo.

Marchó a Tarifa la señorita Lorenza Núñez.

A Tierra Santa, don José María de Parías y las señoras Eñisa y Quina González Barja.

Procedente de Alemania, ha llegado a nuestra ciudad, para pasar las fiestas primaverales al lado de sus padres, don Fernando Oliveras.

Después de ocupar, en una brillante ceremonia, un sillón de académico de número de la Real Academia Nacional de Medicina del Instituto de España, ha regresado el catedrático de Medicina de la Central don Daniel Mezquita Moreno.

También de Madrid, llegaron los marqueses de Salamanca.

También son esperados los marqueses de Luca de Tena en su residencia sevillana de la Avenida de la Victoria.

La duquesa de Lerma regresó de San Sebastián a Madrid, y es esperada en ésta en casa de sus hermanos los duques de Medinaceli y de Alcalá.

### PUESTA DE LARGO

La gentilísima señorita Marucha Duque Álvarez ha vestido su primer traje de persona mayor y en el próximo Jueves Santo lucirá la clásica mantilla. Sea enhorabuena.

### PROXIMA BODA

Los señores de Fernández de Heredia y Zayas (ella, Carmen Moreno de la Cova) están invitando a sus amigos a la boda de su hija Carmen con don Juan Antonio Fernández Salvador, que se celebrará (D. M.) en la capilla real de la Santa Iglesia Catedral, a las seis y media de la tarde del día 21, jueves de la semana de Pascua.

### NECROLOGICAS

Ha muerto el periodista sevillano don Félix Arias Rodríguez.

A mediodía de ayer recibió cristiana sepultura en el Cementerio de San Fernando el veterano periodista sevillano don Félix Arias Rodríguez, que contaba noventa años de edad.

El señor Arias, a causa de una cruel enfermedad, hacía tres años que se había visto obligado a abandonar el ejercicio de su profesión como redactor de «ABC», a cuyo cuerpo de Redacción perteneció desde el año 1929 en que comenzó a editarse en Sevilla. Anteriormente, durante muchos años, además de ser corresponsal informativo del citado rotativo madrileño, perteneció a la Redacción de «El Correo de Andalucía».

Don Félix Arias, por su caballerosidad, honradez y dotes profesionales, era muy querido de sus compañeros y cuantos le trataron en los muchos años en que ejerció el periodismo.

Al piadoso acto de su entierro asistieron el presidente de la Diputación Provincial y presidente de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano; el teniente de alcalde y vicepresidente de la citada Asociación, don Celestino Fernández Ortiz, en representación del Ayuntamiento, que en la sesión de la Permanente celebrada ayer acordó testimoniar su condolencia por el fallecimiento del que durante muchos años fue redactor municipal; el director y administrador de «ABC», don Guillermo Luca de Tena y, don Juan Peñaranda, como asimismo muchos compañeros del extinto, quienes testimoniaran su pesar a los familiares del finado.

Descanse en paz el querido compañero y que el Señor le conceda la paz eterna.

# IMPERIAL

## Domingo de Resurrección

### Inauguración de la Temporada de Primavera

#### ¡Acontecimiento sensacional del cine español!



**¿Dónde vas, triste de ti?**  
ALFONSO XII y MARCELA  
GUION ORIGINAL DE  
JUAN MIGUEL LUCAS DE TENA  
MARCO DAVID - MARTA PADOVAN  
Y LA COLABORACIÓN DE  
TOMÁS BLANCO y M. F. Ladrón de Guevara  
RECORADOS: ENRIQUE ALARCON - FOTOGRAFIA: JOSE AGUIRRE - MÚSICA: GUILLERMO CASES  
DIRECTOR ASOCIADO: EDUARDO MANZANOS - DIRECTOR: ALFONSO BALCAZAR



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**—Martes Santo. El Buen Pastor, Sabas, Víctor, Visia, Julio, pontífice; Constantino, Damián y Ludovina. Misa del Martes Santo. Morado.

**SANTOS DE MAÑANA.**—Miercoles Santo, Hermenegildo, Carpo, Pablo, Agatónica, Agatodoro, Mayimo, Dadas, Quintiliano y Urso. Misa del Miercoles Santo. Morado.

**JUBILEO.**—En el Protectorado de la Infancia, de Triana. Mañana comienza en la parroquia de los Dolores. Los días 14, 15 y 16, Jueves, Viernes y Sábado Santos, no hay Jubileo.

**ADORACION NOCTURNA.** Día 12 turno número 12, San Pascual Bailón, en el Sagrario.

**LA HERMANDAD DE LA SAGRADA LANZADA.**—Mañana, Miercoles Santo, como broche final a los solemnes y devotos cultos celebrados en la Santa Cuaresma por la Hermandad de la Sagrada Lanza, del templo de San Martín, repartirá una abundante limosna de bolsos con efectos comestibles, a las doce del día.

Desde el Domingo de Ramos desfilan por este templo multitud de fieles para admirar, una vez más el misterio de este momento de la Pasión, que figura en el maravilloso canasto gótico dorado, de tanto valor artístico.

#### MOVIMIENTO PORTUARIO

**Buques entrados.**—Motonaves: Concordia Sur (italiana), María Teresa G. (italiana), Zulogaga y Virgen de la Caridad. Vapor: Star of Assuan (egipcio). Pesqueros: Velga, Márquez y Verdía.

**Buques salidos.**—Motonave: Bengazi (noruega). Vapores: Annells Christopherhsen (alemana) y Sotón. Pesqueros: Bengazi, Boquerón, Beluso y T. Allaga.

**Buques en puerto.**—Cruz del Sur, Castillo Mañana, Ciudad de Pereira, Villa Beniz, Rosa Mari. Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Monte Nurfá, Mañana, Monte Bayo, Virgen de la Luz, Maestrín, Tio Pepe, Villanueva, Juan Ferrer, Monte Pellegrino, Mina Sobro, Apolló, Medina Xauero, Carlos Tartiver, Pachina, Concordia Sur, Star of Assuan, Zulogaga, Virgen de la Caridad, con los pesqueros: Lola, José, Cardenal Cisneros, Villa de Palamos, Obanías, Barra, Velga, Márquez y Verdía.

**Buques esperados.**—Español: Los Torral, Castillo Montesa, Zhiqui, Melchus, Perla del Rio, Juan Francisco, Diaz de Solís, Astene II, Indunaval III, Picomar, Zacarias Lecumberri, Maypa, Virgen de Arrixaca, Monte Amboto, Daroca y Río Vansa.

**Extranjeros.**—Selvite, Pasas, Rolansek, Exanthia, Exermont, Fauna, Lechistan, Hércules, Flora, Tappuz Shomton, Lazaro Moenigo, Joliet, Askot, Fredrika, Cesare Battisti, Ragunda y Fylgia.

#### FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Páges del Corro, 130; Conde Ibarra, 23; Puente y Bailón, 23; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28; General Castaños, 35.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Doctor Leamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (Cerro Aguila); Avda. Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

#### GUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

791

## Programa del festival aéreo del próximo domingo

Todos los aparatos que intervienen son de construcción nacional

El próximo domingo, a las doce y media de la mañana, dará comienzo en el aeródromo de Tablada la exhibición aérea que patrocinó el Real Aero Club de Sevilla y que se ajustará al siguiente programa:

En primer lugar, aviones que se emplean en la fumigación, realizarán unas pasadas arrojando humo blanco como señal del comienzo de las exhibiciones. A continuación, el piloto germano-español señor Ernesto —teniente voluntario de la Aviación nacional en nuestra Cruzada de Liberación y miembro de la famosa escuadra «Junkers» que mandó el teniente general González Gallarza— efectuará una exhibición a bordo del avión «Dornier», de construcción nacional. El «Dornier» es un pequeño avión de cuatro plazas destinado a reconocimientos avanzados, similar al famoso «Cierva» que empleó el teniente coronel Soceni para liberar a Mussolini en las crestas del Gran Sasso.

A continuación será exhibido el «B. 2.1», también de construcción nacional, como todos los que intervendrán en la exhibición aérea. Este es un aparato bimotor de bombardeo equipado con motores de la Rolls Royce Merlin. Será pilotado por el renombrado probador de Maestranza y de Inspección Militar capitán Gutiérrez.

Como cuarto número del apasionante programa, el teniente Arrabal efectuará una exhibición pilotando el avión de caza y bombardeo ligero «C.4.K. Buchon». El teniente Arrabal es miembro destacado del Ala núm. 7 de caza y bombardeo ligero de la Base Aérea de El Coper.

Sequidamente participará el competente piloto de pruebas de la factoría H.A.S.A. comandante Valiente para exhibir la capacidad de ma-

niobra del «Triana», avión tríplice y biplaza que se dedica a Escuela básica de pilotos.

Proseguirá el interesantísimo festival con la intervención del «Sae-ta», primer aparato español a reacción —tríplice y birreactor, equipada con dos turbinas Marbore—. Será pilotado por el extraordinario acróbata del aire capitán Santa Cruz, también piloto de pruebas de la H.A.S.A.

Por último, tres aviones «Piper», de la Compañía Española Aeronáutica, S. A., constructora de helicópteros y con sección destinada a fumigación de campos, realizarán espectaculares vuelos rasantes fumigando con perfumes y formando con colores la bandera nacional. Serán encargados de esta última exhibición veteranos pilotos de la ciudad de Sevilla.

Con anterioridad a estas exhibiciones habrá diversas competiciones de aeromodelismo del Frente de Juventudes de Sevilla con veleros y aeromodelos con y sin motor a gases y controlados, en modalidades de velocidades, permanencia y acrobacia, con diversos trofeos.

Los aviones «Buchon», «Triana» y «Sae-ta», de la factoría H.A.S.A., que toman parte en estas exhibiciones, están expuestos a la contemplación del público en la III Feria de Muestras que actualmente se celebra en Sevilla.

## Postre del día TARTA AL GUSTO CATUNAMBU GRAN BRITZ

### Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.226.491 75 pesetas.

Establecimientos de Optica de Sevilla, 14.300 pesetas; Tintorería California Expres, 1.000; Ayuntamiento y vecinos de Mairena del Aljarafe, 2.265; Ayuntamiento de El Madroño, 300; Comercial Auto-Tractor S. A., 5.000; Hermandad de Ferroviarios Católicos de Sevilla, 1.000; médico de Tomares, 100; farmacéutico de Tomares, 100; asegurados de Tomares en el de Enfermedad: una trabajadora, 25; Carolina Pérez Linde, 25; doña Dolores Fernández Caro, 5; doña Antonia Cordero Melado, 3; don Joaquín Caro Cabrera, 5; doña María Atienza González, 3; don Francisco Cabrera Ramos, 5; doña Aurora Gutiérrez Torvar, 2; doña Amalia Reina Álvarez, 5; doña Amalia Ortega Moreno, 2; don José Blanca Serrano, 2; doña Rocío Ortiz Navarro, 1; doña Elena Montes Morales, 1; doña Rafaela León Algaña, 5; don Manuel Caro Colón, 250; doña Carmen Gil Díaz, 5; doña María Gil Díaz, 5; doña Modesta Oliva Torres, 1; doña Felisa Triana González, 1; don

Luis Pérez Porcel, 5; doña Teodora García Martín, 3; doña Amparo López Viera, 5; don Manuel Utrera Borrego, 5; doña Encarnación Marín García, 1; doña Cristina Sevilla Canela, 5; doña Josefina Fuentes Navarro, 2; un enfermo, 5; doña Ana Montes León, 3; doña Obdulia Rosas Negón, 2; doña Teresa Santana Rosas, 5; doña Luisa Garrote Ostos, 1; don Francisco Rueda Carvajal, 5; doña Paula de la Rosa Negón, 5; don Enrique Reina Álvarez, 1; doña Visitación Moreno Ortega, 5; un enfermo Tele, 5; doña Mercedes González Rodríguez, 1; doña Rosario Azcarate Sanromán, 250; doña Carmen Moreno Illescas, 1; doña Clemencia Gutiérrez Muñoz, 5; doña Antonia León Caro, 10; doña Amparo Rodríguez López, 10; don Emilio Chaves Torres, 5 pesetas.

Suma y sigue: 22.250.761,75 pesetas.

Rectificación.—En la relación publicada el 10 del actual apareció erróneamente la Corporación de Practicantes del Puerto, cuando se debió decir Corporación de Prácticos del Puerto de Sevilla.

**Llorens**  
Domingo de Resurrección, inauguración de la Temporada de Primavera  
Estreno de la grandiosa película Paramount, basada en la famosa obra de León Tolstoi  
**GUERRA Y PAZ**  
Con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman y militares de extras.  
Technicolor y Visión — Mayores

**Imperial**  
El Domingo de Resurrección, inauguración de la Temporada de Primavera con la sensacional producción BALCAZAR  
**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Con Vicente Parra y Marga López. Guión original de Juan Ignacio Luca de Tena. En Eastmancolor. Distribuida por FILMAX. Mayores.

### Vida cultural

#### REUNION DE LA ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS LETRAS

Días pasados celebró su acostumbrada sesión semanal la Academia Sevillana de Buenas Letras presidida por el doctor Sebastián y Bandarán.

Se recordó que este año se conmemora el XIV Centenario del nacimiento de San Isidoro de Sevilla, proponiéndose que a su excelso patrono dedique la Academia un especial tributo de veneración, sumándose a los que posiblemente se han de celebrar en honor del Santo en el Monasterio Jerónimo de San Isidoro del Campo, en Santiponce por la Real Academia de Bellas Artes.

### NOTAS Y AVISOS

#### DELEGACION PROVINCIAL DE INFORMACION Y TURISMO

En el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, se hallan expuestas las bases para el Concurso de Carteles de la Feria de 1960, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Albaete.

**TEATROS**  
\* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas Tarsila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exitó damoroso de «La herencia» de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.

#### CINES. ESTRENOS

\* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del tema más colosal y grandioso. El Arca de Noé. Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.  
\* COLISEO. (25375-21636). 3,30, continua. El éxito de la temporada. Lo más nuevo en dibujos y por primera vez en cinemascopio. «Festival Tom y Jerry». Autorizada.  
\* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Se encuentra convertida en madre de un hijo que nunca ha tenido. «El destino se divierte», por Vittorio de Sica y Wera Cecova. Menores.  
\* IMPERIAL. (26878). 5. Últimos días del divertido filme «Un tipo llamado Morgan» (Le Grand

Bluff). Eddie Constantine, Dominique Wilms, Mireille Granelli. Mayores.  
\* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Marchi Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.  
\* LLORENS. (26228). 5. Segunda semana y últimos días de la intrigante película «Toda la verdad». (Stewart Granger, Dana Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale). Mayores.  
\* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exitó. La divertidísima superproducción «La bella Maggiera». Paul Douglas. Autorizada.  
\* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. Los guerreros cristianos asaltan las murallas en «Jerusalén, liberada», por Francisco Rabal y Sylvia Koskina. Cinemascopio. Ferranicolor. Menores.  
CINES. REESTRENOS  
\* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Exitó grandioso. «Pulgarín». En maravillosos colores. Una

auténtica película pensada y realizada para los niños. Autorizada.  
\* AVENIDA. Marqués de Paradisa. (21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Falso culpable», con Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada.  
\* BECA. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Aclamada como la mejor película extranjera. «Mi tío». Un film de Jacques Tati. Eastmancolor. Menores.  
\* EMPERADOR. (14202). Páges del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito! Una gran película de aventuras. «El Diablo Blanco». Steve Reeves, Georgia Moll. Eastmancolor. Dyaliscopio. Mayores.  
\* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y galardonada de nuestro cine, «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escríbá, Gerard Tichy. Autorizada.  
\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. A las 5, continua. Dos películas. 1.° Yvonne de Sanson en su mejor película. «Nosotros los pecadores». Mayores. 2.° Victor Mature y Jean Simons en la apasionante producción americana «Entre dos mujeres». Mayores.  
\* RIALTO. (51523). 4,30, continua. Toda la grandiosidad y magnificencia de la Roma de los Emperadores reflejada en el film más apasionante de todos los tiempos! «Fabiola». Michele Morgan, Henri Vidal. Pases película a 4,30, 7, 9,15, 11,15. Autorizada.  
\* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Gran éxito. «Los diablos verdes de Montecassino». Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar salindada. Joachim Furchsberger. Autorizada.  
\* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante superproducción «Orden de ejecución». Eddie Albert, Paul Massie. Mayores.  
\* VICTORIA. (53519). 5, continua. (No se complica la vida...). Aquí está la película más jocosa y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases. V A R I O S  
\* LA TERRAZA. Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vestida Juana María y las bellas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.  
\* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS VANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D.  
\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superpedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

**UNA COMEDIA CON BURBUJAS DE MUSICA,**  
COLOR Y FASTUOSIDAD, DEDICADA A «FISCAR» LA VIDA DE UN MATRIMONIO DE TORTOLITOS... QUE ERAN DOS GALLOS DE PEEA.

**COLUMBIA FILMS**  
PRESENTA UNA PRODUCCION  
**STANLEY DONEN**

**YUL BRYNNER**  
**KAY KENDALL**

**VOLVERÁS A MI**  
(ONCE MORE, WITH FEELING)  
TECHNICOLOR

**GREGORY RATOFF**

GUION **HARRY KIDNITZ**  
PRODUCTOR Y DIRECTOR **STANLEY DONEN**  
PRODUCTOR ASOCIADO **PAUL RADIN**

EL MARIDO ERA UN GENIO... CON MUY MAL «GENIO». ¡Y LA ESPOSA, UNA MUJER ENCANTADORA... QUE LO «ENCANTABA»!

**DOMINGO DE RESURRECCION**  
SENSACIONAL EXITO MAYORES



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Dedíquese durante el día a elaborar planes constructivos, evite toda clase de publicidad. Es un momento oportuno para lograr mejor entendimiento con sus colaboradores y amigos.

## TAURO

(Abril 20 a mayo 20). No deje de cumplir con todos los compromisos y obligaciones que haya contraído. Manténgase firme en sus resoluciones y no se entregue a nuevas empresas sin pensar bien.

## GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Todo lo relacionado con conferencias, compras, trabajo rutinario le dará muy bien el día de mañana. No sea celoso de algún buen compañero suyo.

## CANCER

(Junio 22 a julio 21). No se deje impresionar por las tendencias deprimentes de uno de sus colaboradores. Dedíquese a la realización de sus proyectos y procure energicamente fomentar sus intereses.

## LEO

(Julio 22 a agosto 21). Vístase con buen gusto e impregne a los demás con sus ideas. Elabore planes constructivos para el futuro. Cumpla con sus compromisos. Aparte de ese compañero pesimista.

## VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 21). Váyase directamente al asunto que merece su interés y no dude a los problemas que se presentan. Durante la tarde, auxilie a los que necesitan de su ayuda y que han venido a verle para eso.

## LIBRA

(Septiembre 22 a octubre 21). Salga temprano por la mañana y procure obtener alianza de los que le puedan ser útiles en este momento como en el futuro. Al mismo tiempo, podrá dedicarse a alguna diversión.

## ESCORPION

(Octubre 22 a noviembre 21). Tenga mucho cuidado. Puede ocurrir que su juicio no sea de lo más correcto. Le falta un optimismo. Pero al adoptar las ideas de los que han tenido éxito en sus actividades, verá más claro sus problemas personales.

## SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Este puede ser un día en que los asuntos monetarios le causen serias preocupaciones. Pero escuche los consejos de los que tienen mayor experiencia y logrará resolver esos problemas.

## CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). En lugar de dejarse llevar por sus propias ideas, le conviene consultar detenidamente a expertos antes de lanzarse en esa nueva empresa que le interesa.

## ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Le será posible resolver de una manera más eficiente sus problemas al seguir un plan propuesto por un excelente socio suyo que se interesa sinceramente en sus asuntos personales.

## PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Este es uno de esos días cuando cada uno alrededor suyo se encuentra deprimido y dispuesto a desanimarse. No permita que sea así. Ordene su ambiente y ocúpese diligentemente.

# El mundo quiere saber

por Obdulio Gómez

porcentaje inferior si se alude a los países que genéricamente se denominan por su bajo proceso cultural que, cuando menos, esa anchura laguna existente podrá cubrirse parcialmente cuando se logre la instalación de otros trescientos cincuenta millones de aparatos.

No se alude, naturalmente, en el estudio a las relaciones entre la Radio y la Televisión, por la novedad relativa del último sistema implantado que tanta atención ha conquistado en poquísimo tiempo, siendo mercedoras de un detenido estudio sobre el área de su proyección, más si se entretiene para hacer más completo su estudio, en diferenciar los distintos sistemas de radiodifusión existentes en los diversos países en sus aspectos oficial y privado, así como las relaciones entre ambos, y la continuada y fructífera tarea que de las emisiones se obtiene cuando éstas no tienen por misión única la de audicionar programas publicitarios o audiciones musicales, sino que el tiempo de emisión deja suficientes espacios para proyección de labor

cultural sobre las gentes, verdadera y auténtica misión de las emisoras sin que importe el carácter de su propiedad o empresa.

En el estudio al cual aludimos, es lógicamente Estados Unidos el país que en 1957 disponía de mayor número de aparatos receptores: ciento cincuenta millones, quedando la U. R. S. S. muy debajo, con sólo poco más de treinta y tres millones; quince millones, Inglaterra; once, Francia, y más de dos millones, España. Nuestra cifra es relativamente pequeña, pero los últimos datos señalan un notable crecimiento, índice también, como en todo el mundo sucede, de la necesidad y del afán de saber más cada día, de sentirnos más cerca de nuestros semejantes sin que importen el idioma, ni la raza, sabiéndonos miembros de una anchura comunidad humana a la que ha sido dada este maravilloso juguete para que todos podamos sentirnos relativamente más cerca, y sepamos también algo más de las cosas de cada pueblo, que durante milenios, por el imperativo de la distancia, habían sido tanamente desconocidos.

## Revistas y publicaciones

### SEMANA MAYOR

Las tradicionales revistas que aparecen en Sevilla por Semana Santa glorioso, cantando, exaltando la gracia única de nuestros desfiles procesionales, tienen algo de cofradía gráfica y literaria, que tras años, después de varios meses de lucha y esfuerzos materiales, salen a la calle para cumplir su estación de penitencia, adornadas con las mejores galas tipográficas. En la cada vez más reducida lista de «revistas-cofraderías» figura en primerísimo plano «Semana Mayor», formidable publicación con sus buenos años de vida, que fundó, alentó y prestigió la entrañable personalidad de don Antonio Sabater Brugarolas, hombre a carta cabal, de afable trato, que dedicó sus más ilusionados entusiasmos a la realización de esta revista, pregon aborrazado de la Pasión de Sevilla. Don Antonio Sabater se nos fue de esta vida, en plena madurez, aún no hace un año. Temíamos que «Semana Mayor», su obra personalísima, no volviera a desfilir por los admirados ojos de cuantos de ma-

nera entrañable sienten nuestra Semana Santa. Derrotado temor el nuestro. Afortunadamente, la buena semilla cuajó su fruto, floreció espléndida, para abrirse de par en par a esta nueva primavera de Sevilla. Los hijos de don Antonio Sabater sacaron este año, con devoción de homenaje, a «Semana Mayor», pródigamente ilustrada, enalcanada con la más brillante colaboración artística y literaria, magistralmente impresa... como si él viviera.

Al leer y releer las sugestivas, interesantes páginas de esta espléndida revista cofradista, hemos sentido una honda emoción recordando la expresiva obra leada por don Antonio Sabater a sus hijos.

Fernando de los Ríos Guzmán, José Félix Navarro Martín, Florencio Quintero, Felipe Cortines Murube, Juan Sierra, Antonio Rodríguez Buzón, Luis J. Pedregal, M. Barrios Masero, Juan Rodríguez Mateo y otros destacados escritores y poetas colaboran en este espléndido ejemplar, que con un magnífico dibujo al carbón de Gustavo Gallardo, como portada, acaba de aparecer como testimonio gráfico de nuestra incomparable Semana Mayor.

### AMOR.

Un año más de expresiva vigencia cofradista la de «Amor», la formidable revista de Semana Santa que dirige Rafael Salvatella Gago y que aparece este año sobriamente editada en papel cuchi, con muchísimas ilustraciones—fotografías y dibujos—sobre nuestros desfiles procesionales.

Una larga lista de colaboradores literarios prestigia el ejemplar con trabajos en prosa y verso. De ellos, destacamos los firmados por Luis Morales Conteras, P. Francisco Tejero, Domingo Bellido, Manuela Fernández, Joaquín M. Caro, Leopoldo Guzmán, José Hidalgo, Luis Lerdo de Tejada, Florencio Quintero, Antonio Rodríguez-Buzón, Juan Delgado Alba, Guillermo Muñoz Liñez, Carlos Schlatter, José Mena Martagón, Luis J. Pedregal y Elena Díaz.

Con las glosas de los diversos aspectos típicos cofradistas de la ciudad, se publican referencias históricas y artísticas de la totalidad de Hermandades y «pasos» que tradicionalmente hacen su estación de penitencia en la Santa Iglesia Catedral.

### DIARIO DE LA FERIA

Como otros años, la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla edita su «Diario», una simpática y valiosa publicación que da cotidiana cuenta del Certamen, glosando sus más importantes aspectos.

Dirige estos ejemplares Juan M. Borbujo y constituyen un rotundo acierto dado su especial interés informativo que para expositores y visitantes de nuestra gran muestra comercial tiene.

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### Pirotecnia Militar de Sevilla

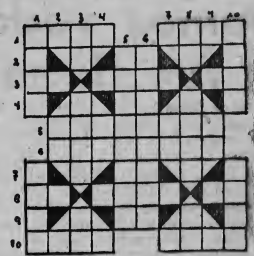
Se convoca concurso para la adquisición de:  
Exp. n.º 1/60.—Material de escritorio.  
« 2/60.—Material de limpieza.  
« 3/60.—Efectos pintura.  
« 4/60.—Papeles y tinta imprenta.  
« 5/60.—Material eléctrico.  
« 12/60.—Material de dibujo.

Los formularios para ofertar y los pliegos de condiciones económicas legales serán facilitados en la Sección de Compras de esta Jefatura, hasta el día 30 actual, fecha en que finaliza la admisión de ofertas.

Sevilla, 11 de abril de 1960.

EL TTE. CORONEL JEFE DEL DETALL.  
Firmado: Gabriel López-Viata.

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 7  
MARTES 12 DE ABRIL, 1960  
Arabescos



Horizontales.—1: Parte abultada del animal entre la barba y el cuello. Acierto y destreza para dar en el blanco con lo que se tira o dispara.—2: Nota musical.—3: Reflexivo. Río de Francia. Negación.—4: Consenso.—5: Cualquiera de los antiguos reyes de Egipto.—6: En sentido figurado, hace impura o falsifica alguna cosa (al revés).—7: Se dirige (al rev.).—8: Terminación verbal. Espectáculo que ocupa un edificio. Nota musical.—9: Terminación verbal.—10: Miel. Escaso en cantidad o calidad.

Verticales.—1: Clamor de campanas por los difuntos. Destreza, habilidad.—2: Nota musical.—3: Letra griega. Torra alta en las costas, con luz para señal y aviso a los navegantes. Artículo (al rev.).—4: Nota musical.—5: Acabará, concluirá o finalizará una cosa.—6: Cubrir o ceñir un objeto parcial o totalmente, con tela, papel u otra cosa análoga.—7: Artículo (al rev.).—8: Dirigirse. Alegre contenido. Nota musical.—9: Sigla, mercantiles.—10: Instrumento musical. Rumiante, especie de ciervo de los países septentrionales.

Solución al anterior  
Horizontales.—1: Chapapote. 2: Ali.—3: Ertao.—4: Nervadura.—5: Iria. Er.—6: Ca. Ariz. 7: Asegurar.—8: Ranip.—9: Ota.—10: Amonestan.  
Verticales.—1: Cornicabra.—2: Eras.—3: Erl. Er.—4: Parva. Gaon.—5: Alta. Unte.—6: Plad. Arias.—7: Cu. Rep.—8: Reiz.—9: Embaragará.

60



¿COMO TIENE EL CARACTER?  
Solución al anterior  
DE LAS SIRENAS

## ANUNCIOS BREVES

**AUTOMOVILES**  
VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 66 HP. Crespo. Castilla, 171.

**OFERTAS**  
RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeón por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Pollos, pollitas recría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

Una película emocionante,  
inspirada y concebida ingeniosamente por el maestro de realizadores

UN FILM DE  
ROBERTO ROSELLINI  
VITTORIO DE SICA · HANNES MESSEMER



EL GENERAL DE LA ROVERE

GRAN PREMIO "LEN DELORE DE SAN MARCO" PRIMER PREMIO DE LA OFICINA TODOS LOS PREMIOS DEL III CATEGORIA INTERNACIONAL DEL CINE FESTIVAL INTERNACIONAL DE BERLIN

¡La obra cumbre del cine mundial!

DOMINGA DE RESURRECCION

PALACIO CENTRAL



# La Fiesta del Libro nació en Barcelona

## hace treinta y cinco años

### Aunós redactó el decreto que fue firmado por Alfonso XIII

No es demasiado vieja la Fiesta del Libro, aunque treinta y cinco años sean bastantes años. Fiesta de verdad, por tratarse del libro, vehículo máximo de la más importante creación del hombre, que es la del pensamiento; fiesta por solemnidad y alegría; fiesta por incrustada en la mente de unas generaciones que cada vez con mayor convicción, han ido convirtiendo al libro en algo indispensable de cada día. Y, en lo principal, una fiesta que es puro aldabonazo de honor al libro, compañero de trabajo, de consulta o de recreo de todos los días del año.

#### EL ORIGEN DE LA FIESTA DEL LIBRO

La idea se la ocurrió a un valenciano, el editor Vicente Clavel. Según el mismo Clavel contaba hace tres años en unas declaraciones para la «Estafeta Literaria», fue a raíz de la creación de la Cámara Oficial del Libro en Barcelona. Clavel se había iniciado en el negocio editorial en la Prometeo de Valencia —la editorial de Blasco Ibáñez—, había trabajado en el periodismo madrileño antes del 14 con Wenceslao Fernández Flórez, en «El Parlamento» y luego se trasladó a Barcelona, donde fundó la Editorial Cervantes en 1917.

Clavel, al crearse en 1923 la Cámara Oficial del Libro barcelonesa, con editores como Gustavo Gili y Araluce entre otros, empezó a darle vueltas a su idea. Al año siguiente le propuso a la Cámara, que presidía don Mariano Viada, con Clavel como vicepresidente y Miguel y Planas de segundo vicepresidente. (Completaban esa Junta directiva don Gustavo Gili, don Ramón Araluce, don Manuel Marín, don Armando de Gasso, el señor López Hausas, don Santiago y Simón y don Rafael Vell como secretario).

Aprobada en Barcelona la idea, Clavel la elevó en Madrid al Comité Nacional del Libro, que presidía Eduardo Aunós. Y Aunós preparó entonces el decreto correspondiente que fue promulgado con la firma del rey don Alfonso XIII. Al aprobarse el proyecto, se aprobó igualmente la idea de Clavel, que proponía para la fecha de la celebración el 23 de abril, fecha de la muerte de Cervantes.

#### ALGO MAS QUE UN DESCUENTO

Para muchos, la celebración de la Fiesta del Libro solamente supone la oportunidad de obtener el tradicional descuento del 10 por 100 que, en esa fecha, ofrecen las editoriales y librerías.

Dejar el símbolo de la Fiesta, tan repleto de significación reducida a tal posibilidad, es algo bien pobre. No es que desdeñe tal oportunidad, instituida precisamente como atención editorial y como incentivo para que los compradores adviertan que esa fecha es excepcional. Sin embargo, lo importante es que, en esa día más que en otro ninguno, llegue al convencimiento de todos la importancia del libro: el libro, como alimento del espíritu, como algo inseparable, como algo que forma parte de la vida misma.

Precisamente por eso, para realizar el libro por sí mismo, para la Feria del Libro del mes de mayo de este año se proyecta el suministro del descuento, sustituyendo tal beneficio por otro mucho más significativo e importante: el posible premio de 100.000 pesetas en libros, a sortear entre los compradores, a los que se dará un boleto por cada determinado cantidad comprada.

Por lo demás, van a celebrarse también tradicionales ac-

tos académicos. Actos importantes en la exaltación del libro, que vienen celebrándose en los Centros docentes años tras años. Además de eso, queda lo principal, demostrado en la labor incrementada por los profesores en los últimos tiempos ante sus alumnos, que es la diaria preocupación por el Libro, como primer ayudante de quien estudia, como entrenador: del espíritu, como fuente principal para el pensamiento.



## Bahamontes ganó la XX Subida a Arrate

Eibar. — Federico Martín Bahamontes ha sido el ganador de la XX Subida a Arrate, prueba ciclista en la que participaron 41 corredores, de los que terminaron 33. La baja de Gaul por enfermedad no restó un ápice al interés de la carrera. La presencia de Bahamontes compensaba este «falta», enardecido a los aficionados a su pato, con su estilo inconfundible que tantos triunfos le ha dado. Sin embargo, pese a esta popularidad, floja en el ambiente una gran duda por ver si el águila de Toledo estaría en condiciones físicas para emplearse a fondo.

El comienzo fue accidentado para algunos corredores. En las primeras rampas se le salió la cadena a Segu, y al llevar la correa de los pedales muy prietas, provocó su caída. Más adelante vemos amontonados en la cuneta a tres corredores: San Emeterio, Gossé Barrutia y Bilbao, que perdieron bastante tiempo, pero, sobre todo San Emeterio, consiguió acortar distancias. Mientras tanto, el pelotón comenzaba a estirarse, figurando en cabeza los hombres más calificados para la victoria: Huot, Loroño, Bahamontes, Talamillo, Karmany, Suárez, Antonio Barrutia, Carmelo Morales, etc.

Loroño dio un tirón adelante y se rezagaron Carmelo Morales, Suárez y Antonio Barrutia. Cuando faltaban dos kilómetros para la meta se distancian de forma apreciable del resto de los corredores Huot, casi siempre en cabeza; Loroño, Bahamontes, Karmany y Talamillo. Suárez fluctúa entre los cincuenta y los cien metros, sin poderse parir con este pelotón de cabeza, y Antonio Barrutia se rezaga, quejándose de dolores de estómago. Por su parte, Antonio Gómez del Moral, que figuraba como firme candidato al triunfo, se queja de dolores en las piernas.

A unos 300 metros del Alto de Usarza se le sale la cadena a Loroño. El vizcaino tiene que hacer un gran esfuerzo para reintegrarse a los que dirigen la carrera. Se llega a Usarza y es Huot quien cruza en primera posición este lugar, donde hay establecida una prima. Le siguen Bahamontes y Loroño.

A partir de Usarza comienza un trozo llano, y al final, cerca de la meta, asciende suavemente. Se aviva el tren sin que el cambio de plano modifique sustancialmente las posiciones de los distintos grupos. Nadie intenta provocar la escapada y llegan cerca de la meta, en grupo, Karmany, Loroño, Huot y Bahamontes. En esta última fase de la carrera es Karmany quien marca el tren, sin que Bahamontes asome la cabeza, pero cuando llega al momento crucial, donde se va a decidir la carrera, Bahamontes, lanzándose por la izquierda, el lugar más peligroso por estar el suelo con gravilla, desborda a todos y ya nadie puede impedir que se alce con la victoria. Loroño, que parece va a terminar en segunda posición, es superado en última instancia por el francés Huot.

Federico Martín Bahamontes, tras su excelente carrera, batió el «record» de la subida de Arrate con el magnífico tiempo de 20 minutos, 7 segundos, derribando su propia marca del año 1959, que fue de 21 minutos, 30 segundos. El derribar un «record» en una distancia tan pequeña por un tiempo de 1 minuto 23 segundos, nos puede mostrar desde este momento un panorama de la formidable clase y momento físico en que parece encontrarse el «Águila» de Toledo.

#### CLASIFICACION DE LA XX SUBIDA AL ARRATE

1.—Federico Martín Bahamontes, 20 minutos 7 segundos; 2.—Valentin Huot, mismo tiempo; 3.—Jesús Loroño, mismo tiempo; 4.—Antonio Karmany, 20-8; 5.—José Luis Talamillo, 20-13; 6.—Antonio Suárez, 20-17; 7.—Jean Dotto, 20-25; 8.—Antonio Barrutia, 20-45; 9.—Juan Biblioni, 20-49; 10.—Herrero Berrendo, 21-00; 11.—Fausto Isa, 21-3; 12.—Enigno Aspuri, 21-4; 13.—Antonio Gómez del Moral, 21-5; 14.—J. Gómez del Moral, 21-10; 15.—Julio Jiménez, 21-18.—ALFIL.

# Madrid en tres noticias

#### CASAS QUE CAMBIAN DE FISONOMIA Y DE DESTINO

Con alguna frecuencia se da en Madrid el caso de cambio de estructura o de finalidad, de edificios no muy antiguos, que pasan a ser de distinta propiedad y se destinan a servicios o negocios diferentes a los que estuvieron dedicados. Una casa de la Gran Vía de José Antonio, la que sigue a la de la Prensa, lleva cerrada mucho tiempo. Se fueron todos los vecinos, por acuerdo con los nuevos propietarios, que han dado muy importantes indemnizaciones. Allí estaba, entre otros locales, el cine «Actualidades», uno de los primeros que dió documentales y películas cortas. Hay en esta transformación y en las estipulaciones con los arrendatarios, un caso curioso. En la esquina del edificio, como pequeño enclave en el cine, se halla instalada, desde hace años, una librería: «E. C. A.» Estas son las iniciales del seudónimo que hizo popular José María Carretero. «El Caballero Audaz». La tienda de libros no es un local arrendado directamente a la propiedad del inmueble, sino un subarriendo a los empresarios del cine. Los herederos del escritor, muerto hace unos años, se niegan a desalojar su reducido local. Y la casa va a ser derribada. Se les cortó el suministro de luz y han situado en su escaparate un letrero explicando al público su situación. En fin: el edificio se va a convertir en un gran hotel, que según se dice tendrá las más modernas y lujosas instalaciones. Incluso, piscina, aunque parezca difícil

en una edificación de la Gran Vía, sin excesivo espacio. Parece que los nuevos propietarios son unos asturianos, apellidados García San Miguel, que residen en Puerto Rico y que ya compraron, hace algún tiempo, otra casa de la Gran Vía, esquina a la de Silva, que, incomprensiblemente, permanece cerrada después de una costosa instalación de lujosos apartamentos. Se comenta, con motivo de esta reforma o reconstrucción, que es la segunda de la Gran Vía, a pesar de la juventud de sus edificios. La primera fue el Teatro Fontalba, convertido en Banco. Se recordará las lamentaciones que se produjeron cuando la casa fue vendida a la entidad bancaria, ante la desaparición de uno de los mejores colosales madrileños. A punto estuvo de ocurrir lo mismo a la Zarzuela. De no ser por la intervención de la Sociedad de Autores, en la calle de Jovellanos habría un gigantesco edificio comercial. Los nuevos propietarios de la casa número 48 de la Avenida de José Antonio, no han encontrado dificultades para desalojar a los arrendatarios —salvo la librería— porque las indemnizaciones han sido fuertes. A un comerciante de tejidos, con local no demasiado espacioso, le han dado ochocientos millones de pesetas.

#### EL DIA DEL AMOR FRATERNAL

«Cáritas Española», que viene realizando una labor tan activa como intensa, ha creado el «Día del amor fraternal», que se celebrará, cada año, en la festividad de Jueves Santo. El objetivo, con esa jornada simbólica de exaltación, es fomentar la solidaridad cristiana, relajada más cada vez, a consecuencia de los egoísmos, las indiferencias por el dolor ajeno y el tono de lucha y rencor que ha tomado la vida en casi todos los sectores sociales. La misma Organización había establecido ya otra fecha con el designio de estimular los sentimientos cristianos. Se trata del «Día de la Caridad», que se ha de celebrar en la festividad del Corpus. El propósito que se persigue no es, naturalmente, el que, en un día concretamente, se practique la caridad y el acercamiento cordial de unos y otros, sino que sea la jornada de propaganda, de divulgación, sembrando la semilla de esos sentimientos y conductas para el resto del año. Se han editado, solo para Madrid, treinta mil carteles, quince mil fajas y más de medio millón de octavillas. El slogan que se emplea en esta propaganda, más profusamente dice así: «Escándalo». Los cristianos no se amanan. La campaña está preparada y, aparte los carteles y octavillas, habrá predicación en las iglesias y se utilizarán otros medios de divulgación, como la Prensa, la Radio, el Cine y la Televisión.

#### NOVEDADES TEATRALES

Se conocen ya casi todas las novedades teatrales que se representarán en Madrid, el Domingo de Resurrección. Antiguamente, había expectación por las fechas que preceden a la Semana Santa, esperando el sábado de Gloria, que era clásico para debut de compañías y estreno de las obras de los reputados autores. Ahora, es el domingo, por las reformas en la liturgia. No hay aquel interés, exaltado, vehementemente, de otros tiempos, pero siempre es interesante saber que se preparan novedades. Termina ahora la campaña del Beatriz, que ha hecho la más fructífera campaña, con las cuatrocientas representaciones seguidas de la obra de Mihura, «Maribel y la extraña familia». En este teatro estrenará una adaptación, Cayetano Isac de Tena, en el Infanta Isabel se adelantan y esta semana estrena Alfonso Paso, el autor prolífico, que también el Domingo de Resurrección dará a conocer una producción nueva en la comedia. José López Rubio estrenará en el Goya, con Conchita Montes, «Tono», en el María Cuervo, Ruiz Iriarte, en el Recoletos, y unos días después, a fines de mes, en Esclava, se nos ofrecerá una comedia nueva de Juan Ignacio Luca de Tena. Esto es todo.

FRANCISCO CASARES

## ¡UN ALARDE!...

DE PROFUNDIDAD EXPRESIVA... DE BELLEZA LITERARIA...  
DE MONTAÑE... DE LUJO... DE ARTE...  
CONRADO BLANCO  
PRESENTA SU COMPAÑIA TITULAR CON EL ESTRENO DE

### ¿Dónde vas, triste de tí?

de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA, que asistirá al estreno con  
**JOSE MARIA RODERO**  
**CARMEN BERNARDOS**  
AMPARO MARTI — FRANCISCO PIERRA — RICARDO CANALES — LUIS S. TORRECILLA — AGUSTIN POVEDANO

### Domingo de Resurrección

A las 7,30 y 11 noche

## Teatro Alvarez Quintero

AUTORIZADO  
Localidades a la venta para los 5 primeros días

# MISERERE

de ESCLAVA

SOLISTAS:  
**Florencio Calpe**  
**Francisco Kraus**  
**Manuel Fuentes**

COROS:  
**Asociación Coral de Sevilla**

DIRECTOR:  
**Pedro Braña**

## Teatro San Fernando

Miércoles y Jueves Santos, a la una de la tarde



# DEL BETIS - GRANADA

## Citrania

PRESENTA

La figura del partido

# OTERO



Otero fue el pasado domingo el mejor jugador que hubo en Heliópolis. Su actuación defendiendo la puerta del Betis fue magnífica. Hizo paradas extraordinarias, evitando con sus seguras intervenciones más de un gol de esos que parecen seguros. Se mostró rápido de reflejos y en todo momento supo estar bien colocado para detener los balones que iban para su marco.

Ya en el primer tiempo paró dos remates peligrosísimos que parecían goles inevitables. Un tiro de Benavidez a dos metros de la puerta, que a primer tiempo paró dos remates peligrosísimos que parecían goles inevitables. Un tiro de Benavidez a dos metros de la puerta, que a primer tiempo paró dos remates peligrosísimos que parecían goles inevitables. Un tiro de Benavidez a dos metros de la puerta, que a primer tiempo paró dos remates peligrosísimos que parecían goles inevitables.

Desde luego, como ya decíamos ayer, es muy importante para el Betis que en vísperas de entrar en la Copa del Generalísimo pueda contar con su guardameta Otero en plena forma y con moral.

Nosotros, desde aquí, felicitamos a Otero por su gran éxito personal del domingo y le deseamos que se mantenga en la línea de seguridad que le permitió ser el mejor de los veintidós en Valladolid y también la figura del encuentro Betis-Granada.

## El Betis jugó bien en el primer tiempo

Por lo que se refiere a Heliópolis ha terminado la Liga. El partido bético-granadino sólo tenía interés por el calor que los seguros pusieran en la contienda, por el valor que la victoria tenía para ellos, que eludirían los encuentros peligrosos de la promoción si vencían.

A nuestro juicio no fue un partido bueno más que en los minutos iniciales y ello motivó que mucha gente estuviera pendiente del marcador múltiple viendo lo que estaba pasando en los partidos del Madrid y del Barcelona, con la grata sorpresa de lo de San Mamés, con la proeza del Sevilla batiendo a los «leones» en su campo.

Volviendo al partido de Heliópolis, los entrevistados nos dieron las opiniones que verán a continuación.



DOÑA FRANCISCA BLAZQUEZ DE RODRIGUEZ

Solicitamos la opinión de esta gentil dama, que amablemente accede a nuestra pretensión. Es aficionada y simpática con los colores albilveres y nos dice sobre el encuentro:

El partido sólo ha tenido calidez en el primer tiempo y, concretando más, sólo en el primer cuarto de hora. En esos minutos iniciales, el Betis, en plenitud de genio, fuerza y juego, ha sido superior al Granada y le ha marcado dos goles de buena factura. Después se bajó en calidad y la se-

da parte fue mala.

—¿Puede explicar los motivos? —Estimo varias las causas. El Betis afluó el ritmo por ir delante en el marcador; el calor excesivo lo acusaron los jugadores, y que el Granada no se entregó nunca y se superó, achicando las distancias.

—¿El calor no contaba para los de la Alhambra?

—Por lo visto, lo soportaron mejor que los sevillanos y jugaron bien en el segundo tiempo para resaltar vencidos por la mínima diferencia.

—¿A qué jugadores destaca usted?

—En el Betis, a Otero, Bosch y Kuzman, y en el Granada, a Méndez, Arsenio y Carranza.

—¿Qué le pareció el arbitraje?

—Sencillemente, malo.

DON JUAN ANTONIO RODRIGUEZ RODRIGUEZ

Buen aficionado al fútbol. Bético, según puede apreciarse por el distintivo que campea en su solapa, y sevillano, por las manifestaciones que nos hizo sobre la victoria que se iba produciendo en Bilbao. Nos habla del encuentro recién terminado en la forma siguiente:

—Tres fases ha tenido el partido. Unos quince minutos de juego de excelente calidad y claro dominio a favor del Betis, una media hora siguiente de juego sólo regular y un segundo tiempo malo.

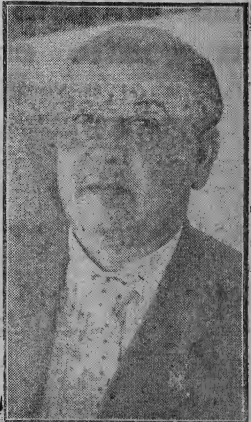
—¿Por qué cree que jugó así el Betis?

—Los béticos estaban fuertes y resistentes en los comienzos del encuentro, y como tienen clase y saben jugar, lo demostraron marcando dos tantos magníficos. Con el partido a su favor se dejaron ir y presionó el Granada. Y en el segundo tiempo, el calor, creo yo, les restó energías, siendo superados por los visitantes.

—¿Cuál es su opinión sobre el Granada?

—Que es un «equipo» corriente.

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 9  
MARTES 12 DE ABRIL, 1960



No se entregaron nunca, pero los considero inofensivos en el área de gol. Sólo destacan en el centro del campo. Mejor que el Betis, aquantaron el calor, y ello fue el motivo que jugaran mejor en el segundo tiempo.

—¿Las figuras del encuentro?

—Bosch, Ríos y Otero, por el lado de casa; por los granadinos, Carranza y el interés y codicia de todos.

—¿Su opinión sobre González Echevarría?

—No le aprecio deseos de perjudicar al Betis, pero su labor fue deficiente.

—¿Algo más?

—Sí. Que me alegro mucho el resultado de Bilbao. Póngalo usted.

—Queda puesto. (Entonces el marcador iba tres a dos a favor del Sevilla.)

MARCO

## ATLETISMO

### Padilla, del Club Natación, participará en el Campeonato nacional de Marathon

En Zaragoza, el domingo, día 17 de los corrientes, se disputará el Campeonato de España de Marathon prueba asequible a un contado número de corredores, que llegan a ella, señalados por la Federación Española de Atletismo y a través de su Comisión Técnica que los selecciona por el conocimiento de sus condiciones para prueba de tanta dureza como es la más clásica del programa olímpico.

El magnífico corredor cordobés, que desfiló los colores del veterano Club Natación Sevilla, Rafael Padilla, ha sido invitado por la Federación Española para participar en este campeonato y gracias a ello nuestra región se verá representada en Zaragoza.

Retiene Padilla excelentes condiciones para prueba de gran dureza, y se halla en un buen momento de forma. Cuenta en su historial con un triunfo notable en la media Marathon corriendo el pasado año en el Nacional de E. y D., triunfo conseguido con un tiempo excelente. Está preparado y dirigido con acierto y va a Zaragoza con una gran ilusión. Sabe que el favorito de la prueba es el catalán Navarro, actual campeón nacional y se ha fijado el objetivo de no perderlo de vista en todo lo largo de la prueba. De no surgir los imponderables que

en toda competición pueden presentarse y aún más en esta en que los 42 kilómetros de su recorrido han de ser dosificados inteligentemente. Padilla conseguirá una brillante clasificación.

## Golpes francos

El Barcelona campeón de Liga. ¿Tan poca importancia se le da a Zaragoza? ¡Mira que si a los malos les saliese un partido de esos redondos!

El Atlético de Bilbao salió para Escocia, donde jugará mañana. Va bastante escocido por culpa del Sevilla.

Pese a haber ganado cuatro a cero el Madrid fue despedido con una estruendosa pita. Todo por culpa de un solitario gol de don Eulogio. Si marca el Español se cambiarían pitos por palmas.

## NATACION

### Cursillo de salvamento de naufragos

El próximo mes y en fecha que oportunamente se señale, dará comienzo el cursillo de salvamento de naufragos, de libre inscripción al cual deben de asistir todos los que posean el carnet nacional y regional para revalidar este. Las inscripciones pueden efectuarse en los locales de la Federación Andaluza de Natación, calle Trastámara, número 15, (Club Natación Sevilla), debiendo presentar a la vez de la inscripción dos fotografías de tamaño carnet.

Otra vez «Marca» con sus bromas con respecto al partido de Heliópolis. A Areta le pone un 2 y a Bosch igual, un 2. Ahora que los asistentes juzguen, recuerden y comparen. Y a ver cuando hay formalidad de una vez.

Están al caer los dos nuevos jugadores norteros para el Sevilla, ambos son jóvenes y de gran porte. ¡Dichosos ellos!

SOBRIN

## DOMINGO DE RESURRECCION

### El segundo y gran acontecimiento de la temporada en Sevilla

El primero fue «Los 10 Mandamientos», estrenado en el IMPERIAL, y el segundo será la famosa obra de LEON TOLSTOI

# Guerra y Paz

Con AUDREY HEPBURN, HENRY FONDA, MEL FERRER, VITTORIO GASSMAN y miles de extras.

Es un grandioso film Paramount en Technicolor y Vistavisión que inaugurará la Temporada de Primavera en

# L LORENS

(Mayores)



# Continúa con gran solemnidad y fervor la Semana Santa

Ocho cofradías hicieron estación ayer a la Santa Iglesia Catedral. Un gentío enorme presenció con devoción el desfile de las Hermandades por las distintas calles



El «pasos» de Nuestro Padre Jesús Cautivo, al desfilir por delante de la Catedral camino de la carrera oficial. (Foto Sánchez del Pando).

Amaneció ayer una mañana de densa niebla, que fue disipándose, quedando limpio el cielo, haciendo un magnífico día de primavera, que viene dando gran esplendor a los desfiles procesionales de la Semana Santa.

Ayer hicieron estación ocho cofradías. Por la mañana, los templos de donde salieron estas Hermandades fueron muy visitados, y por la tarde la animación en los alrededores de los templos para presenciar la salida y en la carrera oficial no desmereció de la de la tarde del Domingo de Ramos.

En los palcos de la Plaza de Palanque Española la presidencia oficial la integraban el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato y los concejales don Mariano Campoy y don Francisco Gentil Palomo.

Initió el desfile por la carrera oficial la cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocio, que había salido del templo de la Misericordia y se recogió en la de Santiago, en la que ha quedado establecida.

Presidió el «pasos» de la Virgen el teniente general don Eduardo González Gallarza, que el domingo había sido recibido de hermano mayor honorario de esta cofradía sevillana.

Desfiló en segundo lugar la de Nuestro Padre Cautivo y Nuestra Señora de las Mercedes, de la parroquia de Santa Genoveva, que ayer estrenó la candelaria del «pasos» de Virgen, una imagen de Nues-



La Hermandad del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y Nuestra Señora de las Tristezas, que desfiló ayer en quinto lugar, acaba de salir de su capilla de la calle Jesús y en esta foto se recoge el momento en que la cruz de guta pasa por la plaza de la Gavidia, camino de la carrera oficial. Tres niños, sentados en el bordillo de la plaza, esperan la llegada de los «pasos». (Foto Sánchez del Pando).

tra Señora de la Esperanza de la Macarena, regalo de dicha cofradía; las sayas de la Virgen y dos ángeles que figuran en el «pasos» de Cristo. Ocupaba la presidencia el capitán general, don Antonio Castañón Espinosa, hermano mayor honorario y colaborador entusiasta de esta cofradía, como asimismo su esposa, doña Mercedes Paz de Castañón.

En tercer término la del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa María, de la iglesia parroquial de San Andrés. En representación del ministro de Información y Turismo presidía esta Hermandad el delegado provincial del citado departamento, don José de Luna Cañizares.

Seguía la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud, de la iglesia parroquial de

seriedad de los «pasos» causan profunda impresión. El Crucificado dio nombre a la ciudad mejicana de Veracruz, en cuya Catedral se venera una copia pictórica.

Desfiló seguidamente la de Nuestro Padre Jesús de las Penas, de la parroquia de San Vicente. Jesús, cando en tierra bajo el agobio del Madero, es atribuido a Roldán, como la de la Virgen a Molner.

En séptimo lugar, la de San Bartolomé, cuyo único «pasos» es uno de los pocos Calvarios completos que han quedado en las Cofradías sevillanas. La imagen de Cristo Crucificado, muy lograda, es de Illanes; la formación y Turismo presidía esta Hermandad el delegado provincial del citado departamento, don José de Luna Cañizares.

La última, el Museo. La Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiación y Nuestra Señora de las

los desfile desde uno de los balcones del Ayuntamiento.

Las entradas de estas Cofradías en sus templos constituyeron nuevas pruebas del fervor religioso sevillano. Emocionadas multitudes acudieron a presenciarlas.

El hermano mayor de la Cofradía de las Penas, cerca ya del templo, donde ésta radica, cedió la presidencia al obispo auxiliar de Sevilla, que acababa de llegar a Sevilla por vía aérea y había acudido a presenciar la entrada de esta Hermandad.

## Los cultos de mañana. Miércoles Santo en la Catedral

Mañana Miércoles Santo, en la Catedral se celebrarán los siguientes cultos: A las 9,30 horas estruendo en cora. Horas menores. Cabillo en «avenas». Misa conventual y rompimiento del velo blanco. Se cantará la misa «In feris Quadrages malis, de Urcelay.

Visperas. Ostensión de la Sagrada Bandera.

## La Hermandad del Patrocinio regresará a su templo por el puente de Isabel II

La Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiación y María Santísima del Patrocinio, volverá este año a cubrir su tradicional itinerario, regresando a su templo por el puente de Isabel II.

## Prohibición de espectáculos durante Jueves, Viernes y Sábado Santos

Siguiendo la respetuosa tradición se recuerda que a partir de las doce horas del Jueves Santo, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, queda prohibido todo espectáculo teatral, cinematográfico y de cualquier otro orden, sin más excepción que algún concierto sacro u otros análogos, y en este caso con especial permiso de mi autoridad.

Sevilla, 9 de abril de 1960. EL GOBERNADOR CIVIL

## Cofradías de esta tarde

**Santísimo Cristo de las Almas y María Santísima de Gracia y Amparo y Patriarca Bendito San José.—Iglesia del Sagrado Corazón.**  
ITINERARIO: Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Placentines, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte y Jesús del Gran Poder.

Salida del templo, 6; Cruz en la Campana, 6,30; Cruz en la Plaza, 7,10; fuera de la Catedral, 8,15; entrada en el templo, 10,15.

**Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje, María Santísima de los Desamparados y del Beato Juan de Ribera.—Iglesia filial de San Esteban.**

ITINERARIO: San Esteban, Plaza de Pilatos, Caballerizas, San Ildefonso, Boteros, Cabeza del Rey Don Pedro, Alfalfa, Angel Camacho, Plaza de la Pescadería, Cuesta del Rosario, Villegas, Plaza del Salvador, Alvarez Quintero, Manuel Cortina, Granada, Tetuán, Velázquez, CARRERA OFICIAL, Placentines, Francos, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, Plaza de San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos y San Esteban.

Salida del templo, 5; Cruz en la Campana, 6,50; Cruz en la Plaza, 7,30; fuera de la Catedral, 8,40; entrada en el templo, 11.

**Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Angustia.—Iglesia de la Universidad.**

ITINERARIO: Laraña, Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Alvarez Quintero, Argote de Molina, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna y Laraña.

Salida del templo, 6,45; Cruz en la Campana, 7,15; Cruz en la Plaza, 8; fuera de la Catedral, 9,30; entrada en el templo, 10,30.

**Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo, Santísimo Cristo de la Sangre y Nuestra Señora de la Encarnación.—Iglesia de San Benito.**

ITINERARIO: San Benito, Luis Montoto, Plaza de San Agustín, Recaredo, Puñonrostro, Osario, Luna, Plaza de Jerónimo de Córdoba, Santa Catalina, Almirante Apodaca, Plaza de Cristo de Burgos, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Plaza de la Virgen de los Reyes, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Villegas, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, Plaza de San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos, San Esteban, Luis Montoto y San Benito.

Salida del templo, 5; Cruz en la Campana, 8; Cruz en la Plaza, 8,40; fuera de la Catedral, 9,45; entrada en el templo, 1.

**Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria. Parroquia de San Nicolás.**

ITINERARIO: Muñoz y Pabón, Cabeza del Rey Don Pedro, Candilejo, Alfalfa, Plaza del General Mola, Alcaicería, Plaza de Jesús de la Pasión, Córdoba, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Avenida de Queipo de Llano, Plaza de Calvo Sotelo, San Fernando, Jardines de Catalina de Ribera, Cano y Cueto, Santa María la Blanca y San José.

Salida del templo, 6,45; Cruz en la Campana, 8,30; Cruz en la Plaza, 9,10; fuera de la Catedral, 10,20; entrada en el templo, 1,15.

**Nuestro Padre Jesús Ante Anás, Santísimo Cristo del Mayor Dolor y María Santísima del Dulce Nombre.—Iglesia de San Antonio de Padua.**

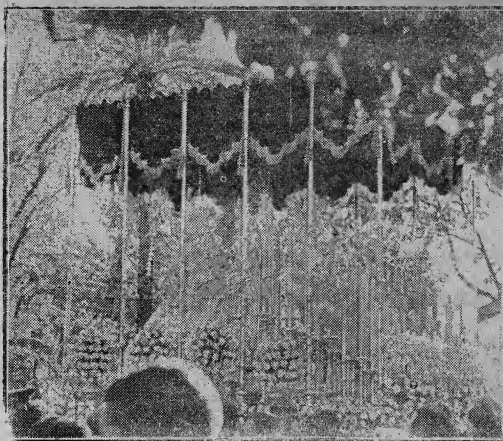
ITINERARIO: San Vicente, Santa Ana, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Palanque Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Plaza del Duque de la Victoria, Jesús del Gran Poder, Cortes, Plaza de la Gavidia, Cardenal Spínola, San Lorenzo, Esclava, Alcov, Marques de Mina y San Vicente.

Salida del templo, 7,15; Cruz en la Campana, 8,50; Cruz en la Plaza, 9,30; fuera de la Catedral, 10,50; entrada en el templo, 1,50.

**Santísimo Cristo de las Misericordias y Nuestra Señora de los Dolores.—Parroquia de Santa Cruz.**

ITINERARIO: Mateos Gago, Plaza de la Virgen de los Reyes, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, y Mateos Gago.

Salida del templo, 7,15; Cruz en la Campana, 9,20; Cruz en la Plaza, 10; fuera de la Catedral, 11,05; entrada en el templo, 11,30.



Nuestra Señora de las Mercedes, a su paso por la plaza de San Fernando. (Foto Sánchez del Pando).

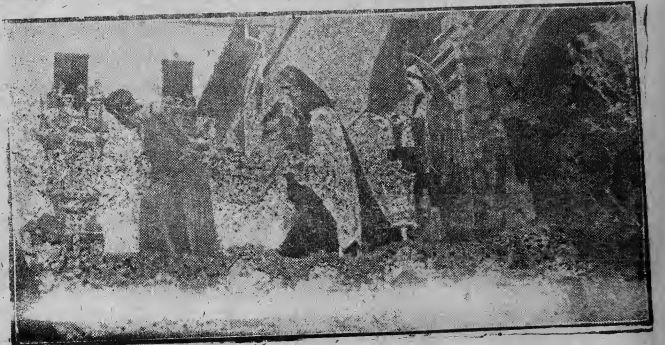
San Gonzalo. El grupo que integra el primer «pasos» tiene la particularidad de estar compuesto por las únicas imágenes que desfilan en nuestra Semana Santa debidas a un artista extranjero. Son obra del portugués Pirés. Esta Cofradía estrenaba completamente el «pasos» de Virgen, con palio y manto blancos bordados.

Después, el Santísimo Cristo de la Vera Cruz, Nuestra Señora de las Tristezas de la capilla de Jesús. El cuerpo de nazarenos como la

Agua. El famoso Cristo de Lucas Cabrera, del XVI, hecho en pasta, que parece tener el cuerpo quebrado sobre la Cruz. Los candelabros que coronan el magnífico canasto dan una gran prestancia a este «pasos». La Virgen de las Aguas, otra obra del XVI, debida a Cristóbal Ramos, es bellísima. El «pasos», de magnífico palio, iba exornado con flores, y sobre el negro manto de la Virgen destacaban numerosas alhajas, simétricamente dispuestas.

El cardenal-arzobispo presenció

El magnífico «pasos» del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, al salir de la iglesia de San Andrés, donde reside esta Cofradía. (Foto Sánchez del Pando).





SIGUIENDO NUESTRA  
TRADICIONAL COSTUMBRE,  
NO SE PUBLICARÁ NUESTRO  
DIARIO DURANTE LOS DÍAS  
JUEVES Y VIERNES SANTOS.

REANUDAREMOS EL CON-  
TACTO CON NUESTROS LEC-  
TORES EN LA TARDE DEL  
SABADO SANTO.

# SEVILLA

Deposito  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.011

DIARIO DE LA TARDE

Precio  
50 Ptas.

Miércoles 13 de Abril de 1960

Se estrella un avión  
comercial brasileño

Diez pasajeros han muerto

Río de Janeiro, 13.—Un avión comercial brasileño se ha estrellado cuando despegaba del aeropuerto de Pejetas (en el Sur del Brasil), falleciendo diez de los veintidós pasajeros que iban a bordo. Otros cinco han tenido que ser hospitalizados en grave estado.—EFE.

## Con gran esplendor y devoción continúan los desfiles procesio- nales de Semana Santa

Siete cofradías hicieron estación a la Santa Iglesia Catedral ayer, Martes Santo



El Santísimo Cristo de la Buena Muerte, de la Hermandad de los Estudiantes, que salió ayer tarde. (Foto Sánchez del Pando).

Como los días anteriores, ayer, Martes Santos, hizo un día espléndido, colaborando al lucimiento del desfile de las cofradías en este tercer día de nuestra Semana Mayor. Los alrededores de los siete templos de donde salieron cofradías se vieron muy animados.

El desfile por la carrera oficial se inició a las seis y media de la tarde, a pleno sol, y toda ella estaba rebotante de público. En el palco municipal presidió el teniente de alcalde don Juan Aizpuru con los capitulares don Eugenio Garrido Valero y don Mariano Campoy.

Desfiló en primer término la hermandad del Santísimo Cristo de las Almas y María Santísima de Gracia y Amparo, de la Iglesia del Sagrado Corazón, de creación muy reciente. Consta de un «paso». Sobre canasto dorado se alza un devoto Crucificado, obra de Píres muy conseguida.

La Cofradía del Cristo de la Salud y Buen Viaje y Nuestra Señora de los Desamparados, de la Iglesia filial de San Esteban, que desfiló en segundo lugar, acaba de añadir a su título el nombre del beato Juan de Ribera y estrenaba un quicio con la efigie de aquel que era por...

(Continúa en última página.)

### "Escuchan" los probables sonidos de vida en el espacio

Washington, 13.—Hombres de ciencia norteamericanos «escuchan» los probables sonidos de la vida en el espacio, según ha sido anunciado en la fundación nacional de ciencia.

El proyecto «Ozma», para intentar captar sonidos de vida en otros planetas, comenzó el lunes.—EFE.

El «paso» de la Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo de la popular Hermandad de San Benito, que ayer hizo estación a la Santa Iglesia Catedral, colaborando —con su vistoso desfile— a la brillantez del Martes Santo. La foto está tomada en calle Laraña.



## CHU EN LAI SE DIRIGE A LA INDIA

Kruschev descansa en Yalta ante la conferencia cumbre

Tokio, 13.—El jefe del Gobierno comunista chino, Chu En Lai, ha emprendido viaje por vía aérea desde Pekín, hacia Birmania, en la primera etapa de su viaje a la India para tratar con Nehru sobre la disputa fronteriza entre China e India.

Acompaña a Chu En Lai el Mariscal Chen Yi, ministro de Asuntos Exteriores y otros 30 funcionarios comunistas.—EFE.

### K. DESCANSA

Estocolmo, 13.—En círculos autorizados se dice que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, se halla de vacaciones en Yalta, localidad próxima al Mar Negro, para descansar antes de trasladarse de nuevo a París, en mayo para asistir a la conferencia de alto nivel entre Oriente y Occidente, fijada para el día 16 del mes próximo.

Se añade en los círculos locales que Kruschev regresará a Moscú antes del 1 de mayo.—EFE.

Un niño de Peugeot, rapto en pleno día en un elegante distrito parisino

Los secuestradores exigen quinientos mil francos por su rescate

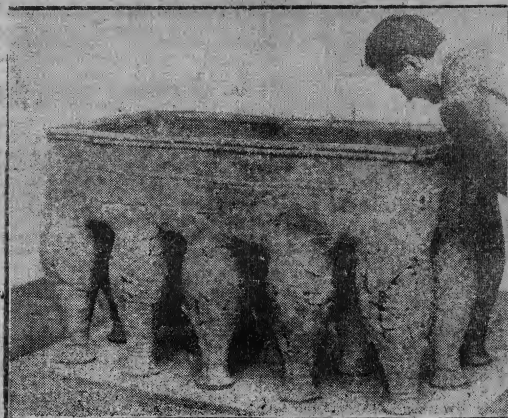
París, 13.—El nieto del famoso constructor de coches es francés, Jean-Pierre Peugeot, Eric Peugeot, de cuatro años y medio, ha sido raptado en pleno día. Los secuestradores han pedido por el un rescate de 500.000 francos nuevos, según informa la Policía.

El hecho se produjo cuando el niño se encontraba en los campos de golf de Saint-Cloud, situados en un elegante distrito de la capital. Varios jugadores y un jardinero, que fueron testigos del rapto, han declarado que el individuo que se llevó al niño en un automóvil, era un hombre delgado y de pelo oscuro. Eric se hallaba jugando con un hermano de siete años y otros niños en el sector infantil del Parque cuando fue abordado por el desconocido que le introdujo en su automóvil.

Como era costumbre, los niños, hijos de Roland Peugeot, se encontraban al cuidado del chófer y de una niñera cuando se produjo el rapto. El hermano mayor de Eric corrió junto a ellos, que se hallaban en el coche, y comunicó lo ocurrido.—EFE.

### UNA CARTA DIRIGIDA AL PADRE DEL NIÑO

París, 13.—Un portavoz de la Policía ha declarado que fue encontrada una carta del individuo que raptó al niño Eric Peugeot, sobre un montón de arena próximo al lugar, en el que jugaban los niños. La carta estaba dirigida al padre, Roland Peugeot, y en ella se amenazaba con matar al niño en el caso de que se diera cuenta a la Policía. El jardinero que presenció el rapto declaró que el coche que utilizaron los raptadores partió a gran velocidad, y uno de ellos se encontraba al volante para partir inmediatamente que el niño hubiera sido introducido en el vehículo. Añadió el portavoz que Peugeot no ha presentado todavía una demanda oficial, pero el fiscal ha iniciado ya las investigaciones.—EFE.



## Tesoros artísticos de la India

PARÍS.—En el Petit Palais va a inaugurarse una exposición titulada «Tesoros de la India», patrocinada por el ministerio de Asuntos Culturales. Entre los objetos expuestos figuran esos sarcófagos procedentes de una sepultura megalítica descubierta cerca de Pondichory y que se remonta al siglo II antes de Cristo. (Foto Pyresa).

## La reunión de los ministros occidentales de Asuntos Exteriores, en Washington

Nota conjunta sobre la forma de resolver los problemas pendientes

Washington, 13.—Después de la primera reunión formal de los ministros de Asuntos Exteriores de las potencias occidentales se ha facilitado una nota conjunta subrayando la necesidad de resolver los problemas pendientes por medio de negociaciones y no por acciones unilaterales.

El texto de la nota facilitada por los ministros de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, es: «Alcanzado el acuerdo sobre al-

TABLETA

OKAL

GRIPE, DOLORES DE CABEZA Y DE  
MUJERAS, ENFRÍAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA EL DOLOR





## La reunión de los ministros...

(Viene de primera página).

será informado sobre las actuales conversaciones en Washington, y también será consultado cuando los preparativos de la reunión de París lo haga necesario.

Según fuentes generalmente bien informadas, se asegura que los ministros occidentales de Asuntos Exteriores han llegado a un acuerdo sobre la agenda de la «reunión en la cumbre» y el orden en que se habrán de presentar las cuestiones principales, aunque esto se mantiene todavía en el mayor secreto.

De todas formas, lo más lógico parece ser que sea el problema del desarme el que figure en primer lugar de la lista, y después Berlín y el problema germano.—EFE.

### SEGGI, EN NUEVA YORK

Nueva York 13.—Ha llegado a Nueva York, procedente de Roma y camino de Washington, para asistir a la conferencia de ministros occidentales de Asuntos Exteriores, Antonio Segni. Fue recibido por el embajador de Italia en los Estados Unidos, Manlio Brosio, por el representante permanente italiano en la O. N. U., Egidio Ortona, y por el cónsul general de Italia, en Nueva York, R. Faraga.

Segni se negó a responder a ciertas preguntas que le fueron formuladas por los periodistas, limitándose a contestar a una, sobre la cual señaló que «la caída del Gobierno Tambroni no afectará en nada a las bases de los Estados Unidos en Italia».—EFE.

## Gregory Peck compra un caballo de carreras

Sidney, 13.—El actor cinematográfico Gregory Peck ha comprado un caballo de carreras. Lo adquirió para él un famoso entrenador de Melbourne, Stan Murphy. El caballo correrá en Australia.—AFLIL.

## La esposa del Caudillo, en Málaga

### Anoche presenció los desfiles procesionales y esta mañana visitó varias instituciones benéficas

Málaga. — A las ocho menos cuarto de ayer tarde ha llegado a Málaga la Excm.ª señora, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde, el ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, y señora y del jefe de la Casa Civil de S. E., conde de Casa Loja, y señora. Fue recibida en el límite de la ciudad por el obispo de la diócesis, doctor Herrera Oria; gobernador civil y alcalde de la ciudad. Desde este punto se dirigieron al hotel donde se hospedaban. En este lugar rindió honores a la ilustre dama una compañía de la Agrupación Aragón núm. 17, con bandera, escuadra, banda y música.

El numeroso público estacionado en los alrededores del hotel tributó a la esposa del Caudillo un cariñosísimo recibimiento. La esposa de S. E. el Jefe del Estado y sus acompañantes presenciaron el desfile de las fuerzas que habían rendido honores.

Una vez en el «hall» del hotel, la ilustre dama fue saludada por las esposas de las autoridades locales, quienes la obsequiaron con ramos de flores, tras lo cual se retiró a descansar.

Anoche presenció desde la tribuna oficial los desfiles procesionales.

### ESTA MAÑANA VISITÓ VARIAS INSTITUCIONES MALAGUEÑAS

Málaga, 13.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco acompañada de las esposas del ministro de la Gobernación, alcalde, presidente de la Diputación y de la condesa de Casa de Loja, oyó misa en la Catedral, a las nueve y media de la mañana, en el altar de la Encarnación, donde comulgó. La misa fue oficiada por el obispo de la Diócesis, doctor Herrera Oria.

Más tarde, doña Carmen Polo de Franco se trasladó a la Casa-Cuna, sita en el arroyo de los Angeles, en cuya visita fue acompañada por el ministro de la Gobernación, las au-

toridades malagueñas, y las respectivas esposas. Fue recibida por el director general de la Guardia Civil, Gobernador militar de la Plaza, teniente coronel del 37 Tercio de la benemérita, director del Centro, persona facultativa, superiora y comunidad.

Los pequeños allí acogidos tributaron a la ilustre dama una cariñosa acogida y un niño y una niña dedicaron unas frases de bienvenida e hicieron entrega a doña Carmen Polo de Franco de ramos de flores.

Después, la esposa del Caudillo firmó en el libro de visitas del centro y luego recorrió detenidamente todas sus dependencias.

Más tarde, doña Carmen Polo de Franco y acompañantes, marcharon a la Casa Hogar de Nuestra Señora de la Victoria, conocida también por Casa de la Misericordia, que asimismo recorrió con detenimiento, quedando impresionada de este Centro. Primero estuvo en el pabellón de las niñas, una de las cuales le dedicó unas frases de bienvenida y le entregó un bello ramo de flores. Después pasó al pabellón de los niños, en el que asimismo fue cariñosamente saludada por uno de los pequeños, en nombre de todos.

Durante estas visitas, la esposa del Jefe del Estado fue cariñosamente ovacionada por el numeroso público congregado en los alrededores de los centros visitados.

Finalmente, doña Carmen Polo estuvo en la hostería de Gibralfaro, donde fue obsequiada con un vino de honor por la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores.—CIFRA.

## Prosigue la ola de detenciones en Suráfrica

### A Verwoerd le quedará una ligera lesión de oído

Ciudad del Cabo, 13.—Más de cien detenciones, han sido practicadas por la Policía sudafricana en diez ciudades nativas próximas a esta capital.

Peatones y vehículos conducidos por gentes de color se veían detenidos por la Policía que solicitaba pases de libre circulación. Aquellos indígenas que no los tenían eran autorizados a proseguir su camino después de haber recibido una seria advertencia de que cum-

## Coloquio sobre "Problemas del Sahara Español"

La Asociación Española para el Progreso de las Ciencias, en colaboración con el Instituto de Estudios Africanos celebrará un Coloquio sobre «Problemas del Sahara Español», durante los días 25 al 30 del corriente mes de abril.

Participarán en esta reunión científica destacadas personalidades africanistas y técnicos diversos relacionados con los países áridos y desérticos.

Los temas a tratar en este importante certamen científico versarán sobre cartografía, clima, comunicaciones, características geológicas y geográficas, hidrografía subterránea, posibilidades mineras, ganaderas, pesqueras y agrícolas, aprovechamiento de energía especial, como la del viento y del sol de los problemas sanitarios, económicos, etc.

Las personas interesadas en este Coloquio, pueden dirigirse al secretario de la A. E. para el P. de las C., Valverde, 22, Madrid.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

### Ultima hora

## Norteamérica ha lanzado un nuevo satélite

Cabo Cañaveral (Florida), 13. (Urgente).— Norteamérica ha lanzado al espacio un nuevo satélite artificial. Unos diez minutos después de haber sido lanzado los científicos manifestaron que la segunda fase había funcionado con éxito.

La estación de detección de satélites de Fort Monmouth, en Nueva Jersey, anunció que había captado «una señal clara y fuerte» a las 12,05,45 (gmt) y un observador del Ejército de los Estados Unidos dijo que la señal era un «constante y prolongado bip».

En el laboratorio de física de Johns Hopkins, cerca de Balti-

more, comenzaron a oír las señales del nuevo satélite unos 3 minutos después de su lanzamiento y asimismo, en la estación aero-naval de Argentina, en Terranova, también se informó que habían comenzado a captar las señales del satélite.

Los funcionarios norteamericanos han puesto de relieve que el nuevo satélite es simplemente una prueba de equipo y teorías que pueden posteriormente ser empleados en un sistema de operaciones. Se espera que, durante este año, se realicen otras dos o más pruebas similares, para lanzar el primer satélite operacional para 1962.—EFE.

## Veintidós personas, perdidas en las selvas colombianas

### Operaciones de búsqueda y salvamento

Bogotá, 13.—El Gobierno ha enviado fuerzas del Ejército a las selvas del sureste del país, para intentar dar con el paradero de tres norteamericanos y 19 colombianos que desaparecieron hace 17 días.

Los tres americanos y los 19 colombianos, emprendieron hace 17 días una expedición a la selva y no se ha vuelto a saber nada de ellos.

Aviones de reconocimiento han volado en la región donde se supone se encuentran, pero no han sido avistados.

Las autoridades han informado que la embajada de los EE. UU. facilitará un helicóptero para ayudar a la búsqueda y salvamento de los desaparecidos.—EFE.

## Actividades terroristas de norteafricanos en París

París 13.—Una banda de terroristas norteafricanos penetró en un café de los suburbios e hizo fuego de pistola contra los ocupantes del mismo. Hubo un muerto y dos heridos graves.

El atentado se produjo a las siete de la mañana en el suburbio de Clichy, en el noroeste de París. Los terroristas se dieron a la fuga y no fueron alcanzados.

Casi a la misma hora, otra banda de terroristas disparó contra un musulmán argelino, que quedó gravemente herido, en el centro de París. Los terroristas huyeron también.—EFE.

## El médico salva la vida a su paciente donando su sangre

Burgos, 12.—Un reputado toxicólogo de esta ciudad, que desea permanecer en el anonimato, ha contribuido decisivamente a salvar la vida de una paciente que se hallaba en gravísimo estado, además de con su ciencia con su propia sangre.

En efecto, la enferma presentaba una urgente transfusión y al no disponer de plasma correspondiente a determinado grupo, el doctor ofreció su sangre, apta para el caso, efectuándose la transfusión inmediatamente y a pleno éxito.—CIFRA

## Gran Teatro Cervantes

En un suntuoso local los mejores espectáculos  
**Domingo de Resurrección**  
JOAQUIN GASA  
presenta  
su espectáculo cumbre  
**¡ARRIVEDERCI, ROMA...!**  
con la máxima actriz cómica  
**MARY SANTPERE**  
LA FEA MAS GUAPA DE ESPAÑA  
7,30 TARDE y 11,15 NOCHE  
Autorizado para mayores de 18 años

## Miss Europa 1960 será elegida en El Líbano

Beirut, 13.—El concurso «Miss Europa» correspondiente al año en curso, se celebrará en el lujoso casino de El Líbano; al norte de esta ciudad, el 10 de junio próximo. Es la primera vez que el concurso se celebra en una ciudad no europea. Se trasladarán a Beirut concursantes de Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Grecia, Holanda, Islandia, Italia, Luxemburgo, Noruega, Suecia, Suiza, Turquía y otros países.—EFE.

## AGRICULTOR ARROCERO

La Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España garantiza para los arrozces de rendimiento normal que se entreguen los precios señalados en el apartado 4.º de la Orden del Ministerio de Agricultura de 6 de septiembre de 1958, prorrogada por el mismo departamento con fecha 24 de agosto de 1959 para su aplicación en la actual campaña arrocera de 1959-60.

Agricultor arrocero, si quiere información se la darán en su Sindicato.

LA JUNTA,

**YUL BRYNNER y KAY KENDALL**

DE TANTO QUERERSE NO HACEN MAS QUE RENIR Y SUS RINAS DE GRACIA INCOMPARABLE, DAN A YUL BRYNNER UNA OPORTUNIDAD ESPECIALISIMA PARA LUCIR SUS HABILIDADES DE GRAN COMEDIANTE. CON LA MALAGRADA KAY KENDALL.

COLUMBIA FILMS PRESENTA



**YUL BRYNNER KAY KENDALL**

**VOLVERÁS A MÍ**

(ANCE MORE, WITH FEELING) TECHNICOLOUR

MAYORES

SOLO DOS ESTRELLAS DE TEMPERAMENTOS TAN DISPARES Y PERSONALIDAD TAN ACUSADA PODIAN, INTERPRETAR ESTA DELICIOSA COMEDIA, LA MAS FINA, MODERNA Y ELEGANTE DE ESTA TEMPORADA:

**Domingo de Resurrección**

SENSACIONAL ESTRENO

**PATHE**



por Enrique Ruiz García

### Ciento por uno

En el discurso que ha pronunciado hace unos días en Barcelona el ministro de Comercio ha afirmado que si se hubiese permitido el despido libre a las empresas españolas —la como algunos piensan, incluso destempladamente, hace unos meses— el Plan de Estabilización se hubiera derrumbado.

Nos alegra esta afirmación del señor Ullastres, porque nosotros, desde siempre habíamos considerado como fundamento esencial para el buen desarrollo del Plan, el mantenimiento y la defensa de aquellas situaciones sociales a las que se había llegado después de no pocos esfuerzos y sacrificios. Nos atrevíamos entonces a lo expresado por el Jefe del Estado en más de una ocasión, a lo mantenido vigorosamente, a lo largo de los últimos meses, por el ministro Secretario General del Movimiento, a lo exigido, en cuantas ocasiones tuvo voz, por la Organización Sindical, en Cámaras y Asambleas, a lo que ha sido siempre eje doctrinal del Régimen: la evidencia de que lo económico y lo social marchan indisolublemente unidos y que cualquier incisión negativa en uno de los dos campos, produce, inevitablemente, una herida difícil cura en el otro.

Hay, pues, en este asunto del despido, una razón puramente económica que lo desaconseja, como ha señalado el ministro de Comercio. Pero, como razón última y más importante permanece el hecho de que lo que a nosotros, los españoles, nos interesa sobre todas las cosas, es que la obra social levantada se mantenga y prosiga. Subordinar lo social a lo económico sería, además, de notoriedad, injustamente equivocado, sin que haya vacilamientos técnicos, suficientes para demostrar lo contrario.

Aquí se ha conseguido que casi todos los españoles, ejerciten el derecho al trabajo que les garantizan los Fueros. Y a esto ni podemos ni queremos renunciar.

Tanto más, cuanto que, como ahora ha venido a explicarnos el ministro de Comercio, la justicia social es rentable. Glosando la cita del texto sagrado podríamos decir que lo que se hace en provecho de la justicia, da ciento por uno. Norma de buena economía que deben tener presentes aquellas empresas, por cuyo cerebro haya pasado alguna mala tentación.

### TEATRO SAN FERNANDO

DOMINGO 17 DE ABRIL

7.30 tarde — 11.15 noche

¡ACONTECIMIENTO!

PRESENTACION DE LA GRAN

Compañía de Revistas

**COLSADA**

de tan grato recuerdo

EN SU 10ª TEMPORADA de

actuación en Sevilla, con la

reaparición de los artistas

ídolos del público sevillano

La sugestiva super vedette

**GRACIA IMPERIO**

el dislocante cómico

**LUIS CUENCA**

**Pedrito Peña**

**Lucy Santamaría**

**ESTRENO**

de la revista más cómica de

todos los tiempos

**NOCHES**

**DE**

**CABARET**

Autorizada mayores 18 años

UN ESCANDALO DE RISA

Un alto en el camino antes de seguir adelante. En la India se necesita, casi imperiosamente, detenerse de vez en cuando para tomar aliento. Es preciso pararse, cesar la actividad dinámica para instalarse en la contemplación: intentar comprender.

En el curso de estos días hemos visto mucha gente, muchos de los hombres que forman parte de la minoría dirigente de la India. ¿Qué piensan? ¿Qué hay detrás de ellos?

**DOS VALDES:**  
**GANDHI Y NEHRU**  
Jawaharlal Nehru es, de todos, el que más curiosidad incita. Disculpe, pero indiscutible, golpea en canchales —hasta la coherencia en muchas ocasiones— el músculo apático de la sociedad hindú. Jawaharlal tiene una mirada brillante que suele tener el inicio, y que, en cuanto a él, parece gastada por una mezcla, al tiempo, de sabiduría y de ironía unida a una añosa gota de ironía británica.

La India de la independencia—15 de agosto de 1947—es el recorrido vital de dos nombres: Gandhi y Nehru. Pero cada uno de ellos supone, en su ausencia, un cambio, una dimensión distinta y paradójica que anticipa, sin querer, el futuro.

Apenas hay edificio, muro, hogar que no tenga o haya tenido—uno o ambos—de los dos rostros. El mahatma Gandhi inició el ciclo de lucha por la independencia desde el fondo religioso y metafísico de la vida védica. Cuando la sangre corría en las calles —en la división con el Pakistán, por ejemplo—, Gandhi comenzaba un ayuno total que se proyectaba, silenciosamente, y como un espectro político y social, sobre el país. Así hasta que el conflicto se terminó.

Este planteamiento, comprensible en una sociedad sacralizada y de paso ampliamente sincrética y aya y pasiva, egodharmista, a aceptar las diversas creencias como simples vías hacia la verdad. Al menos, en sus raras mayores. Por ello mismo interesa mucho acercarse y aproximarse a los dos: al gran ilusionista y al planificador; al mahatma y al pandit.

La primera vez que se vieron fue en las Navidades de 1910 en la reunión anual del Congreso del Congreso —fundado en 1885— y ninguno de los dos pareció comprender que el tiempo los enlazaría profundamente. De aquel entonces queda una idea concreta: cuando Gandhi comienza su autobiografía en la cárcel, entre 1922 y 1924, ni su memoria ni su actividad política religiosa le obliga a recordar el nombre de Jawaharlal Nehru aunque sí cita, en varios momentos, a su padre, al viejo y ecclético Motilal, que, por otra parte, se había empeñado en proporcionar a su hijo Jawaharlal una educación británica.

Región regresado de Harrow y Cambridge, dandy britanizado y brahmán —la casta superior—, Jawaharlal Nehru se encontraba a muchas leguas de distancia de un Gandhi reformador que pedía, frente al maquinismo industrial, la vuelta al artesanado. Un predicador ascético sentado con la rucra al lado de sus discípulos, inserto en el área de resortes psicológicos y éticos no muy racionalizados, tenía que ser desconcertante para la generación que llegaba de las cátedras inglesas.

—Nosotros —dirá Nehru— admirábamos su heroica lucha, pero nos parecía muy distante a los jóvenes...

Sin embargo, Gandhi es una pieza patética en una rebelión y en un proceso al que no cabe aplicar el formulario de la receta occidental. Es preciso atenderle en su casa, en la larga planicie seca donde se espera el monzón anual de las lluvias como un milagro, como un pulmón líquido en medio del fuego.

Es preciso ver instalado al predicador en su tiempo. El mismo no era un brahmán, sino que pertenecía a la tercera casta, y tuvo que hacer un esfuerzo casi atlético para romper las ataduras de los hábitos y de las costumbres y salir por el mundo, estudiar y aprender. Ya eso, en sí mismo —dado los tabús de oficio y tarea que lleva aparejado cada grupo— era ya una aventura colosal.

Además, hay otra cosa. Gandhi era un hindú y su intervención ideológica a través del doble impulso del «ahimsa» y el «satyagraha», la pasividad y la resistencia pasiva no violenta estaba centrada en un elemento clave de la vida india: la sacralización. De aquí comienza la historia de Gandhi sea, a la vez, la historia de un reformador de hinduismo y de un político que luchaba por la independencia. Como la sociedad estaba constituida por un inmenso tejido de castas y de inhibiciones —pariendo de las cuatro castas oficiales

se llega a una subdivisión amplísima—sus primeros pasos tienen un carácter sociológico. Lanzando anatemas contra las castas realizaba en el fondo una nueva reforma del hinduismo. En otras palabras, todavía su proyección sobre su tiempo se efectúa por el único canal que tiene a su mano: la religión.

**LOS PARIAS:**  
**HIJOS DE DIOS**  
Cuando toca la más dolorosa, terrible, inmensa llega de los parias, cuando se decide a invitar a los indios a que acepten a los «intocables», llama a estos «harianas»: «hijos de Dios».

Cincuenta millones de «harianas», la hez, el final del final de las castas, viven en la India. Parias cuya sola sombra podía manchar a un «brahmán» obligándole a un baño de purificación. Aparte de todo terror, excretados y al margen de los hombres, los parias, los intocables, son los «harianas» de Gandhi; los hijos de Dios. No cabe pensar, poniendo categorías falsas, que fueran los proletarios de una sociedad rigidamente clasista, como en el fondo es el pueblo indio. Los parias eran algo más: el status último de una sociedad paralizada por su propia sacralización sociológica.

Nehru, pues, constituye la segunda generación. El nacionalista se ha hecho laico y con él, en líneas generales, la minoría dirigente, que de una forma u otra conduce al país. Donde Gandhi, desde un fondo metafísico, se declaraba dispuesto a aceptar todas las creencias—pero en ese músculo pasivo yace la imperturbable y escasa capacidad de conversión que tiene el hindú. Jawaharlal Nehru ha creado el Estado laico. Donde el mahatma Gandhi predicaba la abolición de las castas por la reforma religiosa, Nehru lo ha realizado por leyes que, oficialmente, constitucionalmente, han abolido todo el enorme andamiaje anterior y que colocan a los «menores que hombres» —así llamaba Miss Mayo, en «Mother India», a los parias— en el plano de la igualdad. Aunque este proceso legal sólo se producirá totalmente al compás del desarrollo económico.

Separados, maestro y discípulo políticos, juntos, pero entendiendo

el Partido del Congreso uno como nacionalidad y otro como socialismo, Gandhi y Nehru son vías de un proceso que no ha iniciado, apenas, la rebelión de la India. No es preciso otra cosa que echar un vistazo a los actuales proletarios o a los niños que recorren los caminos de todas las aldeas con la pizarra y el libro en la mano, para comprender que no estamos nada más que en el comienzo. Mírese, pues, a esos ojos brillantes, tersos como un cristal que parecen recibir todo—paisaje y hombres y animales y seres— con la misma, sonrisa sabia para comprender que la honda agitación aun no ha tocado, a rebato

**EL PANDIT NEHRU O EL FIN**

DE UN TIEMPO.  
Nehru habla un inglés perfecto y es un dialéctico consumado. La independencia de la India la ha logrado, pues, unos hombres que no son, en su sentido auténtico, «criollos», hijos de la sangre. Al revés, «la casta» anglo-india, minoría endurecida en los tabús de un pueblo que es como una marea, no ocupa puesto preferente, sino al contrario. La minoría dirigente actual, la India y de lengua inglesa—políticamente hablando—, es de una finura extrema.

Parece hecha de dos grandes medidas, de dos grandes tiempos parados, como una balza, por momentos troneras de la vida inglesa. Uno día se la hacíamos nosotros a Krishna Menon, ministro de Defensa.

Le recuerdo bien. El pelo largo, blanco, ondulado, cayendo sobre el cuello. Una tensión agresiva, fuerte, enérgica en una calma donde la paz, torcida y vigilante, parece proa de barco delgado, hecho para ir entre escollos o serlo él mismo.

Krishna Menon se llevó las manos a la cabeza como si estuviera oyendo algo muy divertido y salió del paso con un «eslogán político». —Nosotros somos una democracia y por lo tanto encontraremos una solución normal.

Una película emocionante, inspirada y concebida ingeniosamente por el maestro de realizadores

UN FILM DE  
**ROBERTO ROSSellini**  
VITTORIO DE SICA - HANNEB



**EL GENERAL ROVERE**

UNA PRIMA LECTURA DE SAN MARINO... PRIMA PRIMA DE LA OFICINA... TODAS LAS PRIMA DE LA OFICINA... PRIMA PRIMA DE LA OFICINA... PRIMA PRIMA DE LA OFICINA...

¡La obra cumbre del cine mundial!

DOMINGO DE RESURRECCION

**PALACIO CENTRAL**



# Salmo 50 de David

De lo que es traducido el que quisiera ser juez, pruebe primero qué cosa es traducir poesías elegantes de una lengua extranjera a la suya, sin añadir ni quitar sentencia, y con guardar cuanto es posible las figuras del original y su donaire, y hacer que hablen en castellano y no como extranjeras y advenedizas, sino como nacidas en él y naturales. No digo que lo he hecho yo; mas lo he procurado hacer, y así lo confieso. Y el que dijere que no lo he alcanzado, haga prueba de sí, y entonces podrá ser que estime mi trabajo más.

## MISERERE

Ten, oh Señor, piedad de mí, según tu gran misericordia. Borra mi iniquidad según la muy notoria muchedumbre de tu bondad y gloria.

Lávame más y más de tanta iniquidad; y mi pecado límpiame además, porque consciente he obrado la maldad, no ignorante ni obcecado.

Mi maldad reconozco. Ante mis ojos la llevo clavada: porque no desconozco que ha sido meditada mi culpa, y tu ley pisoteada.

Yo he pecado contra Ti sólo; y lo que es ante tus ojos malo sin temor cometi. Perdóname y un regalo aparezca de tu justicia y un halo.

Mira que concebido fui en grande iniquidad, y en el pecado ¡ay! por mi madre he sido como humano engendrado y con leche del mal amamantado.

Pero mi corazón no siempre malo estubo y corrompido. En tiempos tuve el don por Ti, oh Dios, concedido del amor con la rectitud unido.

¡Mira, Señor, si amaste la sencilla verdad, que el gran abismo de amor me reveleste secretos de Ti mismo y el arcano que mata mi egoísmo!

Escuchen mis oídos tu palabra de gozo y alegría. Pues si penas partido mis huesos han; podría tu perdón darme fuerzas y energía.

Para hacermelo agradable a Ti, lívame más; con el hisopo de tu piedad afile. Blanco de nieve copo seré si no con tierra o cieno topo.

Aparte en un momento tu rostro, por favor, de mis pecados y quedaré contento. Borra ya mis malvados pasos de iniquidad, tan desastrados.

¡Ay!, Señor mío... crea en mí un corazón puro, y la virtud de tu poder yo vea. Dame la plenitud de espíritu y entrañas de rectitud.

No me arrojes, Señor, de tu vera o me ocultas tu presencia. Tu espíritu es amor que es de la vida esencia. Sin él, ¿para qué quiero la existencia?

Que me devuelvas quiero tu consuelo, con el gozo y la alegría del perdón verdadero. Confirma el alma mía en el piadoso espíritu que ansía.

Así yo enseñaré tus caminos a grandes pecadores: e instruídos los veré desear sus errores y ser de tu bondad admiradores.

Quede, oh mi Dios, librado del gusano que me roe cruelmente, porque yo he derramado sangre de un inocente que me pide venganza prontamente.

En Ti toda esperanza he puesto de mi paz y salvación. Si tanto tanto alcanza mi lengua, la canción de tu piedad cantará y tu perdón.

¡Señor y Dios mío!, abre mis labios para que mi pobre boca un himno grandioso labre, que a mi pecador toca cantar, con fe firme como la roca.

Porque no has exigido sacrificios que expiaran mi delito ¡yo no los he ofrecido, Señor!; pero medito que prefieres mi corazón contrito.

Cual lo digo lo siento. No sacrificios de animales quiero. El arrepentimiento del corazón, que hieres con tu gracia, a todo lo prefieres.

No queden, no, olvidados tus planes sobre Sión: ¡que estén seguros! no impidan mis pecados edificar los muros de Jerusalén más fuertes y duros.

Aceptarás entonces benigno, mis ofrendas y oblacones. y en el altar de bronce yo te haré inmolaciones con el pueblo, de toros y pichones.

MANUEL MARIA DEL AGUILA

# La Semana Mayor de España

La Semana Santa en España no es meramente religiosa, litúrgica, solemnidad de toda la abrumadora grandeza que sea. Es, además, una «forma social» de nuestro pueblo. En todos los países del orbe cristiano la Semana Santa se refiere a sus ceremonias imponentes y a la conmemoración narrativa que contiene. En España es también una afirmación nacional. En la Semana Mayor nuestro pueblo se encuentra a sí mismo; hace como un examen de conciencia de sí, maravilloso pueblo que piensa sin pensar y que teniendo un repertorio de tres o cuatro ideas nada más, ellas contienen la explicación y el signo de todo lo creado. Todo es significativo; es decir, contiene signo, esa mantilla de la mujer que tiene el manto fúlgido, y se hizo enrejado y encajería en el siglo XVIII, y en el XIX y hasta ahora prenda «forma mental», declara fausto, «forma social»; por eso es mucho más que un ornamento, es una especie de lealtad al sentido mismo del hecho español. La procesión en la calle es también signo declarativo del gran hecho nacional: España amó a la muerte, llena está de toda esa teología, pero la amó en la vida, por eso a la vez que teólogo y místico, era guerrero e imperial. La procesión en la calle, cosa que tan raramente ocurre en otros países de Europa y América, como no sea en el sur de Italia, en alguna comarca muy hispánica y racial de Sudamérica, es hartamente reveladora de la Semana Mayor como acontecer litúrgico. El español, cada español contempla en la Pasión de Cristo su propio y pequeño drama personal; el también padeció cuando fue justo, y él también fue bejado cuando quiso imponer el reinado del bien. Pero todavía hay más. Hay una misteriosa, formidable concordancia entre la realidad cósmica de la primavera y el sangriento poema de la Pasión, y así lo ve el pueblo español. No es solamente fantasía añadida y ornato que se le creó. Amor y de Martínez Montañés, la más solitaria de las esfiges, por que cualquiera otra que la

acompañase emborronaría su enorme sublimidad metafísica, aparezca abrumado de claveles en suma que logran los sumandos de tantas manos femeninas, atentas a la reina y el terrado, y esto es como subrayar el misterio de la vida que no cesa y como responder con un así a la primavera germinal; no es extraño tampoco que el mar azul de Málaga se vierta, con un signo más bien mental que pictórico en la alegría de las malagueñas procesiones; no es raro que ese Levante, que tiene sus imágenes de los talleres dieciochescos, como Sevilla los tiene de los suyos del siglo de oro, sea multitudinario, feliz, risueño en cuanto poema, a pesar del luto ritual; y aún en la Castilla fría, en tierra parada y solemne, por ejemplo en esa Zamora de los muros, antiguos y de los tapices yedra en los muros, la geometría de los platos y las sombras, que en los muros se proyectan, durante las procesiones nocturnas, implica también una significación primaveral. Es el pueblo que hizo de la muerte, vida; y la muerte de un Dios concierta así, patéticamente para él, con la renovación germinal del mundo.

Es también muy peculiar al alma de nuestro pueblo esa especie de devoción separada mariana, que el pueblo no ve en las imágenes de Ella. Parece que la Pasión que más gravita sobre el corazón de la muchedumbre no es precisamente la Pasión profética, esa universal de la Historia de Nuestro Señor. Parece que llama más al alma estética por lo menos la Pasión de la Mujer. La multiplicidad de los candelabros y flameros que hacen colina delante de la imagen, tienen no se sabe qué significación de llamas votivas, que hubiere allí puesto la propia multitud, pero no es masa, sino la reverente multitud de uno en uno; los mantos de Ella, especialmente en Andalucía, han enloquecido de todos los lujos imperiales, y congregan en sus bordados oros a todas las fantasías platerescas; la procesión avanza en la noche; el rostro de la Mujer es bello, según norma, es la norma misma de lo que puede ser una belleza de mujer; como frecuentemente se hace la tiniebla, estáticamente buscada, en las alas procesionales adole el rostro de María es luminoso. Camina como Madre. Esta es la otra metafísica de nuestro pueblo. Después de la metafísica del dolor universal y de la universal injusticia y un Dios muerto precisamente en ocasión del trance germinal del mundo, esta otra metafísica encantadora de la Mujer.

FRAMIS.

MINISTERIO DEL AIRE  
Delegación Regional Junta Liquidadora

MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

Anulación material a subastar  
Por orden de la Superintendencia, queda anulada la subasta del material de embarcaciones que figura en los lotes 1 al 10 inclusive del expediente núm. 2823 de esta Junta, que estaba convocada para el día 22 de mayo en curso.

Sevilla 11 de abril de 1960  
EL CAPITAN SECRETARIO,  
Francisco Salas de Guzmán.

# Lección vital de la Semana Santa

por Maximiano García Venero

Son justas y penetrantes las admoniciones de religiosos escritores sobre la conmemoración de las festividades de la Semana Santa y de la Navidad. Un espíritu cristiano suscitará, inexorablemente, las llamadas a la cabal meditación de aquellos escritores. Uno de estos, el jesuita don José María de Llanos, destaca por la constancia y purísima doctrina expuesta ante los rumbos heterodoxos adoptados, con malicia o sin ella, por algunas gentes ante los dos aniversarios máximos del vivir terrenal de Cristo: nacimiento y muerte trágica.

Suelen referirse los religiosos escritores al indiscriminado panteísmo y flagrante banalidad de quienes anteponen la evasión turística a las obligaciones litúrgicas y meditativas. También se alzan con vigor contra el simple pantagruelismo de la Navidad.

Suelen situarse los religiosos, al juzgar esos hechos, en el ámbito tan vasto y magno, de la liturgia y de la moral. Un cristiano según ha de empujarse en otro ámbito menor, el de la vitalidad humana. Vi-

talidad que no es mera fuerza energética de índole material, dosis óptima de capacidad física e intelectual. La vitalidad a que me refiero es el bien del espíritu, la fortaleza de la mente, la armonía interior: la paz.

La Semana Santa de España es una lección vital para los humanos adolecidos por la civilización tecnocrática. Triste civilización que puede corroer y matar con más profundidad y fuerza que las epidemias y endemias de siglos pasados. Marañón dedico graves palabras a lo que se llama «la prisa coetánea», complejo fenómeno del que se conocen los resultados aciagos.

La Cuaresma es una prodigiosa interpretación —realizada conscientemente por la Iglesia— en la que se aunan los deberes religiosos, el impacto de las mutaciones climatológicas y la salud. Ningún científico ha igualado a la preceptiva católica en el sabio dictamen sobre la meditación, la vigilia y el ayuno formulado hace muchos siglos. Ante la opresora civilización tecnocrática, debemos aferrarnos al

mas firme, tradicionalismo cuaresmal, sobre todo en lo que se refiere al silencio, al cese de los trabajos, a la reincorporación, por unos días, a la atmósfera sedante de otro tiempo. Un humano de mediana sensibilidad encuentra inefable sedante en la atmósfera de esas ciudades y villas españolas en que desaparece el tráfico rodado, quedan clausurados los espectáculos, cesa la música agresiva y malsana y, en fin, la autoridad civil coadyuva como en ninguna otra nación a las obligaciones litúrgicas y meditativas.

Salimos de la Semana Santa, si hemos sabido interpretar sus designios morales y vitales, provistos de una reserva de serenidad. Acaso es necesario que sobre nosotros hayan trascendido largos años y experiencias de índole vital. Al habitarlos en la encrucijada que señala una de las etapas de nuestro vivir, podemos reencuentrar la sensibilidad pristine y vastísima de la infancia, lo que constituye uno de los milagros que acontecen en el alma del hombre, misteriosa y silenciosamente. Es retornar a la hora augusta en que el mundo empieza a abrirse para el ser humano, y comenzamos a ser esculpidos.

La Semana Santa española ha contribuido a esculpir a los humanos, con su Cuaresma predecesora y dilatada, de firme observancia, su maravilloso silencio y su liturgia que desborda de los templos para ser también practicada en las calles, en los campos y en las orillas del mar.

Al remontar hacia el manantial

ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Ofertas a GONZALEZ BARBA S. A. Saturno, 16. Sevilla

## SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... que vive en ... calle ... núm. ... Piso ... solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas. TREINTA pagará en su domicilio.

... de 1960.  
Firma: ...



**NARANJOS** o acacias. He aquí un viejo dilema de Sevilla. En los últimos tiempos se han plantado muchos naranjos por el Ayuntamiento en los jardines, en las plazas y en las calles. Baste un dato, referido a este año, especialmente fecundo; en los primeros meses de este año se han plantado más de tres mil árboles, de los que más de mil han sido naranjos. Con este motivo, la gente dice: ¿por qué no plantan todas las calles de naranjos?

Algo tenemos que ver en el asunto y aprovechamos la ocasión para dialogar. El naranjo es un árbol bellísimo, que además de la nota perenne de su verdor nos regala su perfume, especialmente con la efusión de azahar. Media primavera sevillana se debe al naranjo. ¿Cómo nace Sevilla? Al naranjo se le debe y podría decirse de él que es el artículo primerísimo de su tocador de gran dama. Pero el naranjo es un árbol delicioso y redondo sumos. Se tropieza así con todo propósito administrativo de economizar en materia de arbolado y jardines. Hay por eso una teoría práctica que recomienda árboles que no necesitan la asiduidad del jardinero y que saben crecer y mantenerse frente al frío y la sequía. A esta teoría debe Sevilla esa invasión tremenda de acacias destastadas—que crecieron a su gusto, sin otra ley que la lucha por la vida—y plátanos orientales descomunales que conspiran contra el acerado y que en los meses finales del año cubren el suelo con una lluvia incesante y copiosa de hojas secas. Con buena voluntad y alma poética alguien ha visto en el suelo cubierto de doradas hojas un motivo de decoración supremo; pero sin esa voluntad y sin esa alma, los demás vemos simplemente basura.

Merece la pena ir sustituyendo a marcha forzada el arbolado de Sevilla. Pero para ello se precisa, como para pocas cosas, en altísimo grado, la colaboración ciudadana. Muchos de esos árboles que crecieron sin agua y sin poda, huérfanos de vigilancia, ofrecen las huellas dolorosas del proceder incivil de niños y gamberros. En el Servicio de Parques y Jardines hemos oído alguna vez que aún hay algo más fuerte que el gamberro: el plátano oriental. Pero el naranjo es un árbol delicado y frágil, a quien no ya un gamberro sino un niño pueda matar. El Ayuntamiento se propone enriquecer de verdor y de flores nuestras calles. Eso entraña un doble esfuerzo económico: el de plantación y el del cultivo. Pero eso no basta. El movimiento se muestra andando y el amor al naranjo—el árbol más aplaudido, admirado y querido—rodeándole de respeto.

Hemos de decir que hasta ahora la gente viene respondiendo. En Sevilla tenemos ya entre plazas, calles y jardines—incluidos el Parque y los Reales Alcázares—más de siete mil naranjos. Con esta cifra estamos a la cabeza del mundo. Y es por eso por lo que en Inglaterra se le llama a la especie «Sour orange» o Sevilla: naranjo amargo de Sevilla. Pues bien, el grado de respeto que preside este árbol pequeño y débil es mayor que el que producen los grandulones y fuertes. Por cada naranjo que cae—víctima de una agresión directa o indirecta—, caen docenas de otras especies. Hasta en esto se manifiesta el sentido estético del sevillano. En todo caso es un buen síntoma. El parece anunciar que perseverando en la nueva dirección, Sevilla se embellecerá y se aromatizará más aún de lo que está.

## El gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, celebró hoy su onomástica

### Autoridades y personalidades acudieron esta mañana al Gobierno Civil para felicitarle

También ha recibido numerosos telegramas de felicitación de toda España

Hoy, festividad de San Hermenegildo, ha celebrado su fiesta onomástica nuestro gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano.

Con tal motivo, el desfile de autoridades y personalidades por el Gobierno Civil ha sido constante durante toda la mañana.

Entre estas visitas figuran la del ex ministro y teniente general don Eduardo González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho; el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castiella Espinosa; la de las corporaciones municipal y provincial, preside

das por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Marín; el Consejo Provincial del Movimiento, presidido por el subjefe provincial, don Francisco Carpiñero Renedo; el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; el delegado de Hacienda, señor Gallejo; los delegados de Trabajo, de la Vivienda, de Sindicatos y de Información y Turismo, señores Undabeytia, Rubio Rivas, Zaza del Valle y Luna Canizares; el rector de la Universidad Laboral, señor Piñar y Miura, con un grupo de profesores; los presidentes de la Cámara de Comercio y de la Propiedad; presidentes de círculos y casinos y gran número de representaciones oficiales y particulares.

También estuvieron en el Gobierno Civil para felicitar al señor Altozano Moraleda el director general del ministerio de la Vivienda, don Angel García Lomas, y el inspector general don Fernando Ballesteros, que se encuentran en Sevilla.

De Madrid y otras provincias españolas se han recibido en la secretaría particular del gobernador gran número de telegramas. A mediodía, el señor Altozano Moraleda, en el salón de actos del Gobierno, obsequió a sus visitantes y personal del Gobierno Civil con una copa de vino español.

También estuvieron a mediodía en el Gobierno los directores de los periódicos y de las emisoras de radio locales con numerosos periodistas para felicitar a nuestra primera autoridad civil, felicitaciones a la que con todo cariño nos unimos desde las columnas de nuestro diario.

## El director general de la Vivienda y el inspector general, en Sevilla

Anoche, procedentes de Madrid, llegaron a nuestra ciudad el director general de la Vivienda, don Miguel Angel García Loma, y el inspector general del Ministerio del mismo ramo, don Fernando Ballesteros, en compañía de sus respectivas esposas.

## Albergues de verano del S. E. U.

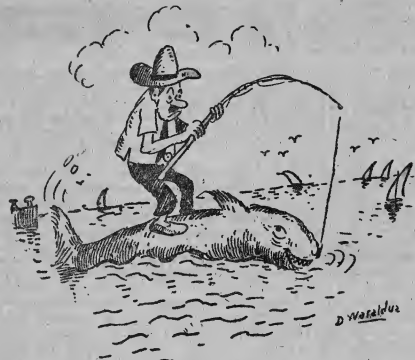
Se pone en conocimiento de todos los universitarios a quienes puedan interesar, que ha quedado abierta la inscripción para los diferentes turnos de Albergues. Para solicitarlos pueden pasar por la Oficina de Viajes del S. E. U., calle Cuna, 20, a partir del próximo lunes día 18 en horas hábiles de esta oficina.

## SINDICATO PROVINCIAL TEXTIL

De conformidad con lo dispuesto en el calendario Oficial de Fiestas Laborables, publicado por la Delegación de Trabajo de Sevilla, para el año 1960, la Festividad del Jueves Santo está incluida en el cuadro de las recuperables, y la del Viernes Santo en las no recuperables. Por lo tanto, los establecimientos del Comercio Textil permanecerán cerrados los citados días.

EL JEFE PROVINCIAL.

## TROPEZONES DICE...



El PEZ.—Sigue, sigue, ¡¡que ya te lo diré yo un poco más valiente, donde no haya tanta gente!!

## Interesantes declaraciones del Obispo auxiliar de Munich sobre el próximo Congreso Eucarístico que se va a celebrar en dicha capital alemana

Hoy, a mediodía, el obispo auxiliar de Munich, monseñor Jhoannes Neuhauser, en una de las dependencias del Palacio Arzobispal, ha recibido, en rueda de Prensa, a los representantes de la Radio y de los periódicos sevillanos, a los que ha hablado ampliamente sobre los trabajos de preparación que se están realizando en Munich con motivo del próximo Congreso Eucarístico. En primer lugar, monseñor Neuhauser agradeció de todo corazón el interés que toda la Prensa española viene prestando al Congreso y la rapidez con que se extienden estas informaciones. En la España católica no es preciso explicar el significado de dicho Congreso y mucho menos después de los dos ya celebrados en esta nación. A continuación, sobre un gráfico, describe a grandes rasgos el marco escogido para la celebración del gran Congreso Eucarístico, algo análogo, aunque más amplio, a nuestra Plaza de España. Dicho marco tendrá capacidad para que tengan asiento más de 250.000 personas, dándose el caso curioso, que estos asientos están siendo construidos gratuitamente por obreros católicos, aprovechando el período de vacaciones. Las juventudes católicas femeninas también están confeccionando 4.000 banderas que ondearán en dicha plaza.

También existe una gran explanada para los que asistirán a los actos de pie, calculándose que el número total de concurrentes ha de sobrepasar el millón. Asimismo, están estudiados los medios de acceso, así como el problema de los alojamientos. El lugar donde se ha de celebrar dicho Congreso Eucarístico está próximo a dos importantes nudos ferroviarios, y circularán más de 150 trenes especiales. Para la organización del Congreso existen 22

comisiones auxiliares, y se están celebrando varias exposiciones, entre ellas una de arte religioso. La fecha de celebración de este Congreso será del día 31 del próximo mes de julio al 7 de agosto, y asistirá a él un delegado de Su Santidad el Papa Juan XXIII.

Se están imprimiendo más de un millón de ejemplares con el programa de los actos a celebrar, en los que se insertan incluso algunos de los cantos gregorianos que se cantarán.

Por primera vez en Europa, en pantallas ópticas, para los grupos de congresistas de las distintas nacionalidades que asistan, se proyectarán los momentos más destacados. Estas pantallas tendrán aproximadamente una altura de 25 metros.

Los gastos del Congreso son sufragados por el Gobierno de Baviera, el de la República Federal y el Ayuntamiento de Munich, calculándose en más de un millón de marcos.

El delegado de Su Santidad se alojará en el llamado Castillo de los Reyes Bávares.

Estas fueron algunas de las más salientes manifestaciones hechas a la Prensa y Radio por el obispo auxiliar de Munich, actuando de traductor el P. Vitanermer, capellán de la colonia alemana de Madrid.

El obispo auxiliar de Munich puso fin a sus manifestaciones mostrando nuevamente a la Prensa y Radio su gratitud, y seguidamente, en unión del Sr. cardenal arzobispo, marchó en automóvil al Teatro San Fernando para escuchar la audición que la Masa Coral y la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del maestro Braña, a la una, iba a dar del «Miserere» de Esclava.

## Llegada de personalidades extranjeras

Entre las personalidades extranjeras llegadas últimamente a nuestra ciudad con motivo de las fiestas de Semana Santa figuran el embajador de la Argentina en Madrid, general Héctor D'Andrea, y del misro país, en Londres, afirranse Hartung; general Odria, ex presidente del Perú; Mr. Randoni Burgess, embajador norteamericano en la NATO y jefe de la delegación estadounidense en la OECF, y el obispo auxiliar de Munich, monseñor Jhoannes Neuhauser.

## El tradicional almuerzo ofrecido por Pedro Chicote

En uno de los restaurantes del Parque de María Luisa, un año más, se ha repetido el simpático gesto en el que el popular barman madrileño Perico Chicote, al venir a Sevilla con motivo de nuestra Semana Santa y salir de cofrade en la Hermandad de la Candelaria, ofrece un almuerzo a sus amistades. Entre los concurrentes figuran el presidente de la Diputación Provincial y presidente de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano; nuestro colaborador y gran amigo, el excelente crítico teatral don Manuel Díez Crespo; el teniente de alcalde del Ayuntamiento y también vicepresidente de la citada entidad periodística, don Celestino Fernández Ortiz; el ilustre periodista y escritor don Juan Ignacio Luca Tena y su hijo don Guillermo, director de la edición sevillana de «A B C», director de nuestro diario, don Fernando Ramos; los directores de Radio Sevilla y Radio Nacional de España en Sevilla, señores Machado y Delgado; el ilustre escritor Francisco De Val y el secretario de la Corporación Municipal, don Francisco Nabona, y otros muchos periodistas sevillanos. La simpática reunión se desarrolló dentro del más cordial ambiente de camaradería y confraternidad.

## MUNDO Y HOGAR

### VIAJEROS

—Ha llegado a Sevilla, a casa de los señores de Ojeda Delgado (don Francisco), su hermana política con la Rosario Nogales Vázquez, madre del rector jefe de «Marcan», don Francisco Sarda, acompañada de la señorita Juanita Carrasco, hija del también compañero en dicho diario madrileño, don José Carrasco.

—También han llegado de Madrid la marquesa del Generalife, y los señores de Cisneros Carranza (don Juan) distinguido militar, los cuales desde hace muchos años son habituales huéspedes de nuestra ciudad en estos días de Semana Santa.

## EN LA HISTORIA DEL CINÉ

HAN SURGIDO PELICULAS CON GRANDES REPARTOS DE ESTRELLAS, CUYOS NOMBRES VALORABAN MAS O MENOS EL TITULO QUE OSTENTABAN, PERO JAMAS UN REPARTO EXTRAORDINARIO HA ESTADO RELACIONADO CON UN FILM DE TANTA CALIDAD COMO

## LOS BUCANEROS



Grandiosa producción de CECIL B. DE MILLE. Su tema, de verdaderos acentos épicos, está plasmado magistralmente en la pantalla.

Domingo de Resurrección, grandioso estreno

## FLORIDA



CASSATTA  
Crema de Naranja Helada, Tutti Frutti, Tarta Helada y toda la  
extensa gama de creaciones al  
GUSTO CATUNAMBU  
en el  
**GRAN BRITZ**

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
7,45: Diario informativo de la noche.—8: La Pasión de Nuestra Señora, del R. P. Eduardo de Gema.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid.—12: Reportaje de la entrada en el templo de San Nicolás, de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria.—12,40: Saetas y marchas procesionales.—1: Fin de la emisión.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

1: Miserere, de Esclava.—1,50: Diario informativo de sobremesa.—2: Saetas y marchas procesionales.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sermón de la Soledad, del R. P. Laburu.—3,30: Antífona Pascual, de Cristóbal Halfitter.—4: Soledad de Nuestra Señora, del R. P. doctor Gregorio Arastuin.—4,30: Misa de Requiem, en ere menor, de Mozart.—5,30: Encuentro en la Via Apia, de José Mallorqui.—6: Te Deum, de Charpentier.—7: Staba Mater, de Rossini.—7,45: Diario informativo de la noche.—8: Saetas y marchas procesionales.—8,30: Auto de la Pasión, de Lucas Fernández.—9,15: Cantatas, de Bach.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Como lo cantaba Sevilla, del R. P. Cué.—11,15: Reportaje de la entrada en el templo de San Bernardo de la cofradía del Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio.—12: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
Emisión de noche.—21,15: Fragmentos sinfónicos.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,30: Estampas de la Pasión.—23: Nocturnos, de Chopin.—23,30: Estampas de la Pasión.—24: Música clásica.—0,30: Estampas de la Pasión.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.250.761,75 pesetas.  
Personal directivo y empleados de la Tercera Zona de la Rente, 14.941,45 pesetas; Ayuntamiento de Castiblanco de los Arroyos, 2.500; Hermandad Sacramental de Nuestra Señora de los Dolores, del Cerro del Águila, 500; Casa de Andalucía en Valencia, 2.000 pesetas.  
Suma y sique, 22.270.703,20 pesetas.

Rectificación: En la relación publicada en la Prensa del día 12 aparece un donativo de los asegurados en Tomares en el de Enfermedad con 110 pesetas, cuando fueron 200 pesetas.

## Sección Femenina Resultado de la prueba regional de Coros y Danzas

Celebrada la prueba provincial regional del concurso de Coros y Danzas, han quedado clasificados de la siguiente forma:  
Coros Mixtos S. 7.—1: Sevilla; 2: Cádiz; 3: Jaén; 4: Baeza (Jaén).  
Danzas S. F.—1: Sevilla-Granada; 2: Alcalá de Guadalupe (Cádiz) y Almería; 3: Alora (Málaga).  
Estos grupos pasarán a la prueba final que se celebrará en Madrid.

### CURSILLO DE EDUCACION FISICA

Se pone en conocimiento de todas las alumnas de Bachiller y Comercio Libre o Académicas particulares, que a partir del 2 de mayo, empezará un Cursillo de Educación Física, para la preparación de dichos programas. La matrícula quedará abierta con esta fecha, en la Delegación Local de Sección Femenina, sita en Alfonso XII número 62.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes a quien no te moleste.

## Calle Serpes

### LOS PUESTOS, DONDE ANTES

El Municipio dijo que no permitiría la colocación de puestos de masa fría, mariscos y otros artículos en el centro de la ciudad durante la Semana Santa por varias razones de tipo ornamental e incluso sanitarias.

Con gran sorpresa, hemos visto que los susodichos puestos están donde mismo han estado otros años.

«¿Qué ha pasado con la determinación consistió?»

EL MODERNO ALUMBRADO

Este año no se han cambiado los bombillos del alumbrado público en la carrera oficial. Otras veces, se hacía toda una complicada y costosa operación de traslado luminoso para que no deslucieran las imágenes que tradicionalmente desfilan en nuestra Semana Santa.

Ayer, en la Plaza de Fátima, oímos decir a un caracterizado sevillano:

«Pues resulta que esta luz

hace aun más hermosas las tallas cofradieras que la amarillenta de antaño.

Hay opiniones para todos los gustos.

NUEVO ASPECTO COFRADERO

Y ya que estamos hablando de luz, consignemos que el alumbrado artístico de la Giralda y Catedral da un aspecto, completamente nuevo y sensacional, al desfilar de nuestras epifanías.

Maravillosa escenografía en

de las viejas piedras bañadas

de luz, como fondo a las veneradas imágenes.

«LOS PANCHOS», EN SEVILLA

El famoso trio músico-vocal «Los Panchos», popular por sus magníficas interpretaciones de melodías modernas, está en Sevilla. Sus componentes no vienen en plan profesional, sino exclusivamente a ver, a admirar nuestros desfiles procesionales como «turistas» y recién llegados de América.

GROCK.

## Jefatura de Obras Públicas de Sevilla

### Corte temporal de la carretera de Utrera a El Arahál, con motivo de las obras de acondicionamiento

Se pone en conocimiento público que para la realización de las obras de acondicionamiento y mejora de la carretera Nacional 333 de Ecija a Jerez.—Trozo 2.º, de la sección de Utrera a El Arahál (tramo comprendido entre el punto kilométrico 57,3, frente a las Instalaciones Auxiliares del Oleoducto Rota a Zaragoza, cercanas a El Arahál, y el km. 68,4 en el cruce con la carretera de Venta del Junco a Morón), se procederá a cerrar dicho tramo durante un plazo probable de seis meses, a partir del día 13 de abril de 1960.

Los usuarios de este tramo de la carretera, habrán de desviarse por la carretera local de Cruz de Marchenilla a Morón, y después desde la Venta del Junco, por la Nacional de Sevilla a Granada, hasta El Arahál, o bien por el camino vecinal de Morón a El Arahál. Mientras sea compatible el tránsito rodado en el tramo de carretera que se interdice con la ejecución de las obras de acondicionamiento mencionadas, quedan autorizados excepcionalmente, a circular con las debidas precauciones, los propietarios y personal agrícolas de las fincas que tienen su entrada por dicha carretera.

Sevilla, 13 de abril de 1960.  
EL INGENIERO JEFE,  
José A. Barrios.

**El Domingo de Resurrección, estreno del filme que ha elevado el cine a un sumo grado de perfección**

**GUERRA Y PAZ**

Con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman y miles de extras. Technicolor y VistaVision. — Es un film Paramount — Mayores — Venta anticipada de localidades.

**El Domingo de Resurrección, inauguración de la Temporada de Primavera con la sensacional producción BALCAZAR**

**¿Dónde vas, triste de ti?**

(Alfonso XII y María Cristina)

Con VICENTE PARRA y MARGA LOPEZ

En Eastmancolor. Distribuida por Filmax. — Mayores — Venta anticipada de localidades.

## Cartelera

**TEATROS**  
\* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Comedias y Dramas. Tarsila Criado y Juan Beringola, con Carmen Rossi. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exitó clamoroso de «La herencia», de Joaquín Calvo Sotelo. Mayores.

**CINES. ESTRENOS**  
\* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito del tema más colosal y grandioso. «El Arca de Noé». Dolores Costello, George O'Brien, Myrna Loy. Autorizada.

\* C. L. S. E. O. (25375-21636). 3,30, continua. El éxito de la temporada. Lo más nuevo en dibujos y por primera vez en cinemascope. «Festival Tom y Jerry». Autorizada. Último día.

\* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Se encuentra convertida en madre de un hijo que nunca ha tenido. «El destino se divierte», por Vittorio de Sica y Vera Cécova. Menores. Último día.

\* IMPERIAL. (26878). 5. Último día de la divertida película «Un tipo llamado Morgan» (Le Grand Bluff). Eddie Constantine, Dominique Williams, Mireille Granelli. Mayores.

\* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del gran film en maravilloso color. «Un hombre tiene que morir». Antonio Vilar, Maruchel Fresno, Virgilio Teixeira. Autorizada.

\* LLORENS. (26028). 5. Último día de la sensacional película de intriga «Toda la verdad». (Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders, Gianna Maria Canale.) Mayores.

\* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Éxito. La divertidísima superproducción «La bella Magdalen». Paul Douglas. Autorizada. Último día.

\* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. Los guerreros cristianos asaltan las murallas en «Jerusalén, libertada», por Francisco Rabal y Sylvia Koscina. Cinemascope. Ferraniciolor. Menores. Último día.

**CINES. REESTRENOS**  
\* ALCAZAR. (51632). 5, continua. Éxito grandioso. «Pulgarcito». En maravillosos colores. Una auténtica película pensada y realizada para los niños. Autorizada. Último día.

\* AVENIDA. Marqués de Paradinas. (21548). 5, continua. Gran resaca del film policíaco «Falso culpable», con Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada. Último día.

\* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Aclamada como la mejor película extranjera. «Mi día». Un film de Jacques Tati. Eastmancolor. Menores. Último día.

\* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! Una gran película de aventuras. «El Diabolo Blanco». Steve Reeves, Georgia Moll. Eastmancolor. Dyalyscope. Mayores. Último día.

\* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la película más sensacional y galardonada de nuestro cine, «Molokai» (La Isla Maldita). Javier Escríbá, Gerard Tichy. Autorizada. Último día.

\* FELIPE II. Pervenir. 33080. Desde las 5. 5, continua. Dos películas. 1.º Yvonne de Sanzon en su mejor película. «Nosotros los pecadores». Mayores. 2.º Víctor Mature y Jean Simmons en la apasionante producción americana «Entre dos mujeres». Mayores. Último día.

\* RIALTO. (51523). 4,30, continua. ¡Toda la grandiosidad y magnificencia de la Roma de los

Emperadores reflejada en el film más apasionante de todos los tiempos! «Fabiola». Michele Morgan, Henri Vidal. Pases película 4,30, 7, 9,15 y 11,15. Autorizada.

\* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Gran éxito. «Los diablos verdes de Montecassino». Cayeron del espacio sobre una tierra en trance de quedar calcinada. Joachim Furchberg. Autorizada. Último día.

\* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional estreno. La emocionante superproducción «Orden de ejecución». Eddie Albert, Paul Massie. Mayores. Último día.

\* VICTORIA. (53519). 5, continua. ¡No se complice la vida!... Aquí está la película más loca y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases. Localidades a la venta para las numerosas del domingo.

**VARIOS**  
\* LA TERRAZA. Grandioso éxito del Ballet Pedro de la Rosa con la escultural vedette Juana María y las bellezas Consuelo Arque y Perla Azul. Mayores.

\* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (14201). Pases de tarde a medianoche. Claramente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Nigara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* PATIO SEVILLANO. (Forja, 13). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecassino». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Es indispensable que se conforme a las leyes que se aplican a su caso durante el día. Por la tarde no deje de unirse, a alguna manifestación de carácter social de su predilección.

## TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Manténgase alegre y optimista, aun cuando reciba una información por correo o teléfono que pueda causarle algún disgusto. Durante las horas de la tarde, entretenga a sus amigos en su casa.

## GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). No se oponga inútilmente a ese excelente socio suyo, aun cuando parezca ser un poco exigente. Preocúpese tan sólo de tener todos sus archivos en orden y todo le irá muy bien.

## CANCER



(Junio 22 a julio 21). No se oponga inútilmente a ese excelente socio suyo, aun cuando parezca ser un poco exigente. Preocúpese tan sólo de tener todos sus archivos en orden y todo le irá muy bien.

## LEO



(Julio 22 a agosto 21). Muéstrese muy amistoso con la gente y proceda de manera a discutir sus planes con personas competentes. Además, manténgase firmemente en su trabajo y evite cualquier discusión con un compañero.

## VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22). Si cae en esta tentación de divertirse a toda costa, gastará inútilmente mucho dinero y sufrirá consecuencias penosas. Trabaje diligentemente y obtenga el aviso de algún especialista.

## LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). No se meta en ninguna discusión durante la mañana con miembros de su familia. Luego, la tarde es ideal para estar en compañía de personas afines. Combina el trabajo con las diversiones.

## ESCORPION



(Octubre 23 a noviembre 21). Durante el día hay que evitar cuidadosamente los accidentes de modo que mientras maneje su carro o esté caminando por la calle, esté alerta en todos los instantes.

## SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Adopte un mejor sistema de contabilidad, tanto para sus negocios, como para sus asuntos personales. Considere como puede ahorrar.

## CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Como se siente más bien deprimido, su actitud puede influir en los demás y provocar resultados deplorables. Supere esa inclinación negativa y al estilo de Capricornio, haga de éste un día productivo.

## ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). No se deje dominar por sus preocupaciones y converse con buenos socios que tienen excelentes ideas. Procure llegar a un perfecto entendimiento con él. Luego dedíquese a las diversiones que más le gusten.

## PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Apartese de ese nuevo amigo que le irrita tanto que pueda perder las buenas influencias de este día. Los compañeros de trabajo estarán dispuestos a cooperar con usted.

# Cooperativas de televisores Un proyecto factible

Toda actividad humana es cooperativizable. Esta afirmación, que a algunos quizá suene extraña y a otros excesivamente optimista, apenas requiere explicaciones. El hombre, en cuanto produce, usa o consume, puede echar mano de la fórmula cooperadora para organizar sus actividades de productor, usuario o consumidor. Esto es obvio. Para demostrarlo así están, afortunadamente, las muchas cooperativas que atienden y protegen aquellas actividades.

Por esta razón de polivalencia de la fórmula cooperadora, no nos extraña su expresión práctica en campos como el literario, el artístico, el deportivo (un equipo de fútbol levantino ha adoptado el sistema, con éxito incluso, técnico-profesional, como lo demostró su ascenso y excelente campaña). Las mismas necesidades de ocio y descanso han sido resueltas por medio de la cooperación. Muchos son en el mundo los clubs, sociedades de excursionismo y recreo, establecimientos de verano y descanso, sociedades filarmónicas, ajedrecistas, bibliotecas y discotecas, etc., creadas y regidas con inspiración cooperadora.

Hace algunos años se creó en España una llamada Cooperativa de Escritores y artistas nuevos, cuya finalidad era la edición de libros, folletos y tratados — pues la pura actividad científica estaba también supuesta — de sus asociados. Además, y para sostener noticia de su permanente presencia, se proyectaba también la publicación de una revista, a fin de que fuese órgano de fomento y descubrimiento.

El proyecto, mejor, el estudio de una cooperativa de esta clase es argentino. Su autora, doctora en Derecho y Ciencias sociales, lo ha presentado ya y el Centro Nacional de Estudios cooperativos de Brasil dedicó especial atención.

En síntesis, la entidad propugnada es de las de tipo de consumo. Mediante el capital aportado en principio por los futuros asociados se adquirirán, dice la autora, el aparato televisivo (no será el es-

to de las actividades literarias y artísticas de los poetas, novelistas, ensayistas y escritores, solidaria y mancomunadamente asociados. La no supervivencia de esta entidad, fue la endémica falta de poder que aqueja las economías de cierto número de nuestros intelectuales jóvenes. Pero la fórmula quedó implantada como muestra de su posibilidad.

En cambio en Méjico, el órgano de Prensa más difundido del país, el diario y editorial "Excelsior", es una perfecta asociación cooperativista que, por cierto, acaba de festejar meses atrás su cuarenta y tres aniversario.

Pero si en el mundo de la letra impresa queda ya demostrado que la organización cooperadora tiene condiciones que hacen recomendable su aplicación no se comprendía muy bien su ingenuidad en el terreno de la Radio o de la Televisión, una creencia en tal régimen. Pero en este caso los beneficiarios serían los empleados y trabajadores de la entidad y no, como hemos ya descubierto, los radioyente o televidentes.

No nos cabe más que una explicación de este aparente olvido. La autora cree, como nosotros, que la cooperativa es siempre asociación de hombres de buena fe y de recta intención, y no concibe más garantía de cumplimiento que la propia honorabilidad del socio. A él corresponde declarar la verdad. Pero, pese a ello, tampoco sería ocioso habilitar un sistema que corrobore lo que cada cual manifieste. Un Judas se da, como diría cualquier pesimista, hasta en las mejores familias y las más santas de las congregaciones. — R. CID TESORO.

# IMPERIAL

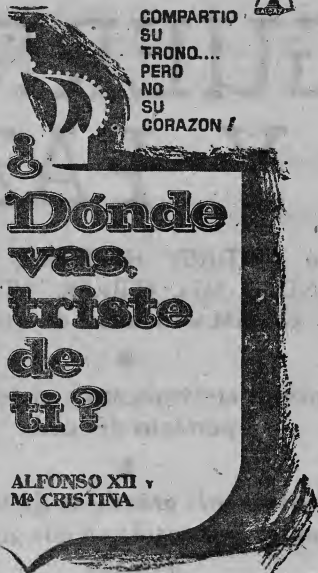
## EL DOMINGO DE RESURRECCION Inauguración de la Temporada de Primavera

filmar

PRESENTA UNA SUPERPRODUCCION BALCAZAR

Vicente Parra  
Marga López

COMPARTIO  
SU  
TRONO...  
PERO  
NO  
SU  
CORAZON!



ALFONSO XII y  
MC CRISTINA

GUIÓN ORIGINAL DE  
JUAN IGNACIO LUCA DE TENA



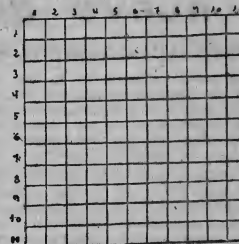
DECORADOS:  
ENRIQUE ALARCON  
FOTOGRAFIA:  
JOSE F. AGUAYO  
MUSICA:  
GUILLERMO CASES

PRODUCTOR ASOCIADO:  
EDUARDO MANZANOS  
DIRECTOR:  
ALFONSO BALCAZAR  
Castmanicolor

MAYORES

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

## Arabescos



(El crucigramista colocará los cuadros negros donde crea conveniente).

Horizontales.—1: Especie de covacha o choza.—2: Furia. Lo que produce un efecto o resultado. Consonante.—3: Fachada o superficie anterior de una cosa. Metalóide gaseoso de color verde amarillento y olor fuerte y sofocante.—4: Alga. Repollo. Movimiento convulsivo del diafragma.—5: Intersección. Siglas meroatlíes. Etnografía.—6: Vocal. Pone el pie encima. Vocal. Consonante.—7: Creyentes extraordinarios de un río o arroyo. Prefijo.—8: Marchar. Que se puede añadir (al rev.).—9: Vocal. Regala. Vocal. Parte de la cabeza (al rev.).—10: Publicado en voz alta una cosa para que venga a noticia de todos. Prefijo.—11: Olla. Allanó la superficie de alguna cosa (al rev.).

Verticales.—1: Especie de tortuga de agua dulce, comestible, que se cria en América. Mochi.—2: Que tiene afán excesivo de adquirir y poseer riquezas (al rev.). Míre. Consonantes.—3: Extraña. Poco frecuente. Desperdicio, malgasto de una cosa.—4: Consonante. Vocal. Preposición. Oficial del Ejército turco.—5: Negación (al rev.). Arbiusto leguminoso de la India, parecido a la acacia. Vocal.—6: Ladrón que roba con destreza. Ocurrió, acaeció.—7: Carbon de piedra que se consume al arder. Matricula extranjera (al rev.). Campeón.—8: Hago servir una cosa para algo. Rebanada de pan tostado, que se suele untar con mantequilla, miel u otra cosa.—9: Vuelve a traer (al rev.). Números romanos. Consonante.—10: Consonante. Prefijo que significa animal (al rev.). Pequeña población formada de tiendas o cabafías.—11: Moneda de cobre romana. Capa que separa el filón de la roca estéril.

Solución al anterior  
Horizontales.—1: Papo. Tr. no.—2: Fa.—3: Pi. Faro. Nu.—4: Mv.—5: Faraones.—6: Arel. luda.—7: Av.—8: Ar. Area. Re. 9: Ar.—10: Agui. Poco.  
Verticales.—1: Posa. Maña. 2: Re.—3: Se. Sena. No.—4: Ró. 5: Rematará.—6: Envolver.—7: Nu.—8: Ir. Ledo. Do.—9: Sa. 10: Oboe. Reno.



¿QUIEN DICES QUE FUIM  
Solución al anterior  
VIOLENTO

## SUBASTA

El día cinco del próximo mes de mayo, a las doce de la mañana, tendrá lugar, en el despacho del Notario de esta capital don Angel Olavarria Téllez, calle Rioja, número diecisiete, principal, la venta en pública subasta de la finca «Torre del Judío», perteneciente a la herencia de don José Carrillo de Albornoz y Meliá.

El pliego de condiciones y la documentación se encuentran de manifiesto en dicha Notaría.

El abasas: E. Esquivel.



# Todo está en los libros

Desde el dato histórico, la fórmula y la consulta... hasta el plato nuevo que desee preparar

Para aprender o saborear, siempre hay una página

Si usted quiere saber lo que hay de verdad y de mentira en esa película más o menos histórica que acaba de ver, busque un libro. (Entre otras cosas, siempre es divertido comprobar las cosas que se le pueden ocurrir a un guionista, y más si es de Hollywood, en torno a las figuras y personajes célebres).

Si usted quiere saber lo que pasó en Hiroshima, con la primera bomba atómica de la historia, buscará un libro.

Y si usted, señora, quiere hablarle a su marido un plato de esos que no ha hecho nunca, buscará un libro: ese libro de cocina donde viene todo, aunque luego la experiencia suya («la experiencia es un sabio hecho a trompicones...») encuentre el «punto» del famoso plato después de tres o cuatro intentos.

En definitiva, todo está en los libros.

Quizá «todo» es una palabra demasiado ambiciosa, pero lo que sí puede afirmarse es que, prácticamente, todo lo que un hombre necesita saber o consultar, está en algún libro, porque no en balde el hombre ha ido plasmando en letra sus experiencias, de miles de años.

SABER, Y SABER DONDE ESTÁ

Lo primero que pretende cualquiera para ejercer su profesión es una buena colección de libros de consulta. Lo importante a veces no es tanto saber las cosas, de memoria —cosa, por otra parte, imposible—, sino saber donde están esas cosas. Un abogado no puede tener en la cabeza todas las leyes y todas las disposiciones, como no puede tener todos los códigos y toda la jurisprudencia. Pero sabe donde puede hallar, en cada caso, donde está la disposición o la sentencia que le importa.

Incluso los escritores más acreditados tienen constantemente a mano el diccionario. Entre decenas de miles de palabras, muchas de ellas en desuso, saber la acepción o acepciones exactas, es una necesidad como otra cualquiera. Y disponer de una enciclopedia para concretar en el momento oportuno una duda o una fecha, es casi indispensable en cada casa y en cada hogar. Así tanto como disponer de un atlas, de un libro culinario o de un libro donde figuren los remedios para curas de urgencia.

Todo está en algún libro. Y en los libros, si el espíritu se adapta a ese ejercicio diario, la mejor fuente de formación y de distracción. La novela, el teatro, los libros con biografías, los libros de viajes o de reportajes actuales surgen cada día en el mundo aportando asuntos, temas, problemas.

Encontrar cada día la hora de la lectura supone tanto como irle dando al espíritu todo

ese caudal de conocimientos que el espíritu precisa. Del mismo modo que se va cada día al mercado hay que ir de cuando en cuando a una librería para echar una ojeada a lo que el genio del hombre va aportando e imprimiendo. Por eso la historia de la cultura pega el salto definitivo con la imprenta, del mismo modo que la historia del periodismo llega a su mayoría de edad cuando surge la rotativa.

APRENDER Y SABOREAR

Dejar que todos esos informes sobre el pulso del mundo y sus avances y descubrimientos vayan viniendo cada día impresos en el periódico y las revistas: dejar que todos los libros en que el hombre va plasmando su fantasía y su sabiduría cada vez mayores, no lleguen hasta nosotros por un poco de pereza, es

caer en la resignación de que damos estancados en lo último que se aprendió en un aula.

Todo está en los libros, y hay miles y millones de cosas que, en unos casos, interesa conocer, y en otros casos es un placer saborear. Desde un formulario de matemáticas hasta los últimos versos de un poeta, pasando por todos los géneros literarios, está el mejor mundo: ese mundo que hay que meter en casa, poco a poco, para que todos puedan aprovechar cualquier rato cada día y mantener en forma el espíritu. Es la vieja verdad de que un hogar no está completo sin una buena colección de libros.

Cada cual tiene algo determinado que le gustaría o que necesita saber. Pues bien, puede estar seguro que eso precisamente está en un libro.

## LLORENS

DOMINGO DE RESURRECCION

INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE PRIMAVERA

Estreno del filme que ha elevado el cine a un sumo grado de perfección:

## GUERRA Y PAZ

Con AUDREY HEPBURN, HENRY FONDA, MEL FERRER, VITTORIO GASSMAN y miles de extras.

El mayor atrevimiento y el logro más perfecto del cine.

La novela más grandiosa de todos los tiempos, convertida en una gigantesca película.

La famosa obra de LEON TOLSTOI, de tremenda resonancia.

Es un film Paramount, dirigido por KING VIDOR, en Technicolor y Vistavisión.

(Mayores)

Venta anticipada de localidades.

# Madrid en tres noticias

CONVENIENCIA DE ENSEÑAR A LOS NIÑOS A ESTAR EN LA CALLE

La cartilla escolar de circulación es, sin duda, un eficaz sistema didáctico, para que los niños aprendan a circular por las calles, a cruzar de una a otra acera y, principalmente, a conocer los peligros que tiene la permanencia en la vía pública, sin las precauciones que, generalmente, toman las personas mayores. El Ayuntamiento tenía pensado, por lo que me dijo un concejal, editar un sencillo folleto, con instrucciones y estampas, para repartirlo entre los escolares. Pero se le ha adelantado el Ministerio de Educación Nacional y ya está en las escuelas madrileñas —supongo que, pronto, en las de otras ciudades españolas— el libro que contiene las advertencias a los muchachos, en relación con los riesgos de la calle. Da lo mismo que haya sido el Ministerio el iniciador de este método de aleccionamiento. Si después lo hace el Ayuntamiento, miel sobre hojuelas. En este caso, no se peca por carta de más. Las cartillas escolares de circulación son útiles, porque se les inculca a los chicos un temor, un sentido de la prudencia, una noción de su responsabilidad. Y ello puede evitar o disminuir, al menos, muchos de los desgraciados accidentes que diariamente se producen en las calles de la ciudad. La misión de los maestros, ahora, es divulgar los consejos que este folleto da a los escolares. La labor puede ser muy interesante. Sin embargo, no es suficiente con la repetición de lo que debe hacerse y lo que no se debe hacer en la calle. La teoría importa mucho, sin duda, pero hay que corregir y vigilar, al mismo tiempo. El espectáculo de los chiquillos, émulos ilusionados de Di Stefano o Gento, en las calzadas, practicando el balompié, con la inconsciencia propia de los años, sin preocuparse del vehículo que los puede arrollar, te presenciamos constantemente. Del mismo modo que el agente urbano se preocupa, con celo plausible, de imponer la multa al que dejó aparcado su coche donde no debía hacerlo, será muy estimable la cooperación que se puede prestar disolviendo los partidos de fútbol infantiles y callejeros. Y ya que de la circulación en las calles se trata, ¿a qué espera para imponer a los ciclistas, que vayan siempre por la derecha, lo más cerca posible de las aceras y no zigzagando entre los coches, lo que da lugar, también, a desagradables, cuando no dramáticas peripecias? Y lo mismo se puede decir de los motoristas. Es urgente y de absoluta necesidad la ordenación del

tránsito. Que cada cual sepa sus deberes y los cumpla. El llevar esas ideas a las mentes de los niños, es iniciativa de todo elogio.

DESCANSO SEMANAL EN EL TEATRO

Los cómicos van a descansar, al fin, un día a la semana. Se hizo una encuesta, se expusieron opiniones que, en su mayor parte, coincidían en la defensa de esa vacación y ya hay cuatro teatros madrileños que han instaurado el régimen de descanso semanal. La actividad laboral de los intérpretes teatrales es, generalmente, agotadora. Los ensayos, desde las dos de la tarde, enlazando con dos funciones, representan un esfuerzo realmente anormal. No es admisible el argumento de que así sucede siempre, porque para eso se han implantado mejoras y se han decidido revisiones de orden social que para todos los trabajadores representan cambios de trascendencia. Los actores y actrices son trabajadores por antonomasia.

De ellos se dice, cuando se quiere elogiar su arte: «¿Qué bien trabaja Fulano!». O se su- braya cómo trabaja Zutania. El verbo trabajar parece que les está especialmente destinado. Habrá dificultades, desde luego, para la implantación total de la medida. En las compañías líricas, de zarzuela o revista, con plantilla numerosa y nómina de volumen, el paréntesis quebranta, porque los ingresos de una jornada pueden significar la única ganancia de toda una temporada. Pero, por lo pronto, en los teatros donde actúan compañías de verso —y, dando ejemplo, los oficiales— se ha iniciado el régimen de descanso. Es una conquista de las gentes de la escena que debe acogerse con simpatía.

FESTIVAL DE LA CANCIÓN MADRILEÑA

El éxito que ha acompañado, notoriamente, a los Festivales de la canción hasta ahora organizados —el de Benidorm y el de Barcelona— ha sugerido la posibilidad de hacer algo parecido en Madrid. Sin que haya llegado a una completa organización de cómo podría organizarse aquí esa clase de concurso, ha habido algunos cambios de impresiones. Naturalmente, se intentará la competición a base de lo típicamente madrileño y piensan los iniciadores requerir a compositores de prestigio para que colaboren en el intento. Acaso —según las noticias que me han dado— se incluirá la exhibición de bailes para completar el aspecto folclórico del festival. De llegar a realizarse la idea, sería para el otoño, fecha que en Madrid reúne numerosos contingentes turísticos. FRANCISCO CASARES

## Teatro Alvarez Quintero

Domingo de Resurrección

A LAS 7,30 Y 11 NOCHE  
CONRADO BLANCO

PRESENTA  
UN TROZO PALPITANTE DE LA HISTORIA DE ESPAÑA I

## ¿Dónde vas, triste de tí?

(AUTORIZADO)

Comedia histórica en dos partes y varios cuadros, de Juan Ignacio Luca de Tena (con asistencia de su autor).

— CON —

JOSE MARIA RODERO  
CARMEN BERNARDOS

AMPARO MARTI — FRANCISCO PIERRA — RICARDO CANALES — LUIS S. TORRECILLA — AGUSTIN POVEDANO

¡Jamás el teatro español ofreció nada igual!

Localidades a la venta para los 5 primeros días

## ANUNCIOS BREVES

### AUTOMOVILES

VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP, Crespo, Castilla, 171.

### VENTAS

SOLARES, Vendo parcelas, mejor sitio San Juan de Aznalfarache. Aproveche esta ocasión para construir la casa o chalet que siempre desee en el sitio más pintoresco y estratégico, con autobuses a la puerta. Consulten a Guillón. Moratín, 3.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



## Catunambu

PRESENTA

Los mejores de la jornada

A través de las informaciones aparecidas en los periódicos que se citan

SEVILLA	BETIS-GRANADA	Otero	SEVILLA	AT. BILBAO-SEVILLA	Ruiz Sosa
A B C		Otero	A B C		Pereda
EL CORREO		Bosch	EL CORREO		Pereda
HOJA DEL LUNES		Otero	HOJA DEL LUNES		Pereda
MARCA		Otero	MARCA		Loren
ESPAÑA		Otero	ESPAÑA		Pereda
OIGA		Otero	OIGA		Diéguez

Otero vuelve a aparecer con mayor número de distinciones, seis, y les siguen Pereda —cuatro—, Ruiz-Sosa, Loren, Diéguez y Bosch, con una cada uno.

## Decisivo partido del Puerto en Jerez, ante el Industrial

Con la victoria portuaria del pasado domingo y el empate conseguido por el Bollullos en Puerto de Santa María, la posición del «once» sevillano en el segundo puesto de la clasificación quedó más consolidada. Pero esta posición todavía no es sólida; es decir: que pue

de ser anulada si el Racing Club Portuense —sombra que ha tenido el Puerto, en estos últimos partidos— ganara en Ayamonte su último encuentro y el equipo gualdinegro no lograra puntuar en su última salida a Jerez de la Frontera para encontrarse con el Jerez Industrial.

El Puerto, con sólo empatar en Jerez tendría asegurado el subcampeonato, pero es el caso que el Puerto no debe ir a la ciudad de los vinos famosos con el sólo objeto de lograr la igualdad. El «once» sevillano tiene que ir a Domecq en busca de la victoria, sin la preconcebida táctica de defenderse. Tiene que ir a ganar y ganar por buen margen si es posible para cerrar dignamente la campaña ligera y que le permita entrar con pie firme en la liguilla donde tiene que encontrar equipos más fuertes que los que ha encontrado en el grupo XII.

El entrenador y los jugadores tienen que pensar en la importancia extraordinaria que tiene el último partido, sin tener en cuenta que el Ayamonte venza al Portuense y que esta derrota les beneficie. El objetivo jerezano tiene que ser el traer los dos puntos, como si éstos fueran los que le sirvieran de peldaño para alcanzar el derecho de jugar el año próximo en la División superior. El Puerto tiene jugadores de clase y en ellos juventud y deseos de escalar más altos puestos en el fútbol nacional. Es verdad que este grupo no ha tenido a lo largo de la Liga la conjunción necesaria, el juego de equipo que le hubiera permitido alcanzar más alta clasificación, pero es innegable que en él abundan jugadores con calidad cierta.

En el campo portuario desde el martes se han seguido los entrenamientos, que terminarán mañana jueves, y en los cuales intervienen todos los jugadores útiles de la plantilla. Hasta el sábado el entrenador no designará los jugadores que han de componer la expedición que marche a Jerez y cuáles han de ser los hombres que se encarguen de conseguir el triunfo. Nuestros buenos deseos y nuestra confianza son para ellos y esperamos sepan dar a los aficionados de Sevilla la satisfacción de conseguir el subcampeonato del grupo.

## El Sevilla, a Orán

Mañana se enfrentará al G. O. de Niza

Cuando el periódico llegue al lector, el Sevilla estará ya en Orán, donde mañana jugará interesante pugna amistosa con el gran conjunto galo G. O. de Niza. La expedición sevillista partió del aeropuerto de San Pablo, en avión fletado especialmente por los organizadores del encuentro, a las cuatro de la tarde.

Los jugadores sevillistas, que se despiden son los siguientes:

MUT, MANOLIN, SANTIN, MARAVER, VALERO, LOREN, ACHUCARRO, CAMPANAL, FELICES, AGUERO, ANTONIET, ELOY, PEREDA, SZALAY y SEGUROLA.

Del equipo titular no se despiden ni Ruiz Sosa ni Diéguez. El primero marchó ayer a Madrid para seguir esta mañana a Zaragoza, donde hoy formará en el equipo nacional «A» que se enfrentará en choque preparatorio al conjunto alemán Aachen 1900.

Mañana, jueves, después de disputado el encuentro Sevilla-Niza, los expedicionarios del club decano regresarán inmediatamente. —también por vía aérea— a nuestra capital.

## Mut, Ruiz Sosa, Pereda e Isidro, convocados para el próximo entrenamiento de "promesas"

Madrid, 12.—El plan de preparación de los equipos «B» y «promesas», que han de actuar en Casablanca y Burdeos, respectivamente, continuará con un partido de entrenamiento el próximo día 20, en el estadio Metropolitano.

Este encuentro lo jugará un equipo de cada categoría. Los convocados para el equipo de «promesas» son: Araquistain, Mut, Manigil, Santamaría, Reja, Ruiz-Sosa, Calleja, Ramirez, Felo, Villa, Adelardo, Morillon, Pereda, Bueno, Camps e Isidro.

Para formar el equipo «B» se ha

## Fleitas Solich ha dimitido

Madrid.—El Real Madrid Club de Fútbol ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

«Esta tarde, el señor Fleitas Solich ha expuesto en el local social del Real Madrid, su gran preocupación por el ambiente poco propicio que existía para que sus esfuerzos tuvieran eficacia, y ha declinado la continuación de sus funciones de entrenador.

La Junta directiva, después de consultar telefónicamente con el presidente, ha comprendido esta preocupación del señor Fleitas y ha aceptado su dimisión, habiendo designado con carácter urgente, hasta finales de temporada, a Miguel Muñoz para que se haga cargo de la preparación del equipo.

En el Real Madrid se lamenta mucho la decisión del señor Fleitas, pero se han visto obligados a aceptarla, considerando que su estado de ánimo no es el más conveniente para continuar en sus funciones.

## SUS ENCARGOS

PARA BODAS, BAUTIZOS, PRIMERAS COMUNIONES, ONOMASTICAS, REUNIONES, etc., en el GRAN BRITZ y MARQUES DE PARADAS, 13, y

toda la gran cadena de bares  
**CATUNAMBU**

La nota del Español

## Zariquegui protesta y pide explicaciones

El Barcelona emplaza al club albiazul para que concrete o desmienta su acusación

Pamplona.—La nota publicada por el Español de Barcelona, en la que se recusa a perpetuidad al colegiado navarro señor Zariquegui, que arbitró el partido Español-Barcelona, está siendo comentada.

Interrogado el señor Zariquegui sobre su actuación en dicho encuentro, ha manifestado que está satisfecho de su labor. «Seguí el juego de cerca, y por hacerlo así, me pegué una verdadera paliza».

Preguntado sobre los dos penaltys que dejó de pitar al Barcelona, según el Español afirma que no fueron penaltys, sino no manos involuntarias. «El reglamento dice que para que ha

ya penalty, la mano del jugador debe ir al balón; como en los dos casos que se cita fue el balón a las manos, no hubo falta de ninguna clase. O hay penalty o no lo hay. Como no los hubo no los pité. Hubiera cometido una injusticia pitiendo una falta inexistente. El Español, como yo mismo, sabía con doce días de antelación al partido, que yo arbitraria. Siendo esto así, ¿por qué no me recusó cuando había tiempo? Además, ¿se puede preparar el partido de forma que se den dos manos dentro del área? [No le anuló al Barcelona un gol que le pudo suponer un triunfo indiscutible.]

Después afirmó: «Esta temporada he arbitrado al Barcelona cinco partidos jugados fuera de casa; de los cinco perdidos; los tres restantes los gané de manera indiscutible, goleando».

Interrogado acerca de si va a tomar alguna medida contra esa nota del Español, ha dicho: «Pues sí; he escrito una carta al Comité Central de Arbitros en la que protesto contra el párrafo tercero y en la que, además, pido explicaciones, contra las afirmaciones que se hacen». DISGUSTO BARCELONISTA. Barcelona.—El Club de Fútbol Barcelona ha facilitado la siguiente nota:

«El Consejo directivo del Club de Fútbol Barcelona ha considerado, con natural disgusto, los términos de la insólita nota del Real Club Deportivo Español, aparecida en la Prensa de ayer, sobre el arbitraje del partido del pasado domingo; ruega y emplaza al citado club para que concrete o desmienta hecho alguno en que base su acusación y que tenga relación con nosotros, al tiempo que eleva la oportuna queja a la Federación de Fútbol». —ALFIL

## Real Moto Club de Andalucía CIRCUITO SEVILLA - PRIMAVERA 1960

EXPECTACION EN TODA ESPAÑA

El campeonato de España motocicletas turismo de serie que se inicia en Sevilla, ha creado una gran expectación en toda España y se reciben noticias de fabricantes anunciando la participación de sus marcas, y por noticias no confirmadas, Montesa presentará un equipo del nuevo tipo Brio 110.5, si es que reúnen los requisitos que previamente han de cumplir con la Real Federación.

Las inscripciones para esta prueba han quedado abiertas desde el día de hoy hasta el 3

del próximo mes de mayo y con derechos dobles hasta el 11 del mismo mes. Los derechos de inscripción se fijan en 75 pesetas por participante.

ENTRENAMIENTOS

Los entrenamientos serán obligatorios y se celebrarán en el circuito el día 14 de mayo, a la hora que se anunciará oportunamente, y para poder tomar la salida en la prueba han de obtener los siguientes promedios mínimos.

Motocicletas hasta 125 c. c., 65 k. p. h.  
Motocicletas superiores, a 123 centímetros cúbicos, 70 k. p. h.

## GUIDE SU COCHE

PRODUCTOS QUÍMICOS PARA AUTOMOCION

RECUBRIMIENTO DE BAJOS "WAX"

LUBRICANTES DE FRENSO "SUPER 3" "2"

SUPER NEW Y MAX POLI

AGRILLANTE PROTEGIENDO LA PINTURA

MANTENGA EL MOTOR JOVEN

LIMPIE Y PROTEJA EL RADIADOR

LLEVE LIMPIACRISTALES LIMPIAVIDRIOS ANTI-GRASO

DESINCORSTANTE, ANTIOXIDANTE

CRISTALUX, K-LIME, EVERLUX



# Con gran esplendor y devoción continúan los desfiles procesionales de Semana Santa

## Siete cofradías hicieron estación a la Santa Iglesia Catedral ayer, Martes Santo

(Viene de primera página)

gado por el marqués de Cogolludo. Estrenaba asimismo el Senatus, un juego de varas y la bambalina del palio. Es muy interesante el Cristo, obra en barro del siglo XVI, al que rodea un grupo moderno de Castiello Lastrucci.

Marchaba seguidamente la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Angustia, de la iglesia de la Universidad. No es necesario ponderar la excelencia del conjunto, uno de los más lozados y hermosos de nuestra Semana Mayor. La

Virgen, de Astorga, iba reluciente en su «paso», que presidia el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz.

Iba a continuación la cofradía de la Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo y Nuestra Señora de la Encarnación, de la iglesia parroquial de San Benito. Ayer estrenaba esta cofradía una bandera sacramental, dos faroles y otras insignias, así como cincuenta túnicas.

En quinto lugar desfiló la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria, de la iglesia parroquial

de San Nicolás. El Cristo se atribuye a Roldán. En la maravilla de su «paso», la soberana belleza de la Virgen de la Candelaria, obra de Galiano. Por su estructura y bordados, como por la riqueza y profusión de la candelaria. El jefe superior de Policía, don Antonio Neto Maestre, ocupaba la presidencia del cortejo.

Seguía la Hermandad de Nuestro Padre Jesús ante Anás y María Santísima del Dulce Nombre, de la iglesia conventual de San Antonio de Padua, que el vulgo la denomina llamándola «la de la Bofetada». El misterio representa el momento en que un sayón golpea el rostro de Jesús. El manto de la Virgen, bellísimo y sugestivo, así como el palio, son magníficas ejecuciones de bordado de Rodríguez Ojeda.

Cerró el desfile por la carrera oficial la Hermandad del Santísimo Cristo de las Misericordias y Nuestra Señora de los Dolores, de la parroquia de Santa Cruz. En el «paso» de esta cofradía aparece Cristo en la Cruz, talla prodigiosa de Ruiz Gijón.

La multitud presenció el paso de las siete cofradías con ejemplar orden y compostura, no sólo en la carrera oficial, sino también en los más diversos puntos de los itinerarios. En ellos fue nota de excepción el desfile de la Candelaria por el Paseo de Catalina de Ribera y los Jardines de Murillo. La entrada de esta cofradía atrajo, como siempre, a una enorme multitud. Surgieron varios «cantares» que ofendían su arte a las imágenes. El momento de la recojida de las seis restantes cofradías también resultó muy emocionante, entonándose numerosas «saetas».

**EL GOBERNADOR, EL ALCALDE Y EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN VISITAN LOS TEMPLOS**

El gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, en unión del presidente de la Diputación y alcalde de la ciudad, estuvieron visitando ayer, acompañados del delegado de Martes Santo en el Consejo de Cofradías, señor Moya García, y tesorero del mismo, señor González Reina, los templos de donde salieron cofradías. En todos ellos fueron atendidos por las Juntas de Gobierno y gran número de hermanos, que mostraron a nuestras primeras autoridades los «pasos» de las imágenes titulares, expresándoles su reconocimiento por la deferencia de su visita y obsequiándoles con fotografías de dichas imágenes.

En la iglesia de la Universidad fueron atendidos por el rector, que les ofreció explicación detallada de las características y peculiaridades de la Hermandad de los Estudiantes.

El señor Altozano Moraleda departió afablemente con los cofrades de estas siete Hermandades que integran el cortejo del Martes Santo, y les animó a que prosigieran en su entusiasmo y fervor por el mejoramiento de sus Hermandades.

**EL GOBERNADOR CIVIL, EL ALCALDE Y EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN VISITAN A OYER MAÑANA LAS COFRADÍAS DEL MARTES SANTO**

En la mañana de ayer el Excmo. señor Gobernador civil don Hermenegildo Altozano Moraleda en unión del presidente de la Diputación y alcalde de la ciudad, estuvieron visitando, acompañados por el Delegado de Martes Santo en el Consejo de Cofradías señor Moya García y tesorero del mismo señor González Reina los templos de donde salen las procesiones de penitencia de



El «paso» de nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viejo, que sale de la iglesia de San Esteban, camino de la carrera oficial. (Foto Sánchez del Pando).

este día de nuestra Semana Mayor. En todos ellos fueron atendidos por las Juntas de Gobierno y gran número de hermanos de las respectivas cofradías que mostraron a nuestras primeras autoridades los «pasos» de las imágenes titulares expresándoles su reconocimiento por la deferencia de su visita y obsequiándoles con fotografías de dichas imágenes.

En la Iglesia de la Universidad fue-

ron atendidos además por el Magnífico señor Rector que le ofreció explicación detallada de las características de la Hermandad de los Estudiantes.

El señor Gobernador departió afablemente con los cofrades de estas siete Hermandades que integran el cortejo del Martes Santo y les animó a que prosigieran en su entusiasmo y fervor por el mejoramiento de sus hermandades.

## Cofradías de esta tarde

**Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio.—Parroquia de San Bernardo.**

ITINERARIO: Almonacid, Gallinato, San Bernardo, Avenida de Eduardo Dato, Santa María la Blanca, San José, Muñoz y Pabón, Cabeza del Rey Don Pedro, Candilejo, Alfalfa, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Franco, Chicarrerros, Álvarez Quintero, Plaza del Salvador, Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Plaza de la Virgen de los Reyes, Mateos Gago, Fabiola, Madre de Dios, San José, Santa María la Blanca, Demetrio de los Ríos, San Bernardo, Santo Rey, Marqués de Estella, Alonso Tello y Almonacid. Salida del templo, 3,30; Cruz en la Campana, 6,30; Cruz en la Plaza, 7,15; fuera de la Catedral, 8,35; entrada en el templo, 12,30.

**Santo Sudario, Santísimo Cristo del Buen Fin y Nuestra Señora de la Palma.—Iglesia de San Antonio de Padua.**

ITINERARIO: San Vicente, Santa Ana, Teodosio, Juan Rabadán, Plaza de San Lorenzo, Conde de Barajas, Trajano, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Franco, Chicarrerros, Álvarez Quintero, Plaza del Salvador, Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Amor de Dios, Delgado, Conde de Barajas, Plaza de San Lorenzo, Juan Rabadán, Miguel del Cid, Marqués de Mina y San Vicente. Salida del templo, 5,45; Cruz en la Campana, 7,10; Cruz en la Plaza, 7,50; fuera de la Catedral, 9,05; entrada en el templo, 12.

**Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Piedad, Patriarca Benito, San José y Nuestra Señora de la Caridad.—Capilla de la Piedad (Baratillo).**

ITINERARIO: Adriano, Arfe, Puerta del Arsenal, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, CARRERA OFICIAL, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Tomás de Ybarra, Arfe y Adriano. Salida del templo, 5; Cruz en la Campana, 7,40; Cruz en la Plaza, 8,20; fuera de la Catedral, 9,40; entrada en el templo, 12.

**Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento, María Santísima de Regla y San Andrés Apóstol.—Iglesia de San Martín.**

ITINERARIO: Saavedra, Alberto Lista, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, Aponte, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque (lado derecho), CARRERA OFICIAL, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Franco, Chapineros, Álvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Amor de Dios, Europa, Torrejón, Alberto Lista, Saavedra y Plaza de San Martín. Salida del templo, 6,30; Cruz en la Campana, 8,15; Cruz en la Plaza, 8,55; fuera de la Catedral, 10,10; entrada en el templo, 1,15.

**Santísimo Cristo de Burgos, Negaciones y Lágrimas de San Pedro y Madre de Dios de la Palma.—Parroquia de San Pedro.**

ITINERARIO: Plaza de Villasis, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Franco, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, San Juan, Boteros, Sale y Ferré, Plaza de Cristo de Burgos y Plaza de San Pedro. Salida del templo, 7,45; Cruz en la Campana, 8,45; Cruz en la Plaza, 9,25; fuera de la Catedral, 10,40; entrada en el templo, 1.

**Santísimo Cristo de las Siete Palabras y María Santísima de los Remedios, Corazón y Clavos de Jesús y Nuestra Señora de la Cabeza.—Parroquia de San Vicente.**

ITINERARIO: Cardenal Cisneros, San Vicente, Alfonso XII, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Plaza del Duque, Jesús del Gran Poder, Las Cortes, Plaza de la Gavidia, Baños, Jesús y Cardenal Cisneros. Salida del templo, 8,20; Cruz en la Campana, 9,15; Cruz en la Plaza, 9,55; fuera de la Catedral, 11,10; entrada en el templo, 1,30.

**Sagrada Lanzada de Nuestro Señor Jesucristo y María Santísima del Buen Fin.—Iglesia de San Martín.**

ITINERARIO: Plaza de San Martín, Saavedra, Alberto Lista, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, San Miguel, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque, CARRERA OFICIAL, Alemanes, Avenida de José Antonio Primo de Rivera, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Amor de Dios, Europa, Torrejón, Alberto Lista, Saavedra y San Martín. Salida del templo, 8; Cruz en la Campana, 9,45; Cruz en la Plaza, 10,25; fuera de la Catedral, 11,30; entrada en el templo, 2,30.



La imagen de María Santísima de los Desamparados, de la iglesia de San Esteban, en su «paso» de palio camino de la carrera oficial. (Foto Sánchez del Pando).

## Los cultos del Jueves Santo en la Catedral

### Misa de rito pontifical con asistencia de la ciudad

Mañana, Jueves Santo, los cultos en el Templo Metropolitano darán comienzo a las 9,30 horas, cantándose Prima y Tercia, oficiándose a seguidas la Misa Crismal para la consagración de los Santos Oleos. La capilla catedralicia cantará la misa de Griesbacher, y al ofertorio «Christus vincit», a gran coro, de Valdés; Sexta y Nona.

Por la tarde, a las cinco, misa solemne «In Coena Domini», de rito pontifical, oficiando S. E. R. el cardenal arzobispo, Dr. Bueno Monreal, quien pronunciará la homilía, celebrándose el lavatorio de los pies a doce pobres.

Comulgarán el Cabildo, Clero Catedral, las autoridades, cofrades de la Hermandad Sacramental del Sagrario y demás fieles.

Se cantará la misa «Quarti Toni», de Victoria; «Cristus factus est», de Palestrina, como así de este mismo autor, al ofertorio, el «Dextera Domini». Durante la Sagrada Comunión de interpretará música de Victoria.

Terminada la santa misa se celebrará la procesión eucarística al Monumento, finalizándose tan grandiosos cultos con el expolio de altares y completas.

Los servicios del altar en este día son magníficos, como corresponde a la fecha de su utilización.

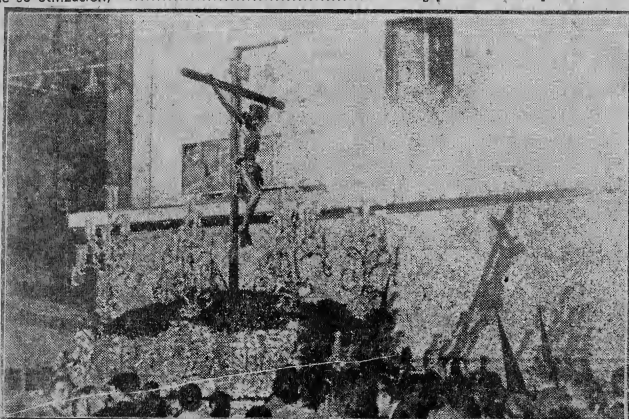
**Nuestros  
teléfonos**

**Redacción: 25655**

**Admón.: 25455**

**Talleres: 25755**

EL SANTÍSIMO CRISTO DE LAS ALMAS, DE LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN, EN SU MAGNÍFICO «PASO», AL DESFILAR POR LA CALLE JESUS DEL GRAN PODER HACIA LA CARRERA OFICIAL. (FOTO S. DEL PANDO)





## Nasser regresa a El Cairo

Karachi, 16.—El presidente Nasser ha salido esta mañana de Karachi con destino a El Cairo, después de visitar durante seis días, el Pakistán. Anteriormente, una gran muchedumbre, portando pancartas de salutación, recibió al Presidente a su llegada de Pashaur.—EFE.

# SEVILLA

Depósito legal  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.012

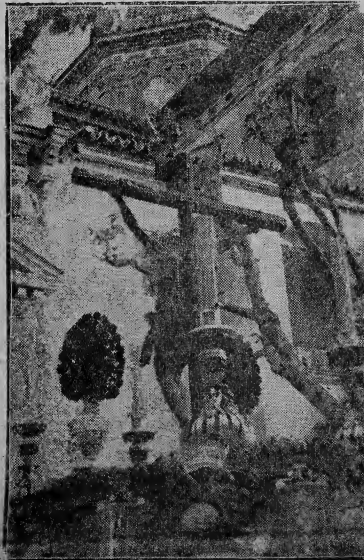
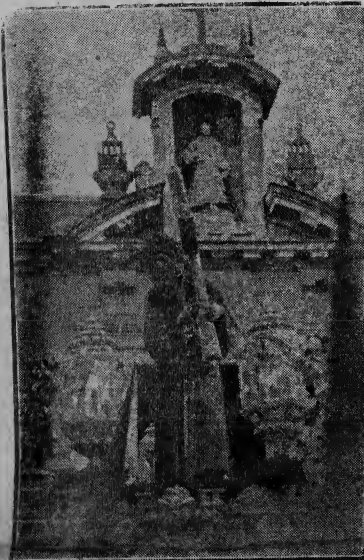
DIARIO DE LA TARDE

SABADO 16 DE ABRIL DE 1960

## El embajador de los EE. UU., en Guadalupe

Guadalupe, 16.—El embajador de los Estados Unidos llegó a esta ciudad, acompañado de su esposa e hija, la duquesa de Suecia y la esposa del embajador norteamericano en la Arabia Saudí. Fue cumplimentado por el alcalde y en compañía de él se trasladó al monasterio. Anoche presidió la procesión del Santo Entierro y esta mañana visitó detenidamente el monasterio.

# Con enorme esplendor transcurrieron las jornadas del Jueves y Viernes Santos



Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, al entrar en su El «paso» del Cristo del Calvario, en el momento de entrar en su iglesia de la Magdalena. (Foto Sánchez del Pando).

Han continuado con gran esplendor en nuestra ciudad los días de la Semana Santa. Las jornadas del Jueves y Viernes Santos transcurrieron con enorme brillantez, viéndose las calles invadidas por miles de personas que presenciaron con fervor los desfiles procesionales.

En nuestra última página encontrarán nuestros lectores la información de los últimos días solemnes de la Semana Santa en Sevilla.

## Ultima hora

## Don José María Cirarda Lachiondo, obispo auxiliar de Sevilla

Vitoria, 16. (Urgente).—Por Su Santidad el Papa, ha sido nombrado Obispo Auxiliar de Sevilla, según noticias recibidas en esta capital, el canónigo magistrado de la Catedral de Vitoria, don José María Cirarda Lachiondo.

El nuevo Obispo Auxiliar de Sevilla nació en Batío (Vizcaya), el 23 de mayo de 1917. Su padre era médico en aquella localidad y después lo fue de Bermeo. Ingresó en Comillas a los once años de edad. Estudió en el referido Seminario hasta los 28 años, obteniendo los títulos de Licenciado en Filosofía y Teología. Monseñor Cirarda Lachiondo fue ordenado sacerdote en 1942, oficiando en aquella ceremonia el Obispo de Mondoñedo, hoy cardenal de Tarragona, don Arriba y Castro.—CIFRA.

## Viernes Santo en El Pardo

EL PARDO, 16.—S. E. el Jefe del Estado, su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y su hija presenciaron desde los balcones centrales del Palacio la procesión del Viernes Santo. El desfile procesional del Silencio se componía de los siguientes «pasos»: Jesús con la Cruz a Cuestas, que era escoltado por el Frente de Juventudes, y al que acompañaban las autoridades y jerarquías locales. Para acompañar a este «paso» llegó de Madrid la banda de la Jefatura Provincial de la Organización y una centuria. Seguía el «paso» de Jesucristo Crucificado, escoltado por fuerzas del Parque Central de Transmisiones y al que acompañaban diversos jefes y oficiales del Cuerpo. Marchaba a continuación la Virgen de los Dolores, imagen a la que daban guardia también fuerzas del regimiento de Transmisiones y, por último, marchaba el Cristo vacante escoltado por el Regimiento de la Guardia de Su Excelencia el Jefe del Estado y acompañado por jefes y oficiales del mismo.

La procesión hizo el recorrido de la carretera de Madrid, carretera de los Cuarteles y jardines de Palacio, para regresar por el mismo camino de origen. (Cifra).



EL QUE ESPERA SE DESESPERA  
Barcelona.—El colombiano Miguel Cárdenas, o el aforado testarudo, ha montado guardia permanente en la puerta de la plaza Monumental de esta capital en espera de que el empresario Balamá le dé una corrida en dicho caso taurino. Mientras la llega tal oportunidad, Cárdenas permanece sin moverse de dicho lugar en espera de tal oportunidad. Allí come y allí duerme. Su comida es a base de zanahorias, plátanos y pan seco. Sus efectos personales constan de una silla plegable, un chubasquero para preservarse del relente y un grueso tomo de «La divina comedia», que lee en sus prolongados ratos de ocio. Entre los aficionados se comenta con simpatía su tozudez y esperan interesados que su propósito se logre satisfactoriamente. — (Foto Cifra Gráfica).

## 30.000 agentes buscan a los secuestradores de Eric Peugeot

El niño fue encontrado por la Policía sano y salvo en un bar

Su padre pagó el rescate exigido en monedas de oro

PARIS, 15. (URGENTE).—El niño Eric Peugeot, hijo del industrial Roland Peugeot, se halla sano y salvo en una estación de Policía de París occidental, informan las autoridades. (Efe).

PARIS, 15. (URGENTE).—La Policía francesa informa que dos desconocidos, abandonaron al niño Eric Peugeot en un bar de la avenida Raymond Poincaré, cerca del hogar del pequeño, en el sector Oeste de la capital.

Como se sabe, Eric fue raptado el martes por la tarde por un desconocido cuyas señas eran las de ser un hombre joven ataviado con un jersey verde, mientras se hallaba jugando en el parque infantil del Club de Golf de Saint Cloud. (Efe).

«ME LLAMO ERIC PEUGEOT»  
PARIS, 15.—Se informa en torno a la aparición de Eric Peugeot, que un peatón lo encontró llorando junto a un café y decidió entrar en el bar con el niño. Cuando le preguntó por su nombre, el pequeño respondió: «me llamo Eric Peugeot».

Mientras el «barman» telefonaba a la Policía, Eric indicaba a los clientes que le habían llevado allí dos hombres que le habían dejado en la acera.

## RECUPERADO

PARIS, 15.—Cinco minutos después de la una de la madrugada (hora local) de esta noche se presentó ante el domicilio de la familia Peugeot un coche oficial de la Policía con cuatro agentes dentro.

Uno de estos se dirigió a los periodistas allí congregados: «Creo que el pequeño Eric ha sido recuperado».

Como se sabe, al ser raptado Eric Peugeot hijo del magnate de la industria.

(Continúa en segunda página)



## EL EMBAJADOR ARGENTINO EN NUESTRA CASA

El embajador de la República Argentina, general Hector D'Andrea, que ha sido huésped de Sevilla estos días, aparece en la foto durante su visita el pasado miércoles a nuestra Redacción, gentileza que le agradecemos muy de veras.

El señor D'Andrea nos manifestó que estaba muy satisfecho de su visita a nuestra ciudad, que le ha impresionado mucho, y nos habló de las excelentes relaciones hispano-argentinas que van a culminar en la próxima visita del presidente Frondizi a España, primer presidente argentino que visitará nuestro país.—(Foto Sánchez del Pando)

## Paola de Bélgica ha dado a luz un niño

El Papa envía su bendición al recién nacido

BRUSELAS, 15.—La princesa Paola, esposa del príncipe Alberto de Bélgica, ha dado a luz a un varón. Madre e hijo se encuentran perfectamente. En un comunicado oficial de la casa real se dice que el alumbramiento, en el castillo de Belvedere, fue a las 9,40 (hora local) y

que el recién nacido llevará los nombres de Felipe Leopoldo Luis María. (Efe).

## BENDICIÓN DEL PAPA

ROMA, 16.—El Papa Juan XXIII ha enviado su bendición al hijo del príncipe Alberto de Bélgica y de la princesa Paola. (Efe).



# Africa del Sur El rapto del nieto de Peugeot

Es curioso comparar las personalidades respectivas de las dos figuras principales del atentado del parque de la Exposición de Milner, en Johannesburg: el «premiere» Werwoerd, agresivo, y el granjero David Pratt, agresor. Mr. Werwoerd llegó a África del Sur, procedente de Holanda, su patria de origen y la de sus progenitores, a la temprana edad de dos años. Hoy tiene cincuenta y nueve años y lleva dos años al frente del Gobierno, desde la muerte de Stridom en 1958. Estudió en Leipzig, en Hamburgo y en Berlín, y en 1928 se hizo profesor de Sicolología en la Universidad sudafricana de Stellenbosch. Claro es que de sicolología del blanco, porque el negro no ha merecido nunca su preciosa actividad profesional, ya que profesa el radicalismo en materia racial — hasta se le ha tachado de seguidor de Hitler —, lo ha llevado a las últimas consecuencias la política de separación de razas en África del Sur. Periodista de pluma ágil, ha servido con pasión sus ideas, exponiendo puestos directivos en las Redacciones de los periódicos nacionalistas sudafricanos. Y se dice de él que aun oía más a los ingleses que a los negros. Es en cierto modo un hombre empeñado en ganar la guerra de los boers, que sus antepasados perdieron ya hace más de medio siglo.

El agresor es un desequilibrado que se casó dos veces y en ambas fue abandonado por sus esposas, habiendo estado recluso en varias ocasiones. Su última esposa, de la que no está separado, es holandesa y permanece en Holanda, donde a él le está prohibido entrar. Es un superviviente de los ingleses que ganaron la guerra y que propugnan una política más liberal para los negros, como manera de contar con los votos de éstos y superar la situación minoritaria en que están. Prueba de que el problema de África del Sur no lo es sólo de blancos contra negros, sino de blancos entre sí también. Pratt es un agricultor acudado y pudo acercarse al «premiere», al que iba a ser presentado, en razón a ser miembro del Jurado de la Exposición Milner.

Es de esperar que el atentado grave la situación ya muy acalorada. La reina Isabel y MacMillan se han apresurado a poner telegramas de solidaridad con el «premiere» herido. Pero ello no será bastante para apaciguar a los que gobiernan contra los negros, máxime si MacMillan, en su reciente visita a la Unión, criticó, sin ambages, ante el propio Parlamento, la política racista del doctor Verwoerd y si son muchos los periódicos y los políticos ingleses que están pidiendo nada menos que la expulsión de África del Sur de la Mancomunidad británica.

Los británicos son objeto de especial recelo en la Unión. Mr. Norman Phillips, corresponsal canadiense, ha sido detenido, a pesar de todas las gestiones del embajador de su país y de las protestas de la poderosa agencia de Prensa para la que trabajaba. El recelo se extiende en general a todos los europeos, y un periódico italiano anuncia hoy que tres periodistas italianos se han visto sorprendidos con la negativa del visado para trasladarse a El Cabo.

«Raynolds News» asegura, a la vista de los acontecimientos, que África del Sur está abocada a convertirse en la nueva Argelia. Bien es verdad que, como periódico laborista, de oposición, pesa a los derrotados. Pero la cueva de los gobernantes sudafricanos, empeñados en mantener la pureza racial, blanca, en medio del continente negro, y cuando todo él es un grito de independencia, hace sospechar cualquier catástrofe. Más aún si los tres ingredientes de la población blanca — el holandés, el más numeroso, el inglés y el hugonote — discrepan en lo político y concretamente en el problema clave de las razas.

(Viene de primera página). Industria automovilística francesa Roland Peugeot, los raptos dejaron una nota en la que reclamaban un rescate de medio millón de francos fuertes y dejaron establecido un plazo de 48 horas para efectuar el pago. La forma y el lugar del pago debían advertirlo los propios raptos a los padres.—EFE.

## ROLAND PEUGEOT RECOGE A SU HIJO

París, 15.—El bar donde fue abandonado Eric Peugeot, llamado «Le Brazza», se halla en la avenida de Raymond Poincaré, a pocos metros del apartamento Peugeot, en la avenida de Victor Hugo.

Los agentes de la Policía trasladaron al pequeño a una comisaría próxima, a donde acudió el padre, a las 1.30 de la madrugada (hora local), para recogerle.

Jean Volpilhac, propietario del café, declaró a la Prensa que a las 12.55 de la madrugada un individuo entró en el café con el niño. «Reconoció al pequeño enseguida, por las fotografías aparecidas en la Prensa».—EFE.

## EMOCION EN EL ENCUENTRO DE PADRE E HIJO

París, 15.—Cuando el señor Roland Peugeot llegó a la estación de policía donde se hallaba su hijo, no pudo contener su emoción, empezando a llorar abiertamente.

Minutos después, con su hijo fuertemente abrazado a él, Roland Peugeot regresaba en coche a su casa.—EFE.

## FUE BIEN TRATADO POR SUS RAPTORES

París, 15.—El pequeño Eric fue visto por uno de los clientes del bar, quien al ver una criatura de tan poca edad sola y llorando, le preguntó lo que le pasaba.

Eric contestó entonces que había sido llevado hasta allí por dos hombres quienes le hicieron bajar del coche y salieron inmediatamente después. El cliente del bar — que ya había visto en el chico cierto parecido con las fotografías publicadas por los periódicos de Eric Peugeot — entró con el muchacho en el bar, y llamó desde allí por teléfono a la Policía. Esto ocurría a las 12.55 (hora local) de la noche.

Preguntado por la gente del bar si había sido bien tratado por sus raptos, Eric Peugeot contestó afirmativamente con la cabeza.—EFE.

## ROLAND PEUGEOT PAGO EL RESCATE

París, 15.—Roland Peugeot, padre del pequeño Eric, ha reconocido que entregó a los secuestradores el dinero que pidieron. Aunque no dio cifra alguna ni detalles de otro tipo, la Policía dice que la cantidad entregada fue la pedida, medio millón de nuevos francos (unos seis millones de pesetas). Se dice de fuente informada que el dinero fue pagado en moneda de oro, de la que no se puede seguir la pista con tanta facilidad como a los billetes.

Se calcula que unos 30.000 agentes realizan por todo el país una batida sin precedentes en la historia criminal de Francia, según un representante del Ministerio del Interior.

Hasta ahora, no se han encontrado más pista que una bolsa de caramelo, y un rollo de periódicos que se cree fueron arrojados desde el automóvil de los secuestradores, en la autopista de Saint Cloud. El pequeño Eric describió el lugar donde estuvo todo este tiempo, cercano, al parecer, al sitio donde fue secuestrado, pero la Policía dice que esto no ayudará mucho a la búsqueda.—EFE.

## HABLA EL ABUELO

París, 15.—El abuelo del niño secuestrado ya aparecido, Eric, Jean-Pierre Peugeot III, heredero de la firma automovilística que lleva su nombre, al ser interrogado en torno a la noticia de la aparición de su nieto, dijo, emocionado: «No sé más que mi nieto ha sido

encontrado en un café y que se encuentra muy bien».

«Creo que mi hijo ha tenido que pagar algún dinero, pero no sé cuánto ni sé si en realidad lo ha pagado. No sé lo he preguntado aún».

Más tarde se supo por Roland Peugeot, padre del niño que pagó una suma determinada, pero no específicas cifras.—EFE.

## EN BUSCA DE LOS SECUESTRADORES

PARIS, 16.—Numerosos contingentes de la Policía francesa realizan registros por París en busca de los secuestradores del pequeño Eric Peugeot, hallado en la madrugada de hoy en un bar próximo a su residencia. Los agentes de la Policía, que no habían actuado antes por temor a que el pequeño sufriera daños (se encuentra sano y salvo), han pasado varias horas en la residencia de Peugeot, tan pronto como el niño apareció. Sometieron al pequeño a interrogatorios y ahora se disponen a iniciar una campaña en gran escala para dar con el raptador. En los medios competentes se cree saber que el padre del niño pagó por su rescate los 500.000 francos nuevos que pidieron los raptos.

Muchos funcionarios de la Policía estiman, así como numerosos comentaristas de periódicos, que si se produce pronto la detención de los culpables se iniciará una serie de delitos de este tipo en todo el país. El pequeño Eric fue encontrado llorando en una calle de París en las primeras horas de ayer. Los secuestradores lo abandonaron allí después de haber recibido el precio del rescate.

## INTENSA BUSQUEDA

PARIS, 16.—La Policía francesa busca intensamente por todo el país a los secuestradores del niño Eric Peugeot para el cual utilizó todos los medios a su alcance. Los periódicos franceses han lanzado una vigorosa campaña para que los culpables sean detenidos cuanto antes y reciban un duro castigo por sus crímenes. En los medios competentes se cree saber que el padre del niño pagó por su rescate los 500.000 francos nuevos que pidieron los raptos.

Muchos funcionarios de la Policía estiman, así como numerosos comentaristas de periódicos, que si se produce pronto la detención de los culpables se iniciará una serie de delitos de este tipo en todo el país. El pequeño Eric fue encontrado llorando en una calle de París en las primeras horas de ayer. Los secuestradores lo abandonaron allí después de haber recibido el precio del rescate.

«No debemos olvidar —ha dicho un portavoz de la Policía— que el delito es contagioso. Todos los padres y madres de Francia temen hoy por la seguridad de sus hijos. Los secuestradores deben ser detenidos». La Policía, mientras tanto, ha interrogado al pequeño Eric, pero pocos datos ha logrado obtener. El niño ha olvidado toda aventura y se ha reintegrado a sus juegos favoritos al verse de nuevo en casa. (Efe).

## SE BUSCA A UNA MUJER VES. TIDA DE GRIS

París, 16.—La Policía está hoy buscando a una mujer misteriosa, vestida de gris, mientras continúa la investigación por toda Francia para dar con los secuestradores de Eric Peugeot, que fue devuelto por sus raptos después de que su padre pagó un rescate cuya cuantía se desconoce.

Las autoridades han obtenido una pista, cuando el empleado de un garaje, llamado Georges Bollet, manifestó haber visto a una mujer con un abrigo gris que llevaba un niño parecido a Eric cerca del lugar donde el pequeño fue encontrado. El relato de este empleado del garaje señala que el número de los secuestradores es de tres: los dos hombres que intervinieron en el rapto y la mujer del abrigo gris. Bollet describió a la mujer como morena y con un pelo largo, llevando un abrigo gris oscuro, sobre un vestido rojo vivo.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

# Cofradías de esta tarde

Sagrado Decreto, Santísimo Cristo de las Cinco Llagas y María Santísima de la Concepción y Nuestra Señora de la Esperanza.—Iglesia de la Trinidad.

ITINERARIO: María Auxiliadora, Puñonrostro, Jáuregui, Plaza de Arriaga de Córdoba, Juan de Alesa, Almirante Apodaca, San Pedro, Plaza del Cristo de Burgos, Sales y Ferré, Oñate, Plaza del General Mola, Cuesta del Rosario, Francos, Placentines, Argote de Molina, Conteros, Alemanes, Plaza de la Virgen de los Reyes (entrada por la Puerta de los Palos) y salida por la de San Miguel), Avenida de Queipo de Llano, Avenida de José Antonio, Plaza de Falcón Española, Sierpes, Campana, Martín Villa, Plaza de la Encarnación, Imagen, San Pedro, Almirante Apodaca, Alhóndiga, P. de los Terceiros, Sol, Trinidad y María Auxiliadora, Salida, 3,15; Puerta de los Palos, 6,35; Puerta de San Miguel, 6,45; Plaza, 7,10; Campana, 8,25; templo, 11,15.

REAL HERMANDAD SACRAMENTAL DEL SANTO ENTIERRO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO Y NUESTRA SEÑORA DE VILLAVICIOSA.—Capilla de San Gregorio.

ITINERARIO: Alfonso XII, Plaza del Duque, Campana, Martín Villa, Plaza de Villasis, Cuna, Plaza del Salvador, Álvarez Quintero, Chapineros, Francos, Placentines, Catedral (entrada por la Vega, Puerta de los Palos y salida por la de San Miguel), Queipo de Llano, José Antonio, Plaza de Falcón Española, Sierpes, Campana, Plaza del Duque y Alfonso XII. Salida, 5,30; Puerta de los Palos, 7,05; Puerta de San Miguel, 7,15; Plaza, 7,40; Campana, 9,15; templo, 9,30.

Nuestra Señora de la Soledad.—Parroquia de San Lorenzo.

ITINERARIO: Plaza de San Lorenzo, Cardenal Spínola, Plaza de la Gaviota, Cortes, Jesús del Gran Poder, Javier Lasso de la Vega, Orilla, Cuna, Plaza del Salvador, Álvarez Quintero, Chapineros, Francos, Placentines, Plaza de la Virgen de los Reyes, Catedral (entrada por la Puerta de los Palos y salida por la de San Miguel), Avenida de Queipo de Llano, Avenida de José Antonio, Plaza de Falcón Española, Sierpes, Campana, Plaza del Duque, Trajano, Conde de Barajas y Plaza de San Lorenzo. Salida, 6; Puerta de los Palos, 7,50; Puerta de San Miguel, 8; Plaza, 8,25; Campana, 9,40; templo, 11.

# Un corrimiento de tierras amenaza dejar incomunicadas Almadén y C. Real

Almadén (C. Real), 16.—Un corrimiento de tierras amenaza dejar incomunicada a Almadén por la capital. Las tierras se deslizan y hunden entre la sierra la Cerrata y el río Valdeazogues, afectando a la vía férrea y a la carretera.

Se trabaja activamente para hacer factible el paso del ferrocarril y eliminar el peligro en el tránsito por la carretera, pues el trazado de ésta queda por bajo de la vía férrea, entre ésta y el río Valdeazogues. La vía lleva ya un desplazamiento de 20 centímetros, habiendo sufrido también desperfectos el terraplén y la empalizada de contención. Una considerable zona de terreno entre la vía y la carretera, aparece hundida y surcada por zanjas.

El camino de la finca de la Muela ha desaparecido al paso por esta zona, donde ya en otra ocasión, hace algunos años, se produjo otro fenómeno igual, por lo que también tuvo que fortificarse este tramo del ferrocarril.

Hay que suponer que las constantes lluvias caídas este invierno hayan influido en este corrimiento de tierras.—CIFRA.

LA HISTORIA TOMA VIDA EN LA ESCENA ESPAÑOLA!

LA VIDA DE D. ALFONSO XII, EN UN CAPITULO GENIAL DE SU BIOGRAFIA HUMANA

CONRADO BLANCO PRESENTA

EL MAYOR ALARDE DEL TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORANEO!

¿Dónde vas, triste de ti?

Comedia histórica dividida en dos partes y varios cuadros, de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA con las grandes figuras de la escena...

JOSE MARIA RODERO CARMEN BERNARDOS AMPARO MARTI — FRANCISCO PIERRA RICARDO CANALES — LUIS S. TORRECILLA AGUSTIN POVEDANO

Mañana Domingo de Resurrección

A las 7,30 y 11 noche

SENSACIONAL ESTRENO CON ASISTENCIA DEL AUTOR

Teatro Alvarez Quintero

TAQUILLA ABIERTA HOY SABADO, DE 12 a 6 DE LA TARDE Localidades con cinco días

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señorita

D.ª Ana Maria Alvarez de Toledo y Gómez de la Lania

HERMANA DE LA ARCHICOFRA DIA DEL SANTISIMO CRISTO DEL AMOR FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 15 DE ABRIL DE 1960, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don Manuel Loizaga Campos; sus hermanas, doña Amparo, viuda de Gutiérrez-Ravé, y doña Concepción; hermano político, don Emilio González Martín; su sobrino, don Emilio González Alvarez de Toledo; tía, doña Isabel Alvarez de Toledo; primos, primos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver al panteón familiar del Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar el domingo, día 17, a las once en punto de su mañana, por cuyos actos de caridad les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria, desde el límite parroquial, y el funeral se celebrará el martes 19 a las diez en punto de su mañana, en la iglesia parroquial de Santa María Magdalena.

Vivia: SAN ELOY NUM. 37.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



## Entre el Taj Mahal y los buitres

por Enrique Ruiz García

IV

### LOS ENCANTADORES DE SERPIENTES

Dos cajas de mimbre. Dos cajas estrechas que ocultan bajo las tapas dos animales ciegos de ira: la mangosta y la cobra.

La cobra, enroscada en la caja, se levanta vivamente mientras aumenta por instantes su papada característica y continúa irguiéndose sobre su larga cola. De vez en cuando, como en un juego mortal, adelanta la cabeza buscando el cuerpo de su guardián, que la coge como una cuerda, desnudos los brazos, pero vigilante y tenso el cuerpo, achicados y febriles los ojos. Taj como si llevara un rayo en la mano.

La mangosta es un animal bajo y fuerte, de cabeza fina y dientes afilados como el acero. Se pliega sobre sí misma y se mueve, cuando quiere, vertiginosamente. Pegada a tierra salta, de vez en cuando, como una pelota, como un tanque. Dicen que la lucha de la mangosta y la cobra es a muerte, implacable como la naturaleza, agresiva y violenta como la cólera de un río desbordado.

### SETECIENTOS MIL PUEBLOS: LA INDIA POPULAR

Na tenemos tiempo de espigar la lucha porque la excursión es larga hasta Agra y el tiempo escaso. Hemos dejado New Delhi en la mañana, con el primer sol, y hemos parado en este pueblo del camino para comprar unos vasos. Un genio enorme llena la carretera. Rodea el coche. Los niños miran mi cámara fotográfica entusiasta y alegres y tengo que enseñarles, como en un juego, su pequeño secreto.

La pobreza es impresionante. La India se compone de setecientos mil pueblos. Ochenta de cada cien hombres viven en los distritos rurales y setenta y dos de cada cien trabajan la tierra. Uno lanza su mirada en torno, al seco paisaje, a la llanura oscura sobre la que sopla un viento seco y no ve otra cosa que una silenciosa gente caminando. Los pies desnudos, el cuerpo magro, pero manteniendo en el cuerpo una gallardía que recuerda siempre la del gitano puro. La belleza serena de las mujeres es casi desconcertante, con sus ojos negros, grandes, insondables, que miran como espejos, pacientes.

### LA VARIEDAD HUMANA

En este pueblo se mezclan todos los tipos humanos, todos los colores. De los grupos emergen, patéticamente, figuras de la más honda delgadez.

Un hombre con el pelo largo, enortijado, relucientes los ojos y casi desnudo, cruza entre los grupos llevando en la mano una especie de corona de flores donde lleva encendida una pequeña tea. La llama arde suavemente mientras sigue su marcha. Los niños, sin embargo, apenas le miran. Supongo que tienen abierto el balcón, cuando quieren, a las Mil y Una Noches y muchas veces bajarán el telón cansados.

Compramos los vasos en un pequeño comercio estrecho, abarrotado de cosas extrañas, de plantas olorosas, de frutas y pimienta. Su dueño está instalado en lo alto de una banqueta en la eterna y característica postura: sentado sobre sus talones. El pecho apoyado, pues, sobre sus rodillas. A lo largo de estas pequeñas tiendecitas rodeadas de una gente que no tiene, realmente, nada que hacer o que no lo ha tenido nunca, los vendedores adoptan la misma actitud estática. Y dentro del movimiento de la calle apenas hay voces. Parece que todo fuera hacia adentro, que se ahorrara energía y sueño.

### MILLONES DE VACAS

Una decena de vacas cruza, viciante, el camino, llevando al flanco, como guardias de corps, los negros, relucientes búfalos de cuernos recortados y estrados. Viendo este ganado se piensa, una vez más, en el misterio humano de este país vegetalario que desfallece, en ocasiones de hambre.

Dicen las estadísticas que hay más de ciento cincuenta millones de cabezas de ganado. Cuando se cuidan apropiadamente —hay granjas modelos— las vacas indias dan un rendimiento muy alto. Se exportan también a Sudamérica con muy buenos resultados. En los demás casos, en la mayor parte de estos 700.000 asentamientos rurales, el ganado sufre los mismos padecimientos del hombre.

Un viejo, vestido de blanco enteramente, con impecable «hoti», me dice que es el maestro de escuela. Habla un inglés de simple comuni-

cación, pero suficiente para entenderlos.

—¿Es verdad que las vacas son sagradas?

El maestro tiene unos ojos negros llenos de venillas rojas, inyectadas. Pero la retina está gastada o, mejor aún, como apurada por una cuchilla. Se limita a decir:

—Los hindúes no matamos a los animales ni comemos carne.

—¿Usted no la ha probado nunca?

—Ni tan siquiera he comido un huevo.

Nuestro guía me aclara la frase:

«Hay gente que llega hasta el extremo de no comer los huevos no

fertilizados por el temor de destruir la vida».

De pronto me coge del brazo:

—Mire.

Son dos hombres que llevan la boca tapada por un trapo blanco, casi como «doctores» en el quirófano.

—¿Qué?

—Son de una secta que se tapa la boca para evitar, imprudentemente, comerse un insecto.

Uno siente, allá dentro, un poco de delirio. Ya en el coche hablamos con nuestro acompañante, un funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores, de tales problemas. En

el principio, la vaca, al proporcionar leche, carne y trabajo, era objeto de veneración. Más tarde, por un proceso superior, se transformó la situación, rigidamente, y la vaca comenzó a ser infocable. En realidad lo que ocurre es que este enorme tabú provoca un sufrimiento intolerable a los dos sujetos de la acción: al hombre y al animal, puesto que el último, mal alimentado, da escaso rendimiento. Al no proporcionar apenas leche —nueve veces menos que la vaca normal— y no destinarse tampoco al matadero, obliga a sus dueños a dejarla, más o menos, en libertad para «subsistir». Como espectáculo, por su doble vida, es dramático. Añadamos, sin embargo, que en las grandes ciudades se consume ya carne en abundancia y que en las numerosas invitaciones que hemos tenido en viviendas particulares, nunca ha faltado el carnero, el pollo, búfalo o ternera. Sólo excepcionalmente he visto a un invitado sin su plato de carne. Gentes cuyas primeras palabras —como sin darle importancia— eran para advertirnos que eran de la casta brahmanica —la primera— no dejaban, por eso, de consumir carne y beber licores. Aunque en este último caso la proporción de no bebedores, en un país, además, de «Ley seca» en numerosos Estados, es amplísima.

En otras palabras, en la alta burguesía, ya secularizada, el tabú de la carne va desapareciendo. Es, al revés, en la inmensa masa humana de la Tierra, allí donde los padecimientos y las deficiencias alimenticias son mayores, donde la sacralización constituye un drama aceptado con sencillez pasmosa, con una pastividad ascética que apenas lleva la vida del hombre a la frontera de los 30 años. Acaso ese ascetismo mantiene, también, la belleza. LOS BUITRES, SENORES DEL CAMINO

Este paisaje rural —a 200 kilómetros de Delhi— consume todas las miradas. Vuelan en el cielo, como nubes bajas y oscuras, cientos de buitres de cuello pelado y ojo seco y duro. Una vaca muerta en el camino es devorada rápidamente mientras un perro flaco y leonado consume también su parte. Nunca coexistencia de hombres y animales adquiere, como en la India, un carácter tal de intimidad.

Los buitres me vieron acercarme impávidos. La gran bandada, ahita, apenas se movió salvo con un leve resaca y un golpe tenso, con los alones, sobre el flanco. Tomé una fotografía mientras el perro continuaba, insaciable, su festín sobre los huesos casi limpios. El rabo muy pegado al cuerpo.

La larga fila de los indios caminantes, serenos en su andar sin aparente rumbo, no cambiaba de gesto. Los buitres y los cuervos son pájaros amigos, ellos limpian de carroña el camino. Son casi animales domésticos. El cuervo entra por la ventana del hotel y casi se instala en la mesita de escribir. Hay que acomodar, en cada momento, las medidas occidentales a las medidas de Asia.

Así, con el alma recogida, llegamos a Agra, la ciudad que fuera asiento de los emperadores mongoles. Se ven las altas murallas, el cielo color azul y el repentino sol que calienta las espaldas.

A lo largo de todo el camino hemos visto, también, las pilas secas del estiércol de los animales dispuestas ya para ser combustible. Nunca, a lo largo del viaje, dejaré de pensar—y perdón por la repetición— en el drama que se encierra en ese abono consumido como leña mientras las tierras tienen, aún, rendimientos bajísimos por hectárea. Los planes quinquenales, la reforma agraria y la producción en masa de los fertilizantes van a cambiar, revolucionariamente, el interior de este inmenso laberinto. La aceleración histórica será inevitable. Solo falta saber quien será, al fin, el que aplique el pedal. Más será. Lo revolucionario está a la desaparición de los «viejos lores» de la tierra es un paso grande.

### EL TAJ MAHAL, TUMBA DEL AMOR

Agra está en todas las guías de turismo por esta hermosa maravilla de mármol blanco que se llama el Taj Mahal. Turistas americanos que avanzan como «gromedarios» pacíficos y que tienen torcidos los tacones de recorrer todos los templos de Asia van delante de nosotros en este recorrido.

Pero también, una vez más, nos encontramos con el pueblo indio. Sensible, con ojos curiosos y finos, mujeres y hombres avanzan por el jardín que lleva a la tumba del amor. Contrastados por la blancura resplandeciente del Taj Mahal los sars de las mujeres, de colores via-

(Continúa en página siguiente)



Para niños

## CONFECCION perfecta

Trajes, americanas de "sport", pantalones.

Trajes de pantalón corto o largo, en estambre de variados diseños, "pata de gallo", gales, cuadritos fantasía, gales difuminados... en tonalidades grises, azules y marrones de confección impecable.

Preciosas americanas de "sport". De franela azul o de algodón dorados, tipo blázar.

Pantalones, vaqueros de azul liso o listado. Modelo especial sanforizado, inarrugable.

Camisería, prendas de punto, complementos...

Galerías Preciados

SEVILLA

## Militares y antiguos combatientes franceses, en España

En la naciente primavera europea España ha recibido dos grupos de militares que han traído consigo como homenaje la amistad de la vecina Francia, que bajo el signo de la Cruz de Lorena halló su tradicional manera de ser, cristiana y patriótica. Una Francia que diciendo no a todo aquello viejo, gastado y caduco, marcha por la senda de la reconstrucción nacional, que si en el interior anhela la grandeza, ante el exterior desea sinceramente el entendimiento entre los hombres de buena voluntad y rechaza con firmeza todo aquello que pueda significar una amenaza contra Dios y contra la libertad y la existencia de una Europa, cuyo futuro reside en los valores eternos de su propio ser.

Presidida por el general, jefe del Estado Mayor, Jean Jacques Néel, ha sido durante un día y dos días el Ministerio del Ejército una Misión militar francesa, que fue acogida con toda simpatía y afecto, en nombre de los militares españoles, por el teniente general Barroso, buen conocedor y sincero amigo del país vecino. Durante aquellas jornadas los jefes y oficiales franceses han convivido con sus compañeros españoles en estrecha camaradería que muestra una cierta identidad en los altos ideales de la defensa de Occidente.

Una Delegación de Antiguos Combatientes franceses, presidida por el ministro M. Triboulet, vino a tierra española para devolver la visita que hace unos meses efectuaron los ex combatientes españoles a Lourdes siendo recibida por el ministro secretario general del Movimiento, Solís Ruiz, que les dio la bienvenida en nombre del Caudillo. Con ocasión de la estancia en Lourdes de los ex combatientes españoles y ahora se puso de manifiesto un mutuo entendimiento y unos deseos patentes por ambas beneméritas asociaciones de estrechar unos lazos nacidos al calor de premisas bien concretas.

Cast en el mismo hito cronológico se celebraron dos actos, cuyo simbolismo ofrece una singular coincidencia: los militares franceses, acompañados de sus compañeros españoles, depositaron en el legendario y heroico recinto de la cripta del toledano Alcázar una corona de laurel sobre la tumba de capitán general Moscardó, como homenaje a una gesta que representa a toda una Cruzada, primero incomprendida por algunos, después conocida y actualmente reconocida cual un servicio en la vanguardia al mundo libre; en el Valle de los Caídos, templo de todos los que sacrificaron su vida por una España mejor, los Antiguos Combatientes franceses efectuaron la ofrenda ante la tumba de José Antonio, fundador de la Falange de una corona, también de laurel destinada a los héroes, y colocaron una lámpara de hermandad, como recuerdo para el futuro de una presencia que hemos aceptado con cariño los españoles.

Toledo y Cuelgamuros; las dos Castilla. La Castilla del Viejo Continente, madre de puños y estancias, que luchó por la cristiandad en Lepanto y, siglos después, siempre en defensa de Europa, contra el invasor en el Volcho y en Arden, que era el alambicado camino que conducía a Budapest. Bajo un sol netamente español, franceses cuyo lema fue siempre «Todo por la Patria» nos han conocido más íntimamente, han calado en nuestro espíritu, en nuestro pensar, católicos, nobles, leales.

Francia, España en estrecha relación a través de dos de sus más genuinas representaciones: Ejército y Milicia, esa Milicia que forma todo un pueblo tras sus auténticos conductores. España y Francia, sus ropas, latras, mediterráneas, vecinas. El ayer pasó, y aquí está la nueva primavera que empieza a brillar. RAMIRO SANTAMARÍA

## Revistas y publicaciones

### «HORIZONTES».

Acaba de aparecer un nuevo número de la simpática revista «Horizontes», publicación juvenil de la Universidad Laboral José Antonio Primo de Rivera de Sevilla, que constituye un magnífico exponente de todas las actividades realizadas en el referido centro docente.

Escrita por jóvenes y para jóvenes, «Horizontes» tiene un formidable alre nuevo francamente delcioso.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.



## LA VOCACION

# Vocaciones de amor, vocaciones de querer y vocaciones falsas

Con motivo de la muerte de esa excepcional figura de la Medicina, las Letras y el pensamiento que era el doctor Marañón, maestro siempre en el más profundo sentido de la palabra, publicamos hoy la entrevista que, sobre un tema tan fundamental como la vocación, fue realizada hace dos años por los equipos de la Comisaría de Extensión Cultural para su servicio radiado, y que se halla depositada en el Archivo de la Palabra en la Fonoteca del Ministerio de Educación.

—Don Gregorio, por favor, ¿quería expresarnos su criterio sobre la vocación en el niño?

—El problema de la vocación es un problema de casuística, que escapa a la regla general; por eso tal vez es el problema más difícil de la pedagogía. Y es especialmente difícil en el niño porque, salvo los casos excepcionales de vocaciones prematuras, auténticas y no imaginadas. La vocación es una vivencia post-infantil que, sobre un germen, tal vez heredado, no se manifiesta hasta que el niño deja de ser y empieza a ser hombre, o la mujer a ser mujer.

Durante la niñez, el maestro y los padres no pueden hacer otra cosa respecto a la vocación que respetar los indicios de esa vocación cuando existe, y respetar su ausencia cuando no existe, porque si se pretende suscitar una vocación se corre el peligro de crear una ficción peligrosa.

—¿Se puede concretar una sintomatología de la vocación?

—Los síntomas de la vocación son en el niño elementales. Pueden reducirse a dos: El amor hacia el objeto de la vocación y la aptitud para realizar la vocación. Generalmente, este amor y esta aptitud suelen ir juntos. Las grandes vocaciones pueden aparecer desde la infancia y tienen las dos características de todos los amores: La exclusividad en el objeto amado y el desinterés. Es decir, el niño con vocación quiere ser una sola cosa y siempre la misma, y lo quiere ser sin pensar en su satisfacción o en su comodidad o en su lucro, sino tan sólo en servir a esa vocación.

—¿Existen espejismos vocacionales?

—Los que acabo de exponer son los síntomas de la vocación verdadera que, generalmente, se localizan en los cuatro grandes destinos, en las cuatro grandes vocaciones: la religiosa, es decir, el servir a Dios y al prójimo; la artística, o sea el afán de crear la belleza; la científica, o el ansia de descubrir la verdad; y la de maestro, o sea, la de enseñar al que no sabe. Las demás vocaciones son, no de amor, sino las que yo llamo vocaciones de querer, que es distinto del amor: vocaciones de categoría inferior, aunque respetables porque requieren también una actitud, pero que no se basan en el amor desinteresado sino en el querer, que es siempre una pasión interesada.

El niño o el joven quieren ser abogados, ingenieros o médicos, para servir de las leyes o de las obras públicas o del arte de curar al prójimo, pero a la vez para que estas actividades sirvan a ellos mismos y les permitan vivir con desahogo o con lujo. Y esto es secundario en las vocaciones del amor: Las del religioso, las del artista, las del investigador o las del maestro.

Finalmente, hay otras vocaciones falsas, fundadas en circunstancias de categoría inferior al amor y al querer. Las más corrientes son las vocaciones del ejemplo, formadas a la sombra del ejemplo: es decir, de aspirar a ser lo que se ha visto en casa, la actividad de la profesión de los padres. Esta vocación de categoría inferior puede tener sin embargo, una fuerza tradicional, capaz de crear a la larga vocaciones nobles y modos de felicidad.

—Según todo lo anterior, ¿cómo debe encauzarse la vocación desde la escuela?

—En la escuela, en la niñez, el maestro debe limitarse a respetar los signos de la vocación verdadera que suelen descubrirse espontáneamente, sobre todo los de las vocaciones del amor.

—¿Qué consejos daría usted a los educadores para despertar vocaciones?

—Pues muy sencillo. Los educadores deben ser, como ya he dicho, muy cautos en despertar las vocaciones no espontáneas. Sólo debe intentarse esta tarea a partir del conocimiento de las aptitudes del niño, y esas aptitudes muchas veces no aparecen hasta bien entrada la juventud. Si el maestro es muy sugestivo o el niño muy sugestionable, se corre el peligro de crear vocaciones falsas. Yo creo que es preferible esperar a que actúe la gran maestra

de las vocaciones que es la vida.

—Por último, doctor, ¿cuál debe ser el comportamiento de los padres ante la vocación de los hijos?

—Los padres deben atenerse a estas mismas reglas, pero aún con más cuidado y más delicadeza, porque ellos deben conocer mejor a sus hijos que los maestros, aún cuando no siempre sea así.

La vida me ha enseñado que hay muchas más víctimas entre los hijos del amor sin inteligencia de los padres, y sobre todo de las madres,

que de la falta de amor, y esto se ve sobre todo en las vocaciones cerradas. Esta es una de las formas más graves y responsables del ejercicio de la paternidad.

—Gracias doctor.

## Treinta y nueve locales de España y

# Coliseo

Edificio propiedad Previsión Española. - C.I.A.

## en Sevilla, estrenan el Domingo de Resurrección la película más popular de todos los tiempos



Basada en la obra de G. Santier Casaseca  
Inspirada en un argumento de Dorothea Marli

## Una versión nueva y espectacular de la popularísima obra que conquista a todos los públicos



MAYORES

## La India, un mundo en el mundo

(Viene de página anterior)

lentos, impresionan la retina y la llenan de gozo.

Esto del Taj Mahal es una extraña historia. Fue construido por Shah Jahan, el Gran Mogol, entre 1630 y 1652. Los indios, conquistados pero integradores, decían de él que era casi hindú. La cierto es que era un hombre extraño, bárbaro refinado que mantenía siempre en pie de guerra —para determinados castigos personales— verdaderos nidos de víboras y gustaba de algo que la India le había dado con demasía: los elefantes y las flores.

Enigmático y terrible, el Shah Jahan, tenía también su talón de Aquiles: el amor a su mujer: Mumtaz Mahal. Por eso, cuando ella murió, mandó edificar este inmenso y maravilloso mausoleo de mármol blanco a orillas del río Jumna. Y lo que

es más, en la fortaleza de Agra, a bastantes kilómetros del Taj, mandó edificar, unos balcones recubiertos de piedras preciosas que podían reflejar, como un cristal, la lumbre de mármol blanco flanqueada, como espadas, por cuatro minaretes.

Al pie de las escaleras que dan acceso a la lumbre hemos tenido que quitarnos los zapatos. Un guía se lo advierte, de igual manera, al grupo de turistas que acompaña. Se oye, como una marca, el «Oh, yes, oh, yes, oh, yes...».

Dicen que otro lado del río pensaba construir el Gran Mogol otro palacio, pero de mármol negro, que sirviera de contrapunto a la Tumba de Mumtaz Mahal. Allí el río levanta, repentinamente, una flor más ardiente. En el agua, con los pies hundidos en ella, lavan las mujeres y los hombres, con grandes gotas sobre las rocas, sus vestidos y trajes. Porque este pueblo pobre, pese a todas las dificultades y miserias, tiene el culto del agua. Al menos, intentan ir a ella siempre que pueden y emocionan verlos, casi desnudos, en las fuentes públicas de las ciudades, como en un río, indiferentes a los demás, lavándose el delgado cuerpo oscuro. Puesto que la vida se hace en la calle y la vida orgánica es imposible separarla del otro, del inmediato, de la masa creciente, no queda nada más que esta naturalidad vive que es, en cierto modo, la Naturaleza.

### EN LA CIUDAD MUERTA Y SILENCIOSA

Desde Agra, campesina y mágica, hemos ido a Fatehpur Sikri para coronar el día en el misterio, en las Mil y Una Noches. La carretera es larga, polvorienta y seca. La humanidad la misma aun que se nota, en cierto modo, la islamización de esta región —al menos arquitectónicamente— aunque tampoco puede asombrar mucho. Después de la División, es decir, posteriormente a la creación del Estado islámico del Pakistán todavía han quedado dentro de la India independiente «cuarenta» millones de musulmanes.

Ya estamos, al fin, en Fatehpur Sikri: la ciudad muerta, la ciudad vacía. La construyó el Emperador Akbar en el mismo sitio que Salim Chishti le anunció que tendría un hijo. Entonces —1569— a marchas forzadas, como un relámpago de piedra roja, el abuelo de Shah Jahan mandó levantar una ciudad entera.

Aquí están los palacios, las calles y las plazas, las mezquitas y las tumbas. Aquí en el centro, completamente blanca, el mausoleo de Salim Chishti, el augur. A la entrada, dulcemente, tocan los músicos mientras los peregrinos besan la piedra con las manos sobre el pecho. Más lejos, en la gran plaza queda el enorme ajedrez donde el emperador jugaba de losa a losa con piezas vivas: mujeres ricamente ataviadas bajo la luz clara del sol. Una piedra en el centro servía de asiento y cetro del juez. Aquí está la piedra, ahí las losas. Ahora el vacío, el silencio.

Esta ciudad de Fatehpur Sikri fue abandonada, a los quince años, porque se quedó sin agua. Sin estrenar apenas, nueva como hace cuatro siglos, la silenciosa urbe de piedra roja llena el ánimo de misterio. Las voces y los pasos resucitan en las calles vacías y el eco estalla sobre las piedras.

En un rincón hay un pequeño edificio y un estanque. El guía estira su brazo y dice humorísticamente: —Eran las oficinas oficiales. Hoy las oficinas de la burocracia ocupan la ciudad.

Y mientras tanto, a nuestro paso, desde lo alto de las altísimas almenas, un hombre desnudo se tira, de pie, al estanque. Vemos su caída, rígido y sin movimiento, como una piedra negra y vertical. Se hundió en el estanque de aguas verdosas y pútridas sobre las que se veían excrementos y miserias hasta que, nuevamente, su cabeza reapareció. Nadó hasta las escaleras y desde allí sonrió como un niño, tendió la mano pidiendo una propina. La miraba al estanque verde llevaba un poco de horror al pecho. El, no obstante, estaba alegre.

Hemos regresado por la estrecha carretera —pero perfectamente asfaltada y con aliviaderos de tierra a los lados, cuando al encontrarse dos coches uno es obligado a ceder el paso cosa que entreparentes parece siempre un ensayo de choque— con la noche encima de nuestras cabezas.

LA MAQUINA NACIONAL DE MAYOR RENDIMIENTO Y PERFECTO PICADO

## SALMAN

Ensiladora de Maíz y Corta Forrajes, Centeno, Alfalfa, Hierba, Heno y todo el Forraje

ECONOMICA, ROBUSTA, SENCILLO MANEJO. Pida informaciones y demostraciones:

ANTONIO RODRIGUEZ SANDIN

Talleres Mecánicos:  
P. Torres Villarroel, 26. Telf. 2717.  
SALAMANCA



# ... y En calle Francos

Por Celestino Fernandez Ortiz

NO de los lugares claves de las procesiones es la calle de Francos. No es una calle de las que pudieramos llamar ambientales. Como vía comercial primerísima se compone de una sucesión de escaparates retadores y de una interminable cadena de aluminosos publicitarios. Nada más lejos del desnudo blanco de la cal y de la intimidad sevillana y pública de un barrio. Es en el barrio donde la procesión tiene a mejor marco. Un capillita es siempre un erudito del detalle y de la minucia y distinguirá a dos leguas un pallo, un respiradero y un varal. Pero el gran distinguo, para todos, lo da el marco donde el cuadro de la Cofradía se coloca. Y este lo da el barrio, hecho de primores: la reja barroca, la esquina original, el rincón inesperado, el farín que trepa y el naranjo que asoma la blanca curiosidad de su azahar, por la verja o la tapia.

Sin embargo, la de Francos es una calle de prueba, de esas que los buenos capataces exigen en sus itinerarios, para lucirse legítimamente. Y siendo como es de estrecha, con angosturas de pórtico, a la medida exacta, para que los clavos de la Cruz y las manos trasapadas acierien los geranios de los balcones, se llena de un gentío que la atraca de humanidad admirativa, ante una carrera de obstáculos en la que entran los costaleros después de haber afinado mucho el tacto y la puntería en Placentines. Los aplausos resuenan justos ante la prodigiosa forma con que los capataces salvan los apuros, cuidadosos hasta el milímetro, de que los parábolas no rocen la variadísima teoría de los rótulos, las lunas y las cartelas.

Pero anoche la de Francos hizo al paso de una Cofradía la suprema concesión que cabe a su condición brillantísima y privilegiada de calle comercial: oscurecerse. Desapareció, en un milagro de respeto, la gama pintoresca y exhibidora: los escaparates repletos de paños, joyas, lavadoras, quincalla y turmix. Desaparecieron los rótulos chillones y los reclamos fosforescentes. Y se quedó sólo un túnel de negro, anhelante y formidable silencio. Pasaba la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno en el Misterio de las Tres Caídas y María Santísima de Loreto. La oscuridad se había hecho para que lucieran sólo las llamas, en perfecta geometría, de los cirios votivos, enfilados como un río de luz, entre las negras y fantasmales cordilleras de los capirotes. Nosotros presenciábamos el desfile entre un público absorto y estremecido, al que herían como hondos gemidos del alma colectiva, los versos de una saetas ronca y lejana, que estarían cantando a la altura de Los Caminos: ¡La mejor saeta que hemos oído esta Semana Santa!

Los tromos con las imágenes discurrieron entre la escolta penitencial, como apariciones deslumbradoras, y entre idógramas que no se veían — amparadas en el recato de la noche perfecta — y oraciones que no se oían, fueron ganando, la limpia belleza urbana, donde se alza, entre naranjos olorosos, la iglesia de San Isidoro.

Y la calle de Francos, después de oscuridad — olvidada una hora del neon y del maniquí, de la muestra y de la vara de medir — quedó, como tras una cura de espíritu, más bella y más humana.

## Bendición del nuevo manto de la Virgen de las Angustias. Actuó de madrina la duquesa de Alba

El Jueves por la tarde, en la parroquia de San Román, se celebró el acto de la bendición del nuevo manto de la Virgen de las Angustias, de la Hermandad de los Gitanos. Ofició la ceremonia el cura párroco, don Crescencio Moreno, actuando de madrina la duquesa de Alba, a la que acompañaban su esposo, sus hijos, los duques de Huescar y Alagá, y su tía, la duquesa

de Santofía. El manto es una magnífica pieza de terciopelo azul de Lyon, y será bordado en un inmediato futuro.

Seguidamente fue recibido el hermano en la cofradía el duque de Alagá, tomándole el juramento de rúbrica el cura párroco.

A ambos actos asistieron la Mesa de gobierno de la Hermandad y numerosos miembros de la misma.

### TEATRO

San Fernando

¡Por fin... MAÑANA!  
7,30 tarde, 11,15 noche

SENSACIONAL  
PRESENTACION

de la Gran Compañía  
de Revisiones

COLSADA

Con la reaparición de los  
ídolos del público sevillano,  
la sugestiva "supervetete"  
de los ojos musulmanes

GRACIA  
IMPERIO

y el cómic de la simpatía

LUIS  
CUENCA

Pedro Peña

de la revista de JIMENEZ

y PEDRO AYEN, música

del maestro LAURENTIS,

NOCHES  
DE  
CABARET

Autorizada mayores 18 años

¡Un escándalo de risa!

## TROPEZONES DICE...



TORRIJAS. — La cosa es que estaba tan bueno, y al saber lo que vale la docena que se ha comido es cuando se ha quedado «tan rígido»...

## Edico de bendición papal para el Domingo de Pascua de Resurrección

El cardinal arzobispo, doctor Bueno Monreal, hace público el siguiente edicto:

«En virtud de las facultades que se Nos conceden en el canon 914 del Código de Derecho Canónico, hemos acordado bendecir solemnemente al pueblo y conceder indulgencia plenaria y remisión de todos los pecados a los fieles que, verdaderamente arrepentidos y habiendo confesado y comulgado, se hallaren presentes al acto que tendrá lugar el domingo 17 del actual, fiesta de la Pascua de Resurrección, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, a continuación de la misa solemne, de pontifical, que Nos, con el favor divino, celebraremos.

Y para que llegue a conocimiento de nuestros amados diocesanos y puedan aprovecharse de esta gracia extraordinaria mandamos que se expida y publique el presente edicto, y encargamos a todos que pujan a Dios Nuestro Señor por el feliz estado de Su Santidad y exaltación de la Santa Fe Católica, extirpación de las herejías, paz entre todos los pueblos y demás piadosos fines de Nuestra Santa Madre la Iglesia.

Sevilla, a 1 de abril de 1960.  
+ José María, cardinal arzobispo de Sevilla.

## El traslado de María Santísima del Rocío a la iglesia de Santiago

Mañana, Domingo de Resurrección, a las once del día, tendrá lugar el traslado procesional de la imagen de María Santísima del Rocío de la iglesia de la Misericordia a la de Santiago, para la que se ruega la asistencia de fieles y hermanos.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.270.703,20 pesetas.  
Ayuntamiento de Aznalcázar, 25.000 pesetas; vecinos de Aznalcázar, 8.307 pesetas.  
Suma y sigue... 22.304.010,20 pesetas.



## MUNDO Y HOGAR

VIAJEROS

En su palacio de las Dueñas se encuentran los duques de Alba, con sus hijos.

También su tía la ilustre duquesa de Santofía y sus primos los duques de Fernán Núñez, han llegado estos días, como de costumbre, recibiendo el testimonio de la general simpatía con que aquí es siempre recibida la ilustre familia, tan vinculada a nuestra ciudad y sus costumbres.

Ha marchado a Madrid el director del Archivo General de Indias, don José María de la Peña, para asistir a las reuniones que, por iniciativa de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, ha de celebrar en aquella capital el Comité Internacional de la Guía de Fuentes documentales para la historia de Iberoamérica, del cual el señor Peña es vicepresidente.

NATALICIO

La joven y distinguida esposa de nuestro buen amigo y compañero en las tareas periodísticas Salvador Recio Leiva; ella de soltera Encarnita Gallardo, ha dado a luz con toda felicidad un hermoso varón, segundo fruto de su matrimonio. Reciben los venturosos padres nuestra más cordial felicitación.

## El Nuncio apostólico en Portugal, en Sevilla

Desde el Jueves Santo se encuentra en Sevilla el Nuncio apostólico en Portugal, monseñor Giovanni Panico.

# LLORENS

Mañana, Domingo de Resurrección, estreno de la obra sin igual de LEON TOLSTOI, convertida en un filme grandioso, perfecto, inolvidable, de tremenda resonancia.

# GUERRA Y PAZ

AUDREY HEPBURN, HENRY FONDA, MEL FERRER, VITTORIO GASSMAN, Anita EKBERG, MAY BRITT y miles de extras.

Director: KING VIDOR.

Un triple tema amoroso y un relato de aventuras apasionante bajo el peso inexorable de la historia.

El filme que ha elevado el cine a un sumo grado de perfección.

El mayor atrevimiento y el logro más perfecto del cine en el campo de la novela.

Es un filme Paramount en Technicolor y Vistavisión.

(Mayores)

Taquilla desde las 11.



AQUI ESTA  
LO QUE VA  
BUSCA

**RELIGIOSAS**  
**SANTOS DE HOY.**—Sábado Santo. Toribio de Liébana, Fructuoso, Paterno, Engracia, Lamberto, Calixto, Cayo, Cremenio, Carisio, Lupercio, Evencio, Apodemio, Benito José Labie y Bernadita Saubrons. Misa del Sábado Santo, blanco.

**JUBILEO.**—Hoy, Sábado Santo no se celebra. El domingo en la iglesia de Santa Isabel.

**SANTISIMO CRISTO DE LA EXPIRACION.**—Mañana día 17, Domingo de Resurrección, durante todo el día hasta la puesta del sol, estará expuesto a la veneración de los fieles, el Santísimo Cristo de la Expiración, vulgo el «Cachorro» en su capilla del Patroncinio.

**FARMACIAS DE GUARDIA**  
De 9,30 mañana a 11 noche.  
San Jacinto, 97; Arcos, 36 (Los Remedios); Puégos del Corro, 130; Correo Ibarra, 23; Puente y Pelón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osa rio, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Luis Montoto, 78; Avenida Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avenida de Miraflores, 28; General Castaños, 35.

De 11 noche a 9,30 mañana.  
Alfonso XII, 11; Feria, 39; Avda. de Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Arcadita, 2) (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Agulla); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

**MAÑANA DOMINGO**  
De 9,30 mañana a 11 noche.  
San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Man- Siurot, 3; Hambre de Piedra, 7; Oriente, 33; Plaza de las Moradas, (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana.  
Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio de León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

## Los cultos de hoy en la Catedral

### Mañana Domingo de Resurrección, misa de pontifical con bendición papal

Hoy, Sábado Santo, a las once de la noche: Gran Vigilia Pascual. Bendición del fuego nuevo y del cirio pascual. Canto del «Exultet» y Profetas Letanias de los Santos (primera parte). Bendición del agua bautismal. Renovación de las promesas. Letanias de los Santos (segunda parte).

Hacia la medianoche: Misa solemne de la Vigilia. Se distribuirá la Sagrada Comunión. Se cantará la Misa gregoriana.

Mañana, Domingo de Resurrección, a las nueve y media entrada en coro. Prima. «Ter tia» solemne.

Misa de rito pontifical con

Homilia, que predicará S. E. R. el señor Cardenal Arzobispo.

En la solemne misa se cantarán «Kyrie», «Gloria», «Sanctus», «Benedictus» y «Agnus», de la «Misa brevis» (pueblo y coro a 3 v. i. y órgano), de M. Castillo, «Credo» a canto gregoriano. Al ofertorio: «Christus vincit» (a 4 v. i. y órgano), de N. Alimandoz.

Terminada la Santa Misa, a las once y cuarto aproximadamente, el Prelado impartirá la bendición papal con indulgencia plenaria.

Por la tarde, a las cuatro y media, entrada en coro. Nona. Víspera. Completas. Maitines y Laudes.

## Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de la Provincia de Sevilla

### II FERIA INTERNACIONAL DE COMERCIO DE CHICAGO 1960

Próxima a celebrarse la II Feria Internacional de Comercio de Chicago, de 1960, que tendrá lugar del 20 de junio al 5 de julio próximos, las posibles firmas interesadas deberán dirigirse urgentemente a esta Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de la provincia de Sevilla, en las horas acostumbradas, donde serán debidamente informadas.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

Llorens

Imperial

Domingo de Resurrección estreno de la obra sin igual de León Tolstói, convertida en un film grandioso, perfecto, inolvidable, de tremenda resonancia:

**GUERRA Y PAZ**

AUDREY HEPBURN, HENRY FONDA,

MEL FERRER, VITTORIO GASSMAN.

En Technicolor y Vistavision.

Paramount. Mayores.

Taquilla desde las 11.

Domingo Resurrección sensacional estreno de la magnífica superproducción BALCAZAR,

¿Dónde vas, triste de ti?

(Alfonso XII y María Cristina)

Argumento y guión originales de JUAN

IGNACIO LUCA DE TENA.

Con VICTOR PARRA y MARGA LOPEZ.

Director: Alfonso Balcazar. Eastmancolor.

(Filmox) Mayores. Taquilla desde las 11.

# cartelera

TEATRO

\* ALVAREZ QUINTERO. (20239).

7,30 tarde, 11 noche. Contral Blanco presenta su Compañía Infantil, con José María Redero y Carmen Bernardos. Estreno con asistencia de su autor de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?» Autorizada.

\* CERVANTES. (26217). 7,30 y 11,15. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbra, «¡Arrivederci, Roma!». Con la máxima actriz cómica Mary Santpere. Taquilla, 11 mañana. Mayores.

\* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Presentación de la Gran Compañía de Revistas «Calsada», «El Gracia Imperio, Luis Cuenca, «El drito Peña, Lucy Santamaría. 7,30 tarde, 11,15 noche. Estreno de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.

CINES. ESTRENOS

\* COLISEO. (25375-21636). 3,30 y 9,30, continuas; 7,30, selecta numerada. El estreno más sensacional de la temporada. Cifesa presenta «Ana Rosa». Una versión nueva y espectacular de la popularísima obra que conquista a todos los públicos. Imperio Argentina, Garmán Cobos. Mayores. Taquilla desde las 12.

\* FLORIDA. (52616-52777). 2,30, 5, 7,45 y 10,45, numeradas. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros» por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor. Apta para menores.

IMPERIAL. (26878). 5, 7,15, 9,30 y 11,30 (numeradas). Sensacional estreno. «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina.) Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra, Marga López. Eastmancolor. Mayores. Sábado y domingo, taquilla desde las once.

\* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 3 y 11, sin numerar; 5, 7,15 y 9,30, numeradas. Estreno de un film sensacional e impresionante, en cinemascop. Color DeLuxe. «El ruido y la furia», con Yul Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.

\* LLORENS. (26828). Dos únicas funciones, a las 5,30 y a las 9,30 (numeradas). Estreno de la gigantesca producción Paramount «Guerra y Paz». (Según la novela de León Tolstói.) Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Technicolor. Vistavision. Mayores. Sábado y domingo, taquilla desde las 11.

\* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continuas; numeradas, 7,15 y 9,15. Sin numerar, a las 11,15. Sensacional estreno. Dipenfa presenta un film ejemplar. «El general de la Rovere». Vittorio de Sica, Hannes Messemer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores. Taquilla desde las 12. Anulados totalmente los pases.

\* PATHE. (23490-27946). 3, continuas. 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Sensacional éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volaverá a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

\* ALCAZAR. (51632). Debido al largo metraje, los pases serán: 4,30, 7,30 y 10,30, numeradas. «El Albergue de la Sexta Felicidad». Jamás alcanzó Ingrid Bergman una interpretación más humana y conmovedora, con Curt Jurgens. Autorizada. Taquilla desde las doce.

\* AVENIDA. (Marqués de Paradis). (21542). De 3 a 5, gran función infantil. La magnífica producción en technicolor «Viviendo su vida», con Dean Martin y Jerry Lewis. Desde las 5, por sesiones numeradas. La más graciosa superproducción del cine español. «Los tramposos», con Tony Leblanc, Conchita Velasco, Antonio Ozores y Laura Vela. En cinemascop y technicolor. Autorizada.

\* BECQUER. (27741). 3, continuas; 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Sensacional éxito. Un drama de cuatro vidas unidas por un trágico destino. «Escrito sobre el viento». Rock Hudson y Lauren Bacall. Technicolor. Mayores.

\* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo contenido. (21542). De 3 a 5, gran función infantil. El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas. David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Taquilla 11 mañana. Autorizada.

\* ESPERANZA. (21236). A las 3, infantil. «Moby Dick». (Technicolor. Autorizada). 5, 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. ¡Candiones, risa, amor, carcajadas y sorpresas! en una extraordinaria película en eastmancolor. «...Y después del culpable». Marulita Díaz, Tony Leblanc, Antonio Riquelme. Mayores.

\* RIALTO. (51523). 3 y 11,15, sin numerar; 5, 7,15 y 9,15, numeradas. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascop-Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.

\* SAN VICENTE. (26555). 3,30 y 11,30, sin numerar; 5,30, 7,30 y 9,30, numeradas. Sensacional estreno preferente. «Mamá nos complica la vida». Una película que vale por dos, porque sus escenas tienen doble gracia. Rex Harrison, Kay Kendall. Cinemascop. Metrocolor. Mayores. Taquilla desde las doce.

\* TRAJANO. (28443). 3, continuas; numeradas, 7,15 y 9,15; sin numerar, a las 11,15. Sensacional estreno. «La película más cautivadora y divertida que se ha producido hasta la fecha! «La casa de té de la luna de agosto». Cinemascop. Metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kio. Mayores. Taquilla desde las 12. Anulados los pases.

\* VICTORIA. (53519). 3 y 11,15, sin numerar; 5, 7,15 y 9,15, numeradas. ¡No se compliqué la vida!... Aquí está la película más jocosa y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores.

VARIOS

\* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

## Movimiento portuario

Buques entrados desde el jueves.—De Nápoles: La motonave sueca Kaguñda, en tránsito, para cargar para EE. UU.

De Tampa: El vapor italiano Cesare Battisti, con abonos orgánicos.

De Amberes: La motonave alemana Flora, con carga general.

Del Norte: El vapor Benito, con carbón.

De Canarias: La motonave Melchuca, con carga general.

De Barcelona: El vapor Monte Amboto, con carga general.

De La Mar: Los pesqueros: Berlinia, Márquez Gestoso y Rubianes y el vapor Monte Arnabal, el motovelero Agustín Budez y las motonaves Adeline y Vesta (alemana).

Buques salidos desde el jueves.—Para Las Palmas: Las motonaves Villa Benz, en lastre, y Ciudad de Ibiza, con pasajes, correo y carga.

Para San Esteban de Pravia: El vapor Carlos Tartiere, en lastre.

Para Canadá y Grande, Lagos: El vapor israelita Shomnon, con carga general.

Para Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general.

Para Puerto Maurizio: Las motonaves Juan Ferrer y Zarcarias Lecumberri, con carga general las dos.

Para La Mar: El pesquero Verdia, en lastre.

Buque, en Puerto.—Cruz del Sur. Castillo Maqueda, Ciudad de Perella, Rosa Mari, Descubridor, Santa Flomena, Castillo Montjuich, Mañana, Monte Pellegrino, Medina Xauen, Castillo Montesa, Astene II, Indurnaval III, Cala Bonita, Mechurca, Benito, Ragunda, Cesare Battisti, Flora, Vesta, Monte Amboto, Monte Arnabal, Agustín Budez y Adeline, más los pesqueros Lola, José, Cardenal Cisneros, Obanda, Villa de Palamós, Barra, Clerto, Márquez Gestoso, Berlinga, Márquez Costa y Rubianes y la fragata de guerra, Martín Alonso Pinzón.

Buques esperados.—De Canarias: Toralin, Maestrin, Indurnaval I y Pachina, los cuatro con carga general.

De Barcelona: Chiqui y Juan Francisco, los dos con carga general.

De Cádiz: Perla del Río con carga general.

De Ceuta: Picomar, con carga general.

De Génova: Fylgia, en tránsito, para cargar para EE. UU.

De Nueva York: Díaz de Solís, con carga general.

De Bona: Maypa, con abonos orgánicos.

De Rouan: Fredrika, en tránsito, para cargar para Brasil.

De Marsella: Askot, en tránsito para cargar para Canadá.

De Nápoles: Cornelius Maersk en tránsito, para cargar para Estados Unidos.

De Bremen: Hestia, con carga general.

De Asturias: Daroca y Río Nansa, los dos con carbones.

De Hamburgo: Rolansek y Pasajes, los dos con carga general.

Para cargar para Canadá y Grandes Lagos: Joliet y Exanthia y Tappuz.

Para cargar para Cuba y Golfo de México: Lázaro Moenigo. Para cargar para Holanda: Selvite.

Para cargar para Brasil: Virgen de Arrixaca.

Para cargar para Polonia: Lechistan.

## LUIS ROSELL

Agente de Aduanas, Consignatario de Buques  
Avenida Queipo de Llano, 15  
Teléfono 24570-Sevilla

## A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA

ADUANAS — CONSIGNACIONES TRANSITOS

Agentes en Sevilla de NAVIERA AZNAR, S. A.

Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES

Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1 D. Cádiz.

## OSCAR contra OSCAR

YUL BRYNNER y JOANNE WOODWARD, ganadores los dos del «Oscar» de la Academia de Hollywood, realizan una interpretación fuera de serie en

YUL BRYNNER

JOANNE WOODWARD



DIRECTOR  
MARTIN RITT

UNA NOVELA APASIONANTE CONVERTIDA EN UNA  
MAÑANA, DOMINGO DE RESURRECCION, ¡SENSACION AL ESTRENO!

## CINE LOS REMEDIOS

No se trata para tor

...Pero todos los amantes del buen cine deben verla



# Enorme esplendor de las jornadas de Jueves y Viernes Santos

SE  
DIARIO DE LA  
PAGINA 7  
SABADO 16 DE ABRIL, 1960

(Viene de la última pág.)  
era admirable al esplendor de este paso de palio.  
A continuación desfiló la hermandad del Dulce Nombre de Jesús, Sagrado Descendimiento de Nuestra Señora y Quinta Anástasis de María Santísima, de la parroquia de Santa María Magdalena. Sobre un canasto de palo santo, ebano y bronce se alza el grupo del Descendimiento. Las imágenes del misterio, a excepción de la Virgen, están atribuidas por unos a Roldán y por otros a Pedro Nieto.

Seguidamente iba la cofradía del Santísimo Cristo de la Coronación de Espinas. Nuestro Padre Jesús con la Cruz al Hombro y Nuestra Señora del Valle, de la Iglesia conventual del Santo Ángel, consta de tres pasos. El primero reproduce el instante en que los soldados clavaban a Señor la corona de espinas; en el segundo, Jesús, con sueta a las santas mujeres, y en el tercero es la Virgen del Valle, tan venerada por los sevillanos.  
Cerró el magno desfile la cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Nuestra Madre y Señora de la Merced, de la Iglesia parroquial del Divino Salvador. El portento de este Cristo es obra de Martínez Montañés. Sostén de tal maravilla es el canasto de plata la-

brado por Cayetano González. Junto a este acabadísimo paso no desmerece el de la Virgen de la Merced, con manto azul bordado. Los varales son también primorosa labor de Cayetano González.

Después de la Hermandad del Valle y antes de la de Pasión, desfiló la tradicional Ronda Mayor, presidida por el gobernador civil, señor Altozano Moraleda.

La presidencia municipal en los palcos de la Plaza de Faleñe Española fue ocupada por el alcalde, señor Pérez de Ayala, y los capitulares, señores Romero López y Romero Catmona. A las personalidades llegadas en jornadas precedentes se sumó el director general de Emigración, señor Rodríguez de Valcárcel.

## LA MADRUGADA DEL VIERNES SANTO

Desde las primeras horas de la madrugada las calles estaban invadidas de una gran multitud. Unos se dirigían hacia la Macarena para presenciar la salida de la Virgen de la Esperanza, y otros a San Lorenzo, para presenciar la de la Cofradía del Gran Poder y otros a la calle General Moscardó para presenciar el momento de abandonar su templo la del Silencio.

La Hermandad del Silencio fue la primera en salir. Impresionante su salida y su silencio caminar hacia la Catedral. Portaba, como siempre, el guión de la Hermandad

el canónigo don José Sebastián Bandarán, y acompañaban capillas musicales. El «paso» de Nuestra Señora de la Concepción, joya de nuestro arte religioso, lucía extraordinariamente.

También, a las dos en punto, se abrían las puertas de San Lorenzo y comenzaba la salida de nazarenos del Gran Poder. La imagen, de imponente majestad y poder del Señor, despertaba el fervor de las multitudes. Se cantaron numerosas «pasos». La Santísima Virgen, imagen de Astorga, acompañada de San Juan, con su manto y palio granate oscuro, ricamente bordados en estilo renacimiento y corona de plata y oro, lucía, además, gran número de alhajas.

La tercera en llegar a la carrera oficial fue la Cofradía del Santísimo Cristo de la Sentencia y María Santísima de la Esperanza. Su salida fue, como siempre, apoteósica, y su tránsito hasta la Catedral fue seguido de una admirativa y extraordinaria multitud. El «paso» iba espléndido: rehuyente: un verdadero prodigio de arte y belleza. Antes, el majestuoso «paso» de la Sentencia, con su imagen del Señor, atribuida a Roldán y dándole escuela la centuria de soldados romanos con sus atuendos y su marcha acompañada tan característica. El severo «paso» del Santísimo Cristo del Calvario, talla de Ocampo, iluminado por gruesos cirios de luz roja que da a la imagen una visión impresionante, salía de su letría a las cuatro de la mañana. Estrenaba este año dos grandes joyas de plata repujadas, que van al lado del Crucificado, así como los «aldones del «paso». El «paso» de la

virgen de la Presentación tan clásico de nuestra Semana Santa, lucía espléndido.  
Constituyó igualmente un acon-

## SU DESAYUNO

un exquisito café con ricas pastas pero todo ello que sea

CATUNAMBU

teimiento de la madrugada del Viernes Santo la salida y discurrir por Triana de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y Nuestra Señora de la Esperanza. San Juan Evangelista, que sale de San Jacinto a las tres. El espléndido «paso», que reproduce la escena del Señor caído en tierra bajo el peso de la cruz, era una llamada a la meditación de cuantos contemplaban la imagen.

Después del «paso» esplendoroso del «paso» de la Virgen tranera, cuajado de flores y de luz que despertaba la admiración de propios y forasteros.

La Cofradía era presidida por el comandante de Marina, en representación del jefe del Estado, y daba escolta una sección de marineros de la cañonera «Martín Alzola» Pinzón, cuyos reflectores iluminaron el puente de Isabel II al pasar la procesión.

Finalmente, la procesión popularísima de los Gitanos, Anarecían llenos los alrededores de San Román. La divina imagen del Señor de la Salud y de la Virgen de las Angustias aparecían en sus «pasos» cuajado de claveles el del Señor y adornado con mucho gusto el de la Señora, cuya imagen estrenaba precioso manto azul.

El desfile de estas Cofradías por la carrera oficial se presenciado por numeroso público, que llenaba las sillas y palcos.

## EL VIERNES SANTO, POR LA TARDE

En la tarde del Viernes Santo prosiguieron las solemnes jornadas de la Semana Santa con el mismo esplendor que las anteriores, tras unas horas de descenso, después de presenciar la entrada en sus templos de la Hermandad de la Macarena y la de los «Gitanos», que, como es sabido, lo hacen a mediodía del Viernes.

La esplendidez del tiempo y la deliciosa temperatura que se disfruta este año continúa colaborando con gran eficacia al lucimiento de los desfiles procesionales.

El desfile de cofradías por la carrera oficial se retrasa algo en relación a las anteriores jornadas con el fin de dar unas horas de reposo al público.

Ayer, la primera cofradía en llegar con su cruz a la Plaza de Faleñe Española fue la del Santísimo Cristo de la Salud y María Santísima de la Luz, en el misterio de sus Tres Necesidades y Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad, que sale de su capilla de la Carretería y lo hizo a las 7,45 de la tarde.

El palco presidencial del Ayuntamiento lo ocupó a esta hora el teniente de alcalde don Antonio Romero Carmona, acompañado de los concejales señores Gentil Palomo y Marchena.

El primer «paso» es de grandes dimensiones y artística canastilla y en el aparecen Cristo crucificado y también los dos ladrones; la Virgen, San Juan y las tres Marías esperan con las sábanas extendidas para recoger el cadáver del Señor. En la trasera del «paso», José de Arimatea y Nicodemo arriaban la escalera a la Cruz para proceder al descendimiento. La imagen del Señor se atribuye a Ocampo y se desconoce el autor de las demás figuras, que se estiman puedan ser de Roldán.

La Virgen del Mayor Dolor, que se atribuye a Molner, luce bajo palio azul marino y precioso manto del mismo color.

Las tónicas de los nazarenos son de terciopelo azul y cordón de oro. Desfiló en segundo lugar la Hermandad de la Santísima Cruz en el Monte Calvario y Nuestra Señora de la Soledad, del templo conventual de San Buenaventura. De esta cofradía fué hermana mayor S. M. la reina Amelia de Portugal. También José Antonio Primo de Rivera fué hermano mayor honorario.

Consta de un solo «paso» y ante él marchaban dos presidencias: una, integrada por el subje provincial del Movimiento, don Francisco Carpiñero Renedo; el delegado provincial de la Vieja Guardia, señor Noce, y el secretario de la Delegación Provincial de Sindicatos, don Felipe Álvarez de Toledo, y la segunda, que era presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermeñildo Altozano, en unión del R. P. Superior del convento.

Desfiló seguidamente el Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio, de la capilla de este nombre, vulgarmente conocida por la del «Cachorro», que, como todos los años, causa enorme impresión, por la belleza y riqueza de su talla, de cuantos lo

ven desfiló. Fue realizado por Ruiz Gijón. Nuestra Señora del Patrocinio, en su «paso» de palio, bella filigrana de oro, y su manto, bordado también en este metal, sea hermosísima y lo presidia su hermano mayor honorario, el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón, con una representación militar muy nutrida.

Lo hizo después la también trianera cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la O, de dicha parroquia. La imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, según documentos que obran en el archivo de la Hermandad, es de Pedro Roldán y la hizo este artista en el año 1685. La imagen de Nuestra Señora de la O es de Castillo Lastrucci, que sustituye a una antigua Dolores de gran mérito artístico destruida en los sucesos del año 1936.

En quinto lugar desfiló la cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y María Santísima de Loreto, de la parroquia de San Isidro. Por ser la venerada imagen de Nuestra Señora de Loreto Patrona del Ejército del Aire figuraba ante su «paso», en el desfile, una nutrida representación de jefes u oficiales de las Fuerzas Aéreas, que presidía el jefe de la Región Aérea del Ejército, teniente general don Eduardo Gálvez Gallardo.

A continuación marchaba la Hermandad del Santísimo Cristo de la Conversión del Buen Ladrón y Nuestra Señora de Montserrat, de la capilla de igual advocación. Representa el primer «paso» el momento en que Cristo dirige unas palabras al buen ladrón. La imagen del Señor es una talla de Juan de Mesa de magnífica realización y a sus lados van los dos ladrones crucificados, y al pie de la cruz del Señor, la Magdalena, de rodillas. La Virgen de Montserrat se atribuye a Montañés y luce manto y manto de terciopelo rojo oscuro bordado en oro con castillos y leones que regaló a la Hermandad la reina Isabel II. El palio es una joya de arte. Desfilan en esta Hermandad dos jóvenes que representan a la Fe y la Santa Mujer Verónica.

Cerró en la tarde de ayer el desfile procesional la cofradía de Nuestro Padre Jesús Descendiendo de la Cruz en el Misterio de la Sagrada Mortaja y María Santísima de la Piedad, que radica en el convento de la Paz, sito en la calle Bustos Tavera. Su desfile es una nota de gran patetismo, causando honda impresión.

Y hasta esta tarde de Sábado Santo, que a las 7,10 hará su entrada en la Plaza de Faleñe-España la cofradía del Sagrado Decreto, de la Iglesia de la Trinidad, seguida de la Real Hermandad Sacramental del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo y Nuestra Señora de Villaviciosa, cerrando el cortejo la Soledad, de San Lorenzo.

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7:45: Diario informativo de la noche.—8: La hora del trueno, del R. P. Peyton.—9: Temas del Antiguo Testamento, de Marcial Suárez, 9:40: Reportaje del desfile procesional de la Hermandad del Santo Entierro.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Via Crucis de un locutor de radio, del R. P. Eduardo de Gema.—11:0: Fragmentos de El Mesías, de Handel.—11:40: Sacras y marchas procesionales.—12: Fin de la emisión.

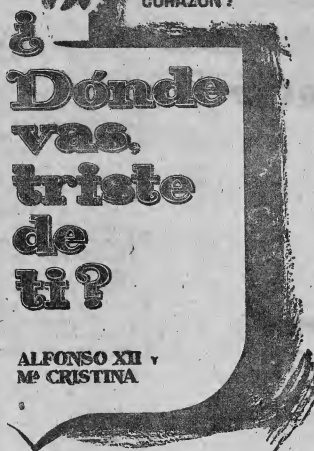
#### PROGRAMA PARA MANANA

9:30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos de San Jacinto (Triana).—10:05: Música variada ligera.—11:05: Concierto matinal.—12: Programa del oyente: 3: Selección de baladas.—1:45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Última hora futbolística.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3:30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.—7:30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8:30: Música para bailar.—9:30: Crónicas deportivas.—9:45: Actualidad agropecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:20: Crónica de Enrique Vila de la corrida inaugural de la temporada en la Real Maestranza.—11: Cabalgata. Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

# IMPERIAL

Mañana, Domingo de Resurrección, sensacional estreno

filmar PRESENTA UNA SUPERPRODUCCION BALCAZAR  
Vicente Parra  
Marga López



¿Dónde vas, triste de ti?

ALFONSO XII y  
MC CRISTINA

GUION ORIGINAL DE  
JUAN IGNACIO LUCA DE TENA



DECORADOS  
ENRIQUE ALARCON  
FOTOGRAFIA  
JOSÉ F. AGUAYO  
MUSICA:  
GUILLERMO CASES

PRODUCTOR ASOCIADO:  
EDUARDO MANZANOS  
DIRECTOR:  
ALFONSO BALCAZAR  
Castmancolor

Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena  
Todas las funciones, numeradas.

Taquilla desde las 11

MAYORES

Ver cartelera.



## Tiro Nacional Gallego del Barco, campeón regional a fusil

En la primera prueba de los campeonatos regionales de tiro nacional ha obtenido un resonante triunfo don José Gallego del Barco, de la Base Aérea El Copeto al vencer, con 408 puntos, en la prueba de arma larga de guerra a 200 metros, batiendo el récord absoluto y el de la posición de tendido, e igualando el de rodillas.

Se clasificó subcampeón don Romualdo Bejarano Méndez, de Sevilla, con 377 puntos, batiendo el récord de la posición de pie.

A continuación se clasificaron en los diez primeros puestos; tercero, don Joaquín Sánchez Pérez (Córdoba); cuarto, don Antonio Jiménez Gago (San Fernando); quinto, don José María Picazo Berruga (Sevilla); sexto, don Juan M. Conradi Lizaur (Sevilla); séptimo, don José María López de Fuentes (Sevilla); octavo, don Francisco Tinoco Morales (Sevilla); noveno, don Juan Casas Gómez (Sevilla) y décimo don José Sánchez Saico (San Fernando).

El próximo domingo la prueba de arma corta de guerra, también de los campeonatos regionales.

## ALMACEN

se necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Ofertas a:  
**CONZALEZ BARBA, S. A.**  
Saturno, 16. Sevilla

MINISTERIO DEL AIRE  
Delegación Regional Junta Liquidadora  
MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA  
Anulación material a subastar  
Por orden de la Superintendencia, queda anulada la subasta del material de embarcaciones que figura en los lotes 1 al 10 inclusive del expediente núm. 2823 de esta Junta, que estaba convocada para el día 22 del mes en curso.  
Sevilla 11 de abril de 1960  
EL CAPITAN SECRETARIO,  
Francisco Salas de Guzmán.

# Una torpeza de Nikita Krushev

por Pamfil Solécaru

La visita del Jefe Supremo del Soviet a París, forma parte del plan previsto para afianzar un clima favorable respecto a la política de coexistencia. En las circunstancias actuales, cabe preguntarse si la coexistencia constituye una necesidad para la Rusia soviética por los acontecimientos, o es una mera maniobra encaminada a facilitar el desarme moral del mundo libre. La diplomacia roja cifra sus principales esperanzas en el aislamiento de Alemania libre, anticipo de las grandes maniobras que Moscú desarrollaría una vez aniquilada la confianza mutua entre los alemanes y sus aliados.

Pese a su habilidad, mejor dicho a su cazurriería, Krushev ha dejado transparentar el ob-

jetivo. En su discurso de Orly se ha referido con reiterada insistencia a la «torpeza» del militarismo alemán. Después, en el curso de las audiencias concedidas en los salones del Quai d'Orsay al Comité Francia-URSS y a los «Combatientes de la paz» se mostró mucho menos diplomático y habló con mayor claridad, empleando un lenguaje y unos argumentos que pueden calificarse de manera tan fácil como decisiva. Con una absoluta menosprecio por la opinión y su desden hacia lo que es recuerdo vivo en todos, Krushev no vaciló en afirmar que un acuerdo franco-soviético firmado a su debido tiempo, hubiera podido evitar la segunda guerra mundial. Ello significa

que para él no existió el pacto Molotov-Ribbentrop. O que pretende imputar que por culpa de Francia, precisamente se hizo imposible el pacto de este país con la Rusia soviética.

Ahora bien, lo cierto es que durante las dos semanas que intervinieron en conversaciones los delegados franceses e ingleses a Moscú, con Voronilov, preparando un plan militar conjunto, los delegados rusos en Berlín se esforzaban en sus negociaciones con Hitler hasta conseguir que éste no se mostrara reacio a firmar un pacto ruso-alemán. Y cuando el texto de dicho pacto quedó redactado, von Ribbentrop tomó el avión para firmar en Moscú. Las razones de esta maniobra fueron reveladas por Stalin en 19 de agosto de 1939, ante su Buro Político. El texto íntegro de este convenio fue publicado por «Le Temps» entonces. Reproducimos ahora unos fragmentos:

«Camaradas, la paz y la guerra. Entramos en una fase crítica. Todo depende en definitiva, la postura que adopte la Unión Soviética. Estamos convencidos de que aquí firmamos un tratado de alianza con Francia y con la Gran Bretaña. Alemania se verá obligada a retroceder ante Polonia, buscando un modus vivendi con las potencias occidentales. Con ello podría evitarse la guerra, y el posterior desarrollo de este estado de cosas tomará caracteres altamente peligrosos para nosotros. Por otra parte, si aceptamos la propuesta que nos fue hecha por Alemania de firmar un Pacto de no agresión, Alemania atacará seguramente a Polonia, haciendo inevitable la intervención de Inglaterra y de Francia. En tales circunstancias, tenemos innumerables motivos para quedarnos al margen del conflicto, lo que nos permitirá llevar ventajosamente nuestra atención sobre nuestros primordiales intereses. Así, nuestra elección es clara: debemos aceptar la propuesta alemana y reemprender hacia sus respectivos países a las misiones anglofrancesas. Fáciles de prever son las ventajas que se derivan de este procedimiento, ya que evidentemente Polonia quedará anulada antes de que Francia e Inglaterra puedan llegar a socorrerla.

Llegado el caso, Alemania nos cedería una parte de Polonia, hasta las inmediaciones de Varsovia y de Galitzia, comprendida Ucrania. Alemania nos dejaría asimismo libertad de acción en los tres pueblos bálticos, sin oponer reparo al reintegro de Besarabia en Rusia, y sin rehuir la cesión de zonas de influencia tales como Rumania, Bulgaria y Hungría.»

En las «Obras Escogidas» de Mao Tsé Tung —Tomo III, página 36—, puede leerse la respuesta que da el autor a la siguiente pregunta del representante del diario comunista chino, el día 1 de septiembre de 1939: «¿Qué significado tiene la firma del Pacto entre la Rusia Soviética y Alemania?»

Mao Tsé Tung contesta: «El Pacto germano-soviético de no agresión es el resultado del desarrollo de las fuerzas comunistas en la URSS, y de la política pacifista encauzada por el Gobierno de la URSS. Este Pacto lleva al fracaso de las intrigas de la burжуеза reaccionaria internacional, representada por Chamberlain, Daladier y otros, presuntos provocadores de una guerra entre la Rusia soviética y Alemania.»

Irrebatiblemente, Nikita Krushev ha cometido una gran torpeza recordando al mundo libre los acontecimientos precursores de la guerra, que fueron causa del brutal estallido mundial. Se ha dicho muchas veces que la democracia no tiene memoria, y esto se transparenta sobre todo en cuanto se refiere a los acuerdos de la Rusia soviética. No olvidemos que en 1936 estaba Daladier, radical socialista, al frente del Gobierno francés. Y que éste fue uno de los más eficaces mantenedores del Frente Popular. Desde entonces, no nos haga más ilusiones sobre las posibilidades de que los demócratas hayan aprendido la lección. Razon por la cual, Krushev treuena contra el «militarismo alemán»

## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carro II Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Atienda temprano algún servicio religioso con su cónyuge o con uno de sus compañeros, y luego a un sitio donde le sea posible obtener información e ideas importantes en relación con sus actividades.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Al prestar sus servicios a los demás con devoción y espíritu de solidaridad humana, preparará la vía para una mejor vida en lo futuro. Que su conducta sea una inspiración para los demás.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Después de ir a misa, dedíquese por un momento a mejorar su apariencia. Después, lea su diario y procure obtener en su columna predilecta ideas que le sugirán nuevas perspectivas de negocios.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Procúpese por hacer a los suyos más felices. Vaya a misa junto con ellos. Más tarde, una fiesta de familia tendrá muy buenos resultados. Ayude a los que son menos afortunados que usted.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Después de encontrar la inspiración necesaria en un servicio religioso de su elección, reúnanse con sus socios; ellos estarán dispuestos a cooperar en la realización de un proyecto suyo.

VIRGO



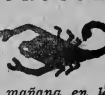
(Agosto 22 a septiembre 22). Usted tiene que volver a los principios y normas que rigieron su educación. Gracias a ellos, obtendrá la realización de sus más caros deseos.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Busque el apoyo de un compañero de espíritu abierto que sabrá comprender sus esperanzas y deseos. Por la tarde, váyase a alguna reunión social e impregne a los demás con su encanto personal.

ESCORPIO



(Octubre 23 a noviembre 21). Su inclinación hacia las investigaciones debería concentrarse durante el día de mañana en los problemas de carácter espiritual, ya que éstos son el canal mediante el cual logrará sus mayores aspiraciones.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). La información que le hace falta puede ser obtenida tan sólo gracias a la actuación de sus amigos. No deje por lo tanto de ir a misa, reuniones intelectuales, conferencias, etcétera...

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Muchas situaciones se pueden manifestar durante el día de mañana y le serán útiles en el futuro. No tendrá más necesidad de hacer suposiciones. Todo le parecerá perfectamente claro.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Consiéntese con las más altas autoridades espirituales a su alcance; es la mejor manera de resolver sus mayores problemas. Durante la tarde, haga nuevos contactos.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Es un día mañana para entregarse al llamado Si! lencio y escuchar la voz de su conciencia. Le vendrán excelentes inspiraciones sobre la marcha y orientar sus futuras actividades.

## ¡ARRIVEDERCI, ROMA...!

con la máxima actriz cómica

## MARY SANTPERE

Es una revista sensacional.  
¡Original! ¡Fastuosa! y ¡Divertida! que JOAQUIN GASA  
presenta el

## Domingo de Resurrección

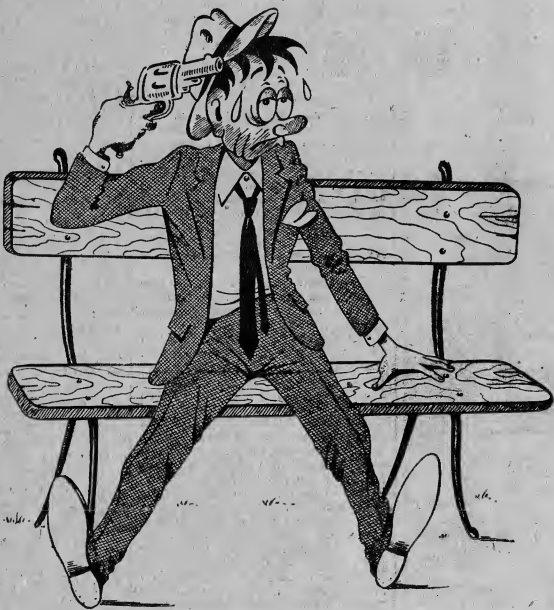
7,30 tarde y 11,15 noche, en

## Gran Teatro Cervantes

Autorizado para mayores  
de 18 años

Desde hoy localidades a la  
venta para los tres primeros  
días. — Taquilla abierta desde  
las 11 de la mañana

## ¿SUICIDARSE?... Y... ¿POR QUÉ?



¡Busque soluciones! Para toda clase de dolor o sufrimiento existen dos remedios: pensar menos en las causas que lo origina y ampararse bajo el techo protector de la alegría.

LA MENTE INSPIRADA DE GRANDES HOMBRES NOS HABLA DE ESTE CONTENTO DEL ANIMO: «La alegría es, ante todo, fomento de salud». — JOSEPH ADDISON.

«Alegrías y amor son alas para las grandes empresas». — JOANN W. GOETHE.

«La alegría es la piedra filosofal que todo lo convierte en oro». — BENJAMIN FRANKLIN.

«El día más irremediablemente perdido es aquel en que no nos hemos reído». — CHAMFORT.  
Reciba usted enseñanzas y, al menos una vez en su vida, síntase alegre, divertido y contento admirando la más lujosa de las producciones: «CRIMEN PARA REGEN CASADOS», la película de As Films, que con tantísimo éxito viene proyectando el CINE VICTORIA —Mayores.



## El deporte como formación

Con el paso del tiempo, de cuatro lustros de estas fechas, se ha llevado en España a la creación de una conciencia deportiva noble y rigurosamente fundamental, que contrasta de forma evidente en un paralelismo muy propicio para ello— con el deporte entendido como simple espectáculo.

El delegado nacional de Educación Física, José Antonio Elola Olaso, señaló en un discurso pronunciado ante el Jefe del Estado en ocasión del pleno del Consejo Nacional de su departamento, en mayo del pasado año, que «puede afirmarse la existencia de un influjo recíproco entre la cultura, nivel de vida y deporte. Por ello, los Estados modernos han decidido incorporar el deporte al cuadro de las necesidades públicas en un proceso de creación de un espíritu deportivo y, a la vez, como perpetuo exponente de una vitalidad popular».

Y resulta oportuno y conveniente resaltar ahora esa estrecha vinculación entre el mundo de la cultura y el de la preparación física del hombre, cuando se han clausurado con brillantez máxima los VIII Juegos Universitarios Nacionales, en Barcelona, y los XII Juegos Nacionales Escolares, en Madrid. Estos certámenes, celebrados con participación exclusiva de los diversos centros españoles de enseñanza, reflejan exactamente una preocupación digna de elogio y un paso firme hacia un nuevo estilo de vida que habrá de basarse en gran parte en la formación social y humana inculcada por medio de ellos en nuestras juventudes.

En este aspecto, es necesario poner de manifiesto la tarea desarrollada por el Movimiento, a través de todos sus organismos y dependencias. El Sindicato Español Universitario, la Sección Femenina, la Delegación Nacional de Juventudes, la Organización Sindical, los Grupos Deportivos de la Delegación Nacional de Organizaciones, han sido pioneros en España en este quehacer, cumplidamente positivo, que por sí solo expone la amplitud de unos principios permanentes y veteranos y la flexibilidad y adaptación a cada momento histórico de unas normas puestas siempre al servicio del bien y de la comunidad nacionales.

Precisamente ahora, a lo largo de los XII Juegos Nacionales Escolares, ha destacado de forma especial la participación, por primera vez en estos torneos, de los equipos representativos de nuestras Universidades Laborales. Desde el momento de su aparición en la pista de la Ciudad Universitaria madrileña para el desfile inaugural pudo apreciarse, en el ritmo del paso y en la gallardía de los cuerpos menudos, la perfecta asimilación por estos muchachos de unas ideas generosas de servicio, de vocación, de fe y de estímulo, que constituirán en su día el más firme puntal en que apoyarse pueda la total formación de las futuras promociones españolas, herederas naturales de las que, también sobre ideas fundacionales del Movimiento, han forjado la España actual y la han conducido a las metas alcanzadas para entretenerla, en lógico y deportivo— relevo a la nueva generación con un mundo abierto de realidades y un halagüeño haz de perspectivas cara al mañana.

## Partido final del Campeonato Nacional de Aficionados

El C. D. Puerto de Huelva y el Peñarroya-Pueblonuevo C. F. son los dos magníficos conjuntos que representando respectivamente a las provincias de Huelva y Córdoba, se enfrentarán en esta final de la que ha de salir el representante de nuestra Región en la fase nacional.

La brillante campaña realizada por ambos, durante las eliminatorias que les han llevado a clasificarlos finalistas, hace prever una disputada pugna con difícil pronóstico del vencedor, puesto que tienen sobrados merecimientos para ello.

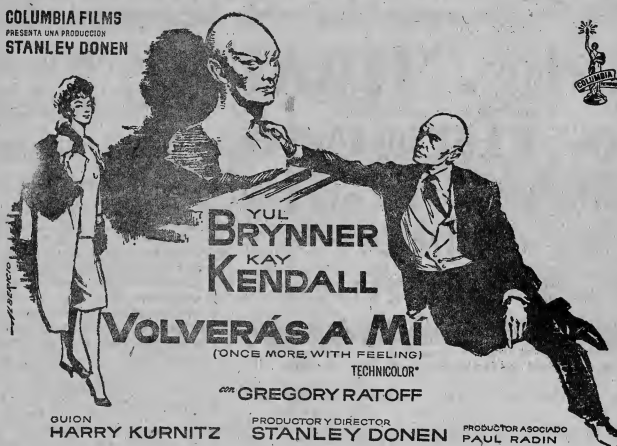
La hora de comienzo ha sido señalada para las once en punto de mañana domingo en el campo de La Victoria del C. D. Puerto.

Como preliminar habrá un interesante partido de juveniles entre los equipos del Estrella Palacios y Europa.

## UNA COMEDIA CON BURBUJAS DE MUSICA,

COLOR Y FASTUOSIDAD, DEDICADA A «FISGAR» LA VIDA DE UN MATRIMONIO DE TORTOLITOS... QUE ERAN DOS CANTANTES DE PELEA.

COLUMBIA FILMS  
PRESENTA UNA PRODUCCION  
STANLEY DONEN



EL MARIDO ERA UN GENIO... CON MUY MAL «GENIO». ¡Y LA ESPOSA, UNA MUJER ENCANTADORA... QUE LO «ENCANTABA»!

## DOMINGO DE RESURRECCION

SENSACIONAL EXITO MAYORES

## ¡LOS NOMBRES DE

CECIL B. DE MILLE, YUL BRYNNER Y CHARLTON HESTON,

JUNTOS NUEVAMENTE EN LA OBRA DEFINITIVA DE HOLLYWOOD!



¡LA BATALLA DE NUEVA ORLEANS!... ¡LA ALIANZA DE UN CORSARIO Y UN FUTURO PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS!

Domingo de Resurrección, grandioso estreno

## FLORIDA

APTA PARA MENORES

## CUATRO VIDAS UNIDAS

POR UN MISMO DESTINO. LOS PECADOS QUE COMETIERON JUNTOS AHORA DEBIAN PAGARLOS... CADA CUAL POR SU CUENTA.

LA HISTORIA DE UN AMOR PURO EN LUCHA CON EL VICIO Y LA INMORALIDAD



SI AQUELLOS CONSEJOS

NO HUBIESEN SIDO ESCRITOS SOBRE EL VIENTO, SUS VIDAS NO HUBIERAN SIDO TAN TRAGICAS.

## Domingo de Resurrección SENSACIONAL EXITO

MAYORES

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 9  
SABADO 16 DE ABRIL, 1960

## Golpes francos

Por la mínima perdió el Sevilla en Orán frente al Niza. Los sevillistas no pisaron el acelerador a fondo y el encuentro transcurrió sin pena ni gloria.

En La Romareda, nuestra Selección aplastó siete a uno al conjunto alemán Aachen 1900. Con nuestros A. jugaron Ruiz-Sosa y Del Sol, las dos «estrellas» de la moda.

Perdió, también por la mínima diferencia, el Atlético de Bilbao en Motherwell (Escocia) frente al titular. Y ahora a prepararse para mañana, alirón final de la Liga.

Si el Barcelona gana por 3 a 0 y el Madrid por 17 a 0, se daría el empate absoluto entre nuestros dos grandes. O sea, que ese rayo de esperanza aún tienen algunos, aparte, claro, de que el Zaragoza diese la campanada en el Miró Sans.

El Eintracht, de Frankfurt, venció 6 a 1 al Rangers, y Osterreich, espía madridista, quedó asombrado a la fuerza del equipo alemán que irá seguro a la final frente al Madrid o al Barcelona. ¿Se nos escapará esta V Copa?

Varios clubs de Primera División se interesan por varios jugadores del Orense, siendo el más codiciado el interior Rivera. Parece que el mejor postor, hasta ahora, es el Barcelona. ¿Para qué guerra tanto? Y lo de Kubala, sin solucionar.

Ríos, el buen central bético, ha sido llamado para actuar en la Selección A y promesas. Ya está puesto el pie en el peldaño. Apúrsese y arriba: Se lo merece Ríos. SOBRIN

## CICLISMO

Próxima prueba organizada por el Centro Cultural La Amistad

El Centro Cultural «La Amistad» organiza para el próximo día 24 del actual la primera prueba en carretera de la presente temporada, que se denominará «Primer Gran Premio III Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla», esta carrera, que tendrá carácter regional, está reservada para corredores de las distintas categorías, aficionados con licencia.

El recorrido será Sevilla, Camas, Santiponce, Valencia, Salteras, Olivares, Villanueva del Ariscal, Sanlúcar la Mayor, Benacazón, Umbrete, Bollullos de la Mitación, Almensillas, Coria del Río, Gelves, San Juan de Aznalfarache, Sevilla, con meta en la Palmera.

La inscripción queda abierta en el domicilio social, calle Santa María la Blanca, 13, en horas de 8 a 10 de la noche, todos los días, hasta el 23, víspera de la carrera en que se cerrará definitivamente la misma.

Oportunamente, daremos a conocer a ustedes más detalles sobre esta importante prueba.

## Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quince será a beneficio de la Obra se celebrará mañana domingo.

La obligación de adquirir el emblema de 1.00 peseta en espectáculos públicos, se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 0.05 pesetas, excepto en las Plazas de Toros, fútbol y baile, en que deberán adquirirse en todas sus localidades. Se acuerda con la Orden Ministerial de fecha 23 de mayo de 1942, del Ministerio de la Gobernación.



## Sevilla - Elche, final del torneo liguero

El encuentro dará comienzo a las ocho y media, bajo luz artificial

El conjunto blanco formará igual que en San Mamés  
Los ilicitanos son esperados esta tarde

Final de competición, conclusión del apasionante torneo liguero, jornada última. El Sevilla recibe mañana en Sánchez Pizjuán al entusiasta conjunto del Elche. Partido de trámite sin ninguna repercusión sea cual sea el resultado. Por ello, la Real Federación Española ha extendido el oportuno permiso para que el encuentro pueda disputarse bajo luz artificial, salvando así la disposición del propio organismo rector que obliga en esta jornada a no comenzar los encuentros después de las cinco de la tarde. El cambio de hora, o mejor dicho, el hecho de que el partido entre sevillistas e ilicitanos pueda disputarse por la noche presta alicientes a la pugna.

El partido ofrece el interés de todo choque sin complicaciones. Ni Sevilla ni Elche se juegan nada. Tan sólo el logro de una mejor clasificación. Los sevillistas saldrán, naturalmente, a defender su airoso cuarto lugar tan justamente alcanzado, mientras los levantinos lucharán con un lógico deseo de victoria. Victoria que podrá brindarse el octavo lugar clasificatorio, dado que Valencia y Español que le preceden y están a su alcance jugarán lejos de sus terrenos encuentros de serio compromiso para Granada y Valladolid. Con este objetivo —el Sevilla de permanencia en el cuarto puesto y el Elche de mejoramiento claro de posiciones, mañana tendremos ocasión de presenciar en «Sánchez Pizjuán» un partido competido, espectacular y deportivamente dilucidado.

El Elche tenía anunciada su llegada para esta tarde. Por dificultades de alojamiento tendrán que hospedarse en una casa particular. Las comidas las harán los expedicionarios en el Hotel Colón. Por motivos de la hora de llegada nos es imposi-

ble ponernos a hablar con César para conocer —a través del acostumbrado reportaje de las vísperas— impresiones sobre el encuentro, jugadores que se desplazan, alineación etcétera.

El Sevilla regresó de Orán donde jugaron el jueves frente al Olimpia de Niza —encuentro que perdió por la mínima diferencia (1-0)— quedó concentrado en Oromana. Luis Miró llevó allí a Mut, Manolín, Santín, Maraver, Valero, Felices, Ruiz-Sosa, Achucarro, Agüero, Dié

guez, Loren, Pereda, Antoniet, Szalay y Eloy.

No son de aguardar cambios en la formación sevillista. Sandrán los mismo que tan admirablemente se comportaron en San Mamés el pasado domingo. Es decir:

MUT; SANTÍN, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGÜERO, DIEGUEZ, LOREN, PEREDA Y ANTONIET.

El partido dará comienzo a las 8 y media de la tarde y será dirigido por el colegiado señor Caballero.

La Pastelería y Heladería al gusto CATUNAMBU será de su gusto.

VENTA

En toda la gran cadena de bares  
CATUNAMBU y en su obrador  
de Marqués de Paradas, 13

## MOTORISMO

Acuerdos de la F. I. M. en la reunión de primavera en Ginebra

Las "XXIV Horas de Montjuich" será puntuable para el Campeonato del Mundo

Madrid.—La Real Federación Motociclista Española remite la nota siguiente relativa a la reunión de primavera celebrada en Ginebra en los días 4 al 8 del actual y a la que asistió una representación del organismo español:

«El éxito alcanzado por el motociclismo nacional en esta reunión ha sido de gran relieve. El presidente señor Cuervo ha trazado grandes realidades deportivas para nuestro país. Se puede decir que España ha sido en esta ocasión el país que mayor número de éxitos ha conseguido. Hacer un resumen de todos ellos sería muy largo y por ello vamos a señalar algunas que por su importancia y trascendencia merecen destacarse:

1.—A partir del año próximo, el Gran Premio de España volverá a ser puntuable para el Campeonato del Mundo, pese a la disposición federativa internacional que estipula que para darse una prueba de este tipo deberá reunir el circuito un mínimo de cuatro kilómetros, que en el caso de Montjuich queda compensado debido a las virtudes que adornan esta pista con dificultades plenas.

2.—La representación británica aboga por que toda prueba que se denomine internacional tenga que desarrollarse sobre un circuito mínimo de tres kilómetros. Esto para España representaba un perjuicio debido a que la mayoría de nuestras pistas no tienen estas distancias. Se aprobó una enmienda debida a la gestión española por la cual podrá desarrollarse sobre un circuito inferior a tres kilómetros siempre que reúna unas condiciones a juicio de la Comisión Deportiva Internacional que sirvan para compensar las pruebas nacionales, principalmente las carreras que se celebran en el Parque del Retiro, que seguirán manteniendo el carácter de internacionales.

3.—Las 24 Horas de Montjuich, que ha servido su reglamento para crear el Campeonato de Europa de Resistencia, será este año puntuable para tal Campeonato y a cuya carrera asistirán el presidente de la Federación Internacional Motociclista y el presidente de la Comisión Deportiva Internacional, señores Nortier y Lurani.

Las pruebas para el Campeonato de Europa de Resistencia y puntuables para el mismo son las siguientes:

28-29 de mayo, Bol d'Or.  
25 de junio, 500 millas Thucton.  
6-7 julio, 24 Horas de Montjuich.  
31 de julio, Course d'Endurance. Bruselas.

27-28 de agosto 6 3-4 de septiembre, 12 Horas Motociclistas de Bolonia.

4.—A partir del año próximo se disputará el Campeonato de Europa de Velomotores, una de cuyas pruebas tendrá lugar en España.

5.—A nuestro país se le ha concedido el honor de organizar el Trofeo de Resistencia para «Scooters», sobre la base de una motocicleta y dos pilotos. Esta prueba se disputará el año próximo.

6.—El Vespia Club de Europa pasará a ser un miembro más de la Federación Internacional. La organización y relación del Vespia Club de España y los distintos Vespia Clubs, así como los de todos los clubs de marca que existan en nuestro país servirán de modelo para regular el funcionamiento y desarrollo de los clubs de marca de las distintas Federaciones Nacionales.

7.—A partir del año próximo se estudia la posibilidad de que exista un Campeonato de Europa de Gymkanas, reservándose a España un papel importante dentro del mismo.

8.—En 1961, la Federación Española organizará en las islas baleares el Rallye de la F. I. M., habiendo dado su aprobación el máximo organismo federativo, como consecuencia de los últimos éxitos conseguidos por España fuera de nuestro país.

9.—Los circuitos turístico-deportivos, creados por el delegado nacional de Turismo y miembro de la Comisión Internacional, señor Cabezas, para las vacaciones de verano, han sido aceptados por la F. I. M. Mediante ellos podrán desplazarse a nuestro país numerosos motoristas de otras latitudes por un precio muy módico y ventajoso.

10.—En la última reunión de la F. I. M. se acordó dar una definición de un «scooter», cuestión que llevaba tiempo debatiéndose por el interés técnico que esto suponía. La propuesta española que existía en este sentido ha sido recogida de una manera amplia.

11.—Los rallyes internacionales que organiza la Vespia Club de España a partir del próximo año estarán incluidos dentro del calendario internacional de rallyes.—Alfili.

## Felo ha fichado por el Real Madrid

Al concluir las conversaciones entre Sevilla y Las Palmas, los madridistas ofertaron

El Real Madrid ha sido, en definitiva, el club que se ha asegurado los servicios del canario Felo. Para las campañas venideras. El prestigioso club madridista obtiene así un refuerzo valiosísimo para el remozamiento de su conjunto continuando de esta forma el movimiento renovador que inició con el traspaso de Luis del Sol. Por Felo se interesaban varios equipos españoles. Entre estos se encontraba el Sevilla. Y era el Sevilla el equipo que mayores posibilidades parecía abrigar de cara a este codiciado traspaso, puesto que las conversaciones entabladas entre directivos sevillistas y canarios parecieran tener en principio un perfil favorable.

El Madrid es equipo que sabe hacer las cosas. Felo le interesa, como a la mayoría de los clubs españoles. Conociendo las gestiones que el Sevilla llevaba a cabo, esperó la resolución de éstas. Cuando nuestro club decano hizo saber oficialmente a la sociedad madridista que sus gestiones daban fin por quedar fuera de sus cálculos y posibilidades las pretensiones económicas de los insulares, el Madrid entró de lleno y directamente en el campo de la oferta. Y Felo es ya jugador del Madrid. Felo ha entrado a ser parte en la nómina profesional del Real para aportar su valioso concurso en la fa-

bulosa escuadra de los cuatro entorchados continentales.

La noticia nos llega por don Antonio Calderón, gerente del Real Madrid. No conocemos las condiciones del traspaso. Parece ser que la Unión Deportiva Las Palmas recibirá alderedor de dos millones de pesetas. También es posible que la próxima temporada, los canarios vean fortalecido su cuadro representativo con jugadores de aportación madridista.

## El Betis salió el jueves para San Sebastián

El Betis salió el jueves para San Sebastián, donde mañana domingo jugará el último partido de Liga frente a la Real Sociedad.

Los jugadores que se han desplazado son los siguientes: Otero, Menéndez, Grau, Ríos, Santos, Portu, Bosch, Vilo, Castaño, Isidro, Kuzman, Areta y Lasa.

En cuanto a la alineación, Barina decidirá el equipo momentos antes del partido.

Los jugadores han marchado muy animados, dispuestos a terminar la Liga con un nuevo triunfo fuera de casa.

## CINE EMPERADOR

Mañana

EL ESPECTACULO MAS GIGANTESCO DE LA HISTORIA!

CANTINFLAS  
EN LA REALIZACION DE  
MICHAEL TODD  
LA VUELTA AL MUNDO EN  
80 DIAS  
CON  
DAVID RIVEN  
ROBERT NEWTON  
SHIRLEY MACLAINE  
Y 44 ESTRELLAS MAS  
TECHNICOLOR

EDUCION DE CHARLES POE  
JOHN PARSONS Y SU EQUIPO  
DE LA OBRA DE JULIO VERNE  
DIRECTA POR MICHAEL ANDERSON

HABLADA EN ESPAÑOL

Autorizada para todos los públicos

Desde hoy, localidades a la venta para las sesiones numeradas de mañana domingo: 4,30, 7,30 y 10,30. — Taquilla abierta desde las 11 de la mañana.



NUEVOS PRODUCTOS  
PARA SU COCHE

TON-UP LIMPIA Y REAVIVA EL MOTOR  
EVERLUX EVITA EL EMPANAMIENTO  
PROKROM PROTEGE LOS CROMADOS  
KROMOLUX ABRIANTA LOS CROMADOS  
ANTI-TAR ELIMINA MANCHAS DE ALQUILAN

### CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

brallip  
OVIEDO-AT. BILBAO

RESERVA PERUJITO  
COLCHON FLEX  
LAS PALMAS-R. MADRID

AGUAS  
MESA  
Granja  
GRANADA-VALENCIA

CERVEZA  
San Miguel  
AT. MADRID-OSASUNA

RELOJ DOGMA  
BARCELONA-ZARAGOZA

LICOR  
CHARTREUSE  
REAL SOCIEDAD-BETIS

NECAFÉ  
SEVILLA-ELCHE

'SAL DE ENO  
VALLADOLID-ESPAÑOL

SEGUNDA DIVISION

B.—LEVANTE-MALLORCA  
H.—S. FERNANDO-CORDOBA  
J.—CELTA-FERROL  
N.—TARRASA-ALAVES  
S.—AVILES-GIJON  
T.—CORUNA-SESTAO



# El objetivo de Cáritas es despertar la conciencia y el sentido de la caridad

Hay que enseñar y adiestrar a los necesitados o los débiles a defenderse por sí mismos

La humanidad huye de toda manifestación paternalista

—La Ayuda Social Americana —once mil millones en cinco años, más de dos mil millones anuales— se nos ha dado como una gran arma de organización, primero por dos años, después por cinco. Quien me ofrece estas cifras es don Jesús García Valcárcel, direc-

tor nacional de Cáritas Española.

—Pero Cáritas —añade— no es, como la gente cree, una organización dedicada exclusivamente a repartir leche en polvo y queso entre los necesitados.

## OBJETIVO

El objetivo de Cáritas es despertar la conciencia y el sentido de la

caridad evangélica mediante una adecuada pedagogía teológica, moral y ascética. Trata de llegar a todos los sectores de la sociedad para que cumplan sus deberes de justicia comunitativa, distributiva, social y de caridad.

—Hay que enseñar y adiestrar a los necesitados y los débiles a defenderse y ayudarse por sí mismos, y a organizarse en instituciones y centros sociales convenientes.

El hombre, no hay que darle vueltas, se siente cada día más humillado con la limosna. La Humanidad se considera mayor de edad y huye de toda manifestación paternalista. Por otro lado, la progresiva democratización del mundo da el valor del propio contenido acrecienta cada vez más la conciencia humana y cada cual aprecia mucho más lo que personalmente se puede procurar que aquello que le llega por conducto benéfico. Este es el porqué se hace necesario montar el sistema caritativo sobre bases más profundas y consistentes. La caridad de tipo benéfico queda en cierto modo fuera de lugar y, en muchos casos, resulta contraproducente. En una palabra, tratar de enseñar a obtener mejor que dar materialmente. Más que cubrir necesidades concretas y aisladas es preciso poner al indigente en condiciones de valerse por sí mismo.

## COLABORACION

Para afrontar el futuro, Cáritas Española cuenta con dos soluciones a utilizar simultáneamente: primero, aprovechar los medios económicos que le ofrecen la Ayuda Social Americana y los propios recursos diocesanos para ir creando instituciones que puedan valerse por sí mismas; después, vivificar el organismo social por dentro, es decir, sustituir el valor «dádavos» —alimentos, vestidos, etc.— por el esfuerzo personal de los propios asistidos.

—Pero Cáritas necesita —dice el señor García Valcárcel— la colaboración entusiasta, inteligente y desinteresada de todos los que sienten la inquietud evangélica de amor fraternal y la necesidad de servir al hermano, por amor de Dios, en la medida y con las modalidades de sus respectivas situaciones. Cáritas desea conseguir la perfecta incorporación de todos los cristianos a la obra inapagable de vivificar las organizaciones de la caridad en su labor benéfica, asistencial y social, ya que el cumplimiento perfecto de toda justicia exige la animación vital de la caridad.

## CARIDAD ORGANIZADA

En la labor de distribución de los artículos alimenticios han colaborado desinteresadamente con abnegación y verdadero espíritu de sacrificio más de doscientas cincuenta mil personas, entre directores de Cáritas diocesanas y parroquiales, visitadoras de pobres, maestros nacionales y funcionarios de los organismos colaboradores.

Pero la acción de Cáritas es mucho más amplia y completa: hospitales, dispensarios, residencias para descanso, casas cuna, guarderías, colonias veraniegas, cantinas escolares, escuelas de asistentes sociales, consultorios jurídicos, viviendas, etc.

Cáritas aconseja a todos que, al hacer su presupuesto, piensen en la parte que tienen obligación de reservar para los necesitados. La propia conciencia se lo dirá. Aconseja también que, si se da al margen de la caridad organizada, se le quite eficacia a la limosna. Al entregar una limosna en la calle, nos exponemos a cooperar en una estafa.

—El mundo se ha de salvar por una efusión de caridad, pero el amor ha de ser en obra y en verdad.

ANGEL LUIS REDONDO

## ANUNCIOS BREVES

**AUTOMOVILES**  
VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Crespo, Castilla, 171.

**O F E R T A S**  
RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeonato por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelos, pollitas recria Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

**PERDIDAS**  
PERRO pekínés, color canela, atendiendo por castigo, perdido jueves por barrio San Lorenzo. Gratificarán entrega en Teodosio, 33.

**C E N T A S**  
SOLARES, Vendo parcelas, mejor sitio San Juan de Aznalfarache. Aproveche esta ocasión para construir la casa o chalet que siempre deseó en el sitio más pintoresco y estratégico, con autobuses a la puerta. Consulten a Guilián. Moratin, 3.

# HISPANO-AMERICA

PAGINA 11

SABADO 16 DE ABRIL, 1960

## HACIA UN MERCADO COMUN

Cada día se abre más paso la conciencia de una necesaria unidad

**MEJICO. (CRONICA DEL COM-RESPONSAL DE P. Y. R. E. S. A., JUAN DE LOS ALVAREZ AGUIRRE).**—La Asociación Latino-Americana de Libre Comercio, por medio del Comité Intersecretariado Mexicano, ha publicado una convocatoria, dirigida a los agricultores, industriales y exportadores mejicanos, poniendo en conocimiento de los mismos que los Gobiernos de Argentina, Brasil, Chile, Paraguay, Perú, Uruguay y Méjico firmaron el día 18 de febrero último el Tratado de Montevideo, por el que se crea una zona de libre comercio o Mercado Común, la cual empezará a funcionar, después de que dicho tratado sea ratificado, cuando menos por tres de los países antes mencionados.

Se recoge en la convocatoria el propósito fundamental del Mercado Común, de estimular al máximo el intercambio de mercancías, entre los países que lo formán, lo que implica para los productores de las naciones signatarias del Tratado mayores oportunidades de intercambio, y por ende mayores posibilidades de producción al abrirse nuevos mercados.

El aumento de este intercambio será posible, como consecuencia de la reducción de gravámenes e impuestos, tales como derechos de importación, controles, etc., entre los países miembros de la Asociación. Esta reducción significa en última instancia que las mercaderías objeto de intercambio entre los países asociados podrán competir ventajosamente con las provenientes de países fuera del mercado Común Latino-Americano. Antes del mes de junio del presente año, los Gobiernos asociados deberán presentar las listas de los artículos que habrán de gozar de las exenciones o reducciones mencionadas.

La visita del presidente Eisenhower a diferentes capitales hispanoamericanas, coincidiendo con la segunda reunión de los países interesados, para echar las bases, de una zona de comercio libre o mercado común. Las declaraciones del Presidente norteamericano en Santiago de Chile favorecieron el creciente movimiento hacia la coordinación económica del Nuevo Continente.

Las palabras del Presidente, realmente aprobatorias, de los proyectos del Mercado Común, significan un laudable esfuerzo por terminar con la desunión económica en que han vivido las naciones hispanoamericanas, una vez impulsada esta desunión por círculos celosos del posible resurgimiento de una gran nación económicamente cohesionada al Sur de la gran Federación del Norte y otras por los aliados hispanoamericanos, que han soñado con una autarquía en cada país, aislada y predominante. La realidad es que un «estado de conciencia» hispanoamericano va abriendo paso en América, centrándose en el espíritu de estos países la convicción de que sólo unidos podrán estar en condiciones de competir con otros países más desarrollados y complementarse las estructuras económicas varias, mediante la armónica correlación entre los mercados comunes de los Estados superdesarrollados y los mercados comunes de los países menos desarrollados.

Méjico es uno de los países más interesados en este mercado común y recientemente tuvo un airoso papel en la reunión celebrada en

Santiago de Chile por el Comité Plenario de la Comisión Económica para América Latina, de las Naciones Unidas (CEPAL).

Asistieron a esta reunión delegados de las veinte Repúblicas hispanoamericanas, EE. UU., Gran Bretaña, Irlanda del Norte y los Países Bajos, habiendo estado presentes, con carácter consultivo, delegados de Austria, Canadá, Hungría, Japón, Yugoslavia y la República Federal Alemana.

El delegado de Méjico, Sergio Luis Cano, indicó que la integración de toda el área iberoamericana sigue siendo para su país la mejor forma estimulante para acelerar el desarrollo económico de la región. Por medio de su delegado, Méjico expresó su opinión en el sentido de que la fórmula del mercado común «puede ayudar a acelerar el desarrollo económico nacional y facilitar la producción de bienes intermedios y de capitales, que de otra manera no encontraría suficiente mercado interno».

Aun cuando la situación económica de Méjico no ha sido tan afectada como la de otros países en años recientes, también se ha debilitado su crecimiento económico en comparación con la alta tasa de desarrollo de la época de postguerra. Por ello, Méjico ha acogido con entusiasmo los esfuerzos encaminados a coordinar la economía regional hispanoamericana. Como suele suceder, en todas las reuniones que significan un paso hacia el progreso del mundo libre, el jefe comunista y representante de la Federación Sindical Mundial atacó e impugnó las declaraciones de los delegados, expresando su opinión de que el mercado común es un camino errático y que la solución está en seguir las directrices que está marcando Cuba en este aspecto; según él, protección de la industria y ampliación del comercio a todos los países.

Estas declaraciones produjeron gran tirantez en la sala y el delegado de Chile, Luis Makenna, replicó enérgicamente, rebatiendo los conceptos lanzados por el jefe comunista Domínguez Soto.

También Méjico, conjuntamente con Chile, ha propuesto a la Organización de los Estados Americanos se realice un estudio de los efectos que algunas reacciones de los bloques económicos extraterritoriales puedan tener sobre el comercio mundial de las materias primas iberoamericanas, pues existe el temor de que ante la formación del Mercado Común Latino-Americano, los bloques económicos de otros continentes cierren sus mercados a la exportación de las materias primas producidas por los países hispanoamericanos y se abastecen de productos semejantes, en zonas productivas de sus respectivos grupos. De ahí nuestra opinión, expuesta anteriormente, de que la solución está en el complemento estructural económico y la compensación entre los mercados comunes de los países superdesarrollados y los mercados comunes de las naciones subdesarrolladas.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

UNA PELICULA EMOCIONANTE INSPIRADA Y CONCEBIDA INGENIOSAMENTE POR EL MAESTRO DE LOS REALIZADORES:

Roberto Rossellini

JUNTO A UNA GENIAL INTERPRETACION DE

Vittorio de Sica

LA PELICULA QUE HA OBTENIDO MAS PREMIOS!

UN FILM DE

ROBERTO ROSSELLINI



VITTORIO DE SICA - HANNES MESSEMER



EL GENERAL DE LA ROVERE

GRAN PREMIO "LEON D'ORO" DI SAN MARINO - PRIMER PREMIO DE LA OFICINA - TROFEO LOS PREMIOS DEL III - GRAN PREMIO DE LA BIENNALE DI VENEZIA - CRITICA INTERNAZIONALE DEL CINEMA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE BRUXELLES

MAYORES

UN FILM QUE PASARA A LA HISTORIA DEL CINE COMO LA OBRA MAS SENSACIONAL DE ESTOS ULTIMOS TIEMPOS

DOMINGO DE RESURRECCION

Magno estreno

PALACIO CENTRAL



FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

14 PARTIDO DE ABONO

DOMINGO, 17 DE ABRIL DE 1960

ELCHE C. F.  
— Y —  
SEVILLA C. F.

Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán. A las OCHO Y MEDIA DE LA NOCHE.

LOCALIDADES.—Las taquillas estarán abiertas al público en calle Zaragoza, esquina a Doña Guolmar y Bar Cobo (Puerta de la Carne), el sábado día 16 de cuatro a nueve de la noche, y el domingo día 17, de diez a dos de la tarde, y desde las seis y media en el Estadio.

AUTOBUSES.—Salidas, desde las sitios de costumbre.

## Cortijo EL GUAJIRO

LOS REMEDIOS (TRIANA)

TELEFONO 72108

DOMINGO, DIA 17 — TARDE, 7,45 - NOCHE, 10,45

Presentación de los famosos «cantaores»

**Hermanos Toronjo**

con sus cantes de Huelva, El Alosno y Baja Extremadura, y sigue el éxito de nuestro gran programa de

**Folklore español y gitano**

con artistas nativos y bellísimas «bailaoras»

Rigurosamente reservado el derecho de admisión

Típico y distinguido

**Orquesta Moradiello**

Mayores



## Controle los pasatiempos de sus hijos El más instructivo es la lectura, pero el gusto por leer no nace solo

Decía Ortega y Gasset que «Platero y yo» debería ser declarado libro de texto en las escuelas. Y es que, efectivamente, el famoso libro de Juan Ramón Jiménez —el poeta español fallecido hace dos años y Premio Nobel de Literatura— ha sido y es una de esas lecturas que constituyen un verdadero deleite. «Platero» conmueve con la hermosura de sus páginas a los hombres de sesenta años, a los de veinte y, especialmente, a los niños. Contemplar a un niño de seis años leyendo «Platero» y aclararle sus dudas o alguna de esas metáforas que son prodigio de la fantasía del poeta que buscó siempre la belleza del concepto tanto como la belleza de las palabras por sí mismas, constituye una de las tareas de más transcendencia que un hombre pueda abordar respecto a su hijo.

Pero, naturalmente, en el mundo hay muchos más libros que «Platero», aunque éste sea un libro de excepción, difícil de igualar. El hombre, durante miles de años, ha producido millones de libros y, entre ellos, muchos importantes, muchos libros que pueden realizar el asombro de ir formando poco a poco un espíritu.

Escoger los libros para formar a nuestros hijos es, por eso, una de las funciones más delicadas y de mayor responsabilidad. A nadie le nace por sí solo el gusto por la lectura, como no nace solo el gusto a la pintura o la música; cierto que en muchos casos, excepcionalmente, se puede llegar por sí mismo.

Pero la lectura no es sólo un recreo o una afición que pueda considerarse más o menos conveniente y que pueda dejarse a la libre disposición de un niño en sus preferencias.

La lectura, desde el mismo hecho de aprender a leer, es una necesidad que hay que ir cultivando paulatinamente en el niño, para que se acostumbre y se adueñe en la costumbre de leer. Al principio bastarán sus catones, sus cartillas para aprender; luego, él mismo se afi-

cionará a las historietas, que le entusiasman con sus aventuras y su humor. Pero más tarde, ya no puede quedar todo reducido a las historietas y las aventuras. Habrá que irle enseñando poco a poco otros libros y otras historias que, con el mismo interés, vayan inculcándole ya en su espíritu de un hombre que crece.

No es cosa de decirle a un niño de seis o siete años que empiece a leerse a los clásicos, ni obras que puedan aburrirle o agotarle, porque esto sería contraproducente. Hay toda una literatura para niños y muchachos —que, por cierto, fue recogida en el Catálogo del Libro Infantil que editó el Instituto del Libro Español, y que tienen a su disposición los libreros— en la que pueden encontrarse, con arreglo a aficiones y gustos, libros magníficos.

Ayude usted, por el procedimiento de escogerle los libros, a forjar a su hijo en el aspecto más importante, que es el espíritu. Usted mismo recordará de su juventud una serie de libros que ya conoce y que sabe positivamente que son buenos para su hijo. Quizás incluso los conserve. Déjelos. Ayúdelo. Aclare sus dudas si algún término o alguna expresión surge que el niño no entienda. Escója, según las edades, libros sencillos, claros, que tengan transcendencia. Libros para niños y muchachos han muchos importantes. Narraciones como «Flor de Leyendas», de Casona; biogra-

fías de personajes famosos —adaptadas para niños hay muchas en distintas colecciones—, historias como las «Leyendas de Cristo», de Selma Lagerlöf; libros de aventuras como «Peter Pan» o «Los viajes de Gulliver». Montones de libros —desde todas las de Julio Verne a los de Sánchez Silva pasando por los Episodios Nacionales, los Libros de James Oliver Curwood y los cuentos de Perrault o las narraciones infantiles del padre Coloma— y de títulos existen, sea con aspectos literarios y morales, sea con avances de la técnica, la aviación o de grandes navegantes.

En los estantes de las librerías, entre los millones de volúmenes, cada vez que usted vaya habrá por lo menos un centenar de títulos de todos los precios, entre los que se puede escoger la lectura de los niños y los muchachos.

Entregarse a esa busca, dedicar una hora a la semana a ese hallazgo para la lectura de sus hijos, equivale a tantas horas de educación y formación como las que dure la lectura del libro. Y representa la creación en el niño del hábito por la lectura, que el hecho determinará siempre su vida.

Y, al propio tiempo, escoja usted también sus propios libros, y los de su esposa, los libros de su hogar. Porque, de verdad, igual que se gusta de la radio, o la televisión u otros pasatiempos, un hogar no está completo sin una buena colección de libros.

Normalice su estómago...

tomando en las comidas, o una hora después, en plena digestión, uno cucharado del Elixir Estomacal de Carlos.

ELIXIR ESTOMACAL  
SAIZ DE CARLOS

## Diez consejos para morir joven

—Considere que su trabajo es lo primero; que su familia y usted son secundarios.

—Trabaje hasta la noche, incluso sábados domingos y festivos.

—Cuando vaya de noche a la oficina, lévese a casa sus papeles. Así podrá pasar revista a cada una de las dificultades y preocupaciones del día.

—Nunca diga un no a una solicitud de aumento de sus ocupaciones; diga siempre «sí».

—Acepte todas las invitaciones para reuniones, banquetes, aperitivos o cosas por el estilo.

—No pierda inútilmente la hora del almuerzo... Este es el mejor momento para hablar de negocios.

—Concéntrese de que los paseos, el cine, la lectura, son gastos innecesarios de tiempo y dinero.

—Crea usted que está mal visto eso de tomar vacaciones.

—Jamás delegue sus responsabilidades en otros; cargue usted mismo con todas.

—Si su empleo le exige viajar, trabaje todo el día y conduzca durante la noche. Así estará libre a la mañana siguiente para seguir trabajando.

—Estos diez consejos han sido publicados por el Instituto Técnico para la Racionalización de la Administración Pública, recientemente creado en Madrid.

El Instituto ha recogido igualmente, con alarma, el fenómeno cada vez más intenso entre los hombres que se hallan en puestos de responsabilidad de las «bajas» producidas por el exceso de trabajo.

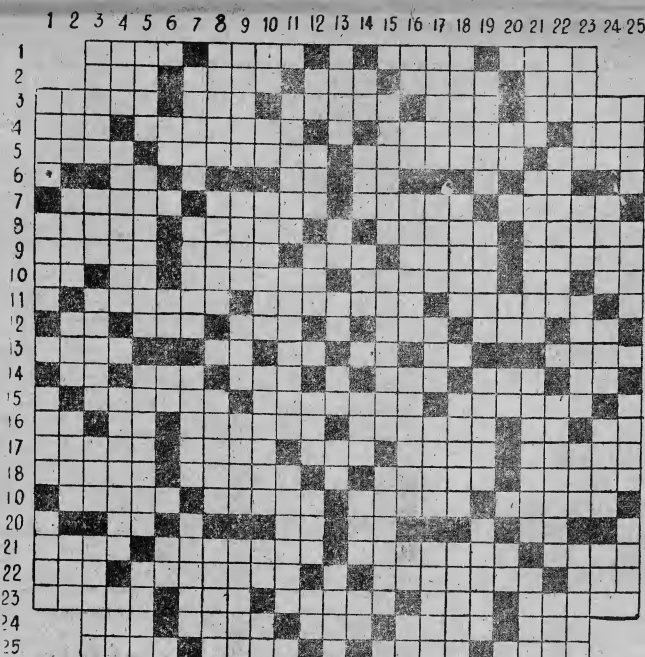
Es una mala noticia, como promedio mundial, hay un 30 % de directivos —palabra que abarca altos puestos y cargos de responsabilidad, ejecutivos y gerentes de grandes empresas.

(Pasa a página siguiente).

## HORIZONTALES

- 1.—Hueco de una puerta o ventana. Al revés, hembra del buey. Consonante. Abismo profundo. Pueblo de Gerona.
- 2.—Juguete. Paraíso. Entregar. Señora. Junta, etc.
- 3.—Habitat. Impar. Patria de Nuestro Señor Jesucristo. Dignidad etíope. Adverbio de tiempo.
- 4.—Se dice por teléfono. Continente. Vocal. Instrumento musical. Vocales de apóstrofo.
- 5.—Pelo de las ovejas. Cordillera española. Sesiayará. Numeral.
- 6.—Vocal. Al revés, preposición. Vocal. Contracción. Nota musical. Vocal. Siglas comerciales. Vocal.
- 7.—Distintivo real. Silabe sin acento fonético. Pueblo de Alicante. Repetir.
- 8.—Nombre de varón. Desarruga. Símbolo químico del azufre. Arteria principal. Cubo de carcas numeradas.
- 9.—Nombre de mujer. Corta árboles por su base. Flor heráldica. Que consta de piezas muy separadas (femenino). Publica libros.
- 10.—Interjección. Arrieta. Al revés, afirmación. Calidad del sabor del café. En el lenguaje popular, quitar. Letra griega. Lengua povenal.
- 11.—Vocal. Estilo arquitectónico. Persona dedicada al cultivo de alguna de las bellas artes. Superficial. Vocal.
- 12.—Pronombre personal. Metal precioso. Artículo indeterminado femenino. Consonante. De esta manera. Embarcación. Balido.
- 13.—Uva desecada. Forma de pronombre. Negación. Contracción. Nota musical. Existo.
- 14.—Letra de vestida. Despreciable. Altar. Vocal. Marchaba. Dos. Negación.
- 15.—Vocal. Terreno cubierto de olivos. Construye casas. Hueso de las extremidades inferiores. Consonante.
- 16.—Afirmación. Al revés, interjección. Extraordinario, fuera de serie. Cubrecabezas muy usado en el Norte de España (plural). Nota musical. Vocal repetido.
- 17.—Respeto una orden. Olfattear. Juego infantil. Apellido de un conocido músico mejicano. Arremete.
- 18.—Relativo a la vejez. Cartas de la baraja. Vocal. Peticionar. Rasero.
- 19.—Nombre del diablo. Personaje bíblico. Flores. Potencia, empuje.
- 20.—Consonante. Al revés, forma de pronombre. Consonante. Al revés, afirmación. Existe. Ciento. Reflexivo. Cincuenta.
- 21.—Instrumento musical. Para pesar. Con una frecuencia de siete días. Ignorante, torpe.
- 22.—Al revés, abreviatura de «señora». Cier to pez comestible. Vocal. Natural de una de las partes del mundo. Demostrativo.
- 23.—Coloco en determinado lugar. Comp. acción poética. Terreno para edificar. Recé. Poner precio.
- 24.—Demostrativo. Noveno. Nota musical. Palo de la bandera. Abreviatura musical.
- 25.—Entrétese. Sin gracia. Sin sal. Consonante. Trasladada hacia aquí. Embarcación pequeña.

## El crucigrama del sábado



## VERTICALES

- 1.—Ni bueno, ni regular. Expresión de alegría. Consonante. Asideros. Nombre de varón.
- 2.—Onda del mar. De precio elevado. Tren de lujo. Levantado. Al revés, pecado capital.
- 3.—Hombre. Nombre de letra. Sentido corporal. Hombre de mujer. Tratamiento.
- 4.—Altar. Nombre de varón. Vocal. Situación referida al Ecuador. Utilice.
- 5.—Novena. Nombre de varón. Anillos de los cigarrillos puros. Ciertas serpientes.
- 6.—Vocal. Repetido, dios de la alegría. Vocal. Verbo. Cuatro. Consonante. Repetido, saliva espesa. Vocal.
- 7.—Mes del año. Arremete. Agua rodeada de tierra (plural). Suelo de la parte posterior del zapato.
- 8.—Reverencia. Cierta árbol. Vocal. Aparato para medir el tiempo. Costados.
- 9.—Punto situado verticalmente sobre la cabeza. Infusión, seña. Utiliza. Peso sin tara. Perteneciente a un pueblo que invadió España.
- 10.—Al revés, símbolo del sodio. Negación. Se atreverán. Expresará su alegría. Apócope de «anada». Forma de pronombre.
- 11.—Cinco. Fruto tropical. Ciudad española. Naturales de una nación europea. Vocal.
- 12.—Preposición. Parte de un edificio. Personaje bíblico. Vocal. Repetido, ciudad oriental. Demostrativo. Forma de pronombre.
- 13.—Proyectil. Afirmación. Verbo. Al revés, nota musical. Dios del Sol, entre los egipcios. Ala desprovista de plumas.
- 14.—Nota musical. Lugar para la trilla. Letras de asabueson. Vocal. Pueblo de Alicante. Cabeza de ganado. Contracción.
- 15.—Símbolo químico. Narración literaria. Referente a Italia. Tener en propiedad. Consonante.
- 16.—Marchad. Ciento uno. Asas, expone al juego. Danzas. Onomatopeya del mugido. Terminación verbal.
- 17.—Personaje de la Revolución francesa. Novillo de dos años. Pecado capital. Avanza en el agua. Río de Pontevedra.
- 18.—Quisiera. Conjunto de mapas. Vocal. Ciudad europea. Punto cardinal.
- 19.—Agarrará, cogerá. Hermano de Moisés.
- 20.—Vocal. Símbolo del sodio. Consonante. Repetido, familiar. Terminación verbal. Consonante. Forma de pronombre. Consonante.
- 21.—Satélite. Relativo al espacio. Naturales de una ciudad europea. Distinto, diferente.
- 22.—Organismo internacional. El que pone precio a las cosas. Cinco. Claridad. Impleza. Al revés, familiar.
- 23.—Cantante. Al revés, chiflada. Obstáculo. Animal de pluma. Punto cardinal.
- 24.—Pierde el equilibrio. Destroza. La primera mujer. Al revés, hablé con Dios. Siglas impresas en las labores de la Tabacalera.
- 25.—Al revés, parte del muslo. Recipiente de tela. Veinticinco céntimos. Pasar la vista por un escrito.

(La solución, el sábado próximo).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

### HORIZONTALES

- 1.—Acuario. Bar. Domingo.
- 2.—Cantera. Alo. Osarías.
- 3.—Marco. Non. Mas. Asturias.
- 4.—Ato. O. El. Da. As. Pa. O. O. O.
- 5.—Cero. Juvenil. Naranja. O. O.
- 6.—Lot. Vespalia. L. Sinuso. Ars.
- 7.—Ara. Ele. Te. Reh. B. B. Si.
- 8.—Mi. Ass. O. O. O. O. O. O. O. O.
- 9.—Ac. Púcol. O. O. O. O. O. O.
- 10.—Rcs. Bogas. Timba. Arion. Ana.
- 11.—Tris. Gd. Dar. Osa. Sota.

- 12.—Sirio. Sólido. Abril. Sarao.
- 13.—Er. Re. Tu. Ea. Yo. Le.
- 14.—Razón. Marrón. Astuto. Polos.
- 15.—Asaz. Lío. Uni. Ese. Tasa.
- 16.—Ter. Tonto. Amara. Ajuar. San.
- 17.—En. Radio. Are. El. Atlla. Ca.
- 18.—Ut. Al. Azor. Asia. Mes. Oc.
- 19.—Ter. Iac. Si. Oir. Cu. Lar. Ole.
- 20.—Oca. Acabame. R. Corrido. Sir.
- 21.—Nodo. Oloroso. Pareado. Data.

- 22.—Asi. P. Ja. Ta. En. As. O. Ron.
- 23.—Elena. Pes. Roa. Delta.
- 24.—Alevisa. Ira. Caserio.
- 25.—Rosetón. Sol. Apaleas.

### VERTICALES

- 1.—Aclamar. Ser. Teutona.
- 2.—Teórico. Ir. Entoces.
- 3.—María. Mr. Zar. Nadie.

- 4.—Aca. O. Ap. Ri. Os. Ra. O. Lar.
- 5.—Caro. Vesubio. Natalia. Pelo.
- 6.—Une. Jefeas. R. Zodicso. Nes.
- 7.—Ato. Use. Oc. Sem. Ni. Cal. Ave.
- 8.—Re. Eva. Lago. Alto. Boj. Ot.
- 9.—Ir. Lento. Sol. Río. Asara. So.
- 10.—Oen. Nieto. Litro. Azimo. Pan.
- 11.—Odia. Rit. Duo. Aro. Este.
- 12.—Banal. Balido. Número. Oasis.
- 13.—Al. La. Ma. Na. Ir. Ro.

- 14.—Román. Hembra. Airear. Peral.
- 15.—Asas. Rea. Bes. Aes. Cano.
- 16.—Dos. Risas. Orate. Licor. Aca.
- 17.—Os. Panal. Asi. Usa. Aures. Ap.
- 18.—Ma. Onp. Avul. Teia. Ras. Sa.
- 19.—Ira. Job. Zi. Oyo. Ut. Lid. Del.
- 20.—Nis. Asiduos. O. Talmado. Ere.
- 21.—Gato. Osiduos. Parlero. Olla.
- 22.—Osa. O. La. Ta. Os. As. D. Tos.
- 23.—Sogas. Aar. Las. Osara.
- 24.—Trutan. Alo. Acollite.
- 25.—Toscana. Oes. Nacéna.



# El último "Oscar"

## Charlton Heston debuto como actor en la radio para ensalzar una marca de jabón y un dentífrico La gran pasión de su vida fue siempre el teatro

Es un hombre sencillo, amante de la soledad

El «Oscar» al mejor actor ha sido concedido a Charlton Heston por su trabajo en el nuevo «Ben-Hur», esta película tan anunciada que no acaba de llegar a nuestras pantallas.

Por lo visto con un sólo signo era suficiente para prever el gran éxito de Charlton Heston en su carrera: el de la balanza bajo la cual ha nacido. Llegó al mundo un 4 de octubre, hecho muy importante para los astrólogos, en Evanston, una localidad de Illinois.

En su vida, Charlton Heston no ha sentido más que una pasión: el teatro. Lo mismo en el colegio que en la Northwestern University, él fue el intérprete de todas las obras que se representaron en sus años de estudiante.

Al concluir su carrera universitaria, se casó con su compañera favorita en los festivales teatrales, Lydia Clark, que renunció a sus ambiciones artísticas para entregarse al matrimonio.

### PRIMERAS ARMAS

Charlton Heston hizo sus primeras armas como actor profesional en la radio, para ensalzar la conveniencia del uso de una marca de jabón y el empleo bicodiano de un dentífrico mágico.

Pero no tuvo tiempo de elogiar las virtudes de los detergentes hasta la saturación. Porque un día abandonó Chicago para dirigirse a las islas Aleutianas. Cambio la radio civil por la radio militar. Se acababa de declarar la guerra.

Los antiguos compañeros de la escuela de los B-29 se acuerdan todavía de aquel aviador taciturno y preocupado que era Charlton Heston.

Al final de las hostilidades reanuda sus estudios de actor dramático, marchando de nuevo en una sencilla compañía de teatro por provincias. Y en el Ashville Community Theatre, en las mismas Montañas Rocosas, trabajó durante una larga temporada de la que guarda un grato recuerdo, así como de los posteriores peregrinajes a través de los Estados americanos.

En aquella época ganó al público —comenta ahora lleno de satisfacción— a fuerza de puños, llevándose más maletas de un teatro a otro.

A comienzos de 1943 sus errabundeo le llevan hasta Broadway, donde hace su presentación con «Antonio y Cleopatra». Pero ha de ser a la Televisión a lo que debe su primer triunfo, con su romántico papel de «Los altos de Hurlevant». Poco después se produce el encuentro con Cecil B. de Mille, que le lanza a la fama en el Mayor espectáculo del mundo. Pero el lanzamiento mayor será en «Los Diez Mandamientos», en el que se eleva hasta la cumbre del monte Sinaí, donde recibirá las Tablas de la Ley.

En los meses que siguieron al estreno de «Los Diez Mandamientos», se pudo comprobar que gracias a su espléndida interpretación —la coproducción se hizo con gran rigor entre los compradores— se habían vendido millares de ejemplares de la Biblia.

### HOMBRE SENCILLO

Charlton Heston es un hombre de gustos sencillos y amante de la soledad. El tiempo libre lo pasa en su casa, una villa confortable, aunque de aspecto sencillo, que construyó en una de las colinas que dominan Hollywood. Sin salir de los dominios familiares puede practicar el tenis, la equitación y sobre todo el amor conyugal y paternal.

—Prefiero la compañía de mi mujer o de mi hijo, de cinco años, a cualquiera de esas personas deslumbrantes y apasionadas que viven allí abajo —dice refiriéndose a los habitantes de Hollywood.

El actor es uno de esos tipos parcos en palabras. Y cuando habla es para dar una opinión, si cree que es oportuna la ocasión, o para hacer algún comentario sensato.

—Un artista no debe encerrarse en su torre de marfil. Ha de interesarse por todos los problemas que preocupan al mundo.

### ADMIRACIONES

A excepción de lo que puede resultar evidente por su aspecto externo, él jamás se muestra propicio a hacer confidencias sobre su estado de ánimo. Es su mujer, acaso, quien lo hace, pero siempre en su ausencia. Por estas indiscreciones conyugales se sabe, por ejemplo, que se levanta al amanecer, que no fuma y que sus admiraciones las reparte entre Boris Pasternak, Pablo Casals y, a pesar suyo, Elvis Presley. Una de sus grandes aficiones es el dibujo.

Charlton Heston da muestras de una habilidad extraordinaria para escamotear entre la muchedumbre sus maxilares de príncipe pirata y su gran porte de atleta. Le entusiasma pasar desapercibido entre la gente.

### DIECISIETE PELICULAS

El actor ha rodado diecisiete películas, diez de las cuales en catorce apariciones vestidas al modo de su ilustre natal. Pero nadie se acuerda de ellas. Han sido suficientes dos películas, «El mayor espectáculo del mundo» y «Los Diez Mandamientos», para situarle al lado de los reyes de Hollywood. Y aún faltan por conocer «Ben-Hur» —la que le ha proporcionado el «Oscar»— y «Carretero peligroso», casi a punto de terminarse.

Charlton Heston ha pasado sin transición alguna de los papeles de héroe del Oeste americano a los personajes históricos y bíblicos.

J. RODRIGUEZ ALFARO

## Diez consejos para morir joven

(Viene de página anterior).

Esas, etc.—que por exceso de trabajo no están en plenitud de las facultades que les corresponden por su edad. Es un hecho también que mientras los años de vida se alargan cada vez más entre la población en general, disminuyen para los dirigentes, aumentado cada vez más los casos de muerte por exceso de trabajo en personas comprendidas entre los cuarenta años y los sesenta.

El Instituto señala que los trastornos nutritivos (demasiada alimentación en proporción al ejercicio físico, siempre casaca) los trastornos nerviosos (síndromes, síndromes, surmenage) y las afecciones cardíacas se producen entre los dirigentes en proporciones excesivas; tan excesivas que de los 50 a los 70 años los fallecimientos entre los directivos son un 40% más frecuentes que en el conjunto de la población.

### RECOMENDACIONES

Según recomendó una Comisión médica del Congreso norteamericano y según recogen las obras del profesor Joff (La enfermedad de los dirigentes) y Blazé y Goggin (El surmenage de los jefes) la manera de disminuir esos riesgos y mantenerse en forma debe tener como base:

1. Realizar todos los días moderadamente ejercicio, haciendo gimnasia y paseando media hora.

2. Adecuar el consumo de alimentos al consumo de energías sin comer excesivamente, comer a las horas adecuadas y reposando un poco después de las comidas.

3. Descansar lo necesario, cosa indispensable para quien realiza un trabajo intelectual. Se recomienda dormir ocho horas diarias, descansar en forma absoluta el fin de semana y disfrutar sin alteraciones las vacaciones anuales.

4. Tranquilizar el interior, procurando no alterarse por graves que sean los asuntos, y sin exagerar la importancia de éstos.

Como siempre, se dirá que recomendar es muy fácil, y que luego es difícil es la realidad. No obstante, si ya en el dicho popular «la salud es lo primero» y, verdaderamente, es el asunto más grave que existe, vale la pena cuidar todas esas recomendaciones. El «pero» consiste en que esas recomendaciones le gusten a todo el mundo y no creemos que nadie se quede por aquí sin descansar, coma a toda velocidad, se preocupe o renuncie a sus vacaciones.

No obstante, quizá muchos mediten a la vista de esos diez consejos para morir joven.

# La noche del Sábado

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 13  
SABADO 16 DE ABRIL, 1960

## A la conquista del hombre

La condesa de Trauer no se andaba con eufemismos. Como era francesa al pan le llamaba pain y al vino vin, que es como les llaman al pan y al vino en Francia.

Así, a uno de los capítulos de una de sus obras acerca del amor rubricada hace más de sesenta años y que conserva, en sus dos aspectos, toda su frescura escribió este delicioso comentario.

—Nuestro arte, nuestra brujería, está en hacer creer que es el hombre quien corre detrás de la mujer cuando, lo que sucede, es todo lo contrario. Es la mujer quien a pesar de las limitaciones impuestas por las conveniencias sociales, corre detrás del hombre.

Pero, vamos, es que corre que se le pela.

—Para obtener el resultado propuesto es indispensable emplear los medios que se requieren para la práctica de este deporte.

Luego, para que sus lectoras no se hicieran la ilusión de que todo el monte de casa iba a ser orégano les advertía que el enemigo es desconfiado, pero que, felizmente, la mujer ha recibido de la naturaleza una perversidad tan grande que puede, a su antojo, hacer que los peques evolucionen dóciles bajo sus lindos dedos.

Los hombres de hace sesenta años encontrarían materia en que reflexionar en las obras de la condesa.

El enemigo... peles...

La dama no se mostraba emble con esa encantadora mitad del género humano que son los varones. Aunque creyera en su «pelelería» y en la perversidad de las mujeres no debía, si quería servirle en la conquista del hombre, haberlo manifestado de una manera tan clara por que con tales frases tenía que espantar la caza.

Las tácticas, que siguen las damas que dirigen en las revistas, los consultorios, sentimentales es diametralmente opuesta. Nada de perversidades. Las mujeres somos unas paimitas, sin hiel que zuremos, amorosamente, alrededor de los varones que, a pesar de su fortaleza terminan inclinándose ante tanta bondad y tanto amor.

Que la condesa de Trauer me perdone la manera de señalar pero no se cusan mosca, con vinagre.

Lo siguiente ya es un poco más alagador para nosotros, las perwersas.

«La mujer es la visión graciosa que encanta, constantemente, el cerebro del hombre. Por ellas es por lo que el vive... Las grandes santas, las reinas y las amadas, célebres forman una larga teoría que demuestran, a b u n dante, que la mujer sabe inspirar a los héroes y a los poetas».

Y a los peritos agrícolas señora condesa... Es que en su tiempo solamente uti-

lizaban sus dotes de seducción con los poetas y los héroes? De ser así cada héroe y cada poeta debía tocar a varios millones de mujeres. Extendamos un poco más el radio de acción... A los arquitectos, por ejemplo.

—Todas juntas componen una interesante galería que va desde la esposa de Menelao a la heroína moderna.

Volvemos a lo mismo; a las heroínas y a los héroes y las que escribimos en los periódicos y no estamos casadas con ningún Menelao ¿qué hacemos? ¿Comer pan mientras las demás bailan?

Y en cuanto a Menelao, enamorado de la preciosa Helena, tampoco es como para ponerlo como ejemplo a las muchachas casaderas, porque el pobre se dejó birlar la dama por un tal Paris y se organizó todo aquel barullo de la guerra de Troya y de caballo de madera que incautamente introdujeron los troyanos en su ciudad.

Total que cuando Menelao recuperó a su soltita Helena la muchacha debía andar cerca de los setenta años, que no es una edad muy adecuada para andar enamorando cadetes griegos.

«A la mujer le encanta que la amen. Es la misma evidencia y desgraciado del que tenga la impudicia de resistir a su avances».

Según y conforme.

A la mujer le gusta que la amen cuando le resulta grato el amado. Cuando no, prefiere que la dejen en paz y en libertad para ejercer sus poderes de seducción sobre otro bipédeo, en lo referente a que sean desgraciados los que tengan la impudicia de resistir sus avances tampoco es seguro porque muchos se quedan que es, según ellos que son unos cínicos terribles, el estado perfecto del hombre y que aseguran encontrarse en el celibato como el pez en el agua. Y vete a convencerles de lo contrario que ya te doy trabajo.

Stendhal se permitió la indecencia de enmendar la plana a la condesa con el siguiente diálogo:

—Yo la amo con locura.

—Yo también.

—¿Me ama usted?

—No señor. Me amo a mí con locura.

—¿Que como se puede ver no es lo mismo?

En el siglo XIX y a principios del XX eran muy aficionados a esta clase de relatos, después vino el psicoanalista y las encuestas que no nos descubrieron nada nuevo y en lo que se refiere al arte de las chicas lanzadas a la conquista del novio no valen más que el lenguaje de las flores o el lenguaje del abanico.

Hay mujeres perversas, y mujeres bondadosas y no es seguro que sean las primeras las que cosechen mayores éxitos, ni las que se figuren que pueden manejar a los hombres como si fueran peles.

El enemigo es astuto y ofrece terribles resistencias a dejarse manejar por muy lindos que tenga los dedos, la manejadora. El asunto creo que puede plantearse de la siguiente manera:

EL.—¿A que no pico?

ELLA.—¿A que te hago picar?

Sólo que ninguno de los dos lo dice. Se limitan a pensarlo. Son dos adversarios llenos de astucia.

ANGELES VILLARTA

## CINE TRAJANO

### Mañana Inauguración de la Temporada de Primavera

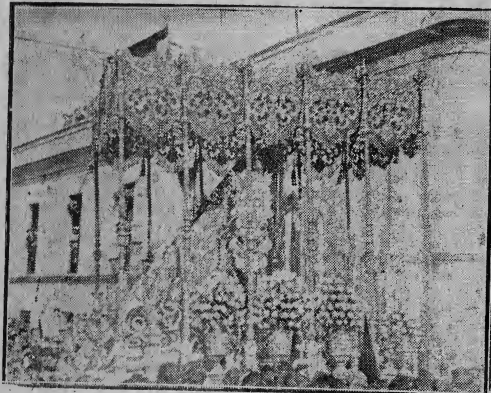
Sensacional reestreno preferente



MAYORES  
LOS ACTORES MAS FAMOSOS...  
LA ESTRELLA MAS DELICIOSA...  
LOS PAISES MAS BELLOS...  
en el film más espectacular producido por METRO GOLDWYN MAYER



# Con enorme esplendor transcurren las jornadas del Jueves y Viernes Santos



EL «PASO» DE LA VIRGEN DE LA ESPERANZA, DE LA MACARENA

Hoy, Sábado Santo, al reanudar nuestra comunicación con los lectores, tras el obligado descanso del Jueves y Viernes Santos, vamos a reseñar, con la brevedad a que nos obliga la falta material de espacio, las jornadas de la Semana Santa.

En la tarde del Miércoles Santo fueron siete las cofradías que desfilaron por la ciudad. El desfile por la carrera oficial fue igualmente muy lucido en los distintos puntos de su itinerario, desde el momento de partir de sus respectivos templos.

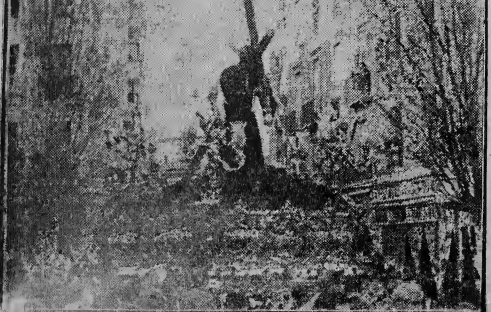
La presidencia oficial en los pasos del Ayuntamiento estuvo a cargo del teniente de alcalde don Juan Izpuro y de los concejales don Antonio Sánchez García y don Alonso Jaramillo.

De las siete cofradías que desfilaron la primera que salió de su templo fue la de San Bernardo, que lo hizo a las tres y media de la tarde; la última, la de San Vicente, salió cinco horas más tarde. El paso por la carrera oficial dió comienzo a las seis y media.

En primer lugar, la cofradía del Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio, de la iglesia parroquial de San Bernardo. En ella iban de nazarenos los hermanos Vázquez y Diego Fuerte, con lo que se mantiene el abolengo torero de esta cofradía. Ocupaba la presidencia el jefe de la Artillería del Cuerpo de Ejército, general Durán Crespo, al que acompañaban los directores de los establecimientos del Arma. Magnífico el «paso» del Cristo —una preciosa escultura del siglo XVII— y bellísimo el de la Virgen, que exhibe un ornato del mejor gusto.

Seguía la Hermandad del Santísimo Cristo del Buen Fin y Nuestra Señora de la Palma, de la iglesia conventual de San Antonio de Padua. Figura en el primer «paso» Jesús Crucificado y, a sus pies, la Magdalena, obras ambas del siglo XVII. En el segundo, la sugestiva imagen de María, atribuida a Rodán. Estrenaba este año un manto azul, primorosamente bordado.

Después la cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Piedad, de la capilla del Batallón, cuyo desfile suscita mucho interés por la belleza de los «pasos». El de palio destaca por la gracia del movimiento que a vareales y baldaguino imprime la marcha. Presidía el gobernador militar de la plaza, general Gómez Guillamón, precediéndole una nutrida comisión del Ejército de Tierra.



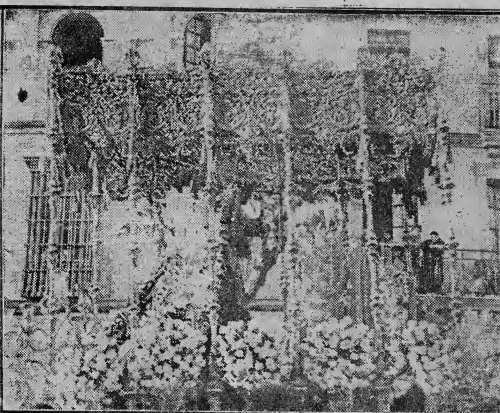
NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD, DE LA HERMANDAD DE LOS GITANOS

Las calles estuvieron invadidas por miles de personas que presenciaron con fervor los desfiles procesionales.

Hoy salen el Santo Entierro y las cofradías de la Trinidad y de la Soledad, de San Lorenzo, con las que se cierra la Semana Santa.

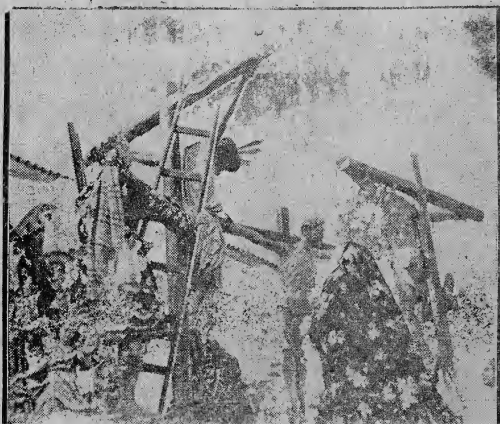


CANTANDO UNA «SAETA»



LA ESPERANZA, DE TRIANA

En la Catedral y los demás templos, los oficios adquirieron gran solemnidad y la concurrencia de fieles fue extraordinaria. Por la tarde también salie-



EL «PASO» DEL SEÑOR DE LA COFRADIA DE MONTSERRAT



NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD, DE SAN BUENAVENTURA



«EL CACHORRO»

ron siete cofradías. En primer término lo hizo la Hermandad del Santísimo Cristo de la Furriación y Nuestra Señora de los Angeles de la capilla de este nombre, que fue la primera en salir por la carrera oficial. Su primer paso, con el Cristo de Ocampo sobre canasto de caoba tallada, y la prestancia del paso de palio, donde aparece la hermosa imagen de María.

Seguía la Hermandad del Santísimo Cristo de la Exaltación y Nuestra Señora de las Lágrimas, de la iglesia parroquial de Santa Catalina. El primer paso ha sido reformado con la sustitución de los antiguos caballos por otros nuevos, debidos a Juan Abascaí. La Virgen de las Lágrimas va sobre uno de los pasos de palio dispuestos con más acierto.

Desfiló en tercer lugar la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna y María Santísima de la Victoria, de la capilla de la Fábrica de Tabacos. Al paso de Jesús flagelado sigue una de las maravillas de la Semana Santa, el de la Virgen de la Victoria. La efigie, atribuida por algunos a Juan de Mesa, posee la serena belleza que sabía infundir a sus obras el genial imaginero.

Iba a continuación la Hermandad de la Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Huerto y María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos, de la capilla de Montesión. La imagen de Jesús es una estupenda talla de Jerónimo Hernández, y su rostro, ligeramente alzado, ofrece todas las angustias de la amarga hora de Getsemani. La Virgen del Rosario enmarca un precioso palio de malla, y de los remates de los vareales penden sendos rosarios. Estrenaba un extenso juego de jaras grandes y pequeñas, que coadyuvaban de ma-

(Continúa en la página 7)

(FOTOS SANCHEZ DEL PANDO)





# SEVILLA

Deposito  
SE. 3. - 1958  
Núm. 8.013

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO  
50 Ptas

LUNES 18 DE ABRIL DE 1960

## Nieva en el Moncayo

Tarazona, de Aragón, 18.—En las cumbres y estribaciones del monte Moncayo cayó una intensa nevada. El tiempo en la comarca es muy frío y sopla un viento helado que perjudica los cultivos de cereales. — CIPPA.

## Su Santidad Juan XXIII implora paz para la Tierra en su mensaje de Pascua

Más de 200.000 personas, impávidas bajo la lluvia, escucharon al Santo Padre desde la Plaza de San Pedro

Un sentido recuerdo del Vicario de Cristo para quienes no gozan de libertad ni civil ni religiosa

Ciudad del Vaticano, 17.—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha dirigido hoy al mundo su mensaje de Pascua, en el que ha pedido a Dios que instauré la paz en la Tierra.

Más de 200.000 personas, cubiertas con abrigos y guarecidas bajo los paraguas, pues seguía cayendo una fría lluvia, escucharon con gran recogimiento la augusta palabra del Pontífice, que leyó su mensaje desde un trono dorado situado en el balcón central de San Pedro. La palabra del Vicario de Cristo se elevaba solemne sobre la silenciosa multitud congregada en la gran plaza, la cual presentaba un impresionante aspecto cubierta con millares de paraguas de diferentes colores, y tonalidades. El Papa, que llevaba el blanco capelo sobre la cabeza, leyó su discurso, subrayando las tristes, con continuos movimientos de su mano derecha.

A la hora fijada, 12.30 de la mañana, el Padre Santo inició su discurso, diciendo:

«Queridos hijos: La tradición de la grande bendición papal de Pascua desde el balcón exterior de la Basílica Vaticana es antiquísima y nos place evocar la para común regocijo.

La Pascua es una festividad, es una solemnidad extraordinaria que sobrepasa a todas las demás del año eclesástico: Festum festorum; solemnitas solemnitatum.

Nuestro lejano antecesor, San Gregorio, el primero de este nombre en la serie de los Papas, a quien llamamos grande entre los más grandes, saludaba sin más la Pascua como el epitafio más sublime para celebrar la mística unión del Verbo de

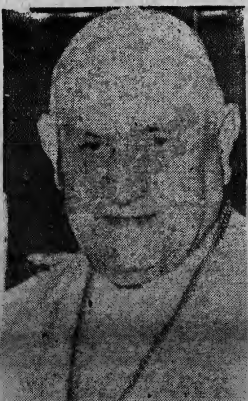
Fidel Castro dice que pueden mejorar las relaciones entre Cuba y Estados Unidos

Si el se entrevista con Eisenhower o Herter

Santiago (Cuba), 18.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha declarado que, en su opinión, las relaciones entre EE. UU. y Cuba podrían mejorar si el celebrase conversaciones directas con el presidente Eisenhower o con el secretario de Estado, Christian Herter.

Castro, en el curso de una entrevista en las montañas de la región oriental de Cuba, a donde se ha trasladado para dirigir personalmente las operaciones contra los guerrilleros, agregó que no existe verdadero peligro a causa de la amenaza de estos guerrilleros, dirigidos por Manuel Beato. «En realidad — dijo — sus fuerzas son muy reducidas».

Señaló luego Castro que dispone de muchas fuerzas en las montañas, porque «Sierra Maestra es nuestra fortaleza y mantenemos allí soldados para evitar una posible invasión de potencias extranjeras».



Dios encarnado con la Santa Iglesia, como el «Cantar de los Cantares» de toda la Liturgia. En este día de Pascua nuestra alegría más íntima de buen

(Continúa en segunda página)

## Nuevo temblor de tierra en Agadir

Inezgan (Marruecos). — Un nuevo temblor de tierra se ha registrado hoy en la ciudad de Agadir, en la que unas doce mil personas murieron a consecuencia de un terremoto el pasado mes. Los habitantes de la región informan que la intensidad del actual temblor ha sido mucho más fuerte que el del pasado mes, pero no se tienen noticias de haberse producido daños. — EFE.

Este fue el tercer gol del Sevilla, el mejor que se ha marcado hasta ahora en el flamante Estadio Sánchez-Pizjuán. Un gol extraordinario, conseguido por Diéguez después de driblar a cuatro contrarios en una jugada magnífica realizada en un tiempo record. (Foto Sánchez del Pando).

El Sevilla venció al Elche por 4 a 1  
Diéguez marcó un gol de antología  
El Betis perdió en Atocha por 1 a 0

(Crónicas en páginas interiores).

## De Gaulle sale para Canadá y EE. UU.

También visitará la India Occidental Francesa

17 días permanecerá fuera de Francia

París, 18.—El presidente de Francia, general Charles de Gaulle, que recientemente volvió de un viaje oficial a Inglaterra, saldrá nuevamente por vía aérea hoy para visitar, durante 17 días, el Canadá, los Estados Unidos y las Indias occidentales francesas.

Acompañado de su esposa, el general De Gaulle partirá a las 3.30 de la tarde (hora española) a bordo de un avión especial «Boeing 707», de la Air France, con dirección a Ottawa, donde se alojará en la residencia del gobernador general del Canadá, general George Vanier, ex embajador en París. Mañana, el general De Gaulle se entrevistará con el jefe del Gobierno canadiense John Diefenbaker. — EFE.

## Kruschev visitará Austria

Londres, 17.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, visitará Austria durante este verano, según anuncia Radio Moscú.

En una emisión de la ciudad radio se dice que Kruschev, que celebra hoy su 68 cumpleaños, viajará a Austria en julio o agosto. La fecha exacta de la visita, que se realiza por invitación del canciller Julius Strass, será fijada posteriormente. — EFE.



Segundo tanto del Sevilla, conseguido por Agüero. (Foto S. del Pando).

## EL SANTO ENTIERRO

Nuestra foto recoge el momento de la salida de la Catedral del «pasos principal de la Hermandad del Santo Entierro, que hizo estación en la tarde del Sábado Santo. En la procesión figuraron todas las autoridades eclesiales y la Corporación de la solemnidad que le caracteriza. (Foto Sánchez del Pando).



## El caso del niño Peugeot

## Relato de cómo fue entregado el dinero

La Policía sigue varias pistas para detener a los secuestradores

París.—La numeración de unos cinco mil billetes de banco parece ser la única pista importante que puede permitir a la Policía detener a los autores del reciente rapto del niño Eric Peugeot.

Agentes de la Sureté Nationale han sido movilizadas exclusivamente para esta empresa y en todos los puestos de policía se tiene nota de los números de los billetes. Sin embargo, las esperanzas de que los individuos en cuestión sean detenidos parece que son escasas.

Entre las demás pistas que posee la Policía, figuran las siguientes:

1.—Se conoce la marca de la máquina de escribir utilizada por los raptadores para enviar una nota al padre del niño, Roland Peugeot, uno de los magnates de la industria francesa del automóvil.

2.—Las declaraciones hechas por testigos en el sentido de que el raptor del niño es un hombre bastante alto y de cabellera rubia, con un coplete algo más bajo de estatura y moreno, y una acompañante que llevaba un vestido rojo.

Mientras, la familia ha pasado estos días descansando en su residencia.

(Continúa en segunda página)

## Secuestro de un niño en Canadá

Sydney Mines (Nueva Escocia, Canadá), 18.—El niño Russel Mackenzie ha sido secuestrado por un desconocido. La muchacha que lo cuidaba ha informado a la Policía que el hombre llamó a la puerta y que ella salió a abrir seguida del pequeño. Después, el desconocido se apoderó del niño y, tras cerrar la puerta en las narices de la chica, desapareció con él.

La causa del secuestro son incomprensibles para la Policía, ya que el padre de la criatura empleado de Telégrafos en Terranova, no es rico. — EFE.

APARECE EL NIÑO, SANO Y SALVO

Sydney Mines (Nueva Escocia, Canadá), 18.—El niño Russel Mackenzie, que fue secuestrado de su casa a primera hora de hoy, ha aparecido sano y salvo, seis horas después, en la cercana localidad de North Sydney.

Han participado en su búsqueda fuerzas de la Real Policía Montada. — EFE.



## La cápsula del 'Discoverer XI' no ha sido recuperada

Base de las Fuerzas Aéreas de Vandenberg. — La cápsula que se colocaba en el 'Discoverer XI' cuando pasaba por 17 vez sobre el Polo Norte, tal como había sido previsto, pero, por alguna razón no descendió a tierra sino que volvió al espacio. Aun que en los medios científicos de las Fuerzas Aéreas se manifiesta cierto disgusto por el hecho de no haber sido posible recuperar la cápsula, se afirma que el experimento es el de mayor éxito de los llevados a cabo hasta ahora en la serie de los 'Discoverers'. —EFE.

Científicos norteamericanos anuncian que la cápsula fue expulsada del 'Discoverer XI', cuando pasaba por 17 vez sobre el Polo Norte, tal como había sido previsto, pero, por alguna razón no descendió a tierra sino que volvió al espacio. Aun que en los medios científicos de las Fuerzas Aéreas se manifiesta cierto disgusto por el hecho de no haber sido posible recuperar la cápsula, se afirma que el experimento es el de mayor éxito de los llevados a cabo hasta ahora en la serie de los 'Discoverers'. —EFE.

## Avila y sus rutas de pesca

por Joaquín Aroca

No sólo Avila es evocación medieval, armada de la mística aurea suya de la Santa, Avila es la realidad de las mas imponentes bellezas naturales de nuestra geografía que con el nombre de Sierra de Gredos constituye el eslabón mas alto de la gran cordillera carpeto-peténica dentro del extenso manchón geológico del Centro de España.

La Sierra de Gredos atesora paisajes incomparables, alturas y cumes impresionantes, escaladas, por la ilusión, alegre y deportiva, del alpinismo nacional y extranjero.

Esta nueva concepción del turismo que domina al hombre actual como un imperativo del espíritu —contemplación de las grandes perspectivas paisajísticas naturales, de los panoramas de mas pura expresión estética en armoniosa conjunción de elementos naturales— en la Sierra de Gredos, encuentra su pleno gozo sobre alturas de más de 2.500 metros, sobre el nivel del mar: Los Hermanitos, el Almanzor, Los Riscos, del Frate, Casquerazo, Cuchillar de las Navas, Cabezo Tormal, El Prato de las Pozas, Los Galayos donde puede sorprenderse el alto grácil y lleno de belleza valaje de la cabra montés... el Circo de Gredos, en una palabra, con las siluetas imponentes de sus cinco macizos donde el alpinista, el escalador, de la gloriosa huella de su molet...

Pero una red fluvial, si no muy numerosa si muy interesante, valoriza este espléndido paisaje bellamente abrupto y pintoresco y en cuyas aguas habita la noble y bravía trucha indigena —la etrusca fario— ofreciendo su pesca deportiva los mayores atractivos y felices éxitos. Si los ríos Tormes, Arzobispo, Corneja y Alberche son los de mas antiguo prestigio truchero, sin embargo, todos los arroyos y rarántas de ambas vertientes de la Sierra de Gredos son ricos en este salmónido.

El Tormes, que nace en las inmediaciones del Parador Nacional de Gredos es uno de los ríos mas bellos de toda la comarca. Surca los términos de Navacepa, Navalmoral, La Anagostura, Zafra y La Aliseda. Pasa por los Llanos y llega al Barco y al pasar bajo la arca de los arcos de su puente romano cambia el signo del río de aguas y la trucha des-

# Mensaje del Papa

(Viene de primera página)

nos cristianos es la de rendir homenaje a Jesucristo Redentor glorioso e inmortal en los siglos, vencedor de la muerte y de la humana maldad; la maldad del primer pecado del hombre y de todos los pecados del mundo.

¿Cómo no estar agradecidos al Hijo de Dios e Hijo de María, en virtud de cuya sangre preciosa se invoca el perdón para sus mismos verdugos y para la humanidad pecadora toda entera, a fin de que su muerte sea remedio para y asegurado su redención y su salud eterna?

Este sufrir, este morir tan doloroso y humillante que hemos seguido estos días, con el corazón conmovido, fue, sin embargo una lucha gloriosa. Lo hemos recordado en tono de triunfo al cantar en la liturgia pascal; la muerte y la vida traharon grandiosa lucha; pero el autor de la vida fue el vencedor, que siempre vive y reina.

Pues bien, queridos hijos, lo sabéis, lo estáis experimentando ese combate continúa aún en la Tierra. Todos nosotros lo estamos presenciando y tenemos parte en él. Por un lado está Cristo con sus representantes y seguidores, en la Iglesia, en santa elevación y hermandad y con la Iglesia bendita están la buena doctrina, la verdad, la justicia y la paz; por otro lado, campea el espíritu anticristiano que es, en su concepción de la vida íntima y social, desdichismo y violencia, odio material, desorden nefasto y ruinoso.

Tal es la condición de la vida aquí abajo.

Queridos hijos de Roma, queridos hijos del mundo entero que estáis escuchando: Siendo tan claras las posiciones de cada uno, es necesario, es decoroso para todos, mantenerlas decididamente. Esto impone un gran sentido de responsabilidad, ejercicio de retitud moral, temor del compromiso, sinceridad absoluta de intenciones y de obras delante de Dios y delante de los hombres.

A nosotros nos conforta la seguridad de que el Señor es fiel a sus promesas y no reser va aún aquí los dones de su bondad y de su victoria. Pero esa seguridad debemos merecerla.

En los días pasados, San Agustín, desde las páginas del breviario, nos animaba a todos a la franqueza en el pensar, en el obrar, y en el vivir. «Los que viven mal —escribe— y se llaman cristianos, hacen injurias a Cristo y de esos se ha dicho que por culpa de ellos, el nombre del Señor es blasfemado. Por el contrario, cuántos, aún sufriendo algo, se mantienen fieles a la Ley Santa y por ellos el nombre del Señor es alabado y bendecido».

Oigamos al Apóstol, queridos hijos: El nos dice que seamos el perfume. El «bonum odor Christi» que se derrama por todas partes, donde nuestra fe y nuestra actividad se afirman y resplandecen.

En este mediodía pascual, mientras todo lo que nos rodea nos invita a la alegría espiritual, tantos y tantos hermanos

nuestros —volver sobre este punto nos es bien coloroso— no gozan de la libertad ni individual, ni civil ni religiosa; si no que desde años y años sufren coacción y violencia y están consumando su sacrificio hecho de silencio y de opresión persistente. Querriamos que también a sus oídos pudiese llegar, al menos el eco de esta voz paterna y consoladora proveniente del centro de la unidad católica. Nuestra participación de espíritu y de oración en sus sufrimientos resulta beneficiosa para toda la Santa Iglesia, que del admirable ejemplo de fortaleza intrépida que nos está dando, saca aumento de edificación y de fervor.

Y también a todos los demás hijos de Dios, que sufren por causa de la raza y por su situación económica compleja y delicada, o por la limitación en el ejercicio de sus derechos naturales o civiles, se dirige nuestra mirada ansiosa, mientras la palabra conmovida anhela transfundir en el alma de cada uno un sentimiento de solidaridad humana y cristiana, destinado a florecer el día señalado por la Providencia.

¡Oh, Jesús, Salvador y Redentor, sé tú ahora siempre nuestro amor esfuerzo perenne para nosotros, y para cuantos sufren por tu nombre y por su Evangelio vivido y ganado con el sacrificio de tu sangre!

En la Pascua que comienza el año, nosotros te renovamos la promesa de nuestra lealtad en el cumplimiento de nuestras obligaciones nos impone nuestra vida en todos los órdenes religiosos, civil y social.

¡Oh Jesús, vencedor de la muerte y el pecado, tuyos somos y tuyos queremos ser, nosotros y nuestras familias, y cuantos tenemos más que la edad madura, en los inevitables desconsuelos, y renuncias de la vejez incipiente y ya avanzada, siempre tuyos!

Y damos tu bendición y de oración en todo el mundo tu paz. ¡Oh, Jesús, como lo hiciste al reaparecer por primera vez en la mañana de Pascua a tus más íntimos, y como se levanta haciéndolo en las sucesivas apariciones, en el Cenáculo, junto al lago, en el camino».

El Romano Pontífice concluyó su mensaje impartiendo su bendición curti et orbis, mientras la multitud se arrodillaba reverente.

El mensaje pascual del Padre Santo ha sido difundido posteriormente por la Radio Vaticana en español, francés, inglés, alemán, portugués y holandés. —EFE.

## El caso del niño Peugeot

(Viene de primera página)

En la que se refiere a la Policía, el comisario André Rianneau y sus hombres continúan los interrogatorios minuciosos del personal del club de golf de Saint Cloud. Se admite la posibilidad de que uno de los que trabajan en este club hubiera sido quien hubiera dado información a los raptadores de las costumbres de la familia Peugeot. Se dice que los agentes muestran especial atención en torno a un viejo empleado del club que fue expulsado del mismo hace algún tiempo. Este individuo posee una hermana de unos cuarenta años de edad, que trabajó también en el club de golf como limpiadora y que dejó de trabajar el mismo día que aproximadamente un mes.

Mientras se realizan estas investigaciones, la Prensa relata cómo fue entregado el dinero a los raptadores. Al parecer se trata de 50 millones de francos antiguos, en billetes usados de 10.000 francos. Roland Peugeot, padre del niño, no llegó a ver el rostro de la persona a quien entregó el dinero. La cita quedó fijada en un apartamento que uno de los callejones no lejos del lugar de la casa de los Peugeot. La frase convenida para el mutuo reconocimiento era «Tenga la llave», según se manifiesta en los relatos de la Prensa. Cuando Roland Peugeot llegó al lugar, escuchó que a sus espaldas un hombre decía: «Tenga la llave y no vuelva la cabeza». Peugeot, que llevaba el dinero debajo del brazo derecho, levantó ligeramente éste, mientras que el individuo lo tomaba en sus manos. Peugeot cree que marchó en dirección contraria a la que él caminaba, mientras que él siguió andando. Ocho horas después, el chico fue devuelto por los raptadores. —EFE.

En la que se refiere a la Policía, el comisario André Rianneau y sus hombres continúan los interrogatorios minuciosos del personal del club de golf de Saint Cloud. Se admite la posibilidad de que uno de los que trabajan en este club hubiera sido quien hubiera dado información a los raptadores de las costumbres de la familia Peugeot. Se dice que los agentes muestran especial atención en torno a un viejo empleado del club que fue expulsado del mismo hace algún tiempo. Este individuo posee una hermana de unos cuarenta años de edad, que trabajó también en el club de golf como limpiadora y que dejó de trabajar el mismo día que aproximadamente un mes.

## Llega a Madrid una delegación iraquí

MADRID, 18.—Una delegación iraquí, presidida por el ministro de Educación Nacional del Iraq, coronel Muhyi Al-Din Abdul Hamid, ha llegado a Madrid por vía aérea procedente de Guinea. Dicha delegación, en la que figuran el director general de Orientación y dos destacados dirigentes del partido nacional democrático iraquí, ha permanecido una temporada en Arica, donde asistió a la conferencia de colaboración afroasiática, en representación de su país. La delegación se propone permanecer unas días en España, en visita privada. En esta semana viajarán por Andalucía para conocer sus principales ciudades. (Gira). —EFE.

## Hace explosión una de las calderas del buque holandés "Pendrecht"

### Hay numerosos muertos y heridos

La Línea de la Concepción, 18.—De madrugada hizo explosión una de las calderas del buque holandés «Pendrecht», a once millas al Suroeste de Gibraltar.

Una lancha de la base aérea de Gibraltar trajo a este punto esta mañana cinco heridos graves y otro que llegó ya cadáver. A bordo, al parecer, hay cuatro muertos más, que no han podido ser sacados aun del barco.

El buque holandés es remolcado a Gibraltar por embarcaciones de salvamento británicas.—CIFRA.

Gibraltar, 18.—Un muelle ha sufrido a bordo de un remolcador no ruso en ayuda del personal del buque-cisterna holandés «Pendrecht».

directa, en cuya sala de máquinas se registró una explosión.

En un mensaje de radio desde el buque siniestrado se informó del incendio que se había producido a bordo pudo ser extinguido.—EFE.

### EL BUQUE SINIESTRADO

GA A GIBRALTAR  
Gibraltar, 18.—Remolcado por el «Hércules», remolcador noruego, el petroliero holandés «Pendrecht» ha llegado a este puerto después de haberse registrado una explosión a bordo que causó cinco muertos, por lo menos.

Todavía no se conoce el número de heridos por la explosión, que se produjo cuando el «Pendrecht» se encontraba a once millas al Suroeste de Gibraltar.—EFE.

## Manifestación anti-nuclear en Londres

### 30.000 personas intervinieron en ella

Londres, 18.—Una gran columna formada por unos 30.000 manifestantes anti-nucleares marcharon hacia el corazón de Londres, hoy, después de haber realizado una larga caminata de cerca de 90 kilómetros desde el centro de Investigación Nuclear de Aldermaston.

Se considera que esta ha sido la más grande manifestación de esta clase y que la concen-

tración fue tan impresionante que incluso sorprendió a sus organizadores, que el año pasado dirigieron una columna similar pero con sólo, unas 6.000 personas.

Peatón: Marcha por tu derecho, no te pares en las aceras, no molestes a que no te molestes.



## Calcuta, avispero de Asia

por Enrique Ruiz García



## CAMISAS de calidad

*Y todo lo necesario para la elegancia del hombre.*

Magnífica camisa de popelín con cuello y puños de repuesto, acabado "Sanfor", inecogible...

Gran variedad de modelos y calidades, cómodos cuellos de última moda...

Pijamas de popelín en múltiples tonalidades, beige, azul, gris, grana, verde... Batas de seda.

Calcetines de fantasía en malla de nylon poroso y de otros muchos modelos. Pañuelos, corbatas, cinturones...

## Galerías Preciados

SEVILLA

Hemos llegado a las cinco y media de la madrugada. La estación de Calcuta es un hervidero humano, somnoliento y casi desnudo. El gentío duerme sobre el duro suelo y otra vez siete u no ganas de gritar: ¡Esto no puede ser!

Por ocasión primera venimos a los maleteros de larga camisa roja—bigotes negros, pelo corto, hirsuto—, disputarse, y con gestos violentos, la carga de los equipajes. Hubo, además, una repentina furia en los once hombres—uno por maleta o por bulto, aunque fuera mínimo—cuando un muchacho muy joven, alto y seco, cogió mi maletín de mano y se lo llevó a la cabeza. Sus manos temblaban un poco porque le insultaban duramente, pero estaba decidido a no soltarle. Por otra parte, sin una sola palabra, yo había sentido muy bien un sobresalto humano de hombre dispuesto a conquistar, en medio de las multitudes, unas pocas "annas", unos céntimos. Le puse la mano en la espalda y siguió más tranquilo.

En el camino hacia los coches los maleteros recorrieron su pasividad cruzando, impávidos, por entre la gente tumbada. Cuando después cruzamos viejas calles, barrios malitos, se comprendía bien la ira de los maleteros: estamos en una urbe de seis millones de habitantes donde la lucha por la vida tiene ya, por la presencia de un proletariado empobrecido, elementos de violencia que el «ahimsa» gandhiano no ha podido mitigar nunca. Cada rincón de la India es un problema distinto, pero el ojo europeo entiende mejor, acaso, lo que ocurre en esta enorme jungla ciudadana.

Nuestro hotel—Great Eastern Hotel—tiene su entrada bajo unos soportales de color ocre mortecino donde todavía duermen decenas de personas. Al cabo de la recta calle se levantan las torres de una iglesia cristiana. Calcuta, este inmenso avispero humano, tiene unos 100.000 cristianos.

Cuando desayunábamos los ventiladores gigantes—como hélices—que jalonan nuestro viaje por la India nos recuerda que el general «calor» está ya en la calle. A la calle, pues.

Si las primeras impresiones son exactas la que inicialmente produce Calcuta es la de un avispero tenso o quizá la de un cuerpo encerrado en un corsé demasiado estrecho cuyos muelles pueden saltar en cualquier momento. Si la segunda mirada es la válida, si esta es la cargada de razón y conocimiento, Calcuta puede ser un ejemplo de ciudad-multitud cargada, al tiempo, por tres explosiones: la proletarización, el éxodo campesino y el exilio de varios cientos de miles de bengalíes que huyeron, con su saco a la cabeza, del Pakistán.

ENTREVISTA CON LA GOBERNADORA DE CALCUTA

El Raj Bhawan o Casa del Gobernador de Bengala occidental—Calcuta es la capital—es un palacio de grandes y altas columnas, y espacioso jardín y enredaderas verdes, flores y rosas. Fue, en su día, la Casa del residente británico.

Viéndola no puede uno dejar de pensar que los ingleses no se trataban peor que los Mahatras de la India. Grandes y bellas habitaciones, nobles proporciones arquitectónicas y un silencio que no es turbado apenas por los criados vestidos de blanco—guerrera y pantalón—y que llevan una gran faja roja y dorada. Pero andan descalzos. Una necesidad convertida en tradición en casa de los grandes.

El Gobernador de Bengala es una mujer—caso único—y se llama Srimati Padmaja Naidu. Es de baja estatura, enérgica y graciosa. En su pelo negro—como una andaluza—campean las flores y su movimiento, garbo, presencia y estilo recuerda a esos personajes femeninos—a lo Pastora Imperio—que suelen producirse en el Sur español.

Vestía el largo sari, pero con colores modernos. Se sentó en un diván circular mientras los criados, ceremoniosos como en un rito, servían el té tradicional y las pastas y golosinas del país.

—Prueben estos... y estos. Nosotros acabamos de comer y estamos poco aptos para encontrar nos, de repente, con los sabores de miel y pimienta al tiempo, pero no hubo remedio. Ella sabía como la inmensa tarde calurosa, mandó servirse un zumo de naranja.

Srimati Padmaja Naidu ha luchado mucho en los días de la Independencia y tiene fama de oradora. Habla con gracia y gravedad. Con voluntarios gestos que amplían, dilatadamente, las palabras. Durante diez minutos, sin apenas pausa, nos contó los problemas de Calcuta, el problema de la masa de refugiados que llegaron de Bengala orien-

tal—hoy el Pakistán—sin encontrar los refugios o trabajo adecuado y que lógicamente, ampliaron, los dilemas que la ciudad tenía ya.

Le preguntábamos si, al cabo del tiempo, los refugiados no sienten el deseo, pese al conflicto de religiones, de regresar a su tierra.

Su mirada grave anticipó la respuesta.

—Apenas se da ese caso.

—¿Cuáles son los otros problemas importantes de la ciudad?

—La escuela, la vivienda y el trabajo.

Ya en pie, despidiéndonos, cruzando los anchos y frescos salones, parecía uno encontrarse de paso en otra India. Traspasadas las verjas, sin embargo, la vida popular resucitaba, la masa humana renacía. Grandes carteles anunciaban, sobre una pared, que la huelga de los empleados del «State Bank of India» continuaba. En una calle, al pie de una fuente, un niño se lavaba parsimoniosamente mientras otro, con un bote, le echaba agua por la cabeza.

Muchas vacas, en un número que apenas era pensable en Nueva Delhi, cruzaban las calles y el recorte oscuro de sus cuerpos parecía inaudito teniendo detrás, a un paso, los grandes edificios oficiales y la mole blanca de Correos. Detenidas en unas verjas las vacas comían unos rosales privados.

EL RITMO INCREÍBLE DE UNA CALLE

Una avenida de Calcuta, a la hora de mayor intensidad del tráfico, es una aventura increíble porque se juntan en ella—trazadas en paralelas discontinuas—todos los ritmos que el hombre puede soñar y pensar.

En primer lugar la calle es un río humano. Después—se conduce por la izquierda, a estilo inglés—la línea de circulación puede establecerse de la siguiente forma: un «cochillo» arrastrando el «rickshaw» de dos ruedas donde pueden ir una o dos personas. En algunos casos cuelga ante ellas, a modo de cortina, un trozo de saco. Al tiempo que el «cochillo» va por la calzada puede seguirle un legendario «taxi» tirado por un caballo flaco, el «carromato» de los cebús—con los cuernos largos pintados de azul, rojo o verde mientras adornan su testud con flores o collares—para dejar paso, al fin, a los automóviles americanos y los grandes camiones. Para huir y escapar de esa argolla de acero de tan distintos ritmos de circulación—pero que psicológicamente establecen la tabla de la vida india—los automóviles escapan a la calzada contraria, entablándose entre los que llegan y los que vienen un verdadero ejercicio de virajes. Parece irredecible el choque, pero según parece, se sale siempre del apuro.

Unase a todo ello el calor sofocante, la variedad de las ropas, el áspero olor de los pequeños mercados y bazares para comprender, de un golpe, lo que significa este avispero oriental.

LA LENGUA DEL PAÍS: LA DE RABINDRANATH TAGORE

El censo de 1951 enumeraba—sin aparente temblor—un total de 845 lenguas o dialectos vivos en la India. De todas maneras hacia algunas aclaraciones ejemplares: 720 eran hablados por menos de 100.000 personas y otros 63 eran dialectos o lenguas de origen no indio. En resumen queda un centenar de ellos con cierta consistencia idiomática, pero sólo catorce de ellos están reconocidos por la Constitución.

El más poderoso es el «hindi» que hablan no menos de ciento cincuenta millones de personas y al que se aspira convertir, para el año 1963, (Continúa en página siguiente)

## El salario estudiantil

por Felipe Mellizo

El interés por los problemas de la Protección Escolar, se ha visto notablemente incrementado en nuestra Patria durante los últimos años. Hay en este interés un aspecto exclusivamente social: se trata de conseguir que la totalidad de los muchachos españoles tengan acceso a la cultura, sin que se lo impidan motivos de índole económica. Pero, secundariamente, el problema interesa desde el punto de vista práctico. La riqueza natural más importante con que cuentan los pueblos, es el hombre. Potenciar a éste, pues, capacitándole para juzgar por sí mismo todas las cuestiones, representa, además de un hecho indiscutible de justicia social, una inversión de segura rentabilidad.

Resulta técnicamente difícil, estructurar un sistema de Protección Escolar completo y eficaz. En España, a través de la Comisaría de Protección Escolar, que regula, encausa y fomenta las iniciativas de este tipo, se ha ensayado, con indudable éxito, el sistema más elemental: la protección por becas. El S. E. U., a través del Fondo Nacional de Ayuda al Estudio, inició una técnica nueva, aunque su novedad estribaba, sobre todo, en la manera de recaudar fondos para el ejercicio de la Protección.

Acabamos de leer en el periódico belga «La Métropole», el resultado de una encuesta realizada entre sus lectores estudiantes en torno a la forma ideal de la Protección Escolar. Al parecer, entre los estudiantes belgas, existe marcada inclinación por el llamado «salario de estudios».

La Universidad Católica de Lieja ha llevado la voz cantante en la encuesta. En una reunión, previa a la respuesta enviada a «La Métropole» se expuso el sistema que en Francia se conoce por el nombre arriba utilizado de «salario de estudios»—preconizado por la Unión Nacional de Estudiantes de Francia desde hace mucho tiempo—que consiste en conceder a los estudiantes una especie de salario mínimo profesional. He aquí lo expuesto por un dirigente universitario de Lieja: «Debe constatarlos cuáles han sido los resultados obtenidos por el estudiante; es decir, la beca o el salario, debe ser concedido sobre la base de los resultados obtenidos en el último año escolar. Un trabajador es pagado según su capacidad y su labor; ¿no se podría emplear aquí el mismo sistema?»

La idea es verdaderamente sugestiva, y su realización no parece muy difícil. Se trata, en resumidas cuentas, de dar un empleo más lógico y actual, a las cantidades destinadas a dar beca. La técnica es sencillísima: valorar el trabajo de los estudiantes necesitados—incluso, como en el campo laboral, clasificándolos en categorías profesionales—y pagar al estudiante una cantidad mensual, en concepto no de caridad sino de justicia; es decir, como sueldo bien ganado. Puede parecer igual que una beca, pero es radicalmente diferente. Primero, porque se lograría quitar esa especie de carácter limosnero que tienen las becas. Segundo, porque el salario permitiría al estudiante adaptar su vida a su situación económica, con mayor facilidad. Tercero, porque la implantación de tal sistema sería el primer paso para reconocer a la actividad estudiantil, como una tarea de primer orden en beneficio de la sociedad.

Quedó así la sugerencia, por lo que puede tener de valiosa para el criterio de la Comisaría de Protección Escolar. Hay que insistir en el tema, por tratarse de un asunto de importancia decisiva para el crecimiento espiritual de nuestro pueblo.

A cualquier hora... en la "barra" de

Riviera

Exquisitos platos combinados  
Restaurante a la gran carta  
Aire acondicionado - CAMPANA





## PISOS desde 83.000 pesetas

Situación: Avda. Cruz Roja y Barrio Macarena. Distribución: vestíbulo, comedor con terraza, tres dormitorios, cocina, aseo y terraza lavadero. Todos con luz directa. Forma de pago: entrega inmediata 30.000 pesetas fraccionadas de aquí al diciembre, y el resto a razón de 628 pesetas mensuales durante cinco años y 85 pesetas mensuales durante 20 años.

Para contratar:  
APOLO. Gamazo, 18

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal para el día de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmeles llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

## La India, un mundo en el mundo

(Viene de página anterior)  
En el heredero y sucesor de la lengua inglesa que es hoy, en virtud de esta archaica complejidad lingüística, la que hace posible una perfecta comunicación entre los diversos sectores del país y, sobre manera, entre las clases dirigentes.

En Calcuta se habla el bengalí. Es un idioma poderoso y rico—para hablar con los pájaros, creo que ha dicho Ramón Gómez—de la Serna—que tiene un nombre, registrado en sus filias: el poeta Rabindranath Tagore que es sabido, escribió en bengalí. Es un idioma musical, cantarín y dulce que hablan más de treinta millones de personas.

En los dos últimos datos es para situar el país en toda su complejidad, para poder escalar la altísima torre de los conflictos, sin dejarse arrebatar por la palpación de un solo hecho, de una pincelada. Aquí espáchazo, de una pincelada. Aquí espáchazo, de una pincelada. Aquí espáchazo, de una pincelada.

Ello dará buena idea, también, de las dificultades centrales de la situación. Hasta tal forma que repitamos siempre la misma pregunta: ¿Es posible un desarrollo económico rápido sin cambiar los métodos actuales por otros más graves y profundos?

En Calcuta he oído, con mucha más frecuencia, una sola sílaba.

—No.  
Esa es mi opinión también, aunque repita que es importante lo realizado en estos últimos años. Salvo que se necesita urgencia.

**LAS JUNGLAS DE ASFALTO**  
El índice de crecimiento y de recreación de poblaciones como Calcuta parece seguir, como decíamos antes, parecido proceso que en el resto del mundo. Hace treinta años su población era de un millón y medio escaso. Un día, habiendo con un grupo de periodistas indios, les recordaba yo el informe de Shiva Rao en el que se llega a afirmar que la concentración humana, en habitaciones de 45 metros por tres llega a ser, en ocasiones, de treinta personas: cinco familias.

Mis amigos indios comprendían, una vez más, que no se trataba de un deseo de ahondar en su dolor, sino de algo más serio y grave. Uno de ellos, con gesto seco, mientras afilaba con la cabeza, me advirtió:

—Bengala ha vivido dos dramas: el de una proletarización esclava, primero, y el de la división después. Del lado del Pakistán quedaron las mayores plantaciones bengalíes de algodón y aquí, en Bengala occidental, en India, las fábricas.

Mi amigo hablaba lentamente, mientras los demás le oían silenciosamente. Le pregunté:

—¿Es usted hindú?

Dudó un momento antes de responder, pero al final dijo: «¿Entonces qué sé?». Quería darme a entender, en realidad, que eso no era la cuestión principal, sino el debate económico. Porque no deja de ser terrible que este triángulo bengalí de la India, creador de tantos hombres de valía, foco de rebeldías y de renovaciones, haya visto aumentados sus problemas por la formación tan grave como el de la formación de otro Estado. ¿O todavía está vivo, por ello, en el recuerdo de estas gentes el hambre de 1942. Esa ola gigante que devoró el territorio.

## NOTICIAS

# Triunfo de Rafael Peralta en la inauguración de la temporada en la Maestranza

## Cortó oreja y salió a hombros

Desde una hora antes de comenzar la corrida, la plaza estuvo llena de gente en bote. En las puertas, los reventadores hicieron su agosto. Fue, pues, extraordinario el entusiasmo que despertó esta corrida inaugural de la temporada en la Maestranza. Todos esperaban que el resultado correspondiera al bombre que se le había tocado. Pero fue... mitad y mitad.

Los toros de Concha y Sierra fueron gordos, lustrosos, bravos y maneables y, en general, fueron aplaudidos de solida y en el arrastre. Sólo unos lunarrillos ofrecieron algunos, pero sin grandes complicaciones.

El cartel de espadas estaba compuesto por Curro Giron, Rafael Jiménez Chicuelo y Antonio Cobo, a los que precedía el excelente rejoneador don Rafael Peralta, que le ofrecía su presentación ante el público de Sevilla.

El público salió algo desconsolado de la plaza, por haber perdido la esperanza que tenía de ver una buena corrida de toros. A este desconsuelo, como queda apuntado, contribuyeron, en mayor o menor parte, todos.

El mejor de todos, el de rejonos, un bravísimo animal, que fue ovacionado en el arrastre. Le siguió en

méritos el cuarto de la tarde, que también fue un bravo ejemplar. Entre los seis de lidia ordinaria que fueron arrastrados por las mulillas tomaron 19 varas, cargando con fuerza sobre los montados y ocasionando aparatosos derribos.

**RAFAEL PERALTA.**—El triunfador de la tarde fue el extraordinario rejoneador de la Puebla, Rafael Peralta, que había su presentación en la Maestranza.

Entre entusiastas ovaciones de la multitud, realizó diversos ejercicios sobre el ruedo, mostrándose como excepcional caballista, para mostrar más tarde sus también excepcionales cualidades como rejoneador.

Tras preparar con singular maestría a su enemigo, un bravo y noble animal, dejó un rejón en todo lo alto, llevando largo rato al animal prendido a la cola de la jaca.

Tres magníficos reñones más precedieron a un par de banderillas, superior. Siguió con otro par colosal a dos manos sobre la derecha metido en tablas y un par de las cortas, entrando en el cuerpo de los toros, toma un arponcillo y brinda a su hermano don Angel. La colocación del mismo correspondió al brindis. Y en la plaza sonó una clamorosa ovación, teniendo que saludar desde el tercio. Sonó la música en su honor. Luego preparó a su enemigo, dejó un rejón de muerte, que hizo rodar al animal. La plaza se cubrió de pañuelos y la presidencia, a petición unánime, le concedió una oreja del bravo animal, dando la vuelta al ruedo. Terminada la corrida, Rafael Peralta fue paseado a hombros y llevado así hasta el hotel.

**CURRO GIRON (azul-oro).**—Saludó el venezolano a su primer enemigo con unos lances prietos que se aplaudieron. El animal tomó las varas reglamentarias y en varas de quites se lució ampliamente Chicuelo, que fue muy ovacionado. En el tercio de banderillas, aquello fue horroroso. Algo desconocido en la Maestranza. Ni de intento se hace peor. Y en medio de fuerte bronca al peonaje, llegó el toro a la muleta, pero en condiciones. Giron se limitó a unos pases de castigo. Luego intentó el natural, pero no había nada que hacer... y desistió. Mató de un pinchazo y una becada y para usted de contar.

El cuarto llegó con bastante alegría. Y Giron lancea superiormente a la verónica, rematando de media colosal. Escucha una gran ovación, que se repite en el tercio de quites. A petición del público pone dos buenos pares de banderillas que son también ovacionados.

La faena de muleta, iniciada con tres ayudados por alto, fue reposada y tranquila, casi toda ella con la mano de cobrar, muy de cerca, con inteligencia y sin perderle la cara. En su honor hubo cerradas ovaciones. Giron, con el animal de media y dos intentos, escuchando aplausos.

**RAFAEL JIMENEZ «CHICUELO» (verde-oro).**—Se las hubo el sevillano con dos hermosos y cebados enemigos.

Chicuelo lancea valiente, escuchando palmas. Tras las varas y pases reglamentarios, pasa al espada, quien se encuentra con un animal poco apto para la lidia. Instrumenta unos pases de tanteo, otros sobre la derecha muy buenos y va buscando la igualdad, deja superior estocada que es suficiente.

Su segundo, un enemigo de grandes proporciones, no le arredró. El torero de la Alameda se creció y lanzó a la verónica con el arte exquisito de que fue su fuerte. Ni que decir tiene que las ovaciones en su honor se prolongaron largo rato. Luego quitó por chiquelinas extraordinarias, repitiéndose las ovaciones y oles.

Todo hacía prever una buena faena de muleta. Pero el animal, que llegó descompuerto, le movió lo echó todo a rodar. Y Chicuelo hubo de limitarse a una faena buena, pero breve. Sólo empleó la derecha, pero muy bien. Luego intentó hacerle pasar sobre la izquierda, pero no había manera. Y por fin, tras unos buenos pases por bajo, mató de una estocada que fue su fuerte. El público, premio sus deseos de triunfar y lo bueno que hizo con entusiastas aplausos.

**ANTONIO COBO.**—Tuvo mala suerte este valiente espada en su lote. Su primero se rompió el pitón derecho contra un burlderero a poco de salir y quedó inutilizado. Hubo de limitarse a ponerlo en suerte. Con la muleta instrumentó buenas series de redondos, así como naturales soberbios entre ovaciones y oles. «El público pide que acabe con la res y Cobo busca la igualdad, dando un pinchazo y media buena, siendo aplaudido.

En el que cierra plaza le vimos como él es, valiente a carta cabal, pero las cosas no habían de rodar.

le bien. Y por los chiqueros salió un toraco grande.

Cobo lancea valentísimo y torero y recibe cariñosos aplausos que se repiten en un buen par de banderillas.

Cobo, en su deseo, de triunfar, peleó valentísimo, exponiendo en demasía. Se la jugó en cada muleta y sólo así logró sacar un partido que no tenía el animal. A los derechos superiores siguieron los naturales porfiando hasta el máximo.

**EN MADRID**

Madrid.—Antonio y Juan Bienvenida, mano a mano, inauguraron hoy las corridas de toros en el Monumental, lidiando ganado de Herederos de Flores Albarrán.

Lleno rebosante. Los toros, bien presentados, con poder y bravura. Según se ha dispuesto, por el Ministerio de la Gobernación, se dio a conocer al público el peso de los astados a medida que iban saliendo al ruedo. Fue el siguiente: 404, 525, 518, 571, 569 y 520 kilos, por orden de lidia.

Antonio, que banderilleó superamente, alternó con su hermano, al toro que abrió plaza, cosechó aplausos. En su segundo, que llegó aplomado al último tercio, palmas y pitos. En el quinto, gran ovación, petición de oreja y vuelta.

Juan banderilleó con soltura a sus tres toros, y fue ovacionado. En su primero, faena de alio. En el cuarto, palmas. En el sexto, petición de oreja y vuelta al ruedo.

Los dos hermanos son aplaudidos al abandonar la plaza.

**EN MALAGA, COGIDA DE MANOLO SEGURA**

Málaga.—Cinco toros de Juan Muñel y uno de Arturo Pérez.

Fernán Murillo, en su primero, ovación; en el segundo, dos orejas. Manolo Segura, en su primero, una oreja y petición de oreja; en su segundo se enganchó y pasa a la enfermería. Murillo termina con el toro.

Miguelín, en su primero, faena voluntariosa; en el último oreja. Murillo y Miguelín salieron a hombros.

Parte facultativo: El diestro Manolo Segura padece una herida en el tercio medio del muslo izquierdo. Pronóstico grave.

El espáchazo Antonio Castillo fue curado de una luxación en una clavícula, de carácter leve.

**EN VALENCIA, ALTERNATIVA DE PACO CAMINO**

Valencia.—Corrida de la Asociación de la Prensa. Seis toros de don Antonio y don Carlos Urquijo de Federico, bien presentados, para Jaime Ostos, Mondefo y Paco Camino, que toraba la alternativa de manos de Ostos.

Camino, en su primero, gran ovación, una oreja, petición de otra y vuelta. En su segundo, gran ovación, una oreja, petición de otra y salida a hombros.

Ostos, en su primero, ovación. En su segundo, gran ovación, dos orejas, vuelta y salida al tercio.

Mondefo, en su primero, una oreja. En su segundo, ovación.

**EN ZARAGOZA**

Zaragoza.—Toros de don José Quesada, grandes y que dieron buena juego.

Gregorio Sánchez, en su primero, protestas y aplausos al toro. En su segundo, una oreja.

Luis Segura, en su primero, faena muy torera. Alargó el trasteo y oyó un aviso. Gran ovación, una oreja, petición de la otra, vuelta a oreja, bronca al presidente. En su segundo, un aviso.

José Julio, en su primero, una oreja. En el que cierra plaza, muchos aplausos.

**EN CUENCA, GRAVES COGIDAS DE JUAN MONTERO Y EL PICADOR GINES GOMEZ**

Cuenca.—Toros de don Félix Moreno Ardanuy, que en general cumplieron.

Juan Montero estuvo valiente en su primero. En su segundo, silencio. Alvaro Vergara, en su primero, silencio. En su segundo, tres avisos. Bronca.

José Gómez Caballero, en su primero, aplausos al toro. En su segundo no hizo nada. Este toro cogió a Juan Montero en un quite e hirió al picador Gines Gómez Arribas.

Parte facultativo: Juan Montero padece herida de ocho centímetros en axila izquierda, que interesa piel, tejido celular y el paquete vascular nervioso, lo pone al descubierto, seccionando la vena axilar.

Se le hizo una transfusión de 300 c.c. de sangre y se prescribió un suero. Gines Gómez Arribas padece herida en cara anterolateral izquierda del cuello, de 15 centímetros de extensión, que interesa piel, tejido celular y secciona los músculos tiroideo y externo claudomastoides, pronóstico grave.

En el que cierra plaza fueron trasladados al Sanatorio de Toreros, en Madrid.

mo. Luego, metido entre los pitones, instrumenta más naturales y el de pecho, colosales, escuchando cerrada ovación. Siguió con molinetes de rodillas y otros de espaldas, terminando con la res de dos pinchazos y estocada, siendo despedido con una gran ovación.

Los toros arrollaron el siguiente peso en vivo: 493, 467, 485, 526, 592 y 533.

**REMIGIO RUIZ**

**EN VISTA ALEGRE**

Madrid, 17.—Plaza de Vista Alegre. Seis novillos de don Eugenio María, desiguales de presentación, no ofreciendo dificultades.

Pedro Romero, en su primero, dio la vuelta al ruedo, después de banderillar. La faena fue buena. Petición de oreja y dos vueltas. En su segundo, aplausos.

Rogelio Monterrubio, en su primero, aplaudido al torar de capa. En su segundo, un aviso.

Antonio García «Curto» cumplió en sus dos enemigos.

**EN VITORIA**

Vitoria, 17.—Inauguración de la temporada. Frio intenso y novillos de Rogelio Miguel del Corral, majestuosos.

Manuel García «Manolete», bien toreando y regular matando.

José García «Mondefo», vuelta y ovación.

Antonio López Cifuentes, regular. Mató pronto.

**EN LISBOA**

Lisboa, 17.—Corrida inaugural de la temporada en la plaza de Campo Pequeno. Los toros fueron totalmente malos.

Los caballistas Manuel Conde y Pedro Loureiro no pudieron hacer nada de particular, por la mala calidad de los reses.

El novillero Armando Soares, valiente y torero en sus dos enemigos.

Limeño sacó todo el partido que pudo de sus malos enemigos y fue aplaudido por su valor.

**EN ALLES**

Alles, 17.—Toros de Baltasar Ibáñez Valdes.

Manolo González, bien en su primero y mal en el otro.

Julio Aparicio, muy bien en los dos.

Chamaco, mal en los dos.

**EL DESCUBRIMIENTO DE DOS LAPIDAS EN LA ENFERMERIA DE LA PLAZA DE LA MAESTRANZA**

Para el día 28 del actual ha sido señalada la fecha del descubrimiento, en la enfermería de la plaza de toros de la Real Maestranza, de dos lapidas, una de recuerdo al ilustre doctor señor González Nandín, que fuera director del centro quirúrgico de urgencia, que tanto se distinguió por su labor profesional en las delicadas intervenciones a su cargo, y otra de reconocimiento al actual director de la citada enfermería, doctor Leal Castañón, en el mismo desempeño de sus funciones quirúrgicas que alcanzaron fama entre todos los profesionales, cuando en muchos casos salvaron la vida a los heridos por asta de toro.

El acto promete ser muy lucido.

**EN PAMPLONA, GRAVE COGIDA DE JESUS GRACIA**

Pamplona, 17.—Novillos de doña María Antonia Fonseca. Bravos los tres primeros y condenado a banderillas negras el cuarto.

Jesús Gracia, en su primero, ovación. Es cogido al dar un pase de muleta. Pasó a la enfermería. Terminó con el astado José Luis Barro, sufriendo también una impresionante cogida. Dio la vuelta al ruedo.

José Luis Barro, una oreja en su primero y vuelta en el otro.

Jesús Gracia fue intervenido por el doctor Juaristi, quien ha facilitado el siguiente parte facultativo: «Durante la lidia del tercer toro ingresó en esta enfermería el diestro Jesús Gracia, que presenta herida por asta de toro, penetrante por región perianal, con una trayectoria ascendente de 10 centímetros, con tornando el recto y desgarrando músculos perianales. Pronóstico grave».







AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

#### RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Eleuterio y San Perfecto. SANTOS DE MANANA.—Santos León y Jorge. JUBILEO.—En la iglesia de Santa Isabel.

EL CRISTO DE LA EXPIRACION, DEL PATROCINIO. Durante el día de ayer, hasta las ocho de la tarde, estuvo expuesta a la contemplación y veneración de los fieles la venerada imagen del Santísimo Cristo de la Expiración, del Patrocinio, por cuya capilla desfilaban miles de devotos.

HERMANDAD DE LA CORONACION DE ESPINAS.—Ayer domingo se celebró el besapiés del Señor con la Cruz al Hombre, de la Hermandad de la Sagrada Coronación de Espinas, desfilando por la Iglesia del Santo Angel numerosos fieles.

SECRETARIADO DIOCESANO DE EJERCICIOS.—III Cursillo de Directores (del 25 de abril, a las cinco de la tarde, al 29).—En la Casa de los Caballeros del Pilar, San Vicente número 40, Sevilla. Se ruega encarecidamente a los sacerdotes que quieran tomar parte en el Cursillo lo comuniquen a este Secretariado (Palacio Arzobispal), a más tardar, el jueves 21.

FARMACIAS DE GUARDIA. De 9.30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27. Dolores de León, 28 (Barrio León). Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arroyán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 63; Plaza de las Moradas (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

De 11 noche a 9.30 mañana. Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36 (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Tomás Murobe, 13 (C. Aguila); Cruz del Campo; Avenida Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

## CASSATTA

CREMA DE NARANJA HELADA, TUTTI FRUTTI, TARTA HELADA Y TODA LA EXTENSA GAMA DE CREACIONES AL

## GUSTO CATUNAMBU

EN EL

## GRAN BRITZ

## Programas de Radio

### RADIO N. DE ESPAÑA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20.45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona.—21.45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: «Clarines», revista taquímica de actualidad.—23: Páico escénico: «Luisa Fernand», de Moreno Torroba.—23.45: Concierto popular.—0.15: Música para soñar.—0.55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

#### PROGRAMA PARA MANANA

Mañana.—8.45: Apertura.—8.50: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.15: Resumen de prensa local.—9.21: Bienvenido a Sevilla.—9.28: De mujer a mujer.—9.41: Noticias del aeropuerto.—9.48: Santoral, con disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10.39: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonría.

Sobremesa.—12.30: Redoble y campanillas.—13.30: «Animales y plantax», guión de la Sociedad Protectora.—13.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.30: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Opinión», revista semanal de los estudiantes.—15.30: El disco dedicado.—16: Festival para la sobremesa.—16.30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresca.—Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.40: Rítmicos junto a la Torre Eiffel.—19: Música y paisaje.—20: Diario local.—20.30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21.15: Club de la noche.—21.30: Radionoticias.—21.45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: Dirección prohibida.—22.35: Fragmentos de zarzuela.—23: España de punta.—0.25: Balcón musical del mundo.—0.55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Capote de paseo.—8.30: Cantantes variados.—9: Vida deportiva.—9.30: Compases variados.—9.40: Orígenes cinematográficos.—9.50: Novedades musicales.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida de la ciudad.—11.15: Nuestra zarzuela.—12.15: Escalas al adiós.—1: Cierre de nuestra estación.

#### PROGRAMA PARA MANANA

1.25: Apertura. Año cristiano.—1.30: Variaciones musicales.—2: Ritmos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales.—3: Televisión.—4.30: El disco afortunado.—5.30: Los clásicos compusieron para usted.—6.15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7.30: La tarde hace música.

8: Mientras el disco gira.—8.30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Diario hablado nacional.—10.30: Música variada.—11.15: Caravana.—12.15: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## De la estancia en Sevilla del director general de la Vivienda

El director general de la Vivienda, don Miguel Angel García Lomas, en la mañana de ayer, en unión de su esposa, marchó a Huelva, de donde regresó por la tarde, asistiendo a los toros y al partido de fútbol celebrado en el campo del Sevilla, por la noche.

Durante el día de hoy ha celebrado varios cambios de impresiones relaciones con el amplio plan de construcciones que va a ser realizado en nuestra capital, proponiéndose mañana regresar a Madrid.

## El festival aéreo de ayer en Tablada

Lo presidieron el Sr. Cardenal y el teniente general González Galarza, tomando parte destacados pilotos

Ayer, a las doce y media, en el aeródromo de Tablada, se celebró el anunciado festival aéreo, al que asistieron, entre otras personalidades, S. E. R. el señor cardenal-arzobispo doctor don José María Bueno Monreal; el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general don Eduardo González Gallarza; el gobernador militar de la plaza, general don Félix Gómez Guillamón; el teniente de alcalde señor Aizpuru; el subje provincial del Movimiento, don Francisco Carpiñero; Renedo; el presidente del Real Aero Club de Sevilla, coronel Pérez de Tiliate; los jefes de las bases de Huelva, Fimintel y Cabelo, como asimismo jefes y oficiales del Ejército del Aire en gran número.

La concurrencia de público fue muy numerosa, ya que las pruebas a realizar habían despertado gran interés debido a que tomaban parte en las pruebas destacados «ases» de hoy Aviación.

Dio comienzo el festival con unas pasadas sobre el campo en vuelo formando cruz por unas avionetas

## Aniversario de la muerte de a in- ta doña Luisa

## Misa en el templo del Salvador ante el Cristo de Pasión

Con motivo de cumplirse en el día de hoy, segundo aniversario del fallecimiento de S. A. R. la infanta doña Luisa Francisca de Orleans, a las once de la mañana, en el templo del Divino Salvador, ante la venerada imagen del Señor de Pasión, que aún está en el «pasos» de la tarde de Jueves Santo se ha celebrado una misa cantada en sufragio de su alma, que ha sido oficiada por el canónigo de la S. I. Catedral, don José Sebastián Bandarín, asistiendo a la infanta doña Isabel Alfonso, con sus hijos, y la princesa doña Esperanza, como asimismo numerosas personas de la amistad de la augusta familia.

de los Servicios agrícolas de desinfección, que resultó de gran efecto ante el lanzamiento de nubes de humo blanco a escasa altura de la amplia pista de Tablada.

A seguidas el señor Ernesto realizó su exhibición en reuvenemantaje, semiacrobático de 180 grados, enlazándolo con diversas pasadas, virajes al plato y loopings, en una avioneta tipo «Dornier».

El capitán Gutiérrez, pilotando un cazabombardero «Henkells», realizó varias pasadas rasantes, alternando en cada una de ellas el motor con bandera de cada lado, terminando con un aterrizaje de paja lista perfecto.

Con una avioneta «Buckers» —de dobles planos—, el señor Rubio, profesor del Real Aero Club, de Sevilla, realizó ininterrumpidas acrobacias durante su intervención, alternando los «loopings» con «dovos» donde lentos y ascendentes, balanceo y pasadas a escassísima altura.

La base de El Coperio estuvo representada en estas exhibiciones por el teniente Arrabal, pilotando un caza «C-4K» «Buckhorn» con el que logró un verdadero éxito en su intervención. Demostró sus buenas cualidades de piloto, realizando «imperial», «dovos» por tiempos, virajes a la vertical y diversas pasadas de todas clases, sin olvidar la llamada «calientes».

Con el «Triana», construido por «H. A. S. A.», el comandante Vazquez, piloto de pruebas de la ciudad factoría sevillana realizó diversos enlaces acrobáticos con «loopings», medios «dovos», virajes a la vertical y las clásicas pasadas.

Finalmente fue la exhibición del «Saeta» en su primer vuelo ante el público que pilotó el capitán Santacruz acrobata extraordinario y encargado de los vuelos de prueba de la Hispano Aviación. El «Saeta», primer reactor construido en España, expuesto en la Feria de Muestras, fue el blanco de las atenciones de todos.

Después se procedió por las autoridades a la entrega de los trofeos a los ganadores del concurso de aeromodelismo, que también se celebró ayer en Tablada. Correspondieron los mismos a los pequeños aeromodelistas Rafael Gambarino, Fernando Marín, Emilio Ortiz y Francisco Ortiz, quienes se adjudicaron las copas del jefe de la Región Aérea, presidente del Real Aero Club de Sevilla, delegado del Frente de Juventudes y el de consolación, respectivamente.

## Traslado de la Santísima Virgen del Rocío a la iglesia de Santiago

Como había sido anunciado ayer, a las once de la mañana, se celebró el traslado procesional de la venerada imagen de la Virgen del Rocío, de la Hermandad del Beso de Judas, desde la Iglesia de la Misericordia a la de Santiago, donde ha quedado instalada.

La Virgen fue transportada en parihuela, luciendo vestido blanco, saya bordada y manto también blanco.

Formaban en la procesión la cruz alzada, con faroles a ambos lados; el estandarte de la corporación de nazarenos y la bandera, siéndole acompañada por numerosos hermanos con luces, y ocupando la presidencia el hermano mayor, canónigo doctor Hernández Bastos, con el teniente de hermano mayor don Alfonso Jaramillo y demás miembros de la corporación.

PERDIDA  
RELOJ cadena oro trayecto Sagrario Adolfo Rodríguez Jurado, 8. Gratificarse.

## CARTELERA

### TEATROS

\* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 7.30 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodríguez y Carmen Bernades. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizado. Anulados los pases de favor.

\* CERVANTES. (26217). 7.30 y 11.15. Joaquín Casas presenta un espectáculo cumbro, «Arribera de Roma...». Con la máxima actriz cómica Mary Santpere. Taquilla, 11 mañana. Mayores.

\* SAN FERNANDO. (Tel. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuenco, Padriño Páez, Lucy Santamaría. 7.30 tarde, 11.15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de chabreto». Mayores.

### CINES. ESTRENOS

\* COLISEO. (25375-21636). 5. continua. Formidable éxito. Cifras de una «Roma» asombrosa. Una nueva y espectacular de la popularísima obra que conquistó a todos los públicos. Imperio Argentina, Germán Cobos. Mayo reuvenemantaje.

\* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5, continua. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre». Los bucaneros, por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor.

\* IMPERIAL. (26878). 5 (continúa). Enorme éxito de la magnífica superproducción «¿Dónde vas, triste de ti?». (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra y Marga López. Eastmancolor. Mayores.

\* LOS REMEDIOS. (Tel. 72024). 5, continua. Exitoso clamoroso de un film sensacional e impresionante en cinematocolor, color DeLuxe. «El

ruido y la furia», con Yul Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.

\* LLORENS. (26828). Dos únicas funciones, a las 5.30 y a las 9.30 numeradas. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa obra de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Technicolor. Vistavision. Mayores. Taquilla de éxito.

\* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Dipenta presenta un film ejemplar. «El general de la Rovere». Vittorio de Sica, Hannes Messemer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores. Anulados los pases de favor.

\* PATHE. (23490-27946). Desde las 5, continua. Sensacional éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volverás a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

\* ALCAZAR. (51632). Debido al largo metraje, las funciones serán: 7.30, 7.30 y 10.30, numeradas. «El Albergue de la Sexta Felicidad». Jamás alcanzó Ingrid Bergman una interpretación más humana y conmovedora, con Curt Jurgens. Autorizada.

\* AVENIDA. (Marques de Paradis. (21548). 5 y 11, sin numerar. 7 y 9, numeradas. La más graciosa superproducción del cine español. «Los tramposos», con Tony Leblanc, Conchita Velasco, Antonio Ozores y Laura Valenzuela. En cinematocolor y technicolor. Autorizada.

\* BEQUER. (27741). Desde las 5, continua. Sensacional éxito. Un drama de cuatro vidas unidas por un trágico destino. «Escrito sobre el viento». Rock Hudson y Lauren Bacall. Technicolor. Mayores.

\* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo con-

fort. 4.30, continua. Pases programa: 4.30, 7.30 y 10.30. «El espectáculo mayor de nuestro siglo». La vuelta al mundo en 80 días. Hablado en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada.

\* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Canciones, risa, amor, carcajadas y sorpresas en una película que le encantará a todos los del cuplé». Eastmancolor. Marujita Díaz, Tony Leblanc, Antonio Riquelme. Mayores.

\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Una sensacional película que hará vibrar el corazón de todas las madres. «Maternidad imposible». Mayores.

\* HELIOPOLIS. Desde las 8.30, continua. Último día de «Falso culpable». Autorizada.

\* RIALTO. (51523). 5, continua. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.

\* SAN VICENTE. (26555). 5, continua. Sensacional reestreno. «El reñente». «¡Mamá, no complicas la vida!». Una película que vale por doce, porque sus escenas tienen doble fuerza. Rex Harrison, Kay Kendall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

\* TRAJANO. (28443). Desde las 5, continua. Sensacional reestreno. «La película más cautivadora y divertida que se ha producido hasta la fecha». La casa de té de la Luna de Agosto. Cinemascope, metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo. Autorizada para todos los públicos.

\* VICTORIA. (53519). 5, continua. ¡No se complique la vida...! Aquí está la película más interesante y a la vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen

## Imperio

Enorme éxito de la magnífica superproducción Balcázar

### ¿Dónde vas, triste de ti?

(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena, con Vicente Parra y Marga López.—(FILMAX).—Mayores.—En Eastmancolor.

para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

### VARIOS

\* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

\* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D.

\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superpedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lleva de Estrellas». Barra americana. Mayores.

## ¡¡FERIA DE SEVILLA!!

## LA ORGANIZACION SUPERMERCADOS C. A. T.

Ofrece los Vinos de las Bodegas del Marqués de Misa, en su depósito calle General Ríos, número 1 (Autoservicio Militar). Teléfono 57159. A precios sin competencia.

## Pidan FINO MISA



SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 7  
LUNES 18 DE ABRIL DE 1960

Conforme al edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba, a los 6 días del mes en curso, se hace público que el día 21 del mes de abril actual, a las doce horas, se celebrará en la Casa Consistorial subasta pública para contratar la construcción y reforma de la isleta central de la R. de los Patos, del Parque de María Luisa, con arreglo al proyecto aprobado que asciende a 158.876,70 pesetas.

Las proposiciones serán admitidas durante las horas de 10 a 13,30, hasta el día 20 del mes actual, debiendo presentar en sobres cerrados y lacados, acompañados del resguardo de la fianza provisional que asciende a 3.296,91 pesetas.

Los interesados relacionados con esta licitación se encuentran manifestando para conocimiento de cuantas personas lo interesen, en la Sección de Fomento de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 8 de abril de 1960

**EL ALCALDE**

Conforme al edicto inserto en el Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba, a los 6 días del mes en curso, se hace público que el día 21 del mes de abril actual, a las doce horas, se celebrará en la Casa Consistorial subasta pública para contratar la construcción y reforma de la isleta central de la R. de los Patos, del Parque de María Luisa, con arreglo al proyecto aprobado que asciende a 158.876,70 pesetas.

Las proposiciones serán admitidas durante las horas de 10 a 13,30, hasta el día 20 del mes actual, debiendo presentar en sobres cerrados y lacados, acompañados del resguardo de la fianza provisional que asciende a 3.296,91 pesetas.

Los interesados relacionados con esta licitación se encuentran manifestando para conocimiento de cuantas personas lo interesen, en la Sección de Fomento de la Secretaría Municipal.

Sevilla, 8 de abril de 1960

**EL ALCALDE**



certámenes —«León de Oro» de San Marcos en la bienal veneciana del 59 y «Premio de la Oficina Católica Internacional del Cine», entre otros—, es un delicioso exponente filmico de altos valores espirituales y visuales, una película que dignifica al cine italiano.

**LOS ASPECTOS**  
El Hogar, este hogar, no guarda cosas distintas. Mirando los ficheros vemos que el número de socios ha aumentado en mil doscientos desde su fundación hace ocho años. Y ent

\_\_\_\_\_

MERCEDES CHIVELLET

pretende al volverse de espalda a lo demás convertir su pañuelo en un mundo, se transforma en cuanto sale de su círculo. La envidia na con la estrechez y es entonces el único que importa y de lo único que vale la pena estar atento.

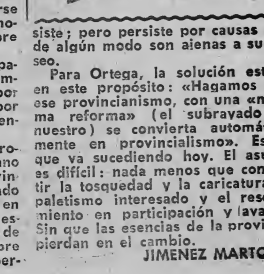
Tan caracterizadamente provinciano —en el mal sentido, naturalmente—

Lo provincial encierra mucho más que el mundo: lo perfecto sería que también alumbraše el presente. Es el presente —se está viendo— lo que adquiere categoría y presencia.

Presencia, ya que el gran problema es la lejanía. Español lejano, llamó Ortega al hombre de provincias, entonces lejanísimo, enredado en la maraña del calcísmo y la absoluta desconexión espiritual, esperando el agua de mayo. Una de las características de este hombre —la atracción hacia el centro—

N. de la R.—Agradecemos las facilidades prestadas a nuestra labor crítica por las empresas de los señores Imperial, Los Remedios, Larrén y Palacio Central, que nos han facilitado por sus películas en pruebas privadas.

El gran volumen de espectáculo presentado ayer en nuestra ciudad, nos obliga a aplazar nuestros comentarios sobre las actuaciones teatrales ofrecidas en los escenarios de Álvarez Quintero, Cervantes y San Fernando, de las que nos ocuparemos, con la debida aten-





# Victoria holgada y justa del Sevilla

## Un gol de Diéguez fue compensación suficiente para un partido discreto

### El equipo blanco careció de unidad por el individualismo de sus jugadores

### El Elche, equipo de zona media sostenido por Moll y Cardona Diéguez (3), Agüero y Pauet obtuvieron los tantos GRAN ACTUACION DE LOREN

# DUWARD

## RELOJ PERFECTO

DUWARD

EN TODAS LAS  
BUENAS RELO-  
JERIAS Y JOYERIAS

DUWARD

Diplomatic

Only

BEBA



y... nada más

Acabó la temporada ligera en «Sánchez-Pizjuán» con la postrera visita del conjunto ilicitano. Victoria sevillista holgada y justa y un tanto soberbio de Diéguez. El partido no convenció a nadie, pero el gol del interior derecho sevillista fue suficiente compensación para el público. Buena entrada, excelente clima, terreno blando y deportividad en ambos bandos. Finaliza la Liga. Excelente campaña que deja un sabor grato en todos. El Sevilla ha jugado al fútbol como el mejor, ha brindado varias tardes sensacionales y aquel objetivo concreto de Luis Miró —valientemente adelantado en los principios de campaña— se ha hecho realidad devolviéndonos a un Sevilla que ha operado en toda la postura de equipo grande. El encuentro dio poco de sí —quién esperaba más—, pero a ratos fue entretenido. El gol de Diéguez, la extraordinaria labor de Loren y Ruiz Sosa, los chispazos

ren— por el firme obstruccionismo de volantes y zagueros ilicitanos que buscaban la intervención de Caballero, en la zancadilla, la carga ilegal o el agarrón, para frenar los avances blancos. El Elche basó su coretear incansable, su capacidad de repliegue, su multiplicación de movimientos en su extraordinaria capacidad física —gran labor la de César en este sentido— de todos sus hombres. Por ello, el equipo supo aprovechar la descohesión sevillista y moverse con buen aire en los contrataques. Moll se situó por los espacios centrales para actuar sin vigilancias cercanas. Pauet cubrió su puesto como hombre en punta, pero supo eludir el marcaje de Maraver repartiendo sus internadas por el centro y ambos lados de la zaga. El habilidoso Cardona —extraordinario control de balón y seguro regate— fue su mejor colaborador en la tarea ofensiva. Frente a este fútbol hilvanado y rápido, el Sevilla respondía únicamente con la solidez de sus zagueros y el portentoso fuelle de Ruiz Sosa. Pero adelante fallaba el Sevilla profundidad y remate. Premios ambos extremos, individualista Pereda y sin encontrar el sitio Diéguez, quedó tan sólo Loren con toda su voluntad y buen sentido para poner orden. Así transcurrió toda la primera mitad. Tan sólo una vez pudo batirse el portal de Gallego y fue por medio de Diéguez al transformar un penalty. Este lo pro-



Rodeado de contrarios, Loren intenta en vano el remate. (Foto Sánchez del Pando).

dispositivo estratégico sin más objetivo que el de cobrar nuevos goles que señalaran con la elocuencia debida la diferencia que separa su conjunto del ilicitano. Apareció a tiempo la calidad de los interiores blancos, las promesas más claras que en ambos puestos puede abrigar hoy el fútbol español. Empujados por Ruiz Sosa, Diéguez y Pereda se las compusieron sin apuros para rendonear la victoria. Llegó el segundo en magistral jugada del burgalés, que Agüero puso colofón inmejorable. Después... el gol de la temporada en Sevilla, un tanto para ser televisado ante todo el que se diga profesional, un gol de maestro. Lo hizo Diéguez después de coretear al borde de la línea de gol a tres zagueros y cambiarse el balón de pie para abrir hueco y batir imparablemente al portero. Estalló una ovación atronadora y el flamear de pañuelos. Sólo el gol había bueno el partido. Con tres-cero, el Sevilla volvió a soltar gas y descender. El incorregible defecto de un equipo que con poco se siente satisfecho.

faltó —ya lo hemos repetido— unidad. Pero, por lo menos, algo se va ganando. Por lo que se ve, el equipo es capaz de tener actuaciones mediocres y actuando por bajo de su nivel ganar con claridad los partidos. La Liga ha venido enseñándonos a un Sevilla de gran tono o un equipo de fracaso. La de «ya» y la de arena. El cara y cruz balón, pédico alejado de la suerte y la desgracia porque el Sevilla posee un equipo que cuando se dice a jugar acaba con el cuadro; y cuando le llega la tarde negra no tiene par haciéndolo mal. En esto tiene que andar por medio la ya conocida definición de «moral de cristal». El Sevilla ayer supo reaccionar sobre sus desaciertos; jugó con ánimos, con deseos de hacerlo bien. Esto es muy importante, máxime en un equipo que de buenas a primeras lo daba todo por perdido, cuando va a iniciarse una nueva competición. Una competición como la Copa, que exige ante todo ánimo.

mos. El equipo está a punto físicamente. Achucarro —bien saben los entrenadores— lo que se practica el superado el cansancio con la propia actividad. Tendrá que ganar bastante aún, pero lo cierto es que ayer demostró encontrarse de nuevo en la senda recuperadora de moral y energías. A Agüero ocurre lo mismo. A pesar de que hicieron el error y ello tiene justificación por tratarse de hombres que no conocen de un torneo tan largo como nuestra Liga, de doble duración que la paraguaya.

Para enjuiciar el rendimiento de los hombres ayer tendremos que atendernos a lo que hicieron el uno de ellos en ese único sentido individualista con que se empeñaron en actuar, con las únicas y hermosas excepciones de Loren y Ruiz Sosa. Y haciendo esta salvadora a nuestro juicio cumplieron bien. Santín, a pesar de que actuó mal, que Mut atajó formidablemente. Valero, Diéguez, Pereda y el no brado Mut. Los demás en tono discreto. El que más nos gustó fue Loren.

EL ELCHE, ARBITRO Y EQUIPOS

Equipo de débil defensa y sostenido por las individualidades destacadas de Cardona y Moll, se contentó con buen aire durante la primera mitad. Pero en la segunda el rotulado sistema del zancadilleo a todo trance, pero sin que sus hombres pagaran intencionadamente. Individualmente, el mejor fue Cardona; tras él, Moll, Guerrero y a voluntad de Pauet y Rodri.

Dirigió muy mal, pero cierto la pugna —aún no la hemos visto un arbitraje siquiera discreto— el señor Caballero. A sus órdenes los equipos formaron así:  
Elche: Gallego; Gómez, Alcantarilla, Felipe; Mezquita, Rodri; Guerrero, Cardona, Moll, Zazo y Pauet. Sevilla: Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Antoniet.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El balón utilizado en este partido ha sido un ARZA I, adquirido en DEPORTES ARZA, Santa María de Gracia, 3.



Una buena intervención del meta forastero. (Foto Sánchez del Pando).

brillantísimos de Cardona, fueron las notas destacables del encuentro que corona una campaña airoso y lucida. Una campaña que ha podido ser muy superior y que nos brinda la recompensa final de que nuestro Sevilla es señalado como el equipo revelación del año.

EL PARTIDO

El partido no fue bueno. Durante la primera parte y buena etapa de la segunda, el juego transcurrió sin brindar motivos de calidad. El Sevilla jugaba deslavazadamente. Sus jugadores persiguieron el lucimiento personal sin mostrar un interés decidido por repetir la tarde de San Mamés. En esta postura del individualismo, el Sevilla fue una fuerza deslavazada, once hombres jugando cada uno por su lado sin compensación. Se marcharon muchas energías en esfuerzos baldíos y el Elche aprovechó la descohesión sevillista para liar bastante y parecer en algunos períodos equipo de cierta talla. Se jugó muy rápido por ambos bandos. El Elche está formidablemente preparado y aguantó perfectamente el ritmo que el Sevilla le impuso, hasta el punto que, a veces, llegó a forzar el tren de juego. Bien movido el Elche por Mezquita y Moll en zona intermedia, compensó la debilidad de su gente zaguera con el vivo fútbol de contrataque de Cardona, Zazo y Pauet. Se jugó mucho en zona ancha, pero ninguna de las delanteras pudo moverse con soltura en las áreas. La del Elche, por el formidable movimiento conjunto del trío Ruiz Sosa-Santín-Valero. La sevillista, por la nulidad de sus extremos y por verse coartado el trío interior —admirable labor de Lo-

vocó Alcantarilla para evitar en última instancia el remate a placer de Antoniet. Parecía hasta entonces que el partido era una segunda edición del Sevilla-Zaragoza de hace quince días, aunque en honor a la verdad hubiese que reconocer que los jugadores ponían ahora interés y deseos de hacerlo bien.

La voz de Luis Miró debió sonar con energía en los vestuarios. En el segundo período, la decoración cambió totalmente. El Sevilla ligó ahora mejor. Quizás el secreto anduviese en una más oportuna distribución de hombres y misiones. Loren jugó más al ataque y Diéguez hizo otro tanto. De esta forma Mezquita y Moll hubieron de jugar más retrasados. Debíó así el Elche de tener fuerza y cohesión en los espacios centrales. Ruiz Sosa se adueñó totalmente de esta zona ancha y el Sevilla montó entonces su

Era el momento para desencadenar una ofensiva definitiva y alcanzar la goleada. Ya el Elche apenas se defendía. Un gol así destruye la moral del más enterro. Había desaparecido el zancadilleo continuo y el camino estaba abierto para los goles. Fue también Diéguez el que se encontró con un balón en buena posición y lo clavó a placer. Si era bastante el tres-cero, ahora, en el cuarto gol, se echó el cierre. Una formidable combinación Cardona-Suazo, con desmarque inteligente de Pauet, dio ocasión a este último para salvar el honor ilicitano. Así se cumplió el último trámite ligero. Un partido sin historia que hubiese sido olvidado en cuestión de horas. El tanto de Diéguez lo hace memorable.

EL SEVILLA

Al equipo sevillista de ayer le



Pauet marca el gol del Elche. (Foto Miguel).

## Los entrenadores opinan

«EL SEVILLA POSEE UN EQUIPO EXTRAORDINARIO» (BERTRAL)

Finalizado el encuentro, en el vestuario ilicitano fuimos atendidos por Bertral, ayudante de entrenador de César, que en esta ocasión dirigió desde la banda las evoluciones del Elche por ausencia del titular. De buen grado se ofreció a la breve entrevista. Bertral estaba verdaderamente impresionado por la reacción sevillista de última hora y, claro es, por el gol que Diéguez había obtenido.

—Hasta entonces —recuerda— nuestro equipo se había batido de igual a igual y no me parecía justa la ventaja de dos-cero que el Sevilla nos llevaba. El gol de Diéguez, un fenomenal jugador, despertó al Sevilla e hizo variar totalmente la tónica del encuentro. Consiguieron entonces justo el triunfo blanco.

—Justo el triunfo, excesivo el tanteo.  
—¿Enjuicó al Sevilla?  
—Es un conjunto extraordinario. En Elche recuerdan aún el partido que realizó el Sevilla en Altaba, perdido por una desgracia en los últimos minutos. Es un equipo de enorme porvenir por la juventud de sus jugadores y la calidad de una buena porción de éstos.  
—¿El Elche?  
—Hoy hizo el partido que

estaba a su alcance. Tenemos un equipo modesto que se ha mantenido airoso, frente al Sevilla y a lo largo de toda la campaña.

—¿El arbitraje?  
—Creo que no convenció a nadie.

«HA SIDO UN PARTIDO MEDIANO» (LUIS MIRO)

Luis Miró, siempre amable, comentó brevemente la pugna, recién concluida.

—Ha sido un partido, medianito. El Sevilla ha jugado por bajo de la normal.

—¿Causas?  
—Los jugadores pretendían repetir y demostrar la actuación del pasado domingo en San Mamés. Esto ha hecho que cada uno, cuidando su labor personal, caigan en defectos de individualismo y por ello se resiente el fútbol de conjunto.

—Cuatro-uno es victoria clara...

—Por la reacción de última hora en que los jugadores se dieron cuenta de sus errores anteriores.

—¿Qué le pareció el Elche?  
—Presentó batalla y fue enemigo difícil.

—Y ahora a esperar la Copa.

—Y a trabajar mucho para mejorar e intentar hacer un buen papel.

MARCO



# Un partido mediocre con mínima victoria del equipo donostiarra

San Sebastián.—(Crónica te-  
fónica de Alberto Puche, espe-  
cial para «SEVILLA»).

Poco hay que contar del par-  
tido que ha cerrado la Liga en  
Atocha. Ha sido un encuentro  
sin interés, y sin calidad, en el  
que hemos visto a dos equipos  
resolver sin genio ni ilusión una  
disputa que era de trámite.

Desde luego, el hecho de que  
el partido de referencia care-  
ciera de valor para la clasificac-  
ción, hizo pensar que presencia-  
ríamos una pugna de buen jue-  
go, el poder participar los con-  
tendientes en la lucha con los  
nervios, bien templados. Además,  
en las filas de la Real se alinea-  
ban muchachos jóvenes que sa-  
lían en sustitución de vetera-  
nos titulares y se esperaba que  
esos muchachos pusieran entu-  
siasmo y codicia en la pelea pa-  
ra aprovechar la oportunidad  
que tenían de ganarse el puesto  
en el equipo. Pues bien, esos  
muchachos en quienes tanto se  
confiaba dejaron totalmen-  
te, hasta el punto de que  
hicieron que se recordara a los  
veteranos que se habían queda-  
do en la caseta.

Por lo que respecta al Betis,  
el conjunto sevillano no pasó

Cuando faltaban cinco minutos para  
terminar, el Betis pudo empatar, pero  
Vila remató alto el centro de Lasa  
Las dos delanteras carecieron de remate

## SUS ENCARGOS

PARA BODAS, BAUTIZOS, PRIMERAS COMUNIONES, ONOMASTI-  
CAS, REUNIONES, etc., en el GRAN BRITZ Y MARQUES DE  
PARADAS, 13, y toda la cadena de bares

## CATUNAMBU

de un rendimiento discretísimo,  
actuando en general con poca  
eficacia y sin el interés que se  
aprecia en un partido en el que  
los puntos tienen valor. Por to-  
do ello el público se aburría y  
la Liga finalizó en Atocha con  
un encuentro que pasa a la his-  
toria con bastante pena y na-  
da de gloria.

Los mayores fallos de los dos  
equipos estuvieron en sus líneas  
delanteras que fueron nulas a  
la hora del remate. Ni Otero ni  
Goicoechea tuvieron que hacer  
grandes paradas, demostrando  
se con ello el poco peligro que  
llevaron al área los respectivos  
ataques.

Dentro del tono gris que ca-  
racterizó al encuentro, hubo un  
jugador que destacó por sus in-

tervenciones personales, en las  
que puso de manifiesto su bue-  
na clase. Este jugador fue el bé-  
lico Lasa, que realizó las úni-  
cas jugadas de calidad que se  
vieron en el partido. Y de haber  
sido mejor apoyado por sus  
compañeros, el Betis se hubie-  
ra llevado por lo menos el empa-  
te de Atocha. Pero los buenos ser-  
vicios de Lasa no fueron bien

aprovechados y por esta razón  
el Betis se quedó a cero.

En el bando donostiarra,  
también hubo un jugador que  
hizo algunas buenas jugadas,  
aunque sin llegar a la altura de  
Lasa. Fue el extremo izquierdo  
Erra, que se internó varias ve-  
ces con peligro, aunque sin re-  
sultado práctico por falta de  
eficacia en el resto de sus com-  
pañeros de la delantera. He-  
chas estas distinciones, no ha-  
y nada más que contar del parti-  
do porque poco hicieron los res-  
tantes jugadores de uno y otro  
bando para ser recogido en es-  
ta crónica.

Falta reseñar el único gol del  
encuentro, que lo marcó la Real  
Sociedad en el segundo tiempo.  
La jugada la realizó Erra que  
avanzó solo y lanzó un tiro im-  
ponente que Otero rechazó con  
las manos. El balón lo recogió

## BEBE



y... nada más

Azárdate que tiró a puerta ba-  
tida y se apuntó el tanto de la  
victoria para su equipo.

Cuando quedaban cinco mi-  
nutos para terminar una gran  
jugada de Lasa pudo darle al  
Betis el empate. Pero el centro  
del buen extremo bético fue re-  
matado alto por Vila cuando  
este jugador, por encontrarse  
solo ante el portero, estaba en  
magníficas condiciones para  
marcar. Fue una buena ocasión  
perdida.

Ataque de Castiñeira,  
tan gris como el encuentro.  
Bajo sus órdenes, los equipos  
se alinearon así:

BETIS: Otero; Graa, Ríos,  
Santos; Bosch, Valderas; Lasa,  
Kuezman, Areta, Vila e Isidro.  
Real Sociedad: Goicoechea;  
Iruregui, Gondejuela, Elzondo,  
Pepporro, Lacalle; Sarasqueta,  
Riera, Azcarate, Gallastegui y  
Erra.

## Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



## TEATRO San Fernando

TODOS LOS DIAS  
Tarde, 7,30 Noche, 11,15

Y EL PUBLICO LO  
CONFIRMÓ

GRANDIOSO EXITO DEL  
ESTRENO

## NOCHES DE CABARET

Autorizada mayores 18 años

Un escándalo de risa

Triunfo excepcional de

## GRACIA IMPERIO

LUIS CUENCA

PEDRITO PEÑA

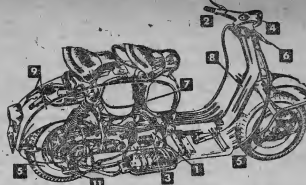
Y LAS ALEGRES CHICAS DE



## ¡una revolución mecánica!

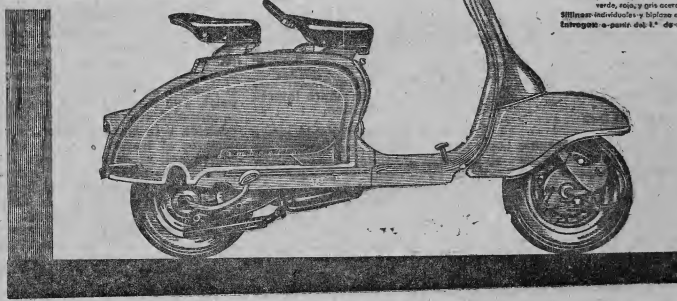
el nuevo modelo

**Lambretta 150 li**  
4 velocidades



1. CILINDRADA 150 c.c. proporcionan la potencia suficiente para subir con holgura las mayores cuestas con 2.ª y 3.ª marchas, así como mejor reprise.
2. 4 VELOCIDADES en doble tracción, de fácil y suave cambio con selec-  
tor inmediato, permiten disponer en cada momento de toda la potencia  
del motor sin fatigarlo.
3. MOTOR CENTRAL situado bajo y en eje de simetría, asegura la per-  
fecta estabilidad en cualquier curva y con piso húmedo.
4. FARO ORIENTABLE empotrado en el manillar, de líneas esbeltas y am-  
plio, en el que va colocado el cuentakilómetros.
5. RUEDAS DE MAYOR DIAMETRO (3,5 x 10") facilitan una mayor co-  
modidad y suavizan el paso por los baches de la carretera.
6. FRENSOS de expansión con zapatos de aleación ligera provistos de ale-  
tas con oniplos superficies frías sobre arco de fricción.

7. INSTALACION ELECTRICA por batería y volante magnético, in-  
cluyendo: faro, encendido, stop, luz del cuentakilómetros y claxon. La cali-  
dad de la batería se efectúa por medio del volante magnético, a través  
de un grupo rectificador.
8. BASTIDOR de tubo de acero de estructura indeformable que soporte  
todos los esfuerzos de la máquina. Horquilla doble reforzada.
9. COMODIDAD PARA EL PASAJERO por la estrechez de las laterales  
que le permite una posición totalmente compuesta y confortable.
10. LINEAS MODERNAS Y ELEGANTES completamente distintas, avanza-  
das y funcionales, que se complementan con la pintura en colores y  
combinaciones bicolor.
11. ESCAPE SILENCIOSO menos de 80 fonos, de acuerdo con las normas  
del Código Internacional de Circulación.



Velocidad máxima: 90 Km. por hora.  
Capacidad del depósito: 8,50 lts.  
Consumo: 2,3 lts. de gasolina por 100 Km.  
según normas CUNA.  
Potencia nominal: 15 CV.  
Colores: gris, negro, y combinación de colores.  
Válvulas: válvulas de admisión y escape.  
Iluminación: a partir de 1.º de marzo.

PRECIO PTS. 19.950

Incluido: estilo posterior, cuenta-kilómetros, y  
partes hasta destino.

SEVILLA: DELEGACION: Comercial Auto Tractor, S. A. Luis Montoto, 60.—AGENCIAS:  
SEVILLA: Francisco Alfonso Pérez, Pagés del Corro, 48.—José M.ª Jáuregui, Almirante-  
go, 6.—Antonio Casanova, Plaza de Argüelles, 27.—Pedro Rodrigo Alfaro, Valparaíso, 9.—  
José Aznar Sánchez, Avda. Heliópolis, 9.—José León Camargo, Juan de Vera, 6.—Automoto  
Sevilla, S. L. Avda. Miraflores, 4.—Garage Torre del Oro, Santander, 25.—ALCALA DE  
GUADAJIRA: José Gutiérrez Galán, Bailén, 86.—CANTILLANA: Cristóbal Laborda Ne-  
varro, José Antonio, 8.—CARMONA: José Muñoz Santaella, González Grón, 8.—ESTÉPA: Pedro Caballer  
ro, Calvo Sotelo, 15.—FUENTES DE ANDALUCIA: Julio Pineda, Clemente, José Antonio, 46.—LA LU-  
SIANA: Miguel Calderón Palacios, Quispe de Llano, 9.—LAS CABEZAS DE SAN JUAN: Pedro M. de Miguel  
Hermida, C. Laserna, 52.—LORA DEL RIO: Mariano E. Carrillo, Falange Española, 4.—LOS PALACIOS:  
Miguel Maquer Moreno, Avda. Sevilla, 23.—MAIRENA ALCOR: Manuel Giménez Monroy, Cervantes, 4.—  
MARCHENA: Vda. de Castor Ortiz Oña, Sevilla, 8.—MORON DE LA FRONTERA: Antonio Menacho Clavijo,  
Capitán Cala, 13.—OSUNA: Francisco Palacios Aguilar, Gral. Franco, 46.—SANLUCAR LA MAYOR:  
Baldomero de Fuentes Angulo, Calvo Sotelo, 28.—SAN JUAN DE AZNALFARACHE: Francisco García,  
Plaza Falange, 4.—UTRERA: Manuel Feliu, General Sanjurjo, 7.—VILLANUEVA DEL RIO Y MINAS: An-  
tonio Rodríguez García, Teruel, 10.



## El Barcelona revalidó el título de Campeón

Las Palmas y Osasuna descienden a Segunda y promocionan la Real Sociedad y el Valladolid

BARCELONA, 5; ZARAGOZA, 0  
Barcelona.—Alineaciones: Barcelona: Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Coll, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde.

Zaragoza: Yarzay; Cortizo, Rodolfo, Reja; Estriguch, Alustiza; Gausi, José Luis, Mauro, Isasi y Carlos.

Tarde de goleada y euforia en el estadio azulgrana, con la consecución del título de Liga por el Barcelona jubilosamente celebrada al término del partido. Ya antes de empezar el encuentro se elevó algún globo, continuando el festejo durante el partido. A los 24 minutos, un centro largo de Coll desde el centro lo recoge Gensana adelantándose a la salida de Yarzay y consigue el primer gol. Con 1-0 se llega al descanso.

En la segunda mitad, tras unos minutos de desconcierto de los azulgranas, el Barcelona se impone y hasta el término del partido domina inexistente, pero Martínez y Evaristo malogran clarísimas ocasiones de haber conseguido un tanto abrumador. A los siete minutos, Suárez, en magnífico remate por entre varios jugadores, consigue el segundo gol.

A los 24 minutos, una jugada con varias combinaciones entre Coll y Segarra la culmina éste con el tercer gol. A los 27 minutos, Evaristo entrega a Suárez y éste a Martínez, que de espuela consigue el cuarto gol. Y a los 38 minutos, escapa velozmente Evaristo, su centro-tiro se le escapa a Yarzay y Martínez envía el balón a la red por quinta y última vez.

Al terminar el partido y darse el resultado de Las Palmas, el público prorrumpe en gran ovación. Se lanzan petardos y globos. Sale al terreno de juego toda la plantilla azulgrana a saludar, con grandes ovaciones al dirigirse al centro del campo con su entrenador, y está en las afueras del estadio una monumental traca con potentes truenos. Salen también al campo las banderas de todas las «peñas» barcelonistas y muchachos ataviados con los colores azulgranas, que vuelan volando con los colores del club. Con la copa de Liga levantada en alto por Segarra, capitán del equipo, los jugadores dan una vuelta al campo, reproduciéndose las ovaciones y el flamear de pañuelos, que dura largo rato y pone brillante color a la consecución del título de Liga por el Barcelona.

AT. DE MADRID, 1; OSASUNA, 2  
Madrid.—Alineaciones: Osasuna: Ruiz; Egoña, Clauzín, Zubizarren; Zoco, Ruiz; Areta, Recalde, Sabino, Ormaeche, Cerdán.

At. de Madrid: Pazos; Rivila, Grifía, Callejo; Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Agustín, Peiró y Collar.

El Atlético cerró su «brillante» campaña en el Metropolitano con una derrota más, esta vez a manos del modesto Osasuna. Sumados los dos puntos perdidos hoy a los que se perdieron en todo el torneo, hacen un total de trece los que se dejaron ir del Metropolitano. En cuanto al juego desplegado ha sido también análogo al de la mayor parte de los partidos jugados en este terreno.

El Osasuna, sin hacer grandes cosas, fue superior a su adversario y realizó mejor juego de conjunto, y aunque llegó al descanso con un gol en contra, no por eso se amilanó y en la segunda parte, favorecido por el viento, se impuso netamente a su rival, al que logró derrotar.

El único gol del Atlético se marcó a los 23 minutos de juego, Adelardo, después de un pase de sus medios, tiró fuertemente a gol y Ruiz rechazó para recoger nuevamente Adelardo, aprovechando el fallo de una defensa navechero y conseguir batir a Ruiz.

En la segunda parte, el Osasuna se lanzó al ataque y la defensa roblanca tuvo que emplear todo su juego y sus trucos para evitar que los goles llegaran a su meta. Pazos también intervino, pero a los once minutos un tiro de Ruiz que era parable, fue desviado muy oportunamente por Sabino al lado contrario donde estaba Pazos y de esta manera consiguió el primer gol, que era el del empate. El Osasuna continuó en su táctica ofensiva, mientras que en el otro lado había un desconcierto total. A los 33 minutos hubo un profundo ataque osasunista por la izquierda con centro de Sabino que Ormaeche remató al fondo de la red, consiguiendo la victoria para su equipo.

GRANADA, 1; VALENCIA, 0  
Granada.—Alineaciones: Granada: Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Becerri, Larrabelli; Martínez, Carranza, Benavidez, Arsetio y Mauri.

Valencia.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Sanabria; Mado, Tercero, Azeite, Roberto y Domínguez.

El Granada venció con grandes dificultades en un encuentro de gran trascendencia para el con-

to local y que produjo gran nerviosismo en algunos jugadores, que cometieron a naufragar, ya que los puntos los eran muy necesarios para eludir la promoción.

El equipo levantino puso mucho tesón en la costienda y en todo momento intentó alzarse con el triunfo. Los valencianos jugaron con más técnica que los locales, aunque sus delanteros no tuvieron efectividad ante el marco, ya que tiraban desde lejos y con poca precisión. A los cuatro minutos, Azeite estuvo a punto de conseguir un gol para su equipo, pero Candi desvió con apuros, y por último, despegó una defensa. A los 23, Carranza se lanza en una imponente galopada por su ala izquierda, burla a Sócrates, engaña a Pesudo y cuando iba a tirar a puerta sufre un empujón por parte de un contrario y no consigue el gol. El rechace es recogido por Martínez, que tira al marco, pero despeja Mestres en última instancia. Un minuto después, Benavidez lanza un castigo desde el borde del área, pero el meta Pesudo lo desvia; una defensa estuvo a punto de marcar en su meta, pero el despeje le salió desviado y alto librándose así de marcar en su propia portería. A los 31 minutos, Arsetio dribla a dos contrarios, y cuando se halla dentro del área es derribado. Se

pita la falta y el penalty lo lanza Benavidez. Engaña a Pesudo y consigue el gol que habría de ser el único del encuentro.

En la segunda mitad, a los diez minutos un canchazo de Tercero es desviado apuradamente por Candi. Arsetio, a los 38, falla una oportunidad al tirar mal a puerta.

Los jugadores granadinos se dedican ahora a mantener el escaso triunfo, ya que, prácticamente, no pueden conseguir aumentar el tanto.

LAS PALMAS, 0; R. MADRID, 1  
Las Palmas de Gran Canaria.—Alineaciones:

Las Palmas: Pepín; Aparicio, Rusiñol, Nelly; Samblás, Espino; Farody, Larraz, Erasto, Mola y Aguado.

Real Madrid.—Domínguez; Marquitos, Santamaría, Michel; Vidal, Ruiz; Herrera, Mateos, Pepillo, Didi y Bueno.

Arbitró, con inexplicables fallos en la apreciación de la ley de la ventaja, el señor Blanco Pérez.

Las Palmas se ha despedido esta tarde con todo honor de la Primera División de Liga, realizando un partido memorable frente al desahogado conjunto madrileño, y puede decirse reconocido así por Miguel Muñoz, que el resultado adverso no fue justo. Los hombres de la

formación canaria pusieron tal brío en la costienda y realizaron tan buen juego que por momentos se veía caer el marco madridista, sin que ello ocurriera gracias a la fortuna que acompañó a Domínguez, al que le rebalaron los balones en los pies y cuerpo cuando estaba batido sin remedio. Y si no logró empatar fue porque Blanco Pérez anuló un gol canario en el minuto 40, se la segunda parte, permitiendo continuara el juego después que un defensor blanco sacó el balón de dentro de la portería a cabezazo de Samblás.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

En la segunda parte el Real Madrid serena su juego y se registra un fuerte remate de Mateos. Más tarde un centro de Herrera es rematado de cabeza por Pepillo, pero el balón sale fuera. La delantera del Madrid liga ahora mejor juego, aunque con escasa profundidad. Las Palmas está a punto de marcar en un fuerte disparo de Samblás, que Domínguez desvia apuradamente a córner. Pierde dos ocasiones el Madrid al fallar repetidamente Didi y Bueno. En el minuto 29 se produce el único tanto válido del partido, logrado por Bueno, después de driblar a Aparicio de tiro cruzado. A continuación una jugada de Pe-

jillo y Mateos termina con tiro de este que da en el palo. En el minuto 40 un córner sacado por Larraz es cabeceado por Samblás y el balón parece haber traspasado la línea, pero el árbitro no concede el tanto.

VALLADOLID, 1; ESPAÑOL, 1  
VALLADOLID.—Alineaciones: Valladolid: Estrems; Matito, Solé, Pontoni; Ramírez, García; Josechu, Aramendi, Morollón, Benítez y Mirlo.

Español.—Vicente; Muñoz, Bartol, Dado, Sastre, Barberá, Rivera, Rivas, Cal, Aguirre y Torres.

El empate de Zorrilla y el triunfo del Granada llevan a la promoción al equipo vallisoletano y quién sabe si a la Segunda División. De este fracaso, como de otros, anteriores, participa todo el equipo como unidad, pero muy especialmente la línea delantera como rematadora. En este partido, en que si bien es cierto que Vicente hizo algunas paradas de gran clase, la delantera vallisoletana, poco obstaculizada por una defensa que apenas se empleó a fondo, lanzó balones sin ton y orden, acusando una impericia que en momentos tuvo caracteres de inconcebible. Además de esto, el juego del Valladolid, nervioso y desconcertado, fue superior (Continúa en página siguiente)



## ADAME

Tapizado y acabado de carrocerías

Benito Más y Prat  
Teléfono 53956

SEVILLA

## PRIMERA DIVISION

## RESULTADOS

Barcelona, 5; Zaragoza, 0.  
Valladolid, 1; Español, 1.  
Sevilla, 4; Elche, 1.



R. Sociedad, 1; Betis, 0.  
At. Madrid, 1; Osasuna, 2.  
Oviedo, 2; At. Bilbao, 0.  
Granada, 1; Valencia, 0.  
Las Palmas, 0; Real Madrid, 1.



## EL BOLETO GANADOR

## 1.ª Y 2.ª DIVISION

Barcelona-Zaragoza . . . . . 1  
Valladolid-Español . . . . . x  
Sevilla-Elche . . . . . 1  
R. Sociedad-R. Betis . . . . . 1  
At. Madrid-Osasuna . . . . . 2  
Oviedo-At. Bilbao . . . . . 1  
Granada-Valencia . . . . . 1  
Las Palmas-Real Madrid . . . . . 2

Tarrasa-Alavés . . . . . 1  
Coruña-Sestao . . . . . 1  
Celta-Ferrol . . . . . 1  
Avilés-Gijón . . . . . 1  
San Fernando-Córdoba . . . . . 1  
Levante-Mallorca . . . . . 2

RECAMBIOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES  
TALLER DE REPARACIONES DE MOTOCICLETASMOTOCICLETAS  
SCOOTERS — VELOMOTORES  
MYMSA — COFERSA — LAMBRETTA — MOBYLETTE

Automoto Sevilla

AVENIDA DE MIRAFLORES, 4 — TELEFONO 52202 — SEVILLA

## C. DE SALAMANCA, S. A.

Le ofrece la oportunidad que Vd. espere para motorizarse

## NUEVOS PRECIOS DE LA MOTOCICLETA M. V.

125 c. c. Pullman, 2 tiempos, 3 velocidades: pesetas	17.250	125 c. c. Turismo rápido, 4 tiempos, 4 velocidades: pesetas	21.000
150 c. c. T-18, 2 tiempos, 4 velocidades: pesetas	20.500	125 c. c. Sport, 4 tiempos, 4 velocidades: pesetas	22.000
125 c. c. Sport, 4 tiempos, 4 velocidades: pesetas	20.500	ENTRADA, DESDE 3.000 PESETAS	
		PLAZOS DE 12, 18 y 24 MENSUALIDADES	

EXPOSICION: TUTUAN, 19-21 — TELEFONO 26349 — SEVILLA

## El empaque lo da...



Redondo

ESTAMPBRES,  
GABARDINAS, FRESCOS  
EXTENSAS  
COLECCIONES  
SELECTAS CALIDADES  
PAÑERIAS  
TEJIDOS  
CONFECCIONES  
CAMISERIA  
ALTA SASTRERIA

## Pañerías REDONDO

VELAZQUEZ, 10  
JOSE DE VELILLA, 2y4  
TELEFONO 21399  
SEVILLA



## MOTORES DIESEL, MATAÇAS

Agrícolas  
Industriales  
Marinos

Distribuidor exclusivo:

JOAQUIN TASSARA  
Calle Bilbao, 12. -Teléf. 28521 y 24366. - SEVILLA



## SEGUNDA DIVISION

## DEPORTES

Comentarios - Criticas - Noticias

Mallorca y Santander ascienden a Primera, para la que promocionan Córdoba y Celta. Descienden a Tercera Badajoz, Almería, Ferrol y Avilés y promocionan Cádiz, R. de Huelva, Sestao y Alavés

### Primera División

(Viene de página anterior)

ado siempre por calidad y velocidad por el de los contrarios. En las facilidades del Español se advertía la restricción de rematar. En la segunda parte, después de nos instantes en los que parecía que el juego se inclinaba del lado de los vallesolistas, volvió la tónica del nerviosismo y el equipo local rodó de nuevo por el fracaso hasta el final, incluso de manera amentable, como la de desbaratar al tanto que nos daba la victoria, netiendo el gol del empate en su propia puerta. La primera parte terminó con empate a cero. En la segunda corrió más la tensión emocional por los jugadores a medida que transcurría el tiempo sin moverse el marcador. La impaciencia degeneraba en pitos y palmas de tango, cuando inesperadamente el que era un centro de Morollón desde el ángulo de córner se convierte en gol al pasar la pelota por encima de la cabeza de Vicente. El tanto, que representaba la permanencia del Valladolid en Primera División, fue recibida con un entusiasmo indescriptible, pero poco duró este entusiasmo. Diez minutos más tarde, en un barullo dentro del área vallesolista, Solé intentó despejar balón hacia el centro. Flojo de Rivera e introdujo el esférico dentro de su propia meta. Finalizado así el encuentro, el público demostró su disgusto con gritos y silbidos ensordecedores.

#### OVIEDO, 2; AT. DE BILBAO, 0

OVIEDO.—Alineaciones: Atlético de Bilbao.—Carmelo; Orde, Garay, Rentería; Mauri, Eitua; Artache, Marcada, Arieta, Maguregui y Beitia.

Oviedo.—Carlos Gomes, Toni, Alarcón, Marigil; Paquito, Laurin, Lalo, Sánchez-Laje, Ansolá, Iquarán, y Hermes González.

Se inicia el encuentro a fuerte ritmo, que no decayó en todo el primer tiempo, pareciendo que ambos conjuntos disputaban el triunfo como si de él dependiera su clasificación. Después de un ataque ofensivo empieza a imponerse el Oviedo, pero sus delanteros son neutralizados por la defensa vasca. A los 35 minutos, Toni se hace con una pelota, la pasa a Hermes González y éste, de fuerte disparo, marca la derecha, marca el primer tanto, sin que Carmelo pudiese hacer nada por evitarlo. En el segundo tiempo el Oviedo se impuso también desde el primer momento y pone cerco a la portería de Carmelo, que tiene que emplear toda su defensa al esfuerzo local resulta nulo por la poca precisión de los delanteros. A los 17 minutos se forma un lío ante la puerta de Carmelo y Ansolá, de cabeza, logra el segundo tanto, que es acogido con grandes ovaciones, ante su brillante ejecución. Hasta el final de la partida el dominio oviesino fue absoluto, pudiendo haber logrado más goles, ya que el Atlético bilbaíno no dio sensación de peligro.

## ALMACEN

necesita en alquiler, en los alrededores de Sevilla, aislado de otras construcciones. Oportunidad.

GONZALEZ BARBA, S. A.  
Saturno, 16. Sevilla

Solicito  
en COMPROMISO  
PRESUPUESTO  
# 51524

Perianera  
SEVILLANA  
Fábrica de Perianas  
calle SATURNO (Pérez Heredia, 2)

VENTA DIRECTA  
AL PUBLICO

colaboradores:

CASA MISA - FERIA, 172. TELÉF. 29.131

ESPARTERÍA ENCARNACION. TELÉF. 25.403

ALIMENTACION

aparatos

Fotográficos para comprar

o cambiar el suyo. GUIAMO. Plaza

Falange Española 6.

FACILIDADES

### ANUNCIOS BREVES

OFERTA

«BUTTERFLY». Fernando de Portugal, 23-25. Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente

### Primer Grupo

BARACALDO, 1; SANTANDER, 0

Bilbao, 17.—Dominio alterno en la primera parte, en que no se registró nada sobresaliente.

En el segundo tiempo y a los nueve minutos, un remate de Zorriquet que desvia a córner el portero Fermín, se lanza el saque de esquina y Menchaca remata de cabeza a las mallas.

Aunque el Santander tuvo ocasiones de conseguir el empate, continuó el partido con las mismas características, pero unas veces los paños y otras el portero mantuvieron la victoria baracaldesa.

CONDAL, 5; ORENSE, 1

Barcelona, 17.—Los gallegos inauguraron el marcador a los 33 minutos, por mediación de Villa, que remató de tiro cruzado. A raíz de este gol el Condal se impulsó, y dos minutos después consiguió el empate por medio de Domínguez. A los 38 minutos, el mismo jugador, en jugada con Valls, conseguía el segundo.

Reanudado el partido, los gallegos continuaban en su ataque y habían un tiro de Matito que Egoa despeja a córner; a los 20 minutos, Márquez consigue el tercero. Siete minutos después, Domínguez consigue el cuarto y cuando faltaban dos minutos para terminar, Martínez consigue el quinto gol de los locales.

D. LA CORUÑA, 5; SESTAO, 1

La Coruña, 17.—A los 25 minutos Izaurrieta obtenía el tanto de los visitantes. Al finalizar este tiempo Manin, de tiro directo, estableció el empate.

En el segundo tiempo el dominio fue casi completo del Deportivo. A los 3 minutos Veloso marca el segundo tanto; a los 10 Manin, el tercero. A los 26 Serrafin tira a puerta, recoge Luisín y hay una mano clarísima de una defensa que el árbitro sanciona con penalty. Lo tira Manin que marca el cuarto gol. A los 35 Veloso logra el quinto.

AVILÉS, 4; GIJÓN, 0

Avilés, 17.—A los 29 minutos, un chut de Xirau es desviado hacia su propia meta por Domenech, descompartiendo a Barza, con lo que logra el Avilés su primer tanto. A los 34, Achuri centra desde la derecha, tropezando el balón en el portero gijonés, que no acertó a sujetar y Revuelta con el pecho, marca el segundo.

En el segundo tiempo, sale Santiago en sustitución de García. A los 12 minutos, Antonín es sujetado en el área por Castañer y el árbitro se señala penalty que Xirau convierte en el tercer gol avilesino. A los 39 minutos, una gran jugada de Antonín termina con pase retrasado que Revuelta remata consiguiendo el cuarto y último tanto.

CELTA, 5; FERROL, 2

Vigo, 17.—A los 18 minutos, un balón rebotado en Igoa, lo recoge Zamorita, quien lo adelantó sobre el mismo Igoa, que fusiló el primer tanto. A los 37 minutos, Gómez fue objeto de un claro penalty, que el árbitro transforma en gol franco. Tira la falta Olmedo con mucha habilidad, y marca el segundo. Faltando 4 minutos para el descanso, Bayo, de magnífico tiro, logra el tercero.

En la segunda parte, a los 14 minutos, se produce una falta de una defensa ferrolana a Olmedo, castigándola el árbitro con penalty. Lo lanza Bayo y es el cuarto. A los 24 minutos, un pase de Taka a Vallejo, lo remata éste con la cabeza y es el primer tanto ferrolano. Un minuto después, en un tiro raso desde lejos, Bayo marca el quinto tanto local. A los 35 minutos, un centro de Vega, lo remata de cabeza Aeropajita, valiéndole el segundo tanto ferrolano.

TARRASA, 2; ALAVÉS, 0

Barcelona, 17.—A los doce minutos del primer tiempo un centro de Navarro es rematado magníficamente por Jiménez desde fuera del área. A los 35, Arco centra a Rovira, que marca el segundo y último gol de la tarde.

INDAUCHU, 4; SABADELL, 1

Bilbao, 17.—A los 29 minutos, en golpe franco, bombea la pelota Uria y llega a la red, desbordando al portero catalán. Un minuto después, Pagés consigue empatar.

En la continuación, a los tres minutos, Barrena remata el segundo gol bilbaíno. A los 27 minutos, Letatú tira cruzado y marca el tercero para los locales. A los 32 minutos, Asensio remata, devuelve el portero catalán y el mismo Asensio clava el cuarto en las mallas del Sabadell.

BASCONIA, 4; LEONESA, 2

Bilbao, 17.—Se adelanta el Basconia a los 29 minutos, por medio de Arbulu. A los 42, empató la Leonesa, en una desgraciada jugada de Echevarría que al querer ceder el portero, introduce el balón en su propia meta.

En la continuación, a los tres minutos, Paulino marca el segundo visitante. A los 20 minutos, Lari, nos logra el empate, y tres minutos después, Argotia consigue el tercero. A los 36 minutos, Santos logra el cuarto.

### Segundo Grupo

LEVANTE, 1; MALLORCA, 2

Valencia, 17.—Comenzó el encuentro con ataques del Mallorca que juega un fútbol más suelto, y de más peligrosidad que su contrario. Fruto de ello fue, a los once minutos, el primer gol mallorquín marcado por Oviedo de un tiro por la derecha. El Levante jugó con gran nerviosismo, aunque con voluntad pero sus avances fueron cortados por la defensa isleña en tarde de aciertos. A los 19 minutos se produce un avance del Mallorca; Szola entrega el balón a Rodríguez, y éste marca el segundo gol. A partir de este gol el Levante juega con más serenidad y realiza un fútbol más profundo.

En la segunda mitad dominan los levantistas pero el Mallorca se defiende con acierto aunque realiza algunos contraataques. En una ocasión a los once minutos, le es anulada un gol al Levante porque el árbitro estima que Joseito había marcado con la mano. A los 30 minutos se produce una jugada confusa en la que Joseito marca; una defensa saca el balón desde dentro de la puerta, se sigue el juego y Seguí vuelve a marcar dando el árbitro el gol.

SAN FERNANDO, 1; CORDOBA, 0

San Fernando, 17.—El gol del triunfo local se produjo a los nueve minutos al pasar Lax a Guerrero, y éste aprovechando una mala inteligencia de la defensa cordobesa, tira a gol y marca. Mena a los 28 minutos pierde una buena ocasión al tirar de cabeza alto. A los 28, es el San Fernando el que pierde una ocasión.

En la segunda mitad el San Fernando domina con más insistencia que su adversario llevando más situaciones de peligro a la meta cordobesa donde se suceden las faltas que el árbitro no sanciona. El juego, a medida que avanza el tiempo se sitúa en medio campo salvo en los minutos finales en que el Córdoba reacciona y consigue lanzar dos córners casi seguidos sin consecuencias.

RECREATIVO, 0; MESTALLA, 1

Huelva.—(De nuestro correspondiente, «Boleao»): Recreativo: Zumalabe; Simón, Herrera, Foren; Víctor, Colacho; Antó, Zapata, Quirio, Belles y Ordaz.

Mestalla: Meli; Herrero, Pastor, Verdu; Castello, Aznar; Miguel, Michales, García-Mulet, Castriño y Fichas.

Arbitró el señor Pardo Hidalgo. Enorme entrada, magnífico cese y tarde templada. Todo el escenario preparado para una gran representación. Pero esta no llegó. No podría llegar por lo que tantísimas veces hemos repetido, durante la temporada, porque los actores son malos. Menos mal que la cosa ha quedado en promoción pero lo mismo se ha podido bajar automáticamente.

Durante todo el partido el dominio ha sido alterno pero el brio, el coraje, el vigor, la juventud y la mejor clase estaba de lado de los vallesolistas. Hoy un vez más, tras ser rotundamente el Recreativo vencedor los principales causantes de la derrota la completa nulidad de los interiores Zapata y Belles y del medio Víctor. Bien Zumalabe que nada pudo hacer en el tanto encajado. Magnífico partido el jugado por Herrera, el mejor hombre sobre el terreno. Flojos los laterales Foren y Simón especialmente este último. Muy mal Víctor y simplemente bien Colacho. Regulares Antó y Ordaz. Mal Quirio y peores Belles y Zapata. Los pocos errores avances hechos por el Recreativo salieron de los pies de Herrera, Colacho, Antó y Ordaz y en ocasiones, justo es decirlo, de Belles, pero este jugador carece de fondo y facultades para aguantar un partido y se limita a llevar el compás. Quirio, como siempre, al no recibir balones nada pudo hacer.

Bien el Mestalla: equipo joven y bien conjuntado en el cual destaca la rapidez sobresalendo el central Pastor, el volante Aznar y el extremo Fichas, este último autor del único tanto marcado desde la posición de interior izquierda a los 38 minutos de la segunda parte.

Excelente arbitraje por parte del señor Pardo Hidalgo.

EXTREMADURA, 3; JAEN, 0

ALMENDRALEJO, 3.—Comienza el segundo tiempo con fuerte ofensiva del Extremadura, que se vuelve materialmente sobre la meta de Rómulo. A los 5 minutos, en un saque enorme al meta del Jaén de toda la delantera local, después de varios rechaces del portero visitante, Jiménez logra el primer gol. El

público se desborda de entusiasmo; dada la tenaz lucha entablada y la férrea defensa del Jaén. A los 17 minutos, en un avance local, Gardo desde fuera del área marca de fortísimo tiro, esquinado el segundo gol. A los 31 minutos, en una jugada de toda la delantera extremadura, Román, de cerca, marca de chut fortísimo e imparable el tercer gol. A los 40 minutos, el Jaén reacciona con gran codicia, buscando el gol del honor, sin lograrlo. Y con pleno dominio local termina el encuentro, denotando los jugadores forasteros un evidente cansancio.

MURCIA, 2; CADIZ, 0

MURCIA.—Magnífico encuentro con gran rapidez. El Murcia ha jugado un gran partido frente al Cádiz, que se ha empleado con gran entusiasmo hasta el fin, para evitar el descenso, especialmente su interior Pedrusco, que ha sido el alma de su equipo. El Cádiz ha tenido desgracia en varias jugadas para marcar. A los 15 minutos, un pase de Amaro a Greco, desmarcó éste a defensa derecho y de fuerte tiro raso y cruzado marcó el primer gol, que el portero ni llegó a ver. 4 minutos después, un tiro de Mekerle dentro del área rozó el traviesa de Pedrusco, a los 15 minutos, García perdió un gol para el Cádiz por tiro defectuoso, cuando tenía al portero batido. A los 30, Cortés evitó un gol para su equipo, a un gran tiro de Pedrusco. A los 40, un tiro de Pepito a pase de Greco picó el larguero. En la continuación presionó el Cádiz en varias jugadas de Pedrusco. A los 25 minutos, Amaro, muy colocado, lanzó un tiro raso potentísimo, marcando el segundo y último gol murciano.

PLUS ULTRA, 1; TENERIFE, 0

MADRID.—Terminó ya el primer tiempo con un empate a cero definitivo, tanto conseguido a los 30 minutos por Vila, que remató a placer una

falta lanzada por Martínez, sin que Santi, adelantado, pudiera hacer nada por impedir el gol. En el segundo tiempo continuo el aburrimiento. El Plus Ultra jugó con diez hombres, pues Vila se retiró por lesión. No obstante, el Tenerife no consiguió inquietar la meta madrileña más que en la ocasión en que un penalty de Calleja fue lanzado por losco, fue interceptado a media altura, pero a las manos de Florentino, que lo paró sin dificultades.

ALMERIA, 0; R. VALLECAÑO, 0

ALMERIA.—Durante los primeros 30 minutos, dominio del equipo visitante. El Almería hizo, no obstante, una buena actuación, pero no pudo con la defensiva de su contrario. A los 35 minutos, los visitantes perdieron una buena ocasión de marcar al tirar Nino alto. Los delanteros locales chutaron una y otra vez sobre puerta, pero la defensa y el meta San Román hicieron inútiles sus esfuerzos. A los 7 minutos de la segunda mitad, el Almería perdió una buena oportunidad de marcar.

CLUB ATLÉTICO DE CEUTA, 5

CLUB DEPORTIVO BADAJOZ, 1

CEUTA.—El primero en hacer mover el marcador fue el Badajoz por medio de Periquín, a los 10 minutos de juego en la primera parte, al recibir un pase de Nicieza. A los 24 minutos, Villarrubia recoge un gol de Auré y lleva el esférico a las mallas del Badajoz, logrando empatar. En la segunda parte se reproducen las mismas características de la primera. El Ceuta, a los 18 minutos, logra el segundo gol, al recibir Cebrán un pase de Ayala. A los 26, Auré, a pase de Villarrubia, consigue el tercero. A los 37, Ayala logra el cuarto. A los 38 minutos, es también el mismo Ayala quien marca el quinto y último gol.

### Clasificaciones de Segunda División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—R. Santander	30	17	8	5	63	28	42	+10
2.—R. C. Celta	30	18	4	8	63	37	40	+13
3.—Orense	30	15	7	8	56	41	37	+7
4.—Coruña	30	16	3	11	56	47	35	+5
5.—Real Gijón	30	14	4	12	56	44	32	+2
6.—Tarrasa	30	12	7	11	47	44	31	+1
7.—Sabadell	30	13	5	12	52	41	31	+1
8.—Indauchu	30	13	3	14	56	54	29	-1
9.—Baracaldo	30	11	7	12	53	51	29	-1
10.—C. D. Condal	30	11	7	12	46	45	29	-1
11.—Basconia	30	11	5	14	41	57	27	-3
12.—C. Leonesa	30	10	7	13	47	61	27	-3
13.—D. Alavés	30	8	8	14	44	70	24	-6
14.—Sestao	30	9	6	15	30	47	24	-6
15.—Real Avilés	30	6	10	14	38	52	22	-8
16.—Club Ferrol	30	9	3	18	50	79	21	-9

Asciende a Primera División, el Santander, Promoción para el ascenso, el Celta, Promocionan para el descenso, el Sestao y el Alavés. Descienden, el Ferrol y el Avilés.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Mallorca	30	16	8	6	44	22	40	+10
2.—Córdoba	30	18	3	9	52	24	39	+9
3.—Real Jaén	30	17	3	10	54	37	37	+7
4.—Plus Ultra	30	12	11	7	58	43	35	+5
5.—Rayo Vallecano	30	15	3	12	47	39	33	+3
6.—Levante	30	15	3	12	56	51	33	+3
7.—Real Murcia	30	11	10	9	37	34	32	+2
8.—At. Ceuta	30	13	5	12	41	36	31	+1
9.—San Fernando	30	12	4	14	44	48	28	-2
10.—Tenerife	30	11	6	13	41	48	28	-2
11.—Mestalla	30	13	2	15	40	42	28	-3
12.—Extremadura	30	10	7	13	50	49	27	-3
13.—R. Huelva	30	9	7	14	41	58	25	-5
14.—Cádiz	30	9	5	19	43	55	23	-7
15.—At. Almería	30	7	9	14	24	57	23	-7
16.—Badajoz	30	7	4	19	37	66	18	-12

Asciende a Primera División, el Mallorca, Promoción para el ascenso, el Córdoba, Promocionan para el descenso, el Cádiz y el R. Huelva. Descienden, el Badajoz y el Atlético de Almería.

### Clasificación de Tercera División

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.N.
1.—Jerez C. D.	30	22	2	6	73	26	46	+16
2.—C. D. PUERTO	30	17	7	6	54	27	41	+11
3.—Portuense	30	15	7	8	76	36	37	+7
4.—Ayamonte	30	15	6	9	50	39	36	+6
5.—La Palma	30	17	1	12	59	42	35	+5
6.—Sanluqueño	30	14	5	11	47	44	33	+3
7.—Puerto Real	30	13	7	10	53	44	33	+3
8.—J. Industrial	30	14	4	12	62	41	32	+2
9.—Bohulleros	30	12	7	11	43	43	31	+1
10.—O. Valverdeña	30	12	4	14	61	78	28	-2
11.—Lebrijana	30	10	6	14	42	60	26	-4
12.—Riffien	30	10	4	16	54	71	24	-6
13.—C. D. Utrera	30	10	3	17	46	63	23	-7
14.—Barbate	30	9	2	19	54	81	20	-10
15.—Victoria	30	8	3	19	36	80	19	-11
16.—At. Morón	30	5	6	19	32	78	16	-14

Grupo XI RESULTADOS  
Córdoba, 2; Peñaroya, 2.  
Ronda, 1; Málaga, 1.  
Málaga, 1; Híjar, 1.  
Puente Genil, 2; Guadix, 0.  
Alcázar, 2; Lijense, 0.  
Linares, 5; R. Granada, 1.  
Malagueño, 1; Adra, 0.  
Pozoblanco, 5; Antequera, 2.

Grupo XII RESULTADOS  
Morón, 2; Barbata, 1.  
Jerez Industrial, 1; Puerto, 2.  
Ayamonte, 2; Portuense, 1.  
Bohulleros, 2; Riffien, 1.  
Puerto Real, 2; La Palma, 1.  
Victoria, 2; Valverdeña, 2.  
Lebrijana, 2; Jerez C. D., 1.  
Utrera, 2; Sanluqueño, 1.



SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 13  
LUNES 18 DE ABRIL DE 1960

**MAHOMA**

**MAHOMA**





# Las adaptaciones cinematográficas ofrecen una buena oportunidad al escritor

## Sin embargo, Hemingway tiene una triste experiencia de ellas

Faulkner pedía un día con el Hemingway, a propósito de haberle pedido un director le cine una de sus novelas para llevarla a la pantalla.

—Sólo se lo recomiendo, si lo está dispuesto a ver la película que hayan hecho con su obra.

Sin embargo el cine parece que últimamente, sobre todo, ha tenido consecuencias en algunos aspectos, muy favorables para la literatura. De una manera inesperada se ha presentado la fortuna para muchos editores y autores que apenas vendían un millar de ejemplares para lanzar después, editores, una tras otra, con cientos de miles de ejemplares.

En algunos países, hay editores que tienen un servicio encargado de resumir, para uso de los productores de cine, todas las novelas en trance de publicación.

### INTERROGANTES

Este fenómeno plantea una serie de preguntas, como por ejemplo, en qué medida la adaptación cinematográfica de una obra ayuda a su lanzamiento. También se preguntan si esto facilita tranquilidad al escritor hasta el extremo de permitirle escribir mejores obras, por el contrario le mantiene en una especie de esclavitud. Ante estos dos interrogantes hay que suponer que el cine puede hacer de gran mecenas o de corruptor.

En los años anteriores a la pasada guerra, en Francia se vendían por término medio los derechos de tres o cuatro libros para ser llevados a la pantalla. Ahora, en cambio, se solicitan cuatro o cinco obras por mes.

—En este juego —ha dicho el editor Julliard— se han dado dos grandes triunfadores: Pierre Boule y Georges Arnaud.

### ADAPTACIONES

«El puente sobre el río Kwai», la novela de Pierre Boule, después de ser llevada a la pantalla ha alcanzado, solamente, en Francia, una tirada superior a los ciento veinte mil ejemplares. Además, todas sus obras son compradas por los productores antes de que las concluya.

Por lo que se refiere a Georges Arnaud, autor de «El salario del miedo», su novela pasa después de la versión cinematográfica, de los veinticinco mil ejemplares a ciento veinte mil.

Una adaptación cinematográfica que conserva el mismo título de la novela es siempre un buen impacto publicitario. Es motivo de publicidad recíproca. Lo que no se sabe es si el cine puede tener consecuencias nefastas para la gran literatura. Aunque, según un crítico, ha hecho más, en menos tiempo, por André Gide con su «Sintoma pastoral» que por cualquier otro autor de novelas políticas o de aventuras.

**EL PRECIO DE UN GUION**

El más famoso adaptador cinematográfico de Francia ha expuesto su criterio en este asunto.

Los autores pueden ser felices o resignados. Ahora bien es conveniente procurar que unos derechos de adaptación varíen de doscientos mil pesetas a un millón y medio o más. Hay quien los vende por cifras todavía más elevadas. De estas cantidades, el editor se lleva el cincuenta por ciento. Sin embargo, al escritor aún le queda para vivir durante una temporada con tranquilidad, para dedicarse al trabajo sin preocupaciones. La cosa, por tanto, no está nada mal.

Hay algunos escritores, a pesar de todo, que se resisten a que sus obras sean llevadas al cine. El dinero no supone nada, ante el temor de ver sus novelas desvirtuadas o falseadas. No de estos fue Albert Camus. Durante toda su vida rechazó la oferta fabulosa que le ofrecieron en numerosas ocasiones. Los productores americanos para rodar «El pesto».

### CONCLUSIONES

Hemingway, como hemos apuntado al principio, tiene so-



Tennessee Williams, uno de los escritores cuyas obras han sido llevadas con más frecuencia al cine

bre esto una amarga experiencia y más de una vez ha repetido, últimamente, que jamás permitirá ya que sus novelas pasen al cine.

—Es como el consentimiento para perpetrar un crimen en algo muy entrañable. De no tener verdadera necesidad, lo mejor es rechazar los ofrecimientos del cine.

Otros autores aceptan las

proposiciones con ciertas condiciones. La de hacer, por ejemplo, ellos mismos el guión cinematográfico y, también, la de supervisar la película, una vez concluida. En este caso está el novelista inglés Graham Greene. Durante su último viaje al rodaje de «Nuestro agente de La Habana», nos lo decía.

—El cine proporciona casi siempre sorpresas muy desagradables.

### FORMULA

Graham Greene sólo cede sus obras si han de ser realizadas por Carol Red, muy identificado con su obra. El lizo «El tercer hombre» y todas las demás que se han hecho después hasta «Nuestro agente de La Habana». Los dos recorren los escenarios naturales y sobre el terreno escriben el guión, después de haber elegido también a los actores que han de encarnar a los protagonistas.

Últimamente, Hemingway utilizó también esta fórmula para la versión de «El viejo y el mar». Sin embargo, sintió una tremenda decepción cuando vio la película.

De manera que, si sucede esto cuando el escritor está en una, que tremendas traiciones no se darán cuando toma la obra un director impune. Pero el hombre de pluma, siempre en una situación económica, se ve en el trance de claudicación ante las seductoras proposiciones del cine.

J. RODRIGUEZ ALFARO

# William Wyler, el director que tiene tres "Oscar"

## Los ganó con «Los mejores años de nuestra vida», «La señora Miniver», y «Ben-Hur»

### Es un gran entusiasta de España

Este año la mayor parte de los «Oscar» los ha acaparado «Ben-Hur». Ha sido premiada como la mejor película en color, por su montaje, guión, vestuario, efectos especiales y sonido. Pero además ha sido premiada su director, William Wyler.

De la personalidad y la obra de William Wyler, como de «Ben-Hur», apenas tenemos ya nada que decir, porque últimamente nos hemos referido en diversas ocasiones. Con William Wyler estuvimos hace unas semanas, durante su estancia en Madrid.

### EN MADRID

Como recordarán, vino a reunirse con su familia. Su esposa había llegado unos días antes y su hija se hallaba ya desde hacía una temporada, como alumna de los cursos de literatura castellana en la Universidad de Madrid.

William Wyler pasó en la capital de España unas breves vacaciones junto a los suyos.

He venido exclusivamente a descansar. No quiero hablar de cine.

Sus declaraciones tenían una fácil explicación al considerar que acababa, como quien dice, de concluir «Ben-Hur», película cuya proyección dura nada menos que tres horas y media. Con «Los Diez Mandamientos» es la más importante que se ha hecho en estos últimos años.

De la trascendencia de la película nos pueden dar idea unas cifras: costó nada menos que unos mil millones de pesetas e intervinieron cuatrocientos noventa y seis actores y cien mil figurantes.

Fue un verdadero monstruo —nos decía— al que logró dominar desde un principio.

### UNA OBRA MAESTRA

William Wyler ha conseguido una obra maestra en este género, pese a que estaba considerado como un director especializado en obras sentimentales y en dramas de carácter intimista.

Wyler es llamado en Hollywood el perfeccionador. Es un director atento a los más insignificantes detalles y matices de sus personajes. Por eso, al tomar la dirección de «Ben-Hur» hubo quienes pensaron que no tardaría menos de diez años en concluirlo. En la realización de la película utilizó casi cuatrocientos kilómetros de película, sin contar el material de la banda sonora y

las copias rodadas en blanco y negro.

En Hollywood sus manías de eterno insatisfecho son proverbiales. Wyler es un hombre de gustos refinados y muy inclinado a la introspección. Así que cuando se supo que iba a dirigir una película de tales características, los especialistas de Hollywood se sintieron sorprendidos.

Sin embargo, Wyler fue llamado para salvar a la Metro de una grave crisis por la que atravesaba en aquellos momentos. Y el director de «Los mejores años de nuestra vida» y «Vacaciones en Roma» respondió a la confianza que se había depositado en él.

### ASPECTO CAMPESINO

«Ben-Hur» representa uno de los mayores esfuerzos de la industria cinematográfica en una grave situación provocada por la Televisión.

William Wyler está calificado como uno de los directores más grandes de toda la historia del cine. Además, está capacitado para abordar todos los géneros con una maestría admirable.

Personalmente, también es un hombre que despierta las mayores admiraciones. Es un tipo menudo, de pelo blanco y rostro curtido, desbordante de cordialidad. Tiene el aspecto de un campesino castellano. El atuendo que adoptó durante su estancia en Madrid —desprovisto de corbata y con zapatos de lona— le proporcionaba todo el aire del recién llegado del campo, que acaba de abandonar el arado.

Sin embargo, es persona refinada, de gran sensibilidad. Durante su estancia en Madrid, una de sus primeras preocupaciones fue visitar las exposiciones de pintura. Y no se fue de vacaciones. En el Circolo de Bellas Artes adquirió un par de cuadros del pintor De Miquel, artista bilbaíno, quizá no demasiado conocido, que forma un grupo minoritario con excelentes elementos como Acebal Idoigoras, Infante y Maidagan.

### GRATO RECUERDO

Wyler adquirió los cuadros sin preguntar el precio previamente.

—Desearía llevarme los a hora mismo, porque mi paripa de Madrid es inminente —dijo.

Abandonó la exposición entusiasmado.

—Para encontrar una pintura no hay que venir a España —comentaba.

## ANGULO DE HUMOR

# La igualdad ante todo

Mi amigo Vong mira oblicuamente, no porque sea oriental, sino porque es rabiosamente bizco. Mi amigo Vong, cuando está nervioso, pierde totalmente los ojos debajo de la nariz y se hace muy cuesta arriba seguir con él una conversación porque no se sabe si le ve a uno, si no le ve, si acertamos o no en nuestras apreciaciones, ya que son los ojos los que denuncian nuestros más ocultos sentimientos. La última vez que he visto a Vong estaba nerviosísimo.

—Mi país ha firmado un tratado con nuestro gigantesco vecino en plan de absoluta igualdad.

—Enhorabuena —le dije.

—¿Por qué me das la enhorabuena?

—Por el tratado en plan de igualdad.

—Lo que debías darme es el pésame.

Y Vong se abatíó, tristísimo, en un sillón de orejas del club. Permaneció callado algunos minutos que se me hicieron interminables y finalmente habló:

—¿Qué es la igualdad?

—Una cosa rara inventada por los revolucionarios franceses del siglo XVIII.

—¡Buena la hicisteis los europeos! Desde entonces, todos los pueblos sueñan con la igualdad. Lo malo es cuando la consiguen, porque entonces se despiertan. Y eso nos acaba de pasar a nosotros.

Pidió un whisky porque los dueños del alcohol son menos y entre trago y trago continuó su perorata.

—Estábamos en conversaciones con nuestro gigantesco vecino, con el que no tenemos relaciones diplomáticas, a fin de tenerlas. Esa es la verdad. Pero muchos de nuestros dirigentes soñaban con la dichosa igualdad. Decían a nuestros interlocutores: «Si firmamos el tratado. Mutuo apoyo, mutuo respeto, no ingerencia en la soberanía de ninguno de nuestros dos países, nada de alianzas con nadie, nada de guerras, nada de nada, pero... con absoluta igualdad».

Se estaba poniendo pesado mi amigo Vong, no sé si por los nervios o por el whisky, que repetía bastante a menudo.

—Buena —le interrumpí— ¿qué pasó?

—Pasó que nos vamos a armar. Nuestros interlocutores aseguran que antes se caían muertos de vergüenza política, que firmar un tratado que no fuese en plan de igualdad absoluta.

—¿Firmasteis?

—Firmamos. Hubo fiestas en todo el país. Arcos triunfales. Balles típicos. Mucho folklore, mucho. Y llegó el día de empezar a poner en práctica el tratado. Nuestro vecino abolió en nuestra capital una Embajada. Nosotros abrimos otra. Con el embajador amigo llegaron cohorte de 350 personas encargadas de los diversos trabajos de la Embajada. Cerrados en su mayor parte, con mujeres e hijos, nos obligó a construir una prisión para algunos bloques de casas para albergarlos decentemente. Ya sabes, el problema de la vivienda es universal...

—¿Y a ya...

—Nosotros habíamos enviado un embajador, soltero, dos secretarías y tres oficinistas. Llegó una nota del Ministerio de Asuntos Exteriores amigo, quejándose de la poca importancia que dábamos a su país enviando tan menguada representación, cuando ellos habían hecho esfuerzos sobrehumanos por enviarlos la más lucida que salió de sus fronteras.

—¿Y qué ocurrió?

—¿Ocurrió lo impensado. Que nuestro vecino envió una segunda nota, más fuerte, diciendo poco más o menos: «Si empezamos así, violando el espíritu de lo pactado, abandonando los santos principios de la igualdad, estamos seguros de que las cosas no irán por buen camino».

Vong se tragó de golpe el sexto whisky. Suspiró y continuó:

—Como somos un país pequeño, tuvimos que buscar funcionarios por todas partes hasta reunir 350, que, entre casados y solteros, llegasen al mismo número de personas enviadas a nuestra capital por nuestros vecinos. Dejamos algunos puestos importantes sin personal suficiente y se nos planteó el peor problema. ¿Cómo sostener a tanta gente en un nivel apropiado de vida en el extranjero? No teníamos presupuesto. Nuestro Ministerio conferencia con el embajador amigo. Y éste propuso la solución: un crédito. A largo plazo, con poco interés. Ellos pagan a nuestro personal. Lo pagan fabulosamente y nosotros, poco a poco, les mandamos arroz, caucho, minerales, en pago de aquellas partidas. Nuestro comercio exterior empieza a resentirse. Nuestra balanza de pagos está desequilibrada. ¿Qué te parece?

—Me parece absurdo. Con decir que con seis personas tenías bastante representación...

—Imposible. La suma de un pacto ha de ser sagrada. Y si, además, uno de los que lo firman es mil veces superior al otro, ¿qué le queda a ese otro?

—La igualdad.

No sé si Vong me miró o no. Sus ojos desaparecieron bajo su nariz. Tocó el timbre y cuando se acercó el «bera» exclamó:

—Otro whisky... pero con arsénico.

No lo he vuelto a ver.

JUAN PEREZ CREUS



## UN SISTEMA AUTOMÁTICO DE SEGURIDAD PARA TRENES

El primer trozo de control automático para la seguridad de trenes se instalará en breve en la línea meridional de los Ferrocarriles Británicos. En esta fotografía, el montador jefe de los Ferrocarriles Británicos, P. Broom, indica el receptor de una locomotora que acciona los imanes conectados eléctricamente con las señales de la vía. En el centro de la vía se ve claramente la caja de electroimanes. El sistema automático ha sido instalado entre Salisbury y Exeter, una de las secciones donde los trenes llevan mayor velocidad.

Con el nuevo sistema, un indicador de la cabina de la locomotora muestra la última señal recibida por el maquinista, y hay una sirena de aviso que suena si el maquinista se aproxima a una señal distante que se halla en posición de precaución. Al oír la sirena, el maquinista ordena una llave especial: ¿no hacerlo, se aplican automáticamente los frenos y el tren se detiene. De esta forma, un tren que vaya a una velocidad de 128 km/h, se para en una distancia de 910 metros.



## Un loco da muerte a cinco miembros de una familia

RABAT, 19.—Un hombre loco irrumpió en una casa, a primeras horas de hoy, y dio muerte a cinco miembros de una familia, según ha informado la Policía. Los agentes no han identificado al hombre en cuestión, que fue detenido. Las víctimas son Haj Lancen Latar, su esposa y tres de los cinco hijos del matrimonio. El crimen ocurrió a las cuatro y media de la madrugada (hora local).—Efe.

# SEVILLA

Deposito legal SE. 3.—1958 Núm. 8.014

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 19 DE ABRIL DE 1960

PRECIO 50 Ptas.

## Una gallina que pone diariamente un huevo de dos yemas

SORIA, 19.—Una gallina, de raza común y de tamaño normal, constituye la riqueza del gallinero del vecino de esta capital Andrés Sanz. La gallina, de tres años, realiza a diario la postura de un huevo de dos yemas, con peso corriente de 115 gramos. (Cifra).



SU SANTIDAD LAVA LOS PIES

ROMA.—S. S. Juan XXIII besa los pies a un seminarista de raza negra, durante la ceremonia del Lavatorio, celebrado el pasado Jueves Santo en la basílica de San Juan de Letrán. (Foto Cifra).

## Chu En Lai ha llegado a Nueva Delhi

Fue recibido por Nehru, con el que celebrará conversaciones

## Unificación

Celebramos hoy el veintidés aniversario del decreto de Unificación, la mas sabia disposicion politica del Caudillo en los tiempos de nuestra Cruzada que si era entonces una necesidad nacional para resolver nuestro gran problema politico-militar, al paso del tiempo fue dando mayor razon aun de su bondad al mostrarnos de manera concreta y directa los frutos de la unidad entre todos los hombres de España.

Y es hoy, cuando tanta distancia nos separa ya en el tiempo de aquella disposicion, cuando mejor podemos calibrar la enorme vision politica de Franco al ordenar el presente y futuro de España. Pudo parecer entonces una medida accesorio necesaria para la guerra, ocasional y de la que solo dependeria una unidad de criterio para resolver una sola cuestion. Y acaso si, fuese una sola cuestion la que con aquella medida se aclaraba, pero era la cuestion fundamental, nuestra cuestion de ayer, de hoy y de mañana: España.

España, en efecto, renacia en el orden politico y en el orden de entidad nacional con aquella transcendental medida. Surgia, en su plenitud, el Movimiento Nacional como instrumento politico al servicio del pais, agrupador de todos los nobles impulsos de la nacion, catalizador de nuestras mejores esencias. Y quedaba abierto el gran cauce por el que se aprovechara integramente la totalidad de la energia nacional. Los años certificarán los acontecimientos se encargarán por sí mismos de demostrar. Si España no hubiera puesto en pie entonces aquella férrea unidad, si esa unidad no (Pase a segunda página).

Nueva Delhi 19.—El primer ministro de la China roja, Chu-En-Lai, ha llegado a la ciudad india acompañado de su ministro de Asuntos Exteriores, mariscal Chen Yi, y otras 36 personas. Fue recibido en el aeropuerto de Palam por su colega indio, Nehru, y otras personalidades.

Chu-En-Lai, quemado en effigie aquí en noviembre último y tema de muchos «Muera», iniciará el miércoles conversaciones con Nehru que durarán una semana.



EL NIÑO ERIC PEUGEOT, CON SUS PADRES

La devolución del pequeño Peugeot a sus padres ha ido, naturalmente, conturbado con la noticia de su secuestro. Miles de madres se asociarán a la alegría de estos padres que ven a su hijo sano y salvo de emoción, mientras el padre sostiene en brazos al otro hermano, sonriente.

## Peugeot presenta la denuncia por el secuestro de su nieto

PARIS, 19.—El periódico de la tarde «France-Soir» dice que Jean-Pierre Peugeot, el magnate millonario de la industria automovilística, ha decidido presentar una denuncia contra personas desconocidas por el secuestro de su nieto Eric, perpetrado en la semana pasada. El periódico dice que Peugeot, en una entrevista, declaró: «Es mi deber respetar la ley de mi país y, por simple razón de moralidad pública, hacer una denuncia contra las personas desconocidas que secuestraron a mi nieto Eric y que hicieron cobro de chantaje a mi familia por una gran suma de dinero». «Es evidente que todos debemos hacer lo posible para conseguir la detención y condena de los criminales». Según el periódico, Peugeot dijo también en la entrevista: «Puede usted también decir que nuestra familia está ahora estrechamente protegida». (Efe).

# Ley marcial en Seul

## 15.000 manifestantes trataron de asaltar la residencia presidencial

### Cuarenta y cinco personas han resultado muertas a causa de los disturbios

SEUL, 19. (URGENTE).—El Gobierno de Syngman Rhee ha proclamado la ley marcial en Seul. (Efe).

EL EJERCITO SE HACE CARGO DE LA SITUACION  
SEUL, 19. (URGENTE).—El jefe del Ejército, teniente general Song Yo Chan, se ha hecho cargo de las medidas de seguridad en la capital, para evitar más incidentes y manifestaciones. La ley marcial impuesta fue acordada en una sesión especial de urgencia del Gabinete. (Efe).

ESTADOS UNIDOS: 100.000 BOMBAS NUCLEARES  
RUSIA: 50.000

SOLAMENTE HARIAN FALTA 600 PARA DESTRUIR LAS DOS NACIONES

Englewood (Nueva Jersey), 19.—El doctor Linus Pauling, Premio Nobel de Química, declaró anoche en una conferencia que el Gobierno de los Estados Unidos tiene almacenado un total de unas 100.000 bombas nucleares, y que los soviets disponen de unas reservas de 50.000 de estos artefactos, pero que solamente harían falta 600 de estas bombas para destruir las dos naciones.

El doctor Pauling, que es ahora profesor del Instituto de Tecnología de California, declaró asimismo que existían muy pocas posibilidades de sobrevivir a un ataque nuclear, tanto por consecuencia de la misma explosión como por la lluvia radiactiva.

## DIEZ ESTUDIANTES MUERTOS

Seul, 19.—Entre 10 y 20 estudiantes han resultado muertos al abrir fuego la Policía sobre una aludada multitud estudiantil que rodeaba el hogar del presidente Syngman Rhee. Entretanto, el Gabinete imponía la ley marcial en la ciudad.

Los manifestantes, que pedían la libertad de sus compañeros detenidos en anteriores manifestaciones durante las elecciones presidenciales del 15 de marzo, destruyeron un puesto de Policía y la sede del partido liberal, en el Gobierno, incendiaron una emisora de Radio gubernamental, cortaron líneas eléctricas y telefónicas, prendieron fuego a coches y camiones y atacaron la emisora de Radio Seul.

La Policía arrojó bombas de gases lacrimógenos sobre los 5.000 estudiantes congregados en torno a la residencia presidencial, mientras los bomberos lanzaban chorros de agua a gran presión. Testigos que se dicen presenciales afirman que por lo menos doce estudiantes

(Continúa en página siguiente)



EL NUEVO OBISPO AUXILIAR DE SEVILLA

Don José María Cirarda Lachiondo, canonigo magistral de la Catedral de Vitoria, que ha sido nombrado obispo titular de Drushtana y auxiliar del cardenal arzobispo de Sevilla. (Foto CIFRA GRAFICA).

## De Gaulle, en Ottawa

### Fue recibido por el primer ministro canadiense

Ottawa, 19.—Veintidós cañonazos, disparados por las baterías del Regimiento de Artillería de Campo saludaron al presidente De Gaulle cuando el primer ministro canadiense, John Diefenbaker, le daba la bienvenida oficial en compañía del gobernador general, George Vanier, antiguo amigo del presidente francés.

Tras pasar revista a las fuerzas que le rindieron honores, el general De Gaulle se trasladó a la residencia del Gobierno, donde él y la señora de De Gaulle se alojaron durante su estancia en la capital del Canadá. Más tarde asistió a un banquete y una recepción ofrecida en su honor, actos a los que asistieron más de cien altos funcionarios del Gobierno, jefes militares y dignatarios de la Iglesia.

A la recepción que siguió a la cena asistieron más de 400 personas, la mayor parte de ellas pertenecientes al Cuerpo diplomático y al Gobierno federal.

Durante la cena se sirvieron platos típicos canadienses y actuó una orquesta llegada especialmente a Ottawa, para esta ocasión, desde una distancia de más de 160 kilómetros.—EFE.

## Castro deja 5.000 soldados en Sierra Maestra y regresa a La Habana

### Parece se prepara una campaña militar antibuerguesista en gran escala

LA HABANA, 19.—El jefe del Gobierno, Fidel Castro, ha regresado a la capital, procedente de Manzanillo, en la provincia de Oriente. Castro ha dejado en Sierra Maestra cinco mil soldados, a los que dirigió personalmente, hasta el domingo, contra los guerrilleros que combatían contra el Gobierno en las montañas. La llegada de Castro a La Habana

ha coincidido con nuevos desórdenes en el interior del país y amenazas de una gran campaña militar antibuerguesista. Formando López del Toro, secretario de una organización de exilados en el extranjero, ha manifestado que «declarará la guerra» a Castro el 2 de mayo próximo si Castro no accede a establecer ciertas cláusulas en la Constitución cubana.



## Audacia inglesa

Se acerca la conferencia en la cumbre, fijada para mayo, y los occidentales proceden a acoplar sus tesis, para dar sensación de unidad ante Rusia. Nada podría ser peor que el hecho de M. Krushev haciendo de cuna entre Inglaterra y América, o entre Francia y Gran Bretaña. O aún más grave: de cuna entre los «tres» y el «uno». El uno es Alemania, convidado de piedra a quien hay que satisfacer y de quien se va a tratar principalmente en la famosa conferencia.

Para esta preparación de la conferencia al más alto nivel se han reunido en Washington estos días los tres ministros occidentales. Y parece ser que han conseguido un acuerdo, sobre todo en el problema máximo de la definición de la coexistencia. ¿Qué es la coexistencia? Sobre todo, ¿qué entienden los rusos por coexistencia cuando hablan de ella? Esta pregunta es muy frecuente entre los aliados, de un lado, y los soviéticos, de otro. Los rusos lanzan palabras; los occidentales quieren convertir esas palabras en conceptos. Unos hacen demagogia; los otros procuran definir.

Los occidentales opinan que la coexistencia no es un simple hecho. El hecho de que dos bloques existan, uno al lado del otro, sin que estén de acuerdo en nada, con controversia pública y permanente respecto a las ideas fundamentales que rigen el mundo, no puede ser llamada coexistencia. La coexistencia descansa en algo más que en la imposibilidad en que se encuentran, por ahora, los dos bloques en eliminarse el uno al otro. La coexistencia tiene que basarse en un programa que los occidentales han fijado en Washington y que es éste:

- a) Aceptación del principio de autodeterminación.
- b) Un mínimo de tolerancia en los regímenes políticos.
- c) Un mínimo de información objetiva.

Los rusos se están esforzando por decir que estas tres exigencias constituyen una intrusión en los asuntos internos de los Estados comunistas, valiéndose para ello del hecho de que aún no sabemos, en política, qué es un asunto interno y qué es un asunto externo, pues las diferencias de doctrina en ello, prácticamente, en la fijación exacta de la frontera entre lo que es de humanidad y lo que es de Estado. En lo que es, por tanto, patrimonio de todos los hombres y lo que es patrimonio privado de la nación.

Más o menos se ha aceptado la definición de coexistencia que dio hace dos meses el ministro inglés de Asuntos Exteriores. En todo caso, ya tenemos al menos eso: una definición. Hace falta que Rusia, por lo menos, dé la suya, aunque discrepantemente.

Por su parte, los franceses se han reservado el derecho de perfeccionar estas nociones y de preparar su versión política de este imperativo mundial. Los ingleses, además, han ofrecido, como prueba de buena voluntad, algo que es al mismo tiempo espectacular y peligroso. Tal es recordar al envío de armas a los países neutrales, sin más. Pero, ¿cómo se controlaría ello? ¿Quién está seguro de que Rusia, una vez comprometida a no facilitar armas a Nasser, no siguiera enviando sus suministros? Inglaterra llega a que se renuncie a la inspección de este comercio. Es como así como tirarse a nadar sin haber nadado nunca, confiado en el puro instinto. Bien es verdad que los grandes políticos —como muchas grandes hazañas de la Humanidad— se dejaron llevar del instinto. Pero acaso ya sea tarde para algo tan arriesgado.

## Hussein de Jordania, en Roma

Roma, 19.—El rey Hussein de Jordania ha llegado en su avión privado a la capital italiana donde pasará dos días de visita privada. Fue Edmond Bey Foch, ministro jordano en Italia y numeroso funcionario de la representación y del ministerio italiano de Asuntos Exteriores (El monarca jordano pasó la noche en Brindisi (Italia Meridional)).—EFE.

Peñón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

# El ministro de Educación Nacional, en Avila

## Visitó diversos centros y lugares

Avila, 19.—A la una de la tarde llegó a esta ciudad, procedente de Madrid, el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, acompañado por el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Jena Arriaga, y otros altos cargos de su departamento.

Acudieron a recibirle al límite de la provincia, entre Aldeavieja y Villacastín, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Antonio Vaca de Osma, y el presidente de la Diputación, don Ramón Fernández.

En las inmediaciones del monasterio de la Encarnación esperaban al ministro el prelado de la diócesis, doctor Moro Briz; el alcalde de la ciudad, don Emilio Macho, y todas las demás primeras autoridades, personalidades y representantes oficiales y docentes de la capital, así como los alumnos de los Centros de Enseñanza con el profesorado respectivo.

El concejal delegado de Enseñanza, don Augusto de la Vega, pronunció unas palabras de salutación y, después, el ministro visitó el moderno grupo escolar que allí ha sido construido, y el cual fue bendecido por el prelado, quien, acto seguido, bendijo también otro grupo escolar de nueva planta, en la plaza de la Feria.

Seguidamente, el señor Rubio, con las autoridades y personalidades citadas, efectuó una visita a la nueva Escuela del Magisterio, magnífico edificio, cuya construcción ha sido recientemente terminada, después de haber servido de Albergue al Regimiento de Defensa Química durante y después de la Cruzada de Liberación, recorriendo también otros lugares de la ciudad, entre ellos el antiguo templo de Santo Tomás el Viejo, hace tiempo cerrado al culto y que ahora se pretende abrir nuevamente; y el trozo de muralla comprendido en la calle de San Segundo, donde se proyecta derribar las casas a él adosadas, a fin de permitir su total contemplación.

El señor Rubio almorzó en privado con los señores de Vaca de Osma, y después se trasladó a Maridgal de las Altas Torres, donde visitó el palacio de Don Juan II, en el que se proyecta desglosar las habitaciones de clausura de la Comunidad de religiosas agustinas, las instaladas en dicho palacio, de las habitaciones donde nació Isabel la Católica, con el fin de facilitar el acceso de los visitantes a estas últimas.

## Unificación

(Viene de primera pag.)

hubiese sido el objetivo nacional, el anhelo compartido por todos, nada de cuanto ha llegado a conseguir nuestra nación hubiera sido posible. Una experiencia secular nos abonaba la seguridad de que partidos y banderías sólo nos llevaban a discórdias mercedadas de nuestra fuerza y nuestras posibilidades. Una experiencia de casi cinco lustros nos abona la excelencia de aquella medida unificadora, con un país recobrado, una nación que ha superado muchos de sus males tradicionales, y se ha puesto en pie decidida a ocupar el sitio de honor que le corresponde, con voluntad y coraje, para restaurar las heridas de su propia guerra y para rehacer nuestro patrimonio en un esfuerzo colosal, para andar a grandes zancadas el camino que se nos había atravesado en el devaneo de partidos, zancadillas políticas, enredos cortesanos y esteril lucha de intereses partidarios.

Sólo la unidad política consumada el 19 de abril de 1937 nos ha permitido alcanzar este ideal nacional, esta unidad comunidad nacional de que hoy con orgullo puede presumir España y que nos estuvo negada durante los últimos siglos por la división anárquica de nuestros hombres en distintas banderías. El Movimiento Nacional, al agruparse decididamente en una sola dirección sumando todas las fuerzas sanas del país, alcanzó el 19 de abril de 1937 su plenitud política que habría de darnos este ancho cauce en el que discurre hoy la vida española, nuevo orden en el que caben todos; los españoles de buena voluntad y en el que estamos fraguando nuestro futuro.

bitaciones donde nació Isabel la Católica, con el fin de facilitar el acceso de los visitantes a estas últimas.

Posteriormente, en la ciudad de Arevalo, el ministro inspeccionó el nuevo Instituto Lateral, que será también bendecido y desde allí emprenderá viaje de regreso a Madrid. C.I.F.R.A.

# Han sido taponadas las salidas de gas en el pozo de Castillo

Los trabajos de perforación continuarán cuando el cemento haya fraguado

Vitoria, 19.—En el pozo del pueblo de Castillo donde se llevan a cabo las perforaciones que a mediados de marzo tuvieron que suspenderse a causa de la salida de

## Incendian diez automóviles durante la noche en Palermo

Palermo (Sicilia), 19.—Diez automóviles particulares, estacionados, en distintos puntos de la ciudad, han sido incendiados durante la noche. Se desconoce por el momento quién o quiénes han sido los autores.—EFE.

## Un muerto y catorce heridos a causa de un terremoto en Guatemala

Guatemala, 19.—Un temblor de tierra, que sacudió la región occidental de Guatemala, ha ocasionado una muerte y 14 personas resultaron heridas. El temblor de tierra se dejó sentir con más fuerza en la ciudad de San Marcos. Los daños ocasionados son muy elevados, sobre todo en San Marcos, y Hueatenango. La nueva carretera panamericana ha sufrido daños y el tránsito de vehículos ha sido suspendido cerca de la frontera de Méjico.—EFE.

# Fracasa un intento de huelga en Suráfrica

Johannesburgo, 19.—Los africanos han hecho hoy caso omiso al llamamiento de huelga hecho en miles de octavillas repartidas recientemente en esta ciudad en una campaña organizada por el Comité del partido ilegal Congreso Nacional Africano, y los trabajadores han vuelto a las factorías esta mañana. Funcionarios municipales han declarado que la situación es normal sin que se tengan señales de haberse quedado muchos obreros en sus casas como se pedía en las octavillas.

La Policía ha permanecido alerta durante las últimas horas para detener a los agitadores que tratarán de impedir que los trabajadores acudieran a las factorías pero no se han registrado hechos de esta índole. Un portavoz de la Policía anuncia que no se han producido actos de violencia durante la pasada noche ni esta mañana.—EFE.

## Veintiocho africanos muertos al escurrirse un camión

Usumbura (Ruanda-Urundi), 19.—Un camión en el que viajaban 40 africanos se estrelló contra el perfil de un puente sobre el río Ruzizi, cerca de aquí, y 28 de los ocupantes del camión resultaron muertos, según informa hoy la agencia de noticias belga.—EFE.

# Ley marcial en Seul

(Viene de página anterior)

sultaron muertos en un chequeo con la Policía.—EFE.

## CARROS BLINDADOS DISPARAN CONTRA LOS ESTUDIANTES

Seul, 19.—Poco después de la puesta de sol, carros blindados han recorrido Seul disparando contra los grupos de manifestantes estudiantiles. Decenas de muertos y heridos quedaron en las calles, sin que pueda establecerse hasta ahora con exactitud el número de víctimas, que, sin embargo, se teme que sea extremadamente alto.—EFE.

## CIERRE DE CENTROS ESCOLARES

Seul, 19.—El ministro de Educación, Choi Thae Too, ha ordenado que todos los colegios, centros de segunda enseñanza y Universidades sean cerrados inmediatamente, así como las escuelas primarias de Seul.

Entre los edificios incendiados por los manifestantes se encuentra el de las oficinas del periódico gubernamental «Seul Chimmun».

## QUINCE MIL MANIFESTANTES

Seul, 19.—A 15.000 se eleva el número de manifestantes que forzaron los cordones de la Policía, para irrumpir en la mansión del presidente Syngman Rhee, en Kyungmudae.

Se produjeron choques en las calles que conducen a la residencia del presidente y la Policía se vio obligada a hacer fuego.

Fuerzas del Ejército, en camiones, acudieron a la entrada del edificio de Kyungmudae, donde reside Syngman Rhee.

Han sido colocadas barricadas de alambre de espinos y carros de bomberos patrullan por las calles dispuestos a hacer uso de las mangueras para dispersar a los manifestantes.—EFE.

## DISTURBIOS EN VARIOS PUNTOS DEL PAIS

Seul, 19.—En varios puntos del país, varios miles de manifestantes, en su mayoría estudiantes universitarios, chocaron con la Policía y rompieron los cordones por este establecidos, para dirigirse hacia la residencia del presidente Syngman Rhee, gritando abajo el Gobierno dictatorial.

La Policía se vio obligada a abrir fuego y, según las primeras noticias, unas 33 personas, entre manifestantes, policías y peatones, han resultado heridos.

Los manifestantes desean la libertad de varios colegas detenidos en Masan y que se hallan confinados en las cárceles.—EFE.

## LOS MUERTOS SE ELEVAN A 45

Seul, 19.—(Urgente).—Cuarenta y cinco personas han resultado muertas a consecuencia de los disturbios antigubernamentales que se han registrado en Seul, según han confirmado autoridades del hospital de Seul.

Otras cinco personas fueron muertas en la ciudad portuaria de Pusan, según informa «Orient Press».—EFE.

## PREOCUPACION NORTEAMERICANA

Seul, 19.—La embajada norteamericana ha manifestado que la situación en Seul suscita grave preocupación por los graves disturbios que están estallando.

Entretanto, el mando de las Naciones Unidas ha anunciado que hasta nueva orden todas las fuerzas de la UNO se limitarán a las instalaciones militares norteamericanas de la zona de Seul.—EFE.

## Carta abierta

M. I. Sr. Dr. D. Emilio Aguilar Vera, presidente del Consejo General de Cofradías:

Mi fraternal amigo: En la Prensa de estos días hemos leído como en Madrid, Málaga, Zaragoza y otras capitales de España, con motivo de los desfiles procesionales de Semana Santa, han recobrado la libertad algunos de los reclusos en las cárceles.

En Valladolid han sido redimidos hasta doce presos.

Obtenidos los asesoramiento oportunos, resulta que también estas gracias se pueden lograr en favor de nuestros hermanos de la Prisión Provincial.

En el deseo de que los trabajos que venimos realizando un grupo de sacerdotes y de seminaristas en este centro penitenciario se vean fructificados con el mayor número de liberaciones con estas víctimas, en gran parte de los pecados de la sociedad, ruego a la Comisión de su digna presidencia acioja bajo su patrocinio este anhelo. Pío XII ha reconocido: «Si aún hay muchos malos en el mundo, es porque no han sido suficientemente amados».

Avódenos todos a hacerlos buenos haciéndoles bien, que era la consigna de Balmes.

Tendrá la bondad de excusar mi atrevimiento ante la Junta, haciéndoles saber lo que yo me he sentido en cárceles y las veces que he figurado en las listas de los «paseos».

De V. afmo. en C. J.  
Andrés García Asenjo,  
canonigo doctoral

## Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



## Esa tragedia de las castas

por Enrique Ruiz García

VII  
Nunca he pasado mayor vergüenza, mayor dolor. Todavía hoy, cuando lo recuerdo, un súbito desconcierto me domina. Lo confieso. Y sin que en ello exista algo más que un lógico dolor humano, como de repente, después de años de hablar intelectualmente de la discriminación, se hiciera patente, hondo y fulgurante como la llama de un volcán.

Estábamos en una estación y entre tantas gentes vi, allí, alejado, un hombre con el torso desnudo. Le miré un instante y nada más hice, como si lo empujara con los ojos —al menos yo lo sentía así—, aquel hombre fue retrocediendo hasta esconderse detrás de una columna. No se por qué, pero sin tener conmigo una explicación mayor, me quedé sobrecogido por qué era la mirada lo que le hizo esconderse. Algo que acaso sea fútil una voz escrita, pero quiero pasar por ese riesgo antes de eludir esta pequeña confesión. Es mi carta abierta a aquel hombre, a los hombres que son como él en el mundo.

—Es un «intocable» —me dijeron.  
Tuve ganas de ir a su lado para decirle que yo no era un brahmán, pero comprendí que no tendría explicación alguna darle y que —falso de su fama— no podría decirle una palabra. De todos modos, lo repetí, permanecí. Es una locación. Algo que no puede ser.

**ESA TRAGEDIA DE LAS CASTAS**  
En el paisaje fulgurante, recorriendo la vasta llanura india, el viajero se encuentra constantemente con los más variados tipos humanos. Los que están sentados ahí, en el suelo, con collar de flores sobre el pecho desnudo y lanas barbas grises: son «ashudus», esto es, penitentes que cruzan la tierra en busca de los templos. Su único equipaje, a lo que veo, son tres grandes paraguas que fueron de color negro. Pero esta visión paisajística y folclórica no cambia las cosas. Hablábamos de las castas.

Uno de los pocos matrimonios españoles que hemos visto en la India, nos contaba un día, sencillamente, sus peripécias familiares. Necesitaban por lo menos cinco criadas porque la subdivisión establecida por las castas es de tal calibre que hay ocupaciones prefijadas de antemano. Nadie pone una mano en la escoba si es de casta superior. Y una vez resulta un problema porque parece que tropezamos con un muro.

En otra ocasión hablaba con un misionero belga en el aeropuerto de Mangalore. Era un hombre alto, de ojos azules y cansados. Hablaba portugués muy bien y nos entendíamos fácilmente. Llevaba en la India más de treinta años y sus largas barbas blancas hablaban por él.

—¿Cómo se conocen entre sí?  
El misionero me miraba con una suave ironía.  
—Para usted son casi iguales, pero entre ellos no existe la menor confusión. Creo que se conocen hasta por el olor. Cada casta está perfectamente delimitada.  
—¿Habla de olor seriamente?

—Casi.  
En realidad, el sistema de castas forma uno de los más complicados testimonios de la sociología hindú. Ha sido abolida, naturalmente, por la Constitución de la República y confieso que una de las cosas más agradables de leer son sus artículos 15 y 17. El primero prohíbe la discriminación religiosa o racial y el segundo determina claramente la abolición de la «intocabilidad». Su práctica, en cualquiera de sus formas, será una ofensa punible por la ley.

De hecho, y en tanto que el proceso económico y político no se acentúe —sobre todo en la enorme masa campesina empobrecida y de standard bajísimo—, la India se encontrará con ese problema en la palma de la mano, a lo largo de la llanura.

**LAS CUATRO GRANDES CASTAS**  
En su origen existían cuatro cas-

tas fundamentales: los Brahmanes, los Kshatriyas, los Vaishyas y los Sudras.

Cada una de ellas, dentro del hinduismo, tenía una misión central y clave: para los brahmanes —la casta primera y superior— estaba reservado el sacerdocio, la enseñanza y, en general, la vida intelectual; los «kshatriyas» proporcionaban los guerreros y los jefes políticos; los vaishyas eran los comerciantes, y, por último, a los sudras —la base de la pirámide— les estaba confiada los oficios laborales que las tres castas anteriores no podían hacer.

Para el tenso ojo europeo resulta claro que se trata de cuatro «clases» típicas: sacerdotes, militares, agricultores y artesanos. Es cierto que así, pero no conviene perder de vista que la India es todavía una sociedad sacralizada y que se ha mantenido así por milenios. El resultado es que, pese al laicismo del Estado actual, no se ha podido destruir algo mucho más grave: la sub-casta.

**LA SUB-CASTA Y EL INMOVILISMO**

Es decir, el tejido interior, el infinito engranaje de las diferenciaciones y peculiaridades particulares que en la India terminan por producir casi cinco millones de castas derivadas, cada una de ellas, de las cuatro anteriores. Por debajo de esa inmensa gama sociológica-sacralizada están los parias, los apesados, los intocables, cuyos hijos —hasta la nueva Constitución— no podían entrar en las escuelas y escuchaban desde las ventanas, desde la calle, las lecciones. La simple sombra de un paria, de un intocable, obligaba a un brahmán al baño de purificación. Por eso recuerdo ahora, dolorosamente, a aquel hombre retrocediendo, temeroso de incurrir en un delito. Más de cincuenta millones de hombres, un inmenso pueblo, vivía así o vive aún, con ligeros cambios, bajo el duro estigma de la separación. De ahí la importancia del bautismo gandhiano cuando se llamó «harijans», hijos de Dios.

Esta explicación, pese a su variedad, lo que me decía el misionero belga en el aeropuerto de Mangalore: que se les puede conocer por el olor.

Cada sub-casta quedó reducida, según el sub-sistema, a una categoría al irse perdiendo espontáneamente, a sí misma, a unas costumbres u oficios invariables que no se modificaban, estructuralmente, por nada. El matrimonio se produce sólo dentro de la casta, por lo que es comprensible la existencia de tipificaciones perfectamente nítidas para el hindú. Ello implicaba a su vez, la inmovilidad y la pasividad porque no existían cambios ni alteraciones sociales o económicas. Cada movimiento, como un rito, estaba previamente codificado.

En la frente, pintado en rojo, o en verde, o con alargadas manchas de ceniza, se advertía también, fieramente, el origen. Cada vestido, cada turbante, cada doblez del «sari» va diciendo siempre la categoría y la casta. Es un lenguaje en cifras, pero evidente y tan duro como una argolla de acero. En las grandes concentraciones fabriles se va rompiendo hoy, pero poco a poco, la tremenda cadena. Pero piénsese en lo que ha significado el dolor y de inmovilidad!

A veces, en la India, se encuentran unos brahmanes que han estudiado en Oxford, que han echado por la borda la mayor parte de las inhibiciones sociológicas, pero que no pueden evitar decirnos: «Yo soy un brahmán». Y se nota esta actitud en la calle, en el trato con los demás indios.

Tal sistema tendió a engendrar una doble ferocidad: la constante subdivisión de las «sub-castas» para encontrar nuevas y levisimas diferencias. En la provincia de Bombay se han llegado a registrar doscientos ochenta grados de «intocabilidad». Es decir, aun entre los parias, entre los «casi hombres» que decía miss Mayo, se produce, como un eslabón más del drama, idéntica reacción.

**LA REBELION CONTRA LAS CASTAS**

En este prodigioso valle del Ganges que acabamos de recorrer y que termino, como es sabido, en el gigantesco avispero de Calcuta, se encuentran templos y regiones familiares para el hinduismo. El Ganges, sagrado y fabuloso, ve morir en sus orillas las escalinatas de los templos. Gandhi mismo ha confiado, con tanta claridad, su visita a uno de ellos en Benarés. He aquí sus palabras:

«Cuando entré en el templo sentí al acre olor de las flores en putrefacción. Me acerqué al Pozo de la Sabiduría y busqué allí a Dios, pero no lo encontré: sus alrededores estaban llenos de suciedad. No tenía intención de hacer ninguna ofrenda, pero alargué un céntimo al sacerdote. Este se levantó airado, tiró la moneda y me maldijo diciendo: «Este insulto te llevará al

infierno». Me mantuve imperturbable y le dije: «¿Si quieres la moneda la coges, si no te quedará sin ella». El sacerdote quedó insulante. Yo recalcé el dinero y seguí mi camino orgulloso de haberlo ahorrado a cuenta de un brahmán. Pero éste no era de los que desaprovechar la ocasión. Me volvió a llamar y me dijo: «Entérgame cinco. Silenciosamente le volví a dar la moneda y, con un suspiro, seguí adelante».

Después de leer este párrafo pregunté a un amigo indio por la casta del Mahatma Gandhi. Sin una sola duda, sin una sola vacilación me contestó inmediatamente: «Pertenece a la tercera».

Este automatismo formal es suficiente para definir una atmósfera, para recrear una situación histórica. No obstante, las rebeliones contra el predominio brahmánico no han dejado de tener importancia. La más importante fue, acaso, la de Buda. Pero ni aun éste pudo romper el sistema de las castas —porque en el fondo respondían ya a una situación sociológica— y hoy en día los budistas no llegan ni al medio millón. Mas hay cuarenta millones de musulmanes, ocho millones de cristianos y seis millones de sikhs fuera de esa argolla, fuera que no puedan eludir la socialización.

Ahora la situación es distinta o comienza, cuando menos, a serlo. La doctrina brahmánica del karma, de la transigración —según la cual todo hombre está inserto en una casta determinada de acuerdo con sus méritos o deméritos en otra vida anterior—, comienza no sólo a ser rechazada por las leyes, sino por una profunda agitación interior que se irá agudizando según las estructuras económicas también. No se puede negar, en modo alguno, que la planificación socialista —que en el caso de la India, irremediablemente necesaria, las generaciones educadas en Inglaterra están en ello. Los nuevos se mantienen en silencio.

**UN GRAVE RIESGO: EL DE LA IMITACIÓN**

La comedia y el vestido siguen siendo, aún, elementos perfectamente característicos de cada pueblo. En este sentido, y con relación a la India, lo que el «sari» es a la mujer lo son las especias calientes —«very hot»— para los alimentos. La pimienta crece al tiempo que el café y el té. No sé qué tal lo pasaría, en la India, un navarro o un vasco heroico. A juzgar por los misioneros de Victoria que hablan rápidamente de la quindilla sin decir la importancia, no tiene menor importancia. Pero el indio uno al «curry», muy picante, el «evogurt» o el dulce. A veces, a un paladar muy sensible llegan los extraños sabores de la especiería completa. Casi indescifrables de mezclados, ardientes y feos.

Algunas veces nos han dicho: «Aquí los picantes son necesarios. Constituyen una defensa contra las infecciones».

En algunas regiones de América del Sur donde vuelve uno a encontrarse con el ancho y picante chile mejicano, la explicación que suele buscarse es de otra índole: sirve de «calorías». Acaso se trate de las dos cosas al tiempo —aparte del arte culinario y gastronómico puro—, pero lo cierto es que en muchos aspectos de la existencia la India es absolutamente singular, la transición de su ciclo de gravedad sacralizado a las actividades actuales.

les amenaza convertirse en un estado de latente «imitación».

La revelación industrial de Occidente es perseguida, también, por la India. Hay una serie de elementos en ella que son intercambiables y absolutamente necesarios, pero en la India se encuentran en una encrucijada de caminos donde, de no transformarse en profundidad toda su sociedad, acaso no quedará sobre ella nada más que la espuma imitativa de una interpretación económica. Ocurre como en las comidas: que se perciben siempre otros, ondulando bien si han sido recogidos por el olfato o por el gusto. Si forman parte de la naturaleza o han llegado a constituir una fuente de alquímicas gastronómicas donde, al tiempo, se confunden, como en un delta, la canela y el incienso, la pimienta y la mirra.

Algo semejante a eso flota aún en los primeros complejos industriales; que no sabe uno bien, salvo en el color de la piel, si el ingeniero es inglés o indio cuando habla de empresa privada o de socialización. Mientras los ingleses estuvieron en la India intentaron suavizar, cierto, el sistema de las castas, pero al final adscribieron muy bien su poder a los distintos poderes feudales o religiosos que tenía la India porque haciéndolo contribuían, empíricamente, a fortalecer su propia seguridad política. La mayor parte de los maharajás de Rudyarda Kiplin nacieron de esa alianza: canela y camero.

Pero hoy es preciso penetrar en profundidad. Si la sociedad india se conforma con la imitación y no entra a saco en ese gran reino de millones y millones de hombres desnudos. Si no desata sus vínculos de casta y de pasividad, la tormenta terminará siendo inmensa. Gandhi intentó la reforma desde el hinduismo mismo. Ahora, uno de sus discípulos, Vinoba Bhave, predica la reforma agraria por la no-violencia. Casi bíblicamente, pero con el instrumento de nuevas palabras. Vinoba Bhave quiere acometer la liberación de la tierra que es, cierto, pero comenzado ya las nuevas leyes, pero cuyo impulso se tiene que llenar de vida auténtica: de libertad.

Hablando, una noche con el hijo del maharajá de Baroda, me parecía oír a la nueva generación india, como ocurre siempre en las castas de las mutaciones sociales, en la casta de los privilegiados.

—Los viejos tiempos han muerto. Pienso que dentro de unos días —como contaré aquí— tendremos que visitar, en el Estado de Mysore, a uno de los más famosos maharajás de la India. El de Baroda nos ha dado una carta para él y la veremos pronto. El nos elocutivamente, por otro lado, una idea de lo que fueron las castas del poder: los viejos «maharajás» de la India con su guardia de elefantes y tigres. Todo lo que es pasado. Todo lo que es piedra para la piedra.

Mientras tanto, casi en metafísico silencio, tendidos a lo largo de su mundo, una masa inmensa de hombres espera. ¿Qué idioma hablarán cuando no tengan sobre los hombros ni en las frentes las viejas ligaduras de las castas? Ese idioma, como el bengalí, ligero y bello que hablara Rabindranath Tagore, será el que marque y selle los próximos decenios.

Ahora volamos hacia el Sur. Las anas y altas almenas tropicales comienzan a cerrar el horizonte. El mar, por el Este y el Oeste, comienza a tensar también el extremo corazón geográfico de la India: este Sur, este centro.

## Sale para Roma una misión económica española

Madrid.—A las tres y cuarto de la tarde ha salido de Barajas en avión para Roma una misión económica española que ha sido invitada por el ministerio de Asuntos Exteriores de Italia a visitar la Feria de Milán y las principales zonas industriales del Norte y del Sur italianas, con el fin de promover y estimular los contactos técnicos y económicos entre ambos países.

La misión económica, que permanecerá en Italia hasta el día 30 de abril, está presidida por el director general de Industria, don José García Usano, a quien acompañan don Ramiro Matazaraz, director general de Comercio Interior, don Isaac García del Valle, director de Relaciones Económicas, Bilaterales del ministerio de Asuntos Exteriores; don Alberto García Ortiz, jefe nacional del Sindicato Vertical de Industrias Químicas; don Luis López Ballesteros, conserjero de Información Exterior del ministerio de Información y Turismo; don Jaime Gaztelu, ingeniero de la Sección de Estudios y Planeamiento Industrial del ministerio de Industria; don Angel Rodríguez Mata, de la Dirección General de Comercio Exterior, y el marqués de Marañón, director de Expansión

del Banco Exterior de España. El viaje terminará en Roma de nuevo, donde la misión económica será recibida por altas personalidades de los ministerios de Asuntos Exteriores y de Comercio italiano. —CIFRA.

## UNIVERSITARIOS AFRICANOS

por Felipe Mellizo

Acabo de leer en una revista estudiantil extranjera, un artículo firmado por un joven universitario nigeriano de raza negra, que me ha impresionado por su sinceridad y, a la vez, tremenda amargura, acerca de la situación de sus compatriotas que traslucen. Uno de sus párrafos decía así: «Es increíble que la mayoría de los hombres que se vanaglorian de pertenecer a la clase privilegiada de los intelectuales, ignoran en absoluto que en el África negra existen Universidades florecientes, y que de esas Universidades han surgido ya decenas de promotores de juristas, médicos, escritores, químicos, ingenieros, matemáticos y maestros. Nos siguen contemplando con su vieja lástima colonialista y prefieren compadecerse, mejor que conocerlos».

El párrafo es, verdaderamente, una llamada a orden, tritada y justa. Para una persona acostumbrada a la vida internacional universitaria, no es ya una sorpresa la presencia de avisados estudiantes negros en Asambleas y Conferencias, en las que, con progresiva evidencia, participan nigroamente, aportando en ocasiones notables ideas y alcanzando puestos de prestigio. Testigos presenciales del Seminario de Estudio del África Oriental, Occidental y Central, que se ha clausurado hace unos días en la Universidad de Adis Abeba, nos relatan que la seriedad, la eficacia y la honestidad de los asistentes ha resultado ejemplar para los blancos. Con la diferencia de que, para un estudiante africano, la vida es muchísimo más difícil que para un «afortunado» europeo o estadounidense. He aquí lo que dice a este respecto Adamu Ciroma, del Colegio Universitario de Ibadan, Nigeria: «De un análisis minucioso puede deducirse, pues, que los problemas de la Universidad africana, son de hecho los del país: transporte, comunicaciones, desarrollo económico y vida comunitaria. A pesar de lo cual, la juventud negra insiste en luchar por su redención, con tesón admirable».

Y con un peligro ante ellos, que, realmente, conocen muy bien, y no les atrae: el comunismo. Pero los jóvenes africanos, que en el Continente Misterioso, utilizan la irritación racial de los pueblos africanos, y, a veces, la compran, con becas en la Universidad moscovita a la que acuden los muchachos como víctimas propiciatorias y alegres de la propaganda roja.

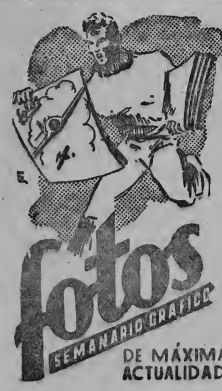
No nos confundamos, Rusia sabe que África necesita ayuda y aprovecha esta necesidad. Aunque, como dice otro estudiante negro, Marcel Nyom, no podemos ser comunistas, porque sabemos que nuestro pueblo tantas veces víctima, ha de organizarse según un sistema de convivencia basado en la libertad absoluta. Hemos tenido muchos amos, para que nos guste ahora depender del Kremlin.

Lo que ocurre es que, ante el trágico problema planteado a los pueblos africanos recién llegados a la independencia, éstos tienen que estener sus brazos a alguien. Algún recuerdo sangriento, les separa de Occidente, pero Occidente puede ganarlos para sí, con evidente ventaja, si es capaz de actuar con ellos generosamente, cristianamente.

## ¡¡FERIA DE SEVILLA!! LA ORGANIZACION SUPERMERCADOS C. A. T.

Ofrece los Vinos de las Bodegas del Marqués de Misa, en su depósito calle General Ríos, número 1 (Autoservicio Militar). Teléfono 97159. A precios sin competencia.

**Pidan FINO MISA**





## COMPARSAS

por José Carlos de Luna

El deseo de medrar es noble mientras no degenera en ansias; arcadas para adentro que no pueden disimularlas quien las padece. A ellas se acomoda la filosofía y la técnica de los músicos, y no deja de ser extraño —o así lo parece— que ciertos ufanes cargados con pólvora negra o con tritita, es lo mismo, discutan mejor por veredas montañas que por caminos reales.

Los ambiciosos procuran correr siempre a galope tendido, pero rehuyen los caminos anchos y arrefejados porque se espantan; como los galgos diestros perseguidores de esas liebres, maestras en defender su vida, que corren al filo de las cunetas camineras. Ellas pisan en blando, mientras que a los pobres porcos les tima el arceje el pellejo, la carne y hasta los huesecillos de las patas.

Quién sabe si al instante leporino de correr en la cuneta por la libertad y por la vida se le debe el mangoneo y medro al margen de la ley. ¿Para qué aducir ejemplos que nada tienen de ejemplares?

Ya en escena, araban y alaraban tal vez sean los vocablos más «estimulados» por una sinonimia rica y agradable. De «arob» a «socalifán», como de «alarón» a «arabes» corren escalas de infinitos pedanzos: cosa que salta a la vista hojando el Código y a poco que se curiose en la literatura picaresca.

En la minuciosa clasificación y calificación es rancho aparte «bandolerismo» y «bandolero», «bandolerismo» se ocupa por la cuerda floja del folklore, y «bandolero» es empuje terne y jactancioso de hacerse cuacuanas a la hora. Está muy comprobado que esto es chufia, aunque se cante con seriedad. No sabemos de ningún forajido que llegara al garrote a pasitos de fandangos o en gambetas de bolero.

Falto de apoyo caciquil y de fervor popular, hace ya tiempo que el bandolerismo se borró de la pizarra ibérica. Y si pretendió renacer entre los escombros de nuestra guerra de liberación, fue desafortunada la tentación.

Lo inevitable es la fantasía. Y muy raro que no sobreviva en melodrama lo que por algún tiempo iluminó la leyenda, aunque fuera con canchales de turtas.

Rebasados los romances de ciegos, se perfilan los infundidos con la traza barroca que subyuga al pueblo llano y al que se empinó en perfiles y denegues de cierto casticismo pringoso y neoclásico. Y es pesado y torpe que, a estas alturas, se insistiera en alucinar y convencer con aberraciones bandoleras en tecnicolor o zapateadas, y afortunadamente ridículas, lo que estuvo en candilero de terror y veneración, casi tres siglos, al socaire de la descomposición política y económica, de guerras civiles, de invasiones y todo género de calamidades que se ensañaron de nuestro suelo y vueltas casi tres siglos.

En las ruinas, lo mismo de rascacielos que de castillos, nacen los faramagos y las salamandras; y ciertamente que no vale la pena evitarlos. Si es preciso impedir que se cultiven y alimenten como nueces de la flora y fauna nacional para embombarlo de propios y atracción de forasteros.

# Sigue el boicot de las casas reales hacia la boda de la princesa Margarita

## Solamente la reina de Dinamarca ha anunciado su presencia

### Hostilidad hacia mister Fry, amigo del novio y testigo de éste en la ceremonia

LONDRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL).—Parece como si el mundo periodístico aún no se hubiera repuesto de la sorpresa de la boda de la princesa Margarita, después de tantos años de rumores y murmuraciones en letra impresa, los cogieron echando la sies-ta sin que ninguno sospechara nada de lo que estaba pasando. Alguno tenía que pagarlo. Y el primero de los «paganos» ha sido mister Jeremy Fry, amigo del novio, a quien se designó para «best man» de la ceremonia. Y ya metidos en ceremonia, aclaremos que en el rito matrimonial en este país —incluida la Iglesia católica— no hay padrinos como en España, sino un «hombre bueno» (como se dice en términos legales) por parte del novio y otro, sin nombre especial, que «contrase» la novia.

El segundo de los citados será el duque de Edimburgo. Para «hombre bueno» se había designado a Mr. Fry: de una rica familia en la industria chocolatera —sus antepasados hicieron popular el «soconusco» en este país— y emparentado en la presente generación con aristocráticas familias. He dicho antes que la sorpresa recibida tenía que pagarla alguien, pero es que no encuentro otra explicación para la campaña anti-Fry a que un cierto sector de la Prensa se dedicó. Los acostumbrados a leer diariamente la Prensa londinense pudimos detectar inmediatamente un ambiente de hostilidad hacia él sin que nadie supiera por qué. Y con ello se soltaron las lenguas y todo el mundo se dedicó a buscar explicaciones y sacar punta a las cosas. Todo el mundo, claro es, que no había olvidado hablar de Mr. Fry hasta el día antes.

Un informador de uno de esos mismos periódicos llegó a preguntar a Mr. Fry si era cierto que el reciente ataque de ictericia que había sufrido le impediría actuar de «hombre bueno». Mr. Fry dijo que estaba perfectamente bien, repuesto de su enfermedad y dispuesto a asistir a la ceremonia. Veinticuatro horas después un comunicado anunciaba que se encontraba aquejado de ataque de ictericia y por consejo del médico había de quedar recluido en casa. No creo sea necesario decir que los rumores y murmuraciones se remontaron a las nubes. Hasta que el sábado pasado se anunció que había sido elegido el Dr. Guilliat, hijo de un famoso ginecólogo fallecido hace cuatro años en un accidente de automóvil, que asistió a la reina en el nacimiento de sus dos primeros hijos.

Esta vez parece que la Prensa sensacionalista ha quedado satisfecha con la designación y solamente nos han informado de que el doctor ha sido un activo laborista en la última campaña electoral, así como que su mujer es aún más laborista que él, a pesar de ser colaboradora asidua desde hace muchos años de una de las más elegantes revistas de la moda que no va a las clases trabajadoras precisamente.

También es posible que el intento de asesinato contra el primer ministro suraficano le haya ayudado a pasar a segundo plano. Y no habíamos del nuevo escándalo que una hora antes del anuncio recorrió el sistema nervioso de Fleet Street, produciendo otro ataque de histeria, sin que al Seguro de Enfermedad se le ocurriera repartir tina en camiones cisternas, como era su obligación.

Aquí hay exquisitas sensibilidades a flor de piel, aunque sorprendida a los que sólo ven la elefantina



epidermis o la coraza digna de un rinoceronte entrado en años. Al decir aquí, quiero decir en el distrito antes señalado. Pero así es. Fue el viernes por la noche cuando se recibieron noticias de que el rey Olao de Noruega no podría asistir a la boda por tener que acudir ese día, 6 de mayo, a la conmemoración de la Real Sociedad

Noruega de Ciencias, y su hijo, el príncipe heredero Harald, tiene que asistir a unas maniobras militares ese mismo día.

Al día siguiente, sábado, empezó la ofensiva con una primera plana del «Daily Sketch» en el que explicaba las ausencias de los augustos invitados como un deliberado insulto a la familia real británica, debido a la negativa de la princesa Alejandra de Kent ante la propuesta matrimonial del príncipe Harald poco tiempo ha. Ambos príncipes se encontraron por primera y única vez en un reciente baile de gala en la corte de Estocolmo. Baile, por cierto, que ocasionó otro ataque en Fleet Street al saberse que la princesa Margarita no había sido invitada, llegando a decir un periódico —el «Daily Express»— que esto era debido al miedo de la corte sueca a que todos los príncipes casaderos trataran de acaparar a la princesa Margarita y dejarán plantadas a las otras princesas presentes.

Y fue este mismo periódico el que el lunes recordaba —eso sí, por boca de un periódico extranjero— que la cosa venía de más atrás. Exactamente de cuando la duquesa de Kent, madre de la princesa Alejandra, había rechazado al actual rey de Noruega, viudo y en busca de Nueva reina, según los enterados.

Aunque no fue el periódico que inició la cuestión, si es el que ha batido todas las marcas de las malas maneras, al publicar el lunes también un editorial, corto y venenoso, en el que dice que la casa real de Noruega, después de todo, apenas tiene veinticinco años más de vida que Mr. Armstrong-Jones —lo que históricamente es inexacto— y que la casa real de Suecia proviene de un sargento Bernadotte de los ejércitos revolucionarios, lo que hasta ahora había servido para alabar las maneras democráticas de aquel país y su soberanía. Y concluye textualmente: «La arrogancia de los escandinavos provoca simplemente a la risa. Si no vienen a la boda, no se los echará en falta».

Los colegas de esos países en Londres están más asombrados que ofendidos. No se explican a qué viene esto, aunque a estas alturas ya es fácil saber con quién están jugando los cuartos. El «Daily Sketch» es uno de los buscarruidos populares, y el «Daily Express» —el «crucado del imperio», según autodefinición— es un periódico que sigue asombrándose diariamente de que cada vez que un ministro británico estornuda no se reproduzca el milagro de Jesús: que el propio Sol se detenga en su carrera.

Y va que de él hablamos, digamos que su edición del domingo se asombraba —también asombró como la Prensa popular se pasa la vida a saber con quién están jugando los cuartos. El «Daily Sketch» es uno de los buscarruidos populares, y el «Daily Express» —el «crucado del imperio», según autodefinición— es un periódico que sigue asombrándose diariamente de que cada vez que un ministro británico estornuda no se reproduzca el milagro de Jesús: que el propio Sol se detenga en su carrera.

Pro volviendo al tema: el boicot real continúa, siguen gritando los periódicos populares. Es inútil que se diga de fuente oficial que la Real Sociedad Noruega de Ciencias es considerada como la institución que más hizo por la independencia del país. Simplemente se comenta con desprecio lo «científico» que se ha vuelto la familia real. O que se explique lo difícil de arreglar un programa real con seis semanas de anticipación.

Del rey Balduino de Bélgica —uno de los enemigos personales del «Express»— se dice que tiene que asistir a un concierto ese día. Olvidándose, claro es, que es en honor del Colegio de Abogados, que en ese día celebran un Congreso presidido por el rey. Y así sucesivamente.

Y así, también, siguen las primeras páginas publicadas por los soberanos que se han disculpado ya. Por el momento, solamente la reina de Dinamarca ha anunciado su presencia. Y todo ello porque la princesa se casa con uno que no es de sangre real; a pesar de que los precedentes contrarios hacen dudar que se disculpe esa. Así, sólo queda apuntar a oscuras y tenebrosas razones, sin que ninguno de ellos descubra siquiera un pico del velo de ese misterio que nos presentan negro. —JOSE LUIS AVENDAÑO.

## TRINOROS

LAS CORRIDAS DE AYER

### Triunfos de Mondeño, Paco Camino y Ostos

Constantina.—Novillos de Alberto y Amelia Marqués, que resultaron mansurroneos, para Pepín López, que fue ovacionado en los dos suyos; Alcalaño, que escuchó aplausos y ovaciones, y Efraín Olano, que cortó, tras superior faena, las orejas de su primer enemigo y dio la vuelta en el segundo, saliendo de la plaza a hombros.

Murcia.—Un toro de rejones de Sánchez Cobaleda y seis de Galache.

Angel Peralta, ovación, oreja y vuelta.

Miguelín, en su primero, banderilla superiormente. Faena variada, para estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, faena para una gran estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Mondeño, en su primero, faena variada, para un pinchazo y una gran estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, faena artística para una gran estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas y salida).

Paco Camino fue muy aplaudido en quites. En su primero, faena adornada, para una estocada. (Dos orejas, vuelta y salida). En el último, gran faena, para dos pinchazos y media. (Ovación y vuelta al ruedo en hombros).

Mondeño y Paco Camino salieron en hombros.

OREJAS PARA JAIME OSTOS Y OVACIONES PARA DIEGO FUERTA Y JOSE JULIO

Palma de Mallorca, 18.—Toros de Pérez Angoso, destierrados, para Jaime Ostos, que fue ovacionado a banderillas negras.

Jaime Ostos, en su primero, pinchazo, media y descabello. En su segundo, faena buena, para un pinchazo y estocada. (Gran ovación, dos orejas y vuelta).

Diego Fuerta, en su primero, faena para un pinchazo, media y descabello al segundo golpe. (Gran ovación y vuelta). En su segundo, faena para media y descabello. (Ovación y vuelta).

Jose Julio, en su primero, ovación en banderillas. Faena para

estocada y media, otra entera y destierrado. (Ovación). En el que cierra plaza, ovacionado en banderillas. Faena para una gran estocada, otra media y descabello. (Ovación.)

UNA EXTRANJERA LANZO SUS ZAPATOS CONTRA UN PICADOR

Barcelona, 18.—Cuatro toros del corral de la Corte y dos sobreros de Claires.

Manolo González, ovacionado con la capa y muleta; pierde la oreja al matar de tres pinchazos y una entera. (Gran ovación). En su segundo, ovacionado en lances. Faena de alifio para dos pinchazos, media y descabello. (Palmas.)

Julio Aparicio, faena breve, para media estocada. (Palmas). En su segundo, faena buena para una entera. (Palmas.)

Chamaco, ovacionado en verónicas. Faena variada, para un pinchazo y una entera. (Palmas). En el segundo, aplaudido con la capa. Faena de valor, para varios pinchazos y descabello. (Palmas.)

Durante la suerte de varas del tercer toro una señorita extranjera arrojó sus zapatos contra un picador, por lo que fue retirada de la plaza. La Policía detuvo a tres esportañones antes de que saltaran al ruedo.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN, NOMBRADO TENIENTE HONORARIO DEL EJERCITO ECUATORIANO

Madrid, 18.—La «Hoja del Lunes» publica la noticia de que Luis Miguel Dominguin ha sido nombrado teniente honorario del Ejército ecuatoriano, cuyos distintivos le fueron impuestos en solemne acto.

CORRIDA EN ARLES

Arles (Francia), 18.—Toros de María Teresa de Oliveira, para Pedro Martínez «Pedrés», Gregorio Sánchez y Curro Girón.

«Pedrés» cumplió con uno y estuvo muy bien en el otro. Sánchez, que cumplió con su primero, estuvo superior en el segundo. Girón, bien en su primero, no pudo hacer nada con el segundo y ofreció otro toro, en el que estuvo superior.

## SEVILLA

«DIARIO DE LA TARDE»

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... ..

que vive en ... ..

calle ... .. núm. ... .. Piso ... ..

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas TREINTA pagará en su domicilio

... .. de ... .. de 1960.

Firma:



UNO de los más delicados quehaceres del político es el de recibir visitas. Entre éstas ocupan un lugar importante las personas que aspiran a obtener una plaza o un trabajo. Hoy en día la cola de aspirantes, en este sentido, es grande, consecuencia de algunas medidas económicas tomadas por las empresas en el legítimo derecho de acoplar los gastos a los ingresos.

Quiere decir que una buena parte de los visitantes expone un caso personal doloroso: una familia con el padre en paro, que no encuentra trabajo y que no puede sacar partido al único patrimonio que tiene. O sea, al patrimonio de sus brazos. El que está sentado en un despacho sabe que esto ocurre y siente la necesidad de hacer algo por quien se encuentra en tan deplorable situación, aunque muchas veces no pueda pasar de las palabras amables. Pero es el caso que en esa cola de los «sin trabajo» no están todos los que son ni son todos los que están. Muchos de los «sin trabajo» son personas de mal asiento, que difícilmente permanecen en ningún puesto que se les dé y que parecen pasarlo bien en la cola exponiendo no ya día tras día y mes tras mes, sino año tras año, su caso personal.

—Yo soy el hombre de peor suerte. Ese que ha entrado antes que yo no lleva parado más que un mes. Yo llevo dos años...

En los despachos y en los antedespachos se oyen cosas como éstas con harta frecuencia. Y es cosa de pensar que en el que se pasa toda la vida de «parados» hay algo más que mala suerte. Puede haber una costumbre, una vocación o un vago sentimiento de víctima de la sociedad, que le lleva a resignarse con su mala suerte y a quererla siempre sea al modo con que el personaje de «La úlcera» amaba ya su dolencia. Lo grave es que resulta imposible en la práctica ahondar en el drama humano de la visita y dar con el quid cierto. De ahí que el visitado, además de perder un tiempo precioso en justificarse —explicando que no tiene colocaciones en el cajón de la mesa, como si fueran chocolatinas a regalar— corra el riesgo de ser injusto cuando se decida a ayudar a cualquiera y hasta lo consiga.

Debiera estudiarse bien el funcionamiento de las oficinas u organismos de colocación no ya con ánimo de evitar hasta el máximo la lacerante espantosa del paro, sino con el de discriminar, de una vez, entre los parados desgraciados y los parados vocacionales. Esta labor requiere, al mismo tiempo, la colaboración de todo el mundo, a fin de que quienes quieren colocarse, no sólo conducto ese río humano, gimiendo y dolorido, de los que quieren colocarse.

Claro que se tropieza con viejos vicios nacionales. El español no cree en las oficinas, sino en las influencias. ¿Quién se limita, por ejemplo, para colocarse a inscribir su nombre y sus apellidos en el departamento sindical destinado al efecto y no trata de ayudar al papel y a la tinta de la máquina burocrática, engrasándola con una recomendación? ¿Quién, por ejemplo, que quiera una vivienda se contenta con formular una instancia?

Se ha dicho que un funcionario alemán es un reglamento detrás de una ventanilla. Un funcionario español es un hombre que está de buen humor o de malo y que unas veces es simpático u otras no lo es. Un funcionario español puede ser —suele presumir— «mi amigo de los amigos», y a mucha honra. Y hasta es posible que alguna vez piense como cierto gobernador de la época de Romero Robledo, que decía a su secretario:

—Si es amigo, atiéndalo. Si es enemigo, va sabe: lo que diga la ley. ¡Y ya va arreglado!

El Domingo de Resurrección, tuvo lugar en la Escuela de Mandos del Frente de Juventudes de Sevilla, «Martín Ruiz Arenado», sita en Jabugo (Huelva), la clausura del curso de preselección para dirigentes juveniles que se ha venido celebrando desde el Sábado de Pasión. Han participado en dicho curso 78 muchachos miembros de la Organización Juvenil Española, procedentes de todos ellos de Centros de Enseñanza Media, tanto de Sevilla como de la provincia. Actuó como jefe del curso, el oficial instructor señor Gómez Rivera y como mandos del mismo los señores Muñoz González,

Pérez Sosa y Noguera, que han dado a los asistentes diversas lecciones de Formación del Espíritu Nacional, así como de tipo cultural con proyecciones y numerosos coloquios.

El curso fue clausurado por jerarquías nacionales y provinciales que se desplazaron a Jabugo con dicho objeto.

Acaba de celebrarse en Córdoba el Campeonato de Tiro de Sector, del Frente de Juventudes, en el que han participado un equipo de cuatro tiradores por cada una de las siguientes provincias: Córdoba, Almería, Cádiz, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla, con un total de 32 muchachos participantes.

De ellos 11 serían los seleccionados para tomar parte en la fase de carácter nacional, habiendo conseguido la representación de Sevilla obtener tres de dichos puestos. Estos muchachos, miembros de la Organización Juvenil Española, han sido los siguientes: Manuel Luque de la Vega, Miguel Sáenz Navarro y Francisco Martín Díaz; asimismo Juan Medina Navarro, ha quedado clasificado en el puesto doceavo, con posibilidad de actuar en la referida fase nacional.

En las primeras horas de la mañana de hoy en la Casa de Socorro del Prado, por el profesor de guardia doctor Leal Graciani y practicante señor Moreno, ha recibido curación Antonio Pérez Vargas, de 46 años con domicilio en calle La fuente, de la fractura por su tercio medio de la viera izquierda y contusión, en boca con pérdida de un diente, que le fueron causadas al ser arrollado por la moto en que iban Lorenzo Silva Vila y Antonio Gallego Saldaña, que al caer de la máquina a causa del accidente resultaron con lesiones de pronóstico leve, de las que fueron también asistidos en el citado centro.

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1 de esta capital, integrado por el magistrado juez decano don José Rivera García, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, médico forense don Joaquín Zapata Quiros, oficiales don Juan Corchado Moreno y don Nicolás Romero Atienza y agente de servicio don Antonio Muñoz Ríos.

Suma anterior, 22.304.010,20 pesetas.

Presidenta y matronas del Colegio de Sevilla, 525 pesetas; don Manuel Sanz Cebrán, 500; Hijo de Lorenzo Justo, 1.500; don Víctor Belarano Jiménez, 10.000 pesetas.

Suma y sique, 22.316.535,20 pesetas.

Según nuestras noticias, la desaparición ocurrió el pasado viernes después de haber presenciado los desfiles procesionales de la madrugada. El matrimonio, que viajaba en un vehículo en el que hacía «camping», pernoctó en la Cava de los gitano, donde parece estuvo presenciando una «fiesta folklórica». Se supone que la señora haya seguido a una caravana de gitanos o que sufra un ataque de amnesia, de los que algunas veces padece y que no pueda aclarar su situación.

Desaparece la moto y el guarda coches

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257



### Clausura de un curso de mandos del Frente de Juventudes, en Jabugo

El Domingo de Resurrección, tuvo lugar en la Escuela de Mandos del Frente de Juventudes de Sevilla, «Martín Ruiz Arenado», sita en Jabugo (Huelva), la clausura del curso de preselección para dirigentes juveniles que se ha venido celebrando desde el Sábado de Pasión. Han participado en dicho curso 78 muchachos miembros de la Organización Juvenil Española, procedentes de todos ellos de Centros de Enseñanza Media, tanto de Sevilla como de la provincia. Actuó como jefe del curso, el oficial instructor señor Gómez Rivera y como mandos del mismo los señores Muñoz González,

Pérez Sosa y Noguera, que han dado a los asistentes diversas lecciones de Formación del Espíritu Nacional, así como de tipo cultural con proyecciones y numerosos coloquios.

El curso fue clausurado por jerarquías nacionales y provinciales que se desplazaron a Jabugo con dicho objeto.

Acaba de celebrarse en Córdoba el Campeonato de Tiro de Sector, del Frente de Juventudes, en el que han participado un equipo de cuatro tiradores por cada una de las siguientes provincias: Córdoba, Almería, Cádiz, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla, con un total de 32 muchachos participantes.

De ellos 11 serían los seleccionados para tomar parte en la fase de carácter nacional, habiendo conseguido la representación de Sevilla obtener tres de dichos puestos. Estos muchachos, miembros de la Organización Juvenil Española, han sido los siguientes: Manuel Luque de la Vega, Miguel Sáenz Navarro y Francisco Martín Díaz; asimismo Juan Medina Navarro, ha quedado clasificado en el puesto doceavo, con posibilidad de actuar en la referida fase nacional.

En las primeras horas de la mañana de hoy en la Casa de Socorro del Prado, por el profesor de guardia doctor Leal Graciani y practicante señor Moreno, ha recibido curación Antonio Pérez Vargas, de 46 años con domicilio en calle La fuente, de la fractura por su tercio medio de la viera izquierda y contusión, en boca con pérdida de un diente, que le fueron causadas al ser arrollado por la moto en que iban Lorenzo Silva Vila y Antonio Gallego Saldaña, que al caer de la máquina a causa del accidente resultaron con lesiones de pronóstico leve, de las que fueron también asistidos en el citado centro.

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1 de esta capital, integrado por el magistrado juez decano don José Rivera García, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, médico forense don Joaquín Zapata Quiros, oficiales don Juan Corchado Moreno y don Nicolás Romero Atienza y agente de servicio don Antonio Muñoz Ríos.

Suma anterior, 22.304.010,20 pesetas.

Presidenta y matronas del Colegio de Sevilla, 525 pesetas; don Manuel Sanz Cebrán, 500; Hijo de Lorenzo Justo, 1.500; don Víctor Belarano Jiménez, 10.000 pesetas.

Suma y sique, 22.316.535,20 pesetas.

Según nuestras noticias, la desaparición ocurrió el pasado viernes después de haber presenciado los desfiles procesionales de la madrugada. El matrimonio, que viajaba en un vehículo en el que hacía «camping», pernoctó en la Cava de los gitano, donde parece estuvo presenciando una «fiesta folklórica». Se supone que la señora haya seguido a una caravana de gitanos o que sufra un ataque de amnesia, de los que algunas veces padece y que no pueda aclarar su situación.

Desaparece la moto y el guarda coches

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

Don José Salas Trujillo, vecino de Jerez de la Frontera ha denunciado que el pasado domingo durante la celebración de la corrida de toros, dejó su moto matriculada de SE-38257

### El señor Cardenal, a Madrid

Para presidir la Comisión episcopal de enseñanza de los excelentísimos metropolitanos, ha marchado a Madrid el cardenal arzobispo, doctor Buenaventura Monreal, de donde regresará el próximo sábado.

### MUNDO Y HOGAR

#### BAUTIZOS

En la parroquia del Corpus Christi, y por el canónigo don Félix Rojo, le ha sido administrado el sacramento del bautismo al recién nacido hijo de los señores de García-Cernuda (don Joaquín), con Mariceli Gallardo Illescas.

El niño, que recibió el nombre de Fernando, fue apadrinado por don Fernando García-Cernuda y Calles y la señorita Conchita Gil Theotónio.

—En la tarde de ayer y en la iglesia parroquial del Corpus Christi, recibió las regeneradoras aguas del bautismo el recién nacido hijo de los señores de Recio Leiva (don Salvador), ella de soltera Encarnación Gallardo. Ofició la ceremonia religiosa el R. P. Federico Gutiérrez, C. M. F., director del Colegio San Antonio María Claret. El nuevo cristiano, al que se le impuso el nombre de Salvador, fue apadrinado por los señores de Jurado Rodríguez (don Antonio), ella de soltera María Luisa Ojeda Márquez.

Después de la ceremonia religiosa, los invitados —entre los que se encontraban relevantes personalidades del mundillo deportivo— fueron delicadamente obsequiados en el domicilio de los señores de Recio Leiva.

Renovamos a los venturosos padres nuestra mejor felicitación.

#### GALAS DE MUJER

Ayer vistió por vez primera sus galas de mujer la encantadora joven María Manuela Jiménez-Aragón Vidar, perteneciente a distinguida familia sevillana. Don tal motivo dio una fiesta en su domicilio a sus numerosas amistades que resultó brillantísima.

—El pasado Jueves «San Vistaron» por primera vez el traje de mujer, luciendo la clásica mantilla española, las encantadoras señoritas Paqui Bravo y Conchita Escamilla.

—Ha vestido por primera vez las galas de mujer, con la clásica mantilla española, la señorita Antonia Martínez Madrid.

#### PETICIONES DE MANO

Por los señores de Borrero Gómez (don Adolfo), y para su hijo Adolfo, ha sido pedida a los señores de Villalón Gordillo (don Antonio R.) la mano de su hija Mary.

La boda se celebrará próximamente.

—En Utrera, el pasado día 14, a los señores de Sánchez Salazar (don José) ha sido pedida la mano de su bella hija Rosalía, por los señores de Vela Oliva (don Antonio) para su hijo don Salvador.

La boda ha quedado concertada para el próximo mes de julio.

Entre los novios se cambiaron valiosos regalos.

#### VIAJEROS

Con motivo de las fiestas primaverales, pasan temporada en Sevilla los señores de Iniguez (don Benigno).

—Ha regresado de Reinosa don José María Colomer Vives, acompañado de sus hijos.

—Al lado de los marqueses de Luca de Tena, en su residencia de la Avenida de la Victoria, pasan estos días, además del ilustre comediógrafo francés M. De Val, los señores de Blanco (don Conrado), el popular empresario de teatros, que ha venido a dirigir la puesta escénica de la obra «¿Dónde vas, triste de ti?», del ilustre autor, su huésped, a quien por cierto se prepara un merecidísimo homenaje sevillano con motivo de su nuevo éxito.

—A Madrid regresó el famoso «barman» Pedro Chicote, que vino a vestir su túnica de penitente en la cofradía de la Candelaria.

—También regresó a la capital de España el prestigioso crítico teatral don Manuel Díez Crespo, nuestro querido paisano y colaborador.

### VIDA UNIVERSITARIA

#### CONFERENCIA DEL DOCTOR DON JUAN JOSE MARTIN GONZALEZ

Mañana miércoles, día 20, a las 8 de la tarde, pronunciará el doctor don Juan José Martín González, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Santiago de Compostela, una conferencia sobre el tema: «Los bufones de Velázquez, en el salón de actores de la Facultad de Filosofía y Letras (calle de San Fernando)».



**ACUÍ ESTÁ LO QUE VA BLANCA**

**RELIGIOSAS**  
**SANTOS DE HOY.**— León IX, pontífice; Jorge, Ursula, Efigio, Timón, Cayo, Expeidito, Aristón, Eufio, Gálita, Sócrates, Dionisio y Pafuncio. Misa de Infractava. Blanco.

**SANTOS DE MAÑANA.**— Testimo, Marcelino, Teodoro, Sulpicio, Víctor, Zótico, Zénon, Acindino, Cesáreo, Seviano, Crisóforo, Teónas, Antonino, Marciano e Inés. Misa de Infractava. Blanco.

**JUBILEO.**— En la iglesia de las RR. del Espíritu Santo. **ADORACIÓN NOCTURNA.** Día 19, turno número 19, Cristo Rey; turno número 20, Divino Maestro; ambos en el Serrario.

**MOVIMIENTO PORTUARIO**  
**BUQUES ENTRADOS.**— Motonaves: Setúbal (alemana), Indunaval, I y Franz W. (holandesas); pesquero: Guimera. **BUQUES SALIDOS.**— Fragata de Guerra: Martín Alonso Pinzón; petrolero: Campesin; pesqueros: Márquez, Geatos y Rubianes; motonaves: Vesta (alemana) y Chiqui; vapores: Castillo Montesa, Monte Amboto y Exanthia (americana).

**BUQUES EN PUERTO.**— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montalich, Mañana, Asten II, Cabo Borta, Benito, Melchusa, Ragunda, César Batisti, Flora, Monte Annabal, Agustín Baudes, Adella, Pito, Cabo Roche, Campas, Almadrabero, Rusa, Setúbal, Indunaval I y Franz W. más los pesqueros: Lola, Cardenal Cisneros, José Obando, Villa de Palamós, Barra y Guimera, además del Transporte de Guerra, Almirante Lobo.

**BUQUES ESPERADOS.**— Españoles: Toralin, Maestrin, Perla del Río, Juan Francisco, Maypa, Pachina, Zuloaga, Río Tambré, Picomar, Virgen de Arizaca, Daroca, Río Nansa, Puerto de Huelva, Lalasia y Cabo Cervera.

**Extranjeros:** Excellency, Hestia, Selvik, Brooktor, Exativa, Bolansec, María Conchita, Tappuz, Asa Nielsen, Lázaro, Iccénigo, Askot, Fredrika, Corneliuss Maersk, Juliette y Anunciada.

**FARMACIAS DE GUARDIA**  
De 9.30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Quijoto de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arroyán, 15; Avenida Manuel Surot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

De 11 noche a 9.30 mañana. Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

**CUPON DE CIEGOS**  
El número premiado el día de ayer ha sido el 477.

**ANUNCIOS BREVES**  
**AUTOMOVILES**  
VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Crespo, Castilla, 171.

**OFERTAS**  
**RECORD** en España de puesta en concursos oficiales, Campeona por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Pollos, pollos recria Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

**VENTAS**  
COCINA eléctrica propia pensión, hotel, residencia, gran familia. Teléfono 20325.

# Programas de Radio

**RADIO SEVILLA**  
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: Casi una desconocida, novela de Patricia Montes.—9: ¿Quién es quién?, y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid.—9.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11.35: El teatro en la radio: La Millonaria, comedia de Enrique Suárez de Deza, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12.40: Música latinoamericana.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
8.30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9.15: Mi mujer y yo.—9.30: Diario hablado la palabra.—9.45: El mundo de los deportes.—10: Persiguida, novela de Richard Murray.—10.30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11.30: Mi último tango.—12: Programa del oyente.—12.30: La hija de la luna, novela de José Mallorquí.—1: Su Excelencia la embajadora, ópera, de Celia Gámez.—1.45: Diario informativo de la mañana, cartelera de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3.15: Rapodia española.—3.30: Discografía.—4: La vida en un reportaje.—4.15: Discos dedicados.—4.45: Mi esperanza eres tú, novela de Patricia Montes.—5: Concierto de la tarde: Capriccio Italiano, de Tchaikovsky, y Danza de las Horas, de Ponchielli.—6: La tela de araña, novela de Enriqueta Blanco Llerena.—6.30: Programa del oyente.

7.45: Diario informativo de la noche.—8: Casi una desconocida, novela de Patricia Montes.—9: Made in Paris, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Retransmisión desde Madrid de los programas, Siempre hay premios para usted, La marcha del tiempo, y música para descansar.—11.45: El Caserío, zarzuela, de Guridi.—12.45: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

**RADIO N. DE ESPAÑA**  
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
Noche.—21.15: Club de la noche.—21.30: Radionoticias.—21.45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: Dirección prohibida.—24: Fragmentos de zarzuela.—24.30: España de punta a punta.—0.55: Balcón musical del mundo.—0.55: Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
Matinal.—8.45: Apertura.—8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.13: Resumen de prensa local.—9.21: Bienvenido a Sevilla.—9.28: De mujer a mujer.—9.48: Santoral, con disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10.30: Media hora para ti. Sobremesa.—12.30: Redoble y cam-

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

## Primera misa de un antiguo alumno en la Residencia de San Luis

El domingo, en la capilla de la Residencia de San Luis, celebró su primera misa el presbítero don Manuel Portillo González, antiguo alumno de dicho centro, que el sábado fue ordenado en el templo parroquial de Santa Ana.

El misa cantano fue apadrinado por la ex superiora de la Residencia, Sor Leonor Recas y el presidente de la Diputación señor López Lozano, que estuvo representado en la ceremonia por el diputado provincial visitador de dicho centro, don Carlos Beca Iglesias.

Con tan fausto motivo, después de la ceremonia religiosa, en la Residencia de San Luis, se han celebrado varios actos de carácter recreativo.

## Orquesta Alemana Acordeones

Un director genial. Maravillosos solistas. Trío armónicos Herold. Dos actuaciones, 23, 24 abril. Teatro Lope de Vega. Mañana comienza venta localidades en Ayuntamiento.

penillas.—18: Media hora con Mary Santpere.—19.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.30: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Sara Montiel y sus canciones.—15.30: El disco dedicado.—16: Kosteletz en la sobremesa.—16.30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarda.—17: Amoros de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.40: Cuentas a media tarde.—19: Obertura y fantasías.—20: Diario local.—20.30: La música que se perdió en el tiempo.

Noche.—21.30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—21.45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: Páloco escénico: «Maruxa», de Amadeo Vives.—0.20: Buena a la madrugada.—0.55: «Citas» nocturnas, perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

**RADIO VIDA**  
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
8: Mientras el disco gira.—8.30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Música variada.—11.15: Caravana.—12.15: Escalas al adiós.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
1.30: Apertura. Año cristiano.—2: Ritos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales.—3: Televisión.—4.30: El disco afortunado.—5.30: Los clásicos compuestos para usted.—6.15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7.15: La tarde hace música.—8: Banda sonora.—8.30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida de las artes.—11.15: Vida musical.—12.30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

**GUERRA Y PAZ**  
(Según la famosa obra de León Tolstói) Con ALDREY HEPBURN, MEL FERRER, HENRY FONDA, VITTORIO GASSMAN. Técnico y Vistavisión — Dos únicas funciones, a las 5.30 y 9.30 (numeradas). Mayores.

## COMETERO

TEATROS

\* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 7.30 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodero y Carmen Bernardos. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizado. Anulados los pases de favor.

\* CERVANTES. (26217). 7.30 y 11.15. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbre. «¡Arrivederci, Roma!». Con la máxima actriz cómica Mary Santpere. Taquilla, 11 mañana. Mayores.

\* SAN FERNANDO. (Tel. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Luchy Santamaría. 7.30 tarde, 11.15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de Juan Ignacio Luca de Tena». CINES. ESTRENOS

\* COLISEO. (25375-21636). 5.30, continua. Formidable éxito. Cifesa presenta «Ama Rosa». Una versión nueva y espectacular de la popularísima obra que consultas a todos los públicos. Imperio Argentina, Germán Cobos. Mayores.

\* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre! El bucanero», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Técnico. Menores.

\* IMPERIAL. (26878). Desde las 5. Gran éxito de la magnífica producción Balcázar «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Cor Vicente Parra y Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.

\* LOS REMEDIOS. (Tel. 72024). 5, continua. Éxito clamoroso de un film sensacional e impresionante en cinemascopio, color Belux. «El ruido y la furia», con Yul Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.

\* LLORENES. (26828). Dos únicas funciones, a las 5.30 y a las 9.30 (numeradas). Grandioso éxito de

**CASSATTA**  
CREMA DE NARANJA HELADA, TUTTI FRUTTI, TARTA HELADA Y TODA LA EXTENSA GAMA DE CREACIONES AL  
**GUSTO CATUNAMBU**  
EN EL  
**GRAN BRITZ**

## El pintor portugués Julio Resende expone en Madrid

Madrid.—La Sala Abril de Madrid nos ha puesto en contacto con la obra de uno de los artistas portugueses de máxima consideración en su país y en el extranjero. Resende nos ofrece una muestra en la que advertimos su firme andadura en un terreno totalmente personal. La obra de Resende ha pasado de un mundo realista —ligeramente tocado por la influencia de Goya— a sucesivas etapas de esquematización y síntesis instalándose finalmente en un horizonte plástico que requiere lo esencial. Tanto en sus dibujos de líneas en los que se reconocemos cerca de las experiencias espaciales de nuestro Pablo Gerra como en la pintura que ha presentado estos días en Madrid, en la que se advierte un claro dominio de la expresión abstracta servida con una dicción plástica de gran nobleza y honestidad el pintor de Oporto (donde naciera en 1917) presenta en una obra sujeta a un universo mágico, en el que imperan colores de honda algambra ibérica —colores que hubieran gustado seguramente a nuestros Zurbarán o Goya—.

Como afirma Ángel Crespo en el número 121 de la revista «Cuadernos hispanoamericanos» en nota que se refiere a la pintura de Julio Resende: «En los últimos cuadros de este pintor hay un mundo en proyecto cargado de misterio de múltiples posibilidades. Hay algo embrionario que pugna por desarrollarse, pero no de una manera biológica que exija esfuerzo de tal carácter. Más bien hay una vitalidad

puramente intelectual que antes que la preparación anatómica exige para su estudio un desarrollo geométrico. Esta vitalidad que, sin embargo, no cae en una frialdad cerebral condiciencia una de las obras más importantes que nos ofrece hoy la plástica portuguesa. No nos extraña la enorme proyección que la obra de Resende ha logrado en el mundo, haciendo que el pintor haya estado presente en las muestras más importantes de pintura del arte contemporáneo. Ella se debe a que la perfección artesanal que Resende profesor de la Escuela Superior de Bellas Artes de Oporto aporta se une a un don innegable de creación y una honradez plástica que en pocos casos encontramos superada. Por todo ello es obvio decir que la Exposición de Resende ha constituido un verdadero éxito. (PYREBA).

## “7 Fechas”

toda la actualidad del mundo en siete días...  
**NOTICIAS, FOTOS, REPORTAJES, PASATIEMPOS, INTERVIEWS, CHISTES...**  
¡EL SEMANARIO MAS INTERESANTE!  
¡Y EL PRECIO MAS BARATO!  
1,50 pesetas!

**Importación**  
Exito enorme de la magnífica producción Balcázar  
**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra y Marga López.  
En Eastmancolor - (FILMAX) - Mayores

la gigantesca producción Paramount «Guerra y Paz». (Según la famosa novela de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Técnico y Vistavisión. Mayores. **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Diferencia presenta un film sensacional, «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizado. Anulados los pases de favor. **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Viviré», por Yul Brynner y Kay Kendall. Técnico. CINES. REESTRENOS

\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Una sensacional película que hará vibrar el corazón de todas las madres. «Maternidad imposible». Mayores. Último día.

\* RIALTO. (51523). 5, continua. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascopio. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.

\* SAN VICENTE. (26555). 5.30 continua. Sensacional reestreno preferente. «Mamá nos complica la vida». Una película que vale por dos, porque sus escenas tienen doble gracia. Rex Harrison, Kay Kendall. Cinemascopio. Metrocolor. Mayores.

\* TRAJANO. (28443). 5, continua. Éxito. La película más divertida que se ha producido hasta la fecha! «La casa de té de la Luna de Agosto». Cinemascopio. Metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kio. Autorizada.

\* VICTORIA. (53519). 5, continua. ¡No se complica la vida!... Aquí está la película más tóxica y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

## VARIOS

\* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superba estrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

\* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS VENTANAS y sus espectaculares bailes. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superestrella Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES

(Marzo 21 a abril 19). No se le da a usted una cierta idea de lo que le espera al tratar de realizar algunas ganancias comerciales o salir para distraerse. Sea juicioso. Durante la tarde reúnase con unos buenos compañeros suyos.

## TAURO

(Abril 20 a mayo 20). No permita que una persona íntima suya se oponga a una reunión con uno de sus socios que le ayudará seguramente a adelantar en sus empresas, particularmente en materia financiera.

## GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Tenga mucho cuidado mañana, mientras maneje su coche, de otro modo se expone a tener un accidente. Además, trabaje diligentemente y proceda a un cambio de ideas con sus socios.

## CANCER

(Junio 22 a julio 21). Descanse, no tome nada a pecho, dedíquese a un deporte de su elección durante la mañana. Siendo así, estará en las mejores condiciones para entablar por la tarde conversaciones de gran interés.

## LEO

(Julio 22 a agosto 21). Procure realizar un perfecto entendimiento con los miembros de su familia durante la mañana, en lugar de contribuir por su actitud a aumentar la tensión ya existente.

## VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Contrólese. No se preocupe por cosas de importancia relativa. Por la tarde, será el momento favorable para hacer sus compras.

## LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Sabe usted ahora dónde y cómo aumentar sus ingresos, con tal que no preste atención a un compañero que no enfrente nada en sus presentes condiciones económicas.

## ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Está por caer en la tentación de violar las leyes que le conciernen sin calcular las consecuencias de semejante infracción. Pero es el día en que debe actuar con la mayor corrección y prudencia.

## SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Le conviene considerar esa situación confusa y adoptar una nueva actitud, si quiere que se cumplan sus deseos y esperanzas en este momento.

## CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Procure no hacer malos juicios durante la mañana que podrían herir moralmente a una persona. Luego, por la tarde, le convendrá discutir con sus socios, expresándose con diplomacia.

## ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Dedíquese a sus asuntos propios durante la mañana, ya que sus socios están muy ocupados y no pueden prestarle su cooperación. Luego, por la tarde, se le presentará la oportunidad de hacerse apreciar por su jefe.

## PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Todo parece andar mal y sus compañeros de trabajo aparentemente no están muy dispuestos a cooperar con usted; sin embargo, durante la tarde, tendrá inspiraciones arrojadas en cuanto a sus actividades.

# LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO. — «¿DÓNDE VAS, TRISTE DE TI?»

Comedia histórica en dos partes, dividida en varios cuadros, en prosa, original de Juan Ignacio Luca de Tena. Producción: Conrado Blanco. Dirección escénica: José Luis Alonso. Decorados: Emilio Burgos, realizados por Redondela. Vestuario: según figurines de Burgos. Intérpretes: José María Rodero, Carmen Bernados, Amaparo Martí, Francisco Pierrá, Ricardo Canales, Luis S. Torrecilla, Nati Martelo y Lolita Lemós.

La obra escénica «¿Dónde vas, Alfonso XII?» ha sido complementada por su autor, Juan Ignacio Luca de Tena, con esta obra, «¿Dónde vas, triste de ti?», que nos habla del dolor de aquel rey de España por la muerte de su primera esposa, María de las Mercedes, y de su nueva boda con María Cristina de Austria.

Juan Ignacio Luca de Tena, escritor de pluma fácil, cinematográfico muy alabado por público y crítica, sabe mucho del oficio escénico y lo demuestra una vez más en esta comedia histórica que ahora llega a Sevilla y a la que sutilmente adorna de un muy galano fraseo, con unas muy fáciles situaciones efectistas que hacen sumamente gratas y amenas las diversas escenas de la obra.

Ayer, enjuiciando el «¿Dónde vas, triste de ti?» cinematográfico, señalábamos su teatralidad. Hoy, al hablar de la obra teatral, tenemos que hacer notar su desarrollo más magistral, admirablemente resuelto por el montaje. ¿Pensaba Luca de Tena en la posible película al hilvanar su comedia? Posiblemente sí y, desde luego, dotó a la misma de ritmo fílmico con el fin de evitar las discursivas situaciones y dar al mismo tiempo una amable agilidad a la acción, a esa continua acción que la obra tiene. La comedia es en sí una pura sucesión de anécdotas rigurosamente históricas, animadas de una muy reducida pero elegante prosa con la que se consigue fijar adecuadamente los rasgos de cada personaje y el respetuoso y ampuloso ambiente, pródigo en referencias y actitudes ceremoniosas, en que se desenvuelve la trama.

El autor enlaza estampas, de agradable tono, ganosamente, en las que se cuentan las desavenencias conyugales de Alfonso XII y María Cristina, matrimonio que, según el autor, que lo pone en boca de su principal personaje, fue un matrimonio de Estado. Esta es la conveniente raíz amorosa. Está bien captado el clima palaciego y con total rigor realista, las trascendentes actitudes no muy aleccionadoras de los primeros protagonistas, están tocadas con suavidad, con exquisito tacto, exentas de toda hiel. Lástima que no todos los episodios presentados tengan el conveniente interés público. Esto hace que la acción —repetimos que la pieza tiene más «movimiento» que palabras— pierda emoción en algunos momentos. Otros, muy convenientemente, levantan emotivamente la escena, conmoviendo, divirtiéndolos... En este último orden señalamos algunos diálogos del monarca con sus primeros ministros Canovas y Sagasta, los patéticos momentos de la agonía del rey...

El autor, con un gran dominio escénico, mantiene en escena nada menos que cincuenta y dos personajes —según contamos en el repartido—, y si bien es verdad que muchos de ellos tienen una innecesaria aparición, contribuyen en algunos casos a dar realce y vistosidad a la escena.

Dado su carácter eminentemente plástico, necesitaba «¿Dónde vas, triste de ti?» de un grandioso vestuario escénico. Conrado Blanco no ha regateado medios y dinero en la empresa y contrató los servicios de ese gran y gran director escénico que es José Luis Alonso, quien, con su buen gusto, su funcional y al mismo tiempo estético modo de servir las obras, ha realizado una maravillosa «puesta en escena», detallada, minuciosa, sugestivamente ambiental —aunque a veces la falta el efecto, como en el más característico de Rambal— a la que contribuyen de poderosa manera los gratos bocetos de decorados y los figurines trazados por Burgos.

Un elenco interpretativo, de primerísima magnitud de vida a la escena, reúne a los actores de la obra. Nadie desentonaba, todos lo hacen magníficamente bien, aunque, justo es señalar, por la intensidad de sus personajes, al formidable actor José María Rodero, irreplicable Alfonso XII, dueño siempre de la situación, preciso, justo, que no se sienta, singularmente en las escenas finales de la obra, cuando se nos muestra trágicamente abatido por una trágica enfermedad.

Junto a Rodero triunfa de muy singular manera Carmen Bernados, excelente María Cristina, sobria y disciplinada. Francisco Pierrá, el veterano gran actor, sirve con admirable ductilidad el personaje Cánovas del Castillo. Amparo

## SUS ENCARGOS

PARA BODAS, BAUTIZOS, PRIMERAS COMUNIONES, ONOMASTICAS, REUNIONES, etc., en el GRAN BRITZ Y MARQUES DE PARADAS, 13, y toda la gran cadena de bares

# CATUNAMBU

Martí da adecuada vida a la Isabel II, y Ricardo Canales es un acertadísimo Práxedes Mateo Sagasta.

El público asistente a la función de ayer tarde, que fue la que presenciaron, aplaudió las intervenciones de Rodero, Carmen Bernados y Paco Pierrá, así como la formidable puesta en escena del cuadro palaciego del baile real. Al final de la obra saludaron desde el proseno autor e intérpretes.

## CERVANTES

— «ARRIVERDERCI, ROMA!»

Revista en dos partes y numerosos cuadros original de Joaquín Gasa, Moreu y el maestro Augusto Alguero, con ilustraciones musicales de Kramer, Chaplin, Rascal y otros compositores. Producción, Gasa.—Dirección artística, Gasa.—Montaje de cuadros coreográficos, Gisa Geert.—Intérpretes: Mary Santpere, Patrizia, Lalo Maura, Helga Regolin, Jerome Johnson y Luisita Tenor.

Aún queda en el ánimo de muchos sevillanos el dulce regusto dejado por la producción de Joaquín Gasa «Ritmos de Broadway», que admiramos en este mismo teatro, cuando llega un nuevo espectáculo avalado por el prestigio del popular empresario revisteril y titulado «Arriverderci, Roma!»

«Arriverderci, Roma!» es una sucesión de cuadros escénicos, diálogos y música, admirablemente ensambados y combinados en un alarde de buen gusto y presentación. Con las alegres y sugeridas notas de «Domenica es sempre domenica» —«Domingo es siempre domingo»— que se le repite al más cotizado programa de la TV italiana, «El musiquero», la revista presentada por Gasa, nos muestra los alicientes de un día domingo en los diversos sectores de Roma: Trastevere, Villa Borghese, Via Veneto... Naturalmente, no se nos brindan más que los aspectos frívolos de la gran ciudad: sus luminosos cabarets, llenos de chicas guapas y melodías modernas; sus típicas trapisserías, prodigias en canciones típicas; los bellos dimesnes en los que coincide el más pintoresco turismo... Gasa ha trazado una admirable combinación de cuadros a cada cual más sugestivos y vistosos. Las más populares melodías del momento tienen adecuada escenificación en la obra, dotada de una estimable coreografía, así como la inspiración de la prestigiosa Gisa Geert, en arreglos orquestales originales del maestro Alguero.

## BALCON ABIERTO

Abel Bonnard ha salido libre de su proceso ante el Tribunal Supremo francés, ya que su simbólica condena de diez años de destierro está más que cumplida, al tener efectos retroactivos. Pero hasta ahora no tiene intención de reivindicar su plácido de la Academia. Jules Romain, que lo ocupa, puede respirar tranquilo.

«El caballo de juego», revista colombiana dirigida por el chileno Undurraga, rescata la vieja polémica sobre quién fue el padre del «creacionismo», si el chileno Vicente Huidobro o el francés Pierre Reverdy. Los nuevos polemistas sobre el tema, suscitado por una carta de Juan Jacobo Barblut, son además de este Antonio de Undurraga y Federico Carlos Sáiz de Robles.

## Nuestros teléfonos

Redacción: 25655  
Admón.: 25455  
Talleres: 25755

Como divertido contrapunto a las melodías, se ofrecen diversos «cuentos» humorísticos de agudos perfiles en los que tiene una brillantísima actuación la sin par Mary Santpere, simpática, artista siempre.

Mary, que fue recibida por el público con una cariñosa ovación, bailó, cantó, contó chistes, hizo muecas, divirtió al auditorio con su gracia personalísima e inimitable, obteniendo el más lisonjero triunfo.

Con ella destaca en el admirable elenco la bellísima vedette italiana Patrizia, de muy agraciada figura. Lalo Maura, actor, bailarín, cantante, multiplicó simpáticamente sus intervenciones a todo lo largo del espectáculo.

Un espléndido cuerpo de baile, encabezado por el bailarín Jerome Johnson y Helga Regolin, interviene de muy disciplinada manera.

Un nutrido conjunto de guapisas vedettes, esencialmente integrado por chicas extranjeras, se lucen constantemente en la pasarela. Mención especial merece la cantante de melodías modernas Luisita Tenor, que interpreta un escogido repertorio con gran personalidad y buen gusto.

«Arriverderci, Roma!», fantasía lírica arrevisada, magníficamente vestida y animada con un lujo y gratísimo montaje, constituyó un rotundo éxito para el numeroso público, que aplaudió constantemente la amable sucesión de cuadros que la integran y la extraordinaria valía de sus intérpretes.

## SAN FERNANDO

— «NOCHES DE CABARET»

Revista en dos partes y numerosos cuadros, en prosa, original de Giménez y Allen, con música del maestro Laurentis.—Producción, Colsada.—Dirección escénica, Colsada.—Decorados: Asensi y Bartol.—Figurines: Julio Torres.—Intérpretes: Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Lucy Santamaría, María Vilaseca y África Fernández.

Colsada, feliz promotor teatral que cuenta con varias compañías del género revisteril, ha dado un sello muy personal a este tipo de espectáculos cuyos más esenciales alicientes son la gracia, la gracia, la gracia y la pimpmante música y las chicas bonitas.

No se puede exigir mucho de estas comedietas arrevisadas hechas con el exclusivo propósito de divertir y entretejer a un amplio sector de público haciéndole pasar un amable rato sin más complicaciones. Y estos objetivos sí que se cumplen sobradamente en «Noches de cabaret», la graciosísima farsa cómica de Allen y Giménez, a la que ha puesto una ágil y pegadiza música el maestro Laurentis.

Argumentalmente, al modo de sainete astracencense, se nos presentan dos altos empleados de una empresa de Seguros que pasan por personas formalísimas, pero que resultan dos auténticos «pininos» que derrochan sus caudales —los de la compañía aseguradora, se entienden— en animadas juerguillas cabareteras. Cuando se descubre el pastel de los divertidos chicos han gastado dos millones de dinero ajeno y se ven obligados a salir «pitando» para una «desierta» isla de la Polinesia, donde, como no, un emigrante gallego había montado un beneficioso negocio. Y allí son felices nuestros hombres, se hacen de dineros y deciden volver a la civilización, que, según se ve, no resulta tan civilizada como las salvajes tierras polinesias.

Todo este argumento está salpicado de chistes en tecnicolor, de situaciones jocosas a las que dan vida, animadamente, esos dos formidables «pininos» que son Luis Cuenca y Pedrito Peña. El primero, que el pasado domingo sufrió una seria lesión mientras actuaba, derrocha gracia y picardía, hace reír abundantemente a los espectadores, secundado por la simpatía del joven Pedrito Peña.

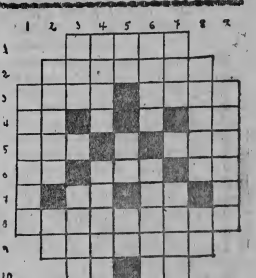
Gracia Imperio, popular supervedette, tan admirada de los sevillanos, luce su garbo y su palmito en una graciosa serie de vistosos cuadros musicales. Con ella intervienen en la primera línea femenina Lucy Santamaría, muy agraciada físicamente, y África Fernández.

En la segunda línea figura un nutrido grupo de visistas que intervienen con brillantez en los diversos números musicales.

Mención especial merece la lujosa presentación —decorados y vestuarios— que Colsada ha dado a esta intrascendente pero alegre revista que el público celebró con constantes aplausos.

FAUSTO BOTELLO

## Arabescos



Horizontales. — 1: Supremo consejo entre los turcos.—2: Poner fin a una cosa.—3: Observar, reconocer o considerar alguna cosa. En Marina, rodar.—4: Nombre de consonante (al rev.) Silaba.—5: En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales. Adverbio que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir (al revés).—6: Pronombre. Repollo (al rev.) Letra griega (al revés).—7: Escuché. Vocales.—8: Pájaros americanos, semejantes al mirlo.—9: Interrumpe o retardará un movimiento, acción u otra cosa.—10: Consonantes. Artículo.

Verticales. — 1: Mírelos. — 2: Débil, flaco. Letra griega (al revés).—3: Redecilla para el cabello (al rev.) Manecilla del reloj (al rev.).—4: Nombre de mujer. Arma de fuego portátil (al rev.).—5: Mira. Negación. Pronombre.—6: Aspero y picante al gusto y al olfato. Cauce artificial por donde se conduce el agua.—7: Prefijo que significa nuevo. Adjetivo que se aplica a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla.—8: Planta urticante, que contiene una fibra textil. Intersección.—9: Excesos en cualquier cosa.

## Solución al anterior

Horizontales. — 1: Nerviosos. — 2: Oro. Nias. Cu.—3: Farsa. Accionar.—4: U. Solra. Alo.—5: Balleuca. Cs.—6: N. Ait. Duo. 7: Cía. R. Ganso.—8: Omlo. 9: Im.—9: Biblilano.—10: RCA. Dominar.—11: Ao. Dasa. Ma.

## Verticales. — 1: Nofub. Cobra. 2: Era. Anímico.—3: Ro. Sl. Allá.—4: U. Aola. Ob. D.—5: Incluir. Ida.—6: Oieret. Olos. 7: Saiaic. Grima.—8: Oso. Adar tim.—9: S. Na. Un. Ana.—10: Calcosina.—11: Puro. Omora.



¿COMO ESTA TU HIJO?  
Solución al anterior  
POR EDADES

## Teatro San Fernando

¡CLAMOROSO!  
ha sido el EXITO DEL ESTRENO de la graciosísima REVISTA autorizada mayores 18 años.

**NOCHES DE CABARET**  
GRACIA IMPERIO  
LUIS CUENCA  
PEDRITO PEÑA  
y las alegres chicas de

**COLSADA**  
Tarde, 7,30, y 11,15, noche



# LAS PROVINCIAS EN MADRID

## Salamanca y León en dos plazas cercanas

V  
León y Salamanca están en Madrid. Son otras dos provincias más de estas que sin salir de la villa puedes visitar. Basta con el paseo amable. Yo te aconsejaría que esperaras a las ocho o las nueve. A esa hora, Madrid vuelve a ser el de antes. La tarde se despidió hasta el otro día. Un algo pereoso tiene que huir siempre. Correr al final. En el último instante, porque la noche le alcanza. Y en la carrera deja grirones de su traje gris. Trozos del velo do rado. Luego dicen que son faroles... Puedes andar, vagar, sintiéndolos arriba. A poca distancia de tu cabeza. Aún palpita la tarde. Es el momento de vivir más que antes. De gozar. De reír. De sonar. De lo que tú en ese rato deseas.

En la Plaza de Vázquez de Mella se encuentran muchos que van a hacer lo que tú. Silenciosa, casi oscura. 'Joy más fría. Hay faroles...

### LA CASA DE SALAMANCA

Entre dos de ellos, un portalón. Dentro, un poco de España. Salamanca. La casa de todos los allí nacidos. El hogar de los más de treinta y tres mil, residentes en la capital. La provincia en Madrid parló todos.

Al principio fue Casa Charra. Luego, el 7 de junio del año 56, pasó a llamarse de Salamanca. Ahora resulta ya casi pequeña. Pero hay que resignarse. El problema es de todos, los centros regionales. Seis mil pesetas anuales de la Diputación Provincial. Mil de los Ayuntamientos. Quince mensuales de cada socio. Nueve mil, doce veces al año, por el local. En seguida se produce el déficit. Salamanca desde aquí habla a todos. A los que viven en Madrid. A los que esperan con los brazos abiertos para que acudan a prestarles su calor y su ayuda económica.

### Fiestas y Actividades

Pero de cara a todo, la Casa sigue su vida. En Carnaval hay que cuidar los bailes. Y el Domingo de Piñata fue el de los niños. Los mismos niños que reciben juguetes todos los 6 de enero. Ahora se acercan las celebraciones típicas. El 'dunes de aguas' es el siguiente al Domingo de Resurrección. Es la fiesta del 'Hornazo', que reúne a todos en torno de una especie de empanada leonesa: el 'hornazo'.

En junio habrá el aniversario de la fundación de la Casa. Y cinco días después el día del patrono, San Juan de Sahagún. En su honor, misa, banquete y baile.

En septiembre serán las fiestas de Salamanca. Y en Madrid también tendrán eco.

En todo tiempo, y periódicamente, se suceden en la Casa conferencias, artistas, proyecciones de cine educativo, con películas del Ministerio y máquina de la Casa América. Veladas matinales radiofónicas, no por ser emitidas por la antena sino por tomar forma de cabalgatas. Desfiles y escenarios múltiples dominicales. Excursiones a Salamanca, y con motivo de los carnavales, a Ciudad Rodrigo. Competición deportiva para los equipos de baloncesto y fútbol de la Casa. Premios a los ganadores. Trofeo Jumillano de ajedrez entre la peña titular y la salmantina, en Madrid...

Fuera, haciendo frontera con la Plaza, un portalón y dos faroles...

### LA CASA DE LEÓN: SU RENACIMIENTO

Mirando también hacia otra plaza, mejor plazuela, está León. Es la de Carlos Cambrónero. No lejos de la otra, para el que es paseante. Plaza de arena, no de piedra como aquella. Plazuela que se esconde. Plaza, sitio próximo a León ahora. Lugar de los 50.000 leoneses que te viven

aquí. Nueva casa para todos desde el 19 de octubre de 1958. Jornada de júbilo para todos. Abierta con misa rezada seguida de bendición del local. El altar de la Virgen del Camino. El salón de fiestas que recoge la leyenda de las Cantaderas, en unos frescos pictóricos de Machado. Salas de tertulia, cinco; una de televisión. Salas de juego y de exposiciones. Biblioteca, y cuna de 'los estudios leoneses'. Bar que auna lo regional y lo moderno. Despachos. Vestíbulo abierto de León para todo el que lleva. Allí, en sus paredes está el misticismo astorgano, Ponferrada, su minería e industria. Villafranca, la de las vias y huertas. La Bañeza, en su recolección. Riaño y el ganado trashumante. La montaña de la Vecilla. La ganadería de Murias. Sahagún, sus campos. Valencia de Don Juan y sus triga-

les, y sus castillos también... Todos están aquí, en este recibidor, amplio, de León a los que vienen.

Y tú lector, que ya estas aquí, no te irás sin dolor y promesa en el alma de volver. Querrás sentir de nuevo a la Provincia. Vivir en este ambiente simpático, amistoso, alegre. Ser espectador de su desarrollo. De sus veladas teatrales dirigidas por la tertulia Arlequín. De sus fiestas para cada público. De los conciertos. Del folklore. Gustarás de oír la revista oral 'León'. De conocer a los que por ella desfilan. De escuchar a los poetas en sus antologías. De asistir a las veladas. De conocer a las personalidades de las artes. Y de sentarte, alumno de conferenciantes. Y de rezar la Virgen del Camino. Todo desde allí. Desde León. Desde Madrid.

MERCEDES CHIVELET

¿Quiere acertar los catorce resultados? Vea todas las semanas en

#### «FOTOS»

los «monos» deportivos de Filu, que le dan la quiniela «ya hecha» y «lista para cobrar».

#### «FOTOS»

la mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

#### «FOTOS»

Las fotografías más sugestivas, los reportajes más sensacionales, las informaciones más apasionantes en las páginas de

#### «FOTOS»

la mejor revista gráfica de España. Se pone a la venta todos los sábados.

#### «FOTOS»

Toda la actualidad del mundo en las más originales e interesantes fotografías en las páginas de

#### «FOTOS»

la mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

#### «FOTOS»

Cualquier suceso que usted haya leído en los diarios podrá verlo en fotografías en las páginas de

#### «FOTOS»

la mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

#### «FOTOS»

Vuelva a vivir aquellos sucesos que hace años le impresionaron, a través de los entretenidos Reportajes Retrospectivos que, ilustrados en fotografías de la época, aparecen cada semana en las páginas de

#### «FOTOS»

la mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

#### «FOTOS»

## Divulgación médica

# La dermatología piógena y su tratamiento

Ahora, tan distante a cuando en los años 15 y 19 estaba un enrolado como interno en San Juan de Dios —tiempos de Covisa, Mañueco, Bejarano, Azúa...— la Dermatología es ya una rama de la Medicina que ha venido con los modernos tratamientos las muchas dificultades, que la oscurecían a tan.

Se diagnosticaba tan exactamente, a no decir mejor o igual, que ahora. Pero los tratamientos eran premiosos, empíricos rutinarios, simplistas.

Por ejemplo, en el impetigo lesión tendente a profundizarse y constituir una pequeña ulceración —sin que tampoco fuese norma unánime de todos los dermatólogos, como es usual hoy el desastroso previo de las lesiones—, se contaba entre otros «antes», que sin el desastroso era como no «quitar» nada, con el óxido amarillo de mercurio que también hoy resulta eficiente, pero refuerza en grado sumo y abrevia la curación las sulfamidas, penicilina, cloromicetina, etc.

En tiempos, ante un vulgar impetigo —sabido e infección contagiosa que se presenta en zonas descubiertas, cara, manos y piernas, y caracterizado por ampollas de un líquido seroso, después purulento, que al desecarse forma costras de color amarillo de miel o «melicri» —era de temer como una enfermedad no asquerosa a la clase modesta, donde se presentaba más a menudo por los extremos cuidadosos que remediaba la inocuidad con que se mantenía.

En general, hoy día, las piódermis —procesos cutáneos originados por coque piógenos, estreptococos y estafilococos— suelen ceder con gran rapidez a los medicamentos actuales en uso.

En casi todas las estreptodermis o estreptococcias, producidas por los diversos tipos de estreptococos, basta con un tratamiento medicamentoso tópico. Sin embargo, la erisipela estreptococcia donde profundiza más el agente causal, requiere un tratamiento más hondo, pues que los tópicos resultan de muy escaso efecto.

Se tiene comprobado que ce de bien a la penicilina, como igualmente a la administración de sulfamidas; y es muy activa contra el germen causal la «para-aminofenilsulfamida» en dosis de tres a cuatro gramos diarios durante 4 a 6 días.

En las estafidodermis o estafilococcias, es necesaria una medicación general, puesto que algunas son de muy difícil profundización a causa de la profundidad lesional, como por ejemplo en la hidrosantitis o «golon drinos» y en el forunculo en general, donde son de muy dudosa eficacia la acción tópica de las sustancias antiofocicas. Por lo cual, valga la frase, no hay que tomar a humo de palas el forunculo y mucho menos la forunculosis —colección intersticial o espacial de forunculos— y ese otro «mad-astrón» conocido por «ántrax» o «congreto» de zona de forunculos.

La posible seriedad que implica el forunculo depende de su naturaleza y de su localización.

## UN TAXI MADRILEÑO EN VIENA

Una representación del Subgrupo nacional de Auto-taxis, del Sindicato de Comunicaciones y Transportes, se desplazará dentro de pocos días a Viena, para asistir allí al Congreso Internacional del Taxi y otros coches de alquiler. La delegación española estará presidida por Julián Calderón, jefe nacional del citado Subgrupo, que ha sido, hasta hace poco, presidente de las cooperativas de autotaxis de Madrid. En esa asamblea tomarán parte industriales del taxi de casi todos los países de Europa, incluso los de detrás del telón de acero. Una nota de verdadera originalidad es que todos los congresistas se trasladarán a la capital de Austria en el medio de transporte que explotan, en coches de servicio público. Allí se estudiarán y discutirán problemas que afectan por igual a la actividad en las distintas naciones. Los representantes españoles presentarán para conocimiento de sus colegas, una síntesis de la labor que se ha realizado últimamente, de índole interés, en el orden social. Ha sido creada una Mutualidad que significa la garantía para los trabajadores del volante, con derechos y ventajas parecidos a los que disfrutaban la mayoría de los trabajadores españoles por cuenta ajena. Con una cuota de ocho pesetas mensuales, los taxistas recibirán prestaciones de importancia, como la de un subsidio de cincuenta pesetas diarias en caso de enfermedad que les inhabilita para prestar servicio e indemnizaciones de cien mil pesetas en caso de accidentes que, de modo total, les impidan el ejercicio de la profesión y de una cuantía semejante, para sus herederos, si el accidente fuese mortal. Sin embargo, la agrupación gremial del auto-taxi, integrada en los sindicatos, tiene pendiente algunas peticiones de importancia que el jefe del Subgrupo se propone impulsar, con la confianza de todos los afiliados. En España son

actualmente unos cincuenta mil los taxis con licencia para actuar, y bastantes más los profesionales de este servicio, ya que hay turnos para un mismo coche y hay algunos que, por diversas circunstancias, se hallan en paro. El principal deseo es que se confeccionen y aprueben de manera inmediata, una reglamentación. Ahora, las licencias se conceden por los Ayuntamientos sin sujeción a normas, con criterios diferentes. En algunas ciudades, con tal arbitrariedad que se ha llegado incluso a su bastar las concesiones. Todo esto debe regularse y que las disposiciones tengan un carácter general y uniforme en todas las provincias. También solicitan los industriales y obreros del taxi que sea creado el carnet profesional. Hay dos motivos, pues, que dan actualidad a la industria de los automóviles de servicio público. Uno, el próximo Congreso de Viena, en el que estarán presentes, con un taxi de Madrid, los taxistas españoles, y otros, las demandas que se elevan al Poder público, con la confianza de que serán atendidas.

## UN CONCURSO TURISTICO INTERESANTE

Se ha dicho el fallo en el concurso de artículos y fotografías, convocado por la Asociación Española de Escritores de Turismo. Los primeros habían de publicarse en diarios o revistas antes de primeros de marzo de este año y las fotos, inéditas, responder a la idea de una divulgación artística de las bellezas y atractivos de turismo de España. Se presentaron numerosos concursantes para ambas manifestaciones. Hubo necesidad de seleccionar entre gran número de crónicas y reportajes y también entre centenares de fotografías, acervo interesante de trabajos que demuestran la intensa dedicación a estos temas, hoy en lugar de justificada preferencia. El premio para artículos aparecidos en la Prensa, se le ha concedido a don Lucas González Herrero, veterano periodista, redactor de «Yas», por sus descripciones de rutas turísticas de interés nacional. El premio para fotografías ha sido adjudicado al marqués de Santa María del Villar, que presentó más de un centenar, de gran mérito, de casi todos los parajes españoles. A este veterano paladín del turismo, que ha cumplido recientemente ochenta años y sigue viajando para captar, con su objetivo, bellezas y singularidades españolas, le fue otorgada, hace poco, una Medalla de Honor, en otro concurso, en Londres, por una colección de trabajos fotográficos referidos a monumentos, principalmente claustros románicos. Es un trabajador incansable, entusiasta, a la vez, de la fotografía y del turismo. Probablemente, con sus fotos y otras de los aficionados que se presentaron al concurso de la Asociación de Escritores, montará en breve, en Madrid, una exposición.

## INNOVACIONES EN LA FIESTA DEL SAINETE

Tradicionalmente, se celebra en los días de los festejos de San Isidro, una función teatral que, desde hace muchos años, recibe el nombre de Fiesta del Sainete. Tiene ya rango y solera. Se celebró, desde fines de siglo, en el desaparecido teatro de Apolo y ha sido costumbre que en ella participen los artistas teatrales de más reputación y popularidad. Este año se va a llevar a este espectáculo una innovación de interés. Se representarán tres sainetes cortos costumbristas. Uno, de don Ramón de la Cruz; otro de don Carlos Arniches y un tercero, que será estrenado en esta fiesta, don Alfonso Paso. Ello significa la presencia a Madrid en tres actos, o estiampos, evocando ese género teatral, en época pretérita, hace cincuenta años, y en la actualidad. El programa se completará con la actuación de una gran orquesta que interpretará piezas madrileñas populares y un fin de fiesta a cargo de compañías de los coliseos madrileños.

FRANCISCO CASARES

DOCTOR ERRE

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleve el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



Díganos lo que pueda:

## Un gol extraordinario de Diéguez

Cayó el telón ligero con el encuentro Sevilla-Elche. Un encuentro del que se hablará por mucho tiempo por el motivo de aquel gol de Diéguez!

Diéguez ha marcado en esta temporada muchos goles de bandera, pero el de la noche del último partido de Liga, se recordará sobre todos por su asombrosa ejecución.

Los ilicitanos gustaron en el primer tiempo, porque saben jugar y se pasan la pelota con habilidad.

Y en nuestra última entrevista ligera hemo, requerido el concurso en primer lugar de la

SEÑORITA CHARI SERRTE DE PORRAS

Que confiesa que aunque le gusta mucho el fútbol y especialmente el Sevilla, no entiende gran cosa de técnicas y reglas del juego, pero no obstante, por complacernos accede a darnos la siguiente opinión:

—Que el equipo visitante le gustó durante el desarrollo de la primera mitad. Se movieron con soltura, practicando buen juego combinado, tanto en sus ataques como en su defensa.

En el segundo tiempo le decepcionó el Elche por el empleo del juego sucio que sacó a relucir y que el árbitro debió cortar con más energías.

—No le pareció bueno el arbitraje?

—A mí, no. Y creo que tampoco le agradaría a nadie.

—Sigamos con el Elche. ¿Además del juego sucio son también malos intencionados?

—No. Simplemente sucios. Eran muchas las zancadillas que prodigaron.

DON MANUEL MARTINEZ SANCHEZ

Buen aficionado sevillista, que cuando nos acercamos a él comentaba calurosamente el extraordinario gol de Diéguez y que valió con creces todo el partido. A nuestro requerimiento responde:

—En primer lugar le diré que el árbitro señor Caballero estuvo muy mal en su cometido. Señala el penaty que le hicieron a Loren en los primeros momentos, quizá no se hubiera producido el segundo y los ilicitanos no hubieran tampoco jugado tan sucios en el segundo tiempo.

—Ya le ha dado el repaso al árbitro. Diga algo sobre el encuentro.

—El Sevilla no jugó nada por los extremos. Sin embargo ganó con amplitud y el dominio ejercido en la segunda mitad fue casi constante.

—¿Cree justificada la permanencia del Elche en Primera División?

—Sí; tiene derecho a jugar en la División de Honor. Es un equipo bueno que juega un buen fútbol. Es lástima que estropeen esta buena cualidad con el empleo del juego sucio a que antes me he referido.

—¿Quiere destacar a las figuras?

—Ponga en primer término y con letra grande a Diéguez. —Qué gol, el tercero!—, luego señale a Valero junto con Pareda por el lado sevillista. En el Elche me gustaron el portero Gállego, Moll y Guerrero y le repito que forman un buen cuadro, aunque les faltó el concurso de Re, que, según dicen es el mejor jugador de la delantera.

Si llega a jugar Re, el Elche da la nota.

MARCO

## Golpes francos

Se terminó la Liga quedando campeón el Barcelona por mor del coeficiente y porque Dominguez atrapó menos balones que Ramallets.

Primera consecuencia del dicho coeficiente; que don Fleitas vuelve a sus lares cruzando de nuevo el charco. ¿Desilusionado? Quizás.

El próximo jueves primer «cruce» Madrid-Barcelona para la Copa de Europa. Buena ocasión para la venganza merecida. Además Muñoz, provisional, pudiera quedar de plantilla, si gana el Madrid esta V Copa de Europa.

Puskas, máximo goleador de esta liga con 28 tantos. Estos son mis poderes dirá el buen Ferenc. Ahora que critiquen y murmuren.

Dos millones por un canario. ¿Qué dirán los de la Alfalfa! El canario es Felo y el comprador el Real Madrid. Que no se «jarta».

Un triste adiós a Las Palmas y Osasuna que nos dejan y un alborozado buenos días al Santander y Mallorca que nos visitan. Los otros dos saldrán de entre la Real Sociedad, Valladolid, Celta y Córdoba.

Hon, campeón con el Santander, se dice que no seguirá con los montañeses y que don Heleno también cambiará aires. Los hay que se mueven más que un saco de moscas.

SOBRIN

## El día 8 se celebrará el sorteo de la promoción

Madrid.—El próximo día 8 de mayo se celebrará en el domicilio de la Real Federación Española de Fútbol el sorteo de las promociones a la Primera División de la Liga, que enfrentará a un club de la Primera División con uno de Segunda necesariamente, jugando a doble partido por el sistema de Copa y los dos vencedores se clasifican para la División de Honor en la próxima temporada. Los clubs son: Celta, Valladolid Real Sociedad y Córdoba.—ALFIL.

## El Barcelona, campeón de Liga

Barcelona.—El capitán del Barcelona, Segarra, con la copa de campeones de Liga, con sus compañeros y aficionados en el templo de la Merced, donde acudieron para ofrecer sus triunfos a la Virgen de la Merced, Patrona de Barcelona. (Foto Cifra Gráfica.)

## LOREN

La figura del partido



pesar de tanto mérito como acumularon Diéguez y Ruiz-Sosa— capaz de discutirle el título honorífico de ser el mejor jugador sobre el terreno de juego.

Sería injusto olvidar en esta ocasión a Loren, traer a este recuadro a otro jugador, dejarse llevar por el recuerdo de unas jugadas brillantes sin catalogar en su debida forma y medida la actuación del que anteanoche condujera la línea atacante sevillista, del jugador que mayor voluntad puso. Loren es un jugador que no ha logrado ganar totalmente el favor del público sevillano. En una actuación gris del equipo, para él han sonado siempre las primeras voces de censura. Cuando ha trabajado como ninguno y cumplido mejor que nadie con su papel, pocas veces ha conseguido el premio de los aplausos alentadores. Es posible que anteayer no fuese catalogada su actuación en consonancia con sus méritos. Pero su partido fue completo y estuvo animado continuamente por el derroche de entusiasmo que el algecireño puso en cada una de sus intervenciones. Tan completo, que, honradamente, no vemos otro jugador en el cuadro —a

## Puskas, máximo goleador

Madrid.— Como final del Campeonato Nacional de la Liga, la clasificación de los máximos goleadores de la Primera División, para los premios «Marca» y «Arriba», es la siguiente:

1. Puskas, Ferenc (Real Madrid); 23, Martínez (C. F. Barcelona); 20, Peiró (Atlético de Madrid); 18, Arieta (Atlético de Bilbao); 17, Marcaida (Atlético de Bilbao); 15, Gento

Real Madrid); 14, Pepillo (Real Madrid); y Szalay (Sevilla); 13, Evaristo (C. F. Barcelona); y Diéguez (Sevilla); 12, Muriilo, Di Stefano, Re y Suárez; 11, Pareda (Sevilla); 10, Aveiro, Indio Vaya, Morillon y Pauet; 9, Agüero (Sevilla), Rojas (Betis), Paz, Mauri (Atlético de Bilbao), Sánchez-Lage y Antoniet (Sevilla); 8, Kubala, Mirlo, Gallastegui, Joel, Arsenio, Wilson y Carranza.—ALFIL

## Apoteósico recibimiento al Mallorca, por su ascenso a Primera División

Palma de Mallorca.—La ciudad ha dispensado una recepción apoteósica a los jugadores del Real Club Deportivo Mallorca a su regreso de Valencia, después de haber conseguido clasificarse en el primer puesto del segundo grupo de la Segunda División, consiguiendo con ello el

ascenso automático a Primera División.

El Mallorca ha igualado la hazaña del Elche al conseguir en sólo dos temporadas pasar de la Tercera a la Primera División.

La motonave «Ciudad de Burgos», con más de un millar de seguidores, realizó un viaje extraordinario a Valencia para alentar a los jugadores mallorquines en el decisivo partido de ayer con el Levante. Esta mañana ha regresado dicho buque con los jugadores del club titular a bordo.

Se calcula en más de treinta mil las personas que se han congregado en el puerto para recibir al equipo del Mallorca. El atraque del barco se ha realizado dificultosamente, debido al entusiasmo de la multitud. El gobernador civil, alcalde y demás autoridades de la provincia y de la ciudad acudieron al puerto y dar la bienvenida a los jugadores. Estos y su entrenador, señor Lorenzo, fueron llevados a hombros hasta la iglesia de los Sagrados Corazones, donde se venera la imagen de la Virgen del Lluç, patrona de Mallorca, ante la cual se cantó un solemne Te Deum.

Seguidamente en el salón de sesiones del Ayuntamiento se celebró una recepción, en la que pronunciaron discursos el alcalde de la ciudad y el presidente del Club; la multitud obligó a los jugadores a salir al balcón del Ayuntamiento para recibir las ovaciones y las felicitaciones del pueblo. Después los jugadores fueron llevados en volandas hasta el local social del Club, entre el disparo de cohetes y tracas.

A mediodía, en un céntrico hotel de la bahía, el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Eliot-Olaso, recibió a los jugadores y directivos del Real Club Deportivo Mallorca y les felicitó por el éxito conseguido, estimulándoles a que continúen siendo unos caballeros del deporte y a no perder la cabeza con el triunfo, confiando sólo en el propio esfuerzo para que Mallorca pueda lucir como se merece, en el gran estadio del fútbol español.—ALFIL.

## Roche, campeón regional con arma corta

Correspondiente a los Campeonatos de Andalucía occidental de tiro que se están celebrando en el polígono militar «La Pastora» se ha disputado la prueba de arma corta de guerra (pistola o revólver), resultando vencedor don Manuel Roche López, de la Representación de Sevilla con 479 puntos, estableciendo un nuevo récord absoluto y de la modalidad de «duelo». Se proclamó subcampeón don Jesús Gómez del Toro, también de Sevilla, con 467 puntos, después de batir el récord en precisión.

A continuación se clasificaron en los diez primeros puestos; tercero, don Sebastián Rufino Migens (Base Aérea El Coper); cuarto, don José María Picazo Berruga (Sevilla); quinto, don Juan Medina Espinosa (San Fernando); sexto, don José María López de Fuentes (Sevilla); séptimo, don Benigno Beltramo Méndez (Sevilla); octavo, don Francisco Carabantes Gutiérrez (Sevilla); y décimo, don Tomás Martín Zarbadillo y Arellano (Sevilla).

El próximo domingo se disputarán las pruebas de carabina calibre 22 y pistola libre.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmeles llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



—¿Cómo vio el juego de los blancos?

—Fue bueno, pero sin llegar al grado de perfección de otros partidos.

—¿Los mejores hombres?

—Diéguez sobre todos los de más, después Valero y Pareda por el lado de casa. Por los forasteros, Moll, Cardona y Alcantarilla.

—¿Qué jugadoras a su juicio fueron las mejores?

—Pues... La jugada que hizo Diéguez para marcar el tercer tanto. Fue verdaderamente fe-





# Doris Kleiner, la joven chilena de origen yugoeslavo que conquistó a Yul Brynner

## El actor se quedó mudo cuando se la presentaron hace dos años en París

### Desde el primer momento se enamoró de ella y ahora se han casado

La boda de Doris Kleiner con Yul Brynner puede decirse que es la apoteosis de una de las carreras mundanas más rápidas y de más éxito de estos últimos años.

Doris Kleiner llegó a París hace aproximadamente unos cinco años con el proyecto de realizar unos cursos en la Sorbona. En la capital de Francia no conocía a nadie. Es la hija menor de un comerciante yugoeslavo que emigró a América hace unos treinta años para establecerse definitivamente en Chile.

En París, Doris Kleiner se dio cuenta en seguida que con el dinero que le enviaba su padre no tenía suficiente para sus gastos. Y no tuvo más remedio que tomar un empleo de ayudante en la consulta de un famoso dentista parisiense. Como la muchacha era bonita, distinguida y agradable, comenzó rápidamente a relacionarse con la mejor sociedad. Hizo algunas amistades que más tarde habrían de ser decisivas para sus éxitos mundanos. Uno de estos amigos fue Raimondo Lerrain, sobrino del marqués de Cuevas, que una noche la llevaría a casa de Arturo y Patricia López Willshaw.

#### DORIS

La impresión que produjo en casa de los Willshaw la muchacha fue estupenda.

—¿De dónde es esta joven? —le preguntaba la anfitriona a Raimondo Lerrain.

—Es una muchacha chilena que ha venido a seguir unos cursos en la Sorbona.

Doris Kleiner, en efecto, rebosa seducción. En principio, porque es chilena y todas las hispanoamericanas tienen un gran atractivo para los europeos. Su palidez, además, a causa de una indudable falta de glóbulos rojos, le proporcionaba un nuevo encanto, en contraste feliz con su cabellera rubia, de ese tono que tanto gustaba a los pintores venecianos.

Desde el comienzo, sus visitas fueron del agrado de los Willshaw y pronto llegaron a convertirse casi en un miembro de la familia. Vivía cerca de ellos en una residencia próxima. En pocos meses llegó a alcanzar una situación de verdadero privilegio. Es, posiblemente, la única ayudante de un dentista que tutea a Alejandra y María Pia de Yugoslavia.

Las actrices y las damas de la alta sociedad la eligen como confidente. Pero Doris valía y deseaba mucho más.

#### YUL BRYNNER

Aquella noche se celebraba un baile en la residencia del comandante Paul Louis Weiler, persona a quien le gusta rodearse de gente joven y con talento. En su casa, las más hermosas mujeres sonreían a los hombres más célebres.

El invitado de categoría aquella noche de junio de 1953 era Yul Brynner, que llegó acompañado de Sofía Litvak, esposa del famoso director cinematográfico, y la actriz Maria Daems. El hecho se produjo súbitamente, casi desde el comienzo de su llegada. Unas docenas de personas se hallaban en los salones y podrían dar fe de ello: el flechazo fue a ir de forma fulminante sobre Yul Brynner.

La cosa sucedió desde el momento en que el comandante dijo:

—Señor Brynner, le presento a la señorita Doris Kleiner.

El actor se quedó mudo ante la joven. Y hubo de ser ella quien rompiera el silencio:



Yul Brynner y su esposa, Doris Kleiner

—Estoy encantada de haberlo conocido.

Su voz era seductora. Su francés, además, con un léxico adecuado, resultaba mucho más atractivo.

#### COMIENZA LA HISTORIA

Yul Brynner no abandonó ni un solo instante a Doris durante toda la noche. Bailaron ininterrumpidamente, mientras se les veía hablar con gesto más bien grave, en tono confidencial.

Hacia las tres de la madrugada decidieron regresar. El la acompañó hasta su casa. Pero antes de despedirse le hizo grandes elogios del vestido. Ella no le dijo que se lo había prestado una amiga y que los suyos no eran tan suntuosos.

Yul Brynner, el conquistador, el galán más célebre del cine, se li-

mitió a hacer un tímido cumplido sobre el vestido de la joven Doris Kleiner. No se atrevió a decirle otras galanterías.

Sin embargo, de esta manera iba a dar comienzo una historia de amor que culminaría dos años más tarde en Méjico.

Parece que Yul Brynner sintió tal entusiasmo por esta mujer que a partir de este momento sólo tuvo ojos para aquellas que le recordaban a Doris.

#### DEBORAH KERR

Se dice que en algún momento tuvo para él una especie de interés la actriz Deborah Kerr, compañera en alguna película. Hay quien da a entender que porque se parecía a Doris. Pero hay quien da a entender también que porque Doris le recordaba a Deborah Kerr.

Mientras rodaba en Madrid Yul Brynner «Salomón y la reina de Sabá», apareció un día Deborah Kerr. El actor, al tener conocimiento de su llegada, se apresuró a enviarle su flamante «Mercedes» a Barajas. Horas más tarde se reunían los dos.

Unas semanas después de la noche en que se conocieron, Yul Brynner abandonó a Doris para dirigirse a Viena, donde le aguardaba Anatole Litvak para dar comienzo «El viaje», película inspirada en la revolución de Hungría. Brynner le telefoneó muchas veces a París. Pero Doris, mujer muy enamoradiza y sentimental, se sentía inquieta.

#### REGRESO A PARÍS

Al concluir el rodaje, tres meses más tarde, el actor regresó a la capital de Francia. Inmediatamente fue a ver a Doris. Pero ni uno ni otro osaron decirse nada. Ninguno supo a qué atenerse en cuanto a los sentimientos del otro.

Pocos días después, Yul Brynner se fue a Deauville sin anunciárselo a Doris. Pero en seguida comenzó a sentir como una especie de remordimiento y le telefonó para que fuese a reunirse con él. Pero ella tuvo un momento de vacilación. No tenía dinero ni trajes. Su situación era precaria. Un sentimiento de tristeza se adueñó de ella.

Sus amigos intervinieron para animarla y, al fin, partió. Al día siguiente se hallaba en la playa. Y fue en esta ocasión cuando Yul Brynner le dijo si quería casarse con él.

#### LA BODA

Doris regresó a París contenta, pero al mismo tiempo un poco inquieta. Dejó su empleo en casa del dentista y trabajó durante algún tiempo en una famosa firma de alta costura y después como vendedora en «Pierre Cardin». A la hora de abandonar el trabajo, le aguardaba todos los días ante la puerta el «Rolls» o el «Mercedes» de Yul Brynner. Ella, sin embargo, jamás aceptó un regalo de él.

Esta situación ha durado casi dos años, hasta el momento mismo de contraer matrimonio.

Mientras transcurre el rodaje de la película que le retiene a él en Méjico, la pareja pasa la luna de miel en una lujosa residencia que acaban de alquilar en el campo. Después es muy posible que vengán a España, porque Yul Brynner tiene el propósito de realizar aquí «Los gladiadores».

J. RODRIGUEZ ALFARO

## Nueva película de toros

Madrid.—Dentro de unos días comenzará el rodaje de la película basada en la obra de Sastre «La cornada», que probablemente se titulará «A las cinco de la tarde». Francisco Rabal encabeza el reparto y la dirección está a cargo de Bardem.

Refiriéndose al tema de la obra de Alfonso Sastre, Rabal ha dicho:

—Yo sé que se ha discutido mucho sobre la realidad o no realidad de esa situación. Yo hablé en Méjico con Arraza acerca del problema y me dijo que estaba totalmente de acuerdo.

Que él y muchos toreros saben bien de esas horas de pánico y de los mil intereses que juegan con la vida de un diestro.—(Pyresa).

## Cooperativas para la producción de películas

MADRID.—Se encuentra ya constituido por primera vez en España un grupo de Cooperativas Cinematográficas que comprenden quince asociaciones integradas por artistas y técnicos de cine. Directores, autores y guionistas, artistas y trabajadores en

general, en una palabra, cuantos se mueven en torno a las blancas pantallas del cine, nutren las filas de estas asociaciones que funcionan bajo los auspicios de la Jefatura Nacional del Cooperativismo Sindical español. (Pyresa).

#### ENSAYO DE LANZAMIENTO DEL PROYECTIL GUIADO BRITÁNICO

Londres.—He aquí el nuevo proyectil teleguiado del Ejército británico—el English Electric Thunderbird—, siendo preparado en una torre de caída, del Departamento de Ensayos Ambientales, de la English Electric.

El proyectil se eleva a una altura de 180 metros del suelo, y después se deja caer, para simular el impacto del lanzamiento. Después se examina cuidadosamente para garantizar que no se ha averiado ningún componente.

## Palomas y lechuzas

por Manuel Pimentel

Casi una fábula. En la torre antigua, esbelta, sugeridora, impresionante; por lo alto de las campanas para toque de gloria, de misa de alba, de Angelus, de difuntos, entre los rincónes del desván del campanario, las palomas se aposentaron. Llegó la primera paloma con su pareja, sentaron sus reales donde empieza el son que se pierde luego entre los triglos, los ríos, los arbores, las montañas... ese son que se mete por las ventanillas, por los oídos, que también, como eco, se adentra en los corazones, a veces tan distantes... Bueno, allí mismo, donde el son nace, la pareja tal vez huida, disipada, alejada de los ruidos, decidió hacer su nido, protegerse de soles, de ventiscas, de garras y de perdigones.

Hogar, casa, refugio, ¡ah! y nido, fue el rincón del desván del campanario. El sueño de las palomas se quebraba con el primer volteo de las campanas grandes a esa hora indecisa de los amaneceres; cuando el sacristán, con paso lento de adormilado, llamaba a la madrugadora feligrés. Justo en ese momento, para las palomas, se abrían las grandes puertas del día naciente. Se abrían para sus vuelos en la llanura, para la búsqueda de las espigas de trigo, de la silente infelicidad, del agua de los arroyos. Las palomas de la torre eran felices, muy felices. Se multiplicaron al cobijo de su plácida existencia, y fueron muchas palomas, generaciones de palomas. Formaron un palomar, una gran familia de buenas costumbres, de rigurosas costumbres, también.

Las palomas de la torre jamás pensaron en desgracias, en enemigos enfurecidos, en bárbaros atacantes. Las palomas vivían de espaldas al peligro, en una pura inocencia; ditas que ingenuamente, como reza en el tópico, cándidamente. Entre sones de campanas, soles y nieves, cosechas, amor, sueño y vuelos, la vida del palomar, murmuraba por el sendero de la indiferencia. Malos senderos para marchar. El palomar se había acostumbrado a la explotación de los gacilanes, molestas, sí, pero llevaderas, esquivables, normales. El palomar era así como una Arcadia feliz.

Un día, ese día nefasto que se viene siempre encima, al palomar llegó la invasión de los bárbaros. Como cuenta la historia de los hombres. Como pasó a 36 metros del campanario un día de otro siglo. El olor del aceite tal vez, o puede que envidioso de la paz que se escucharon las lechuzas carniceras, lechuzas crueles, lechuzas bárbaras. ¿Colisión? No hubo colisión y si agresión, saña, muerte y expulsión violenta. Las palomas se precipitaron muertas, torre abajo por el abismo de 80 metros; muy pocas se salvaron. Las lechuzas se afincaron en la torre como invasoras. Habían sorprendido a las palomas confundidas en su ciega indiferencia.

Las lechuzas tienen ahora sus feos ojos más abiertos, su pico manchado de sangre, su orgullo satisfecho. Todo el aceite lo consumen. Y las palomas ya no vuelan desde la torre a los campos. En la torre, como dueños, acampan las lechuzas. La fábula, casi, de las palomas y las lechuzas, muy moderna, de ayer mismo, encierra una aleccionadora moraleja: el desmedido del bueno apropria al bárbaro.

SEVILLA  
DIARIO DE LA VIDA

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

#### TELEFONOS

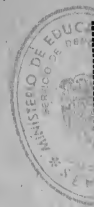
REDACCION: 25655  
ADMIN.: 25455  
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



Yul Brynner y Doris Kleiner, en la terraza de un bar parisino.





**El X-15, tripulado, vuela a tres mil kms. por hora en California**

Base Aérea de Edwards (California, Estados Unidos), 20.—El piloto de pruebas Joe Walker ha realizado su segundo vuelo de familiarización en el X-15, aeronave que algún día puede llevar al hombre al espacio exterior. El vuelo se realizó sobre los desiertos de la California meridional.

La velocidad máxima alcanzada fue, aproximadamente, de 3.000 kilómetros por hora. —EFE.

# SEVILLA

**AÑO XIX**  
Deposito  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.015

**DIARIO DE LA TARDE**

**PRECIO**  
150 Ptas

**MIÉRCOLES 20 DE ABRIL DE 1960**

**La esposa del presidente de Honduras, en Madrid**

Madrid, 20.—Se encuentra en esta capital la esposa del presidente de la República de Honduras, doña Alejandrina de Villeda Morales.

Ha visitado el Museo del Prado, el Palacio Nacional y durante el día de ayer estuvo en el Valle de los Caídos, acompañada del secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Carlos Estévez.—CIFRA.

## Nuevos actos de violencia en Seul

**Medio millar de estudiantes se han refugiado en las montañas**

**EE. UU. censuran duramente al presidente Syngman Rhee**

**Eisenhower puede cancelar su proyectado viaje a Corea**

Seul 20.—La Policía ha abierto fuego hoy contra unos trescientos manifestantes antigubernamentales, en nuevos actos de violencia registrados en la capital.

Mientras tanto, fuerzas del Ejército, haciendo uso de tanques y ametralladoras, ocupan los puntos estratégicos de Seul y de todos los edificios del Gobierno.

Un fuerte contingente monta guardia ante la residencia del presidente Syngman Rhee.

También se han registrado hoy disturbios en otras siete ciudades coreanas, pero los manifestantes fueron reducidos inmediatamente.

Se desconoce el número de víctimas de hoy, a causa de los tiroteos habidos en la capital.

Las fuerzas del Ejército han dado muerte a un niño de catorce años frente al edificio de la Asamblea Nacional, sin que hasta ahora se sepan los motivos.

Fuerzas de infantería patrullan por las calles.

Una gran muchedumbre se reúne frente a las oficinas de los periódicos locales para leer las noticias de los últimos disturbios. A pesar de la censura impuesta, la mayoría de los periódicos de Seul critican al Gobierno por su actitud del martes.

En los incidentes registrados en la capital el martes resultaron muertas entre 75 y 80 personas y 1.000 heridas. No ha habido aún un comunicado oficial sobre las bajas tanto de Seul como de Pusan y Tangjin.

Algunos establecimientos de Seul han abierto sus puertas, pero la mayoría permanecen cerrados. El servicio de autobuses funciona, pero limitadamente.

(Continúa en página siguiente)

## INTENTABAN ENVENENAR A NASSER

El Cairo, 20.—El periódico carota «Al-Ahram» informa que se ha detenido a un supuesto agente israelí, en cuyo poder se encontró un transmisor inalámbrico secreto, que participaba en un plan para envenenar al presidente Nasser.

Según el periódico, el detenido ha confesado que se trataba de envenenar la comida del presidente en un banquete que se está organizando.—EFE.

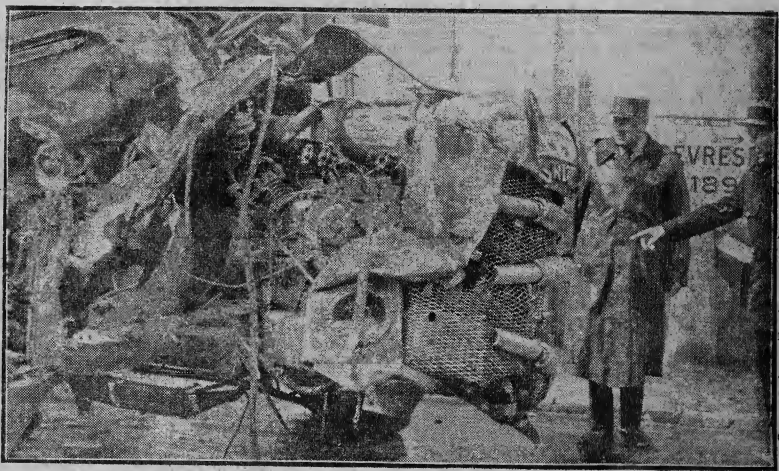
## Chu En Lai y Nehru inician sus conversaciones

Nueva Delhi 20.—El primer ministro de la China comunista, Chu En Lai, ha iniciado conversaciones con su colega indio, Nehru. Tratarán de la disputa fronteriza entre sus

dos países.

Antes de comenzar las conversaciones, Chu, llegado el martes a Nueva Delhi para una visita de una semana, visitó oficialmente al presidente

Rejendra Prasad. Anteriormente había depositado una corona de rosas en el lugar en que fue incinerado Gandhi, en 1948, en las orillas del río Humna.—EFE.



## Un camión destroza una fachada

En la localidad francesa de Issy-les-Moulineaux, un camión de diecisiete toneladas se precipitó contra un inmueble cuya fachada destruyó. Resultaron dos personas muertas y cuatro heridos graves. En el grabado, estado en que quedó la parte delantera del vehículo. (Foto Keystone.)



## LOS DOS EXTREMOS

La holandesa Kadja Van Dyk pasa por ser la mujer más alta del mundo con 2,32 metros. A su llegada a Viena le dio la bienvenida el austriaco Fritz Hackl, que mide 99 centímetros.

## Se ha producido un levantamiento militar en Venezuela

El presidente Betancourt cree que el Gobierno controlará la situación en pocas horas

CARACAS, 20. (URGENTE).—Un levantamiento militar se ha producido en San Cristóbal del Táchira, según se ha informado hoy en esta capital. El presidente venezolano, Rómulo Betancourt, dirigiéndose a la nación por radio y televisión, ha manifestado que el Gobierno controlaría la situación en pocas horas, pero mientras tanto ha pedido al pueblo «que muestre su apoyo y confianza en el Gobierno».

Se sabe que Betancourt y su Gobierno, así como los altos oficiales de las Fuerzas Armadas, están celebrando una reunión de urgencia que comenzó a primeras horas de la mañana de hoy.

El anuncio del pronunciamiento militar sigue a un comunicado hecho público hoy por el Gobierno, en el que se anuncia la detención de Miguel Hernández Carabano, de quien se supone se disponía a asumir la jefatura y dirección del levantamiento anti-gubernamental.

Radio Nacional de Caracas ha informado que intentó establecer contacto con varias estaciones de radio en San Cristóbal, pero que al parecer éstas no estaban en las ondas.

En Caracas, la Policía ha recibido órdenes de proteger las emisoras de radio y televisión y refuerzos militares vigilan asimismo los ministerios y el palacio presidencial de Miraflores.

## El Caudillo recibió al embajador de Marruecos en España

El representante marroquí transmitió al Generalísimo un mensaje personal de Mohamed V

El Soberano agradece a Franco y al pueblo español la ayuda prestada a Agadir

Madrid, 20.—El embajador de Marruecos en España, señor Taleb Benmuna, ha sido recibido en audiencia por S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco.

El embajador marroquí transmitió al Jefe del Estado español un mensaje verbal y personal de S. M. Mohamed V, en el que expresa éste su agradecimiento al Caudillo, al Gobierno y al pueblo español por la ayuda prestada con motivo de la catástrofe de Agadir.

El Generalísimo Franco se mostró muy complacido por los sentimientos del rey de Marruecos y rindió homenaje a la amistad tradicional y profunda que une a ambos Jefes de Estado y a ambos pueblos, español y marroquí. —CIFRA.

(Otras audiencias del Caudillo en página 2)



## NUEVO JUEGO

La pelota es de esponja de plástico y se juega con unos cubiletes cónicos, también de plástico, que se atan al pie con unas correas. Se llama el «peto» y dicen hará furor el próximo verano.

**TABLETA OKAL**

GRUPE, DOLORS DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

**CONTRA EL DOLOR**



# Nuevos actos de violencia en Seul

(Viene de primera página)

**EL ORDEN, RESTABLECIDO**

Seul, 20.—El comandante de la ley marcial, teniente general Song Yo Chang, ha declarado en una conferencia de Prensa que la ley y el orden han sido restaurados en los establecimientos en Corea del Sur a última hora de esta mañana. Añadió que el Ejército espera que la ley marcial termine tan pronto como sea posible.

El general Song dijo también que sólo los manifestantes que sean responsables de actos de destrucción de propiedad del Gobierno y de incendios serán considerados como «manifestantes revoltosos».

**LUCHAS EN LA MONTANA**

Seul, 20.—Grupos de guerrilleros antiguerguerristas han vuelto a luchar esta mañana con los tanques del Ejército, las tropas y la Policía en las calles de Seul y según se informa, entre 400 y 500 jóvenes han marchado a las montañas situadas al norte de la ciudad. Un grupo de miembros de la Asamblea Nacional ha sido enviado a parlamentar con ellos para intentar convencerlos de que se rindan. Se calcula que cien de los citados jóvenes se encuentran armados.—EFE.

**SYNGMAN RHEE, LLAMADO AL ORDEN**

Washington, 20.—Los Estados Unidos han hecho un llamamiento al presidente Syngman Rhee, de Corea del Sur, para que ponga fin a las medidas represivas contrarias a la democracia libre y restaure la libertad en su país.

La petición figura en una nota entregada por el secretario norteamericano de Estado, Christian A. Herter, al embajador coreano, Yu Chang Yang. La nota evidencia claramente el apoyo del Gobierno de los Estados Unidos a las protestas que han surgido en Corea convirtiéndose en violentas demostraciones contra el Gobierno de Syngman Rhee.

Más tarde, ante las cámaras de la Televisión, el embajador de Corea declaró que a pesar de las manifestaciones de Herter, la visita de Eisenhower a Seul, el veintidós de junio, ha quedado definitivamente fijada para esa fecha. Herter había dicho que si tales demostraciones violentas continuaban, Eisenhower se marcharía muy disgustado.

Washington, 20.—El presidente Eisenhower puede cancelar su proyectada visita del 22 de junio a Corea del Sur, a menos que el Gobierno de Syngman Rhee ceda en las medidas de represión contra sus oponentes políticos.

Este anuncio fue hecho por altos funcionarios después de que el secretario de Estado, Herter, hiciera un llamamiento al presidente surcoreano para que proteja los derechos democráticos de su pueblo.

En el Congreso, el representante Stewart L. Udall exhortó a Eisenhower a cancelar la visita a Corea «en vista de la honda intranquilidad del pueblo coreano y de la conducta asesina de la Policía de Rhee».—EFE.

# Audiencias civil y militar del Caudillo

Madrid, 20.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha concedido audiencia civil en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Comisión de los premios nacionales fin de carrera, concedidos por el S. E. U., presidida por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento; don José Antonio Eliola Olaso, delegado nacional de Educación Física y Deportes, acompañado de don Alejandro del Caz, presidente de la Federación Española de Ciclismo, Guillermo Timoner, campeón del mundo tras moto, y el grupo deportivo Faema; sir William Ivo Mallet, embajador de Gran Bretaña en Madrid; don Angel Sanz Gual, doctor Hermann J. Abs, presidente del Deutsche Bank Aktiengesellschaft y el doctor O. G. Pirckham, director encargado de los asuntos de España en dicho Banco alemán, acompañado del encargado de Negocios de Alemania en Madrid, doctor Luitpold Werz; don Alberto Fernández Galar, delegado nacional de Organizaciones de la Secretaría General del Movimiento; don Pascual Marín Pérez, jefe del servicio de la Asesoría Jurídica de la

Secretaría General del Movimiento; don Jesús Pabón, catedrático de la Universidad y presidente del Consejo de Administración de la Agencia Efe; don Gregorio Merañón Moya, abogado.

## AUDIENCIA MILITAR

Madrid 20.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Fernando Roldán Díaz de Arca, general de división en reserva. Don Rafael Arjona Monso, general de brigada de la 1.ª División de la 1.ª Agrupación de la División de Montaña núm. 62. Don José García Benque, inspector veterinario, jefe de los Servicios de Veterinaria del Ejército. Don Gabriel Peña Márquez, coronel de Ingenieros Aeronáuticos, jefe del Servicio de Armamento del Ministerio del Aire. Don Nicolás López Larraneta, coronel de Ingenieros, jefe del Parque Central de Ingenieros. Don Federico Laguna Álvarez, coronel de la Guardia Civil, jefe del 42.º tercio. Don Julio Andrés Arbol, coronel de Aviación, segundo jefe del Estado Mayor de la Región Aérea Atlántica.

# El embajador del Brasil impuso al señor Solís las insignias de la Gran Cruz del Cruzeiro do Sul

Madrid 20.—En la Embajada del Brasil le han sido impuestas al ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, las insignias de la Gran Cruz del Cruzeiro do Sul, por el embajador brasileño en España, doctor de Coelho Lisboa. El embajador pronunció unas palabras para poner de relieve los méritos que concurren en el ministro español y jefe nacional de Sindicatos, que le han hecho acreedor de esta distinción del Gobierno del Brasil.

El señor Solís contestó con unas palabras de agradecimiento por el honor que se le confería.

Con esta ocasión, el señor de Coelho Lisboa ofreció un almuerzo en honor del señor Solís, al que asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, señor Castiella; Ejército, teniente general Barroso; Aire, téniente general Díaz de Lecea; Justicia, señor Ilundandi; guberna-tor, teniente general Alonso Vega, y de Educación Nacional, señor Rubio, así como el vicesecretario general del Movimiento, señor Gimenéz Millas; delegado nacional de provincias, señor Herrero Teledor; vicesecretario de Organizaciones Sindicales, señor Sánchez Arjona; director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar; secretario nacional de Ordenación Económica, señor Rojas Morales;

jefe del Sindicato de Ganadería, don Diego Aparicio; delegado nacional de Prensa, Papacandía y Radio, señor Nuevo Álvarez; jefe de Servicio de Relaciones Exteriores Sindicales, señor García de Sáez; secretario técnico de la Secretaría General del Movimiento, señor Gómez Aranda, director del periódico «Pueblos», don Emilio Romero; «Hoja del Lunes», señor Gómez Aparicio; ministro de la Embajada brasileña, señor Cámara Canto, y don Luis de Soroa Filho, de la misma Embajada, y el señor Larraolagui.—CIFRA.

# Llega a Génova la Misión económica española que recorrerá las zonas industriales de Italia

Génova, 20.—Procedente de Roma ha llegado a esta ciudad la Misión económica española que recorrerá las zonas industriales de Italia y la Feria de Milán, invitada por el Ministerio italiano de Asuntos Exteriores.

Los visitantes españoles fueron recibidos por el cónsul general de su país, conde de Rabago, y acompañados por los ingenieros de los establecimientos Ansaldo, se trasladaron a éstos para recorrerlos de

# La situación comercial entre España y Marruecos

## Ha sido expuesta con claridad en Casablanca por el consejero de Economía Exterior señor Sebastián Erice

Casablanca 20.—Pocos días antes de la inauguración de la Feria Internacional de Muestras de Casablanca, en la que España tendrá una brillantísima e importante representación y tras el asamblea general de la Cámara de Comercio en Casablanca, el ministro don Fernando Sebastián Erice, consejero de Economía Exterior, expuso en este último acto, con suma claridad, la situación comercial entre España y Marruecos, así como la siguiente perspectiva de la presencia española en el país amigo:

a) Un mayor conocimiento de nuestras posibilidades, que sólo eran debidamente apreciadas en una pequeña fracción de Marruecos.

b) Un mejor deseo de facilitar los medios de pago para nuestras compras tradicionales en Marruecos, pues es evidente que si no vendiéramos tendríamos que orientar también nuestras compras —y medios tenemos hoy para hacerlo— en otros mercados.

c) Un mayor entrenamiento, por parte de los importadores de la zona norte, para el tráfico de

permisos, aplicación de cupos, cálculo de precios en dólares-cuenta, etc., sin que la renuncia a recibir mercancía española por paquete postal contra reembolso sea ya motivo suficiente para cortar habituales suministros peninsulares (reconozco, sin embargo, que en esto aún quedan dificultades que vencer).

d) Un mejor enfoque y cooperación por parte de nuestras Cámaras de Comercio, que también han tenido que aprender y enseñar.

e) Una red anárquica más extensa y más impuesta que también colabora cerca de nuestros comerciantes en una labor informativa y docente, aleccionando a quienes aún no saben cómo comerciar con España.

f) Finalmente apuntemos también como circunstancia favorable al éxito que esperamos de nuestra asistencia a la Feria de Casablanca; presencia que no estaría en verdad justificada por los resultados hasta ahora obtenidos, pero puede ser punto de arranque para una nueva etapa de más fructífero intercambio.—EFE.

# El jefe de la Flota italiana surta en Barcelona cumplimentando al ministro de Marina

Madrid, 20.—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, ha recibido en su despacho oficial al almirante de escuadra, don Francesco Mimbelli, jefe de la Flota italiana surta en el puerto de Barcelona. Le acom-

pañaban el embajador de Italia en España, señor Chigi; el almirante Bardi, jefe del Estado Mayor de la Flota italiana; el capitán de corbeta señor Osco, y el agregado naval adjunto.

La entrevista se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad. El almirante Mimbelli cumplimentó esta mañana al capitán general Muñoz Grandes. Por la tarde, el almirante Abárzuza, ofreció un almuerzo en su residencia al ilustre marino italiano. Asistieron al mismo las personalidades reseñadas y altos jefes de la Armada española.—CIFRA.

## Notas militares

**JEFATURA MILITAR PROVINCIAL DEL BENEMÉRITO CUBANO DE CABALLEROS MUTILADOS**

Para general conocimiento de los que sufrieron lesiones de guerra o en acto de servicio, esta Jefatura indica que en el «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», número 77, fecha 3 de abril actual se publica la Orden Ministerial por la que se concede un plazo improrrogable de tres meses, a contar desde la fecha de publicación de dicha orden para que puedan solicitar su ingreso en el Cuerpo los que dejaron transcurrir los plazos reglamentarios; con arreglo a las normas que se especifican en dicha disposición.

## Última hora deportiva

# El Madrid y el Barcelona, preparados para su gran encuentro de mañana

Mateos, Di Stefano, Del Sol, Puskas y Gento; el ataque madridista. El azulgrana: Martínez, Kocsis, Evaristo, Suárez y Villaverde

MADRID, 20.—Miguel Muñoz, preparador del Real Madrid, aún no ha decidido la alineación del conjunto madridista en su partido de mañana contra el Barcelona, pero es muy posible que sea el siguiente:

Portero: Domínguez.  
Defensas: Marquitos, Santamaría, Pachín.  
Medios: Santisteban, Ruiz.  
Delanteros: Mateos, Di Stefano, Del Sol, Puskas, Gento.

Madrid, 20.—El entrenador del C. F. Barcelona, Helenio Herrera, ha decidido el equipo azulgrana que mañana jueves, por la noche, se enfrentará al Real Madrid en el Estadio Bernabéu, en la primera semifinal de la Copa de Europa. Es el siguiente:

Portero: Ramallets.  
Defensas: Olivella, Rodri.  
Medios: Siquera, Gensana.  
Delanteros: Martínez, Kocsis, Evaristo, Suárez y Villaverde.—ALFIL.

# “CHOCOLATE PARA TODOS”

## CHOCOLATES NESTLE

Terminada la Campaña «CHOCOLATE PARA TODOS» que se ha venido efectuando en la semana del 4 al 9 del corriente mes, con la colaboración del comercio detallista de Coloniales y Confiterías, y de acuerdo con las bases comunicadas a los mismos, el jurado calificador acordó conceder los siguientes premios:

- 1.º premio Ptas. 10.000.—D. Jacinto García Abascal
- 2.º « « 5.000.—D. José Franco Taberner
- 3.º « « 3.000.—D. Felipe Justel Santamaría
- 4.º « « 2.000.—D. José Hernández Nalda

y 30 premios de Ptas. 1.000 cada uno, a los siguientes:

- D. Isaias Carrero Román
- D. Benigno Ceballos Díaz
- D. Eduardo Cruz Claro
- D. Mariano Cuadrado Alvarez
- D.ª María Delgado Barroso
- D. Mariano Díaz Vázquez
- D.ª Begonia Eguía Egurola
- D.ª Juana Francisco Pinillo
- D. Estanislao García de Pablo
- D. Julio García Martín
- D. José Gómez Gutiérrez
- D. Florencio González Carmona
- D. Manteguerías Arias, S. A.
- D. Otilio Martín Muriz
- D. Joaquín Mauri Quevedo
- D. Leoncio Navarro Muñoz
- D. Julio Ortega Vázquez
- D. Manuel Ortiz García
- D. Juan Palacios Redondo
- D. José Pérez Guerrero
- D. José M.ª Ruiz Martínez
- D. Diego Sánchez Bacillo
- D. Agustín Sánchez Muñoz
- Vda. de Antonio Gómez Sáinz de la Maza
- Vda. de Elías Barrios Rubio
- Vda. de Jerónimo Pando
- Vda. de Rogelio Rodríguez
- Vda. de Teodoro Casas García
- D. Rosario Vargas Marín
- D. Dionisio Zamora Martínez

## Orquesta Alemana Acordeones

30 artistas. Director genial. Solistas. Trío armónicos. Los acordeones especiales y los electrónicos ofrecen tan maravilloso conjunto sonoro que el oyente queda admirado y sorprendido por interpretaciones tan asombrosas. Enorme expectación. 23, 24 abril, 8 tarde. Localidades: Ayuntamiento.







# De Gaulle llegará el viernes a Washington

## Se le prepara un gran recibimiento Sus conversaciones con Eisenhower pondrán punto final a los preparativos diplomáticos norteamericanos para la conferencia cumbre

Nueva York. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—En los últimos catorce años, desde que concluyó la segunda guerra mundial, el expediente del problema del desarme se resume así: 693 reuniones, 1.400 horas de discusión, cruzándose quince millones de palabras... y ningún acuerdo. Vale la pena recordar esto ahora, como hace la revista norteamericana «U S News, And World Reports», porque la próxima conferencia en la «cumbre» entre Este y Oeste, en París, el 16 de mayo, se espera—y es lo más que se aguarda—un posible limitado pacto sobre la prohibición de armas nucleares estatuido con algún control... escaso control.

El presidente De Gaulle llegará el próximo viernes a Washington para discutir con el presidente Eisenhower, cerca de todo esto y de varias cosas más: La NATO, Berlín, reunificación de Alemania, Argelia, el Mercado Común Europeo. El Presidente francés comenzó en Canadá su gira diplomática por América, que durará en total 17 días y cubrirá 22.200 kilómetros, tras sus visitas a Ottawa, Quebec, Montreal y Toronto. De Gaulle vendrá a Washington, recorriendo después, Nueva York, San Francisco, Nueva Orleans, La Guayana francesa, las islas Guadalupe y Martinica. El viaje de De Gaulle también a vivir por estas latitudes, el rescoldo de la tradición histórica francesa, bastante vivo aún en Canadá y más débil en Estados Unidos, y a dar un vistazo y un paseo de satisfacción sobre los últimos apedreados franceses en este continente, que con las islas y ciudades y las de St. Pierre y Miquelon, cerca de Terranova, constituyen una extensión territorial de más de 36.000 millas cuadradas, con una población de medio millón de habitantes. Algo es algo, después de que Monroe, con su famosa doctrina, dijo aquello de que «América, para los americanos».

La visita de De Gaulle a Washington pondrá término allí a los preparativos diplomáticos norteamericanos para la próxima conferencia en la «cumbre». De Gaulle es la última voz occidental que le falta por oír directamente a Eisenhower... y una voz no siempre armoniosa. Aquí le preparan un extraordinario recibimiento, e incluso el Departamento de Estado compró para él una cama nueva, comprada que las que hay en su transitoria residencia washingtoniana de Blair House no daban su largo. Nueva York, igualmente, se empujaba por el jefe francés, quien no obstante ya comunicó su negativa de visitar el edificio de la UNO—Francia está muy disgustada con la UNO a causa de cómo muchos países juegan ahí las cuestiones de Suez, Argelia y sus ensayos atómicos—a la par que De Gaulle notifica asimismo que no concurrirá tampoco a recepciones ni bailes sociales, aunque tengan carácter benéfico. Dado el imperativo de grandeza que caracteriza la política exterior de De Gaulle, los norteamericanos, no es esperar que éste salga por parecido registro al que utilizó recientemente Macmillan anunciando que Inglaterra renuncia a fabricar proyectiles cohete de alcance medio y largo y a tener bases, filias de lanzamiento, lo uno por costoso, lo otro por indefinible, prefiriendo sustituirlos los proyectiles cohete mediante adecuadas compras en Estados Unidos. Francia, a este respecto, padece también parecido problema: por qué hoy no basta ya militarmente con poseer bombas atómicas; hace

faltas el futuro mensajero que las lleve, y en esta época estratégica, donde los aviones, a esos fines, se van volviendo anticuados, si no inútiles, ese mensajero insustituible no es otro que el proyectil cohete... ¿Tan costoso? Los norteamericanos, halagados hasta cierto punto en su prestigio, no ven del todo mal semejante dependencia europea en materia defensiva—capítulo privado, capítulo británico—, pero como su dinero les cuesta mucho—enormes sumas sobre investigación, ensayos y perfeccionamiento de armas—tratarán de negociar semejantes obligaciones y responsabilidades por alguna contrapartida de tipo comercial.

Aquí inquieta lo suyo a los economistas las altas tarifas aduaneras que para las exportaciones norteamericanas delinearán ya los proyectos de los Mercados Comunes Europeos, inquieta también el déficit anual de unos 4.000 millones de dólares, que viene sufriendo la ba-

lanza norteamericana en su comercio exterior, y se teme que cuando aquellas tarifas aduaneras entren en vigor, el agricultor norteamericano pueda perder sobre Europa gran parte de sus ventas, que ascienden cada año a unos mil millones de dólares. Agrícola e industrialmente Estados Unidos van a necesitar pronto de un Plan Marshall al revés: Más ventas norteamericanas a Europa, menos compras e inversiones norteamericanas en Europa, pronostican aquí algunos comentaristas. Así, pues, en los diálogos Eisenhower-De Gaulle, como antes en los Eisenhower-Adenauer, Eisenhower-Macmillan, se va a hablar de defensa y de despesa. Defensa y despesa del mundo libre, pero también defensa y despesa del dólar, muy necesario hoy, por tanto, de conjugar el verbo dar: De que Europa le eche una manita ayudadora.

FRANCISCO LUCIENTES

## Eutrapelia y mensaje del sello

por Lope Mateo

Con bastante curiosidad, ya que no con apasionamiento, suelo seguir todo acontecimiento relacionado con el sello postal, que, ciertamente, cada vez es más bello en sí y más perfecto en su confección. Así, recuerdo haber asistido a alguna sesión del Congreso de la Unión Postal de las Américas con España, y la magna Exposición Filatélica coincidente, para conmemorar el Centenario del Sello Español: todo lo cual se realizó en 1959. Ahora veo que el tema vuelve a cobrar actualidad con motivo del I Congreso Internacional Filatélico de Barcelona.

Hay que convenir, por de pronto, en la gran demostración de la convivencia humana que estas reuniones y congresos suscitan y practican. Y todo, dentro de un cordial afán de superación en cuanto a la técnica del sello, con su triple valor comercial, cultural y social. A los que no nos cumple el aspecto crematístico del sello de correos, nos produce en cambio una gratísima impresión contemplar, por ejemplo, «Las Meninas», de Velázquez, en una singular miniatura de papel, donde le falta una orlita de oro para encuadrar la escena. Y así diremos de otras obras del Greco, Zurbarán, Murillo, Goya; de las copias de monumentos célebres y retratos de personajes famosos; hasta de las corridas de toros, para estimular, supongo, de coleccionistas extranjeros, que saben poco de esta nuestra fiesta ibérica. Todo ello forma un pequeño cosmos rudimentario de la cultura.

Los que no hemos salido aún de las exposiciones típicas de las artes plásticas al uso, empezamos, no obstante, a ver la trascendencia de este linaje de exposiciones filatélicas. Sabíamos del gran auge que la afición coleccionista de sellos ha ido alcanzando en el mundo, no ya sólo por puro deleite de sus planchetas, dibujos y símbolos, sino por el bien lícito negocio de propiedad e inter-

cambio de esas minúsculas estampas postales.

Es indiscutible, pues, la personalidad del sello de correos. Un ignorante en tales arduas cuestiones sería capaz de proponer acaso que la exposición de sellos—para cuya contemplación y examen se requieren dotes nada comunes de visión y de retina—se hiciera a escala ampliada, en grandes láminas que reprodujeran esos misteriosos ensesijos del sello y donde se advirtieran con precisión todos sus poéticos, políticos e históricos simbolismos. Pero lo cierto es que sólo con un criterio de belleza no haríamos gran cosa para la valoración. Hay sellos hermosos como paisajes tropicales al fondo, navios, castillos, selvas, cabañas y mares, cuya composición resulta un prodigio armónico de elementos estéticos.

Pero también es muy posible que el verdadero entendido pase por estas minúsculas con absoluto desprecio al pulso y pluma sutil que trazara esos dibujos. Sentimos que otros bellos sellos están horriblemente tñados con una tinta bu-

rocástica que no permite apreciar en ellos el perfil de la figura real o alegórica que contienen. Otros, en cambio, se conservan imaculados, como si acabaran de salir del troquel con todos sus dientes intactos; como si fueran piezas de joyería, las mantuviera frescos y sin manoseos alguno. Hay sellos célebres que han viajado por todas las tierras y mares del planeta, y que quisieran cantarnos a buen seguro su historia de trotamundos forzados, hasta hallar a su legítimo propietario. Sabemos, por otra parte, que los técnicos—es decir, los filatélicos—guardan avarosamente los secretos de su origen, como si se tratara de una persona de aulencia, cuya procedencia biológica resultara turbia; o por el contrario de un pobre hombre de la calle, cuyos remotos antepasados se hubieran sentado en un trono.

El sello tiene su mensaje y su eutrapelia en ese mundillo cada vez más amplio y arcano de los coleccionistas, que se cambian sus productos con miras lucrativas, como en una auténtica bolsa de valores; pero también con el íntimo deleite del que posee o compra o vende verdaderas joyas. Nos han contado la historia de algunos sellos famosos que han merecido el honor de las imitaciones, como esos alias o dobles de algunas grandes figuras de la política y los negocios, o del cine, de personas reales, o simplemente hermanos gemelos, como en la sabrosa «Comedia de las equivocaciones», de Guillermo Shakespeare. Y hemos quedado casi convencidos de que al no entender de sellos, nos hemos perdido algo así como una oportunidad del hombre de nuestros días que trabaja con todo y no se satisface con nada. ¡Que le vamos a hacer!

Nos contentaremos entre tanto con leer en breves ratos de ocio, un libro ingenuo, narrativo, veraz y pintoresco que, desde hace años, dormía injustamente en nuestra biblioteca. Se titula «Romanicismo de los sellos de correos». Su autor es un coleccionista alemán, Max Buttner, que en elemental estilo, deficientemente traducido, a veces, nos va contando con un humor muy nórdico una sarta de sucedidos en torno a los sellos de todo el mundo. Hay historias de guerra y heroísmo, de poesía y leyenda, producidos por o con motivo de esas pequeñas estampas que mandamos y recibimos a diario. Desabrimientos, revoluciones, famosos vuelos, todo un pequeño mundo histórico surge de las bellas colecciones, entre relatos casi inverosímiles de atentados, espionajes, robos, amores reales. Yo no sé si los filatélicos comerciales disfrutan o no con estos lances. Pero, con valoración mercantil o no, el sello tiene y nos trae siempre un mensaje de cultura, de paz, de hermandad humana. Y ya es bastante para que se le estime, aunque no le coleccionemos.

## Marañón en la provincia

por Maximiano García Venero

Era un periferico nacido en Madrid. De la estatura a la voz, del gesto a la hidalguía, Marañón era santanderino y domiciliado en las dos peñas castellanas, en las dos mesetas: Madrid y Toledo. Bajo su serenidad forjada, losa de oro, del instinto, adivinaba al viento Sur, local y patriótico, ululando sin voz. Madrid y Toledo le aman, como España y el vario mundo afín quieren a este hombre que nunca fue estatua. Que no lo será por espacio de muchos años.

Por su universalidad de periferico cántabro, Marañón no podía ser el lugareño regionalista que toca su dulzaina, su guitarra, su caracola, su tenora, su gaita, su pifeno con el ademán insolente y cerril que inhabilita para agregarse a la grande y suprema hornada hispánica que todos los días sale del hogar madrileño. Antes que él hubo otros hijos de la Montaña, a los que les nacieron en Madrid: Lope, Calderón, Gutiérrez-Solana...

Su talla de Carlomagno de la cultura—y algún día se verá hasta qué punto es justa y proporcionada esta semejanza con el europeo de la Edad Media—avenenaba con el paisaje del mar cántabro y con el perfil orográfico de la tierra santanderina. La subistencia intelectual de Marañón—el hombre de mañana es el niño que hoy tiene diez años—empezó a manner, fue suscitada

para fluir, en el «foco de Santander», ciudad que sólo tenía un Instituto de Segunda Enseñanza. La biografía del maestro es inseparable del burgo santanderino, y de los hombres mayores de éste.

Nunca le vi tan encajado, él que parecía ser dueño de todos los paisajes tan señor de ellos que podía haber sido pintado, con perfecta adecuación, en cualquier latitud geográfica, como en Santander, a la vera del mar y en las valles provinciales. Mi primera visión marañoniana, data de una tarde de lluvia, en tránsito desde un hotel al Ateneo, ambos desaparecidos como las ruas por donde pasábamos el maestro de cuarenta y ocho años y el adolescente al que se le había subido a la cabeza, su reciente amistad con el hombre de fama olímpica. Me miraba y me oía ejercitando la benevolencia seración, que a sus ocho años alegre, sin espigas ni comidiegro de encontrar en Galdós, en Menéndez Pelayo, en Pereda.

Le esperábamos, en Santander, con el trémolo de los discípulos fieles y distantes del maestro. Formábamos el grupo no inquebrantable, en la mañana recién amanecida, en los andenes de la estación del Norte, junto a la rampa crismada con el nombre perediado de Soliteza, cuando él llegaba para visitar a un paciente, a veces a don Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla, que ya era espíritu, con muy liviana envoltura carnal. Le seguíamos hasta Solares, para apaciguarnos y contentarnos con sus palabras y su gesto de Bautista español. Éramos auditores de sus conferencias de médico, en las que nos parecía un Toscanini interpretando, para aldeanos del Piamonte, unas páginas de Stravinsky. (Yo encontraba la síntesis, la prosodia y el vocabulario castellano de cantado y arduo de la Montaña, en las oraciones y en las páginas marañonianas. Ahora, en la prueba terrible de la voz postuma, sigo perdiéndolos aunque la voz de los últimos años estaba en su quiebra y el magnetofón agravaba la fatiga).

El nos convirtió, a los apasionados santanderinos, a la razón egregia que inspiraba a las fundaciones admirables, clínicas, experimentales, e investigadoras, del marqués de Valdecilla. Nadie ha superado a Marañón en el elogio a grandes médicos y cirujanos montañeses. Mas las fundaciones de Valdecilla tenían que ser universalistas, casas solariagas de todos los médicos españoles, de los graduados recientes, de los investigadores. Marañón iba contra las corrientes superficiales, movido por su profundo amor a Santander. Gracias a su ejemplo, llegamos a ser de la minoría que al final triunfó, para bien del pueblo montañés de la Medicina española. Valdecilla ha sido el «foco de Santander» en el siglo XX.

Los días de Marañón en Santander fueron siempre jornadas de fiesta mayor. Era el patrono intelectual vivo y juvenil de la ciudad. Tengo yo, por gravísima precocidad memorística, el recuerdo del desfile ante el cadáver de Menéndez Pelayo, cuya capilla ardiente fue instalada en el salón de honor del Ayuntamiento. El pueblo, conmovido en su sentimiento más entrañable, se despedía del que sabía por intuición que era un gran hombre. Hace más de treinta años, Santander le contemplaba a Marañón, joven y fuerte, creso de vida—elegancia con generosidad y elegancia de hidalgo—como vio a Menéndez Pelayo en la cámara mortuoria.

Marañón es de Santander, de Madrid, de España, del mundo civilizado. No le empujamos al situarlo en la Montaña. Los biógrafos nunca prescindimos de la madre, personaje máximo en la vida del hombre. Santander fue la madre provinciana del español ecuménico nacido en Madrid.

## II FERIA DE SEVILLA!! LA ORGANIZACION SUPERMERCADOS C. A. T.

Ofrece los Vinos de las Bodegas del Marqués de Misa, en su depósito calle General Rios, número 1 (Autoservicio Militar). Teléfono 57159. A precios sin competencia.

Pidan FINO MISA



# ... y Calvos

## Sevilla

Por Celestino Fernandez Ortiz

PARA el mes de mayo, el de las flores, se anuncia en La Baule, cerca de Saint Nazaire, la celebración de la primera asamblea mundial de hombres calvos. En el mismo telegrama de la agencia en que nos informa de tan curiosa convocatoria se nos da cuenta de que la organización de la misma es obra de la Hermandad Nacional de hombres Calvos de Francia, curiosa entidad de la que no tenemos la más leve noticia.

Resulta ahora que los hombres son capaces de unirse por un hecho físico como el de la calvicie. De esta manera, igualmente podrían unirse por otras circunstancias meramente externas o materiales: los pies planos, los ojos negros, la cojera, la nariz chata o el peinado con la raya en medio. A nosotros nos parece muy sensato a la vista de las trágicas experiencias pasadas a cuenta de que los hombres se empujaban en agruparse, en razón a sus opiniones y a sus ideas, constituyendo partidos políticos, asociaciones sindicales, confederaciones ideológicas, etc. La verdad es que por este camino nos ha ido muy mal, empalmando guerras, revoluciones, revueltas, motines, huelgas y demás desgracias colectivas. Y es de esperar que no vaya peor por este nuevo derrotero que descubren los calvos.

Era lógico que fueran ellos los que descubrieran la fórmula. Los calvos son gente dada a pensar mucho. No contentos con su suerte, están siempre pensando qué ponerse en la cabeza para que vuelva a salirles el cabello. Y pensando, pensando, han caído en la cuenta de que eso de que el mal de muchos es consuelo de tontos, no es una tontería más, porque al fin y al cabo consuelo es. Medio millón de calvos juntos debe dar a los asistentes la sensación de que nadie en el mundo tiene pelo, al igual que el enano de cierta novela famosa resolvió su problema creándose un mundo propio donde no había más que pigmeos. ¡Y quién sabe si a los calvos se les ocurrirá pedir para ellos solos un continente, y vivir con la impresión de que la raza humana no tuvo nunca cubierto el cráneo por otra cosa que una piel brillante y atrinada!

Esta asamblea demuestra dos cosas. Una es la falta de resignación de los calvos. El que pierde una pierna en la guerra o el que se queda sin un brazo de resultados de un accidente del trabajo, se conforma de más o menos buena gana con su suerte. El calvo, no. El calvo reclama todos los días su pelo y se deja explotar por las drogas milagrosas que diariamente anuncian los que se han dado cuenta de que la calvicie es un gran negocio, siempre que los inventores de fórmulas anticálvice tengan la prudencia de no inventar una que produzca el pelo y se acabe el negocio. Es seguro así que lo primero que haga la Asamblea de calvos sea estudiar los últimos descubrimientos científicos para dejar de ser calvos. La segunda cosa que demuestra la Asamblea es que el calvo ha perdido su complejo de inferioridad, se ha crecido y ha dicho: «Somos tantos que podemos mandar». Y es muy posible que a partir de ahora «nos luzca» el pelo a los que todavía lo conservamos.

Por lo menos, algo positivo y práctico representa la Asamblea: un poco de turismo. El que la calva sea un pretexto respetable para hacer los maletas y visitar Francia, la hace llevadera y simpática. En este sentido —y aunque no nos afecte— nos parece hermosa la idea y no tenemos inconveniente en transmitirla a los calvos que nos hagan el honor de leerlos, formulando para ellos este grito revanchista:

Calvos de todo el mundo: ¡Uníos!

## TROPEZONES DICE...



—No sé por qué me parece que don Pepe se ha hecho un lío al colocarte los aparatos...

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7:45: Diario informativo de la noche.—8: Casi una desconocida, novela de Patricia Montes.—9: Made-moiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Retransmisión desde Madrid de los programas. Siempre hay premios para usted. La marcha del tiempo, y música para descansar.—11:45: El Caserio, zarzuela, de Guridi.—12:45:

Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA  
8:30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Mi mujer y yo.—9:30: Diario hablado de la palabra.—9:45: El mundo de los deportes.—10: Perseguida, novela de Richard Murray.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11:30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12:30: La hija de la luna, novela de José Mallorquí.—1:45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3:15: Rapsodia Española.—3:30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4:45: Mi esperanza eres tú, novela de Patricia Montes.—5: Discos dedicados.—6: La tela de araña, novela de Enriqueta Blanco Llerena.—7: Todo para los chicos.

RADIO N. DE ESPAÑA  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
Noche.—21:30: «La acortada», emisión retransmitida desde Madrid.—21:45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:30: Palco escénico: «Maruxa», de Amadeo Vives.—0:20: Cita a la medianoche.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

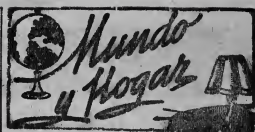
PROGRAMA PARA MAÑANA  
Matinal.—8:45: Apertura.—8:47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9:13: Resumen de prensa local.—9:21: Bienvenido a Sevilla.—9:23: De mujer a mujer.—9:48: Santoral, con disco dedicado.—9:55: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10:30: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12:30: Redoble y campanillas.—13: «La Giralda y su hermanita», media hora con Mary Santpere.—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:15: Última hora de actualidad.—14:30: Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Acurelag y brochazos», por Benigno González.—15:05: Ritmos y melodías.—15:30: El disco dedicado.—16: La guirrala en la sobremesa.—16:30: Clase de italiano, por el profesor Gaetano Foresta.  
Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17:45: Gran concierto.—18:40: Danzas de Europa.—19: Vitrina de la música española.—19:15: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—20: Diario local.—20:30: Las mil y una melodías.

RADIO VIDA  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
8: Banda sonora.—8:30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9:30: Compases variados.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de las artes.—11:15: Vida musical.—12:30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA  
1:30: Apertura. Año cristiano.—1:35: Variaciones musicales.—2: Ritmos.—2:30: Conexión con Radio Nacional.—2:45: Compases musicales.—3: Televisión.—4:30: El disco afortunado.—5:30: Los clásicos compuestos para usted.—6:15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7:15: La tarde hace música.

8: Mosaico de amenidades.—8:30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9:30: Compases variados.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Radio teatro. El chico de los Wislows.—1: Cierre.



### VIAJEROS

Después de corta estancia en nuestra ciudad, ha regresado a Murcia el R. P. Moore Candelera, de la Compañía de Jesús.

—Después de la solemne ceremonia de entrada para ocupar su sillón de académico de número en la Real Academia de Medicina del Instituto de Sevilla, ha regresado a Sevilla nuestro querido amigo don Daniel Mezquita Moreno.

—A Granada, de cuya Universidad es catedrático, regresaron los señores de Peñafiel Simó (don Patricio, y a Barcelona, el doctor Azagra.

## Telegramas cruzados entre el Cabildo Catedral y monseñor Cirarda

El Cabildo catedral, al tener conocimiento de la designación de don José María Cirarda como obispo auxiliar de Sevilla, le envió el siguiente despacho telegráfico: «Cabildo metropolitano le felicita complacido. —Desu».

Al precedente mensaje ha respondido el nuevo obispo con este otro: «Muy agradecido felicitación, espero trabajaremos fraternalmente el despacho telegráfico, ayudando nuestro cardenal. Cordialmente, Cirarda».

## Homenaje al marqués de Luca de Tena

### Le será ofrecida una cena la víspera de Feria

Los lazos cordiales que unen a Juan Ignacio Luca de Tena con Sevilla, sus atenciones y dedicación hacia nuestra capital y el amor con que reiteradamente se ha interesado en las cosas de Sevilla, los intereses espirituales y materiales hispanos, significan una deuda de gratitud que ahora resurge con la presencia del marqués de Luca de Tena entre nosotros.

Aprovechando esta feliz coyuntura, el próximo martes, día 26, víspera de feria, a las diez de la noche, le será ofrecida una cena en la casa del Real Círculo de Labradores en el Prado de San Sebastián, en la que se congregarán alrededor del ilustre académico representaciones de todas las actividades sevillanas, acto al que podrán asistir todos los señores. La Comisión organizadora: El conde de Halcón, presidente del Real Círculo de Labradores; Felipe Blázquez, presidente del Círculo Unión Mercantil; Alfonso de Cosío, presidente del Excmo. Ateneo; conde del Sacro Imperio, presidente del Real Club de Andalucía; José Hernández Díaz, director de la Real Academia de Bellas Artes; de Santa Isabel de Hungría; José Sebastián y Bandarán, director de la Real Academia de Buenas Letras; Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Asociación de la Prensa; Juan Balaguer de la Puente, presidente del Círculo Balmes.

Las invitaciones pueden recogerse, a partir de mañana, jueves, en el Real Círculo de Labradores, Círculo Mercantil, Real Club de Andalucía y en la Asociación de la Prensa.

## Homenaje al inspector salesiano P. Ruiz Omo

Hoy miércoles, la inspección salesiana de María Auxiliadora dedicará un homenaje al padre inspector don José Ruiz Omo, que dará comienzo a las seis de la tarde con una velada homenaje, y mañana jueves los siguientes de carácter religioso, en la iglesia de la Trinidad.

A las ocho de la mañana, habrá misa de comunión, oficiada por el reverendo señor inspector. A las once, función solemne celebrada por el R. P. Felipe Palomino Cabrera, director del Seminario Salesiano, de San José del Valle, asistido de los RR. PP. directores de Consojación y Carmona. El panegírico estará a cargo del muy reverendo señor don José Alba Montesinos, director del Colegio Salesiano de Utrera. La Escolanía de las Escuelas Externas interpretará una pátitura a dos voces.

## SUCESOS DE AYER A HOY

### LE SUSTRAEN DEL BOLSO CINCO MIL PESETAS

Cuando transitaba por la calle Adriano, esquina a la de Valdés Leal, la señorita Concepción Gorostiza Dapena, de 19 años, con domicilio en calle Logroño, fue avisada por una mujer que un joven acababa de sustraerle del bolso un paquete.

La joven reaccionó rápidamente y salió corriendo tras el autor del hurto, sin lograr dar le alcance.

Concepción Gorostiza había sido víctima del hurto de 5.000 pesetas que momentos antes había hecho efectivas en un establecimiento bancario.

### NINO ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Anoche, el tren expreso de Madrid, a la altura de la Huer

ta de la Bachillera, arrolló al niño de once años, José Ruiz Ruiz, que recibió un fuerte golpe, siendo lanzado fuera de la vía.

Varios familiares que habitaban en la citada huerta le prestaron auxilio, recogiendo y trayéndolo a Sevilla, al Hospital Central, donde ingresó ya cadáver.

Del accidente se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en dicho establecimiento benéfico, instruyendo de las diligencias propias del caso y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

### LE DESAPARECE LA MOTO

A Manuel Olmedo Rivera, que vive en Sector Sur, 6, de las proximidades de su domicilio le ha desaparecido la moto matrícula SE-39292, propiedad de la empresa donde trabaja, y que valora en unas 18.000 pesetas.

### ATROPELLADO POR UN AUTO

Cuando transitaba por la carretera que cruza el Cerro del Águila, para dirigirse a su domicilio, Cruz de la Vera, 83, Antonio García Montes, de 41 años, fue alcanzado por un auto que desapareció.

Recogido por otros transeúntes ingresó en la Casa de Socorro del Prado, donde recibió curación de una herida contusa a colgajo en la región frontal e intensa conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado. Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

### ARROLLADA POR UNA MOTO

En la calle Alfonso XII, fue arrollada por el motorista don Luis Torres, Dolores Guerrero Romero, de 78 años, con domicilio en la calle Marqués de Estrella, 21.

El motorista recogió a la anciana y en un taxi la condujo a la Casa de Socorro del Prado, donde se le apreció la fractura del malco del pie izquierdo de pronóstico reservado.

### LE DESAPARECEN DE SU DOMICILIO UN RELOJ DE ORO Y DOS ANILLOS

Don Manuel Ruiz García con domicilio en calle Virgen del Loreto, 12, ha denunciado que de encima de un mueble de su dormitorio le han desapare

cido un reloj pulsera de oro y dos anillos de oro y platino con piedras, cuyas prendas valora en unas 10.000 pesetas.

### CARTERISTAS APRESADOS

Como producto de la redada emprendida contra habituales delincuentes, por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal con motivo de las fiestas de primavera, últimamente han sido apresados los siguientes conocidos carteristas: Alfredo Otero García (a) «El Alfredo», Ramón Rodríguez Jiménez (a) «El Chavala», Vicente Sánchez Nieto, Rafael Martín de Mingo (a) «El Rosi» y Antonio Carrere Fernández (a) «El Tasquista», este último de tipo internacional, ya que ha operado en Francia, Bélgica y otras naciones.

## Gobierno Civil

### DE INTERES PARA LOS FERIAANTES

Estando próxima la tradicional Feria de Abril de esta ciudad se recuerda a los señores feriantes la ineludible obligación de proveerse de la correspondiente autorización de este Gobierno Civil, expedida con fecha del mes en curso, advirtiéndoles a los interesados que la carencia de la misma motivará la inmediata clausura de los locales, aparatos o instalaciones, sin perjuicio de la responsabilidad a que hubiere lugar. Para instalar espectáculos de teatro, circo y variedades se precisa acreditar ante este Gobierno Civil la posesión por el empresario del carnet de «Em presa responsable» según precepta la orden de 21 de noviembre de 1959 del Ministerio de Trabajo.

## Sancionados por inmoralidad

Por realizar actos inmorales han sido sancionados por mi autoridad los vecinos de esta capital que a continuación se citan:

Con 2.500 pesetas, Ricardo Álvarez Ceclio.

Con 5.000 pesetas, Eduardo Olaya Aráiz.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.—EL GOBERNADOR CIVIL.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.316.535,20 pesetas.

Sociedad Colombófila Sevillana, 1.500 pesetas; Codefas, 1.000; Almacenes Híjuez, 2.000 pesetas.

Suma y sigue, 22.321.035,20 pesetas.

## Charla del maestro Realito en la Casa de Valencia

Mañana, a las nueve de la noche, en la Casa Regional de Valencia, pronunciará una charla el maestro Realito sobre «Sevilla, su embrión, sus duendes... y sus costumbres».

## NECROLOGICAS

### Don José Guanter Marqués

Se ha cumplido el séptimo aniversario del que en vida fue prestigioso hombre de negocios don José Guanter Marqués por cuyo motivo se ha dicho esta mañana una misa de Réquiem en la iglesia de la Magdalena.

A su viuda doña Mariana Linarez; hijas; nietos; hijos políticos, señores Rodríguez Batllori, Del Rey y García; Lloris Miralles y Ruiz-Jarabo, y demás familias le renovamos nuestro más sentido pésame y rogamos a los lectores una oración por su alma.



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**—Teófilo, Marcelino, Teodoro, Sulpicio, Víctor, Zotino, Zorón, Arcadio, Cesáreo, Severiano, Crisóstomo, Teodoro, Antonino, Marciano e Inés. Misa de 11:30, 12:00 y 1:00.

**SANTOS DE MAÑANA.**—Anselmo de Cantorbery, Anastasio, Sinaita, Simeón, Adalberto, Ananías, Arador, Pustio, Fortunato, Silvio, Vidal, Apolo, Isacio, Codrato y Conrado Parshan. Misa de 11:30, 12:00 y 1:00.

Lebrará sus acostumbrados he SECRETARIADO DIOCESANO DE EJERCICIOS.—III curso de directores.—Del 25 de abril (a las cinco de la tarde) al 29. En la Casa de los Caballeros del Pilar, San Vicente, 40, Sevilla. Se ruega encarecidamente a todos los señores sacerdotes que quieran tomar parte en este curso se anuncien en este Secretariado (Palacio Arzobispal). A más tardar, mañana jueves 21.

**ARCHICOFRATRIA SACRAMENTAL DE PASION.**—Mañana jueves, día 21, a las ocho y cuarto en punto de la tarde, se celebrará en la parroquia del Divino Salvador, organizado por esta Archicofradía, en unión de la Comisión de Sacramentales del Consejo General de Cofradías, el culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, rogándole a los hermanos y fieles la asistencia a tan piadoso acto.

**MOVIMIENTO PORTUARIO.**—BUQUES ENTRADOS.—Vapor: Moravia (alemán); motor: Hestia (alemán) y Plus Ultra (correo de Canarias).

**BUQUES SALIDOS.**—Transporte de Guerra: Almirante Lobo; motoraviones: Ciudad de Pereira, Astene II, Setúbal (alemán), Melchior, Flora (alemán); vapor: César Babilista (italiano), Rúa y Cabo Roche; pesquero: Barra.

**BUQUES EN PUERTO.**—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Descubridor, Rosa Mari, Santa Filomena, Castillo Monjuli, Mañana, Benito, Regunda, Monte Arnabai, Agustín Buades, Adella, Almadrabero, Pito, Campas, Indumaval, I. Mercus, Franz W. Hertis, y Plus Ultra, con los pesqueros: Cardenal Cisneros, Lola, José, Obando, Villa de Palamós y Guimera.

**BUQUES ESPERADOS.**—Españoles: Juan Francisco, Toralín, Maestrín, Pachina, Zulogaa, Chiqui, Río Tambo, Benjamín, Barreras Puente, Pionmar, Maypa, Virgen de Arrixaca, Daroca, Puerto de Huelva, Lalasta, Río Nansa y Cabo Cervera. Extranjeros: Fylgia, Florita, Fredrika, Zeester, Lázaro Moenig, Askot, Jolietta, Cornelius Maersk, Anunciada, Tappuz, Extavia, Aase Nielsen, Elyuda, Brooktor, Excellency, Selvik, Rolansek, Maria Cuslich.

**FARMACIAS DE GUARDIA.**—De 9:30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Quielpe de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 3; Plaza de las Moradas, (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

De 11:00 a 9:30 mañana. Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avenida Cruz Roja, 32; Conde Ibarra, 23; Vascogondas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguilas).

**CUPÓN DE CIEGOS.**—El número premiado el día de ayer ha sido el

913

Su desayuno, un exquisito café con  
ricas pastas.

Pero todo ello que sea

CATUNAMBU



**LADRON INTERNACIONAL.**—Es de Madrid, se llama Antonio Carrere Fernández, pero su nombre de guerra es «El Tascueta». Por algo será... De profesión, sus carteras, es decir, las alenas, que «chirra», por lo leído, de manera magistral, hasta tal punto de que su pericia le ha llevado a ejercer más allá de nuestras fronteras.

Francia, Italia y Bélgica saben de sus negras artes, de su casi mágico oficio y su prestigio de «caco cosmopolita» le ha proporcionado el acceso a no pocas Comisarias de diferentes naciones.

Especializado en «grandes acontecimientos sociales», sus campañas se cuentan por éxitos. De todas ellas, quizá la más notable sea la realizada, durante dieciocho meses de intensa labor, en la Exposición Universal de Bruselas, en 1958, donde hizo auténticos juegos de prestidigitación con las carteras del prójimo.

Ahora, Antonio Carrere —madrilisimo de una y apellido— ha caído en manos de la eficaz B. I. C. de Sevilla cuando el hombre se disponía a «hacer la Feria»... ¡Mala pata que tienen algunos!

**LINEAS DE AUTOBUSES.**—Hemos recibido varias cartas de vecinos radicados en el Cerro del Águila, Amate, Santa Teresa y barriada de la Vir-

gen de los Reyes pidiéndonos hagamos públicos los problemas que el transporte urbano les tiene planteado.

La desaparición de la línea de autobuses que explotaba una empresa privada desde el centro de la ciudad a Santa Teresa ha dejado algo aislado aquel poblado sector, viéndose obligado el vecindario a utilizar las ya recargadas líneas números 9 y 12, que además cogen un poco a desmano. No sería posible la restitución de la referida línea ya bajo los auspicios municipales?

Asimismo, el cambio de itinerario de los autobuses de la línea 12 —Cerro del Águila—, que actualmente marchan por la Avenida de Ramón y Cajal, deja sin medio de transporte directo a los numerosos vecinos que trabajan en fábricas de la Cruz del Campo, Avenida de Eduardo Dato o calle de Luis Montoto.

Aspira este vecindario a la sustitución, por autobuses, de la antigua línea tranviaria número 16 que lleva desde el Cerro del Águila a la Puerta de la Carne.

Estamos seguros que la Delegación Municipal de Transportes, atenta siempre a toda favorable sugerencia, estudiará y atenderá en lo posible estos justos deseos.

GROCK

¡TATE! ¡TATE!

por José Carlos de Luna

Se divertía el rey Felipe IV en los «acotados» sitios de real recreo, y gobernaba las Españas su valido don Gaspar de Guzmán, conde de Olivares y duque de Sanlúcar: El conde-duque, para abreviar sin caer en su descrédito.

Este recuerdo de nada sirve si no se complementa con lo esencialmente manido que viene al caso, y que de siempre se murmura con voz de bajo: Desmoronada la hacienda y abandonado al recuerdo de sus glorias el Ejército y la Armada, el solar iba poco a poco convirtiéndose en yermo de greda seca y vidriosa, cuarteado de enconos y penuria.

En acecho de algo que atrapa y desatrapa, cerrián como primillas los señores y conchetes. Y como un águila real, el poderoso magnate que de todo recelaba dándose cuenta de que el poder inteligentemente cultivado es como la fruta; firme y segura en la rama mientras verdea; y apenas madura, como no se apresure la cogida, la pican los pájaros o se cae y acaba en carroño avinagrado que aprovechan, si acaso, las hormigas y las avispas.

Pese al jovial aislamiento, muy hábilmente mantenido, por el conde-duque, llegaban a las distraídas entendedoras reales zumbas y quejas que echaban humo en escritos difrazados de memorial, acusando al valido de crímenes y rapiñas y haciéndolo responsable de todo lo malo ocurrido y por ocurrir.

De índole tan alta la realidad, que ni en sueños se enjugaba o discutía nada; ni el tribón más desalmado; ni el pedante más retorcido; ni el miserable de los galloferos, ni siquiera el orondo burgués que nada le falta para sentirse a gusto, hubiera osado criticar.

al «Rey Nuestro Señor» que gozaba de su magnificencia en rancho aparte, sin tener un rasguño en la ropilla ni un mal soplo que chafara el albrón de su chamborgo.

Eran tiempos que la responsabilidad se «crecaba» en el «absolutismo del Poder», y el acierto estaba en ostentarlo y manejarlo como carga pesadísima y engorrosa. Y vaya si sabía hacerlo y aprovecharse el conde-duque.

Pues entre las adulaciones y lisonjas, aromas votivos y miles de alifas, tomó el nombre del supuesto autor de unos versos dirigidos a S. M. y que llegaron a su conocimiento —como por arte de birlibirlaque, ¡Pobre autor!

«Lo será aquel caballero del orden de Santiago, sopo, agrio, feo, tan sucio de lengua y de pluma como de espada si ventía al caso?

En el final de ingentes, que entonces, era la villa y corte, ninguno tan católico y atrevido, mordaz y arrisado, como don Francisco de Quevedo.

Tábanos agostizos, cantáridas y orugas en el pliego que bajo guarda llegó al rey. No caben en las dimensiones de un artículo las 25 decimas, de la glosa de marra, titulada «El Padre Nuestro». La da integra don Adolfo de Castro en su libro «El conde-duque de Olivares y el rey Felipe IV» (ed. en Cádiz, 1946, págs. 112 y sigs.) y vale la pena tirársela al colete regustando su sal y vinagrillo, y haciéndose crímenes del valor de Quevedo.

Sin pruebas concluyentes de quien fuera el autor del espinoso rímido, aunque la sospecha no parezca tener vuelta de hoja, el señor de la Torre de Juan Abad fue encarecelado en el sótano de una de las de San Marcos de León, y describe el calabozo en carta a su amigo don Juan Adam de la Parra.

Trasladó un párrafo: «Tiene de latitud esta sepultura, donde encerrado vivo, 44 pies escasos y 19 de ancho. Su techumbre y paredes están por muchas partes desmoronadas a fuerza de la humedad, y todo tan negro, que más parece recogimiento de ladrones fugitivos que prisión de un hombre honrado. No ha muchos días que tenía dos pares de grillos; pero letró orden para dejarme solo uno, (pretendía que se quitasen ambos), un gran religioso de esta casa...»

Tan cruelmente tratado y subsistiendo casi de limosna, allí pasó cuatro años. De ellos casi tres, después de caído de la privanza y en el sepulcro el vengativo gobernante que había sabido contagiar su odio y desprecio al monarca.

«Que de puro sabido, todo lo dicho está más que olvidado? Así es. Pero no estorba recordarlo ahora, que la libertad, la censura, y los derechos del hombre andan en entredicho por quitarme allá esas pajas. Si de pronto surgiera un conde-duque tan poderoso y tirano como lo fue el de Olivares, y que se le cruzara el mostacho por cuatro tarascadillas de más o menos, ¡ah, qué y ustes y ustes y ustes y ustes y ustes y tal y tal y tal...! ¡San Marcos de León!

**Llorens** **Imperial**

Hoy, desde las 5,30, continúa. Enorme éxito de la gigantesca producción Paramount

**GUERRA Y PAZ**  
(Según la famosa novela de León Tolstói)  
Con AUDREY HEPBURN, MEL FERRER, HENRY FONDA, VITTORIO GASSMAN  
En Technicolor y Vistavision — Mayores

Grandioso éxito de la magnífica superproducción Balzázar

**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara. En Eastmancolor (FILMAX) — Mayores

## Comienzo

**ALVAREZ QUINTERO.** (20239). 7,30 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodero y Carlos M. Bernades. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizada. Anulados los pases de favor.

**CERVANTES.** (26217). 7,30 y 11,15. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbre. «¡Arrivederci, la Compañía de la última actriz cómica Mary Santpere. Taquilla, 11 mañana. Mayores.

**SAN FERNANDO.** (Tel. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedro Peña, Luchy Santamaría. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.

**CINES. ESTRENOS**

**COLISEO.** «Ama Rosas. Mayores.

**FLORIDA.** (52616-52777). 5, continúa. El film de Cecil B. de Mille «Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor. Menores.

**IMPERIAL.** (26878). Desde las 5. Gran éxito de la magnífica producción Balzázar «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra y Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.

**LOS REMEDIOS.** (Telef. 72024). 5, continúa. Éxito clamoroso de un film sensacional e impresionante en cinemascopo, color DeLuxe. «El ruido y la furia», con Yul Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.

**LIORENS.** (26828). 5,30 (continúa). Pases pelucos: 5,50 y 9,50. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount «Gue-

rra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Technicolor. Vistavision. Mayores.

**PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continúa. Grandioso éxito. Dienta presenta un film sensacional. «El general de la Rovers». Víctor de Sica, Anne Mosemer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores. Anulados los pases.

**PATHE.** (23490-27946). 5, continúa. Sensacional éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volverás a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

**ALCAZAR.** «El albergue de la sexta felicidad». Autorizada.

**AVENIDA.** (Marqués de Paradis). (21548). 5, continúa. La más graciosa superproducción del cine español. «Los tramposos», con Tony Leblanc, Conchita Velasco, Antonio Ozores y Laura Valenzuela. En cinemascopo y technicolor. Autorizada.

**BEQUER.** (27741). 5, continúa. Sensacional éxito. Un drama de cuatro vidas unidas por un trágico destino. «Escrito sobre el viento». Rock Hudson y Lauren Bacall. Technicolor. Mayores.

**EMPERADOR.** (14202). Páginas del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continúa. Pases programados: 4,30, 7,30 y 10,30. El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cinfilmas, David Niven y 43 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada.

**ESPERANZA.** (21236). 5, continúa. Canciones, risa, amor, carajadas y sorpresas en una película encantadora! «¡...Y después del culpable». Eastmancolor. Marujita Díaz, Tony Leblanc, Antonio Riquelme. Mayores.

**FELIPE II.** (Porvenir). 33080. Desde las 5, continúa. Único día. Henry Fonda, Vera Milla y la excitante ciudad de Nueva York de la diestra mano del mago del «suspense», Alfred Hitchcock. «Falso culpable». Autorizada.

**RIALTO.** (51523). 5, continúa. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascopo. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.

**SAN VICENTE.** «Mamá no se complica la vida». Mayores.

**TRAJANO.** (28443). 5, continúa. Éxito. ¡La película más divertida que se ha producido hasta la fecha! «La casa de té de la Luna de Agosto». Cinemascopo. Metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kio. Autorizada.

**VICTORIA.** (52519). 5, continúa. ¡No se complica la vida!... Aquí está la película más jocosa y a su vez más seria de los grandes éxitos del cine español. «Crimen para recién casados». Eastmancolor. Fernando Fernán Gómez, Conchita Velasco. Mayores. Rigurosamente anulados los pases.

**Teatro San Fernando**

¡CLAMOROSO!  
ha sido el ÉXITO DEL ESTRENO de la grandiosísima REVISTA autorizada mayores 18 años

**NOCHES DE CABARET**

**GRACIA IMPERIO**

**LUIS CUENCA**

**PEDRITO PEÑA**

y las alegres chicas de

**COLSADA**

Tarde, 7,30, y 11,15, noche



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Usted es de lo más contento mañana, de modo que no deje de aprovechar esta disposición favorable para producir una profunda impresión en las personas que prepararon el terreno para la feliz realización de sus aspiraciones.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Una buena acción de su parte para con un inválido, se traducirá en resultados muy provechosos para usted. Durante la tarde, observe una estricta neutralidad con ocasión de una disputa entre un compañero y un director suyos.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). En el curso de una conversación con un socio o con unos clientes hallará la información que necesita mañana. Pero cerciórese de que haya entendido sus puntos de vista.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Reunase con ese jefe de la Administración a la cual pertenece; el interés que manifestará en su trabajo puede contribuir a facilitar una promoción en su carrera.

LEO



(Julio 22 a agosto 21). Acudirá a su mente inspiraciones en cuanto a los métodos más convenientes que tendría que aplicar para mejorar sus negocios en general y sus problemas de carácter personal.

VIRGO



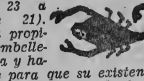
(Agosto 22 a septiembre 22). Con toda gentileza y afectación, explique a su familia lo que está esperando de ella para asegurar una mejor armonía en el hogar, que resultará en el provecho de todos.

LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Póngase en contacto con todos los amigos a su alcance y sea de lo más cooperativo con ellos. Luego cámbiese de compras. Por la tarde, ordene su guardarropa.

ESCORPION



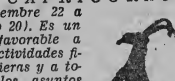
(Octubre 23 a noviembre 21). Es un día propicio para embellecer su casa y hacer planes para que su existencia sea más agradable. Por la tarde, no sea extravagante en cuanto a ciertos placeres.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). En el día de mañana se sentirá lleno de energía, de vitalidad y la vida le aparecerá digna de ser vivida. Por la noche, ciertos parientes afectados por problemas urgentes.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Es un día favorable a las actividades financieras y a todos los asuntos de carácter práctico. Maneje con sumo cuidado su carro durante la tarde.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Sería fueroso de su parte realizar cualquier cosa que le dé ideas positivas y de fácil realización que revisten mucha importancia para usted.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Sería fueroso de su parte realizar cualquier cosa que le dé ideas positivas y de fácil realización que revisten mucha importancia para usted. Dependiendo de la autoridad de la cual depende su carrera, haga todo lo que esté a su alcance para cimentar las buenas relaciones.

## ANUNCIOS BREVES

VENDO furgoneta DKW, Jeep y tractor continental Oruga 60 HP. Orespo. Castilla, 171.

# Julio González, genio español desconocido en su patria

## Una vocación de escultor descubierta a los cincuenta años

¿Quién conoce al escultor español Julio González? Interrogúese el lector con sinceridad y comprobará lo escaso de su conocimiento a este respecto. Y no se trata de un hombre más en la larga lista de los creadores de belleza; Julio González es seguramente el escultor contemporáneo de mayor personalidad de los nacidos en España, como lo demostró el hecho de haber figurado de manera muy destacada en la Exposición Internacional de Bruselas, en la portentosa selección mundial agrupada bajo el nombre de «Cincuenta años de arte moderno», que permitió ver reunidas por una sola vez las obras maestras del arte actual.

Para aquella memorable ocasión de Bruselas se limitaron las aportaciones a sólo lo que había supuesto a una nueva manera de entender el arte, con validez universal, y así, de España, sólo figuraron los nombres de los pintores Gutiérrez Solana, Pablo Picasso, Juan Gris, Juan Miró, Salvador Dalí y dos escultores: Pablo Gargallo y Julio González. La desproporción en la popularidad de todos los demás con Julio González, es manifiesta, y ello es debido a variadas causas, algunas de las cuales trataremos de explicar. El hecho cierto es que Julio González es casi un desconocido: por ello llega tan oportuna la Exposición de sus obras que ahora se está celebrando en el Ateneo madrileño. Primera exposición de este gran artista en Madrid.

pararlo en el encuentro de su personalidad. Sólo el dolor es fecundo: en el caso de Julio González encontramos uno de los ejemplos más conmovedores.

Julio González asiste a la gestación de la aventura cubista, de ese movimiento de tan fecundas derivaciones, pero permanece indiferente a él. La primera Guerra Mundial, Julio González trabaja en las Fábricas Renault, requisadas militarmente. Allí aprende a utilizar la soldadura autógena, que tan esencial le será luego en sus esculturas. Los años 20 (que ahora se ha dado en llamar «dúces», nuevas Apolinas; Despián, Modigliani, Apollinaire y otro escultor tan solitario como González, el rumano Brancusi. Trabajo sin cesar, insatisfacción personal ante lo conseguido; en una lucha trágica se debate en estos años González, hasta que en 1927 abandona la pintura por la escultura; ha encontrado su camino al fin. Primeras esculturas en hierro forjado y chapa recortada, época de sus «Naturalezas muertas» y sus «Máscaras rechazadas». La penosa formación de su personalidad ha terminado, el período de actividad frenética, sucede: «La edad de hierro comienza hace siglos, produciendo armas, algunas muy hermosas. En nuestros días permite, además, la construcción de puentes, edificios industriales, ferrocarriles, etc. Ya es hora de que ese material deje de ser mágico y al servicio de una ciencia

ducen. Un paso más, año 30, Julio González comienza a experimentar la escultura especial. «Proyectar y diseñar en el espacio con la ayuda de medios nuevos, aprovechar ese espacio y construir con él como si se tratara de un material de nueva adquisición, esa es mi tentativa». Julio González empieza a modelar no el volumen, la materia, como siempre había modelado la escultura, sino al contrario, el espacio, el vacío.

«Dibujé el tubo de vuestra estufa», había recomendado Cezanne. Julio González va más allá, coque en sus manos los cilindros oscuros, que parecen tubos de estufa recortados, y con ellos componen inquietantes cabezas. «La importancia del problema a resolver aquí no es solamente obtener una obra armoniosa, un parecido perfectamente equilibrado. No; sino obtener ese resultado por la unión de las formas reales con las formas imaginadas y sugeridas por las perforaciones». Las deformaciones sintéticas de las formas materiales, las perforaciones, la ausencia de planos compactos, dan a la escultura un aspecto misterioso, fantástico. El artista, al traspasar las formas de la naturaleza, infundiendo nueva vida, colabora al mismo tiempo con el espacio que las diviniza.

Estos son ideas capitales de Julio González en su búsqueda especial, una tendencia que actualmente sigue casi toda la escultura más avanzada, Julio González no permanece rígido dentro de ella, sino que al mismo tiempo gusta modelar según otras tendencias. Lo mismo que su gran amigo Picasso, no tuvo directrices uniformes, iba y venía según su antojo, sin más normas coercitivas que su feroz imaginación, variada y versátil, ligera y torpeda como un pájaro.

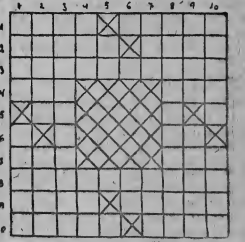
En plena madurez creadora llega la segunda Guerra Mundial. Julio González no puede trabajar por la falta de materiales indispensables, como el oxígeno y el acetileno para las soldaduras. Se resigna a dibujar con todo detalle las esculturas que «en la vida» después, cuando la guerra termine. La vida tiene esa crueldad para un hombre que había estado tantos años inactivo, sin saber qué hacer, y es cuando más potente es su genio, cuando era capaz de realizar todo lo imaginado, cuando la falta de medios materiales le obligaba a más desesperante abstracción. No puede esperar tanto. Julio González muere en 1942, antes de que la guerra hubiese terminado. Desconocemos el dictamen médico de su muerte, pero podríamos asegurar que murió de impaciencia.

Es después de su fallecimiento cuando la obra alcanza sumas increíbles. Hasta 1956 no se celebró en Estados Unidos una exposición antológica de su obra. La sorpresa es unánime y todos los críticos lo proclaman precursor de la escultura más nueva. «La sabiduría grande, pero hasta ese punto, en este comentario queda sintetizado el asombro del mundo ante una obra impar crecida en el silencio, ante el «Arte de un hombre sincero que trabajó toda su vida en la soledad, según el comentario de Jean Cassou».

Una particularidad curiosa de Julio González es su atento estudio del natural, el que había de encontrar la celebridad precisamente por lo contrario. «Sin un estudio constante de la naturaleza, no se puede crear nada», es un lema del escultor que nos demuestra que ante todo es humanista, un interesado por todo lo que ocurre a su alrededor. Hasta en sus más extremas abstracciones existen resonancias, reconocibles, de la morfología animal o vegetal. Su línea estética se derrama en todas direcciones, desde el cubismo esquemático a la abstracción expresionista, pasando también por el expresionismo y ciertas notas de humor surrealista. En todo momento lo que predomina en la obra de Julio González es un sentido poético de la realidad, con gran poder de invención y síntesis. Sus obras son siempre dramáticas y muchas veces de una expresión no trágica. Nunca frívolas, ni aun cuando el tema se hace ligero. Si el estilo es el hombre, el hombre es también su propio estilo; en una vida tan atormentada como la de Julio González, su obra está en consonancia con el hombre-artista. No se tricionó en su impaciencia. La fama le ha llegado después de su muerte y ahora tenemos ocasión de conocer la obra de este genio español desconocido en su patria. «Las criaturas de Julio González son los frutos de ese sentimiento demiúrgico que reina tan frecuentemente en los españoles y les impela a convertirse en inventores».

J. RAMÍREZ DE LUCAS.

## Arabescos

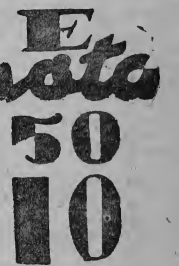


Horizontales. — 1: Mojosu gasterópodo comestible, de concha cónica aplanada, que vive adosado fuertemente a las piedras de las costas. Dícese de las cosas que ofrecen considerable resistencia a ser cortadas, rotas o deformadas.—2: Mentira, embuste. Que no contiene humedad.—3: Armadura cubierta de escamas de acero.—4: Furia (aj rev.) Laberinto (aj rev.).—5: Repetido, madre (aj rev.).—6: Números romanos. Alabe (aj rev.) Loro pequeño, de color verde claro (aj rev.).—7: Barra metálica con dientes en uno de sus cantos, para engranar con un piñón o rueda dentada.—9: Coco verde. Unir, asociar para algún fin.—10: Ría gallega (aj rev.) Nombre de consonancia.

Verticales.—1: Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de varios árboles, de la India. Antas, cuadrados (aj rev.).—2: Papagayo. Rezas.—3: Que tiene el casco como el de las mulas.—4: Nombre de mujer. Gran cantidad de agua salada.—5: Nota musical (aj rev.).—6: Artículo. 7: Hace servir una cosa para algo. Irradiación especial que, emitida o reflejada por los objetos los hace visibles.—8: Hace cargo a uno o le reprende, arguyendo ordinariamente con su propio hecho o palabra.—9: Narración o reseña escrita de lo sucedido en una junta. Recordar la salud.—10: Asa ligeramente o vuelve a asar. Parte del peso que se rebaja en los generos o mercancías por razón del recipiente o embalaje.

Solución al anterior  
Horizontales.—1: Diván.—2: Feneceer.—3: Veré. Roas.—4: Eb. Mo.—5: Ali. Sib.—6: La. Loc. Or.—7: Cl. Ao.—8: Sir. santes.—9: Pausará.—10: Ml. Lo.

Verticales.—1: Véalos.—2: Febre. Ip.—3: Der. Onam.—4: Inés. Lisuf.—5: Ve. No. Os.—6: Acre. Camal.—7: Neo. Otro.—8: Ramio. La.—9: Sobras.



¿QUIEN SE CASA?  
Solución al anterior  
ENAMORADO

## El Puerdo



PRIMERA REVISTA  
TAURINA DE ESPAÑA  
28 REPRODUCIDAS  
PORTADAS EN COLOR  
TODOS LOS MIÉRCOLES



«MERIDIANO»

El número correspondiente a abril de «Meridiano», síntesis de la Prensa mundial, es, como todos, de una gran amplitud, avalada en este caso por trabajos tan interesantes como el siguiente sumario indica:

Sepa usted que...—Entre 10 y 120 años, límite normal de la vida del hombre.—Felipe II y la muerte de su hijo.—Una mujer entre los gorilas. Pequeña historia del te.—El mundo maravilloso de nuestro cuerpo. Rostros en mis manos.—La última entrevista con Fausto Coppi.—Los insectos luminosos.—Animales del Sahara.—Sobre el Etna en erupción. El zorro plateado.—Virtudes del hombre noble.—Los genios de la música.—Legados de corazones. Sal y sombra.—También los caballos tienen dolores de muelas.—Cultura al borde de la selva virgen.—Cómo descubrió el F. B. I. a un espía atómico.—Al ritmo del reloj de arena.—A caballo en un cocodrilo. El ladrón de madera.

ENID BLYTON: «Misterio en la villa incendiada». Editorial Molino, Barcelona.

No cabe duda que Enid Blyton figura a la cabeza de los autores más sobresalientes en novelar relatos de aventuras dedicadas a los muchachos, ya que todas ellas son profundizadas por chiquillos de ambos sexos, vivarachos ellos y ellas, listos, dinámicos y atrevidos. Una nueva colección nos ofrece ahora una novela de misterio. Se trata del incendio de una villa que alguien ha ocasionado. ¿Quién es ese alguien? Desgracia esta inocente, lo que se propone un grupo de muchachos sin otra intención que su propio saber y entender con el auxilio de un lindo perro, sin otros medios que los suyos propios. Luchan, investigan incansables, se suceden los episodios, interesantes y amenos todos hasta llegar al feliz desenlace que la chiquillería pretendía resolver.

J. B. O'SULLIVAN: «El escorpión». Biblioteca Oro, Editorial Molino, Barcelona.

Un detective privado, cuando va a retirar de un Banco el escaso capital que en él tenía en su cuenta corriente, llega en el preciso momento en que una banda de atracadores asalta el establecimiento. Los forajidos se llevan como rehén al detective en cuestión y una bella señorita que también se encontraba en el Banco. La muchacha es hija de un multimillonario decidido a recuperarla a cualquier precio y, claro es, que intervienen la Policía y hasta el detective privado especialmente, que tiene que sostener peligros, vencer dificultades y jugar la vida en distintas ocasiones. Todo ello da lugar a una serie de aventuras y episodios a cuál más emocionante, saturados de interés y emoción excepcional.

RICHMAL CROMPTON: «Guillermo, el pirata». Editorial Molino, Barcelona.

Richmal Crompton, este genial escritor, a quien pudiéramos calificar de inagotable, ha lanzado otro nuevo libro que forma parte de su nutrida colección de «Aventuras de Guillermo», porque efectivamente es este especial muchacho el único protagonista de todas ellas. La continua actuación de ese maravilloso chiquillo parece ser que debiera haber agotado sus aventuras, sus travesuras, pero no es así, antes al contrario, cada nuevo tomo nos sirve más y más episodios, todos de una sorprendente originalidad, con una gracia y un humorismo que hacen su lectura amena, interesante y jocosa en muchas de sus páginas, que se leen con verdadero deleite.

# NACIONALIZACIÓN DEL LUJO

Resulta curioso observar como fenómenos económicos y sociales que creíamos privativos de nuestro tiempo se dieron también siglos atrás, la época consideramos similares a los que hacemos nosotros hoy, pese a los profundos cambios estructurales e ideológicos ocurridos.

Cadalso, en una de sus «cartas marruecas», escrita a mediados del siglo XVIII, es decir, antes de que hicieran su aparición el maquinismo, liberalismo y marxismo, e incluso antes de la Revolución Francesa, hace un estudio de los problemas que plantea el lujo de las clases acomodadas, que conserva hoy plena validez, a pesar de que nos parezca que vivimos en un mundo, social y económicamente, distinto del suyo.

Comienza por decir que el lujo es la abundancia y variedad de las cosas superfluas de la vida, definible, difícilmente mejorable y muy superior a la de acceso en el adorno de la pompa y el regalo de nuestra Academia de la Lengua, a la que, por cierto, no pertenecía Cadalso, pese a que entonces no acababa la docta corporación muy sobrada de gentes. Más adelante, señala Cadalso el perjuicio que causa al comercio general de la nación lo que hoy llamaríamos importación de artículos de lujo, y escribe: Por cada fanega de trigo, vara de paño o lienzo que entra en España, ¿cuánto se vende de cadenas de relojes, vueltas de encajes, pañuelos, abanicos, cintas, aguas de color y otras cosas de esta calidad?»

Como se ve, Cadalso tenía ya las ideas bastante claras sobre la ordenación de las importaciones. Algo parecido le ocurre respecto a la competencia extranjera, tema de tanta actualidad en la España de nuestros días: «No siendo el genio español, dice, dado a estas fábricas, ni la población de España suficiente (a la sazón 10 millones de habitantes) para abastecerlas de obreros es difícil que jamás compitan los españoles en este comercio, en este caso siempre será dañoso para España, pues la empobrece y esclaviza al capricho de la industria extranjera.

Cadalso no es un crítico negativo. En su «carta» apunta dos soluciones para evitar que el lujo sea perjudicial a esta nación: o superar la industria extranjera, o privarse de su consumo, inventando un lujo nacional que igualmente lisonjeara el orgullo de los poderosos y los obligara a hacer a los pobres partícipes de sus cudeles». Cadalso recomendaba que la primera solución era difícil (porque las ventajas que llevan las fábricas extranjeras a las españolas son tantas, que no cabe que ésta, en mucho tiempo desbancan a aquellas). Las dificultades que preveía para una industrialización de España coinciden plenamente con las que hemos encontrado

hoy: cuestan a la nación grandes desembolsos que se le pueden resarcir con el producto de lo fabricado «y esto siempre será a proporción más caro que fabricado ajena», el comprador seguirá acudiendo caído por el mismo dinero encuentre ventaja en la calidad o cantidad. Por último, la agudeza de Cadalso llega a prever los modernos precios de dumping, y advierte que si por algún motivo nuestras fábricas pudieran dar el mismo género por el mismo precio que las extranjeras, «las de ajena en vista del suge en que están desde tantos años de los caudales adquiridos... pueden muy bien malbaratar su venta... y en este caso no hay resistencia de parte de las nuestras».

Hoy día los Estados tienen medio para defenderse de esta presión extranjera. Sin embargo, la contrarización del lujo varía poco de como la describe Cadalso: «El poderoso de este siglo... toma café Moka exquisita en taza traída de China por Londres; pónese una camisa finísima de Holanda, luego una bata de mucho gusto tejida en Lyon de Francia; lee un libro encuadernado en París; viste a la dirección de un sastre y peluquero franceses; sale en un coche que se ha pintado donde el libro se encuadernó; va a comer en vajilla labrada en París o Londres las viandas cocinadas, y en platos de Sajonia o de China las frutas y dulces; paga un maestro de música y otro de baile, ambos extranjeros; asiste a una ópera italiana, bien o mal representada, o a una tragedia francesa, bien o mal traducida; y al tiempo de acostarse puede decir esta oración: «Doy gracias al cielo de que todas mis operaciones de hoy han sido dirigidas a echar fuera de mi patria cuanto oro y plata han estado en mi poder».

Como puede apreciar el lector, basta con cambiar algunos detalles, como el automóvil extranjero en vez del coche pintado en París; sustituir la ópera por el cine; dejar las tragedias bien o mal traducidas como están; añadir las bebidas y el tabaco extranjeros; y nuestros elegantes de hoy sor. en lo que a nacionalización del lujo se refiere, poco más o menos como sus colegas de 1774, bajo el retrato de Carlos III y quince años antes de la Revolución Francesa. Una estabilidad que dista mucho de ser consoladora.

ANGEL RUIZ AYUCAR

# DEPORTES

## C. D. Puerto ante la Liguilla de Ascenso

Un repaso a la campaña pasada, con vistas a la próxima fase

El C. D. Puerto, con su triunfo del pasado domingo en Jerez de la Frontera ante el Jerez Industrial, ratificó su derecho a jugar la Liguilla de subcampeones para la fase final de ascenso a la Segunda División. La campaña portuaria, a través de los 30 partidos, ha sido la que sigue: Ha ganado 17 partidos, empatado 7 y perdido 6. Ha logrado un total de 54 goles y ha encajado 27 tantos, sumando en total 41 puntos, de los cuales 11 han sido positivos.

A la vista de los números, la campaña sevillana ha sido buena. Se han sacado al inmediato seguidor, Portuense, una ventaja de 4 puntos reales y 4 positivos, pero se hace necesario hacer un resumen no sólo de números, sino también del juego practicado. El juego del Puerto en cuanto al conjunto se refiere—no ha sido generalmente bueno. La tónica media ha sido la de un juego más bien mediocre, sin engarce ni entendimiento entre hombres y líneas. Es decir, se ha jugado casi siempre con arreglo a la inspiración de cada jugador, sin atenderse a una línea técnica claramente definida. Ha abundando, eso sí, la voluntad, el deseo y el tesón, junto con la clase aislada de cada uno de sus hombres, pero sin brillar la cohesión.

Como línea, la más regular ha sido la defensiva. León ha hecho una campaña completísima, plena de aciertos y seguridad. Las zagas que se han formado teniendo por base Luque, Castillo II y Castillo I, o en los aditamentos de Rafaelín en cualquiera de los laterales, y otras. veces Gonzalo ha rendido al máximo. La de plantar tuvo de todo a lo largo del campeonato. Unas veces con naufragio casi total y han rendido más en su labor de

apoyo a la defensa que en su servicio al ataque.

El mayor defecto de los portuarios ha estado siempre en la línea delantera. Contando con hombres jóvenes y ávidos de jugar en estas lides, no han logrado buenos partidos por falta de conjunción y entendimiento entre los atacantes y ninguna compensación entre los interiores y volantes—fueron los que fueron los jugadores alineados a lo largo de la competición—se han logrado tantos mínimos ante equipos notoriamente inferiores y ha habido partidos en que se han retirado a la caseta sin haber logrado un sólo tanto. El haber de 54 goles a favor pudo y debió ser más rotundo.

En la campaña previa, la clasificación se ha logrado y ya se ha hablado bastante sobre ella. Ahora se entra de lleno en una fase mucho más difícil y en donde el Puerto ha de encontrar equipos de mucha más categoría que los que han figurado en el grupo XII. Equipos llenos de moral por su clasificación y con claras aspiraciones a subir de escalón.

A partir de ahora, con el paréntesis que señala el calendario, la táctica de juego sevillana tiene que variar por completo. Se ha de buscar, antes que nada, el juego de asociación que no ha habido hasta el presente. La cosa no cremos que sea difícil, porque ya hemos dicho, y ahora volvemos a repetir, que en el once portuario se cuenta con elementos de clase, de juventud y de experiencia. Aunar estas cualidades es lo importante, es lo interesante de momento para afrontar con garantía de éxito el paso decisivo para llegar a la División superior. Sevilla necesita de un equipo en la División intermedia y el Puerto puede aspirar a ocuparlo.

## Sistema clasificatorio para ascenso y promoción a Segunda División

Madrid.—Los clubs de Tercera División primeros en su clasificación de cada uno de sus grupos—catorce en los clasificados en segundo lugar, disputarán fases eliminatorias previas, y son los siguientes: Pontevedra y Arsenal, Caudal y La Felguera, Arenas de Guecho y Torrelavega, San Sebastián y otro pendiente de la competición, Amistad y Arenas de Zaragoza, Hospitalet y Manresa, Figueras y Fabra, Manacor y Atlético de Baleares, Olímpico y Castellón, Hércules y Creventille, Málaga y Algeciras, Jerez y Puerto, Burgoe y Salamanca y Manchego y Celta Sotelo. Los catorce campeones jugarán, tras sorteo que exime a dos de ellos, seis eliminatorias a doble partido y acoplándose por proximidad geográfica. Habrá seis primeros clasificados, que, con los dos exentos anteriores, compondrán un total de ocho equipos. Estos, otra

vez acoplados por proximidad geográfica, disputarán, por sistema copero, cuatro eliminatorias directas, cuyos vencedores ascenderán automáticamente a Segunda División, ocupando los puestos que dejen Ferrol, Avilés, Badajoz y Atlético de Almería.

Los subcampeones de grupo, por idéntico sistema de sorteo para exentos, han de jugar seis eliminatorias previas y cuatro definitivas, cuyos ganadores, por sorteo final, se enfrentarán a los cuatro promocionistas de Segunda División—Sestao, Alavés, Oñate y Recreativo de Huelva—en sistema de copa, que clasificarán a cuatro clubs como permanentes en la Segunda División la temporada próxima.

### FASE DE DESCENSO DE TERCERA RA A REGIONAL

En cuanto al descenso de Tercera División a categoría regional, los clubs incluidos en el mismo son los siguientes: Cambados y Juventud, Carbayín y Hispania, Arousa y Barroña, Jacon y un segundo sin designar todavía, hasta la terminación de la competición; Binefar y Numancia, Pueblo Seco y Tortosa, Mercantil y Sallent, Benisalem y Felanitx, Carcagente y Portuñarios, Villajoyosa y Almoradí, Pozoblanco y Puente Genil, Atlético Morón y Victoria, San Pedro y Júpiter, Leganés, y Carabanchel; es decir, dos por cada grupo de la Tercera División.

La promoción, en eliminatoria directa con cada campeón de la regional respectiva, incumbe a los clasificados en el puesto catorce de cada grupo de Tercera División; o sea, Lemos, Marino o Pelayo—pendientes de clasificación particular—, Laredo, Mequinenza, Iberia, Moncada, España, Pego, Aguilas, Guadix o Antequera, Barbate, Ciudad Rodrigo y San Lorenzo, además del que resulte—también por competición pendiente—en el grupo cuarto.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces cuando está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto, para que te respeten.

# SEVILLA

«DIARIO DE LA TARDE»

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... que vive en ... calle ... núm. ... Piso ... solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas. TREINTA pagará en su domicilio. ... de ... de 1960.

Firma:

¿Quiere acertar los catorce resultados? Vea todas las semanas en

### «FOTOS»

los «monos» deportivos de Tulu, que le den la quiniela «ya hecha» y «lista para cobrar».

### «FOTOS»

La mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

### «FOTOS»

Las fotografías más sugestivas, los reportajes más sensacionales, las informaciones más apasionantes en las páginas de

La mejor revista gráfica de España. Se pone a la venta todos los sábados.

### «FOTOS»

Toda la actualidad del mundo en las más originales e interesantes fotografías en las páginas de

### «FOTOS»

La mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

### «FOTOS»

Cualquier suceso que usted haya leído en los diarios podrá «verlos» en fotografías en las páginas de

### «FOTOS»

La mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.

### «FOTOS»

Vuelva a vivir aquellos sucesos que hace años le impresionaron a través de los entretendidos Reportajes Retrospectivos que, ilustrados en fotografías de la época, aparecen cada semana en las páginas de

### «FOTOS»

La mejor revista de España. Se pone a la venta todos los sábados.



## Cithania

PRESENTA

### Los mejores de la jornada

A través de las informaciones aparecidas en los periódicos que se citan:

SEVILLA-ELCHE	REAL SOCIEDAD-BETIS
SEVILLA.....Loren	SEVILLA.....Lasa
A B C.....No concreta	A B C.....Lasa
EL CORREO.....Diéguez	EL CORREO.....Lasa
MARCA.....Diéguez	MARCA.....Lasa
ESPAÑA.....Ruiz Sosa	ESPAÑA.....Lasa
OIGA.....Diéguez	OIGA.....Lasa

Resumen: Lasa, destacado en 6 ocasiones; Diéguez, 3; Loren, 1; Ruiz-Sosa, 1, y un periódico no concreta al más sobresaliente.

## Copa del Generalísimo El San Fernando eliminó al Santander

Madrid.—Algo más de media entrada en el estadio de Vallecas, para presenciar el desempate San Fernando-Santander.

Arbitró el señor Ballester, del Colegio Castellano.

El San Fernando salió con una premeditada táctica defensiva, que favoreció el dominio del Santander en los primeros 45 minutos, acentuado este dominio por la lesión sufrida por el defensa derecho del San Fernando, Jiménez, que motivó un cambio total de jugadores, el cual modificó sustancialmente el rendimiento del equipo, ya que el delantero centro, Lax, bajó a la defensa, cuando era el hombre más peligroso de su vanguardia. Jiménez pasó a extremo derecho, y Perlán a su lugar. El Santander desaprovechó la magnífica oportunidad que se le brindaba con este cambio de jugadores y únicamente consiguió un gol, a los 35 minutos, obra de Coque, aprovechando un profundo pase de Sampedro, que anteriormente, recibió la pelota de Santamaría. Con 10 se llega al descanso.

En la segunda parte, el San Fernando sale con su alineación normal.

A los seis minutos, Lax recibe una pelota adelantada de sus medios se tira a la portería, pero Cardoso tiene que abandonar su puerta para atajar el peligro, pero Lax, hábilmente, cruza el balón por bajo y marca el gol del empate a uno.

A partir de entonces, el San Fernando reacciona y se hace dueño de la situación. Sus medios avanzan a los contrarios, y a los 16 minutos, una buena jugada de Yeyo, desde el extremo izquierdo, con centro pasado, da ocasión a Mendivil para rematar el segundo gol, que sería el de la victoria.

Termina el encuentro con la victoria del San Fernando, en cuyas filas sus mejores hombres fueron los dos medios, Lolín y Lax, y por el Santander, Coque, que hizo las jugadas de más clase; Crispí, especialmente en el primer tiempo, y Sampedro.

El señor Ballester, bien.

Santander: Cardoso; Pallás, Santamaría, Duró; Crispí, Pardo; Monchito, Sampedro, Galacho, Coque y Yosi.

San Fernando: Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga, Guerrero, Belzón; Perlán I, Yeyo, Lax, Mora y Mendí.

### José Antonio Blázquez, a Madrid

Sobre el encuentro que mañana jueves disputan en Bermejo, nuestra más potente escuadra futbolística, Madrid y Barcelona, primer choque de semifinales para la Copa de Campeones Europeos, se centra el interés de todo aficionado. La suerte no ha querido favorecer a una final netamente española y tanto madridistas como azulgranas se ven obligados a discutir sus justísimas aspiraciones sobre el codiciado trofeo en el penúltimo escalón eliminatorio. Dado el interés del encuentro, ofrecemos a nuestros lectores una crónica especial del mismo. Nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, ha marchado esta mañana a Madrid, por vía aérea, en calidad de enviado especial. Igual que a nuestros compañeros nos facilitará información especial sobre el encuentro preparatorio de «promesas» que esta tarde se juega en el Estadio Metropolitano de la capital. Como saben nuestros lectores, en este partido de preparación interpondrán seis jugadores de los primeros equipos sevillanos: Ruiz Sosa, Pereda, Mut y Antoniet, del Sevilla, y Ríos e Isidro, del Real Betis Balompié.

## Arbitros para la jornada de Copa Sevilla-Gijón, Ortiz Mendivil

### Plus Ultra - Betis, García Fernández

Madrid.—Arbitros para la Copa de Su Excelencia el Generalísimo (dieciséisavos de final):

Real Valladolid-Mallorca, Saz; Córdoba-Zaragoza, Gardeazabal; R. Madrid-Barcelona, Azón; Huelva-Granada, Blanco Pérez; Real Sociedad-Indauchu, Novella; Plus Ultra-Betis (23), García Fernández; Orense-Español, González Echevarría; Tarrasa-Osasuna, Bañón; Elche-San Fernando, Martorell; Sabadell-At. de Madrid, Rey; Barcelona-Ferrol, Plaza; Valencia-Murcia, Lacambra; Coruña-At. de Bilbao, Caballero; Sevilla-Gijón, Ortiz Mendivil; At. de Ceuta-Oviedo, Marrón; Las Palmas-Leonesa, Asensi, ALFIL.

## El partido de preselección

Madrid.—Hoy se celebrará en Madrid un partido de preselección y entrenamiento de los equipos «B» y «promesas», siendo las alineaciones las siguientes:

«B»: Portero, Vicente y Pesudo; defensas, Rivilla, Bartolí, Ríos y Dauder; medios, Sendra, Ribelles y Etxura; delanteros, Tejada, Antoniet, Arieta, Collar, Sampedro y Lalo.

«Promesas»: Porteros, Mut y San Román; defensas, Mariá, Santamaría, Reja y Sastre; medios, Ruiz-Sosa, Ramírez y Calleja; delanteros, Felo, Adelardo, Rivera, Morollón, Pereda, Bueno e Isidro. Araquistain, Campa, Petró y Villa han sido baja en la convocatoria por estar enfermo el primero y lesionados los restantes.

## Golpes francos

Esta tarde, en Madrid, encuentro entre los B y «promesas», y mañana un Madrid-Barcelona de padre y muy señor mío. En cambio, por aquí, a clavar barrotes, colgar quinaldas, etc... La Feria. Cada uno a lo que está.

Entre los «promesas» figura Ruiz Sosa. Si el de Coria es aún «promesa», Dios nos libre lo que será el día que muerda. También figuran Mut, Isidro y Pereda, y con los B, Ríos y Antoniet. Cada día se nos va teniendo más en cuenta.

El San Fernando, por fin, eliminó al Real Santander, lo cual demuestra que en este grupo de Segunda se hila más delgado que en el de

arriba, con todos los respetos.

«Fundamentos científicos del fútbol moderno» fue el título de la conferencia que pronunció Martín Francisco en Oviedo, después de perder en Buenavista. Nos gustaría oír los comentarios en La Escandalera, con esa guasa «carbayonas».

Lo de Felo ha causado gran revuelo en Las Palmas, ya que la estancia del equipo en Segunda confían los canarios que sea apenas un breve y veloz vuelo.

Para el domingo nos visita el Gijón, que inaugurará en «Sánchez-Pizjuán» el torneo de Copa. ¡Ay, «paisaninos», después de lo de Avilés, Dios nos coja «confesados»!

SOBRIN



# Grandiosa organización deportiva

Excursión especial extraordinaria a Madrid para presenciar el encuentro internacional

# España-Rusia

9 JUNIO 1960

Habiendo sido asignado para esta provincia un cupo de 300 entradas, la inscripción quedará cerrada definitivamente al cubrirse dicho cupo, sin posterior ampliación del mismo. Tendrán derecho preferente los socios del Real Betis Balompié y los socios de los clubs de Tercera División de Liga. Es imprescindible la presentación del carnet de socio que les acredite.

## Abono deportivo internacional

Este abono comprende: Viaje en autocar para presenciar el encuentro **España-Rusia**

Los almuerzos en ruta.

Las entradas al campo para los encuentros siguientes:

ESPAÑA - INGLATERRA (15 de mayo) y ESPAÑA - RUSIA (9 de junio).

Precio del abono: Con entradas de pie . . . Ptas. **1.380**

Con entradas numeradas. " **1.785**

Venta desde hoy en las taquillas del Real Betis Balompié, calle Alemanes. De 11 a 1,30 y de 4 a 9



# "Los Panchos" afirman que este es un buen momento para las canciones españolas

## Una melodía les ha precedido en todos los lugares: "El Telegrama"

Han vuelto a nuestro país «los Panchos». Su presencia, inmediatamente, se advierte por un aluvión de canciones nuevas —optimistas, jocundas o sentimentales— que de repente invaden la calle.

—Con nuestra arribada a Madrid completamos una gira alrededor del mundo —me dice Chicho Navarro.

—¿Qué tal ha sido el viaje?

—Maravilloso. Hemos tenido un gran éxito por todas partes. La música española entusiasma en el mundo. Se ha dado el caso curioso de que en todos los lugares donde nos deteníamos una canción que no habíamos oído nunca nos iba precediendo. Nos llamó la atención, por la gracia y el sorprendente poder para prender en todos los públicos. En seguida se nos reveló el secreto. Se trataba de una canción española, «el telegrama», primer premio, según nos acababan de decir, del Festival de la Canción celebrado en Benidorm.

—En Londres también —nos dice una joven americana de cabellera roja que asiste a la conversación— últimamente está causando furor.

**MOMENTO PROPIO**

Nos alegra que las canciones españolas hayan logrado esa fuerza expansiva para llegar a los más inesperados rincones. Esto quiere decir que pueden tener una feliz acogida. Es necesario, por lo tanto, que nos preocupemos, por lo menos una vez el año, de reunir unas cuantas y mandarlas a volar por ahí.

—El momento es estupendo, ahora que la canción italiana está declinando —apunta Alfredo Gil, tercera voz en el trío «Los Panchos».

—¿Y ustedes, qué novedades traen ahora en su repertorio?

—Unas cuantas, como siempre, además de las que hemos improvisado a lo largo del viaje. Por ejemplo, rumbas y cha-cha-chas, japoñesas, indias y griegas. Parte de la letra está escrita en la lengua del país que ha motivado la canción.

—¿Cuáles han tenido más éxito en Oriente?

—«Malagueña», «Mi último fracaso» e «Historia de un amor», como en otros sitios.

**HISTORIA DE UN AMOR**

Precisamente «Historia de un amor» es de un compositor español, un joven malagueño residente en Panamá. Se llama Carlos Almarán.

—Nos la dio a nosotros para que se la estrenásemos.

En esta canción se cuenta una historia muy triste: la del propio hermano del autor en el momento

de la muerte de su mujer, atacada por la poliomielitis cuando esperaba un hijo.

A Carlos Almarán lo conocimos hace un par de años en Madrid. Vino para visitar a sus familiares

de Málaga. En Panamá es hoy uno de los más potentes industriales. Es propietario lo mismo de emisoras de televisión como de fábricas de cigarrillos. Sin embargo, su fama de compositor es lo que más satisfacciones le ha proporcionado.

**NUÉVOS CANCIONES**

El «Trío los Panchos» vuelve ahora tras de casi cuatro años de ausencia. Viene a recorrer toda España con sus canciones.

—Estaremos posiblemente aquí hasta finales del verano. Por el momento tenemos contratos para Barcelona, Bilbao, Gijón, San Sebastián, Málaga, Palma de Mallorca, Santiago de Compostela y otras ciudades, de donde hemos recibido ya proposiciones para actuar. Queremos ir también a Sevilla.

Traen canciones que pronto comenzarán a sonar a los cuatro vientos, como «Siete notas de amor», «Jamás, jamás», «Flor de perdición», «Marinera» y «Vagabundo».

Además, ellos mismos son los autores. Entre sus anteriores éxitos todo el mundo recuerda algunos como «Lo dudo», «Rayito de luna» o «Mi último fracaso».

Saludamos con simpatía a «Los Panchos» con la misma gentileza que lo hacen siempre ellos cuando se presentan con esa canción desbordada en efecto que ellos titulan «Madre Patria».

**ANGEL LUIS REDONDO**

(Servicio Informativo de Pyresa).

**Frank Sinatra y Peter Lawford, demandados**

Santa Mónica (California).

Frank Sinatra y Peter Lawford, actores de cine y propietarios de un restaurante de Beverly Hills, han sido demandados en la suma de seiscientos mil dólares por daños y perjuicios, por Harold Webster Coleman, quien señaló que cuatro empleados del restaurante, en «Puccini», provocaron una pelea cuando él solicitó que le cambiaran de mesa. Coleman agrega que durante la pelea perdió un anillo de diamantes.—EFE.

En el mercado. La madre de familia anda apresurada, de acá para allá, tratando de orientarse para componer el menú. Pero tiene tiempo de decirle a una convencina que está loca, no sabe qué comprar.

En el mercado sobre de todo, pero... Las confidencias entre amas de casa suelen ser animadimas, siempre con acento condolido y crítica un sí es o no es demoleadora. Queremos recordar que estas escenas y actitudes, sin malicia concebida, más bien ingenuas, consecuentes con el fuerte temperamento racial español, se producían ya en tiempos de nuestras abuelas —y nosotros hemos cruzado el medio siglo— con parecido calor verbal que hoy.

Al fin, en aras de la prisa —porque hay que preparar el almuerzo— se despiden las buenas vecinas, no sin comunicarse ufánamente el resultado de sus compras: «A mi marido, que no come potaje, le llevo unas chuletas y, con un huevo, está despauchado. Nosotros tenemos de segundo estas pascadillas que están fresquitas. Y llevo naranjas y carne de membrillo para los niños.»

La compra se solucionó, igual que ayer, como está previsto para mañana, pese a los apuros, desorientaciones y comentarios.

Nadie niega que existe un problema de precios —no de carestía—, algunos de cuyos precios no están en línea directa con los ingresos, pero también es cierto que, más o menos, la mayoría del público consumidor sabe capotarlo, bien procurándose ingresos extraordinarios, al margen del salario oficial, o por la industriosa administración de las admirables amas de casa. Las estadísticas pueden demostrar, en definitiva, que, en relación con épocas anteriores, hoy el pueblo español consume más, es decir, vive mejor y, por tanto, también como mejor que antes. Hablamos en términos generales, sobre la base de los que cuentan con sueldos o jornales reglamentados.

Y también es cierto que estamos en una etapa de transición, de transformación de la economía nacional y que los organismos gubernamentales, así como algunos municipios, estudian medidas y trazan planes para llegar al abaratamiento de precios en los artículos de primera necesidad. Encontraremos la solución definitiva a esta crisis natural —que no es tan grave como creen muchas inefables madres de familia— cuando el plan de estabilización en curso y la evolución económica de España —no a tan largo plazo como pretenden algunos hombres de negocios— alcancen el punto necesario.

Y vamos al despacho del hombre de empresa. La conversación de negociantes, directores y altos téc-



nicos, tras de estudiar las dificultades del momento presente, importaciones y exportaciones, precios de materias primas, etc., recae, co-

# CASAS CON PAISAJE DENTRO

por Vicente Carredano

Siendo niño, muchas veces mi última mirada del día tras los cristales, terminaba en la fachada de la Biblioteca «Menéndez y Pelayo». La casa en que yo había nacido y la casa en que murió don Marcelino solo se distanciaban por el ciamoroso río de una calle provinciana. Nunca he sabido si esa calle se llama del Rubio o de Rubio. Lo que sí recuerdo es que los días en que a ella llegaba Mingo, «el Chepa», echando al aire sus gemidos al son del pandero, la pequeña calle se desbordaba. Desde los balcones, las criadas y los niños le arrojaban calderilla, nuestra limpia y retazona caridad. Después, al cerrar el balcón, mis ojos tropezaban a n. Indefectiblemente, con la verja de la Biblioteca. Otras tardes, allá cuando la primavera hacía cantar a los grillos en los terrados de El Alto, mis amigos y yo, al subir o al bajar, pasábamos por delante del jardínillo, donde don Marcelino, blanco, frío y serenisimo, meditaba desde su estatua. Para mis amigos y para mí, aquel era un mundo misterioso que poco a poco íbamos a ir desentrañando, hasta crista-

lizar en una idea, que ya solo abandonamos al quemar nuestra inocencia. Por un lado, teníamos a don Marcelino, el sabio, el mitado brujo, mitad patriarca, inventor de la palabra «heterodoxos» y de otras ruchas tan atroces, como ella. Por otro lado allí estaba la Biblioteca, una casa distinta a las demás; una casa habitada por gentes extrañas; sus vecinos no se llamaban señor Gómez, don Félix o el doctor, que es lo normal, sino don Quijote, Ulises y Gulliver. A veces me intranquilizaba pensar que cómo se llevarían en la diaria convivencia estos personajes, ¿cómo se contarían sus andanzas? ¿O discutirían su puesto en la mesa? Sin embargo, aquella casa aún tenía para nosotros algo más extraño que la diferenciaba definitivamente de todas las demás. Al fin y al cabo, el que en ella vivieran esos seres en vez de otros de carne y hueso, era cosa mínima comparada con que entre aquellos cuatro paredes se encerraran nada menos que altísimas montañas, ríos, mares, truenos. Por todas las tierras de nuestro mundo mágico las creíamos allí, unas tras otras; paisajes lejanos, paisajes soñados, paisajes entrevistados veladamente en las páginas de los libros. La monótona y arida planicie sobre la que cubalgaba un antiguo caballero rodeado de guerreros; islas solitarias en las que se refugiaban los piratas; verdaderas praderas cruzadas por mil bolas invisibles. Allí teníamos, nuestra se apartaba de nuestra realidad inmediata. Entre aquellos muros, los distantes países de nuestra imaginación alumbraaban exóticas vegetaciones. Nos otros envidiábamos secretamente a las personas que de allí salían, a las que veníamos a conversar con el bibliotecario en los escalones del jardín. Aquel bibliotecario nos recordaba mucho al hombre que en la barraca de las ferias conduce el tren que atraviesa el laberinto; y los estudiantes que con él hablaban, a los clientes de la barraca, recién concluido el laberíntico viaje.

No nos equivocábamos en nuestra adivinación de niños. Aquello que intuimos en la biblioteca de nuestra ciudad, traducido a un idioma de adultos, significa que la «vieja» una, con mil pulso, palpando en sus estanterías, con cien conversaciones, er, su puerta y con un guía.

—El bibliotecario— regulador inteligente de latido, y diálogos.

Estos días de crecida primavera, en que con las flejas de las flores, se funden las fiestas de los libros, he querido esbozar estos recuerdos casi perdidos, como mínimo homenaje a esos hombres que tan abnegadamente nos saben mostrar cada día, los misteriosos tesoros que guardan en su biblioteca; en esa casa que como la casa de Dios, debemos considerarla casa de todos.

**SIMÓN ANTONIO DE RODA**

# Escenas de la vida actual

## Hay que saber adaptarse

En el mercado. La madre de familia anda apresurada, de acá para allá, tratando de orientarse para componer el menú. Pero tiene tiempo de decirle a una convencina que está loca, no sabe qué comprar. En el mercado sobre de todo, pero... Las confidencias entre amas de casa suelen ser animadimas, siempre con acento condolido y crítica un sí es o no es demoleadora. Queremos recordar que estas escenas y actitudes, sin malicia concebida, más bien ingenuas, consecuentes con el fuerte temperamento racial español, se producían ya en tiempos de nuestras abuelas —y nosotros hemos cruzado el medio siglo— con parecido calor verbal que hoy.

Al fin, en aras de la prisa —porque hay que preparar el almuerzo— se despiden las buenas vecinas, no sin comunicarse ufánamente el resultado de sus compras: «A mi marido, que no come potaje, le llevo unas chuletas y, con un huevo, está despauchado. Nosotros tenemos de segundo estas pascadillas que están fresquitas. Y llevo naranjas y carne de membrillo para los niños.»

La compra se solucionó, igual que ayer, como está previsto para mañana, pese a los apuros, desorientaciones y comentarios.

Nadie niega que existe un problema de precios —no de carestía—, algunos de cuyos precios no están en línea directa con los ingresos, pero también es cierto que, más o menos, la mayoría del público consumidor sabe capotarlo, bien procurándose ingresos extraordinarios, al margen del salario oficial, o por la industriosa administración de las admirables amas de casa. Las estadísticas pueden demostrar, en definitiva, que, en relación con épocas anteriores, hoy el pueblo español consume más, es decir, vive mejor y, por tanto, también como mejor que antes. Hablamos en términos generales, sobre la base de los que cuentan con sueldos o jornales reglamentados.

Y también es cierto que estamos en una etapa de transición, de transformación de la economía nacional y que los organismos gubernamentales, así como algunos municipios, estudian medidas y trazan planes para llegar al abaratamiento de precios en los artículos de primera necesidad. Encontraremos la solución definitiva a esta crisis natural —que no es tan grave como creen muchas inefables madres de familia— cuando el plan de estabilización en curso y la evolución económica de España —no a tan largo plazo como pretenden algunos hombres de negocios— alcancen el punto necesario.

Y vamos al despacho del hombre de empresa. La conversación de negociantes, directores y altos téc-



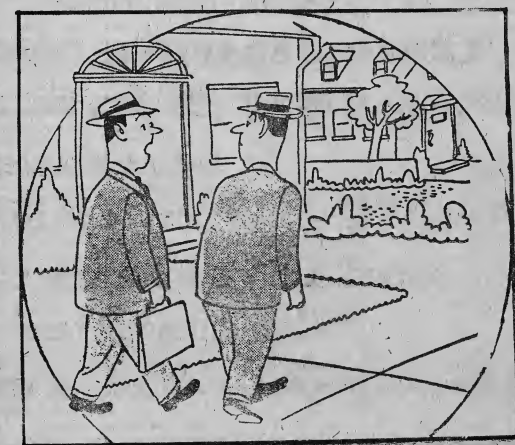
nicos, tras de estudiar las dificultades del momento presente, importaciones y exportaciones, precios de materias primas, etc., recae, co-

mo siempre ha solido acontecer, desde los fenicios a nuestros días, sobre la parte más delgada de la soa. «Hay que hacer economías, reducir gastos. Ahora sobre persona. Debemos buscar la solución, cortando por lo sano». Nos recuerda esto el cuento aquel del chocolate del loro.

Pero no se trata de cuentos, sino de realidades, como es una realidad que después de la reunión de empresarios y directores generales resaltan los dividendos —muy justa retribución al capital— y los proyectos de ampliación del negocio.

Así podríamos recorrer toda la escala social, con sus defectos y virtudes, reconociéndonos, por nuestra parte, con más exceso de los primeros que de las segundas. En el concierto nacional, dentro de las obligaciones que nos impone la presente hora crucial, no todos sabemos reaccionar y cumplir como es obligado, conforme a la responsabilidad, mayor o menor, que a cada cual nos compete. No hay que olvidar el primordial deber de exportar, todos y cada uno, la máxima capacidad de entusiasmo, de colaboración, de sacrificio. Cumplir al pie de la letra las disposiciones del mando —no podemos alegar falta de orientación ni estímulos— porque nos debemos con espíritu cristiano a nuestros semejantes y porque nos lo demanda España. Por puro egoísmo, incluso, tenemos que ver la conveniencia de cooperar generosamente. En la seguridad que el premio, multiplicado, no se hará esperar, porque lo tenemos en la mano.

**SIMÓN ANTONIO DE RODA**



El diario «Información» de La Habana, ha hecho un comentario sobre nuestra fiesta nacional y reconoce que, las corridas de toros son menos violentas que otras diversiones que se practican en países que nos miran como incivilizados, que arrugan la nariz ante un par de banderillas... Y para demostrarlo, publica a continuación el siguiente balance: «Toreros muertos en España en 1957: tres. Boxeadores muertos en Estados Unidos en el mismo año: seis. Jugadores de fútbol muertos en dicho país: siete. Toros matados en España en 1957: 13,345. Ciervos, alces, conejos, osos, etc. y aves heridas, y no muertas por cazadores norteamericanos en 1957: 82,910.

Después de prolongados trámites, en Grasse, Francia, se recibió la noticia de que a monsieur Jean Yan, le había sido, finalmente, concedida la jubilación y podía, por lo tanto, cobrar la pensión correspondiente. Cuando las autoridades quisieron comunicarle al interesado la concesión, pudieron comprobar que Jean Yan había fallecido, a los setenta años, en 1946.

En London, Ontario, Canadá, desaparecieron los automóviles con cierta frecuencia, pero horas más tarde eran recuperados fácilmente por la Policía, o por sus propios dueños, que se los encontraban abandonados. Los motoristas lograron al fin detener a V. Debs, el cual, confiado de haber robado autos varias veces, confesó que sólo los robaba cuando muy cargado de paquetes tenía que regresar a su casa.

**Nuestros teléfonos**

**Redacción: 25655**

**Admón.: 25455**

**Talleres: 25755**



**La reina Isabel de Inglaterra cumple 34 años**

Windsor, 21.—Todos los edificios públicos de esta ciudad han sido engalanados hoy con motivo del 34 cumpleaños de la reina Isabel. La artillería de la Guardia Real Montada ha disparado una salva de 41 cañonazos en Hyde Park, de Londres, mientras que una batería de Artillería saludaba con 62 cañonazos desde la Torre de Londres.—EFE.

# SEVILLA

ANO XIA  
Deposito  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.016

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO  
50 Ptas

JUEVES 21 DE ABRIL DE 1960

**De Gaulle termina hoy su visita a Canadá**

Mañana marchará a Washington para conversar con Eisenhower

Quebec, 21.—El presidente De Gaulle pasará hoy su último día en Canadá, antes de dirigirse a Washington, para celebrar conversaciones con el presidente Eisenhower, en torno a la próxima reunión de alto nivel entre los jefes de los Gobiernos de Oriente y Occidente.—EFE.



EL CAUDILLO HIZO ENTREGA DE LOS PREMIOS FIN DE CARRERA A LOS ESTUDIANTES DEL SEU

Madrid. Un momento del acto durante el cual S. E. el Jefe del Estado, en presencia de los ministros Secretario General del Movimiento y Educación, hizo entrega de los Premios Nacionales de fin de carrera a los estudiantes pertenecientes al SEU. (Foto Cifra Gráfica).

## Don José María Martínez Sánchez - Arjona, nuevo ministro de la Vivienda

Fue delegado de Trabajo en Sevilla y en la actualidad desempeña la secretaría general de la Organización Sindical

Madrid, 20.—Mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado» los siguientes decretos de la Jefatura del Estado:

«Vengo en disponer cese en el encargo del despacho del Ministerio de la Vivienda el ministro en cartera don Pedro Gual Villalbi.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en Madrid, a 20 de abril de 1960, Francisco Franco».

«Nombre ministro de la Vivienda a don José María Martínez Sánchez-Arjona.

Así lo dispongo por el presente decreto, dado en Madrid, a 20 de abril de 1960, Francisco Franco».—CIFRA.

El nuevo ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, es el actual secretario general de la Organización Sindical y pertenece a la carrera judicial con la categoría de magistrado de ascenso.

En Sevilla asumió la dirección de F. E. T. y de las J. O. N. S., como subje durante la Cruzada, y participó militarmente en ella. desarrollando, además, la organización y puesta en marcha de las primeras entidades de signo sindical y laboral en la región andaluza.

Fue inspector general de Trabajo, delegado de Trabajo en Sevilla y presidente del Tribunal Provincial de Trabajo. Al terminar la guerra civil participó en la creación de la Organización Sindical, acometiendo el montaje de los Sindicatos nacionales, Hermandades y entidades análogas.

Ha sido director general de Trabajo, y en 1954, y hasta que fue nombrado secretario general de la Organización Sindical, desempeñó la jefatura nacional del Sindicato Textil.

**La ciudad de San Cristóbal cae en poder de las fuerzas gubernamentales venezolanas**

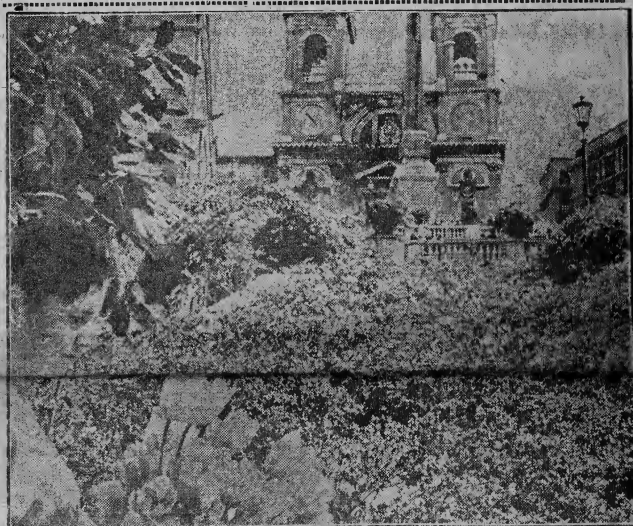
Mentis del Ministerio de Asuntos Exteriores: a una supuesta conexión española con los acontecimientos

(INFORMACION EN PAGINA 2).

## BRASILIA, NUEVA CAPITAL DEL BRASIL

Cien mil personas asistieron a la ceremonia inaugural para la que Su Santidad dirigió un radiomensaje. El Caudillo ha dirigido al presidente Kubitschek un expresivo telegrama de felicitación

BRASILIA, 21. (Crónica especial de la agencia EFE, recibida por teletipo, de Louis Stein, exclusiva para Pyresa).—Hoy, en Brasilia, una comida sencilla cuesta mil quinientos cruzeiros (480 pesetas), más del doble de lo que valdrá en cualquier otra ciudad brasileña. Pero hoy Brasilia ha pasado a ser la capital del (Pasa a página 2)



FLORES EN LA PLAZA DE ESPAÑA DE ROMA

ROMA.—Ofrecemos aquí un aspecto de la alegre plaza de España, de esta capital, con sus gradas invadidas por flores, con motivo de la exposición de flores que se celebra aquí todos los años por esta fecha

## El Gobierno surcoreano dimite en pleno

Se siente responsable de los disturbios registrados en el país

115 muertos a consecuencia de las demostraciones antigubernamentales

Seul, Corea, 21. (Urgente).—El Gobierno surcoreano ha dimitido en pleno. La dimisión fue sometida al presidente Syngman Rhee. De momento no se ha podido confirmar si la dimisión ha sido aceptada o no por Rhee.

El diario independiente «Hankook Ilbo» había informado previamente que el Gabinete había decidido dimitir porque se sentía responsable de los disturbios registrados últimamente en el país.—Efo.

EL NUMERO DE VICTIMAS  
Seul 21.—El jefe del Estado Mayor del Ejército, general Song Yo-Chang, ha anunciado que ciento catorce personas resultaron muertas y otras setecientas cuarenta y ocho heridas durante las demostraciones antigubernamentales reprimidas por la Policía a lo largo de esta semana.—EFE.

MÁS DIMISIONES  
Seul 21. (Urgente).—El comité central del partido liberal, del presidente Rhee, ha presentado también su dimisión.—EFE.

RHEE ACEPTA LA DIMISION  
Seul 21.—Según círculos bien informados, un portavoz del Gobierno ha confirmado que el presidente Syngman Rhee ha aceptado la dimisión de todos los miembros del Gobierno.

También han dimitido otras autoridades y funcionarios oficiales, entre ellos el director de la Oficina de Información Pública. (Continúa en página siguiente)



LA MARCHA ANTIATOMICA

Tres días han invertido en recorrer casi cien kilómetros los manifestantes británicos que iniciaron una marcha en señal de protesta contra las explosiones y experimentos atómicos. Desde Aldermaston, zona de investigaciones de armas atómicas inglesas, hasta la plaza de Trafalgar, han marchado los caminantes. Aquí los vemos al hacer su entrada en Londres.

## DIGESTOVITAL

ENFERMEDADES DE ESTOMAGO E INTESTINOS

DIGESTIONES PESADAS, HIPERCLORHORIA, ETC.

Precios: En líquido: frasco, 15,20 ptas. En polvo: caja, 13,20 ptas.

PREPARADO POR LOS LABORATORIOS DE LA TABLETA OKAL



## El rey Hussein de Jordania estuvo unos momentos en Valencia Mientras repostaba el avión que le conducía a Rabat

Valencia 21.—A primera hora de la tarde llegó a este aeródromo el avión que pilotado por el rey Hussein de Jordania se dirige a Rabat. Su majestad fue recibido por distintas autoridades civiles y militares. El monarca jordano hizo grandes elogios de España, país del que, dijo, guarda muy gratos recuerdos recogidos durante la visita que realizó. Momentos después, una vez repostado el avión, el rey Hussein se despidió de las personalidades que le habían saludado y cumplimentado y prosiguió vuelo a Rabat, donde permanecerá varios días en visita oficial.—CIFRA.

## Texto del proyecto de declaración sobre la libertad de información adoptado por las Naciones Unidas

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 21.—El texto del proyecto de declaración sobre la libertad de información adoptado por la Comisión del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, contiene los cinco artículos siguientes:

1.—El derecho a conocer y el derecho a buscar libremente la verdad, son inalienables y los fundamentos de los derechos del hombre. Cada uno tiene el derecho, individual y colectivamente, de buscar, recibir y difundir la información.

2.—Todos los Gobiernos deberán seguir líneas políticas de acuerdo con las cuales se prote-

gerá la libre circulación de la información dentro de los países y a través de las fronteras. El derecho a buscar y transmitir la información deberá ser asegurado en orden a permitir al público indagar los hechos y la veracidad de los sucesos.

3.—Los medios de información deberán ser empleados en servicio del pueblo. Deberá apoyarse el desarrollo de los medios de información nacionales independientes. Ningún Gobierno, ni organismo público, o privado ni ningún interés deberá ejercer controles tales sobre los medios de información, como prevenir la existencia de una diversidad de fuentes de información o impedir el libre acceso individual a tales fuentes.

4.—El ejercicio de los derechos y libertades implica especiales responsabilidades y deberes. Aquellos que distribuyan la información deberán obrar de buena fe para asegurar la veracidad de los hechos de que informen y respetar los derechos y la dignidad de las naciones, grupos e individuos, sin distinción de raza, nacionalidad o credo.

5.—Los derechos y libertades arriba proclamados deberán ser universalmente reconocidos y respetados y en ningún caso se ejercerán en contra de los propósitos y principios de las Naciones Unidas. Deberán ser sujetos de tales limitaciones, determinadas por la ley, solarmente en el propósito de asegurar el debido reconocimiento y respeto a las libertades y derechos de otros, la seguridad nacional, el orden público la moral y, en general, el bien común en una sociedad democrática.—EFE.

## Ha muerto el hombre más viejo de Oriente Medio

Contaba 144 años de edad

Amman, 21.—Ha fallecido el hombre considerado como el más viejo de Oriente Medio: Mohamed Jalil Abuhawa, que contaba 144 años de edad. Radio Jordania informó que Abuhawa falleció de repente poco después de medianoche.

## El Gobierno surecoreano...

(Viene de primera página). Mientras tanto, se informa oficialmente que a causa de los recientes disturbios han resultado muertas 115 personas y 719 heridos.—EFE.

## MANIFESTACION PACIFICA

Seul 21.—Unos sesenta estudiantes de Inchon, al Oeste de Seul, han iniciado una manifestación pacífica, sintiéndose ante la Comisión de Policía, según informa «Seoye Press», procomunista. En Inchon no está en vigor la ley marcial. Los estudiantes fueron dispersados por la Policía, pero volvieron a agruparse, sin que se registraran violencias.

En la capital, el jefe supremo de la ley marcial, teniente general Song Yo Chang, ha advertido a la Policía nacional que no tome represalias contra los estudiantes. También ha ordenado la suspensión de autobuses y otros vehículos grandes en Seul. Entretanto, las familias de los estudiantes muertos se reunieron en catorce hospitales para recoger los cadáveres. En el Cuartel General de la ley marcial se ha anunciado que con cada cadáver se entregará un certificado a los familiares de muerto que les autoriza a recoger 500.000 won (alrededor de 50.000 pesetas).—EFE.

## La ciudad de San Cristóbal cae en poder de las fuerzas gubernamentales venezolanas

### Mentis del Ministerio de Asuntos Exteriores a una supuesta conexión española con los acontecimientos

Londres 21.—En un telegrama fechado en Nueva York, la agencia Reuter dice que los rebeldes que ocuparon ayer algunos puntos de Venezuela situados a lo largo de la frontera con Colombia, han abandonado sus posiciones esta mañana, según informa la radio de Caracas.—EFE.

### SAN CRISTOBAL, EN MANOS DEL GOBIERNO

Caracas 21.—Fuentes del Gobierno informan en esta ciudad que la localidad de San Cristóbal ha caído en manos de las fuerzas leales después de treinta horas de haberse producido la rebelión militar. Informes de radio procedentes de San Cristóbal dan cuenta de que las tropas del Gobierno están consolidando sus posiciones en la ciudad sin que se registren más que pequeñas escaramuzas. Dichos informes añaden que los rebeldes se han rendido, aunque pequeños grupos de ellos se dirigen hacia la frontera colombiana. EFE.

### LUCHAS ESPORADICAS

Caracas 21.—Los últimos informes recibidos en esta ciudad indican que todavía se registran luchas

esporádicas en las calles de San Cristóbal y un «pequeño grupo de rebeldes» ocupa todavía el hotel Bella Vista, pero las fuerzas leales tienen en su poder los principales puntos de la ciudad.

El secretario del presidente Rómulo Betancourt, Ramón J. Velázquez, ha declarado que fuerzas civiles leales han tomado posesión del cuartel de la guarnición de San Cristóbal, así como de la emisora de radio, que ha sido la principal voz de los sublevados.—EFE.

### MENTIS ESPAÑOL

Madrid 21.—Un portavoz del ministerio español de Asuntos Exteriores ha declarado que no existe la más mínima conexión entre las autoridades españolas y los actuales acontecimientos de Venezuela. Han causado extrañeza—añadió—las declaraciones de las autoridades venezolanas según las cuales barcos españoles, transportando armas procedentes de España, se encuentran en las proximidades de las costas de Venezuela para ayudar a los sublevados contra el Gobierno del presidente Betancourt.

El propio portavoz dijo que el Gobierno español se veía precisado a salir rotundamente al paso de dichas afirmaciones por estimar que podían desorientar a la opinión pública internacional y hacerla creer que España había abandonado su tradicional política de no inmiscuirse en los asuntos internos de otros países.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmenos llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

## Presentan sus credenciales al Jefe del Estado los nuevos embajadores de Paraguay y Turquía

Madrid, 21.—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado de los excelentísimos señores don Federico Chaves y Suat Hayri Ugrulup, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Paraguay y Turquía, respectivamente.

Los representantes de Paraguay y Turquía llegaron en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Paraguay y Turquía.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Chaves y Hayri Ugrulup llegaron al Palacio con el personal de sus embajadas.

Durante la celebración de los actos S. E. estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores; tenían a su lado el general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con S. E. a una sala inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados, como a su llegada, por los señores barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus Embajadas, los señores Chaves y Hayri Ugrulup, abandonaron palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.—CIFRA.

## Treinta personas que asistían a un banquete nupcial mueren carbonizadas Entre las víctimas figuran los novios, 19 mujeres y 10 niños

Lucknow, India, 21.—Treinta personas que asistían a un banquete nupcial en la cercana localidad de Girwarh han perecido carbonizadas, según informaciones llegadas a Lucknow. Al parecer, hay 19 mujeres y 10 niños entre las víctimas.

Los recién casados, según una versión del suceso, también murieron. Parece ser que el incendio se produjo en la cocina y se extendió rápidamente a todo el edificio.—EFE.

## Brasilia, nueva capital del Brasil

(Viene de primera página). Brasil y por eso si se quiere pensar de cerca, cuesta dinero, mucho dinero. Los denodados esfuerzos de cuatro años han culminado en la madrugada, un minuto después de la medianoche, cuando los primeros segundos del día 21 de abril sonaron en el país con el ruido estrépito de miles de tracas y el haz luminoso de miles de focos, bengalas y fuegos artificiales. Con un ruido y una luz de excepción, en medio de la solemnidad de una misa pontifical, oficiada por el cardenal Cerejeira y un mensaje especialísimo enviado por S. S. el Papa Juan XXIII, Brasilia, que surgió de la nada, brotó de la selva, ha pasado a ser la capital del Brasil y la capital más moderna del mundo.

Aunque algunos de los servicios como el de agua y el de la electricidad no están ultimados, la inauguración de Brasilia ha tenido un carácter verdaderamente apoteósico. Los alimentos para este día han sido transportados en avión por gran número de aparatos privados y de las compañías nacionales, que han llenado Brasilia de sándwiches, frutas y toda clase de comodidades de lujo para los visitantes de importancia que se han congregado en la nueva capital del país.

Quien hubiera pasado por el lugar donde ahora se alza Brasilia hace cinco años no hubiera visto más que un llano cubierto de alta maleza y árboles frondosos, un lugar más de la selva, donde a algunas partes del bajo suelo no había llegado jamás la luz del Sol. Pues bien, este trozo salvaje de tierra es hoy un alarde de modernismo, un alarde de ciudad y un alarde de tesón. El presidente Kubitschek, que refleja hoy en su rostro una alegría incontrolable, una alegría como jamás le había visto, estaba hondamente satisfecho. Su sueño se había visto, por fin, ultimado, y Brasilia podía comenzar a funcionar cuando quisiera. Aún cuando estos primeros pasos sean difíciles y lentos.

Mientras tanto, he oído que hoy en Río de Janeiro han organizado un carnaval para celebrar la despedida de la capitalidad que por los aires se ha marchado al interior, como un emigrante precursor, en espera de que cientos de miles de brasileños abandonen la costa para buscar su hogar y su futuro en el interior del país, que se encuentra prácticamente despoblado. Pues, como digo, Río de Janeiro ha celebrado un carnaval, y por sus calles han corrido, como en otras ocasiones, la alegría. Por vez primera desde 1763, Río de Janeiro ha dejado de ser la capital del Brasil, pero a los cariocas no les importa gran cosa.

Con Brasilia ha surgido también el Estado número 21 del país, una estrella más para la bandera nacional: el Estado de Guanabara. Cuarenta mil hombres se sienten hoy satisfechos de los trabajos que han realizado durante cinco años en plena selva; cuarenta mil hombres dan hoy por bien realizados los esfuerzos y sudores de levantar una ciudad en medio de una zona agreste; cuarenta mil hombres, todos trabajadores, se miran hoy las manos llenas de callos con orgullo y plenitud, con razón, que Brasilia está ahora gracias a ellos y que un trozo pequeño, pero visible de esa ciudad moderna ha sido moldeado, hecho y levantado con sus propios manos.

### Mensaje del Caudillo

Madrid, 21.—Con motivo de la inauguración de Brasilia, Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido a Su Excelencia el doctor Juscelino Kubitschek, presidente de la República de los Estados Unidos del Brasil, el siguiente telegrama:

«Al inaugurarse nueva capital, logro feliz del genio político de Vuestra Excelencia y de la firme voluntad de ese gran pueblo hermano, formulo mis más fervientes votos por el espléndido futuro de Brasilia que al contribuir a la prosperidad de vuestra patria, ha de fortalecerla por el mejor servicio de aquellos principios inalienables de esperanza a que Vuestro hazañoso referencial en ocasión tan grata para mí y en los que son solidarias las naciones agrupadas en las comunidades lusobrasileña e hispanoamericana.

El Gobierno y el pueblo español comparten muy cordialmente el gozo de tan histórica fecha recordando siempre la hospitalidad que Brasil ha acogido a millares de sus compatriotas incorporados plenamente al quehacer colectivo de ese país al que la historia reserva un destino tan prometedor.

Reciba Vuestra Excelencia, con el testimonio de mi más alta consideración y afecto, mi sincera felicitación en este día en que ve realizada una de las metas capitales de su programa de Gobierno. Francisco Franco, Jefe del Estado Español.—CIFRA.

### Mensaje de Kubitschek

Al Caudillo. Madrid, 21.—S. E. el Jefe del Estado ha recibido hoy en audiencia al embajador del Brasil en España, señor João Pizarro Góbbino de Coelho Lisboa, que le hizo entrega de un mensaje especial del presidente de la República del Brasil con motivo de la inauguración de la nueva capital Brasilia, celebrada hoy.—CIFRA.

INAUGURADA CON UNA MISA. Brasilia, 21.—La nueva ciudad de Brasilia, se ha convertido también en nueva capital del Brasil, desde la medianoche del miércoles (hora local), después de una misa, oficiada por el cardenal Cerejeira, delegado especial pontificio.

Inmediatamente después se celebró el nacimiento de la nueva ciudad, que ha arrebatado a Río de Janeiro el título de capital, con la interpretación del himno nacional, la iluminación absoluta de la ciudad y con un estrépito ruidoso de petardos.

Más de 100.000 personas asistieron a las ceremonias de inauguración.— Mensaje de Su Santidad. Ciudad del Vaticano, 21.—Con motivo de la inauguración de Brasilia como nueva capital del Brasil, Su Santidad el Papa Juan XXIII, ha dirigido un mensaje especial difundido por radio, cuyo texto, es el siguiente:

«A los queridos hijos del grande y noble Brasil.

Con el mayor júbilo para nuestra corazón aprovechamos la oportunidad de la inauguración de la nueva capital del Brasil, para dirigimos a sus laboriosos y generosos hijos. A ellos dirigimos nuestra palabra de bendición y de buenos augurios.

Mucho nos agrada saber que en tan solemnes ceremonias de celebración, en las que tomamos parte, en la persona de nuestro delegado, destacan la ceremonia de carácter religioso, para invocar a Dios nuevas bendiciones y favores sobre la nación entera.

Brasilia ha de constituir el marco militar en la historia ya gloriosa de Santa Cruz, que brindará nuevos años de amor, de esperanza y de progreso entre sus pueblos que unidos por la misma lengua y fe, se prestarán a conseguir mayores empresas.

Pedimos a Dios que continúe ramando la abundancia de sus gracias y haga de Brasil una nación cada vez más fuerte, grande y libre, a la luz del Evangelio, contra todo aquello que trata de minar su fuerza, comprometer su grandeza y disminuir sus libertades.

Con este sentimiento y nuestros mejores votos por el querido pueblo brasileño, hoy espiritualmente reunido con su episcopado y clero, y particularmente al excelentísimo señor Presidente de la República, y a todas las autoridades, así como a los técnicos y obreros que han contribuido a la realización de tan grandiosa obra, concedemos, de todo corazón nuestra especial bendición apostólica.—EFE.



# En India, un mundo en el mundo

## Domingo tropical en Madras

por Enrique Ruiz García

IX  
UN ESPAÑOL LLAMADO AMES-  
CUSA

Con una cabeza quiétesca y blanca. Con unas barbas quiétescas y blancas. Con los ojos azules y un aire de niño rebelde nos recibió en el «Loyola College» de Madras el padre José María Amescusa y Ortiz. Un fuerte abrazo y su noble, poderoso acento de Vitoria ¡como, si hubiera abandonado ayer mismo España!

—Llévame aquí, en India, treinta y nueve años y medio.

—¿Nunca ha vuelto a España?

—Nunca.

El padre rector, que es indio, interviene en la conversación para decirnos, dulcemente, algo que sobresalta al misionero español y le hace volver la cara al cielo.

—Añoche no ha podido dormir porque sabía que venían unos españoles.

El padre Amescusa protesta un poco, pero su mirada se afina y la mancha azul de sus ojos cobra un brillo tembloroso.

—Como no iban a venir.

José María Amescusa, S. J., se cala sus gafas de montura negra, cierra el cuello de su sotana tropical y mira la cabeza mirando y mirando los edificios que componen el «Loyola College» de Madras.

—Tenemos 1900 alumnos y los títulos que concedemos son de carácter oficial y de grado universitario. ¿Qué les parece?

José María Amescusa reacciona con nosotros las dependencias de la casa. Los comedores — es necesario tener cocinas diferentes para las diferentes religiones — las aulas y los dormitorios. Todo este esfuerzo es notable y se remonta a la tradición misionera hispano portuguesa de cuatrocientos años, pero he aquí a un español representativo.

—Una vez me dijeron que podría ir a España acompañando a unos alumnos para visitar la tierra de San Ignacio. Pero solo estaría en mi casa dos horas y media.

Nos mira con su cara quiétesca, con sus ojos grandes de marino de Magallanes, y se enciende, un poco, el color de sus mejillas.

—¿Qué hizo?

—Pensé mucho durante la Misa. Después fui donde el padre superior y le dije que no. Yo no había nada más que decirme: ir a la tumba de mis padres, abrazar a mi hermana, ver los rinceos al lado de la zapatería.

—¿Qué zapatería?

—Una que había por allí.

—Pero eso era hace cuarenta años.

—Y por qué la iban a quitar?

Una pausa leve, imprecisa. Un sol de torrencera replica arriba, entre los grandes árboles del parque. Un niño avisado y de pelo crespo nos sigue como una sombra mirándonos con sus grandes ojos abiertos. Cuando le sonreímos, se sin más.

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—Sin más, ¿entonces así, sin más?

—¿Aquí?

—Cuando la guerra arrancaron una pierna a un soldado inglés.

En Madras hay un solo y único español. Es un hombre alto y silencioso que ha nacido, si mal no recuerdo, en Mahón. Se llama Enrique Fernández Orfila y lleva en Madras varios años. El está contento y todo por el Sol frunce el ceño al oír hablar de los tiburones. Trabaja en una fábrica de productos químicos. Dice lentamente:

—Yo me baño todos los días y nunca he sentido nada.

A la entrada de la ciudad, entre un raudal de luz — es un claro entre árboles y palmeras — aparece repentinamente el río y en él una muchedumbre — si es posible decirlo así — que lava la ropa. Es curioso y mágico este espectáculo. Al revés de nuestras lavanderas españolas que frotan la ropa desde la orilla, los indios — gran parte de ellos son hindúes — lo hacen desde dentro del agua sacudiendo los vestidos blancos, los saris y los «dhottis» sobre las piedras situadas en la parte seca. El hecho es que toda la ciudad, a un tiempo, está procediendo a la «colada». En las altas enseñadas, en la hierba y a la sombra de los palmerales la ropa, infinitamente colorista, alterna con la albur de los tradicionales trajes de los hombres.

No puede dejarse de pensar en este pueblo, pobre, vario como la naturaleza que sin embargo, se presenta cuidadoso. Entre tantas penidumbres, escuchando tantas pesadumbres, esta hora matinal del río revela una actitud.

LA TUMBA DE SANTO TOMÁS

Estamos, ahora, en medio de campaneo, en la Iglesia de Santo Tomás. Un sacerdote que habla portugués nos conduce hasta un banco. Por las ventanas abiertas entra el sol y con él, plateados durante un instante, muchos pájaros. Nada queda fuera de la vida exterior. La iglesia está llena de gente. Frente al presbiterio, sentadas en el suelo, dos docenas de mujeres jóvenes envueltas en la antigua gracia colorista de los saris. Siguen la Misa con una quietud interna y externa sorprendente y que hace pensar en el yogui indio. Cuando llega la hora de la consagración se prosternan de tal forma que su espalda llega a formar, gimnásticamente, una recta paralela al suelo. Las manos quietas.

—Hay familias cristianas desde hace cuatrocientos años.

—¿Cuántos cristianos hay en la India?

—Unos ocho millones, pero la mayoría son católicos. Un setenta por ciento del total.

En esta iglesia — aquí, frente a nosotros — estuvo enraído el Apóstol Santo Tomás. No muy lejos de la iglesia, en un monte no muy alto, sufrió martirio. Todavía guardan en la iglesia un pedazo de la lanza que le hirió.

Uno mira las caras de los fieles. Hay personas mayores y también mucha gente joven vestida a la europea; pantalón y camisa blanca abierta sobre el pecho. Se tiene la impresión de que es otro mundo. En cierta irremediable forma son «más modernos» que los hindúes. Es otra

mentalidad desde la que se puede dar mejor el salto hacia este extraño y misterioso presente. Las mujeres, no obstante, son más tradicionales, pero las niñas también van a la europea.

El sacerdote indio que habla portugués nos lleva a ver el cuadro de Nuestra Señora de Mylapore ante el que reza Francisco Javier cuando se disponía desde la India, a dar el salto al Extremo Oriente.

—¿Estuvo aquí mismo?

—Claro que sí.

Nos mira con sus ojos brillantes y alegres como si tuviera un secreto.

—Se quedó en casa de Gaspar Coelho que era entonces Vicario de la Iglesia. Entre la casa y la capilla había un jardín que era necesario cruzar. Hoy sobre esos mismos lugares se ha construido la nueva iglesia.

En el libro de visitantes de la iglesia ponemos nuestra firma. Pasan y pasan las páginas hacia atrás para que veamos inscribiéndose una firma y un año «Alfonso XIII, 1933».

—Estuvo aquí a visitar la tumba de Santo Tomás.

El padre Amescusa nos diría, más tarde, que también estuvo en el «Loyola College» donde habló, en inglés, a los estudiantes. Durante sus palabras se cayó una lámpara con mucho ruido.

—Pero él no se movió y los chicos quedaron encantados.

El padre José María Amescusa habla de España como si estuviera ahí, cruzando la calle, como una materia física y cerceana que fuera clara y visible como las palmeras.

Todo esto y más y más nos ha ocurrido el domingo de Madras. Hemos invitado a comer, con nosotros, a nuestro amigo. Se ha presentado puntual en el hotel con sus ojos de niño y de capitán quiétesco y luego. Ha mirado, sorprendido, la bandera lista del menú. La ha vuelto a repasar y sonrió:

—Es como si fuera chino. Yo siempre como lo que me dan y hace años y años que no veo un menú tan lleno de nombres raros.

La sencillez de este misionero, que recuerda un poco a un marino, pero que tiene una nobleza imprecisa, nos llena el ánimo de alegría. En la noche, en casa del vicario de España en Madras, un indio católico que no habla una sola palabra de castellano, el padre Amescusa nos estrecha la mano en larga despedida. Gozoso y alegre, después que los nietos del viccesual recitaron unas poesías y a continuación de que su hija mayor lea unas piezas al piano, el padre Amescusa nos dijo:

—No saben que yo sé cantar «La Paloma»?

Se alza voz, que no ha perdido el acento de la tierra, que sigue conservando las tensiones internas de la raza, arremetido con las notas de «La Paloma». Claro está que el padre José María Amescusa había olvidado muchas notas y que a veces se perdía, pero sus ojos, arrasados de lágrimas, nos envolvían intacto, íntegro, poderoso y suave el niño nacido en Vitoria.

Después nos dijo «Adiós» y «Adiós».

Estrechamos la mano a los miembros de la familia País y a todos los que habían venido a sentarse a

nuestro lado en este domingo de Madras. Enrique Fernández Orfila se despedía apaciblemente:

—Pensar que hacía años que no hablaba español.

El coche abandonaba el barrio residencial bajo la sombra de enormes árboles. Otra vez, más tarde, en el extraño ritmo de las ciudades indias, volvíamos a encontrarnos con el paso quedo de la noche, con la pasiva, estática sonrisa de los transeúntes, el paso de los niños. En el mercado se agitaba la gente y en pequeños comercios, hundidos en la oscuridad, se servían tazas de té caliente mientras desde sus taburetes nos seguían, durante un instante, con los ojos, pero sin curiosidad hostil.

### ENTREVISTA CON EL GOBERNADOR DE MADRAS

En la mañana, bien temprano, hemos visitado al gobernador de Madras, Bishnuram Medhi. El palacio, como de costumbre, es un hermoso edificio, amplio y noble, que pertenecía al Residente británico. En los grandes salones resaltan, fulgurantes, las alfombras de Oriente: persas, sobre todo.

El gobernador es un hombre muy bajo que viste larga túnica blanca, abrochada de abajo a arriba, que llega hasta las rodillas. Tiene una cabeza noble, curiosa y melancólica. Lleva gafas de montura negra y de cristales redondos. El pelo es blanco y suave. Sus ademanes muy corteses.

La conversación deriva hacia todo lo que se está haciendo en la India. Bishnuram Medhi resalta el esfuerzo de los años posteriores a la Independencia y la necesidad de la planificación realizada, a través de dos planes quinquenales — el tercero comenzará en 1951 — en los últimos diez años.

Existe, pues, de abajo a arriba de esta liberática torre humana un enorme deseo de progresar y de cambiar el rumbo de la Historia. Por otra parte, uno piensa que es irremediablemente; que es imprescindible dar de comer a este pueblo y que es preciso pensar también en algo no menos grave: que cada año tiene cinco millones más de habitantes.

Hasta tal extremo es este un problema importante y decisivo que si la producción de cereales no aumenta a un ritmo más rápido que los últimos años, la diferencia entre disponibilidades y necesidades aumentará progresivamente. No existe, pues, la menor posibilidad de pausa. La hora de la verdad ha sonado.

El gobernador nos habla de los sistemas gigantes de riego de Bhakra-Nangal, Damodar, Hirakud y Tungabhadra.

Un joven diputado nos diría, más tarde, en Bombay, que solamente el sesenta por ciento de las aguas de los embalses han podido ser utilizadas debidamente.

—¿Por qué?

—Porque hay que educar y preparar a las masas campesinas.

—¿De qué manera?

—Hemos comenzado una serie de experiencias de desarrollo comunitario, pero será preciso agitar el país desde el Himalaya a Cabo Comorin.

El muchacho estaba calmo y grave. Yo más agitado, porque creo que es preciso.

## Medicina y Seguridad del trabajo

por JUAN ALBERTI

Se ha publicado en el periódico oficial el nuevo Reglamento que determina y repartirá los cursos esenciales del Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo, funciones que abarcan zonas tan extremas y amplias como son el replanteo de planes de prevención de accidentes del trabajo y de enfermedades profesionales, hasta la rehabilitación de accidentados y readaptación de inválidos al trabajo.

En rigor lógico y hasta en rigor científico, los términos Medicina y Seguridad son antagónicos y mejor diríamos que son antípodas. Justamente la Seguridad en el trabajo es una prevención de la Medicina y esta misma no es sino un complemento indispensable y urgente de la falta, de la quiebra, o del olvido inconsciente de aquella Seguridad.

La prevención del accidente, o de la enfermedad profesional, lo que constituye, por esencia, el fin primordial de la Seguridad en el trabajo, es labor inicial del Instituto y así se establece en el nuevo Reglamento. Fácilmente se deduce que la rehabilitación de accidentados es labor complementaria y mucho más debemos estar atentos en la prevención que en la rehabilitación, ya que vale más prevenir que lamentar.

En este aspecto de la Seguridad al trabajador, se abre para el Instituto de Medicina y Seguridad del trabajo una perspectiva de las más importantes masivas y urgentes. Es imprescindible llevar al ánimo del empresario la imperiosa necesidad de prevenir el accidente, de facilitar el trabajo seguro, de tomar las precauciones indispensables para evitar el considerable número de catástrofes que caen en la permanente batalla del trabajo.

El primer apoyo de la productividad, esa moderna práctica científica del trabajo humano, está en la consecución de una cifra reducida de accidentes en la tarea. A menos lesionados, más horas de trabajo y mayor producción. Este es un resultado esencialmente matemático.

Y, en consecuencia es más imprescindible llevar al ánimo del trabajador la convicción personal y colectiva de su obligación primordial en la jornada laboral, a saber: la de prevenirse contra el accidente y la enfermedad profesional.

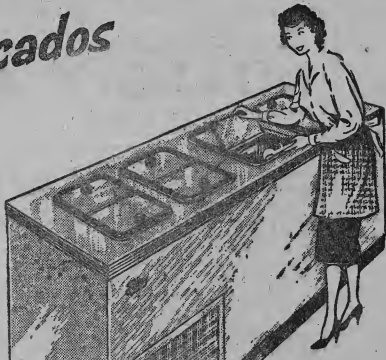
No basta esta consignación si no se sigue de un ensayo reiterado, como acaba de hacerse en la Siderúrgica de Avilés durante todo el mes de marzo, llamado «El mes de la Seguridad».

Para una mayor eficiencia técnica, el Ejército alemán es instruido, primeramente, en el «objetivo preventivo». A los soldados se les enseña a cubrirse de las balas, a buscar ángulos muertos al fuego enemigo, a tumbarse en tierra ante los bombarderos aéreos y, en fin, a tomar toda suerte de precauciones a fin de evitar su baja como tales combatientes. Es la primera y principal manera de ganar una guerra: haciéndole más bajas al enemigo y procurando que éste nos haga menos a nosotros.

En el trabajo debe ocurrir igual. Es la batalla pacífica y hay que evitar las bajas de los que caen en el combate. Un tanto no cuesta llenado de esos caídos en la tarea, lo son por descuido, por abandono o por falta de suficiente prevención. Ahí está la primera y mejor labor del Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo. La Medicina vendrá después.

## Otro guión de nuestros fabricados

una bella línea y un terminado perfecto



FABRICADORES Y CONSERVADORES DE HAZO

FABRICA EN MADRID

Alejandro Ferraz, 7  
27.84.08 (teléfono)  
27.10.35 (fax)

### "De gran utilidad"

Para todos es escribir sin cometer faltas de ortografía y ello se consigue fácilmente con el moderno «DICCIONARIO ORTOGRAFICO-ANGLES» y «NORMAS GRAMATICALES». Adquiere y se convencerá. Encuadernado en tela, con 344 páginas, tamaño 16 x 11 cms. Precio 60 Ptas. Pedidos a «Exclusivas, C. de E.», Bravo Murillo, 29, MADRID.



## El embajador de los Estados Unidos, optimista ante el porvenir de España en el mundo occidental

### En un discurso pronunciado en Barcelona, destacó los avances de nuestro país en sus relaciones internacionales, financieras y políticas

Barcelona.—En el transcurso de la comida anual de la Cámara de Comercio Americana, celebrada anoche, el embajador de los Estados Unidos en España, señor Lodge, pronunció un interesante discurso. Comenzó diciendo que en los últimos doce meses se han producido acontecimientos importantes. España ingresó en la OEEC, inició audazmente un nuevo rumbo económico, se produjeron acontecimientos diplomáticos, tales como las visitas del señor Castiella a Londres, París, Bonn y Washington; el presidente Eisenhower visitó Madrid, etc.

El señor Lodge dijo que el presidente Eisenhower, durante la visita oficial que le hizo nuestro ministro de Asuntos Exteriores, habló con satisfacción del papel, cada vez más importante, que España va asumiendo en los asuntos internacionales. Añadió que en los dos meses que ha permanecido fuera de España ha percibido continuamente la favorable reacción y acogida dada especialmente al creciente papel de España en la comunidad económica mundial; pero lo que más le ha impresionado ha sido la comprobación de la creciente amistad entre españoles y norteamericanos, que trasciende a todas las consideraciones políticas y económicas. Hay en España una fuerza, una recondición que nadie debería dejar de reconocer y que se

manifiesta en el actual esfuerzo para crear una base económica que presente un aumento de las oportunidades, una elevación del nivel de vida general y un renaciente papel en los asuntos internacionales.

Se refirió seguidamente el embajador norteamericano a la situación política del mundo, y dijo que, aun que deben hacerse arreglos temporales en el valvén de la guerra fría, esta es en verdad una lucha en la cual no habrá cuartel. El apaciguamiento no hace más que multiplicar los riesgos de la guerra, y nuestra voluntad de negociar es expresión de nuestra fortaleza, que no debe considerarse en ningún caso como intención nuestra de comprar la paz mediante concesiones.

Aludió a la característica común de españoles y americanos de resistencia a la amenaza comunista, y afirmó que el vivo entusiasmo con que se acogió en Madrid al presidente Eisenhower procedía de un pueblo cuyo asociación, cada vez más estrecha con el resto del mundo occidental, es otro motivo de renovación en la victoria en la lucha mortal en que estamos empeñados.

Después el señor Lodge dijo que el mundo occidental se da cuenta de los problemas que implica el gran esfuerzo que realiza ahora España para poner su economía en un estado que facilite la participación en el proceso de integración económica de Europa.

Finalmente, el señor Lodge dijo que los avances conseguidos por España en sus relaciones internacionales, financieras y políticas, de las que se deriva que el capital extranjero, aparte de su ayuda económica a nuestro país, ofrece otros beneficios, como perfeccionamientos tecnológicos, experiencias en los métodos de producción y colocación en el mercado, mayor empleo y más alto nivel de vida. Todo ello nos permite sentirnos optimistas acerca del porvenir de España en la comunidad occidental. Una manifestación del éxito del plan se encuentra en el hecho de que España no ha tenido que utilizar los créditos concedidos desde que se inició hace nueve meses, el programa. Los inversores de muchos países comprenden, ya las posibilidades de expansión existentes en España, que pronto tendrá nuevos mercados y aumentará sus exportaciones.

Comentó los problemas norteamericanos en su comercio y en su balanza de pagos, y terminó destacando que todo el mundo occidental mira a España con confianza, y esperanza renovada. «Hoy —dijo el señor Lodge— españoles y norteamericanos, y muchísimos otros, afrontan en nuestra hora y en nuestra generación el reto de nuestro tiempo y escriben un capítulo glorioso de la historia de la humanidad, que servirá de inspiración a los que vengan detrás de nosotros». —C.F.R.A.

## NOTAS Y AVISOS

### INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

En cumplimiento de lo establecido en el Convenio Hispano-Francés, de fecha 27 de junio de 1957, y en el acuerdo administrativo número 2 para su ejecución, de fechas 2 de agosto de 1957, las personas titulares de rentas de accidentes de trabajo a cargo de Organismos franceses que residan en España, percibirán de ahora en adelante dichas rentas a través de este Instituto Nacional de Previsión, por lo que se advierte a dichas personas que para regularizar su situación y poder renovar el cobro deberán, si es posible, personarse en las oficinas de la Delegación Provincial del Instituto correspondiente a la provincia de su residencia para hacer entrega de la libreta, cartilla o carnet de que son titulares. En otro caso remitirán este documento por correo indicando claramente sus actuales señas en España.

Oportunamente la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, avisará a las personas interesadas comunicando la fecha del pago y dando instrucciones para su realización.

## Balada publicitaria

por Pamfil Seicaru

El más elemental de los deberes sociales obliga a todo individuo consciente a dominar sus gestos, sus impulsos, incluso su verbo con el respeto debido a su audición. El sucesor de Stalin, Nikita Kruschev, ha rechazado estos prejuicios burgueses, aprovechando su visita a Francia para desencadenar una campaña de propaganda comunista sin el menor escrúpulo. Sabido es que entre todos los pueblos europeos, ninguno da tan arraigada psicología burguesa como el francés. Por muy revolucionario que sea un obrero, siempre conservará los caracteres más típicos de la burguesía: espíritu económico, aspiraciones a la propiedad individual, hostilidad manifiesta hacia todo aquello que rompa la armonía vital, y un individualismo acentuado. La irrefutable manifestación de este espíritu francés se demuestra en la continua propulsión de los ingresos en las Cajas de Ahorro, cuya clientela está compuesta principalmente por modestos empleados y obreros. El campesino francés forma parte de esa categoría que los soviets designan como «kulaks» es decir, labriego acomodado.

El hecho de que el partido comunista francés obtenga en las elecciones del 27 al 28 por 100 de votos, no implica

que estos votantes sean partidarios de la revolución, y para nada se han imaginado ellos que pudieran contribuir al establecimiento en su patria de un sistema parejo al patrón ruso. En realidad, aunque exista una fuerza electoral del partido comunista, carece, felizmente, de apetencias revolucionarias. Y los jefes del partido, que no lo ignoran, se abstienen de emprender cualquier movimiento que pudiese poner a prueba sus fuerzas.

Pretendiendo darle nuevos impulsos a este tibio comunismo francés, Nikita Kruschev ha aprovechado su viaje por tierras galas para realizar una «tourné» propagandística, sirviéndose incluso de la Radio y de la Televisión francesas. Por humorístico que ello pueda parecer, lo divertido es que esta campaña estaba financiada por los propios contribuyentes franceses, y que las autoridades, mediatizadas por su cortesía de anfitriones, aun hubieron de agasjar y mostrarse ampliamente corteses con su invitado... El Gobierno, previendo con todo escrúpulo las posibles molestias de su huésped ruso, tomaron toda clase de precauciones contra aquellos sospechosos de posibles manifestaciones hostiles. Pese a lo cual, con anterioridad a la llegada

del primer ministro soviético, se divulgó profusamente por Francia un manifiesto titulado: «Quiénes son Mr. K.» Y en estos pliegos, el dictador comunista recitaba las siguientes calificaciones: «Enemigo de Dios, perseguidor de los cristianos, moleador de las libertades humanas, dictador del peor de los Estados totalitarios, opresor de los países del Este, devastador del pueblo húngaro», etc. Ni el más exacerbado de los comunistas podrá, por cierto, rebatir estas acusaciones.

En definitiva, las medidas adoptadas por las autoridades para impedir cualquier tipo de manifestación hostil han sido muy beneficiosas para que el partido comunista pudiese escamotear la realidad: quiero decir, la frígida acogida del pueblo francés. Y Nikita Kruschev puede permitirse el lujo de mostrarse muy satisfecho de su estancia en tierras galas, porque Francia no le ha reprochado con la misma vehemencia expuesta por los U.L.U., sus crímenes de Budapest. «Izvestia» pone de manifiesto que «nadie ha planeado a Kruschev los pretendidos acontecimientos húngaros (sic), como sucedió en los EE. UU. En lo sucesivo este tema habrá dejado de constituir una curiosidad entre personas serias». En todo caso, la expresión «pretendidos acontecimientos húngaros» denota un cinismo de perfecta tradición staliniana.

Confiesa «Izvestia», asimismo, que el vocablo Budapest había sido estampado en la fachada del local donde se alojaron en París los enviados especiales que hubieron alcanzado estas manifestaciones hostiles si el Gobierno francés no hubiese adoptado tantas y tan rigurosas medidas preventivas.

Aceptemos que existen trances en los cuales, por razón de oportunismo, el Gobierno puede mostrarse como víctima de un estado amnésico, pero reconocamos también que el pueblo francés, con motivo del reciente viaje de Kruschev, ha sabido hacer patente su buena memoria. No había olvidado que, bajo el mando de Kruschev los tanques rojos aplastaron a una heroica masa humana compuesta de estudiantes, de obreros, de niños que ofrecían su vida en demanda de la libertad del pueblo húngaro.

Claro que aun subidas de tono, dotadas de mayores proporciones, estas protestas no hubieran conseguido intimidar a Kruschev, carencia de sensibilidad. Pero haciendo caso omiso del comedimiento francés, Nikita ha exacerbado a los propios elementos izquierdistas por su excesiva propaganda. Guy Mollet, secretario general del partido socialista francés y ex ministro, no se ha recatado en mostrar su repugnancia públicamente, ironizando sobre esa balada publicitaria a través de Francia.

La repulsa es unánime en el conjunto este invitado que, groseramente, abusa de la amabilidad de las autoridades francesas para pitear en favor del partido comunista —«un partido comunista que busca el poder»—. Buscando el planteamiento de un nuevo frente popular capaz de alzar al pueblo francés en contra del alemán. En un editorial publicado por «Forces nouvelles», escribe el secretario general del M. R. P. lo siguiente: «Si los franceses no han podido olvidar el «militarismo alemán» de ayer, tampoco podrán ignorar el «militarismo soviético» de nuestros días. Ni la opresión extranjera que socraga a los países de la Europa reducida a servidumbre, ni la permanente amenaza que para los pueblos libres significan».

Severa —y merecida— repulsa a un huésped que hiere la dignidad sensible de una nación.

## Su postre Tarta Helada CONFITERIA Gran Britz

## Un avión de pasajeros se estrella en Bogotá

### 17 personas resultaron muertas y 15 heridas

Bogotá, 21.—Un avión C-47 de la compañía «Lloyd Aéreo» de Colombia, que procedía de Miami, Florida, se ha estrella do contra una colina y después de partirse en dos quedó envuelto en llamas.

El aparato se hallaba a punto de iniciar el aterrizaje en el aeropuerto de Eldorado.

Han resultado muertas 17 personas y heridas otras 15. Cuatro de los muertos eran miembros de la tripulación.

### Informe de un técnico:

## Es peligroso reconstruir ciertos barrios de Agadir

Rabat.—Después de una visita efectuada a los terrenos de Agadir, y la presa de Keilla, el profesor Rock entregó su informe sobre sus primeras conclusiones ante las Comisiones técnicas y geológica en el ministerio de Obras Públicas.

El profesor Rock ha confiado en lo que se refiere a Agadir que la reconstrucción de ciertos barrios debería ser abandonada y, sobre todo, la de los barrios de la V Casbah y Talborg, que quedarán totalmente arrasados, durante el terremoto que sacudirá a la ciudad el 29 de febrero último.

Hablando de la presa de Keilla, el profesor manifestó que no ve ningún peligro en la realización del proyecto en el lugar previsto.

El señor Rock se reunió más tarde con el ministro de Obras Públicas, quien después de haber oído las primeras conclusiones, le dio las gracias en nombre del Gobierno por su fructífera colaboración. Por otra parte, el profesor Rock ha prometido el envío al Gobierno de un informe más detallado sobre su misión.—EFE.

## PAGO BIEN

prismáticos, fotográficas, ampliadores, trípodes, cines, películas, microscopios, material dibujo, brújulas, lupas, catalejos y otros objetos. Solamente jueves 21, viernes 22 y sábado 23. Hotel Venecia, Plaza del Duque, teléfono 26770. Señor Rodríguez.

## La carta misteriosa

Un taxista de San Francisco (Estados Unidos) se encontró en el asiento del coche un bolso de señora. Dentro llevaba las cosas corrientes y una carta cerrada. Como el sobre tenía el membrete del hotel X, marchó allí, preguntó en la conserjería y fue localizada la remitente. El chófer explicó que tuvo a punto de poner el sello a la carta y echarla a un buzón, pero que había optado por llevarla al hotel. Entonces la remitente dio al chófer veinte dólares de propina, cogió la carta y sin abrirla la hizo pedazos y la echó al cesto de los papeles. El chófer se quedó estupefacto y ella dijo: «Dios le ha traído aquí. Si llega usted a echar la carta al correo habría sido muy desgraciada toda mi vida».

Y ahora el chófer se quedará con muchas ganas de saber qué pondría en la carta.

- Si le interesa la política, lee «FOTOS»
- Si se apasiona por los reportajes sensacionales lee «FOTOS»
- Si quiere ver las más originales fotografías lee «FOTOS»
- Si le gusta revivir los reportajes retrospectivos que en otro tiempo ocuparon la actualidad lee «FOTOS»
- Si es amante del fútbol y quiere saber cómo llenar las quinielas cada semana lee «FOTOS»
- Si es aficionado a los toros lee «FOTOS»
- Si por el contrario, va al cine o al teatro lee «FOTOS»
- Toda la actualidad nacional y extranjera en las páginas de «FOTOS»
- La mejor revista de España se pone a la venta todos los sábados.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



**A**NTE nuestros ojos un periódico inglés, algo sensacionalista, aunque objetivo por lo común y bien informado. Y en su primera página un título a seis columnas de tipo alarmista, con una cifra. La cifra de los muertos en accidentes de automóvil en el último fin de semana. Concretamente, el fin de semana de la Semana Santa. La cifra a que nos referimos es la de 78. Luego, en las informaciones se nos dice que no es cifra definitiva, pues es de esperar que lleguen a la redacción noticias de otros accidentes mortales. Al mismo tiempo el periódico informa de que el número de heridos, entre leves y graves, pasa de los cuatro mil y haciendo unos balances comparativos con los dos años precedentes —el 1958 y el 1959— llega a la conclusión de que a pesar de las medidas gubernamentales, para combatirla, la imprudencia del hombre sigue en aumento.

En Inglaterra se produce un verdadero éxodo desde las ciudades a la montaña o a las playas todos los sábados. En Holyweek —en cristiano, Semana Santa— el éxodo es mucho mayor porque los excursionistas gozan de un puente de tres días, que emplean en buscar algo que en el país inglés no abunda: el sol. Los de arriba bajan y los de abajo suben, los del Este huyen al Oeste y viceversa; pero ni unos ni otros —como decía Camba— lo encuentran, al menos, en dosis considerable. Algunos menos resignados saltan la barrera de agua del Canal y siguen la búsqueda por Francia. Otros, los más pudientes, toman el avión y se sitúan en la Costa Azul o en la Costa española del Sol. Y esos vuelven a Inglaterra con una versión seductora y rotunda. Pero todo esto se hace con mil peripecias engorrosas que a veces llegan al accidente. La felicidad de unos millones de seres se hace así siempre con el dolor y la desgracia de unos miles.

Entre las causas de estos accidentes, una destaca: la velocidad. Eso es cosa universal y es algo que también para España. Se corre demasiado. El que —aunque sea un padre de familia— conduce no puede sustraer el placer de apretar el pie contra el acelerador y dispararse por esos caminos de Dios. Es ley humana, implícita en la naturaleza del hombre, el apurar las posibilidades y el alcanzar las últimas consecuencias. Si un auto puede correr a noventa, ¿por qué ir a sesenta? Creemos que por aquí está el quid. Los Gobiernos y sus funcionarios se empeñan en combatir las consecuencias, no las causas. ¿Por qué no ponen límites a la velocidad de los coches, a la hora de fabricarlos, no a la hora de conducirlos? Es cierto que la velocidad es un concepto relativo si lo relacionamos con la prudencia, hasta el extremo de que hay lugares donde la imprudencia empieza a los quince kilómetros —como la calle Tetuán— y lugares donde empieza a los ochenta —en carretera abierta y recta—. Pero de todas maneras es incuestionable que los accidentes graves se producen casi siempre a gran velocidad. Y sería una buena cosa que la máxima no pasara de ciento número de kilómetros. ¿Tiene sentido correr en automóvil a ciento cincuenta kilómetros, por muy buena que sea la carretera? Pues bien, los autos actuales están perfectamente hechos para esas velocidades.

Poner límites al máximo —a la hora de fabricar— se impone. También se impone —a la hora de conducir— en España y especialmente en Sevilla— educar y meter en cintura al peatón. Es lógico que llevando el automóvil en sus manos un instrumento de peligro, esté especialmente obligado a manejarlo con moderación. Pero de eso a que el peatón se crea señor de la calle y de la carretera, hay mucha distancia. El Código de la Circulación se ha hecho para todos. No obstante lo cual, si usted cruza un pueblo a las siete de la tarde, se encuentra con que la carretera se ha convertido en un paseo multitudinario, donde la gente marcha lentamente, recreándose. Al límite máximo del coche, hay que unir el límite mínimo del peatón. Que los coches corran menos, pero que el peatón ande más.

## TROPEZONES DICE...



—Aunque esto sea un club deportivo, no hay razón para servir así el queso de bola...

## Se reúne la Junta pro canonización del beato Ribera

En la tarde de ayer y en el palacio de Medina del Campo, se reunieron los miembros de la Junta nombrada por el Cardenal Arzobispo, que organizará los actos, después de la canonización del beato Ribera.

En primer lugar fue aprobado por unanimidad el proyecto de peregrinación a Roma, presentado por una importante agencia de viajes y que será la que oficialmente dirija la excursión a Italia, que presidirá nuestro Cardenal. La salida será el 8 de junio, de la Plaza Nueva, a las 21 horas, en autocar o a la misma hora en ferrocarril de la estación Plaza de Armas. Los dos tipos de expediciones varían en que la pri-

mera por carretera durará 14 días y la segunda, en tren, 10. Las ciudades extranjeras que se visitarán serán Arlés, Montecarlo, Pisa, Roma, Florencia, Génova y Marsella. Las inscripciones, se harán en la Casa de Pilatos y en el Palacio Arzobispal, donde se le entregará a cada peregrino su medalla y carnet correspondiente, que le da derecho a entrar en los actos religiosos que se organicen en el Vaticano y Valencia.

Después tomó la palabra el presidente, duque de Medina del Campo, para comunicar que de acuerdo con la Junta que organiza la Semana Nacional de la Parroquia, el día 13 de mayo a las seis de la tarde, dará una conferencia pública en la casa donde vivió el nuevo santo, don Antonio Hernández Párrales, archivero del Arzobispado, sobre el tema «El beato Ribera y Sevilla».

Habló a continuación don Antonio Romero Carmona, teniente de alcalde del Ayuntamiento de Sevilla, para interesarse por diversos pormenores de la organización de las audiencias en el Vaticano y la participación en ella de la Alcaldía de nuestra ciudad. Con relación al baile de los «seises» ante Su Santidad, propuso que también lo hicieran en Valencia, lo que fue acordado por unanimidad.

Don Eduardo Osborne Vázquez, que preside la Comisión económica, dio cuenta de la marcha de los trabajos para la recaudación de la cifra tope, que se ha impuesto, solicitando la colaboración de todos los sevillanos para ayudar a sufragar los cuantiosos gastos que la canonización requiere. Para ello se aprobó que, siguiendo consejos de la Junta Ejecutiva Nacional, cada peregrino contribuya a los mismos.

Hizo uso de la palabra don Vicente Genovés, para proponer que la conferencia en el salón de Santo Tomás fuera de varios oradores, con un finjal de don José María Pemán, propuesta, que quedó demorada para discutirla en la próxima reunión. Igualmente se acordó que el próximo martes la Junta fuera recibida por el Cardenal Arzobispo, al que daría cuenta de todos sus acuerdos y realizaciones.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión con el rezo de las preces acostumbradas por el canónico señor Sebastián y Bandarán.

## La princesa Soraya y el alcalde de Bagdad visitarán Sevilla en los días de Feria

La princesa Soraya, que ayer llegó por vía aérea a Madrid, visitará Sevilla durante los próximos días de Feria, teniendo anunciada su llegada a esta capital para el día 26.

También ha llegado a Madrid el alcalde de Bagdad, general Azud Majid Hassan, invitado por el alcalde de la capital de España.

Igualmente, invitado por nuestro alcalde, llegará a Sevilla probablemente el próximo día 27.

## El buque de guerra francés «Le Champenois» en Sevilla

Esta tarde atracó en el muelle de San Telmo el buque escuela de la Marina de Guerra francesa «Le Champenois», que viene al mando del capitán de corbeta, M. Minville, con una dotación de diez oficiales, 33 suboficiales y 131 marineros. Permanecerá aquí hasta el día 25. Pasado mañana el comandante del buque cumplimentará a las autoridades, acompañado por el cónsul de su país, M. Roger Boppe, consejero de Embajada, y el capitán de corbeta don Manuel Romero-Hume.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

## El Gobernador civil accidental, a Estepa

Para dar posesión de su cargo al nuevo alcalde de Estepa, salió en las primeras horas de la tarde para la citada ciudad sevillana el gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano.

**VIL ACCIDENTAL**  
El gobernador civil accidental, don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Excma. Diputación, ha sido visitado en su despacho oficial por don Carlos González Pérez, nuevo comandante de la Policía Armada en nuestra capital. Igualmente ha sido recibido por la primera autoridad provincial el nuevo cónsul de la República francesa en Sevilla, M. Boppe.

## MUNDO Y HOGAR

### BODA

En la parroquia del Sagrario y por el coadjutor de la misma, reverendo padre don Miguel Clavijo, ha sido bendecida la sacramental unión de la encantadora señorita María del Carmen Pérez Espartero con don José Valenzuela de Alvarez.

La novia, que realzaba su natural belleza con traje blanco de taya y velo tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, el comandante de Ingenieros don José Pérez López, dando el contrayente el suyo a su madre y madrina, doña Amalia Alvarez de Valenzuela.

La representación judicial estuvo a cargo del letrado de este Ilustre Colegio don Rafael Márquez Piñero.

Suscribieron el acta como testigos, por ambas partes, don Salvador González Gómez, don José María Pérez Espartero, don Andrés Cabeza Rodríguez, don Adolfo y don Rafael Valenzuela de Alvarez y don Luis González Carda.

Los invitados a la ceremonia fueron delicadamente obsequiados, comprendiendo la feliz pareja su viaje nupcial para Málaga, Granada y diversas capitales.

### PEQUEÑO DE MANO

Por los señores de Martínez-Paño Román y para su hijo Ignacio, ha sido pedida a los señores de López, tales (don Francisco Javier) la mano de su bella hija Felicidad.

### VIAJEROS

A Madrid regresaron los señores de Lasso de la Vega y Jiménez Placer (don Javier), director de la Biblioteca universitaria de la Central, ella Isabel Guanter Linares, con su hija.

### NECROLOGICAS

Señorita Carmen Sánchez Rengel Anodó, viuda de una joven y alma en indisposición, entregó su alma a Dios la señorita Carmen Sánchez Rengel, hermana de nuestro redactor gráfico don Serafín, tan querido y vinculado a nuestro periódico desde los años en que trabajó bajo la dirección de su tío, el fallecido reporter gráfico don Cecilio Sánchez del Pando.

Aunque conocíamos su delicado estado de salud, la noticia de la muerte de la señorita Carmen Sánchez Rengel nos ha producido profundo dolor y pesar, puestos de manifiesto con motivo de la conducción de su cadáver en la tarde de hoy al cementerio de San Fernando, donde ha recibido cristiana sepultura, con la concurrencia de casi la totalidad de cuantos trabajamos en esta casa y otras numerosas personas de la amistad de los señores Sánchez Rengel.

Con tan triste motivo, desde estas columnas, con todo afecto, expresamos nuestra más sentida expresión de condolencia a la madre de la finada, doña Manuela Rengel Díaz, y sus hermanos, don José, don Manuel, don Antonio y don Domingo, residentes en Huelva, y muy especialmente a nuestro entrañable compañero don Serafín, a la vez que pedimos a nuestros lectores eleven al cielo una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

Don José Pedregal (q. e. p. d.). Tras súbita dolencia, y con muerte ejemplar, como era su vida, ha fallecido en esta don José Pedregal Villegas (q. e. p. d.).

El Viernes Santo hizo penitencia como nazareno con el Santísimo Cristo de la Expiración, con cuya misma túnica fue amortajado el caballero y cristiano señor, a quien cuantos le conocían estimaban sinceramente.

El entierro de su cadáver puso de manifiesto este sentimiento de pesar, acudiendo al mismo número de fieles a sus hermanos, tios, sobrinos, primos y demás afectos nuestro sentido testimonio de condolencia, en especial a nuestro entrañable compañero en la Prensa don Luis Joaquín Pedregal, tío del finado. Rogamos a nuestros lectores una oración por su eterno descanso.

## SUCESOS

**ES LOCALIZADA EN LISBOA LA SUBDITA HOLANDESA QUE DESAPARECIO EN SEVILLA**

Según noticias recibidas en la Jefatura Superior de Policía, la subdita holandesa llamada María Overwater, desaparecida en Sevilla y de cuya noticia dimos cuenta a nuestros lectores, ha sido localizada en Lisboa.

### DOS ROBOS EN LA PLAZA DE LA CANDELARIA

En la farmacia establecida en la plaza de la Candelaria, propiedad de don Adolfo Miranda Rivera, durante la madrugada han logrado penetrar en el interior del establecimiento por una claraboya que tiene el techo de la botica, llevándose 250 pesetas en metálico que se guardaban en una pequeña cajita metálica destinada a los cambios. De momento, el señor Miranda no puede precisar si se han llevado también artículos.

### Asociación Sevillana de Caridad

Del día 1 al 15 de abril se han socorrido diariamente 717 individuos, totalizando 10.755 en los quince días.

Socorros diarios, pesetas 2.200,50, que hacen un total de 33.007,50.

Socorro extraordinario el día 1 de abril para conmemorar el LX aniversario de la fundación de la Asociación. 2.905,00.

Limosna de pan con dicho motivo. 2.136,00.

Día 13 de abril, limosna de pan, con motivo de Jueves Santo. 2.152,50.

Total de pesetas invertidas en socorros. 40.201,00.

La caridad inagotable de nuestros asociados nos permite estos socorros. Queremos ampliar esta labor de caridad y social, y para ello nos es necesaria la ayuda de todas las personas caritativas. Dios bendecirá a quien se acuerde de nuestros pobres. Gracias en nombre de ellos.

### Vida cultural

**CONFERENCIA DEL PROFESOR SAN ROMÁN**  
Mañana viernes, día 22, a las ocho de la noche, se celebrará en el salón de actos del Ateísmo una conferencia organizada por la Sección de Medicina, a cargo del profesor San Román, de la Facultad de Medicina de Madrid, quien desarrollará el tema «La cura balnearia en el mundo científico actual».

**Don Manuel García Ferrandiz, trasladado al Juzgado de Instrucción número 1 de Las Palmas**  
A petición suya, ha sido trasladado al Juzgado de Instrucción número 1 de Las Palmas de Gran Canaria, don Manuel García Ferrandiz, que durante 26 años ha venido desempeñando la Secretaría del Juzgado de Instrucción número 4 de esta capital.  
El señor García Ferrandiz, que vino a Sevilla desde Valencia, de donde es natural, a lo largo de los muchos años de convivencia en nuestra ciudad, deja gran número de amistades, que por su caballerosidad y rectitud profesional han conquistado. Le deseamos obsequial acogida en su nuevo puesto de servicio.



AQUI ESTA  
LO QUE VA  
BUSCA

SANTOS DE HOY.—Alcorno de Cantobery, Anastasio, Ananias, Aralar, Pucio, Fortunato, Silvio, Vidal, Apolo, Isacio, Conrado, Parham. Misa de infraoctava. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Sotero, Cayo, Miles, Acépsimo, León, Dior, Santiago, Elmenos, Aiala, Fermín, Crisóstomo, Arádes, Ablesio, Tárbula, Epilidno, Aradanes, Leónides, Aples, Lucio, León y Teodoro. Misa de infraoctava. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de los RR. del Espíritu Santo, Mañana comienza en la iglesia del Hospital de la Santa Caridad.

ADORACION NOCTURNA.—Día 21, turno número 21, Santiago Apóstol, en el Sagrario.

HERMANDAD DE FERRIARIOS COTOLICOS «NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES».—Mañana, acto eucarístico correspondiente al cuarto viernes de mes, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filippenses, de esta ciudad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Kopernik (polaco), Joliet (francés); motonaves: Vargas (inglesa), Zuloga, Maypa, Ciudad de Persira, Brandaris; motovelero: Cala Gat.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Hestia (alemana), Incañaval I, Franz W. (holandesa), Regunda (sueca), Mercus (alemana); petrolero: Campas; vapores: Monte Arabal y Benito.

BUQUES EN PUERTO.—Orus del Sur, Castillo Magueta, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montulch, Mañana, Agustín Budes, Angelina, Fito, Almacra, Plus Ultra, Zuloga, Maypa, Joliet, Ciudad de Persira, Brandaris, Cala Gat, Kopernik, Vargas y los pesqueros: Cardenal Cisneros, Lola, José, Obanda, Villa de Palamos y Guimera.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Lalasia, Cabo Cervera, Toralin, Juan Francisco, Maestrin, Pachina, Melchuca, Chiqui, Rio Tambre, Benja mtn, San Julián, Barreras Puente, Picomar, Virgen de Arriaca, Daroca, Puerto de Huelva y Río Nansa.

Extranjeros: Cornoldus Maersk, Lázaro Mocónigo, Fylgia, Florida, Extavia, Zeester, Fredrika, Askot, Yehuda, Tapuz, Aase Nielsen, Anunciada, Selvik, Maria Gossulch, M. Luisa Haltermann, Rolansek, Brooktor, Excellency.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arrayán, 15; Avenida Manuel Surot; 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana. Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascogadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Avenida de Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria, (Amate); Avenida de Miraflores, 28.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
7,45: Diario informativo de la noche.—8: Casi una desconocida, novela de Patricia Montes.—9: Ama de Casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Alegres actualidades, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos americanos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mujeres y yo.—9,30: Mundo de la Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Perseguida, novela de Richard Murray.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12,30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Mi esperanza eres tú», novela de Patricia Montes.—5: Programa del oyente.—6: «La tela de araña», novela de Enriquez.—6,30: Blanco Llerena.—7: El viajero fantasma.—7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: Retransmisión desde Madrid de los programas Carmela y Juanillo, y Album musical.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La alcañana», zarzuela, del maestro Guerrero.—12,30: Luisa Ortega y Manolo Caracol.—12,45: Nuevo ritmo: el «Ja».—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
Noche.—21: «Pantalla panorámica», emisión semanal de cine.—21,30: Compases lentos.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Carrusel multicolor.—24: Buenas noches, Andalucía, aquí Sevilla.—0,30: Voces del mundo.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Fama y gloria.—10: Al habla con las provincias.—10,30: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Agasajo norteamericano a las alumnas de la Escuela Preparatoria de Ingreso

En la tarde de ayer y siguiendo de una costumbre muy popular en los Estados Unidos con motivo de la Pascua de Resurrección, las alumnas de la Escuela Elemental que tienen establecida en San Pablo las Fuerzas Aéreas americanas, observaron con típicos dulces de Pascua a las alumnas de la Escuela Preparatoria de Ingreso dependiente del Instituto Militar. Presidieron el emotivo acto que tuvo lugar en los jardines del Pabellón de Guatemala, el director del centro don Vicente Genovés, el inspector de Enseñanza Media, don Nicolás Flores; el jefe de estudios del Instituto R. P. don Ramón Ferrer; el comandante Stevens, jefe de los servicios de información pública de la base conjunta de Morón, el director del Departamento de Educación de las Fuerzas Aéreas americanas, mister Cornelius Dekanter; el director de la Escuela Elemental de San Pablo, Mr. Michelson, y profesores españoles y americanos.

A continuación se celebró una velada musical en el salón de actos del Instituto Murillo, a cargo de la Agrupación Coral de la Escuela Secundaria americana en Sevilla dirigida por Arthur R. Custod. Don Vicente Genovés dirigió unas breves palabras a las personalidades y alumnas que llenaban el gran salón de actos, para agradecer a las Fuerzas Aéreas americanas la atención que habían tenido de enviar a sus alumnas con tan simpático motivo y expresado al mismo tiempo su propósito de visitar muy pronto las escuelas americanas en esta ciudad tan amable y acogedora.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: «La Giralda y su hermana», media hora con Mary Santpere.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,19: Última hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Antología de valses.—15,30: El disco dedicado.—16: En el mundo de la alta fidelidad.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Piss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Figuras y melodías.—19: Desfilan las estrellas.—20: Diario local.—20,30: «Lux», emisión religiosa.—Noche.—20,45: Fiesta en la noche, programa en cadena desde Barcelona.—21,30: Lucho Gatica y sus melodías.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,30: Una mesa para dos.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Album musical.—23: Los viernes, concierto popular.—24: Así es la ópera.—0,30: Usted, la música y la noche.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radio teatro. El chico de los Wislowski.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variaciones musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4,30: El discoafortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música en la noche.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.—8: Orquestas famosas.—8,30: Música variada.—9: Ellas.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Música en la noche.—11,15: Caravana.—12,15: Escuelas al adiós. Agradablemente musical.—1: Cierre.

Llorens  
Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount  
GUERRA Y PAZ  
(Según la famosa novela de León Tolstói)  
Con AUDREY HEPBURN, MEL FERRER, HENRY FONDA, VITTORIO GASSMAN  
En Technicolor y Vistavision — Mayores

TEATROS

\* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 7,30 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta la Compañía Titular, con José María Rodero y Carmen Bernardos. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizada. \* CERVANTES. (26217). 7,30 y 11,15. Joaquín Casas presenta su espectáculo cumbre «Arrivederci, Roma!». Con la máxima actriz cómica Mary Santpere. Taquilla, 11 mañana. Mayores. \* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedro Peña, Lucy Sanamaria. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.

CINES. ESTRENOS

\* COLISEO. «Ama Rosa». Mayores. \* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor. Menores. \* IMPERIAL. (26878). Desde las 5. Gran éxito de la magnífica producción Baléazar «¿Dónde vas, triste de ti?». (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores. \* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024). 5, continua. Éxito clamoroso de un film sensacional. «¿Dónde vas, triste de ti?». Canciones, risa, amor, carcajadas y sorpresas en una película encantadora! «...Y después del cuplé». Eastmancolor. Marujita Díaz, Tony Leblanc, Antonio Riquelme Mayores. Último día.

Se precisan muchachos

de 15 a 18 años para vender los productos CHIQUINO'S CREAM en el recinto de la Feria de Abril. Presentarse: Jerónimo Hernández, 9. De 7 a 9 tarde.



LOS TAXIS

Los pasados días de Semana Santa se han dado algunos —pocos, por fortuna— lamentables casos en los servicios de taxímetros de la ciudad, de los que han sido preferentes víctimas los turistas que nos honraron con su visita.

En estas fechas festivas en que la demanda de vehículos es notable, no falta quien intenta aprovecharse de las circunstancias. Lo de llevar al viajero por los itinerarios más largos, estirando el servicio abusivamente, lo de inventarse ciertos recargos y otras benéficas artimañas han tenido, mínima pero reprochable vigencia en nuestra ciudad ultimamente. Y eso no debe ser. Tiene que atajarse de manera adecuada.

Desde aquí pedimos a los taxistas —no a la dignísima generalidad sino a aquellos que en determinadas momentos de debilidad se pasan de la raya— una más clara conciencia del oficio, un más riguroso cumplimiento de sus obligaciones, sin la menor extralimitación.

Es deber de todo sevillano dar facilidades al turismo. Los que trabajan en tan importante servicio público como es el de taxis están totalmente obligados a ello, en beneficio de todos, singularmente de la ciudad, que tiene que quedar al margen de toda triste fama.

La Feria está cerca y los numerosos extranjeros que con tal motivo nos visitan deben de comprobar que Sevilla tie-

ne uno de los más eficaces y amables servicios de taxímetros de nuestro país.

CASITAS DE FERIA

Este año el Real de la Feria contará con más casetas festivas. Se han habilitado convenientemente parcelas en la Avenida de Carlos V, trasladándose los puestos de «chucherías» que allí se venían instalando a otro lugar.

Habrán pues nuevas casetas y ensanche de algunas otras muy populares. Los beneficiados están de enhorabuena.

ROBERTO IGLESIAS, EN SEVILLA

Ha llegado a nuestra ciudad, procedente de Norteamérica, el gran bailarín Roberto Iglesias, personalidad de indiscutible valía en el ballet español.

Roberto, tan admirado de nuestro público, ha realizado una triunfal gira por el continente americano y ahora se propone recorrer parte de Europa al frente de su escuela de danza.

El popular artista viene a Sevilla en viaje de novios. Como nuestros lectores ya saben, el pasado día 5 de marzo se casó en Montreal —Canadá— con la bailarina sevillana Rosario López Galán. Al día siguiente de la boda la feliz pareja tuvo que seguir actuando. Ahora, fusionadamente, aprovechan esta pausa en su trabajo para gozar una luna de miel signada por el júbilo folklórico de nuestra Feria de abril. ¡No podía ser menos! GROC!

Imperial  
Enorme éxito de la magnífica superproducción Baléazar  
¿Dónde vas, triste de ti?  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra, Marga López, Marco Davó, Marta Padovani y María Fernanda Ladrón de Guevara  
En eastmancolor • (FILMAX) • Mayores

TEATROS

\* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Una revolución en la técnica cinematográfica de la comedia, en technicolor, «Mi tío». Autorizada. \* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. John Wayne y Sofia Loren frente al desierto infinito en el formidable cinemascopo «Avanzas de muerte». Technicolor. Mayores. \* RIALTO. (51523). 5, continua. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascopo. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

\* ALCAZAR. «El albergue de la sexta felicidad». Autorizada. \* AVENIDA. (Marqués de Paradinas). (21548). 5, continua. La más graciosa superproducción del cine español. «Los trampos», con Tony Leblanc, Conchita Velasco, Antonio Ozores y Laura Valenzuela. En cinemascopo y technicolor. Autorizada. \* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. Un drama de cuatro vidas unidas por un trágico destino. «Escrito sobre el viento». Rock Hudson y Lauren Bacall. Technicolor. Mayores. \* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programados: 4,30, 7,30 y 10,30. El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada.

\* SPANZA. (21545). 5, continua. «Canciones, risa, amor, carcajadas y sorpresas en una película encantadora! «...Y después del cuplé». Eastmancolor. Marujita Díaz, Tony Leblanc, Antonio Riquelme Mayores. Último día.

VARIOS

\* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores. \* PATI ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niagara. Ballet LAS LANTANAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A. SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superpedetida Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.



# JUEVES DE LETRAS

## Moratin en la revolución francesa

por Eugenio Montes  
(De la Real Academia Española)

El cantor de las niñas premiadas por la Sociedad Económica de Madrid no creía al Arte medio de vida. En rigor no es medio para nada, sino fin en sí —Kant dijo finalidad sin fin—; pero, sobre todo, no lo es para la vida. ¿Qué es entonces? El lujo de los lujos. Por tanto, supone tener satisfechas las urgencias vitales y estas exigen un oficio que asegure el cómodo humeante. Conforme a tal axioma, don Nicolás Fernández de Moratín puso a su hijo en el taller que un pariente jovero tenía hacia las veranas. Leandro, reconociéndose modestamente a gran distancia de Calilini, ansiaba librarse de esas obediencias artesanas, apagar el sopla-que despidiera la lima. En el viaje con Cabarrús, sobre el cascabeleo de las mulas, lo tintineaban ilusiones. Pero Carlos IV quiso reafirmar la continuidad moratínica ahorrando al panegirista de su padre; el Gobierno, magnificar la justicia impidiendo defenderse; y todos los reaccionarios de España, tirar cohetes para ver entre barretes al rey culpable de haberles quitado roña y miseria. Cierzo que en su bonachona generosidad, cuando ya lo había podido en la espeluzna, el rey, tras los grilletes, le dio un título. Esta es Castilla que hace condes a los que desfazan en cárceles.

Humeando los vientos para saber cómo se cazaban sinecuras, se enteró Moratín el mozo que Florida-Blanca, con tal de pedirse las versos, las concedía. En copladoras rimas su Musa —en verdad muy rimplona— expone una sobria amplitud de fácil contento.

El no pide que le deis  
Una cola de arcadiano...  
Sólo quiere ser abate:  
¡Qué pedir tan moderado  
El suyo, si por ventura  
El ser abate, es ver algo!

El ministro murciano no estaba desfilador ese día, pues le confiere tan sólo un beneficio de trescientos ducados a cargo del obispado burgalés. ¡Ni para encender un candil! De un gobernante tan antiferrocarrilista podía esperarse succulenta canchales, esa vinosa sarsa. Pero Moratín no le hace asquitos y por de pronto se ordena de primer tonsura. Así empieza. Luego Godoy se le desbordará en generosidades. Beneficio mayúsculo tras mil ducados en la Iglesia de Moratín, no se detendrán de congrua sobre la mitra ovetense; y todo eso exento de cualquier obligación: sin tener que ir en ayunas a malines ni escucharle a las beatas confusos pecadillos inventados para entretener las tardes cuando ninguna comadre está pronta al colillo.

Ser abate era ser algo, y era para un intelectual atesorar horas que

### Juegos Florales de Cazalla de la Sierra

La Hermandad de San Juan de la Cruz, de Cazalla de la Sierra, y el Ayuntamiento de aquella ciudad, organizan unos juegos florales en los que se premiará con flor natural y 2.000 pesetas un poema a San Juan de la Cruz, de extensión superior a 50 versos. También hay un premio de 1.000 pesetas a tres sonetos a la Virgen del Monte, Patrona de Cazalla. Recibirá un premio de honor un poema, con libertad de metro y asunto, que no exceda de cien versos.

Con 2.000 pesetas se premiará un cuento o narración corta con más de 15 folios y menos de 20, con libertad de asunto. Los trabajos, inéditos, se enviarán con plicas al secretario de la comisión organizadora de los Juegos Florales, Ayuntamiento de Cazalla, antes del 10 de mayo de 1960.

La entrega de premios se hará durante un solemne acto literario del que será mantenedor el ilustre periodista sevillano don Celestino Fernández Sevilla.

### ANUNCIOS BREVES

**OPERTAS**  
RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeador por número huecos, peso, puesta y rendimientos. Políticos, polillas recría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175, Córdoba.

**VENTAS**  
COCINA eléctrica propia pensión, hotel, residencia, gran familia. Teléfono 20325.  
MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras, Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio, Montero, 32. Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono 16645.

consentían leer con reposo y escribir bajo cieles letrados. Ahora, como no tenemos tonsura, sólo podemos leer a brinco y escribir a toda mecha. No veo el adelanto.

Como congrua y beneficios le llenan la bolsa, y al estrenar «la comedia nueva» todo Madrid se le vuelve ortiga, obtiene en 1792 del Príncipe de la Paz permiso y viático para trasponer el Pirineo.

En Bayona visita al visio amigo Cabarrús. Conversando, recuerdan aquel viaje a Versailles para almar a la monarquía francesa avisándole de la catástrofe que se veía venir. Cabarrús no le oculta que, a su juicio, ya está viniendo o quizá ya vino. Sería mejor repasar el Bidasoa, volverse a España.

No, no retroceder. Sigue su camino. ¡Ay, en Berlín vuelca el cabrió! Nada, ni un magullamiento, pero mala señal. No sin temores llega a Burdeos, bajo el sol de julio. Gritos, tumultos.

—¿Qué? ¿Esto es un motín?  
—No, sire: es la revolución.  
Se asoma a la ventana. La febril muchedumbre lleva en la punta de dos lanzas sendas testas con bonetes. Era el 15 de julio.

Pero tanta morriña de París sintiera desde el Manzanar, que ese día, ese pusillánimo, ese encogido, con más coraje que Rodolfo Díaz de Vivar, prosigue imperio a su itinerario. Como cruza el Sena a los once días de haber caído la Bastilla, se encuentra en pleno triunfo de M. Guillemin, entre saqueos, matanzas espantosas y calcetones apilados que corean con júbilo el redar de las cabezas aristocráticas, Luis XVI, en el Temple. Las Tuilleries, devastadas. Llamante, sulfúreo ese infierno que Cain metió en

el fondo de la especie y que, al viento de las pasiones civiles, se enciende, enfurece y asiguala.

Entre las hienas sueltas, ninguna tan horripilante, tan encarnizada con las víctimas como el hijo del lacayo del marqués de Bercy, o sea, el convencional Tallien, alias «l'Ami des Citoyens». Ese fue el que, en nombre de la justicia, tuvo pecho para, en el proceso al Capet, pedir que se le prohibiera defenderse.

Enviado por el Comité de Salvación Pública a Burdeos, el chachal no dejó sin dentellada a ningún girondino. Pero como Eros es un impulso cósmico, hasta los chacheles se enamoran, y así aconteció, que en una requisa le subyugara el pestáneo de una española sandunguera nacida en los Carabanchales: precisamente la hija de Cabarrús. ¿Buena, sandunguera? En el retrato que le pintó Masquerier tiene un olímpico empaque recordó que va del amigo Ors al maestro Goethe.

Detenido, recurrió el chachal enamorado que de un salto audió a la prisión: «Ciudadana, eres libre». La ciudadana, encontrando conveniente no perder un protector tan solícito, trasladó sus posaderas del calabozo obscuro al palacio marmoreo donde el comisario se instalara por eso de la Salud Pública. Allí adoptó, como era debido, actitudes de emperatriz romana. Como era debido, pues no es cierto que a los revolucionarios sólo les gustase matar. No: les gustaba matar en latín. Por eso cuando Tallien puso casas de citas, las decoró con frases pluriarquianas; y en el desfile triunfal por la toma de Tolón, si él, como ella, proconsulesa, se estuvo inmóvil, para que no se le ladoase el

gorro frigio y pareciera estatua a la antigua, imagen alegórica de la Virtud.

Es innegable que la bella Teresita Cabarrús utilizó su poder erótico sobre la bestia para salvar miles de vidas. Por eso, Robespierre le metió en chirona y para sacarla de la horrenda Petit-Force tuvo el chachal que emprenderla a mordiscos con el trazo a quien acabó por llevar al hoyo.

A Teresita se le debe, pues, gratitud. Pero después de darle las gracias le doy mi antipatía. Y con esto me despido de Notre Dame de Thermidor, ex marquesa de Fontenay y futura princesa de Chimay, pues al venir el Imperio, esa corza carabanchelera, tras tantos amantes y tanta cornucopia, aun encontró un procer cinsgético, gran cazador de zorras, con tupé suficiente para llevarla al altar y al castillo, donde, adorada como una santa por el cornudo y por toda la parentela, aun pudo pasarse treinta inviernos mirando su hermosura de pavo real en los espejos. ¡Hay novela tan inverosímil como la Historia!

Moratín tuvo que pasar en París aquel agosto de purgatorio, gestionando el pasaporte. Cuando le pusieron los sellos, tomó la posta a Calais. Como afrancesado de la ilustración, debía ir a Inglaterra, que es quien le dió la candela a las luces sales. Allí no iban a caer las pelucas del setecientos al viento loco de las pasiones civiles. ¡Qué iban a caer si todavía hoy son rituales en los jueces! Con paso de vizconde legitimista desembarca en Dover. Pero no: él no era capaz de trampas ni matutes. A los aduaneros que le llamasen milord, les respondió al metuloso: «Je ne suis qu'un bourgeois».

### BALCON LITERARIO

## Dos nuevas novelas de Simenon Manifiesto de la juventud francesa sobre novela Lamentable versión de "La casa de Bernarda Alba" en la T. V. francesa

58 propuestas aceptadas para el Nobel 1960 de literatura

Las dos nuevas novelas de George Simenon, «Le Veux» y «La Vieillesse», a lo largo de la vida del siglo XX. Su paralelo en Balsac es subrayado esta semana por «Aften». Simenon plantea siempre los problemas serios, cotidianos del hombre de nuestros días, los problemas reales de cualquier ciudadano de cualquier país. Nada más lejos de la banalidad. La acción casi no cuenta en sus obras. Miradas, recuerdos, testimonios, componen la más veraz crónica de nuestro tiempo.

Como predijimos, la revista juvenil «Tel Quel» comienza a dar que comentar. Coloquio en la Salle de Géographie, de Saint-Germain. «La novela ha de ser objetiva» u «vocular». El novelista ha de ser un avistador o un «visionario». El manifiesto del primer número de «Tel Quel» ha condenado la literatura de testimonio. La objetividad para los jóvenes de «Tel Quel» —Halter, Huquelin, Matignon, Solters— es ante todo belleza literaria. Lo que es una foma de matizar bien las cosas.

Lamentable versión de «La Casa de Bernarda Alba», la dada por la Televisión france-

sa. La moda de García Lorca en el país vecino exigiera, por lo menos, respeto a la letra y el espíritu de las más importantes de sus obras teatrales.

Nuevo conflicto jurídico en torno a «Diálogos de Carmelitas», de Bernanos. Los herederos del escritor se querellan contra el P. Bruckberger, adaptador al cine de la obra, estimando que se ha hecho una adaptación con excesiva libertad y que la película parece sacada, no de la obra teatral de Bernanos, sino de la novela de Gertrude von Le Fort. Exigen que se cambie el título y se retire el nombre de Bernanos.

Conferencia de Sartre en la Sorbona sobre teatro. Un dilema: teatro burgués o Bertolt Brecht. Solución: sería penoso tener que renunciar a una de las dos fórmulas. Sartre ha roto así su prolongada retirada del contacto directo con el público.

Una novela brasileña que ha dado la vuelta al mundo: «Gobernantes, Chá e Canção», de Jorge Amado. Al mismo autor se deben «Mar Muertos» y «Capitanes de arena».

El doctor Anders Osterling,

secretario de la Academia Sueca, ha declarado que para el Nobel de 1960 la Academia ha aceptado 58 propuestas, entre las que se hallan las de los portugueses Miguel Torga y Aquilino Ribeiro.

Pocas veces una obra de teatro llega a su representación mil. Pero esta vez lo ha conseguido en Londres Lesley Storme con su «Sonar como una bomba». La autora es la primera mujer —que se sepa— que alcanza tal cifra.

Nuevas cartas de Goethe aparecidas en el museo de Francfort, que lleva su nombre. Cubren un período de veinte años y tratan de poesía, de literatura y de economía. Parece ser que en los archivos del museo de Düsseldorf, existen otros quince, aún prácticamente desconocidos.

Se ignoran quiénes son los cinco votantes en contra del ingreso de Montherlant en la Académie Française. Se ignora por qué las votaciones son rigurosamente secretas. Pero apostariamos cualquier cosa a que los cinco figuran en esta lista de sólo siete nombres: Valéry-Rodot, André Chamson, Emile Henriot, Robert d'Hancourt, Jules Romains, Marcel Pagnol y François Mauriac.

La Universidad de Harvard ha publicado el diario de Trotsky, correspondiente al año 1935. Es un libro cínico y frío, que sin embargo expresa miedo y odio contra la revolución rusa que se le ha escapado de las manos. Teme por su hijo, prisionero de Stalin, pero alude con delicadeza a la infamia de la ejecución de la familia del Zor.

Comentando su propia obra, «The Zoo Story», programado actualmente en Nueva York, Edward Albee, ha declarado: «Esta es mi obra que no entiendo. Sin duda proviene de mi subconsciente». Parece que al público le pasó lo mismo.

JOSE BUGEDA.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

PAGINA 7

JUEVES 21 DE ABRIL DE 1960

LIBROS NUEVOS

ANTONIO DE LA GRANDA: «Los fantasmas del Dr. Menuchin». Editorial Victoriano Suárez, Madrid, 244 páginas.

El Dr. De la Granda, autor de esta serie de relatos que llegan a formar un consistente cuerpo novelesco, es un hábil narrador que va abarcando nuestras sobradas de su talla en anteriores empeños. Había pasado de la literatura típicamente profesional, con interesantes estudios sobre bioquímica, al campo imaginativo, siempre orlado de intensa inquietud social, con tres obras anteriores a la que hoy examinamos, «Barro humano», «La mujer de treinta años» y «El desván de un cerebro». Su empeño alcanza mayor entidad ahora con «Los fantasmas del Dr. Menuchin», extensa colección, como el mismo autor señala en el prólogo, «de ilusiones o reales impresiones recogidas a lo largo de la vida excepcional y sorprendente del doctor Menuchin».

El relato recoge admirablemente las experiencias de un estudiante de primer año de Medicina y, de paso, alienta a plantear problemas de fondo contenido humano y espiritual sobre la Medicina misma, la enfermedad, la muerte y la vida eterna. Con gracia y con hondura de pensamiento, mezclando lo anecdótico con lo trascendente, el Dr. De la Granda nos ofrece una sucesión de situaciones con las que se enfrenta un joven estudiante de Medicina al que la frialdad de la técnica no consigue arrebatarle su gran aliento espiritual, su capacidad de vislumbrar siempre un más allá, su empeño en encontrar razones superiores a las de la pura materia o la sola mecánica de la formación del hombre, empresa nobilísima de gran aliento espiritual que es el mejor logro de esta excelente obra.

Relatos abundantes muchas veces, pero sin fondo inevitablemente macabro de la muerte, pero relatos en los que siempre alienta una gran humanidad, un profundo sentido espiritualista y un afán invencible de ver a Dios y al espíritu más allá de las puras formas materiales. Explica que el joven estudiante de Medicina, el último en llegar a la Ciencia, vaya revolucionando un poco a su paso, con una ola de espiritualidad y romanticismo, a cuantos con el conviven y a muchos que ya habrían heredado de las convicciones firmes fijadas sólo en la apariencia de las cosas.

Si a este noble sentido espiritualista añadimos una gran amenidad y galanura en el relato, comprendemos, finalmente, que «Los fantasmas del Dr. Menuchin» es una estimable aportación a un género de literatura que nos gustaría ver más en uso hoy en día, el que, partiendo de la base física del hombre, aspira a ver más allá de la pura materia y logra encontrar la razón espiritual de las cosas y la suprema razón del vivir y el morir.

MANUEL BARRIOS Y AGUSTIN EMBUENA: «Don Juan Tenorio» (Parodia), Sevilla, 36 páginas.

Mucho se ha escrito sobre la figura de «Don Juan», literaria y extraliterariamente. El inventado personaje, prototipo del galanteador profesional, ha dado a los fabricantes de tintas no pocas ganancias y también a determinados autores. «Contamos entre ellos a Manuel Barrios y Agustín Embuena? No, porque si bien es verdad que su parodia escénica de las venturas y desventuras del «gallardo y calavera» ha sido un rotundo, demostrado éxito de público en todas sus representaciones, también es cierto que estas dos populares figuras de la radio sevillana, que tienen un corazón así de grande, cedieron sus derechos de autor —descontada la parte que reclamaban los herederos de don José Zorrilla— a diversos propósitos benéficos. Pero fama, simpatías y afectos —que han ganado Barrios y Embuena con su divertida versión del «Tenorio», en irreprochable y bien medido verso, ingeniosamente compuesto y hasta con profusión de «rapios», como en la obra original de Zorrilla.

De manera ágil y amable, Barrios y Embuena verificaron una serie de chistes de actualidad, de alusiones folcloristas que tuvieron acogido eco en el público. «El Tenorio» de Radio Nacional, como la gente llamaba a la obra, dividió a toda la región sevillana y fue obligado comentario en todas las tertulias. Ese favor popular ha hecho que Barrios y Embuena editen su texto, que, sugestivamente ilustrado con numerosas «fotos», aparece ahora para regocijada lectura de quienes entre continuas carcajadas lo vieran representar.



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Un día ideal para considerar nuevos proyectos, estudiar los sistemas más modernos, ya que su mente está llena de excelentes inspiraciones.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Es un día propicio para cimentar mejores relaciones con los demás y obras más eficientemente. Por la noche sea particularmente afectuoso con la persona que representa para usted todo en la vida.

GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Le será posible realizar mucho durante el día, si no presta una atención especial a los detalles, como acostumbra hacerlo. Elabore bien sus planes.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Al entablar conferencias con sus socios, encontrará rápidamente los métodos apropiados para acelerar sus negocios y llegar a un entendimiento perfecto con ellos.

E O



(Julio 22 a agosto 21). Disfrute del día en lo que tiene de más hermoso y al mismo tiempo, procure encontrarse con la gente que le conviene tratar para fomentar sus intereses.

VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 21). Para sacar el mejor provecho posible de este hermoso día, le conviene concentrarse en los asuntos fundamentales. Tome sus decisiones después de serias deliberaciones y luego proceda a actuar sin demora.

LIBRA



(Septiembre 22 a octubre 21). El día le invita al mundo de las actividades. Bien este periodo es excelente para todo lo referente a compras. Combine el trabajo con las diversiones.

ESCORPION



(Octubre 22 a noviembre 21). Durante la mañana y por la tarde concéntrese en sus intereses de carácter financiero e inmobiliario. Y después de pensarlo bien, encontrará que podrá mantener el mismo presupuesto sin dificultad.

SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día para progresar en todo sentido y para saber exactamente qué es lo que quiere realizar en lo futuro. Arregle correctamente su apariencia.

CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Le es posible ahora conseguir los datos que tanta falta le hacen, y lograr un mejor entendimiento con los socios que le ayudarán a alcanzar su meta.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Obtendrá mucho éxito durante el día en todo lo relacionado con las actividades sociales. Busque la compañía de personas que están en posición de ayudarle a satisfacer sus honestas ambiciones.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Registrará notable progreso en los asuntos de carácter cíclico o en el mundo de los negocios, especialmente si usted desea una compañía a uno de sus directores interesados en su carrera.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Momento deportivo

Golpes francos

Ayer en el Metropolitano los apromesados vencieron holgadamente a los «B». Y como suele suceder, el encuentro fue aburrido tirando a malo.

Un equipo del Sevilla empató en Andújar con el Granada disputándose el trofeo «Virgen de la Cabeza». Pese al carácter amistoso del encuentro, Felices y Martínez fueron expulsados por agresión mutua. Al «catch, al catch».

Esta noche debutó Del Sol con el Real Madrid en la Copa de Europa. Vamos a ver si al castellano-sevillano no le han impresionado el salto ni los millones.

Nuestros juveniles fueron vencidos 5-1 en Viena por Rumania, que se proclamó campeón del grupo D. Esta salida de nuestros juveniles no se ha caracterizado por su brillantez, precisamente.

Para la próxima semana el Sevilla tiene concertado un amistoso con un equipo brasileño. Con los caricatos vienen varias figuras blancas y de color de talla internacional. Pues a ver si se acerca alguna.

El presidente bético se halla de «pescas» por su tierra. Si no de «pescas» por lo menos lanzó el anzuelo, pero hasta ahora no pica.

De Heleno Herrera, nada; de Kubala, nada; de Reija, nada, y de Rivera, el orensano, tampoco. Por ahora todos son dimes y diretes y ganas de hinchar el perro. Claro que cada uno en su estilo, son de lo más cotizado y cotizado en el mercado.

SOBRIN.

EL DOCTOR FRANKSTEIN EN PERSONA

Alucinante en verdad es la noticia, y sin embargo, con cuánta predilección será acogida por los espíritus amañados del suspense. Se avecina nada menos que el doctor Frankenstein, el tristemente famoso personaje de Boris Karloff, con todo su cortejo de espectrales y tétricos maneños. Y se avecina —frió da decirlo— mucho más a lo vivo, en carne y hueso, a diez metros del respetable. De forma que si antaño sobrecogió a las multitudes a través de fotografías, es cosa de preguntarse de qué no será capaz el forjador de monstruos actuando ahora sin trampa ni cartón, «a cuerpo limpio», bajo diez mil miradas expectantes. El doctor Frankenstein, un día rey de las pantallas cinematográficas, ha pasado bruscamente a la escena, y es aquí en esta nueva faceta —más cruda y patética si cabe que la primera— donde encontrará campo adecuado para la ratificación de sus grandes triunfos, que, por de pronto, habrá de procurárselos en Sevilla, precisamente en la pista del extraordinario Circo Nacional de Holanda, donde durante los días de Feria quedará instalado su infernal laboratorio.

Al cronista se le hace un nudo en la garganta...

MARCA DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES PREFECTO DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA

El triunfo del Barcelona en la Liga El nuevo campeón mundial de los pesos moscas

La Liga finalizó y ello nos dejó la nueva del nuevo campeón, el C. F. Barcelona. Dura, tenaz y deportiva ha sido la lucha que tanto el Real Madrid como el Barcelona han sostenido hasta el último momento. El «goal average» general, en este caso, decidió. El empate a puntos —46 y 16 positivos— de los dos poderosos dio lugar a esa decisión del «goal average» general, dado que en el particular existía igualdad (2-0 y 3-1), y así el cociente —y no coeficiente— fue favorable al club catalán, que se proclamó campeón de Liga 1959-60. Heleno Herrera dio un paso a sus aspiraciones. Ahora queda la quinta Copa de Europa, que hoy se dilucidará. El estadio Bernabéu será testigo del primer choque, y el «Nou Camp» el próximo día 27, también del presente, a las 8.30 de la noche, le será en el segundo. Sin perjuicio de lo que es en sí esta doble y difícil eliminatoria para ambos clubs, también será una balanza, que, en silencio, nos podrá dar la supremacía, por esta temporada, bien del club catalán o del madrileño. Sería algo así como el dimitir ese ingrato cociente que dio vance al club catalán con todos los honores y, de paso, daría el club español, que será finalista en Glasgow.

Deportividad han derrochado a raudales ambos clubs. El Real Madrid jamás fue un mirlo blanco para su rival regional el Atlético de Madrid, sobre todo en su segundo encuentro liguero del estadio Bernabéu, y los colchoneros, haciendo honor a su rango y pundonor deportivo, vendieron carísima su derrota. Jamás miraron que el Madrid fuese innato en su patria chica, sino que sólo se fijaron en que desearan vencer a los «merengues». Y él es una gran buena deportividad. El C. F. Barcelona, por su parte, tuvo su peor escudo en su también rival regional el Español de Barcelona, y un solitario y difícil 1-0 flameaba en el marcador en el segundo encuentro de máxima rivalidad regional. El Español fue, como semanas atrás el Atlético de Madrid, un difícil y peligrosísimo enemigo para los muchachos de H. H., vendieron cara su derrota y demostraron al mundo el balompédico español que poco, pero bien poco, les importaba que el Barcelona fuese de su misma residencia y regionalidad. Así fue y debe ser el fútbol, con el lema de la deportividad ante todo. Empataron a puntos reales y positivos los dos, el cociente del «goal average» —¡mala suerte para el no favorecido!—, pero así, de momento, está legislado —y el C. F. Barcelona vive actualmente horas grandes de alegrías, aunque con la inquietud interior de los próximos encuentros de hoy, día 21, y 27 de

la V Copa de Europa, precisamente con ese digno rival, el Real Madrid. Ambos se temen, ambos son peligrosos y tienen en sus filas jugadores de clase que en un momento difícil pueden decidir un encuentro.

Respecto al cociente —y no coeficiente— tenemos el caso ocurrido en la temporada 1930-31, en la cual el Atlético de Bilbao, Santander y Real Sociedad empataron a 22 puntos y ese cociente decidió el título para los bilbaínos. Casos análogos ocurrieron en la temporada 1946-47 entre el Valencia y los bilbaínos, con el título para éstos, y en la actual, de todos conocida, y así el cociente 0,516 da vencedor al C. F. Barcelona, al que desde nuestras columnas felicitamos con toda efusión. Un auténtico «suspense» vivió la Liga de fútbol nacional...

Pascual Pérez, el «eterno Pascualito», vino a dejarse su título en Bangkok ante el taiano Pone Kingpetch. Quince duros asaltos dieron vencedor a éste y con ello Pascual Pérez pierde su corona. ¿Se firmó de antemano combate de revancha caso de producirse la victoria de Kingpetch? La mayor envergadura del actual campeón fue un serio «handicap» para Pascualito y ello como fruto del que el taiano tuviese su mayor dominio en el boxeo a distancia. Así, pues, el título que durante seis años ostentó defendió con todo honor Pascual Pérez, pasa a manos del nuevo «astro» del firmamento boxístico mundial Pone Kingpetch.

En el nuevo campeón es curioso observar que sus peleas celebradas en el año 1957, todas lo fueron en Bangkok, destacando la que celebró contra D. Kid valadora para el título nacional de Tailandia, que ganó el nuevo campeón mundial; ante Leo Espinosa perdió a los puntos Kingpetch, para después éste vence a H. Misako a los puntos en la distancia de 12 asaltos. En 1958 y 1959 celebró distintas peleas, destacando la que sostuvo contra Dommy Ursula, al que venció por descalificación en el quinto asalto, y la de S. Somvay, al que puso fuera de combate en el quinto asalto también.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto, para que te respeten.

Esta es, a grandes rasgos, una pincelada deportiva del nuevo campeón mundial de los pesos moscas, el tailandés Pone Kingpetch, que tuvo el arrojo de desposar de su título al eterno y gran ex campeón Pascual Pérez.

ALBERTO AMOROS

Arabescos

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Horizontales. — 1: Mujeres guerreras cuya existencia suporan sus antiguos en los tiempos heroicos. — 2: Enseñada pequeña. — 3: Intersección. Ronzal o una bestia. — 4: Espacio de tierra limpia donde se trilla. Repetido, padre. — 5: Sedimento que se adhiere al fondo y paredes de una vasija. Repetido, madre (al rev.). — 6: Estudantina. Poesía. — 7: Condimento. Río de Egipto (al rev.). — 8: Intersección. Hora de la noche en que a toque de campana se retiraban a sus casas los vecinos (al rev.). — 9: Prefijo. Animal salvaje, parecido al bison (al rev.). — 10: Obtusos, sin punta. Regale. — 11: Citar, aportar algo para prueba o confirmación. — 12: Hoz para segar.

Verticales. — 1: Trinchera improvisada con fajas o sacos de tierra. — 2: Planta trepadora de las asclepiáceas. Intersección para animar. — 3: Negación (al rev.). Río de Italia. Nombre genérico de las piedras preciosas (al rev.). — 4: Emperador de Rusia. Dios egipcio. Defiende en juicio. — 5: Mineral silíceo con algo de agua (al rev.). Nota musical (al rev.). — 6: Sello de una carta. Aceite. Nota musical. — 7: Surjeta con cuerdas. Sacerdotes de los antiguos galos y britanos (al rev.). — 8: Réptil saurio de unos ocho centímetros de largo, con cuerpo comprimido y cent.

Solución al anterior Horizontales. — 1: Lapa. Duras. — 2: Arana. Seco. — 3: Cañabraca. — 4: Arl. Oas. — 5: Am. 6: VC. — 7: Eol. Tut. — 8: Cremallera. — 9: Lafia. Aunar. — 10: Asora. Zeda.

Verticales. — 1: Laca. Secta. — 2: Arara. Oras. — 3: Patimulfo. — 4: Ana. Mar. — 5: Af. — 6: La. — 7: Usa. Luz. — 8: Reconviene. — 9: Acta. Cura. — 10: Soasa. Tara.

Ferrys

GRAN PREMIO DE LA BICICLETA EIBARRESA

1.º - RENE MARIGIL del grupo deportivo "FERRYS"

"Ferrys", la marca que ampara la mejor fabricación en géneros de punto.

CALCETINES · CAMISETAS · SLIPS · GENEROS DE PUNTO

TIENE ALGO QUE DECIR Solución al anterior EMILIO



## El equipo de promesas venció al B por tres tantos a uno Destacaron en el encuentro Pereda, Ruiz Sosa, Isidro y Mut Enorme expectación para el encuentro Madrid-Barcelona de esta noche

Madrid. (De nuestro redactor deportivo, enviado especial).—Tampoco en esta ocasión tuvo favorable eco de público el encuentro montado por la Real Federación Española para acoplamiento, preparación y confirmación de jugadores con vistas a nuestros cuadros B y «promesas». El ruido y expectante ambiente de vísperas del gran «match» que esta noche van a dilucidar los dos colosos del balompié español, ayer anduvo de espaldas al partido colorista de los valores jóvenes. Para nosotros existían serios motivos para presenciar este encuentro. Nada menos que seis jugadores de los equipos sevillanos participaron en la prueba. Y ha resultado brillante la representación sevillana, pues cinco de ellos han merecido el certificado de aptos de la escuela y recta afición madrileña. Para el lector sevillano será más interesante el enjuiciamiento de lo que hicieran todos y cada uno de estos jugadores que la reseña fría de un partido. Venderon mercedamente las prome-

tas. En los B hubo lógicamente mayor experiencia. En los vencedores, un muy superior porcentaje de calidad individual y de mejor fútbol. En este cuadro de promesas han lucido poderosamente con aires de exhibición Ruiz Sosa y Pereda. El primero, en la única fase que jugó —la primera—, fue sin duda alguno el mejor jugador sobre el terreno. El interior —que jugó en ambas fases— continuó la obra de su compañero de equipo y cumplió certeramente su objetivo de asombrar y maravillar a aquellos que lo han desafiado y comprendido demasiado tarde. Junto a estos triunfadores máximos de la prueba no pudo fallar ese grupo de iminentes luminarias del balompié español que se llaman Bueno, Sastre, Rivera, Isidro, Reija y Mut. Todos ellos han respondido como debía esperarse. Porque lo más interesante de las pruebas de las promesas ha sido precisamente el encontrar a un equipo de chavales que hoy por hoy representan una esperanza, una realidad palpable y dan moti-

vo para confluír en la continuidad de la existencia del alto nivel que ha alcanzado nuestro fútbol.

Los B no han estado a la altura de las circunstancias. Ni como equipo ni siquiera como desahogada fuerza individualista. Las acciones destacadas de Vicente y Pseudo balar los palos han evitado la goleada que por juego, conjunción y mordiente mercedieron sus jóvenes oponentes. El equipo no ha tenido fuerza en ninguna demarcación. Sálvase únicamente a Rivilla, los guardametas mencionados, Bartoli, Antoniet y los coordinantes destellos de Collar, y tendremos el reflejo de cuanto en el orden del rendimiento irregular, mediocre, nervioso y desgraciado han tenido los 15 presaleccionados para la escuadra de los B.

El encuentro fue entretenido, espectacular. El eseso público tomó partido pronto por el equipo que mejor jugaba —el de promesas— y testimonió con fuertes aplausos las jugadas de verdadera calidad que los integrantes del cuadro frecuentemente realizaron. Durante la primera fase, el dominio fue alterno, aunque la iniciativa se mantuviera por las promesas. El ataque de este cuadro se rompió por el centro al fallar totalmente Morollón. En la continuación el fútbol desconcertante y bullicioso de Pereda, Rivera e Isidro, descompuso a la zaga contraria y la labor de las promesas reflejó en un dominio absoluto.

Ríos no tuvo suerte. Está visto que la desgracia persigue al central bético en sus actuaciones en los campos madrileños. Mal cubierto por sus volantes y sobre todo desguarnecido por Etura, olvidó sus mejores virtudes defensivas como son la serenidad y la colocación. Marrón dirigió sin complicaciones el correcto encuentro. Las alineaciones fueron estas:

Selección «B»: Vicente (Pseudo); Rivilla, Bartoli (Ríos), Dauder; Sendra (Etura), Ribelles; Tejada, Sampedro, Arieta (Antoniet), Lalo y Collar.

Equipo de promesas: Mut (San Román); Marigil, Sastre (Santa María); Reija; Ruiz-Sosa (Sastre); Calla; Felo (Pereda), Adelardo, Morollón, Pereda (Isidro) y Bueno.

Cuando llegue al lector esta reseña, el estadio madrileño estará acogiendo una nutridísima masa de espectadores. En la antemala definitiva de la jornada de Glasgow, Madrid y Barcelona discuten sus derechos al máximo título del balompié continental. Los madrileños —en los que se espera una transformación radical por obra y gracia de Luis del Sol— disputan quizás el más trascendente encuentro de su historia. El Barcelona sigue y persigue el galardón que sus oponentes de hoy le robaron ya en cuatro ocasiones. H.H. y M.M. cuidan celosamente de sus respectivas escuadras. Madrid entero vive de cara a este choque, uno de los más importantes de la historia del balompié español.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

### Campeonato de aje-drez de la Organización Juvenil

Todos aquellos jóvenes, hasta la edad de veintidós años, que deseen participar en el campeonato de ajedrez que celebrará la Organización Juvenil durante el mes de mayo, podrán hacer su inscripción en el Hogar Juvenil «Cisneros» (Alvarez Quintero, 70), de siete a diez de la noche. El plazo de inscripción terminará el día 30 de abril.

### Real Círculo de Labradores y Propietarios de Sevilla

En evitación de molestias, la Junta de Gobierno ruega a los Sres. Socios, según les fue comunicado en Circular de fecha marzo ppdo., renueven los carnets de sus familiares en las Oficinas de esta Sociedad antes del día 24 del actual, ya que su presentación será indispensable para concurrir a la caseta de feria en el Prado de San Sebastián. Sevilla, abril de 1960.

Para su merienda. Gran surtido de pastas de thé en la confitería GRAN BRITZ. Con café

**CATUNAMBU**

### Fútbol internacional en Sánchez-Pizjuán

## El próximo miércoles, jugará frente al Sevilla el Esporte Clube Cruzeiros, potente equipo brasileño

En la noche del miércoles, día 27, bajo los focos de Sánchez-Pizjuán, jugará frente al Sevilla en partido amistoso internacional el Esporte Clube Cruzeiros, uno de los mejores equipos brasileños con semejanza categoría que los cuadros carlos que han desfilado por nuestros estadios.

Trae el E. K. Cruzeiros en esta

### Trofeo Virgen de la Cabeza

## El Sevilla y el Granada empataron a dos tantos

Andújar.—Un equipo del Sevilla ha empatado a dos tantos con el Granada en partido jugado en el estadio de San Eufrasio y organizado por el Ayuntamiento con motivo de las fiestas patronales. En este torneo, el equipo vencedor se adjudicará el primer trofeo Virgen de la Cabeza.

El Granada realizó un extraordinario primer tiempo. En cambio el Sevilla no dio sensación de peligro. El Granada logró su primer tanto a los catorce minutos del primer tiempo en jugada de Benavidez, que cedió el balón a Arsenio. Este cruzó sobre Carranza, que lanzó un tiro imparable. A los veinticinco minutos, Arsenio, recogiendo un buen servicio de Pellejero, marca el segundo.

En el segundo tiempo el juego baja de calidad y el Sevilla obtiene sus dos tantos, a los diez minutos de salida de un saque de esquina, al despejar en corto Becerril y aprovechar Idigoras para rematar a la red. A los veintidós minutos, Szalay, en excelente remate de cabeza, obtiene el empate.

Cortés Moquera hizo buen arbitraje.

Granada: Pirls; Vicente, Méndez, Forneris; Pellejero, Larrabiet; Rojas, Carranza, Benavidez, Arsenio y Tortajada.

Sevilla: Manolín; Romero, Campanal, Felices; Pepin, Renat; Szalay, Eloy, Navarro, Aquilera y Sequrola.

En la segunda parte salieron Moya, Pinto, Idigoras y Liz II.—Alfil.

## AVISO

Alejandro Ruiz pone en conocimiento de sus clientes y amigos que a partir del día 22 tiene abierto el Despacho de Venta de localidades de toros y Fútbol en calle Sierpes, 49, «BAR PLATINO», teléfono 14123.

### Orquesta Alemana de Acordeones

Dirigida de forma insuperable e impresionante por Rudolf Wurnher. Los magos del acordeón y los sorprendentes electrónicos. Dos programas grandiosos. Sábado, 23. Domingo, 24. Localidades: Ayuntamiento, con entrada gratuita Feria.

excursión por España, una nutrida escuadra compuesta por 19 jugadores, entre los que figuraban por su fama Tesourinha III —hermano del famoso jugador Tesourinha, que formó repetidas veces en el equipo nacional brasileño y que en la gira que el Cruzeiros realizó por Europa en el año 1955 causara tanta sensación. Los servicios de este actual jugador del equipo que visita Sevilla, se los vienen disputando los primeros clubs de los Estados de Río de Janeiro y Sao Paulo. Recientemente, ha actuado también en el equipo nacional, interviniendo en los «III Juegos Panamericanos». Por último diremos que este jugador fue campeón de Río Grande do Sul, perteneciendo al Porto Alegre, su club de origen.

Otro jugador destacado es el centro delantero Icaro (argentino), procedente del Independiente de Buenos Aires, que cuenta con 20 años de edad y asimismo es una gran figura el portero Irno, que actuó en la selección nacional en los «III Juegos Panamericanos» celebrados en Costa Rica y que es considerado como el mejor meta del Brasil en el año 1959.

Los 19 jugadores que trae el Cruzeiros son los que siguen: Irno, Elario, Tesourinha, José Nono, Götli, Darci, Figuero, Icaro, Yoel, Heitor, Nilton, Chagas, Claudio, Carazinho, Muñoz, Cara, Carlos y Miguel.

Y por último un breve resumen de las giras del Cruzeiros por Europa en los años 1959 y 1960: 1959.—En Madrid: Empate a cero frente al Real Madrid. En Turín: Empate a cero frente al F. C. Torino. En Lausana: Venció al F. C. Lausana por 2-1. En Roma: Empate a cero con el F. C. Lazio. En Tel Aviv: Ganó por 2-1 al Macabi y empató a cero con el combinado Macabi-Petakh. En Estambul: Empate a dos con el Besiktash; perdió por 3-1 con la Selección Nacional; perdió por 3-2 frente al Fenerbahce y ganó por 3-2 al Galatasaray. 1960.—En Austria: Perdió frente al I. F. K. por 3-0 y empató a cero ante la Selección Nacional. En Bulgaria: Perdió por 2-0 frente al C. D. N. A. En Checoslovaquia: Empate a uno ante el Plzenka. En Alemania: Perdió por 2-1 frente al Dusseldorf. En Turquía: Perdió por 2-0 frente a la Selección Nacional.



## “7 Fechas”

toda la actualidad del mundo en siete días...

NOTICIAS, FOTOS, REPORTAJES, PASATIEMPOS, INTERVIEWS, CHISTES...

¡EL SEMANARIO MAS INTERESANTE!

¡Y EL PRECIO MAS BARATO! 1,50 pesetas!



¡ESTA ES LA FECHA!...

ABRIL  
26  
Martes

por primera vez en la

¡Feria de Sevilla!!

**CIRCO HUNGARIA DE BUDAPEST**

PRESENTA

¡El fabuloso espectáculo de las multitudes!

**New World**

(NUEVO MUNDO)

200 ARTISTAS HUNGAROS, 200 ILOS TIGRES DE BENGALA, LOS ELEFANTES DE LA INDIA y la colaboración especial de los superpayasos españoles

EMY - GOTI y CANAMON



# "Exodo", una película sobre el nuevo Estado de Israel

Paul Newman y su esposa, Joanne Woodward, son los protagonistas. Curiosos detalles del rodaje

Jerusalén.—Otto Preminger, cuya dirección se rueda actualmente en Israel la película "Exodo", que recoge los últimos esfuerzos judíos por crear el Estado israelí, está empleando en el rodaje del film tal lujo de medios que un antiguo miembro del "Irgoun" (organización terrorista que contribuyó a la salida de los ingleses de Palestina) ha dicho:

"Si nosotros hubiéramos dispuesto en 1947 de todo el material que se emplea en el rodaje de esta película hubiésemos echado a los ingleses mucho antes".

Otto Preminger, con vistas a este film, ha escogido a un general británico, no sólo para asesorarse en las secuencias puramente militares, sino también para representar el papel del general Allan Cunningham, alto comisario en Palestina durante los últimos días de la dominación británica. Se trata del general retirado F. D. Rome, que mandó en estas mismas tierras la III Brigada de Paracaidistas.

## DETALLES

En tanto el general asistía a la reproducción de las escenas del ataque a la prisión de Acre —uno de los episodios más dramáticos de la resistencia judía—, uno de los "extras" que intervienen en las escenas se acercó a él diciéndole:

—Mi general. Aquí mismo uno de sus hombres me dio un tremendo culatazo en la cabeza.

Y como el general sonriese con cierto embarazo, el israelita añadió:



JOANNE WOODWARD

—No tiene demasiada importancia; poco después maté al inglés... Protagonizan este film Paul Newman y su esposa, Joanne Woodward, famosa, entre otros, por el film "Las tres caras de Eva".

Las escenas del ataque a la prisión de Acre están siendo filmadas en este mismo lugar, una antigua fortaleza convertida posteriormente en manicomio. En el curso del rodaje, uno de los "extras" comenzó a disparar una metralleta a diestro y siniestro. De haber estado cargada con auténticos proyectiles hubiera provocado seguramente una catástrofe. Mientras paraba, el hombre reía con terribles carcajadas. Luego se supo que era un auténtico loco de los reclusos en el manicomio.

## Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

## Más atracción para el turista. Estambul tendrá una "ciudad de los gitanos"



Estambul.—Estambul tendrá una atracción turística más. La vieja capital ha sido en parte demolida y reconstruida. Todos los monumentos antiguos y las características del período otomano han sido conservados y despejados.

Pero el sello de las casas del viejo Estambul, tan típicas y pintorescas, ha desaparecido ya con ellas o está a punto de desaparecer. Igualmente los barrios bajos de Pera, que han cedido el puesto a anchas avenidas y floridas plazas.

Pero, como revancha Estambul podrá ofrecer muy pronto el espectáculo para los visitantes extranjeros de una novedad así generis que algunos insisten en encontrar de mal gusto.

Estambul tendrá su ciudad gitana. Todos los gitanos de aquí y de otras partes han sido concentrados fuera de la ciudad para formar una aglomeración adecuada para ellos. Esta nueva ciudad bohemia, que contará con 200 a 300 casas de dos pisos formará el barrio de los "tsingues" como peyorativamente los llaman los turcos.

Pero la ciudad de los gitanos turcos presentará una particularidad más: cada casita de la ciudad estará pintada con un color diferente y algunas estarán abigarradas o más bien embudadas con varios colores como si estuvieran camufladas.

Han sido los propios gitanos los primeros en protestar contra esta "mascarada", como ellos dicen que les han preparado.

# Una cámara de ocho milímetros

por Rafael García Serrano

Con una cámara de ocho milímetros se pueden realizar pequeñas maravillas cinematográficas. No tantas como dice un amigo mío, que sostiene que Cecil B. De Mille se entrenó para «Los Diez Mandamientos» con una maquinita de aficionado, igual que los futuros dominadores de los toros de Murra se entrenan con una carretilla bajo los árboles de la Casa de Campo, pero sí las suficientes para dejar satisfecho a un espíritu no muy exigente. Mi orgullo particular está puesto en un gran plano con un «vase de quince» con limón en primer término, a través del cual se ve tan luminosa y alegre una playa guipuzcoana, que más bien parece una playa levantina. El amarillo de la cáscara del limón contrasta con los colores de baño rojos de unas muchachas que tras del líquido del vaso parecen como trémulos peccecillos japoneses.

La cámara de ocho milímetros sirve, fundamentalmente, para que el álbum familiar sea vivo, lleno de color, cruzado a veces por fantasmas queridos a los que solamente así podemos ver en su paso, en su sonrisa quizás en un misterioso gesto de adios, quizás en una pirueta de saludo, de burla, de buen humor. Es como una mecánica, humilde y anticipada resurrección de la carne; una antología dulce e ingenua de «infinitas bobadas, tan bellas que nos ruborizan cuando las contemplamos, ojos ajenos a nuestra sangre».

La cámara de ocho milímetros ha creado nuevos conflictos sentimentales, y los solteros que archivaron en celuloide sus aventuras de libre juventud, tienen que hacer un auto de fe con metros y metros de película, lo mismo que antes los galanes quemaban cartas y retratos en vísperas de matrimonio. Pero las cartas y los retratos no tenían dentro de sí la carga vital de estas tiras de positivo, ni en ellas estaba tan fresco el cielo azul de la Sierra, aquella tarde de finales de abril; ni tan oportuna la avería en la carretera, aquel día de agosto; ni tan natural aquel baño improvisado a orillas del Jálón, junto a una chopera, un mediodía tremendo de sol. Hay momentos que se atreven a guardar este material inflamable bajo siete estados pero un día de limpieza su mujer lo descubre, y si es inteligente se limita a organizar por sorpresa una exhibición de recuerdos cinematográficos de su marido en presencia de familiares y compañeros de parranda, estos, a ser posible, en compañía de sus mujeres.

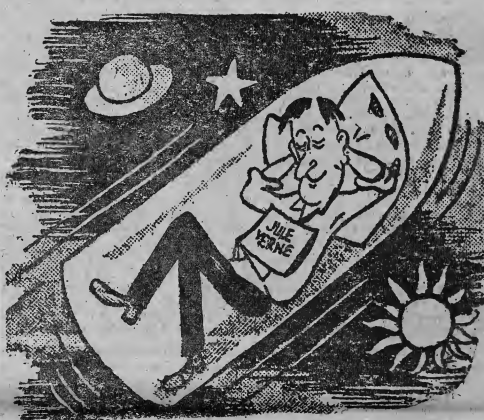
Quien pasó por trance semejante hubo de confesarme con gran palidez de rostro que no hay penitencia más dura que ésta de asistir a la propia Mostra sentimental de afetos que envejecieron con los

trajes, con los peinados, con los maquillajes, con la manera de festejar y hasta con los ademanes de enamorado. El demonio, el mundo y la carne, me decía, pierden mucho cuando no van a la moda. Por si fuera poco, la mujer de este desventurado tuvo el acierto de programar, junto a los recuerdos del marido, un par de películas de «Charlot», de esas tan zurdidas que ya son alérgicas incluso a la acetona que repara los cortes, y unos ratos metros extraídos de «El hijo del caído». El éxito de risa alcanzado por el donjuán que no renunció a su archivo, fue superior al que siempre ha garantizado Charlot, desde los locales de lujo al humilde en que se maneja un «pathé» de manivela por un chico de los koskas. Sus propios compa-

ñeros se reían de él con intensidad creciente, según el grado de complicidad que en aquellas lefanas historias hubiesen tenido, y según el marcaje a que estuvieran sometidos en aquel mismo momento. Las bromas a costa de Rodolfo Valentino y del pobre mártir hubiesen justificado más de un asesinato y desde luego una buena rebaja de purgatorio.

Sólo la mujer le dijo después: «Yo no encuentro tan mal a Rodolfo Valentino, pero, de todos modos te prefiere a fin. Para entonces el pasado había arido. Ahora, este amigo mío, trabaja su álbum familiar con melancólica efecacia y adiestra al mayor de sus muchachos, ya con doce años, en el manejo moral y material de la cámara de ocho milímetros».

## Rueda la bola



Es evidente que cada día los hombres, se preparan más para lanzarse hacia otros planetas, pero, según algunos hombres de ciencia, sin conocer bien la primera parte del camino, es decir, la propia atmósfera terrestre y las zonas inmediatas. Edward Manning, de la Corporación Geográfica de América, informó que las nubes de vapor de sodio empujadas por cohetes lanzados desde la isla Wallops, revelaron que a 80 millas de altura existen increíbles vientos de 600 millas por hora, cuya causa se ignora.

daba a sus reclutas estos consejos sobre el valor:

«Cuando ustedes tengan miedo, en lugar de salvarse por detrás, sálvesen por delante... No hay otro secreto. En el combate, todo el mundo tiene miedo. La única diferencia está en la dirección que se tome para correr».

## El caso de Eric Peugeot

## Texto de la carta que enviaron los secuestradores al padre del niño

Paris, 20.—El diario «L'Aurore» publica lo que dice ser el texto de la carta dirigida a Roland Peugeot por los secuestradores de su hijo Eric. El periódico dice que la carta está inspirado en una novela policíaca titulada «Secuestro», de Linel White, publicada en 1955.

La carta dice así: «Querido M. Peugeot: Esto es lo que la gente leerá en los periódicos si usted no cumple nuestras condiciones: «El pequeño Peugeot ha muerto, horriblemente torturado, porque sus padres se negaron a pagar el rescate que se les pedía. No me gustaría poner a su hijo en manos de mi amigo Dede. Dede es un buen muchacho, pero está un poco trastornado. Sea razonable, M. Peugeot. Entre que la suma de 50 millones, o sea 500.000 francos nuevos (unos seis millones de pesetas) en un lugar que se le indicará. Sobre todo, no hable de ello a la Policía. Sea razonable, como somos nosotros con usted, respecto a esta suma».

La carta fue hallada en los terrenos de golf de Saint Cloud, en las afueras de París, cerca del lugar en que el pequeño Eric fue secuestrado el 12 de abril.

## Mal ejemplo

## Un ministro libanés abofetea a un guardia que quería ponerle una multa

Mauricio Oueini, uno de los más populares ministros del Líbano, se encuentra bajo la amenaza de sanciones por haber abofeteado a un guardia de la circulación, que quería ponerle una multa por aparcar en un lugar prohibido. El suceso se produjo en una calle de la capital del Líbano, cuando el guardia Selim Zeiour, en servicio de vigilancia de tráfico, se aproximó a un auto parado en una zona de aparcamiento prohibido. En el coche se encontraba el ministro de Comunicaciones y Asuntos Sociales, que reaccionó violentamente y, afirmando que había sido insultado, le dio una bofetada al guardia, que fue arrestado. Pero el jefe de la Guardia ha conseguido obtener la libertad provisional del agente, y ahora afirma que piensa llevar a juicio al ministro.

## El "ojo submarino". Un nuevo invento que va a desplazar al radar

Londres.—El «ojo submarino» es el último invento de los científicos británicos destinado probablemente a revolucionar los métodos de la guerra submarina. Se trata de una pequeña sonda que, en las profundidades o en la superficie del mar, logra divisar submarinos hasta una distancia máxima de 17 millas. Se cree que el sistema en que se basa el nuevo invento es se-

mejante al del radar, aunque nada concreto puede afirmarse, ya que, tratándose de secreto militar, las autoridades no han facilitado ningún dato técnico.

Los inventores del «ojo submarino» han dado a entender que con el nuevo instrumento, que podrá también utilizarse en superficie, el radar va a ser servido más y podrá ser «jubilado».

En Southampton, Inglaterra, los ladrones entraron en las oficinas de la Sociedad Merkle y encontraron pegado a la puerta de la caja fuerte, un papel con la siguiente inscripción: «No se molesten, no hay dinero dentro». Pero los ladrones no lo creyeron, forzaron la puerta y vieron que sólo había siete libras esterlinas. Desconcertados, pero con bastante buen humor, dejaron dentro una nota que decía: «La próxima vez déjenla abierta».

Un instructor militar mejicano



## Una cerda da a luz dieciocho cerditos

AVILA, 22.—En la finca «Villafuente», del pueblo de Bohoyo, una cerda de dos años, propiedad de Santiago Hernández Martín, ha tenido 18 cerditos, todos los cuales han comenzado a ser criados, perfectamente, por su prolífica madre. El hecho, poco común, es muy comentado por los vecinos de aquella localidad. (Cifra).

# SEVILLA

Depósito legal SE. 3.—1958  
Núm. 8.017

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 22 DE ABRIL DE 1960

PRECIO 150 Ptas.

## Luna de miel por el Caribe

LONDRES, 22.—La princesa Margarita y su prometido, Antony Armstrong-Jones, pasarán la luna de miel realizando un cruce por el Caribe, según se anuncia en Clarence House. La pareja se hará a la mar en el yate real «Britannia» en la tarde del 6 de mayo, poco después de su enlace en la abadía de Westminster, a las once y media de la mañana (hora local). (Efe).



## Este mediodía tomó posesión el ministro de la Vivienda

**El señor Martínez Sánchez-Arjona dedicó afectuosas frases a los señores Arrese y Gual Villalbi**

Madrid 22.—A la una de la tarde ha tomado posesión de su cargo el nuevo ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona. Le dio posesión el ministro sin cartera, don Pedro Gual Villalbi, que ha desempeñado el cargo desde que cesó don José Luis de Arrese. Se hallaban presentes en la ceremonia los ex ministros don Carlos Rein Segura y don Raimundo Fernández Cuesta; subsecretarios de Agricultura, señor Pardo Canalis; de Trabajo, señor Gracia; y de la Vivienda, señor Reguera Sevilla; con todos los directores generales de este departamento; el secretario general técnico de Obras Públicas, don Anibal Carral; el presidente del Consejo de Administración del Instituto de Previsión, señor Labadie; los directores generales de Ferrocarriles, señor Lorenzo Ochando; de Colonización, señor Torrejón; el fiscal superior de la Vivienda, don Blas Sierra; vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; todos los jefes sindicales de Obras y Servicios y los funcionarios del Ministerio de la Vivienda. Leídos los decretos correspondientes, de cese del señor Gual Villalbi, y nombramiento del señor Sánchez-Arjona, el primero pronunció unas palabras de:

(Continúa en segunda página)

## SORAYA, en España

La ex-emperatriz Soraya se encuentra en España. Llegó a Madrid el pasado miércoles por la tarde y aquí la vemos en el aeropuerto de Barajas momentos después de descender del avión que la trajo desde Francfort.

Dentro de unos días es esperada en Sevilla a donde vendrá para presenciar nuestra incomparable Feria de Abril.



### EL CARTERO INTER-NACIONAL

Mr. Connolly, cartero norteamericano, y su esposa por las calles sevillanas. Han venido a Sevilla, como irán a otras muchas ciudades de España con el propósito de entregar personalmente 15.000 cartas de norteamericanos a personas residentes en países europeos. (Foto Miguel). (Información en página 5).

## Nuevas manifestaciones en Corea del Sur

La cifra oficial de muertos asciende a ciento veintinueve

Seul, 22.—El presidente Syngman Rhee ha hecho una apelación a su pueblo para que respete la ley de forma que se pueda levantar el estado de urgencia. «Mientras continuamos entregando cadáveres a familias dolientes —añadió— no se que decir al pueblo, lo más urgente es, por el momento, levantar la ley marcial».

«Todo el mundo —dijo— debe obedecer la ley y evitar que otros la violen. Cuanto antes se respete, antes será levantada la ley marcial».

La cifra oficial de las manifestaciones en muertos en Seul, Pusan y Kwangju, se eleva a 121. Además resultaron muertos cuatro policías. —EFE.

### MANIFESTACION EN INCHON

Seul, 22.—Unos 15.000 estudiantes, entre ellos varios de escuelas primarias, se han manifestado en la ciudad portuaria de Inchon pidiendo nuevas elecciones y el cese de la opresión de la Policía. Unos 10.000 espectadores seguían a los manifestantes.

La manifestación fue relativamente pacífica y acabó disolviéndose voluntariamente, sin que la Policía interviniera en ningún momento. —EFE.

### ACUERDOS DE LA ASAMBLEA

Seul, 22.—Informes llegados de la ciudad de Inchon dan cuenta de haberse producido en ella una manifestación de estudiantes durante la cual resultó ligeramente herido un policía. Ninguno de los manifestantes sufrió lesiones.

Por otra parte, se tienen noticias de que la sesión de la Asamblea Nacional, que ha sido convocada sin la presencia del presidente de la misma, Lee Ki-Poong, ha sido muy tormentosa y se han producido violentos ataques del partido demócrata de la oposición el cual ha solicitado convoquen nuevas elecciones generales.

## De Gaulle, esperado hoy en Washington

Se le tributará un gran recibimiento

WASHINGTON, 22. El presidente De Gaulle regresará hoy a EE. UU. por primera vez desde hace casi 16 años. Washington ha hecho grandes preparativos para recibirle. El presidente Eisenhower encabezará a altos dignatarios del país para dar la bienvenida al Presidente francés, quien, acompañado de su esposa, es esperado, procedente de Canadá, a las 18,00 de la tarde de hoy viernes (hora española).

De Gaulle, cuya última estancia en Norteamérica fue como dirigente del Movimiento Libre Francés, en julio de 1944, recibirá honores militares para trasladarse luego, con Eisenhower en coche descubierta, por las calles de Washington a la Blair House, residencia oficial de los invitados y situada frente a la Casa Blanca.

Las conversaciones entre De Gaulle y Eisenhower durarán cuatro días. De Gaulle saldrá para Nueva York el martes y desde allí se trasladará a San Francisco y Nueva Orleans. (Efe).

## Un D-C 4 se estrella en el Congo Belga

33 muertos

Bruselas, 22. — Un DC-4, de las Líneas Aéreas belgas «Sobellair», se ha estrellado en el Congo Belga y todos sus pasajeros resultaron muertos.

Llevaba a bordo 26 pasajeros y siete tripulantes, según ha revelado un representante de la compañía.

TORONTO, 22. — El presidente de Francia, general Charles De Gaulle, abandonará hoy Canadá con destino a Washington, después de visitar durante 17 horas Toronto, donde, especialmente la población de habla francesa, le tributó un caluroso recibimiento.

La única nota discordante en la estancia de De Gaulle en Canadá fue un grupo de emigrantes árabes que acusaron al aeropuerto de Malton con pancartas en las que se leían: «Fuera de Argelia» y «Poned fin a las pruebas atómicas». De Gaulle hizo caso omiso de estas manifestaciones e incluso muy pocos creen que vio realmente las pancartas.

## Los ministros occidentales del Exterior se reunirán el día 1 en Estambul

Estudiarán de nuevo su posición ante la conferencia cumbre

Kruschev convoca una sesión especial del Soviet Supremo

Londres, 22.—Los ministros occidentales del Exterior celebrarán una nueva conferencia

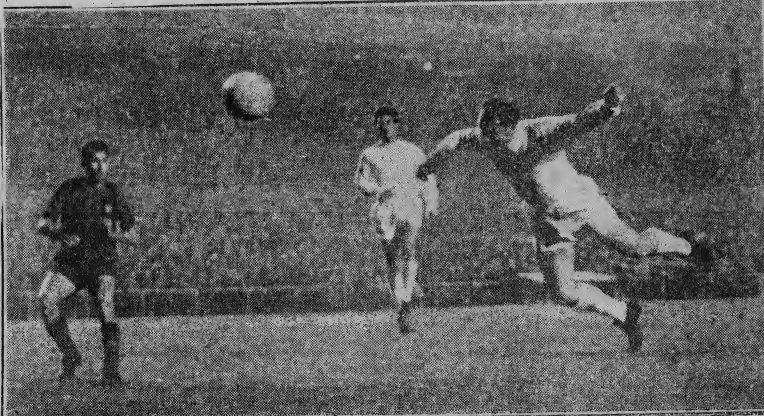
con vistas a la reunión de alto nivel, el próximo 1 de mayo, en Estambul, según informa un portavoz del Foreign Office.

Asistirán a ella, el secretario norteamericano de Estado, Christian Herter, el secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, y el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville. Posteriormente se le unirá el ministro alemán, Heinrich Von Brentano. —EFE.

### REUNION ESPECIAL DEL SOVIET SUPREMO

Londres, 22.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushchev, ha convocado una sesión especial del Soviet Supremo en Moscú para el 5 de mayo con el fin de revisar la política con vistas a la conferencia de alto nivel.

Los observadores occidentales, en la capital de la URSS consideran probable que Krushchev aproveche esta ocasión para pronunciar un importante discurso de política exterior dirigido especialmente a los jefes de Gobierno que intervendrán en la reunión del 16 de mayo en París. Se espera también que los altos dirigentes soviéticos se reúnan en Moscú para discutir asuntos de política exterior.



### EL PRIMER GOL DEL MADRID

Ayer se jugó en el estadio Bernabéu el primer partido de la semifinal de la Copa de Europa entre el Madrid y el Barcelona. Venció el equipo madrileño en el momento de conseguir el primer gol para su equipo (Foto Chaves-Lavin).

### ANOCHÉ, EN BERNABÉU

Ayer se jugó en el estadio Bernabéu el primer partido de la semifinal de la Copa de Europa entre el Madrid y el Barcelona. Venció el equipo madrileño en el momento de conseguir el primer gol para su equipo (Foto Chaves-Lavin). (En página 9, crónica especial de nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, y más información gráfica)



# Doña Carmen Polo de Franco, en Andújar

## Actuará de madrina en la ceremonia de coronación de la Virgen de la Cabeza

Andújar (Jaén), 22.—A las dos y media de la tarde llegó doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, que esta tarde actuará de madrina en la ceremonia de coronación de Nuestra Señora de la Virgen de la Cabeza, patrona de Andújar y de la diócesis de Jaén. Acompañaban a la ilustre dama la señora de Alonso Vega, esposa del ministro de la Gobernación; el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, y la condesa de Casa de Loja.

Más de veinte mil personas se habían congregado en la Plaza de España. Los edificios públicos y oficiales estaban profusamente engalanados, con banderas nacionales, colgaduras y reposteros. Ante el arco del Palacio de Comunicaciones esperaban a la esposa del Caudillo, para darle la bienvenida. El capitán general de la IX Región, general Álvarez Serrano; director y subdirector generales de la Guardia Civil; director general de Asuntos Eclesiásticos; arzobispo de Granada, obispos de Jaén y de Córdoba, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, presidente de la Diputación, Ayuntamiento de Jaén, mazas, hermano mayor de la Real Cofradía de la Virgen de la Cabeza y otras autoridades y personalidades.

La banda de tambores y cornetas de la compañía de la Guardia Civil de Valdemoro, que rendía honores, interpretó el Himno Nacional, y la muchedumbre aclamó y vitoreó a doña Carmen Polo de Franco con gran entusiasmo.

Tras saludar a las autoridades, la esposa del Generalísimo revisó, en unión del Capitán General de la Región y del director general de la Guardia Civil, las fuerzas que la rindieron honores. Después, a pie y en unión de las personalidades citadas, pasó por entre un verdadero túnel de banderas de la Virgen, formado por más de doscientas, para dirigirse a la iglesia de Santa María la Mayor, donde se encuentra la sagrada imagen.

El entusiasmo de la multitud continuó durante todo el trayecto. Ante la Virgen de la Cabeza se cantó una salve y doña Carmen Polo de Franco depositó un artístico ramo de flores que a su llegada le había entregado la esposa del alcalde. Seguidamente se retiró a descansar en el domicilio particular del alcalde, donde permanecerá los días que dure su estancia en Andújar.—Cifra.

# El embajador norteamericano visita los regadíos de Zaragoza

## Destacó el incremento de riqueza de las 273.000 hectáreas afectadas

Zaragoza, 22.—El embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, de las personalidades que le acompañan en este viaje y de los técnicos de la Delegación del Ebro en el Instituto Nacional de Colonización, emprendió viaje en dirección a la zona de los nuevos regadíos del Canal de las Bardenas, en el Norte de la provincia, para comprobar la importancia de los trabajos allí realizados, para la conversión en regadío de 273.000 hectáreas y otros en curso de realización, como asimismo contemplar sobre el terreno la gran transformación experimentada por aque llas tierras con el beneficio del agua.

A primera hora de la tarde el embajador norteamericano fue obsequiado con una comida en uno de los nuevos pueblos creados por el citado Instituto. Bardenas del Caudillo, en el término municipal de Elja de los Caballeros.

A los postres, el señor Lodge pronunció un discurso en el que mostró su satisfacción por la visita que realizaba a estas obras, cuyo alcance le habían señalado repetidamente los miembros de la Misión Económica norteamericana en España, que «han cooperado al trabajo» en asociación amistosa con sus colegas del Instituto Nacional de Colonización». Expresó luego su profundo afecto a España y dijo que sus problemas, en la esfera económica, habían sido objeto de su constante atención, al ver al pueblo español rehacer gradualmente su nación «recuerdo—añadió—la actividad dinámica iniciada después del descubrimiento de América cuando las energías de España irrumpieron sobre casi la mitad del mundo, de tal modo que su huella ha quedado hasta hoy en los más apartados rincones del globo».

Posteriormente puso de relieve que esta región es un ejemplo de lo que puede lograrse cuando un pensamiento claro y evidente combinado con la acción se decide a transformar la árida desolación en fertilidad y promesa. En España, donde hay muchas grandes zonas de tierra potencialmente productiva que por desfavorables condiciones climáticas no han contribuido tanto lo que podían a la economía nacional, el embalse y distribución de agua de riego puede hacer milagros y «nada menos que un milagro

# Toma de posesión del ministro de la Vivienda

(Viene de primera página)

ciendo que cuando un ministro en funciones cede el cargo al titular, al rendir cuentas lo hace como un testamento abierto y aunque en su caso las reservas materiales y espirituales son escasas y carece de título de propiedad, sin embargo, puede transferir al señor Sánchez-Arjona la labor de un mes, que no será un testamento brillante, pero que servirá para que se conozca su labor. Ha procurado que el Ministerio siguiera su marcha y como el mandato estaba circunstanciado no ha querido comprometer las decisiones de su sucesor, que podrá adoptarlas con arreglo a su buen criterio. En el mes que he permanecido aquí pude apreciar lo que es esta casa y aunque nada hay perfecto en este mundo, tengo que decir que hay cosas buenas, aunque necesiten el reajuste preciso, que no significa rectificaciones de ninguna especie, sino la puesta en marcha de un instrumento tan importante como este Ministerio. Ocurrió lo mismo que cuando se prepara un viaje, que al llegar al final la calidad de las personas, la condición humana de las mismas, hace grato el recorrido. Esto me ha ocurrido a mí. Al encontrándome ante una función penosa y difícil y una situación precaria, me encontré con unos colaboradores que han respondido de «maravilla y así traspassó al nuevo ministro la gran misión que le incumbía.

Después de hacer un elogio a la personalidad del señor Arrese, dijo que entregaba el Ministerio a un amigo entrañable, con el que ha tenido una vida sincera, calada y larga. Le dio la bienvenida y le deseó grandes éxitos.

Cerró el acto el señor Sánchez-Arjona, quien tras de agradecer la presencia de tantas caras conocidas, dijo que habían trabajado juntos y que seguirían trabajando. Vengo de la Organización—continuó diciendo el señor ministro de la Vivienda—, en donde se trabaja con espíritu de servicio. Como estoy seguro aquí, ocurrirá y por eso espero mucho de nosotros. Más que un jefe quiero ser un amigo con las puertas abiertas para remediar, mejorar y resolver cuanto sea necesario.

El Ministerio de la Vivienda es uno de los más interesantes del Gobierno, con un marcado matiz social. Un hombre sin hogar no es el mejor precio para ir a donde queremos llegar. Los defectos que existan en la organización procuraremos corregirlos.

Luego dedicó unas frases afectuosas a los señores Arrese y Gual Villalbi y terminó diciendo: «A trabajar, a ser amigos, ¡Arriba España!».

Tanto el señor Gual Villalbi como el nuevo ministro de la Vivienda fueron muy aplaudidos, y el Sr. Sánchez Arjona recibió infinitas felicitaciones.—Cifra.

# Disturbios de inspiración comunista en Liorna

## 150 personas, detenidas

Liorna, (Italia), 22.—Las calles de esta ciudad, en la que se han producido disturbios al parecer de inspiración comunista, están controladas desde la fuerza de la madrugada por fuertes refuerzos de tropas llegados de la cercana Florencia. Sin embargo, los sindicatos controlados por los comunistas amenazan con nuevas manifestaciones y una huelga general a las once de la mañana.

Según una información, los manifestantes comunistas dispararon contra la Policía, hiriendo a dos agentes. Otros policías, paracaidistas y manifestantes resultaron heridos por piedras, palos y navajas.

Los actuales disturbios comenzaron hace tres días, al producirse un incidente entre paracaidistas y pa-

sanos al pretender los primeros ceder a una muchachas que iban acompañadas. Al día siguiente, un grupo de paracaidistas regresó a la ciudad para tomar venganza de los paisanos que habían propinado una paliza a algunos de ellos. Antes de que la Policía pudiera intervenir, la lucha entre paracaidistas y paisanos se había generalizado por las calles.

Más de 100 bombas de gases lacrimógenos se lanzaron contra los revoltosos cuando tenían acorralados a los paracaidistas en la Piazza Grande. La Policía disparó al aire varias veces. En determinado momento, los revoltosos que se enfrentaban a la Policía con piedras y palos comenzaron a cantar un himno comunista y a partir de entonces los disturbios tuvieron un marcado cariz comunista.

La Policía ha detenido por lo menos a 150 personas durante los disturbios. Los paisanos detenidos pueden enfrentarse con graves acusaciones, ya que golpear a un militar italiano constituye ofensa criminal.

# Siguen sin aparecer los raptos de Eric Peugeot

París, 22.—La Policía ha facilitado detalles sobre una nueva pista para dar con el paradero de los secuestradores de Eric Peugeot, aún en libertad, once días después de haber raptado al niño, ya en libertad, mediante el pago del rescate de 500.000 francos.

Sin embargo, existen pocas esperanzas de encontrar a los raptadores porque, hasta ahora, todas las pistas han resultado falsas.

La Policía se dispone a reanudar incursiones en salas de fiestas y otros locales nocturnos de la capital, en busca de los jóvenes sospechosos que pudieran facilitar información sobre el secuestro y ayudar a las autoridades a dar con el paradero de los raptadores.—EFE

# Aviso a los establecimientos hoteleros

## Delegación de Información y Turismo

Ha llegado al conocimiento de esta Delegación que elementos desaprensivos que dicen actuar en nombre de este organismo coaccionan con llamadas telefónicas o visitando personalmente a algunos hospedajes para demandar alojamiento con ocasión de la Feria.

Por medio de la presente nota hacemos saber que nuestros inspectores, en sus visitas a los establecimientos hoteleros, acreditarán su personalidad y que cualquier llamada telefónica que reciban deberán comprobarla llamando a los teléfonos 28990 o 21404 para recabar su identidad.

# Una delegación española visita la Feria de Muestras de Milán

Milán, 22.—Una delegación comercial española ha visitado la 38 Feria Internacional de Muestras de Milán.

El grupo, presidido por don José García Usano, fue recibido por funcionarios de la Feria y asistió a una fiesta especial ofrecida en su honor por la dirección de la misma.

# 94 blancos y 1.475 africanos están detenidos en Suráfrica

Ciudad del Cabo (Unión Suráfrica), 22.—Unos 94 blancos y 1.475 africanos han sido detenidos bajo las disposiciones de urgencia, según ha declarado el ministro de Justicia, Francois Erasmus, en la Cámara de Diputados.

El estado de urgencia se declaró en algunas partes de Suráfrica el 30 de marzo, después de los incidentes de Sharpeville, y posteriormente se extendió a otras zonas.—EFE

# Región Aérea del Estrecho

# Servicio de Obras

# ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «DORMITORIO DE TROPAS EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» (2.ª fase), por un importe de un millón doscientas setenta y ocho mil seiscientos cuarenta y una pesetas con cuarenta y cinco céntimos (1.278.641,45).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez, Antona de Dios, 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,50 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de pliegos, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 24.755,18 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Savilla, 20 de abril de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA, I

Antoni Morales Japón

Rubricado.

# Mañana, sábado...

Día grande para su economía.

## FIN DE SEMANA

en

### GALERIAS SAN SEBASTIAN

ALMACENES PUENTE Y PELLON

## RETALES Y OPORTUNIDADES

Recuerde este día de la semana: SABADO



## Kerala: Cara y cruz del Sur

por Enrique Ruiz García

### PARADA EN EL DESIERTO

El avión, en viaje hacia el Sur, se detiene en medio de la ancha y desierta tierra. No existe aún edificio alguno. Es una parada en medio del desierto donde la gente espera, en círculo, en torno a una escalera. En el camino vecinal cercano se ven un auto, un poco más lejos, cuatro buecos negros de piel acorada y brillante, mueven la fiera cabeza domesticada con aire tranquilo.

Este alto es aleccionador. He aquí las dos Indias juntas, yuxtapuestas como piel nueva y piel vieja. El avión ha llegado antes, más rápido y más urgente que los edificios y que la burocracia misma. Estas tierras secas, que vieron pasar el tigre y el elefante, tienen ya pista de aterrizaje. ¡La han «plantado» sin esperar a más!

Los campesinos subieron al avión de los motores. Los otros nos miraron tranquilos mientras el caliente aire borraba el aliento.

### KERALA, DESDE ARRIBA

Desde el aire se ve la ancha y dilatada costa Malabar.

—Esta es la costa de los piratas de Salgarí —dice Masoliver, uno de mis nobles amigos y compañeros de viaje en la India.

El paisaje es sobrecogedor y emocionante. Una inmensa masa de palmeras, espesas como en un interrumpido bosque, se levanta en todos los puntos del horizonte. Grandes espejos de agua emergen, lanzando castillos, de la ancha sombra física de los árboles.

—Son arrozales —me dice un viajero al que casualmente me presentaran días atrás en la ciudad de Madrid. Los dos, por cierto, nos hemos quedado bastante sorprendidos. ¡Hasta hemos compartido los asientos próximos!

Ahora, según el avión, desciende, buscando el aeródromo de Cochín —el más importante puerto de Kerala—; el inmenso paisaje domina todas las demás sensaciones. Poderoso. Increíble, extraña, la mente sólo de la pasada una sola idea: ha aquí a la naturaleza. ¿Dónde está el hombre?

### KERALA, DESDE LA TIERRA

A lo largo de estos diez mil kilómetros por tierras indias apenas hemos tenido pausa ni descanso, pero acaso sea preciso sobresaltar el alma de repente, con la multitud, con la inmensa variedad.

Aquí están, pues, los hombres. Hemos entrado en el reino de los dos antiguos y poderosos malabarés —el de Travancore y Cochín—, convertidos hoy, por la mutación política, en el Estado de Kerala. Los hombres van casi desnudos. Los niños llevan el más simple, escueto y elemental «taparrabos». Las mujeres de mayor edad llevan el pecho desnudo. Las jóvenes, el sari tradicional. El color de la piel, casi negro. Esto es lo que la mirada recoge y levanta en su primer vuelo.

En una pausa hablo con dos jóvenes periodistas de Ernakulam. Son serenos y tranquilos.

—A qué cifra ascende la renta per capita en este Estado?

—No subiría más allá de las 170 rupías.

—Cada rupia es, al cambio oficial, unas 12,50 pesetas. Nos miramos un momento como si abriésemos la puerta a más hondas razones.

—La renta per capita anual, en el conjunto del país, está ya por encima de las 272 rupías.

—Aquí somos pobres, pero las reformas de la tierra terminarán transformando todo.

### LA POBREZA, EN SU SITIO EXACTO

Hemos viajado cien millas por el interior de Kerala con un objetivo: la montaña, esto es, el Santuario o Reserva de los animales salvajes y libres. Pero el camino se ha convertido en una prodigiosa excursión a través de la gran selva de palmeras y los prodigiosos árboles y flores. Selva que cortan, de vez en vez, los ríos. En dos ocasiones hemos tenido que cruzarlos en balsas, igual que los coches, mientras a nuestro lado los niños transportaban a los viajeros en veloces y negras canoas. Y siempre acompañados de su sonrisa, de su calma, de su paz.

Hablábamos antes de pobreza y la hay de manera indudable, pero no constituida por una miseria sucia y deprimente. Este pueblo tiene, antes que nada, el secreto de dar a su pobreza un carácter simple, y sencillo. Los poblabos de adobe y paja, por cierto, lanzan una verdadera multitud humana a las carreteras y a los caminos. Lo más tremendo de todo acaso sea algo superior a la pobreza: la falta de quehacer.

¿Cómo poner en marcha el corazón pasivo del país?

### RUTA ELECTORAL

A lo largo del camino, en las paredes, tapias, tejados, fachadas y calles, se ven numerosos letreros y «logos» publicitarios de las pasadas elecciones del mes de febrero: «Vota al partido comunista».

Escritos en inglés la mayor parte, pero también muchos de ellos en caracteres regionales, supongo,

o en el hindú, que es, de todas las lenguas nacionales de la India, la comprendida por mayor número de personas; por un 47 por ciento de la población.

Mis amigos de Kerala vuelven a situarse en el corazón del dilema de este Estado, en su verdadera estructura y misterio:

—Esta es la región más avanzada, culturalmente, de la India. Nosotros tenemos un 80 por ciento de

personas que saben leer y escribir. Esto explica la profusión de anuncios por todas partes.

Miro el reloj. A lo largo de estos pueblitos veo inmensa fila de niños y niñas, de muchachos y muchachas, con los libros y las negras, clásicas pizarras en la mano. Son las cinco de la tarde; la clase ha terminado. Da gusto ver este espectáculo.

Hay banderas comunistas en numerosas casas. Es una bandera blanca y en el centro, en rojo, los símbolos clásicos. Pero no hay pueblo ni rincón donde no se vea, también, una iglesia o una capilla católica. Rodeadas de palmeras, con sus torres blancas o azules, emergiendo del ancho pecho de la selva, estas iglesias parecen haber borrado la silueta familiar, y en triángulo piramidal, de los viejos templos hindúes.

—Los cristianos somos el 26 por ciento de la población de Kerala —me diría más tarde un misionero.

### EN UNA SOCIEDAD SACRALIZADA LOS CAMBIOS DEL MUNDO

Estos contrastes, poderosos como la naturaleza misma, necesitan ser comprendidos y analizados en toda su extensión y objetividad. Kerala ha sido el único de los Estados de la Unión India que ha tenido, hasta recientemente, un Gobierno comunista. Todo el mundo lo sabe.

Las dificultades y los problemas surgidos por esa situación obligaron al Gobierno central a disolver la Asamblea de Kerala, provocando con ello nuevas elecciones generales en el Estado.

—¿Qué ocurrió? —pregunté yo a los periodistas.

—Se produjo una alianza religiosa de hindúes y musulmanes, con cooperación católica, contra la candidatura comunista, y la entente obtuvo la mayoría.

Veinte días antes, en Nueva Delhi, habíamos nosotros con el ministro de Defensa, Krishna Menon, y le recordábamos lo poco que había durado, políticamente, la alianza de hindúes y musulmanes de Kerala.

Krishna Menon, sonriente, había tenido una salida que, ni aun dándole crédito, puede ser considerada como exacta:

—Cosas de la democracia —dijo. La verdad es que el problema es de mucha mayor trascendencia y profundidad, en mi opinión. La India es una sociedad sacralizada y sería inocente creer que un simple plumazo constitucional puede derribar —sin alterarse antes todo el «status» económico y social— formas de existencia que arrancan, cuando menos, del período védico: miles de años antes de Jesucristo. Por tanto, ¿qué ocurre en Kerala?

Kerala no se sustrae a esa íntima realidad de la India, pero adopta formas absolutamente inéditas y del mayor interés sociológico. Aún más: caracteres de inequívoco dramatismo...

El problema de las castas es dramático para nosotros —me decía un misionero—, porque se da el caso terrible de que un sacerdote indio de casta inferior es rechazado, aun a la hora del viático, por indios católicos de castas superiores.

Se pueden formar, ante este hecho, toda clase de opiniones, pero es preciso entender la cuestión. Alguien me decía recientemente que ello ocurría «porque no eran verdaderos católicos». La respuesta es «correcta», pero no tiene nada que ver con la India, donde las formas sociales pesan desde milenios, y no es posible fácilmente sustrarse a ellas de un salto. Familia, hábitos, discriminaciones de oficios y profesiones, convierten el país en un tejido varío y autárquico que se sumerge después, individualmente, en su propia autarquía personalista.

Pero en Kerala el choque es aún de mayor profundidad. El cristianismo ha sido en el Estado un fenómeno revolucionario —como lo fue en el Imperio romano—, porque daba al hombre una categoría nueva, una dignidad y una «igualdad» ante Dios. Si nos hundimos, selva adentro, en este bajorrelieve, comprenderemos muy bien la situación.

—Piense —me diría el misionero— que cuando los portugueses y los españoles llegaron a las costas de Malabar, se encontraron con una población cristiana que tenía su origen, según se acepta generalmente, en las predicaciones del apóstol Santo Tomás.

La predicación y evangelización supuso una revisión mental amplísima al mismo tiempo que se producía a la alfabetización y se abrían cientos de escuelas. Los «marah-jas» de Cochín y Travancore facilitaron también, en este caso concreto, la operación, hasta llegar a ese pasmoso resultado de un veinte por ciento de analfabetos en una región con una renta per capita anual que no supera los 40 dólares.

Es justamente detrás de este va-

(Continúa en página siguiente)



### PRIMERA COMUNION

## Modelos sencillos, elegantes, económicos...

Igual precio en todas las tallas.

### Para niño

#### • El traje de organdi

Modelo adornado con finas jaretas, con fondo de faya. **650**

Otro en organdi suizo, con bordados y jaretas, con fondo de faya. **1.000**

Trajes y complementos Y misales, rosarios, cruces, guantes

### Para niño

#### • El clásico de marinero

De lana estampada, adornado con ancla dorada. **350**

En gabardina de algodón jumel. **750**

Otros variados modelos en todas las tallas Y todos los complementos.

Pida catálogo.

Galerías Preciados

SEVILLA

## Entendimiento deseable

Es ahora la primera vez que una personalidad británica enjuicia la situación española, nuestra toma de posición ante los acontecimientos mundiales no ya con la objetividad deseable sino con algo que es más de estimar, con deseo de enfocar toda la cuestión partiendo de la propia visión que los españoles tienen de los acontecimientos. En esta línea, que tanto puede representar para un estrechamiento de las relaciones entre Inglaterra y España, el embajador británico en Madrid, sir Ivo Mallet, ha pronunciado días pasados un discurso que constituye, sin duda la pieza más importante, desde hace mucho tiempo, en punto a manifestaciones de un diplomático acreditado en nuestra Patria.

Sir Ivo Mallet justifica la falta de comprensión que presidió las relaciones hispano-inglesas en el pasado. Lo hace con sinceridad y poniendo el dedo en la llaga. Esas relaciones serán mucho más cordiales, avanzarán mucho más, aún en este camino de entendimiento hace unos años emprendido, cuando el pueblo británico acierte a comprender lo que España se jugaba en 1936 y cuando el pueblo español, a su vez, comprenda lo que representaba por esos mismos años para Inglaterra el peligro del nazismo y el fascismo. A ambos pueblos, a ambas opiniones públicas les ha nublado la visión la contemplación de su propio problema. En el legítimo esfuerzo de vencerlo excluyeron toda otra posibilidad, no acertaron a ver sino cosas accesorias en las implicaciones que la guerra de liberación española y la mundial tenían para ambos. En el simple momento en que ambos países acierten a superar, como de hecho está ocurriendo, las dificultades que entorpecieron su visión, las relaciones entre Inglaterra y España discurrirán por el cauce de armonía y comprensión deseables, vía por la que, por fortuna, hace algún tiempo han entrado.

La posición del embajador británico es, en cierto modo, sorprendente. El mismo confiesa que cuando se incorporó a sus tareas en Madrid hace cinco años, y medio sintió el pestimismo de que las relaciones entre los dos pueblos, no mejoraran, cargado el presente de acusaciones del pasado. Después pudo comprobar que no era tanto lo que nos separaba como lo que nos podía unir y hoy se muestra esperanzado de que la notable mejora iniciada en los últimos tiempos ha de cuajar en espléndidas realidades.

En el mismo acto y contestando al embajador británico que le había tributado un merecido elogio, el ministro secretario general del Movimiento encontró la razón fundamental de los posibles acercamientos entre las naciones: los contactos personales. Solís ponía de relieve cómo el año pasado, en conversaciones con técnicos británicos en París, encontraba el camino de la comprensión y el entendimiento era posible. Ahora lo confirma sir Ivo Mallet. Y Solís está seguro de que esos contactos personales, entre los que figura el envío de una delegación comercial a Inglaterra, habrán de despejar el camino para mejores realidades.

Si en el pasado, en efecto, en vez de dejarse influir por la apariencia de las cosas, de una y otra parte se hubiera puesto empeño en verlas con desahucio y objetividad, muchas actitudes hubiesen desaparecido. Dinamos por nuestra cuenta que mientras el pueblo español año tras año ha ido superando viejas cuestiones y en general, sólo una cuestión nos ha ido nublado a Gran Bretaña, como contrapartida con excesiva frecuencia se han alzado

(Continúa en la página siguiente.)



## Cooperación eficaz

Una vez más, el embajador norteamericano en España, Mr. John Davis Lodge, ha expresado una afectuosa y realista puntos de vista sobre las relaciones entre nuestros dos países. Ahora, en un acto celebrado en la Cámara de Comercio Americana en Barcelona, Mr. Lodge insistió en el papel que una vez más importante que España está desempeñando en los asuntos mundiales y hacia notar cómo esta observación había sido hecha a nuestro ministro de Asuntos Exteriores con gran satisfacción por el propio presidente Eisenhower durante la reciente visita de nuestro ministro.

El hecho evidente de este continuo progreso español en todos los órdenes es, sin duda, más apreciado por un observador extranjero que por nosotros mismos. Y si este observador extranjero es de calidad, como en el caso excepcional de Mr. Lodge, los matices son más claramente advertidos con mejor y más profundo conocimiento de la materia. El embajador norteamericano podía referirse así a cómo ha observado placenteros avances en todos los terrenos en los dos meses que acaba de pasar fuera de España y cómo este tiempo le ha permitido tener numerosas oportunidades de comprobar el creciente papel de España en la comunidad económica mundial.

Para el embajador Lodge, como para todos nosotros, es motivo de profunda satisfacción contemplar cómo cada día las relaciones entre España y Norteamérica discurren por un cauce de mayor cordialidad, respeto mutuo y entendimiento. Esta eficaz cooperación de dos pueblos que comparten el mismo sentimiento de responsabilidad ante idénticos problemas comunes, especialmente ante el problema más grave de nuestro tiempo que es el del comunismo, resulta estimulante y es de esperar que en nuestro mundo de hoy tantas diferencias antagónicas hay que superar entre países que se alinean en el mismo bando.

Algo, con todo, nos ha dicho Mr. Lodge que suena, especialmente grato a nuestro oído por cuanto es un reconocimiento del empeño en que andamos los españoles: que hay en España una fuerza y una reanimación que nadie debería dejar de comprender y que se está manifestando en el actual esfuerzo para crear una base económica que represente un aumento de las oportunidades, una elevación del nivel de vida general y un renacimiento papel en los asuntos internacionales. Y nos agrada de manera importante que represente todo ello un reconocimiento expreso del gran esfuerzo español un esfuerzo que está dirigido en esas direcciones que el señor Lodge apunta tiene un tono realmente importante no sólo para nosotros, sino como enorme contribución de España a los fines de la paz, esta paz que sólo puede preservarse creando una gran fuerza moral y física en el Occidente con la que poder resistir a los ataques de las maniobras del imperialismo comunista.

# París bajo la ley del terror

## El F. L. N. turba la paz de la actual capital francesa

### Un policía, muerto a tiros por tres jóvenes argelinos

PARÍS. (Crónica de nuestro corresponsal). El legendario Chicago de la Ley, seca que todos hemos conocido a través de las películas de gangsters ha quedado sobrepasado con creces por el París de nuestros días. Pues los tiroteos callejeros están a la orden del día en la capital de la dulce Francia. Raro es el día en que no se oyan tiros por alguna calle de París. El terrorismo norteafricano, que apareció al principio amparándose con las sombras de la noche, actúa desde hace tiempo a pleno sol y contra las fuerzas del orden.

En poco más de cuatro años los agentes de F. L. N. han provocado ciento sesenta y cinco bajas en las filas de la Policía parisense; nueve sesis muertos y ciento treinta heridos. Estas cifras hablan por sí solas y explican mejor que cualquier comentario la amplitud que ha alcanzado en París el terrorismo argelino. Pues por cada guardia que cayó en cumplimiento del deber se registran docenas de víctimas entre

los agresores y sobre todo entre los musulmanes agredidos por el F.L.N. El último tiroteo, que costó la vida a un guardia de La Paz y a un terrorista argelino y puso en conmoción a todo un barrio de París, recuerda a los habitantes de esta capital que Francia está en guerra. El F. L. N. prometió extender la guerra de Argelia hasta el propio París, y está cumpliendo en parte su promesa, utilizando regularmente la única arma con que puede enfrentarse con las fuerzas del orden: el terrorismo.

El atentado ocurrió al atardecer en la Avenida Gambetta, cerca de un cine y de un café, frente a una tienda de tejidos, a la altura de la boca del metro y de las paradas de autobuses, junto al aparato de alarma, porque el guardia de La Paz acababa de telefonar a sus superiores diciéndoles que se había hecho cargo del servicio en el lugar que le había sido encomendado; todos estos detalles indican claramente que los terroristas no tienen miedo de atacar a la luz del día y en lugares concurridos que pueden ser más peligrosos para ellos.

Tres jóvenes norteafricanos vestidos con elegancia iban tranquilamente por la Avenida Gambetta cuando al pasar por delante del guardia de servicio le ametrallaron, descargando simultáneamente sobre él las balas de sus pistolas. El policía expiró a los pocos instantes. Al oír el tiroteo, todos los peatones que circulaban por la calle se refugiaron en los portales de las casas con una emoción que rayaba con el pánico. Pero cuatro jóvenes franceses —de 17, 19 y 24 años— que acababan de aparecer su coche, se acercaron valientemente a los agresores, que hubieron apuntándoles con sus pistolas. Los cuatro franceses, desafiando el peligro que corrían, montaron de nuevo en su coche y se lanzaron a la persecución de los terroristas.

Otro francés que había contemplado la escena del atentado desde el portal de su tienda de tejidos, dio inmediatamente la voz de alarma, señalando la agresión a la camioneta de la Policía que patrullaba por los alrededores. Se desencadenó en el acto el dispositivo de seguridad, cercando el barrio y comenzando la caza al hombre. Una caza muy movida, que convirtió por algún tiempo varias calles de París no ya en el equivalente del Chicago gangsteril, sino en la sucursal europea del Far West de la época heroica de los pioneros americanos. Ni la mejor película del Oeste gana en realismo a lo que sucedió en pleno París. Uno de los agresores fue muerto, pistola en mano, por un policía que se había unido al grupo de los cuatro franceses y disparó a través del cristal de su coche. Otro de los agresores volvió a disparar desde la puerta de un hotel de norteafricanos, contra la Policía que lo acorralaba, y se escapó por el techo, y no le pudieron encontrar, como al tercer agresor, a pesar de los minuciosos registros que se hicieron en el establecimiento y sus alrededores. La población parisense está preocupada por la recrudescencia del terrorismo argelino en esta capital.

ANGEL ROSELLO.

## Postre del día

### TARTA AL GUSTO CATUNAMBU

# Gran Britz

## Entendimiento deseable

(Viene de la página anterior.)  
poco, en el Reino Unido inter pretando torcidamente nuestros acontecimientos. Es la falta de esos contactos personales de que habla Solís. Gracias a ellos, hoy un embajador de Su Majestad Británica puede proclamar sinceramente la confusión que ha reinado al interpretar las cosas españolas y aún llevado, en el curso de su disertación, a ese terreno vidrioso de

las definiciones, mas vidrioso aún cuando se pronuncia la palabra democracia, sir Ivo Mallet ha acertado a declarar cómo la democracia debe entenderse no por esta o aquella rigida fórmula, no consiste en discutir qué poderes puede disfrutar un parlamento o de qué manera puede ser elegido, sino cuestión de hallar un procedimiento mediante el cual el individuo pueda desarrollar su propia personalidad, de la mejor manera, en países distintos, con historia distinta y distintos grados de desarrollo económico o político.

Es evidente que esta evolución del pensamiento tradicional británico es fruto de esos contactos personales de que habla Solís. Sólo acercándose a los problemas vivendolos, conviviendo con las gentes e, como puede timarse un pensamiento político en todo su valor, una conducta y un sistema de vida. Hacemos votos porque estos contactos sean cada vez más frecuentes para que ambos pueblos puedan comprenderse y entenderse mejor, para que sea posible ese aumento de relaciones en todos los órdenes y de manera señalada en el comercio al que apuntaba el señor Ullastres en sus palabras en este mismo acto, posibilidad real de incremento de las inversiones británicas en España y de un mayor volumen de importaciones de artículos manufacturados en Gran Bretaña.

Esperanzadamente confiamos en que la nueva actitud que se vislumbra tras las declaraciones de sir Ivo Mallet habrá de cuajar en un futuro próximo en esplendidas realidades.

## Agasajo en Madrid al alcalde de Bagdad

Madrid, 21.—El alcalde de Bagdad, Abd El Machid Hassan, visitó esta mañana, acompañado de los señores Larribau y de Juana, los poblados municipales y del ministerio de la Vivienda y luego concurrirá a una recepción que le fue ofrecida en el Ayuntamiento por el alcalde de Madrid, quien a media hora obsequió a su ilustre huésped con un almuerzo en el Club de Puerta de Hierro.

Esta tarde, el alcalde de Bagdad visitará el Patrimonio Forestal y asistirá al partido de fútbol en el Estadio Bernabeu entre los equipos del Real Madrid y el Barcelona.—CIFRA.

## No tenía que comer... y un faisán legó a su mesa

Tettenhall (Inglaterra), 21. Howard Jeffries, que desde hace algunos días estaba preocupado por la falta de dinero, debido a encontrarse sin trabajo, se hallaba como su familia sentada a la mesa en el comedor de casa, indeciso por la elección del menú, cuando se produjo un estrepitoso ruido de cristales rotos. Un faisán se había estrellado contra la ventana del comedor, cayendo a sus pies.

Jeffries tomó entonces una pronta decisión: «Hoy comeré mos faisán...» «mañana Dios proveerá».—EFE.

## LA INDIA, UN MUNDO EN EL MUNDO

(Viene de página anterior)  
to movimiento cristiano y cultural cuando se ha presentado el comunismo, que adquiere en Kerala una forma más de la sacralización social. Allí donde el cristianismo preprió la alta idea de la igualdad de los hombres, los comunistas han predicado, a su vez, la reforma económica: la revolución en la distribución y en el trabajo.

Tal dramático y curioso resultado se ha producido en Kerala, donde en el anterior gobierno comunista hubo tres ministros católicos. Quien aplicara esta situación los tópicos anteojes occidentales no podría comprender nada, porque toda la situación es distinta y parte, en su esencia, de la aplicación de un realismo sacralizado.

Lo prueba el hecho de que otros Estados tan pobres como Kerala, o más aún —pero fíjese al sincretismo y la inmovilidad hindú— no han tenido problemas comunistas de la índole de lo acaecido en Kerala. En esta inmensa sociedad, con una profunda metafísica pasiva, la dependencia económica, al mismo tiempo, de toda la trama jerarquizada de una historia milenaria, el comunismo ha penetrado únicamente donde gran parte del pueblo podía leer y había sentido el impacto anterior de una profunda transformación: el cristianismo.

La asunción de los datos que me proporciona el padre Víctor San Miguel, profundamente interesado en estos problemas —que lleva muchos años en la India—, todo ello ha producido una profunda asita-

ción en las castas bajas que, en las elecciones pasadas, mostraron su independencia de criterio votando, por encima de las disposiciones legales de las distintas religiones, el partido que deseaban. Un enorme porcentaje de votos confesionales fue, pese a su derrota, al P. C. No se olvide que la mayor parte de los cobertizos pertenecen a las castas bajas y que esa es la causa, por la inhibición sociológica, de la lenta o escasa penetración en otros sectores.

En el apasionante panorama de la India, cada movimiento y cada gesto nos arroja repetidamente al vacío. En éste han de improvisarse y crearse nuevas formas de interpretación. Ninguna de las anteriores nos es válida. Se necesita un cierto naufragio interior.

Es bueno encontrarse en medio de la selva, los rostros, nombres y apellidos de los españoles. He aquí, en lo alto de una colina, que nada por el Sol, el Seminario de San José, donde estudian 600 semimigristas.

Tres hombres, tres misioneros españoles, nos han recibido en las escalinatas: el padre Miguel Ángel Batiz —es el rector—, de Marigul, Vizcaya. El padre Víctor San Miguel, de Leizola, y el padre Fermín Viguiristi, de Pamplona.

Nos recibieron con un abrazo. Y este grande y tremendo padre Fermín Viguiristi nos recibe entusiasta como un niño, jovial, como un gladiador colorado y rubicundo.

## Un rayo de radar, capaz de interceptar el vuelo de los cohetes dirigidos

### Está siendo desarrollado por Gran Bretaña

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). La Gran Bretaña está desarrollando un nuevo procedimiento electrónico capaz de interceptar un cohete viajando a millares de kilómetros de distancia y —según informo anoche el diario «Evening Standard»— de hacer estallar su carga al caer en el cielo del adversario. Trataríase de un nuevo rayo de radar con vexo —en lugar de recto— como los actuales que podría contornea la Tierra y alcanzar un cohete viajando a más de 25.000 kilómetros por hora. Según el citado diario, el nuevo procedimiento que ahora están perfeccionando los hombres de ciencia británicos, convertiría, pues, toda arma nuclear enemiga en una especie de «boomarang», puesto que el cohete, al ser el efecto sobre su propio solar infrigiría al agresor los horrores que éste tenía destinados para su víctima.

Justo será recoger un cierto escepticismo que a la hora de haber dicho de causar en ambientes políticos, diplomáticos y técnicos. Anoche se recordaba en dichos ambientes que no es esta la primera vez que la Gran Bretaña reivindica para sí el honor de haber sido el pionero en descubrimientos, honor que ulteriores desarrollos no justificaron, siendo así que no sólo el anuncio de que la máquina «2» había resuelto el problema de la energía térmica, sino también la reciente noticia de que los técnicos británicos habían descubierto una especie de radar submarino capaz de interceptar submarinos a millares de kilómetros de distancia, resultó carecer de fundamento. Sin embargo, la información publicada por el «Evening Standard» parece tener esta vez un grano por lo menos de veracidad, al menos si se atiende a cuando sólo fuerte porque Inglaterra no reivindicó el gran descubrimiento para sí sola. El citado diario asegura en efecto, que los técnicos británicos están desarrollando un nuevo tipo de radar, por lo que saben que los rusos también están perfeccionando un rayo antiohete, rayo que, según sus informaciones, entraría en servicio para 1963.

Por otra parte, para el análisis que no hace mucho que el ministro de Defensa de Su Majestad, Mr. Watkinson, aventuró que la respuesta a la amenaza del cohete no sería hallada a su parecer en el campo de los cohetes antiohete, sino en el terreno electrónico. En algunos ambientes políticos londinenses se especula anoche con la hipótesis de que el conocimiento de la existencia de este nuevo método defensivo fue lo que sirvió de estímulo a Su Majestad a abandonar días atrás el desarrollo del propio cohete ofensivo «Blue Streak».

GUY BUENO.

## Región Aérea del Estrecho

## Servicio de Obras

# ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «CERRAMIENTO DE LA ZONA PROHIBIDA DEL POLVORIN DE BOBADILLA (MALAGA)», por un importe de seiscientos treinta y cuatro mil cuatrocientas pesetas con cuarenta y tres céntimos (634.400,43).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en las del Destacamento de Málaga, Cuarteles núm. 57, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: el beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las doce horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 12.688 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de abril de 1960.  
EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,  
Antonio Morales Japón  
Rubricado.



A una ciudad vieja como Sevilla —trimilenaria, según Ortega— na de seducir la experiencia de una ciudad nueva como Brasilia. Más o menos es lo mismo que escribía, hace tres días, en «El Figaro» un escritor famoso, partiendo naturalmente de París. París, como Roma, como Sevilla o como Londres son ciudades que se han labrado a lo largo de los siglos, la fama y la preeminencia. Y han de mirarse en el espectáculo grandioso, épico, de que de pronto a una ciudad se le regaló todo, desde la existencia, incluso la capitalidad, por obra del poder soberano del Estado.

No es nuevo el caso. Así se hizo Washington. Así se hizo también Pekín, por capricho de los emperadores manchúes. Así se ha hecho Pretoria y Cambera. Estas ciudades, creadas de una vez con arreglo a las experiencias adquiridas por el hombre en las ciudades viejas, se presentan como un cuadro completo de soluciones logradas de un tirón, sin transiciones ni medias tintas.

Brasilia es el tipo más puro en este aspecto. Está hecha incluso por un sólo arquitecto, Oscar Niemeyer, y obedece a cánones estéticos y funcionales totalmente nuevos. En distintos planos discurren las vías para peatones, para autobuses y turismos y para trenes. Un enorme lago artificial baña todo el barrio residencial. Existe una parte perfectamente autárquica para los negocios y otra para los establecimientos comerciales. Una avenida de las Naciones —de ocho kilómetros de longitud— está destinada a las Embajadas de todos los países.

En realidad, las viejas ciudades han de envidiar este orden y esta previsión. El estadio se encuentra exactamente donde debía estar el estadio y lo mismo puede decirse de la Catedral, del Ayuntamiento y de la Bolsa. En las viejas ciudades ocurre exactamente lo contrario. Son el resultado de haber cambiado muchos planes y así los museos se alojan en conventos o los centros oficiales se ubican en palacios privados de pretérita grandezza. Las ciudades nuevas se hacen como se quieren; las ciudades viejas sencillamente sufrieron como son. En esto reside su alma. Se ha dicho que el autor teatral o novelista no es dueño de sus personajes. Los inventa y los da vida; pero después éstos empiezan a exigir y a moverse con independencia, por su cuenta. Al igual las viejas ciudades, son seres vivos, reacios, duros, resistentes a las innovaciones, apegados a sus gustos, fieles al espíritu que se les ha ido formando y modelando siglo tras siglo. ¿Que nos lo digan a nosotros en Sevilla! Las viejas ciudades tienen alma. Las nuevas no la tienen, aunque acabarán teniendo.

Es por eso por lo que los empleados de Río de Janeiro se resisten a marchar al corazón del Brasil y a situarse en una ciudad que ha hecho que el Brasil tenga sus exactas medidas y deje de ser una faja de terreno a lo largo de la costa, una especie de boulevard del mar, para ser un país ancho, tan grande como toda Europa.

Desde aquí, desde esta Sevilla cargada de historia, saludamos el espectáculo formidable de esta Brasilia naciente y tierna, pero ya grande, como un niño precoz.

## El embajador de Holanda y la oficialidad del "Le Champenois", en el Ayuntamiento

Esta mañana ha visitado nuestra Casa Consistorial, donde fue recibido por el primer teniente de alcalde, don José Romero López, como alcalde accidental, el embajador de Holanda en Madrid, señor W. Cnopp Kopmans.

También acudió al Municipio la oficialidad del buque-escuela francés «Le Champenois», surto en nuestro puerto, presidida por el comandante del buque, capitán de corbeta M. Minville, a quien acompañaba el cónsul de Francia en Sevilla, M. Roger Boppe, y el capitán de corbeta don Manuel Romero-Hume.

Más tarde, el señor Romero López acudió a «Le Champenois» en devolución de visita.

**EL ALCALDE, ESPERADO ESTA TARDE**

Esta tarde es esperado en nuestra ciudad el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que regresará de Madrid, donde acudió a realizar diversas gestiones de interés para Sevilla.

**Visitas al Capitán General**

El capitán general de la II Región, don Antonio Castells Espinosa, ha recibido las siguientes visitas:

General don Héctor d'Andrea, embajador de la Argentina; don Francisco Sanguino Benítez, general de división; don Francisco Clavijo Penarreda, consejero toledo del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Joaquín Aquila Jiménez-Coronado, general de brigada de Infantería; don Lorenzo Insauti Martínez, general de brigada de Ingenieros; don Francisco Munilla Morales, auditor general; don Francisco Blázquez Bore, presidente del Colegio Médico, acompañado de don Francisco Blázquez Peña; don Pedro Aznar Ardós, comandante de la fragata «Martín Alonso Pinzón»; don José Luis Albert, consejero director general de Motor Nacional, S. A.; don Fernando Fernández Albarrán, hermano mayor de la Hermandad de Excomulgados; don Francisco Romero Mure, don Antonio Lerate Santella y don José Villegas González, hermano mayor y mayordomo de la Hermandad de Nuestra Señora de las Mercedes; don Miguel Castro Merello; don Juan González-Vallejo y Barquero, presidente del Juicio Calificado; don Juan Ceramán; don Antonio Lerate Santella; don Francisco Segovia García, presidente de la Agrupación Sindical de Inventores; don Robert Chauvet, cónsul de Francia en Sevilla; don Roger Boppe, consejero de la Embajada francesa; Comisión de Fiestas de La Palma del Condado, compuesta por don Agustín Montaña, don Ignacio Ramírez, don Alfonso Maestre, don Rafael Medrano y don Miguel Díaz.

**Gobierno Civil**

**El Gobernador accidental da posesión al nuevo alcalde de Estepa**

En la tarde de ayer, el gobernador civil accidental, señor López Lozano, se trasladó a la ciudad de Estepa, en la que dio posesión al nuevo alcalde, don Antonio Moreno Vergara.

**LA EXPEDICION DE SALVOCONDUCTOS PARA ANDORRA**

El Gobierno Civil de la provincia de Lérida pone en conocimiento de cuantos puedan resultar interesados en su utilización, que la expedición de salvoconductos individuales y colectivos para Andorra está condicionada a la satisfacción de la tasa de diez pesetas por persona y visita en dicho Gobierno Civil, según prescribe el decreto número 551/1960, de 24 de marzo del año actual.

**Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo**

Suma anterior, 22.336.657,20 pesetas.

Centro Cultural Ferrovioario, 1.000 pesetas; F. T. S., 15; Armadores de la Cofradía de Pescadores de Sevilla, 12.000; Ayuntamiento de Alánis, 1.000; don José Luis León Lunar, 100; niña Marilú León Alvar, 50; Casa Alvaro (electricidad), 250 pesetas.

Suma y sigue, 22.351.072,20 pesetas.

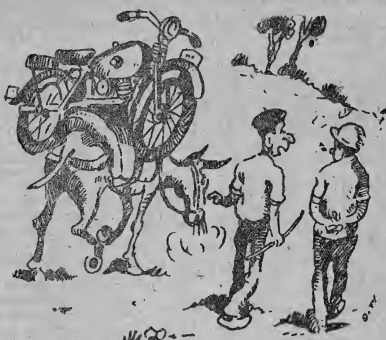
**Salvoconducto para Andorra**

El Gobierno Civil de la provincia de Lérida pone en conocimiento de cuantos puedan resultar interesados en su utilización, que la expedición de salvoconductos individuales y colectivos para Andorra está condicionada a la satisfacción de la tasa de diez pesetas por persona y visita en dicho Gobierno Civil, según prescribe el Decreto número 551/1960 de 24 de marzo del año actual.

**Real Círculo de Labradores y Proprietarios de Sevilla**

En evitación de molestias, la Junta de Gobierno ruega a los Sres. Socios, según les fue comunicado en Circular de fecha marzo ppdo., renueven los carnets de esta Sociedad antes del día 24 del actual, ya que la presentación será indispensable para concurrir a la caseta de feria en el Prado de San Sebastián. Sevilla, abril de 1960.

## TROPEZONES DICE...



...Sin embargo éste que también se quedó sin «caban» hace años, todavía anda...

## Llegó a Sevilla el cartero internacional

Desde Oak and (Estados Unidos) hace el viaje por su cuenta para entregar 15.000 cartas en diversos países



Mr. Connolly, con gorra de cartero español, mientras la suya la muestra un cartero de Sevilla. (Foto Narbona)

Ayer tarde, procedente de Lisboa, en avión llegaron a nuestra ciudad Mr. Bernard J. Connolly, cartero de Oakland (EE. UU.), y su esposa, Mrs. Bernardette, simpático matrimonio que, a sus expensas, realiza un viaje de buena voluntad por Europa, con el propósito, digno de todos los elogios, de tratar de conocer y comprender mejor la sociología y vida de los pueblos amigos de los EE. UU. Responden así al llamamiento hecho por el presidente Eisenhower en favor del contacto directo como medio más eficaz para que entre los países reine una mayor comprensión.

Mr. Connolly entregará personalmente, vestido con su uniforme de cartero, cartas que envían personas residentes en la bahía de San Francisco, donde se halla enclavada Oakland, en 21 ciudades europeas, entre ellas Sevilla y Madrid. También hará entrega a los alcaldes de estas ciudades de sendos pergaminos con saludos del alcalde de la ciudad en que desempeña su cometido.

El joven matrimonio norteamericano fue recibido en el aeropuerto sevillano de San Pablo por el jefe de Cartería de la Administración de Correos, don David Rumbao; dos carteros uniformados y funcionarios de la Casa Americana.

El cartero de Oakland permanecerá en Sevilla hasta el próximo lunes, en que emprenderá viaje a Madrid.

**VISITA AL EDIFICIO DE CORREOS**

Hoy, a mediodía, el cartero de Oakland, Mr. Connolly y su joven esposa, Bernardette, acompañados del cónsul general de su país, mister Braggiotti, y del ayudante de Información de la Casa Americana, en Sevilla, señor Jiménez Núñez, han girado visita al edificio de Correos. En el despacho del administrador de dicho centro, señor Sánchez Molina, le fueron presentados los jefes de los distintos servicios, repartiéndose con ellos durante un buen rato, y efectuando un cambio de impresiones del funcionamiento del servicio de Correos.

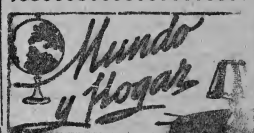
**EN EL CONSULADO NORTEAMERICANO**

Terminada la visita a Correos, Mr. Connolly y su joven esposa se dirigieron al Consulado norteamericano, donde fue recibido por los señores de Braggiotti, y por el personal del Consulado.

Terminada esta visita, Mr. Connolly y su esposa, acompañados del ayudante de Información de la Casa Americana señor Jiménez Núñez, emprendieron un recorrido por los lugares típicos y monumentos de la ciudad, que proseguirán por la tarde, después del almuerzo.

## El domingo es esperado en Sevilla el ministro de Comercio, señor Ullastre

Probablemente, el próximo domingo, por la tarde, en avión especial, llegará a Sevilla el ministro de Comercio, señor Ullastre, para realizar su anunciada visita a la Feria de Muestras.



PROXIMA BODA DE LA HIJA DEL GENERAL GALLARZA

En la iglesia de Nuestra Señora de Loreto, de la base aérea, a las 10 de la mañana, se celebrará el día 11 del próximo mes de mayo, a las doce de la mañana, la boda de la bella señorita Ierito González-Gallarza y Morales, hija del ex ministro del Aire y teniente general don Eduardo González-Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho, con don Juan Ignacio González López, de distinguida familia, cuñados de don industrial señor González Barro.

**PETICION DE MANO**

Por los señores de Pulg Font (don Ricardo), de Las Palmas de Gran Canaria, y para su hijo, don Ricardo Pulg Ferrer, ha sido pedida a los señores, de Palma Ramira (don Manuel), la mano de su encantadora hija Conchita.

La boda ha quedado fijada para fecha muy próxima y se celebrará en esta capital.

**BODAS**

Ha sido bendecida en la parroquia de la Mosterola la boda de la bella señorita Emilia Fernández Romero con don Agustín Rojas Cano, a quienes apadrinaron la señora doña Teodora Cuevas y don Antonio Romero Campos.

Testigos de Casado (don José), Castro Jiménez (don Antonio), Casanova (don Antonio) y Rojano Cano (don Antonio), hermaneros de la novia.

Los nuevos esposos empiezan a manejar del contrayente.

En la iglesia de la Concepción y por su cura párroco ha sido bendecido el enlace matrimonial de la encantadora señorita Esperanza Moledano Pérez con don Juan Francisco Cousinou de la Cuadra. Fueron apadrinados por don Antonio Moledano García, padre de la novia, y don Dolores de la Cuadra Sañer, madre del novio.

Actuaron de testigos, por parte de la novia, su hermano don Juan Moledano Pérez, y por el novio, su tío don Felipe Cousinou Ordóñez.

Los invitados fueron amablemente obsequiados, partiendo el nuevo matrimonio en viaje de bodas a la Victoria (Córdoba), para seguir a Granada y Madrid.

**NATALICIOS**

Ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Manuel López, don Manuel López, don Manuel López, Cabrera, encontrándose en perfecto estado de salud tanto la madre como la recién nacida.

—Ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño, segundo fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Eladio García de la Bolla y Cala, ella por su cuna María Vallejo Criado. Tanto la madre como la recién nacido gozan de perfecto estado de salud.

**PUESTA DE LARGO**

Ha vestido por primera vez las galas de mujer, en la pasada mañana Santa, luciendo la maravillosa española, la encantadora señorita María Isabel Díaz López, habiendo sido su numerosas amistades muy felicitada.

**NECROLOGICAS**

**Don Félix Arias Rodríguez**

Esta mañana, en la parroquia de la Sagrada Familia (Retiro Obispo), se ha celebrado solemne misa de «Requiem» en sufragio del alma del periodista jubilado, ex rector de «A B C», recientemente fallecido en esta capital don Félix Arias Rodríguez.

A los píos sufragios han asistido sus familiares, una representación de la Asociación de la Prensa sevillana y gran número de compañeros de todos los periódicos locales, que han rendido el debido homenaje al compañero desaparecido, recordando a sus sobrinos y demás familiares las renovadas expresiones de nuestra más sentida condolencia.



**RELIGIOSAS**  
**SANTOS DE HOY**—Sotero, Cayo, Miles, Acepunas, León, Bicolor, Santos, Elías, Altad, Permenio, Crisóto, Azades, Adianos, Tárbul, Epidonio, Azadanes, Leonides, Apelles, Lucio y Teodoro. Misa de infraoctava. Blanco.

**SANTOS DE MANANA**—Jorge, Adalberto, Fortunato, Aquiles, Gerardo y Marolo. Misa del sábado en Albis. Blanco.

**JUBILEO**—En la iglesia del Hospital de la Santa Caridad. **ADORACION NOCTURNA**. Día 23, turno número 22. Virgen del Carmen, en el Sagrario.

**MOVIMIENTO PORTUARIO**  
**Buques entrados**—Vapores: Benjamín, Cabo Cervera; motonaves: Santiago López, Brooktor, Barreras, Puente y Río Tambo, pesqueros: Trolia, B. Márquez Falque y F. Márquez Falque.

**Buques salidos**—Vapores: Fito, Joliet (francés), Almadro, motonaves: Vargas (inglesa), Adeline (iberiana) y Brandaris (holandesa); Pesquero: Guimera.

**Buques en puerto**—Corbeta de guerra francesa Le Chantier F. 770; pesqueros: Lolia, José, Cardenal Cisneros, José Obando, Villa de Palamora, Roralla, B. Márquez Falque y F. Márquez Falque.

**En astilleros**—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor y Ciudad de Pereira.

**Operaciones diversas**—Maypa, Cabo Cervera, Barreras, Puente, Almadro, Benjamín, Río Tambo, Santa Fito, monomotos: pp-bu, muna, Castillo, Guimera, Mañana, Agustín Buede, Plus Ultra, Zuloaga, Cala Gat, Kopeiro, Brooktor y Santiago López.

**Buques esperados**—Españoles: Castillo Noreña, Lalar, Puerto de Huelva, Trolia, Chiqui, Juan Francisco, Maestrín, Pachina, Melchuca, San Julián, Antares, Virgen de Arrixaca, Cabo Sillero, Río Nansa y Daroca.

**Extranjeros**—Cornelius, Maersk, Floria, Fylgia, Zeester, Fredrik, Askol, Lázaro, Moccino, Annucida, Trapuz, Aase Nielsen, Yehuda, Extavia, Excellency, María Cosulich, Rolansek, M. Louise Haltermann.

**FARMACIAS DE GUARDIA**  
De 9.30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barra León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Quispe de Liano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arroyán, 15; Avenida Manuel Siurot, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

De 11 noche a 9.30 mañana. Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Nieblas, 6 (Los Remedios); Bellavista; Marqués de Pítkman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguilá); Avenida de San José, 9; Huerta de la Yescua, (Bda. Pío XII).

**LUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el

**420**

**DE ARTE**

**Exposición de escultura**

Mañana, sábado 23, se inaugura en el Club La Rábida la Exposición de Escultura «Toros entre bronce», de Vicente Blanco, presentada por Sevilla por la Galería Nebli, de Madrid.

La inauguración será a las ocho y media de la noche y la clausura el día 30 del corriente.

**Programas de Radio**

**RADIO SEVILLA**

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Casti una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: Re-transmisión desde Madrid de los programas Carmela y Juanillo, y Album musical.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La alcañana», zarzuela, del maestro Guerrero.—12.30: Luis Ortega y Manolo Caracol.—12.45: Nuevo ritmo: el «Jaa».—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MANANA**

8.30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8.45: Minutos deportivos, por Juan.—9.15: Mi mujer y yo.—9.30: Diario hablado de la noche.—9.45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.—10.30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11.30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12.30: Estampas y sainetes.—1.45: Rapodia andaluza, de Ross.—1.45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3.30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4.15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde: Ballet egipcio, de Luigiini; Fausto, de Gounod; y Suite Mascarada, de Khachaturian.—6: El criminal nunca gana.—6.30: Programa del oyente.  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8.30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y chocolate.—9.45: Minutos deportivos, por Juan.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Cagalegata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

**RADIO N. DE ESPAÑA**

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
Noche.—20.45: «Fiesta en la noche», programa en cadena, desde Barcelona.—21.30: Lucho Gatica y sus melodías.—21.45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22.15: La noticia al minuto.—22.20: Una mesa para dos.—22.30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Album musical.—23.30: Los viernes, concierto popular.—24: Así es la ópera.—0.30: Usted, la música y la noche.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MANANA**

Matinal.—8.45: Apertura.—8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.13: Resumen de prensa local.—9.21: Bienvenido a Sevilla.—9.28: De mujer a mujer.—9.48: Santoral, con disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10.30: «90 minutos de sonrisa», emisión cara al público.  
Sobremesa.—12.10: Ecos de Sudamérica.—12.30: Redoble y campanas.—13: «La Giralda y su hermana», media hora con Mary Santpere.—13.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.15: Última hora de actualidad.—14.30: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15.30: El disco dedicado.—16: El disco subastado.—16.30: Clase de

**O. S. «Educación y Descanso»**

**VIAJES Y EXCURSIONES**

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso organiza excursiones a Italia en las fechas del 23 de mayo al 8 de junio, y a Lourdes del 25 al 29 de mayo.

Asimismo la Secretaría Provincial de Educación y Descanso en Granada prepara su primera excursión tipo «camping» a través de los países de Francia, Italia, Suiza y Austria para los días 10 de agosto al 1 de septiembre.

Aquellos productores a quienes pueda interesarles deberán pasar por esta Jefatura Provincial para informarse en horas de 19 a 21 de cualquier día hábil.

**Teatro Chino**

Instalado en la Feria de Sevilla  
**DEBUT**  
miércoles 27 de abril con 3 funciones: 8 tarde, 10.30 y 12.45 noche

Presenta su magnífico espectáculo de **VARIEDADES ARREVESTADAS COMPLETAMENTE RENOVADAS**

**No deje de ver el mejor espectáculo de la Feria!!**

inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.40: Tardes musicales.—19.25: Al pie de la Giralda.—20: Diario local.—20.30: La hora del baile.

Noche.—20.45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—21.45: Radio-noticias.—22: Diario nacional.—22.15: La noticia al minuto.—22.30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0.30: Cada sábado una orquesta.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

**RADIO VIDA**

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
8: Orquestas famosas.—8.30: Música variada.—9: Ellos.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Música en la noche.—11.15: Caravana.—12.15: Escalas al adios. Agradablemente musical.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MANANA**

1.30: Apertura. Año cristiano.—1.35: Variaciones musicales.—2: Ritmos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales.—3: Telerrevista.—5.30: El disco afortunado.—6.30: Los clásicos computaron para ustedes.—7.15: La tarde hace música.  
8: Vida infantil.—8.30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.—9.30: Compases variados.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida del hogar.—11.15: Noche de sábado.—12.15: Escalas al adios.—1: Cierre.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

**ORQUESTA ALEMANA ACORDEONES**

Mañana, 8 tarde, primer concierto. Oiga al mejor conjunto en su género. Magistrales interpretaciones. Gran programa. Localidades: Ayuntamiento.

**Floréns**

Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount

**GUERRA Y PAZ**

(Según la famosa novela de León Tolstói)

Con AUDREY HEPBURN, MEL FERRER, HENRY FONDA, VITTORIO GASSMAN

En Technicolor y VistaVision — Mayores

Pases de la película: a las 5.50 y a las 9.50

**Imperio**

Enorme éxito de la magnífica superproducción Balcazar

**¿Dónde vas, triste de tí?**

(Alfonso XII y María Cristina)

Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara.

En Eastmancolor — (FILMAX) — Mayores

**Cartelera**

TEATROS	CINES. ESTRENOS	CINES. REESTRENOS
<p>* <b>ALVAREZ QUINTERO</b>. (20239). 7.30 tarde, 11 noche. Contrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodero y Carmen Bernardos. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena: «¿Dónde vas, triste de tí?». Autorizado.</p> <p>* <b>CERVANTES</b>. (26217). 7.30 y 11.15. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbre. «¡Arrivederci, Roma!». Con la máxima actriz cómica Mary Santpere. Taquilla. 11 mañana. Mayores.</p> <p>* <b>SAN FERNANDO</b>. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Lucy Santamaría. 7.30 tarde, 11.15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.</p>	<p>* <b>COLISEO</b>. «Ama Rosas». Mayores.</p> <p>* <b>FLORIDA</b>. (52616-52777). 5, continua. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre! El bucanero», por Uly Brynner y Charlton Heston. VistaVision. Technicolor. Menores.</p> <p>* <b>IMPERIAL</b>. (26878). Desde las 5. Gran éxito de la magnífica producción Balcazar. «Dónde vas, triste de tí» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.</p> <p>* <b>LOS REMEDIOS</b>. (Telf. 72024). 5, continua. Exitó clamoroso de un film sensacional e impresionante en «cinemascope, color Deluxe». «El ruido y la furia», por Uly Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.</p> <p>* <b>LLORENS</b>. (26828). 5.30 (continua). Pases película: 5.50 y</p>	<p>9.50. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Technicolor. VistaVision. Mayores.</p> <p>* <b>PALACIO CENTRAL</b>. (25553). 5, continua. Grandioso éxito. Dipenta presenta un film sensacional. «El general de la Rovera», Vittorio Gassman, Anna Massamer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores. Anulados los pases.</p> <p>* <b>PATHE</b>. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volverás a mí», por Uly Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.</p>
<p>* <b>FELIPE II</b>. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Una revolución en la técnica cinematográfica de la comedia, en technicolor, «Mi tío». Autorizada. Último día.</p> <p>* <b>HELIOPOLIS</b>. Desde las 8.30, continua. Una sensacional película que hará vibrar el corazón de todas las madres. «Maternidad imposible». Mayores.</p> <p>* <b>RIALTO</b>. (51523). 5, continua. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.</p> <p>* <b>SAN VICENTE</b>. «Mamá nos complica la vida». Mayores.</p> <p>* <b>TRAJANO</b>. (28443). 5, continua. Exitó. La película más divertida que se ha producido hasta la fecha! «La casa de té de la Luna de Agosto». Cinemascope. Metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kio. Autorizada.</p> <p>* <b>VICTORIA</b>. (53519). 5, continua. ¿Qué importa el mundo cuando el corazón empuja hacia la felicidad? «Llévame contigo». Romy Schneider, Paul Hubschmid. Agfa-color. Mayores.</p>	<p><b>VARIOS</b></p> <p>* <b>LA TERRAZA</b>. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.</p> <p>* <b>PATIO ANDALUZ</b>. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores.</p> <p>R. D. A.</p> <p>* <b>PATIO SEVILLANO</b>. (Feria, 13). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superdivertida Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.</p>	



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



(Marzo 21 a abril 19). En lugar de ser exigente con los demás le conviene, preferentemente hasta las tres de la tarde, considerar las opiniones y consejos de sus directores. La tarde es propicia a las actividades románticas.

## TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Hasta el mediodía, no se sentirá del todo bien. Sin embargo, es el momento de contemplar nuevas perspectivas, nuevas actividades que promoverán sus intereses comerciales.

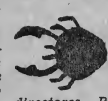
## GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Hasta el mediodía, será mejor desconfiar de sus intuiciones y de los avisos o precipitados de ciertos amigos.

Por lo tanto, le conviene solicitar los consejos de verdaderos expertos.

## CANCER



(Junio 22 a julio 21). Quedese en compañía de ese juiciooso compañero suyo de trabajo y evite cualquier enojo con uno de sus directores. Por la tarde necesitará de un momento de recreación.

## LEO



(Julio 22 a agosto 21). Le conviene mantenerse en ese empleo regular que ocupa actualmente, en lugar de interesarse por otras oportunidades que no ofrecen ninguna seguridad.

## VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22). Gracias a una sonrisa encantadora obtendrá fácilmente el respaldo que necesita de modo que no será preciso para lograr sus fines, gastar mucha energía.

## LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Es mucho más juiciooso seguir los consejos de ese pariente íntimo y leal, que los avisos de aquel extranjero que verdaderamente no tiene mucho discernimiento.

## ESCORPION



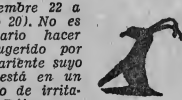
(Octubre 23 a noviembre 21). No trabaje con demasiada precipitación durante el día, de lo contrario se arriesgará a cometer errores y causar daños. Durante la tarde, sométase a un tratamiento que le infundirá nueva energía.

## SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Mañana, antes de salir para distraerse, termine con los varios quehaceres de la casa. La tarde es ideal para disfrutar de sus actividades predilectas.

## CAPRICORNIO



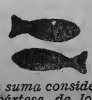
(Diciembre 22 a enero 20). No es necesario hacer lo sugerido por un pariente suyo que está en un estado de irritación. Défese conduciendo por sus propias inclinaciones e ideas.

## ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). No caiga en la tentación de criticar a una persona que le está fastidiando. Piense en sus propios defectos. Por la tarde, discuta con las autoridades respecto a su futuro.

## PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Es el momento de emplear su fuerza de voluntad; de lo contrario se expone a perder una suma considerable de dinero. Apártese de los sentimientos de ocasión.

# La semana teatral en Madrid

## Los estrenos del Domingo de Resurrección

por M. Díez Crespo

Siete estrenos ha habido el Domingo de Resurrección: Seis comedias y un espectáculo folklórico. En general todos han tenido buen éxito. Si bien no puede destacarse ninguna obra con criterio importante.

En el Goya se presentó la compañía de Conchita Montes, actriz que ha permanecido dos temporadas sin actuar en los escenarios. Su aparición ha sido con la comedia «Diana está comunicando». Es una obra de escasa acción. Su autor se apoya en el juego del diálogo, es crito con pulcritud e ingenio. El tema es el de la telepatía, tratado con cierto humor. El personaje central un poco cansado de la importante influencia de los que le rodean, termina sugestionando a todos. En torno a esto hay divertidas escenas. Ya hemos insinuado que en esta nueva comedia de José López Rubio hay poca acción. De ahí que todo su desarrollo esté basado en la pura dialéctica, y sigue su curso ingeniosamente. En algunos momentos el diálogo decae por algunas reiteraciones con que el autor pretende cubrir la duración normal de la comedia.

Conchita Montes dio a su personaje finura y elegancia. Adria no Rimoldi, María Luisa Merlo y todo el conjunto de esta compañía, cumplieron acertadamente.

En La Comedia un nuevo estreno de Alfonso Paso. Se titula «Las niñas terribles». Es una farsa un tanto disparatada. Lo que no es defecto, pues que de farsa se trata, y el autor puede permitirse todas las licencias para deshumanizar a sus personajes. Tiene esta obra carácter alegre y optimista. Está en la misma línea de «Cosas de mamá y papá», del mismo autor. Estrenada hace pocos días en el Infante Isabel. Viene a demostrar en esta obra estrena da en La Comedia cómo la alegría cura todos los males y cómo el hombre necesita algo «terrible» que penetre en su vida para salvarlo. Aquí, lo terrible e inesperado, es una chica que con generosidad y alegría libra a unos personajes de la esclavitud de la codicia y apego a los bienes materiales. En esta ocasión tratándose de una comedia, al parecer de matices ligeros tiene un fondo de intención moral, bajo el lema clásico de «Castigar riendo moderes».

La comedia ha sido puesta en escena bajo la dirección de Alberto Closas, e interpretada felizmente por Nuria Torray, Luchi Soto, Luis Prendes y José Luis López Vázquez.

En el María Guerrero se ha estrenado «La última opereta», de Toni y Jorge Llopis. Es una obra burlesca con el típico diálogo del humorista Tono. Un rey en el exilio se encuentra con los personajes, que representan a su país. Estos que han realizado una revolución de la que salió el monarca terminan por pedir la vuelta de éste. Y la joven más revolucionaria termina casándose con el rey. Obra ligera tejida con cierto ingenio, tiene su apoyatura en el diálogo, lleno de garbo y en las sorpresas que los autores ofrecen en la mayoría de las escenas. Su escasa acción, no conduce al decaimiento, pues todo transcurre entre fuegos de artificios que divierten, dentro de un ambiente caricaturesco.

Interpretan la comedia, Lina Rosales, Amelia de la Torre, Angel Picazo, Mariano Azafra y Gabriel Llopier entre otros, bajo la dirección de Claudio de la Torre.

En el Beatriz se ha presentado una nueva formación, dirigida por Cayetano Luca de Tena, con el estreno de «El pecado vive arriba», comedia norteamericana de George Axelrod. Si el tema no es muy original, el desarrollo tiene verdadero encanto y picardía. Asistimos a la aventura de un hombre casado, que vive durante un verano, como hemos dicho por el título, de la Rodriñana. Esta vez

sonaje se enamora de una mujer que vive en el piso de arriba de su casa, y sin que ella le haga el menor caso el enamorado vive emociones que solo proceden de su febril imaginación. Este hombre vive intensamente su amor, con celos impulsos y arrebatamientos, habla en voz alta y a solas, y comunica al público esas emociones y sentimientos. En realidad no ocurre nada efectivo. Este es el divertimento y original de la comedia. El protagonista es interpretado por Juanjo Menéndez, que en todo momento sabe dar a su personaje el relieve, y la gracia deseada. Asimismo Mercedes Alonso, Juan León Córdoba, José Luis Lespe, Margarita Lozano y Mari Paz Bondal, contribuyeron muy eficazmente al éxito. Excelente la dirección de Cayetano Luca de Tena.

En el Alcázar la compañía que encabeza Rafael Rivelles ha estrenado «El rey ha muerto» de José Antonio Jiménez Arnau. El autor plantea el tema de un rey que no tiene fe en la monarquía, en contraste con la mayoría de su pueblo que ve en la corona la única salvación del país. Al final el rey rectifica, cuando parecía que estaba a punto de renunciar a sus derechos monárquicos. Jiménez Arnau, excelente y fino escritor, estudia bien el proceso psicológico del personaje central y el diálogo de la obra es sobrio, correcto y ajustado a una expresión directa y efectiva. Obra de matiz político, parece ser una invitación al estudio de esos problemas muy actuales que Jiménez Arnau desarrolla con criterio limpio y objetivo.

Rafael Rivelles con su habitual dominio de la escena. María Asquerino y Guillermo Marín entre otros, fueron muy aplaudidos.

En el Recoletos ha hecho su presentación la compañía de María Amparo Soler Leal, con el estreno de «Présteme usted mil francos», comedia francesa de Larillet y Grevy, adaptada por Luis Iriarte. Es un vodevil típico, con situaciones de alegre y cínico desenfadado, a base de una pareja que no repara en medios para obtener dinero. Las cosas se complican, se suceden los enredos, entre escenas un tanto desvergonzadas, pero al

final triunfa la moral. La sátira cumple su misión de elevar a noble categoría, todo el picaresco anterior. Abundancia en las escenas, hilarantes, y todo ello da ocasión a que Amparo Soler Leal desarrolle una deliciosa interpretación llena de sutil picardía. Muy bien Manuel Díaz González y Ana María Noé entre otros de esta nueva formación. La versión escénica ha sido brillantemente realizada por Víctor Ruiz Iriarte.

En el Calderón se ha presentado Marifé de Triana, con «Carrusel de España», espectáculo folklórico de los conocidos autores León Molina Moles y Quiroga. La mayoría de las provincias españolas, ya como en esta obra, integrada por estampas y romances andaluces que ofrecen escasa novedad sobre lo ya realizado en este género. Marifé de Triana presenta un encanto y dice con buen estilo la canción, haciendo honor a su harrío sevillano. Entre las atracciones que interviene en dicho espectáculo se destacan «El ballet de Tona Rodely, cor. Paco de Ronda; los Paquirios, Lola Romero, Juanito Osuna y Zaide».

En el Palacio de los Deportes ha debutado el espectáculo «Holidav On Ice 1960». Ya conocido del público español está interpretado por notables y bellas patinadoras sobre pista de hielo. Es una revista de gran vistosidad y variados números, originales y aliceres todos dentro de la más perfecta disciplina artística y deportiva. Los «ballets» tienen gran atractivo. Asimismo los juegos de luz, de corados y música, ofrecen innumerable combinación. Plásticas, coreográficas y melódicas. Se destacan entre los intérpretes Erika Kraft, Silvio Michel Grandjean, Frankie Savers y Nellu Meas. Un espectáculo en su género, de primer orden.

Por último reseñemos la presentación de Martínez Soria en el Maravillas con la comedia «El abuelo Curro», de Fernández de Sevilla y Fernández Mir. Una creación del popular actor cómico, que una vez más ha logrado el éxito. Martínez Soria hacia quince años que no actuaba en Madrid, ya que su campo de acción lo tiene establecido en tierras catalanas.

## Confitería y Heladería al gusto

# CATUNAMBU

Servicio a domicilio. - Marqués de Paradis, 13

## Perece carbonizada al tratar de encender una lámpara en una ermita

Córdoba.-En las proximidades de la ermita del cementerio viejo de Benamejil fue hallado el cadáver de una mujer que presentaba numerosas quemaduras en todo el cuerpo, así como las ropas reducidas a cenizas.

Se dio aviso a la Guardia Civil, la cual pudo averiguar que la víctima era Felisa Barranquero Martín, de 62 años, natural y vecina de Benamejil. Se observó que en la ermita

existían las cenizas de parte de los vestidos de la desventurada mujer, así como una lámpara pendiente de una cadena y, en sentido perpendicular de esta y sobre una palmaria, en el suelo, una vela encendida.

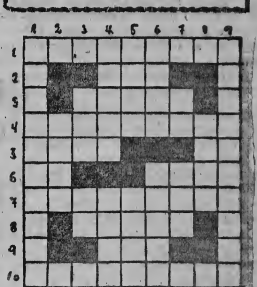
Se supone que la causa del accidente fue que dicha mujer trató de encender la lámpara con la vela y se le incendiaron las ropas, que ella trató de apagar, cosa que no consiguió saliendo de la ermita en demanda de auxilio, en cuyo momento se incrementó el fuego por el viento que reinaba, cayendo a una distancia de 15 metros de la ermita, donde fue hallado el cadáver.

## PAGO BIEN

prismáticos, fotográficas, ampliadoras, tripods, cines, lúculas, microscopios, material dibujo, brújulas, lupas, catálogos y otros objetos. Solamente jueves 21, viernes 22 y sábado 23. Hotel Venecia. Plaza del Duque, teléfono 26770. Señor Rodríguez.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes, para que no te molesten.

## Arabescos



Horizontales.—1: Dicese en América, de la persona que trabaja en la labranza.—2: Onda del mar.—3: Acerca, aproximada (al rev.).—4: Reducir una cosa a cenizas (al rev.).—5: Elevar una cosa tirando de una cuerda. Regala (al rev.).—6: Templo de los antiguos mejicanos. Planta triforca, cuyas hojas se emplean para hacer asientos de sillas, ruedos, etc. (al rev.).—7: Dad a los seres orgánicos lo necesario para su conservación y crecimiento.—8: Dicese de un color oscuro, con algo de amarillito y rojo, como el de las hojas secas (fem.).—9: Alabanza.—10: Aplícase a la tierra que tiene mezcla de alguna sal.

Verticales.—1: Aparejos de pesca de un solo anzuelo.—2: Color.—3: Altar. Letra griega (al rev.).—4: Someter un mar a la acción del calor para que se pueda comer. Que carece de bondad.—5: Ala del ave, quitadas las plumas. Golpe de mar (al rev.).—6: Título con que los israelitas honran a los sabios de su ley. Ir de un lado a otro dando pasos.—7: Nezaón (al rev.). Letra griega.—8: Canción de cuna.—9: Que con facilidad se olvida de las cosas (fem.).

### Solución al anterior

Horizontales.—1: Amazoas. 2: Caleta.—3: Ta. Ramal.—4: Era. Pa.—5: Sarro. Am.—6: Tuna. Oda.—7: Ajo. Olin.—8: Ta. Adequ.—9: Ab. Oru.—10: Romos. De.—11: Alegat.—12: Segadera.

Verticales.—1: Antestaturas. 2: Arauja. Olo.—3: Ac. Arno. Ameg.—4: Zar. Ra. Aboga.—5: Olapo. Od. Sad.—6: Ner. A. Oleo. Re.—7: Ata. Adiurd.—8: Sala. manquesa.

# 50-E

nota

# Z

# Sil

¿QUE PERDIO?  
Solución al anterior  
NADA MAS

## AVISO

Alejandro Ruiz pone en conocimiento de sus clientes y amigos que a partir del día 22 tiene abierto el Despacho de Venta de localidades de Toros y Fútbol en calle Sierras, 48. «BAR PLATINO», teléfono 14123.

## REPUESTOS

para motores  
MATAGAS, MOEXSA, FERM  
IOAQUIN TASSARA  
CALLE BILBAO, 12  
Teléfonos 24366-28521  
SEVILLA



## CICLISMO

PRIMER GRAN PREMIO III FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS DE SEVILLA

A medida que se acerca la fecha del domingo crece la animación para esta importantísima prueba que organiza el Centro Cultural «La Amistad», pasando ya de cincuenta el número de corredores inscritos, de todas las categorías.

La salida se efectuará a las nueve de la mañana de la Glorieta del Cid, desde donde marcharán los corredores neutralizados hasta Las Pajarosas, lugar oficial de salida. La meta se instalará en el Paseo de la Palmera, estando prevista la llegada para las doce de la mañana. Dada la gran valla de los corredores que toman parte en la misma esperamos que esta prueba resulte disputadísima, especialmente en la lucha por equipos, ya que a los Dos Hermanas A. B. y C. Córdoba, Ecija, Centro C. «La Amistad» y Kas, se unirán otros muy potentes cuya inscripción esperamos en estos últimos días.

EL CAMPEONATO PROVINCIAL DE CICLISMO DE EDUCACION Y DESCANSO

Correspondiente al Campeonato Provincial de Ciclismo de Educación y Descanso, se celebró el pasado domingo la anunciada prueba, nada más salir se formó dos pelotones, el primero formado por Zurita, Rubio, Arahal, Mateos, Personal y Valladares, y el segundo por el resto de los participantes, por todos los pueblos del recorrido se encontraban gran número de aficionados.

La llegada muy espectacular correspondió por el siguiente orden: 1. Zurita, 1 hora, 57 minutos 43 segundos; 2. Rubio Arahal, 1-57-43; 4/10 3. Personal, 2-44-6; 4. Mateos, 2-44-6; 5. Valladares, 2-48-6; 6. Escobedo.

La próxima carrera tendrá lugar el día 1 de mayo.

Los cuatro clasificados con mayor puntuación representarán a Sevilla en los Campeonatos Nacionales que se celebrará en Tarragona.

Puntuación: 1. Zurita, 15 puntos; 2. Rubio Arahal, Personal, 14; Mateos, 13; Valladares, 12; Escobedo, 11, el resto de los corredores hasta veinticuatro 10 puntos.

## SEVILLA C. F.

### Partido con el Esporte Clube Cruzeiros (de Brasil)

### FUERA DE ABONO

Se pone en conocimiento de los Sres. socios y abonados que el partido que el miércoles día 27 de los corrientes ha de jugarse en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán, entre nuestro equipo y el del ESPORTE CLUBE CRUZEIROS, queda fuera de abono.

Los Sres. socios y abonados pueden retirar sus entradas y localidades, mediante la presentación de sus títulos mensuales del corriente ABRIL o anuales y tarjetas de abono, en la Secretaría del Club, en los días y horas siguientes: VIERNES 22, SABADO 23 y LUNES 25, DE DIEZ DE LA MANANA A UNA DE LA TARDE, Y DE CINCO DE LA TARDE A NUEVE DE LA NOCHE, excepto las entradas de pie para socios, que podrán retirarse ajenas de estos días, el MARTES DIA 26, en las horas indicadas, y el MIÉRCOLES, día del partido, de DIEZ DE LA MANANA A UNA DE LA TARDE, y cuyos precios son los siguientes:

	Abonados	Público
Entrada de Tribuna Preferencia, filas 1.ª y 14.ª	50	80
Idem id. id. cubierta, filas 8.ª a 13.ª	45	65
Idem id. id. descubierta, filas 2.ª a 7.ª	40	60
Idem Banco de Pista de Preferencia	—	50
Idem Voladizo de Preferencia, fila 1.ª	—	60
Idem id. id. filas 2.ª a 7.ª	—	40
Idem de Gracia Alta de Preferencia	—	20
Idem id. id. para señoras y niños	25	35
Idem de Banco de Pista de Gol	40	50
Idem Tribuna Fondo cubierta, filas 8.ª a 14.ª	30	40
Idem id. id. descubierta, fila 1.ª	35	45
Idem id. id. descubierta, filas 2.ª a 7.ª	30	40
Idem Voladizo de Fondo, fila 1.ª	25	35
Idem id. id. filas 2.ª a 7.ª	25	35
Idem Banco de Pista de Fondo	15	45
ENTRADAS PARA SOCIOS (de pie)	8	—
Idem id. id. id. para señoras y niños	—	25
Idem de GRADA ALTA DE FONDO	—	10
Idem id. id. id. para señoras, niños y militares de uniforme	—	—

A partir del martes día 26, desde las 10 de la mañana, se dispondrá libremente y para el público, en las taquillas de calle Zaragoza (esquina a Doña Guiomar) y Cervetería Cobo (Puerta de la Carne), de las localidades de asiento no retiradas y de todas las demás disponibles.

IMPORTANTE.—Teniendo fijados estas localidades precios superiores para el público que los establecidos para los abonados, se advierte a éstos que todas las que se retiren después del plazo de reserva lo serán a precio de público.

Sevilla, 27 de abril de 1960.

LA DIRECTIVA

## SEVILLA C. F.

### AVISO

El partido que el domingo día 24 de los corrientes hemos de celebrar con el Real Gijón C. F., dará comienzo a LAS SEIS Y MEDIA DE LA TARDE.

Sevilla, 22 de abril de 1960.

LA DIRECTIVA

## Copa del Generalísimo

### El Sevilla se prepara para recibir al Gijón

### Esta noche serán concentrados los jugadores sevillistas

Los jugadores sevillistas, a las órdenes de Luis Miro, han efectuado en la mañana de hoy un último entrenamiento y esta tarde acudirán a una sesión de cinematógrafo, y por la noche quedarán concentrados en Oromana en espera del choque contra el equipo astur.

El Sevilla cuida sus preparativos para los encuentros de la Copa de S. E. el Generalísimo y por hoy no hay ninguna novedad digna de mención especial. El entrenador aun no ha designado el equipo que haya de enfrentarse al Real Gijón, pero seguramente los integrantes del equipo del club decano no diferirán mucho de los que han formado en los últimos encuentros de Liga.

Los astúres, que sobre el papel son inferiores al Sevilla, vienen bien dispuestos a presentar en el césped de Sánchez-Pizjuán dura batalla y no se consideran vencidos de antemano. Buscan un buen resultado que les permita en la devolución de vista nivelar y aun superar el que obtengan en nuestra ciudad. Intentarán por todos los medios dar la sorpresa en este torneo del K. O., donde un resultado adverso tiene pocos medios de ser subsanado.

Forma el Real Gijón un buen conjunto actualmente. En la pasada competición ligera hizo buenos partidos en los comienzos y figura entre los candidatos al ascenso. Luego tuvo algunos encuentros irregulares que le hicieron perder posiciones, para en los últimos reaccionar brillantemente, logrando muy buenos resultados y haciendo valer su buen fútbol.

Por ello, el Sevilla no encontrará en los gijoneses facilidades para un amplio resultado. Encontrará combatividad y grandes deseos de superación en todos los once jugadores.

Puede presenciarse un gran encuentro. En Sevilla existe una gran y selecta colonia asturiana, que animará a sus jugadores representativos en la lucha contra el Sevilla, y además en nuestra ciudad cuenta esta región con las mayores simpatías.

El partido se jugará a las seis y media de la tarde, todo el día con luz solar, y hay mucha expectación por presenciar el mismo.

### Mañana, en Madrid, primer partido de la eliminatoria Betis - Plus Ultra

### La expedición bética salió hoy para la capital de España

Hoy ha salido el Real Betis rumbo a Madrid, su equipo que se enfrentará mañana al Plus Ultra en el primer partido de la eliminatoria para la Copa de S. E. el Generalísimo entre los dos mencionados equipos.

La expedición bética, a cuyo frente va como delegado del club don Francisco Blanes y el entrenador, Sabino Barinaga, está compuesta por los siguientes jugadores:

Otero, Menéndez, Portu, Santos, Bosch, Areta, Lasa, Vila, Kuczman, Paqui, Lloréns y Castaño. A estos jugadores se unirán en Madrid Rios e Isidro, que intervinieron en el encuentro entre el equipo B de España y el de «promesas».

De los tres jugadores tras pasados por el Madrid, Martín Esperanza, Pallarés y Lloréns, este último es el que únicamente puede intervenir en los partidos de la Copa de Su Excelencia y se alineará si Barinaga lo cree conveniente para el mejor resultado del encuentro. Los otros no podrán participar por haber intervenido ya en la Copa como jugadores del Plus Ultra.

Con la expedición no ha marchado Valderas, por padecer una leve lesión y no ser aconsejable su desplazamiento.

Nuestros mejores deseos para el Real Betis en este desplazamiento, en el que creemos debe resolver claramente a su favor esta eliminatoria.

DE MÁXIMA ACTUALIDAD



## GOLPES FRANCOS

Primer «round» de las famosas semifinales Copa de Europa, a favor del Madrid por tres a uno. Dos goles Di Stefano y uno Puskas. «Juventud, divino tesoro, o sabe más el diablo por viejo que por diablo».

La inclusión de Del Sol, factor decisivo. Del Sol, San Jerónimo, RENTE y factor, parece que amalgama. Del Sol, trabajando desde atrás, deja a Di Stefano en postura más de cansada. «Consecuencia? Dos goles del «pibe».

Dos goles para ir al «nou camp» no es renta como para tirar la casa por la ventana, ni tampoco para desespararse. Ahora todo es cuestión de administración.

El que da primero da dos veces. Así, Di Stefano repitió;

en cambio, Martínez se quedó en solitario.

Había picaros anoche que cuando mister Leage anuló un gol al Barcelona le tildaban de caserillo. Los hay tan suspicaces que se les ve el plumero.

El Córdoba ha ofrecido un millón de pesetas a sus jugadores si ascienden a Primera. Por ese precio, a primera y a coche-cama.

Hoy salió el Betis para Madrid, donde se enfrentará mañana al Plus Ultra. Pese al Plus Ultra, esperamos sea el Betis el que llegue más allá.

Y el Sevilla quedará concentrado esta noche ante el encuentro del domingo. Con dolor, pero sinceridad, confiamos bien poco en el Gijón. SOBRIN

## “Torneo Ramón Sánchez-Pizjuán”

### Lo inicia el C. D. Puerto, jugando en Morón de la Frontera

Pasado mañana comienza a disputarse el «Torneo Ramón Sánchez-Pizjuán», en el cual intervienen los equipos que integran los grupos XI y XII de la Tercera División de Liga, o sean los andaluces.

La primera eliminatoria se juega entre equipos de la más cercana proximidad geográfica y las siguientes por sorteo. A virtud de la primera circunstancia, al C. D. Puerto le ha correspondido enfrentarse al Atlético de Morón, jugando el primero de los dos partidos en el campo de este último.

Si nos atenemos a la diferencia existente entre ambos contendientes, tomando por base el reciente campeonato liguero —Puerto el segundo y Morón el último, con pérdida de su categoría nacional—, creemos que la victoria en ambos encuentros se habrá de inclinar por el bando qualdinegro y que estos partidos habrán de servir a los portuarios para perfilar el equipo que haya de intervenir en la disputa de las eliminatorias para el ascenso a Segunda División, que comienza a dilucidarse el día 8 de mayo.

Con esta creencia no menospreciemos al animoso club de Morón de la Frontera, al cual siempre hemos deseado la mejor suerte y expresado nuestras simpatías, pero vemos superioridad en el equipo sevillano y por ello le damos la eliminatoria resuelta a su favor.

## SPENCER TRACY,

EN LA CUMBRE DE LA FAMA, A LA CABEZA DE OCHO PRIMERAS FIGURAS DE LA METRO

UN RELATO EMOTIVO Y VIBRANTE QUE MANTIENE AL ESPECTADOR AFERRADO A SU BUTACA DESDE EL PRINCIPIO HASTA EL FIN



UNA POBLACION EXTRAÑA QUE OCULTA SU VERGUENZA TRAS UN MURO DE TERROR. EL MAS GRANDIOSO RELATO POLICIACO QUE HA PRODUCIDO METRO GOLDWYN MAYER

## Mañana, Sensacional éxito

## BECQUER



## Copa de Europa: Madrid, 3; Barcelona, 1

### Imprevista, pero merecida y clara victoria del Madrid

En su arrolladora primera mitad, los blancos debieron solventar la eliminatoria. El Barcelona pudo dar la vuelta al partido, pero no supo arriesgar. Del Sol, eje, sostén y cerebro del cuadro madridista.

La primera cita semifinista para la quinta Copa europea deja las cosas tal como estaban. Esto es, muy poco claras. Y si algún perfil se adivina a entrever después de disputado el choque y producido la victoria madrilenista en unos términos verdaderamente inesperados, este perfil tiene un definido color blanco. El Madrid de la Copa de Europa volvió a surgir ante el coloso del fútbol continental, rejuvenecido por el fútbol brioso de Luis del Sol, vuelve a imponer su candidatura de cara a la cercana final de Glasgow, aunque a estas horas tenga que estar renegando de su negra suerte por la pérdida de ese par de goles que mereció para hacer más amplia su victoria y sentenciar el doble y por la forzada ausencia —tremendamente inoportuna— de uno de sus más firmes puntales, lesionado anoche. El choque de las fuerzas del Real y el Barça no permite el paso al pronóstico. Las cosas se mantienen tal como estaban. El Madrid vuelve a respirar con fuerza y a ser el temible equipo de los últimos años. El Barcelona, con todo su insuperable poder físico y extrema conjunción, ha visto frenada su capacidad en un encuentro que, a fuer de sinceros, mereció perder por mayor distancia. Gámpar será el próximo miércoles testigo de la lucha decisiva. Con este Madrid tan radicalmente cambiado —aunque aún exige retoques que su equipo de técnicos sabrán dotarlo—, dos goles significan una ventaja difícil de superar. Es posible que a estas horas Helenio Herrera señale como objetivo —sensato y lógico— forzar un nuevo equilibrio de fuerzas y con él un tercer partido de desempate.

Dos mitades distintas tuvo la pugna. La primera, de absoluta ejecutoria madridista. La segunda, de mayor cohesión y enérgico control azulgrana. Y hablamos de control barcelonista porque esto fue lo único que el once de Helenio Herrera acertó a imponer cuando los ecos de una preparación infortunada —léase Fleitas Solich— comenzaron a dejarse ver alarmantemente por los cuatro costados de un equipo que en la fase inicial mereció concluir con la eliminatoria resuelta. Aquí se equivocó Helenio Herrera. Jugó para conservar un resultado, para mantener la menor desventaja de cara al inmediato encuentro. Y no vio el camino de un éxito total porque no se sintió valiente. Era el momento psicológico para asestar el golpe de gracia a un equipo que venía escuetamente a pesar de tantos méritos como había acumulado y a su desgracia unía la de verse obligado a una urgente recomposición de sus agónicas fuerzas para defender el hueco imprevisto que la lesión de Santamaría provocaba. Helenio Herrera no quiso arriesgar y fue a lo seguro. El Barcelona mandaba en el te-

reno, pero llegaba con escasa fe a los últimos metros del campo blanco. Al borde del final, los acontecimientos variaron. El tercer gol de Di Stéfano hizo girar la veleta. Y hoy —a cinco jornadas del choque decisivo— parece señalar nuevos vientos madrildistas.

#### DEL SOL, EJE, SOSTÉN Y CEREBRO

Helenio Herrera no olvidó jugar también la carta de la sorpresa con un cambio de última hora en la alineación anunciada. Evaristo vió el partido desde el foso, y fue Martínez —el habitual ariete— el que tomó a su cargo la tarea de conducir el ataque azulgrana, mientras que Coll, con quien nadie contaba, cubría el extremo derecha, sitio señalado para el paraguayo en la formación anunciada. Miguel Muñoz lo hizo mejor. Mantuvo sus dudas sobre varios puestos del equipo y sólo concedió a la publicidad la segura formación del cuarteto defensivo y los nombres de varios jugadores que tenían asegurada participación en el cuadro blanco. Miguel Muñoz jugó también su baza de la sorpresa. El naipes celosamente guardado tenía un nombre: Luis del Sol. Es posible que con sus cálculos Helenio Herrera —el cambiar a última hora a Evaristo por Coll— persiguiese el echar por tierra los planes estratégicamente defensivos de Miguel Muñoz. Pero lo cierto es que el Madrid tuvo su línea más firme en la defensa y fue en esa demarcación donde saltó más fuerte, más comprometido, más seguro.

El Madrid no se apartó de la ortodoxia de la WM. El Barcelona puso en juego el 4-2-4 tan en boga. Gensana fue cuarto defensa y vigilante intransigente de Di Stéfano. Luis Suárez se mantuvo al lado de Segarra para componer cerebralmente la ejecutoria azulgrana. Helenio jugó tradicionalmente con sus alas retrasadas y esto mismo hicieron Coll y Villaverde, aquél para actuar sobre Gento y éste para deambular en zona de nadie y sacar de la zaga al enérgico Marquitos. Martínez y Kocsis completaron el bosquejo estratégico actuando por zonas adelantadas.

El Madrid se las jugó todas al ataque. Fue más franco en la pelea y sabiéndose en inferior forma física se dijo a resolver la tarea en la primera fase o a caer como los buenos cuando las energías se le agotaran. Para impedir que los azulgranas se le viniesen encima en bloque incrustó a la pesadilla rematadora de Di Stéfano —dos goles— entre Gensana y Rodri, con el viejo zorro húngaro Puskas y el joven Herrera como apoyo. Del Sol —en el aperitivo y en el postre, figura básica— quedó por zonas sin dueño para recomponer avanzadas

u ordenar contenciones, con Vidal y Ruiz a sus costados, animosos peones de brega. Atrás, la defensa mantenía una rigurosa guarda de demarcaciones sobre aquellos lugares atribuidos a cada uno de sus integrantes. Así estaban las cosas en los esbozos tácticos. Pero... ya lo dijimos antes. El Madrid fue más franco, más valiente. Se fue al ataque con genio y corazón a la sorda pelea azulgrana, al astuto ligar destructivo de los catalanes. Del Sol se sintió hombre importante en todo aquello y se dijo a poner gracia y vida en aquella pelea madrildista contra el reloj, la fuerza y la suerte.

#### DOS-UNO, POCA VENTAJA

Domino el Madrid claramente en la primera mitad. El Barcelona intentó rectificar sobre la marcha pero se vió copado por la energía —otra vez la labor de Luis del Sol— que los blancos lucían en la zona ancha. Dieciocho minutos. Puskas recogió un balón en el sitio de Gento. Se fue con él hasta la esquina y con la pierna contraria centró a media altura sobre un espacio imposible de atajar por Ramallets y matemático para que Di Stéfano en plancha conectara con impecable testarazo. Beñito gol. Se tambaleó el Barcelona. Aquello no entraba en lo previsto. El Madrid crecido, no dudó en el arrollador ataque. Fueron minutos de continua presión. Doce más tarde, Gento estaba en su sitio y repitió la suerte del viejo húngaro. Esta vez fue Puskas el rematador. Suavemente y junto al palo izquierdo el balón tocó las mallas azulgranas. Estaba la eliminatoria en franquía y la suerte no lo quiso. Un zambombazo de Gento se entrelló en la cara de Flotats cuando el gol era seguro. K. O. fulminante y ocasión fallida. Se fueron perdiendo minutos y oportunidades y cuando menos se esperaba surgió el gol catalán. Para el Madrid también erró Leafte. Martínez estaba en fuera de juego. Es posible que Dominguez aguardara la pitada sancionadora cuando se quedó bajo los palos. Dos-uno. Y, en seguida, el descanso. Por lo hecho el Madrid merecía bastante más que una ventaja mínima. En esta mitad reconfortadora surgía —cómo no— esa amenaza azulgrana de la fuerza física y el dominio estratégico de Helenio Herrera.

#### AL BARCELONA LE FALTO CORAZON

Efectivamente, como todos aguardábamos, el Barcelona tuvo más fuerza. Pero se creyó inmovilizable en su desventaja mínima. Estimó muy barato al Madrid, no valoró como merecía a aquel a quien ha arrebatado el título ligero por centésimas de gol. Helenio Herrera ha arriesgado casi siempre. Aver no. Y lo cierto es que se veía dueño de la situación. Porque el Madrid ren-



### III FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS

### AVISO

Horario de visitas al Recinto:  
Mañana, de 10 a 2  
Tarde, de 4 a 10

Precio de la entrada, igual al del año pasado:

**5 PESETAS**

**Menores de 14 años, 2 pesetas**

La III Feria Oficial y Nacional de Muestras está instalada en el mismo lugar que el año anterior

#### JARDINES DE SAN TELMO

VISITELA Y QUEDARA MARAVILLADO DE SUS MAGNIFICAS INSTALACIONES, TESTIMONIO DEL GRAN PROGRESO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE SEVILLA.



Un momento de apuro para la portería del Barcelona salvado por Ramallets, que se ha tirado los pies de Di Stéfano. Gensana protege a su compañero en la jugada. (Foto Chaves-Lavín).

queaba sin aliento y era el momento propicio de jugar también a un ataque valiente. Un ataque que de haberse producido hubiese encontrado al menos el gol de la igualdad.

El Madrid, haciendo de tripas corazón, se batió hasta donde pudo, peleó con poco orden, pero luciendo aún hechuras de equipo fuerte. El «once» azulgrana no quiso saber de goles. Ligó mucho, dio sensación de ser más equipo, de estar en posesión del único secreto que existe en fútbol como es el gol.



URSULA CURTISS: «La escalera», «Biblioteca Oro», Editorial Molino, Barcelona.

En esta novela, recién iniciada su lectura, el crimen se masca, como vulgarmente se dice; aquel marido, rico, celoso, atrabiliario, despotado, mal esposo y mal padre, cae rodando por la escalera y muere. ¿Ha sido asesinado? ¿Ha sido un accidente a causa del estado alcohólico en que el infelice se hallaba en aquel momento? Es difícil tener la certeza, y en caso de asesinato, ¿quién será el autor? ¿Su propia esposa? ¿Una prima pobre que con ellos convive? ¿Un jardinero entrometido y de malos antecedentes? ¿Y cuál será el motivo del crimen? ¿Borrar del mundo de los vivos a aquel ser atormentador e insaciable? ¿Chantaje? ¿Venganza?

Es un comisario de policía el encargado del caso, pero el hombre va despistado. Se hacen precisos otros medios para llegar a la verdad. Y entre complicaciones, dudas y despertar de pasiones, transcurren las páginas de esta interesante novela.

Se divide que la correspondencia que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 21718.

Marcó dos veces y Leafte invalidó otras tantas, la segunda vez no sabemos por qué motivo... Y en esto, la sorpresa. La sorpresa en Di Stéfano. En un centro largo de Gento sobre el área de Ramallets, una de las esporádicas descubiertas del montañés, quizá la última, que Alfredo cabeceó forzado para poner la eliminatoria con color blanco.

Este fue el partido. Uno de los más importantes que hemos presenciado. Tuvo emoción y color. Ganó el Madrid merecidamente, y lo que son las cosas, hubo momentos en que nadie se atrevió a profetizar siquiera la victoria mínima. En el cuadro blanco, Santamaría fue el final y su falta la puede acusar el Madrid trágicamente. Flojos Vidal, Herrera y Puskas. Tampoco Di Stéfano anduvo a su aire, pero marcó dos goles y salvó elocuentemente su actuación. Los demás —con Dominguez hay controversia—, francamente bien.

En el Barcelona todos a similar altura. Villaverde, que también requirió lesionado a última hora, fue el mejor del ataque. En la zaga, Gensana y Gracia rindieron a buen nivel. Luis Suárez nos pareció que actuaba con apatía. Ramallets, bien...

Leafte tuvo un error garrafal al conceder el tanto barcelonista. Es posible que, por ello, buscara compensación anulando un tanto a los catalanes que para nosotros fue impecable. No es recurso para un árbitro de su talla y categoría. La verdad es que no convenido ni a vencedores ni a vencidos.

Los equipos fueron éstos:  
Madrid: Dominguez; Marquitos, Santamaría, Pachín; Vidal, Ruiz; Herrera, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Barcelona: Ramallets; Flotats, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Coll, Suárez, Martínez, Kocsis y Villaverde.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



El gol del Barcelona, marcado por Martínez en una posición muy dudosa. (Foto Chaves-Lavín)



# Primavera en Toledo

por José García Nieto

«Nadie sabe cómo ha sido» decía Antonio Machado. Y acaso así tenga que ser, que venga siempre sin avisar, que venga siempre sin que se la reciba siquiera, hasta que ya esté encima, hasta que ya haya pasado sobre nuestras cabezas o por entre nuestro corazón. Pero también está bien recibirla, sean los poetas o no quienes lo hagan. Renuevo del tiempo, gracia de la tierra, esperanza sobre los días, este «primer tiempo» de los franceses venga a nosotros, sabiendo o no, y sea bien recibido. Este año, la tierra bien llovía, Castilla verdeante, las rojas laderas de la Sagra nos han abierto el paso. Toledo se arracima allí, sobre el Tajo y la Judería, cigarrales en torno, «precipitándose», como Góngora diría, y sin acabar de desprenderse nunca. Dos motivos nos habían llevado a Toledo: la llamada de la primavera por la poesía, y el caballero Garcilaso, el claro caballero de rocío, también vigente sin saber cómo, siempre actual y fresco sin saber cómo, constantemente fluyendo, descendiendo también hacia el río, por una escala prodigiosa, por luminosos peldaños de encastillados en los que el tiempo no ha dejado una huella miserable, ni un roce perecedero.

Bien está que se reciba a la primavera a golpe de verso, cuando como fondo se encuentre una ciudad de tan sobria salvaguarda. Porque en Toledo si se pueden decir versos sin peligro, sin comentario jocoso al margen, sin desconfiar de los avisados. Así, como el medio ordena contención, los poetas dejaron sin una sola palabra unas flores en la tumba de Garcilaso. Se duda si son sus reslos los que están allí. Pero esto es lo que menos importa. Porque ¿qué es de verdad? ¿Dónde está de verdad la primavera? Así el poeta de las églogas, en Toledo, ¿Qué es, y dónde puede estar?... Rigor de calles estrechas y medidas, que a veces se acomodan y se suceden casi milagrosamente, como las palabras en el verso; sin dejar un hueco practicable, sin permitir la huida en contra de su música. No; no se sabe ni importa saber donde está Garcilaso, donde se ha

quedado Garcilaso quieto y fijo y apesadumado, porque él es todo esto que de pronto puede surgir en un día cualquiera de marzo, acaso el 21, ¿por qué no?

¿Qué haríamos para dar de los poetas que preferimos o de las ciudades que nos prenden una visión a los demás que fuera valedera y consecuente con nuestro fervor? Porque casi siempre lo que prevalece en las preferencias es un matiz inefable, una manera de quedarnos en lo que admiramos, una comunicación tan entrañable, callada y singular, que por lo general se hace intransferible. Cuántas veces nos ha ocurrido, os habrá ocurrido. Tenéis un lugar determinado clavado en el corazón. Voleis a él con quien de algún modo amáis también. Le lleváis allí como un lazarillo, sin dudar, y el ciego sois vosotros, los que conducís, los que queréis dar participación de vuestro remoto encanto. Y, al llegar, el sitio se os resiste, defende vuestra incommunicable intimidad, se siente como celoso de su boda con vosotros, de que queráis dar parte de lo que os entregó fervorosamente y en secreto. Entonces la mejor salvación es que la persona que os sigue se distraiga y lleve su atención a otra parte, no a aquella que vosotros queráis señalarle. Luego preguntáis, mudos, al lugar, y el lugar parece sonreír y parece que se os entrega de nuevo, pero si, para vosotros solos.

Así ocurre también con las palabras de un poema o con la intimidad de un poeta. Se diría que cada experiencia emocional que recibimos ante la poesía es totalmente secreta, ese es el misterio del hallazgo lírico; que pende aparentemente vacío sobre el tiempo hasta que encuentra la mano que «sabe arrancarlo», como Becquer adivinaba.

Esta primavera sobre Toledo nos ha dejado una emoción verdaderamente inconfundible: la que justifica y por otra parte hace imposibles estas líneas. Porque una ciudad y un poeta, híbridos y transformados no han dado un instante «que no teníamos», del que apenas podemos dar noticia. Si, verdaderamente, «nadie sabe como ha sido».

# ¿Túnel o puente en el Canal de la Mancha?

## El proyecto de unir Inglaterra al continente cobra nuevo vigor estos días

### Varias empresas constructoras presupuestan las obras

Londres, (Crónica de nuestro corresponsal).—¿Se decidirá la Gran Bretaña a unirse al continente europeo?

No me refiero a la lucha entre los seis y los siete, el Mercado Común y la Zona Libre; sino al proyecto del túnel submarino entre Dover y Calais. Todos los días estamos esperando el informe final del grupo estudio a ese efecto formado. Unos dicen, que el Gobierno británico, aunque aprueba la idea, no está dispuesto ni en condiciones para contribuir financieramente a su construcción.

Otros creen que son los franceses los que están retrasando toda acción positiva, debido a los intereses de aquel país que preferiría un túnel de carretera a un túnel de ferrocarril.

Pero mientras llega o no llega ese estudio, de repente, ha salido un proyecto de puente sobre el canal para coches y ferrocarriles al mismo tiempo. El proyecto está respaldado por tres acreditadísimas firmas, una inglesa, otra francesa y otra americana. A saber, Dormand Long, Compagnie d'Enterprises y el grupo Merrit-Chapman And Scott, respectivamente.

El puente tendría treinta y tres metros de ancho y dejaría paso de sesenta metros de altura para los grandes trasatlánticos. Costaría unos 200 millones de libras y se tardaría cinco años en su construcción, con mano de obra de cinco mil hombres.

La longitud sería la misma del túnel: 25 millas, es decir, unos cuarenta kilómetros.

Las ventajas, la de llevar dobles líneas de ferrocarril, cinco líneas de tráfico rodado y dos más para bicicletas y motocicletas. A más de hacer un recorrido menos aburrido para un motorista que hubiera de conducir todas esas millas dentro de un tubo sin horizontes.

En cambio, el precio es más caro. Un túnel de doce metros de diámetro costaría 72 millones y uno de 13, 77 millones. Hay un tercer proyecto de túnel de 15 metros de diámetro con doble línea de ferrocarril en los dos pisos en que se dividiría. El

coste presupuestado es de 90 millones. En los tres proyectos, los coches habrían de ser acomodados en plataformas especiales, por la imposibilidad de conseguir una ventilación adecuada para los gases producidos por el motor.

Otras tres empresas acaban también de publicar un nuevo proyecto de túnel: la Costain Británica, el grupo Hyperton-Kaiser, americano, y Campeon Bernard, francesa. En este proyecto se seguirá la técnica, actualmente usada en San Francisco de California, que consiste en excavar una gran trinchera en el fondo del mar y rellenarla con unos tubos de cemento que luego son cubiertos por otra vez.

Como el Canal de la Mancha el terreno es yeso, no sería difícil de hacer. Calcular tres años y medio de construcción.

Mientras tanto las acciones de la «Compañía del Túnel del Canal» —la compañía fundada hace ochenta años con vistas a obtener la concesión del proyecto— siguen subiendo de precio. El valor nominal de esas acciones es de cuatro chelines, pero hace tres años justos se podía comprar por algo así como dos (suponiendo que alguien se acordara de ellas).

Actualmente se cotizan a unos cuarenta y cinco chelines, pero eso tampoco quiere decir que se puedan comprar y vender. Mucha gente está intentando hacerlo y dicen los agentes de bolsa que están inundados con ordenes de compra de cuatro o cinco acciones. No es que se piense hacer un negocio en esas cantidades, sino una especie de asociación simbólica con el proyecto.

El hecho de que no haya acciones en el mercado es que están en manos poco dispuestas a vender. Unas 120.000 son propiedad de la Comisión de tránsito británico, que rige los ferrocarriles nacionalizados, y que las heredó de una compañía privada al nacionalizarse. Otras tantas probablemente están en manos del banquero D'Eranger, heredadas de su abuelo.

También hay una compañía del túnel en Francia y también en manos seguras, la mitad propiedad del Estado desde la nacionalización de los ferrocarriles franceses. Una cuarta parte en manos de la banca Rothschild, y el resto distribuidas.

Pero el impulso final vino el día que la compañía del Canal de Suez se encontró con sesenta millones de libras en la mano y sin canal. Esta compañía, pertenecía al Gobierno británico en un 49 por 100, pero de resultados de la pérdida del canal y los ajustes hechos, ahora es solamente propiedad del Gobierno de Su Majestad en un 33 por ciento.

A este impulso se añadió el apoyo de dos Bancos americanos: Morgan Stanley y Dillon Reed; entre las dos compañías del túnel, la de Suez y el grupo americano se han repartido a partes iguales los gastos de este grupo estudio que, si no lleva a cabo el túnel esta vez, no creo que haya ya quien lo haga.

Y la cuestión tiene interés, no ya desde un punto de vista técnico sino también político y económico. Dos millones y medio de pasajeros, cruzaron el canal por el mar el pasado año.

Un aumento de trescientos mil con respecto al año anterior. Y también 190.000 coches, más otros 67.000 coches, que lo hicieron por aire.

Eso en cuanto a lo económico. En cuanto a lo político no creo que haya necesidad de volver a mencionar la integración económica europea. Y en lo técnico —dejando a los ingenieros que saquen sus consecuencias científicas— quizá nos de un rayo de esperanza y haga sonar con el día que el túnel o puente vuelva a unir las dos columnas que Hércules separó.



**A Natalie Wood le regaló un yate su esposo**  
**Pero sólo por unos días**

Bob Wagner quería agradecer a su mujer, Natalie Wood, hacía mucho tiempo que ella quería un yate. Bob no titubeó: un barco flamante, nuevo, es lo que ofreció a su joven esposa.

Pasaron unos días. Bob observaba a Natalie. Cuando se persuadió de que había saboreado completamente su regalo, volvió a vender el yate, estimando sin duda que el gesto bastaba.

# EL DIA DE HOY

por Manuel Alcántara

Hoy será un día malo para algunos y un día alegre y hermoso para otros. Un día indiferente, perdido en la larga caravana de los días, para muchos, y un día clave, con futuras conmemoraciones y aniversarios, para otros muchos. El día de hoy terminará yéndose, obscurecido y cansado como un minero al final de la jornada, para reunirse con todos los días del ancho ayer, allá por los polvorientos desvanes donde se guardan las semanas usadas, inservibles, que ya entregaron sus soles justos y sus minutos contados.

Llenos estamos de esperanzas de recuerdos y recuerdos de esperanzas. Condicionados por el ayer y preocupados por el mañana, sin tiempo para el ahora, sin ojos para el día de hoy. «Cuida bien de este día», era el consejo del Sanscrito para saludar el alba. Por las viejas palabras supimos que en este día está la esencia misma de la vida y que en su leve transcurso se encierran todas las realidades y todas las variedades de la existencia: el goce de crecer, la gloria de la acción y el esplendor de la hermosura. «¡Cuida bien de este día!» Es el día de hoy. El que tenemos más cerca. César Vallejo nos ha explicado que no podemos guardar uno para cuando no haya y es necesario valorarlo y aprovecharlo, acortar a vivirlo como si acabásemos de salir de la cárcel o de la guerra.

Aunque no seamos, precisamente, de los que creen que el mundo está bien hecho, la vida siempre ofrece motivos para vivir. Empanados las vidrieras del alma, los ojos recién abiertos pueden hacerse nuevos cada día para estrenar las cosas y descubrir lo conocido. Salimos del sueño, de las tranquilas praderas y de las ramas imprevistas del sueño, de su diaria muerte pequeña. Salimos del sueño, llenos de involuntaria experiencia viajera, convalientes de la suelta, incontrolable, bromista imaginación. Y nos encontramos con la vida. Con el mismo mundo que dejamos ayer. No importa demasiado que tengamos que hacer una serie de molestas, cotidianas, utilitarias faenas...

—¡Y habrá que levantarse, y habrá que hacer ¡de prisa! las cosas matinales, y habrá que ver y oír por todas partes los gritos, las carreras, los alardes —¡sol en la pobre carne con su sangre!—, las deslumbradas fealdades acres!

No importa. Sobre «las deslumbradas fealdades» reluce la hermosura nueva del día.

Treinta y dos años lleva uno aprendiendo a vivir, queriendo estar atento a las infinitas sollicitaciones vitales. Es casi imposible eximirse del gravísimo pecado intelectual de la desatención: hay muchas cosas reclamantes, los sentidos hacen semana inglesa y siempre hemos sospechado que nos faltan facultades perceptivas y que el ser humano que tenga conciencia de sus límites sufre, más que por cualquier otra razón, por sus dilatadas fronteras.

Por las ventanas se ve el nuevo día. Será bueno o peor, luminoso o repetido, pero debemos saludarlo con cordialidad y valentía —que lo uno no quita a lo otro— porque aún lo hemos tratado muy poco y no tenemos apenas confianza con él. Ni «buenos días con tristezas», ni «buenos días, amor». Simplemente, «buenos días, vida».

Del mismo modo que nadie sabe cuándo cederá con llave una habitación si se resigna la puerta, pocos, muy pocos, saben que cuando se saluda al alba se viene de una salud suficiente, de un día y ano-



checho morir, tan antiguo como el hombre. La noche es un rodar, una cabalgata viniendo, una loca comitiva. Ella nos trae, con los sueños, giratorios tejidos, barrazas y tinglados para la memoria que no se decide a olvidar ni siquiera aquello que creíamos inolvidable. Pero cada nuevo día —¡cuidémole!— el hombre sale de la noche como de una casa. Olvida su callada travesía junto a la horizontal y laminada espuma de las sábanas, y se prepara para el impetuoso juego del vivir, para la tremenda y maravillante aventura que se nos abre cada mañana cuando decimos «buenos días».



## Gina Lollobrigida, en Nueva York

NUEVA YORK, 23.—Ha llegado, procedente de Roma, la actriz cinematográfica italiana Gina Lollobrigida acompañada de su esposo, el Dr. Milko Skofic, y su hijo Mario. La actriz italiana manifestó que se dirige Toronto, donde proyectan fijar su residencia. (Efe).

# SEVILLA

Deposito legal  
N.º 3.—1958  
Núm. 8.018

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 23 DE ABRIL DE 1960

## Donativo de Hussein para las víctimas de Agadir

RABAT, 23.—El rey Hussey, de Jordania, que visita oficialmente Marruecos, ha hecho un donativo de 30.000 libras (unos cinco millones de pesetas) para los damnificados de la catástrofe de Agadir. (Efe).



JURA DEL NUEVO MINISTRO DE LA VIVIENDA

MADRID.—En presencia de S. E. el Jefe del Estado, el nuevo ministro de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona, presta juramento de su cargo ante el ministro de Justicia, señor Iturrundi. (Foto Cifra Gráfica).

## Eisenhower y De Gaulle, plenamente de acuerdo

No puedo concebir mejor compañero --dice el Presidente norteamericano-- para lograr la paz  
Nunca --responde De Gaulle-- han estado más cerca los dos países en espíritu y mente



Washington, 22.—El presidente Eisenhower declaró que «no puedo concebir mejor compañero para lograr la paz que el presidente de Francia, Charles de Gaulle», durante el banquete que ofreció al dirigente francés.

El dirigente francés respondió: «No creo que los dos países, desde que esta llama de amistad franco-americana fue establecida, hayan estado más cerca que ahora en espíritu y mente.»

El presidente Eisenhower, entre otras cosas, dijo: «Es un privilegio poder conocer al general De Gaulle.»

El general De Gaulle comenzó por el general De Gaulle comenzaron hace dieciocho años, cuando le conocí por primera vez en Londres. «Uimos luego, asociados en una guerra, una guerra desesperada, con la esperanza de conseguir la paz, una paz en la que los pueblos pudiesen vivir con fe y confianza. Cuando terminó la guerra supimos muchas cosas sobre la paz, una paz que no puede haberla porque cesen los cañones. Aprendimos también que la paz no significa que un bando abandone las armas. Es necesario mantener una estrecha vigilancia para salvaguardarla, con fuerza, con moral, y con potencia militar, intelectual y económica.»

Y ahora, de nuevo, el general De Gaulle es un compañero de este país, con su Gobierno y su pueblo, para lograr esa paz. Tenemos que luchar aún muchas batallas. Tendremos que librarnos contra el hambre, la enfermedad, privaciones, etc. (Continúa en página siguiente)

Se busca a un asesino que viajaba con las cabezas de sus dos víctimas  
El macabro crimen se ha cometido en Australia

Sydney (Australia), 23.—La Policía australiana busca a un asesino sicolopata, que, probablemente armado con un hacha, viajaba en un automóvil llevando con él las cabezas de dos de sus víctimas.

A primera hora de hoy fueron encontrados los cadáveres decapitados de Sydney Silverster Shalley, de 34 años, y de su esposa, Elva, de 21, en una casa a medio construir cercana a East Maitland. Una hija del matrimonio, de ocho meses de edad, apareció ilesa cerca de los cadáveres. La Policía dice que el asesino probablemente trató de asfixiarla con mantas y poniendo después encima varias maletas.

Señales de neumáticos cerca de la casa hacen creer a la Policía que el asesino conduce un automóvil y que escapó en él llevándose las cabezas de sus víctimas. El macabro crimen fue descubierto por unos parientes de los asesinados. —EFE.

## Ha sido capturado el jefe de la revolución venezolana

Caracas.—El Gobierno ha anunciado la captura del ex general Jesús María Castro de León, jefe de la intencional revolucionaria del pasado miércoles en San Cristóbal.

El anuncio oficial dice que Castro León iba vestido de paisano cuando fue capturado por las milicias civiles en una granja próxima a El Cedral en el Estado de Tachira.

Antes de ser capturado, el presidente Rómulo Betancourt declaró que sería juzgado inmediatamente por un Tribunal militar. Un dirigente sindical afirmó que debe ser fusilado.

Las bajas infligidas directamente por los rebeldes se calculan en tres muertos y unos 20 heridos, ocurridos durante una serie de escaramuzas con las tropas leales. Se anuncia también la desaparición de un avión de bombardeo a reacción, con tres aviadores leales a bordo y unas seis personas resultaron heridas en los disturbios registrados ayer en Maracaibo.

## Rhee abandona su posición de jefe ejecutivo de Corea del Sur

En breve será formado un Gobierno de coalición

SEUL, 23. (URGENTE). — El Dr. Syngmann Rhee ha acordado abandonar su posición de jefe ejecutivo de Corea del Sur para mantenerse únicamente como Jefe de Estado. En círculos generalmente bien informados se ha indicado que Rhee anunciará en breve la formación de un Gobierno de coalición con el propósito de resolver la crisis política existente en el país.

El hecho de que Syngman Rhee haya decidido abandonar sus poderes ejecutivos significa que permanecerá únicamente como jefe simbólico del país. (Efe).

(Continúa en segunda página)



## Joselito, en Roma

Será recibido por el Papa

Roma, 23.—Ha llegado de Madrid, por vía aérea, para actuar en la televisión italiana, el niño actor y cantante español de 13 años, Joselito.

Se ha anunciado que Joselito será recibido por Su Santidad el Papa, Juan XXIII, en una audiencia que le será concedida durante sus seis días de estancia en la Ciudad Eterna. —EFE.

## Las reservas mundiales de armas atómicas bastan para barrer de la Tierra a la especie humana

NUEVA YORK, 23.—Las reservas mundiales de armas nucleares y termoneuclares bastan para borrar de la faz de la Tierra a la especie humana varias veces, según han manifestado el general retirado John B. Madaris, y el ex comisario de Energía Atómica, Thomas Murray, que actualmente es asesor:

especial de la Comisión Conjunta del Congreso para Energía Atómica.

Ambas personalidades exhortaron a la limitación de las reservas nucleares y condenaron lo que calificaron de «filosofía de la supermatanza» o de «mera capacidad de desatar una ilimitada violencia nuclear, lo

que sería políticamente inútil».

Más de 500 dirigentes sindicales asistieron a la conferencia de asuntos mundiales de la Federación del Trabajo Norteamericana, en el curso de la cual hicieron sus afirmaciones y comentarios sobre la situación mundial en armas nucleares el general Madaris y Thomas Murray.

## Castro acusa a los Estados Unidos de política fascista Y de estar preparando una agresión contra el Gobierno cubano

La Habana, 23.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha acusado a los Estados Unidos de estar preparando una agresión contra el Gobierno cubano, en un discurso de tres horas pronunciado anoche ante la Televisión. Afirmó Castro que elementos allegados a la base naval norteamericana de Guantánamo y elementos reaccionarios en Santiago de Cuba apoyaban al capitán Manuel Beato, que huyó de la fortaleza militar de La Habana y se encuentra actualmente al mando de una pequeña banda en Sierra Maestra. Castro calificó a Beato de ser un asesino vulgar y que su caso era totalmente de la incumbencia de la Policía.

Afirmó también el jefe del Gobierno cubano que los EE. UU. tienen una política fascista y traicionando a miles de norteamericanos que lucharon contra el fascismo. —EFE.



EL ALCALDE DE BAGDAD, EN MADRID

El alcalde de Bagdad, brigadier Abdull Hassan, saludando a su colega el conde de Mayalde, a quien acudió a cumplimentar en el Ayuntamiento de Madrid.



## El toque De Gaulle

HACE poco, reproducimos aquí los argumentos de un artículo publicado por un escritor de derecha en un periódico francés. Se llegaba a la conclusión en el mismo de que De Gaulle se había acercado al poder personalmente cercenando muchas libertades, sin que por eso hubiera demostrado estar en mejores condiciones que sus antecesores, en el Poder, para resolver el problema capital de Argelia. «Por qué no volvamos entonces —decía— a la III República?»

Habría que ser ciego y sordo a la verdad para considerar válido este razonamiento. Alguien ha dicho que De Gaulle avanza a zancadas —como pide su enorme estatura—, de manera que parece como si con el aval de Francia. La razón es muy sencilla —su estatura—

política rebasa su enorme estatura física. Y ahora, con su visita a Washington —la ciudad esvástica que fue para él en otros tiempos— queda consagrado, ante el aliado más difícil que encontró nunca De Gaulle en su carrera, incluida la Inglaterra de Winston Churchill.

El caso del actual Presidente francés demuestra cuánto es en la política eso que se llama el toque personal. La misma cosa parece distinta según quien la diga y quien la exija. Es muy posible que De Gaulle no tenga más medios que tuviera un día Guy Mollet o el mismo Pinay —¡por qué había de tenerlos!—, pero lo que es seguro que él les saca mucho mejor partido. Y ahora se nos revela, esto, hasta el extremo de que sus maneras han tenido mucho éxito con el mismo Nikita Krushchev.

En cierto modo, esta visita de ahora a Norteamérica es como la cruz de una medalla de la que la cruz de la hiza C. con su entrevista en París, burlando a Nikita Krushchev, a De Gaulle a desahogar la Nato, para iniciar lo hizo promesas, considerables sobre Argelia. Ahora, Eisenhower pedirá a De Gaulle que cumpla con la Nato, con la que efectivamente Francia tiene un tanto olvidadas sus obligaciones. Es muy posible que De Gaulle no le escuche sino a cambio de alguna concesión en Argelia.

Argelia sigue siendo el tema francés por excelencia. En Argelia piensa De Gaulle cuando habla con Krushchev y cuando habla con Eisenhower, cuando hace explotar una bomba atómica en Regaine y cuando reorganiza los cuadros del Ejército metropolitano o habla a la oficialidad de la Escuela Militar. Y es muy posible que acabe logrando lo que se propuso al asumir el Poder en la primavera de hace dos años.

Resulta ahora que De Gaulle dejó esbozado con K, el posible camino de arreglo de la batallona cuestión de Berlín y Alemania. «Statu quo». En el orden teórico coincide con la interpretación de la coexistencia, al modo soviético, como un simple hecho crudo, real e inevitable. Pero entraña una concesión. No es sólo «statu quo» para Berlín; también lo es para Alemania. Durante algún tiempo los occidentales renunciarán a insistir en elecciones libres para la reunificación alemana. Y como es sabido que Adenauer se ha confiado a De Gaulle, porque ningún abogado es mejor que el que le dice a su cliente la verdad y la defiende a mazazos, quiere decir ello que los alemanes prefieren seguir —partidos en dos naciones— a ceder una pulgada en Berlín. La razón la explica un ministro de Bonn hace unos días: «Aún hay algo peor que dos Alemanias: una sola Alemania comunista».

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

¡UN GRAN CIRCO VIENE A SEVILLA POR PRIMERA VEZ!  
**ROMA - CIRCUS**  
¡VERA EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA!

**Cámara Oficial Sindical Agraria**  
**MONCA OLIVO**

Ha sido aplazada hasta el próximo día 3 de mayo, a las doce horas, la reunión de la Comisión designada para informar sobre el tratamiento de la mosca del olivo, haciéndose público este aplazamiento para conocimiento de los olivereros afectados.  
Sevilla, abril 1960.

## La esposa del Caudillo presenció en Andújar el desfile de la imagen de la Virgen de la Cabeza

Andújar, 23.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco,

## Marlon Brando y su ex esposa disputan por su hijo

Los Angeles, 23.—Marlon Brando, el actor de cine norteamericano, y su ex-esposa, Anna Kashfi, se hallan nuevamente disputando a su hijo Christian, que cumplirá dos años de edad el próximo once de mayo. Brando presentó ayer una demanda ante un tribunal local en la que se alega que Kashfi se ha negado a permitirle que visitara a su hijo. El tribunal ha fijado la fecha del 4 de mayo para el acto de la vista.—EFE.

## Rhee abandona...

(Viene de primera página). MANIFESTANTES DETENIDOS. Seul, 23.—El jefe de la ley marcial, general Song Yu Chang, ha anunciado que 43 manifestantes han sido detenidos en tres ciudades del país y acusados de destruir propiedades del Gobierno.

La Radio del Gobierno ha difundido el texto completo de la dimisión del vicepresidente John Nuh Chang, en el que se acusa a Rhee de haber cometido irregularidades políticas.—EFE.

**DIMISION Y ACUSACIONES CONTRA RHEE**  
La República de Corea se encuentra hoy a punto de tener un nuevo Gobierno que puede costar al presidente Syngman Rhee algunos de sus poderes. El vicepresidente de Rhee, John Nuh Chang, jefe de la oposición, ha presentado hoy su dimisión como protesta por el alegado fraude en las elecciones del 15 de marzo. Por otra parte se tiene entendido que el vicepresidente electo, Lee Ki-Pong, está también considerando la posibilidad de dimitir, en vista de la protesta que se ha registrado en toda la nación a consecuencia de las elecciones. Lee, al anunciar su posible dimisión, reveló que el presidente Rhee había acordado un Gabinete de tipo parlamentario para gobernar Corea. Rhee ha prometido hacer una declaración a última hora de la tarde.

La situación en el país ha mejorado considerablemente durante las últimas horas y el jefe de la ley marcial, general Song Yu Chang, ha anunciado que el estado de urgencia será levantado dentro de unos días. Según el anunciado Gobierno de tipo parlamentario, el primer ministro será designado o elegido, quedará abolido el cargo de vicepresidente, en este caso, Rhee se convertirá en jefe de Estado, pero no se sabe, hasta el momento, qué poderes estará dispuesto Rhee a ceder, puesto que hasta ahora ha venido gobernando a su país con mayores poderes que un presidente de tipo constitucional.—EFE.

**PIDEN LA DIMISION DE RHEE Y LA LIBERACION DE LOS ESTUDIANTES**  
Tokio, 23.—Los surcoreanos residentes en Japón se reunieron con su embajador en la capital nipona, pidiendo la dimisión del presidente, Syngman Rhee, según anuncia la agencia japonesa Kyodo. El embajador, Yui Tai Ha, dijo a los dirigentes de los residentes surcoreanos que dimitirá y regresará a Corea dentro de una semana, según manifestaban funcionarios surcoreanos.

En la reunión los residentes pidieron la dimisión tanto del presidente como del embajador, así como la liberación de los estudiantes complicados en los recientes disturbios y el castigo de los policías que tomaron represalias. También pidieron nuevas elecciones presidenciales.—EFE.

co, presenció el desfile de la imagen de la Santísima Virgen de la Cabeza, en su recorrido hasta el Santuario de Sierra Morena, después de los actos que durante la semana se han celebrado y que culminaron en la solemne recorrenación, celebrada, ayer tarde.

A las nueve de la mañana hizo la tradicional carrera la real cofradía de Andújar, que partió del domicilio del hermano mayor hasta el Palacio Municipal, donde se incorporaron las autoridades, siguiendo hasta la Iglesia de Santa María para recoger la imagen e iniciar el desfile por las principales calles de la población, dando así comienzo a la tradicional y típica romería del Santuario.

En el desfile figuraban más de doscientas señoritas y señores que vestían el típico traje andaluz y lucían vistosos martones. Seguían el hermano y la hermana mayores de la real cofradía y a continuación, las banderas y más de quinientos caballistas, acompañando a las autoridades. Marchaba a continuación el brillantísimo cortejo con la imagen de Nuestra Señora, la Santísima Virgen de la Cabeza, a hombros de sus devotos.

Con la esposa del Caudillo presenciaron el desfile, desde el balcón del domicilio particular del alcalde, la señora de éste, el obispo de la Diócesis y otras personalidades. La presencia de la ilustre dama fue acogida por el público con grandes aclamaciones y vitores, que se repitieron al retirarse, y a los que doña Carmen Polo de Franco correspondió con simpatía.—CIFRA.

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7:45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8:30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y chocolate.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Cagalgata fin de semana.—11: Fin de la emisión.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

9:30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10:5: Variedad de musicales.—11: Programa del oyente.—12: Retransmisión desde el teatro San Fernando del concurso Conozca usted a sus vecinos.—14:5: Diario informático de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Última hora futbolística.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3:30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.—7:30: Carrusel deportivo.—8:30: Música para bailar.—9:45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Sevilla.—10:45: Sorteo biestral de Crédito Rucas.—11:5: El teatro en la radio.—11: Fin de la emisión.

#### RADIO N. DE ESPAÑA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20:45: «Gran desfile, emisión de actualidad.—21:45: Radio-noticias.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0:30: Cada sábado una orquesta.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8:45: Apertura.—8:47: «Ángelus».—9: Diario nacional.—9:13: Resumen de Prensa local.—9:28: De mujer a mujer.—9:48: Santoral, con disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—Misa para enfermos e impedidos.—11: Lectura de programas y cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12:10: Conchita Piquer y sus canciones.—12:30: Música para el aperitivo.—13: «La Giraldá y su hermanas».—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:30: Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculo.—15: Comentario internacional, por «Cefeor».—15:30: El disco dedicado.—16: España de punta a

## Eisenhower y De Gaulle...

(Viene de primera página) sentimientos y la ignorancia. Un solo país, por sí mismo, no puede vencer todo ello. Por eso nos enorgullecemos que Francia, con su gran dirigente, De Gaulle, se halle unida a nosotros para realizar un gran esfuerzo encaminado a lograr la paz. Y nos enorgullecemos pensar que Francia sea también uno de los miembros de la gran alianza de la Nato, fundada hace más de diez años para crear una situación, a su vez, apropiada para lograr esa paz sin temor a ninguna amenaza de guerra».

Por su parte, el presidente De Gaulle dijo, entre otras cosas:

«Nuestros dos países nos han concedido, a V. E. y a mí, el privilegio de confiarnos mutuamente la amistad de los pueblos de EE. UU. y Francia. Es esta una misión sagrada que nos ha sido confiada y que debemos conservar, por nuestras acciones, por la forma en que cumplamos con nuestros deberes y debemos mantenerla siempre. Hoy, después de dos siglos, creo que esa amistad entre Francia y Norteamérica es más estrecha que nunca, porque ambos países están más cer-

ca el uno del otro, tanto en mente como en espíritu».

De nuevo, no hace mucho, París le ofreció a usted, señor Presidente, el magnífico testimonio de cuanto he expuesto, por la recepción tributada con motivo de su visita oficial a Washington, a su vez, me ha ofrecido una ineludible verdad: ahora que el mundo se halla preocupado, cuando el peligro se cierne sobre los pueblos, Norteamérica tiene su apoyo moral y político, aceptando el de Francia y creando, en su virtud, este acuerdo natural entre ambos países que reforzará las filas en la lucha por lograr esa paz tan deseada.

En el debate internacional que se avecina, se presentará, sin duda, una nueva oportunidad de demostrar la unión de Francia y de Estados Unidos, a la que el presidente Eisenhower, a su vez, me ha ofrecido la mayor eficacia. Y al decir esto expreso los sentimientos de mi pueblo. Y levanto mi copa para brindar por el presidente Eisenhower, por el Gobierno de los EE. UU. y el pueblo norteamericano, amigo y aliado de Francia.—EFE.

### DE GAULLE SATISFECHO

Washington 3.—El presidente de Francia, Charles de Gaulle, complacido por el resultado de sus primeras conversaciones con el presidente Eisenhower, celebrará hoy una conferencia de Prensa en la que expresará su satisfacción por el progreso de cuanto han tratado.

Su primera reunión, que duró sesenta minutos, se celebró en la Casa Blanca, cuatro horas después que el dirigente francés, acompañado de su esposa, llegase a Washington. Hoy no se entrevistarán, pero antes de trasladarse al Club de Prensa, el presidente De Gaulle acudirá a visitar a Eisenhower y juntos se trasladarán desde la Casa Blanca a la Plaza de Lafayette, donde el general De Gaulle colocará una corona de flores ante el monumento erigido a Lafayette, el héroe francés de la guerra revolucionaria norteamericana.—EFE.

## VIDA CULTURAL

### ACTO DE EXTENSION CULTURAL EN CARMONA

Mañana domingo, día 24, se celebrará en Carmona un acto de extensión cultural organizado por la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera» con la colaboración del Ayuntamiento de aquella ciudad, en el que serán expuestas las finalidades pedagógicas de las Universidades Laborales. Intervendrán en dicho acto el director de Audiovisión y el secretario general de la Universidad sevillana, señores Montero Galvache y Rodríguez Pantoja, interpretando un concierto de música clásica el Cuarteto de Cámara de dicho Centro, integrado por los profesores Lertze, Fuentes, Rivas y Fernández de la Torre.

El acto será a las doce y media de la mañana, en el teatro.

## NOTAS Y AVISOS

**DELEGACION DE HACIENDA FAMILIAS NUMEROSAS.**—Se advierte a los titulares de familias numerosas el contenido de la O. M. de 28 de marzo de 1960 (publicada en el B. O. del Estado de 19 de abril), relativa a la solicitud de los beneficios fiscales a que tiene derecho con arreglo a la Ley.

En general, deberán solicitarlos en forma reglamentaria, hasta el día 30 del actual mes de abril, aun en el supuesto de que, al amparo de la legislación anterior, tuvieran concedida la extensión o reducción correspondientes.

### RENOVACION DE PERMISOS TEMPORALES DE CIRCULACION

Se pone en conocimiento de los propietarios de vehículos, que circulan con permisos temporales de circulación (Placas Verdes), expedidos por la Jefatura de Obras Públicas, que habiendo transcurrido con exceso el tiempo de su validez, quedan caducados, debiendo renovarlos en esta Jefatura de Tráfico, asignándose nueva numeración.

## Música

### SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

Habiéndose organizado por las Juventudes Musicales, en ruta a cargo del notable pianista alemán Hans Thurmavacher, y colaborando la Sociedad Sevillana de Conciertos al mismo, se comunica a los señores socios que pueden asistir al referido acto previa presentación de la tarjeta anual o del recibo mensual, en su caso, el próximo domingo, 24, a las diez y media de la tarde, en el Instituto Murillo.

## Portugal ratifica su adhesión a la Zona de Libre Comercio

Lisboa, 23.—La Asamblea Nacional ha ratificado por unanimidad el acuerdo por el que se establece la Zona Europea de Comercio Libre.

Durante la sesión de la Asamblea, el diputado doctor Nuñez Barata pronunció un discurso en el que puso de relieve «la necesidad de aceptar la integración económica inevitable de Europa».

«Portugal, —dijo— como Inglaterra, Suecia y Suiza, no está dispuesta a ceder nada de su soberanía por imposición de organizaciones super-nacionales. Nuestro interés como nación sobrepasa las fronteras del continente europeo. Nuestras provincias de ultramar no son colonias, como probablemente lo son otros territorios de países europeos, sino una parte integrante de nuestra nación. Estos territorios no pueden estar a merced de un apolo común».

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7:45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8:30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y chocolate.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Cagalgata fin de semana.—11: Fin de la emisión.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

9:30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10:5: Variedad de musicales.—11: Programa del oyente.—12: Retransmisión desde el teatro San Fernando del concurso Conozca usted a sus vecinos.—14:5: Diario informático de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Última hora futbolística.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3:30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.—7:30: Carrusel deportivo.—8:30: Música para bailar.—9:45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Sevilla.—10:45: Sorteo biestral de Crédito Rucas.—11:5: El teatro en la radio.—11: Fin de la emisión.

#### RADIO N. DE ESPAÑA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20:45: «Gran desfile, emisión de actualidad.—21:45: Radio-noticias.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0:30: Cada sábado una orquesta.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8:45: Apertura.—8:47: «Ángelus».—9: Diario nacional.—9:13: Resumen de Prensa local.—9:28: De mujer a mujer.—9:48: Santoral, con disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—Misa para enfermos e impedidos.—11: Lectura de programas y cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12:10: Conchita Piquer y sus canciones.—12:30: Música para el aperitivo.—13: «La Giraldá y su hermanas».—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:30: Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculo.—15: Comentario internacional, por «Cefeor».—15:30: El disco dedicado.—16: España de punta a

## SUCESOS

### INCENDIO PROVOCADO AL INFLAMARSE UNA HORNETA DE PETROLEO

A mediodía de hoy recibí aviso el Parque de Bomberos, de que en la casa número 12 de la calle Alhóndiga, en la que hay un establecimiento de bebidas titulado «Las Campanillas» se había provocado un incendio al inflamarse una hornilla de petróleo.

Las llamas habían prendido en varios de los escalones de la escalera, provocando una densa humareda.

Personado en dicha casa el servicio de guardia a las órdenes del capitán señor Cárdenas, fue rápidamente sofocado el fuego, evitando su propagación.

También se personó en el lugar del siniestro el subje del servicio perito aparejador don Manuel Álvarez Dardet.



# Bombay y fin de la jornada oriental

por Enrique Ruiz García

y XI

Este es el fin de la jornada: Bombay. La ciudad mira a una inmensa bahía donde se crían, al tiempo, los ríos y las canoas de los millonarios. Desde el fondo del Paseo Marítimo —el Strand, como en Londres— la impresión que produce la ciudad es extraordinaria. Beas, grande, urbe britanizada, Bombay es asombrosa.

NADA SE HA DERRIBADO Frente al mar, en el cuadrilátero de un desembarcadero, se levanta un enorme y pesado arco, de triunfo neoclásico, en su día, para recibir a un monarca inglés. En esta desolante India no se ha tirado una estatua, no se ha derribado un cuadro. Todo lo que «era» antes de la independencia se ha conservado.

Quizá sea un caso único en el mundo. En los parques caracoles, en bronce verdoso, los caballos de los virreyes. Así es este país. No deja de ser impresionante.

Este enorme arco lleva por nombre un bien simbólico: Puerta de la India. Cerca de ella, sentados en los muelles, hay cientos de personas que miran al mar. Vistan de blanco enteramente y el silencio es asombroso. De todas formas la mirada no se conforma con esta quietud: ¿Qué esperan? En India parece que uno se encuentra, en cada calle o en cada rincón, con una multitud que sale de un estadio o de un circo. Pero no es así. No vienen ni van: están ahí.

En el muelle, varios vendedores de frutos con el pecho desnudo y el pelo negro revuelto. Rajan de un solo golpe la carne roja de las sandías o abren, de un seco machetazo, la dura piel del coco.

«¡Rico, rico... very good...» Unos coches de caballos, supongo que para uso de turistas, medio dormitan en esta noche cálida de Bombay. Uno de los cocheros, aban donando la cabalgadura y todo, nos persigue hasta la calle próxima:

«¿Les enseño la ciudad? ¿Les enseño la ciudad? Cobro poco. Insiste, insiste y el sudor brilla en su frente.

¿QUE SE ESCONDE DETRÁS? 600.000 HOMBRES DUERMEN EN LA CALLE

Estas calles próximas a la bahía son las de una gran ciudad colonial, pero no deja de recibir una extraña y desconcertante sensación. Parece que los ingleses construyeron Bombay pensando en la fiebre y el viento helado. Al menos, hay docenas de grandes palacios y edificios oficiales de piedra negra y estilo gótico-victoriano, que parecen gigantescos errores de perspectiva: ¿qué hacen aquí el sol?

Detrás de cada gran edificio está la noche. La he anidado en silencio mirando las aceras y los ríos, cones, zapaterías, plazas y jardines donde duerme la multitud. Un periodista indio, joven, me acompaña.

«Seiscientos mil personas duermen en la calle.

La ciudad tiene cuatro millones de habitantes, de donde resulta que uno de cada cuatro hombres no tiene techo, y posiblemente tampoco comida o trabajo. Resulta estremecedor, pero ellos están tranquilos, silenciosos.

El periodista me mira con sus ojos negros y grandes como dióscuros: «¿Sí, sí, está de una vez», dice si, está.

El problema, de todas formas, tiene escasas dimensiones asiáticas y no se puede medir desde ninguna retórica. Aquí se necesita la escala cósmica para medir los sufrimientos humanos, el abandono y la rigidez sacrificada —las castas— en que han vivido desde hace milenios. Mi amigo me sigue por esta larga peregrinación.

«¡Piense, además, que si 600.000 personas duermen en la calle hay que calcular, cuando menos, que millón y medio viven en condiciones infrahumanas.

Dos niños que duermen en la acera abren los ojos a nuestro paso y nos miran con su eterna mirada espejo: suave, líquida y pasiva. Hemos llegado, andando, hasta la playa. Una multitud está en ella: brisa y fecho.

«Si toda esta gente tuviera que dormir bajo techo tendrían que ocuparse todas las habitaciones de la ciudad a razón de treinta personas por cada pieza de tres metros.

He aquí, en medidas escalofriantes, el resultado del crecimiento enorme que, en el curso de los últimos trece años casi, han doblado su población. Una marea humana buscando otras soluciones, otras posibilidades. El Gobierno, naturalmente, acomete el problema de la vivienda, pero es incapaz con los solos recursos de la India de liquidar un problema de tal magnitud. Esto implica, necesariamente, la cooperación internacional o medidas nuevas, soluciones, en fin, que la «generación-Nehru» sólo ha puesto en marcha en su primera fase.

«Lo que era posible dada nuestra mentalidad y el espíritu de no violencia.

«Pero, ¿es que no es una inmensa violación, acaso, la vida de ese millón y medio de personas? La mirada de mi amigo, que es joven y lleno de esperanza, se cierra sobre sí misma porque comprende que en mi pregunta no hay reproche, sino verdadera y entera preocupación. Yo no he venido a juzgar, sino a comprender. Me dice: «Es verdad.

LA OTRA ORILLA DEL MUNDO

Una nación con seiscientos mil pueblos, donde el 26,5 por 100 vive en aglomeraciones menores de 500 habitantes, y un 28,8 por 100 en villorios, cuya población va de las 50 y las 2.000 personas. En total, 500.000 pequeñas agrupaciones inmóviles y estáticas. Diríamos: he aquí una orilla del mundo. ¿Y la otra?

La otra es esta, el inaudito crecimiento de Bombay y Calcuta, multiplicadas sobre sí mismas, albergando millones de hombres más que no hacen otra cosa que esperar en la acera. ¿Algo más? Sí.

LA HORA NUCLEAR

A un paso de Bombay, en una escondida, ensenada, se levantan—elemento, acero, aluminio—tres estructuras modernas. Son los tres reactores atómicos—dos en construcción—de la India, que posee, además, un científico que es Premio Nobel de Física.

De la quietud más inmensa y desconcertante se pasa a la era nuclear y al inverosímil salto se puede dar, sin más, en el espacio de unos minutos. En el mismo recinto exterior de los reactores está el paisaje humano, oscuro e inmenso, de la vida. Ahora, dentro, he aquí a la juventud.

Porque son muchos los recién salidos de la Universidad o que, aun, no han terminado sus estudios. Carras alertas, graves, atentas a las ruedas invisibles de su «mecanismo».

«¿Cuántos años tiene usted? —Veintidós.

«¿Existe ayuda internacional? —El tercer reactor se está montando con un 50 por 100 de ayuda

canadiense, y dentro del Plan Colombo para que sirva de centro educativo a los estudiantes del Sudeste asiático. El primero ha sido construido aquí, con nuestras fuerzas, y el segundo también será enteramente indio.

«¿Hay minerales atómicos en la India? —Sí, en el Estado de Kerala. Y abundantes.

El muchacho, que es físico, se vuelve a su mesa de trabajo y toma minuciosamente unas notas. Esto parece un Colegio, pero no nos engañemos sobre su significación. Estos hombres han dado un salto impresionante que les permite atravesar, de un sólo golpe, todas las etapas de la historia. Me aquí, pues, la otra cara. Pero una cara aun enigmática porque yo no sé, y acaso nadie lo sepa, lo que dirán y lo que harán cuando tengan que enfrentarse, pronto, con el Poder.

«¿Qué harán con él? Otro muchacho me dice algo que no devuelvo al eterno círculo vicioso de las necesidades creando, urgentemente, nuevas necesidades: «Cada año hacemos 300 especialistas atómicos, pero necesitamos el doble.

Toda la enorme tensión dialéctica, económica y social de la India y del mundo se cierra en torno a ese dilema: cada vez más y más. —En el año de la independencia sólo producíamos 940 ingenieros. Hoy casi llegamos a los 3.000.

«¿Cuántos se necesitan? —No menos de 10.000. Técnicos graduados producidos ya una cifra importante: 10.000.

El muchacho se queda silencioso durante un instante, como si dieran vueltas en su imaginación las palabras más exactas y rectas.

«...pero tendríamos producción anual de 100.000.

Así es de intensa y de rotunda la hora presente. Al final del tercer plan quinquenal —1961-66—, la expansión industrial necesaria, de acuerdo con los cálculos, la colaboración de 300.000 ingenieros. No habrá un tercio de ellos.

Pero un enorme afán técnico domina a la juventud, que desde el gándhiismo se ha ido haciendo consciente hacia la ciencia con la esperanza de devar la distancia y el tiempo perdido. La competencia internacional predica también con el ejemplo, igual que en el campo de la industria, los países occidentales y Rusia montan sus complejos, también lo están haciendo en el campo de la enseñanza. Así ha nacido en la zona oriental el Instituto Tecnológico de Kharagpur, con la colaboración norteamericana. Funciona ya desde hace un

año, y cerca de Bombao, otro con ayuda soviética. En el Sur, con la cooperación alemana, el de Madras. En el Norte, por fin, la colaboración es británica. ¿Cómo no ver lo que esto significa? ¿Cómo no darse cuenta de que bajo la piel milenaria de la pasividad el choque del mundo producirá un gigantesco oleaje? Hora es, por otra parte. Es un riesgo preciso. Hay que aceptarlo.

Después de salir de los edificios atómicos volvemos nuevamente al inmenso sol. El agua del mar, quieto y acorado, parece la inmóvil piel del cielo. La mirada se vuelve a los trabajadores y a las mujeres que transportan, en «filas indias», los materiales. Llevan burdos saris de algodón gris, sucio de polvo. Las cúlculas metálicas de los edificios brillan violentamente. Todo es moderno, extraño y nuevo. Pareciera que las nuevas técnicas necesitan también alojamientos nuevos, edificios y estructuras que nada tengan que ver con el pasado. Mientras tanto, miles de hombres, a falta de más, se aglomeran en las verandas y sus brazos. Hay millones.

LA ETERNA CONTRADICCION

Otra vez los buitres

La ciudad se desborda sobre sí misma. Nosotros hemos firmado el documento oficial que nos permite beber cerveza en un Estado —el de Bombay— que, donde también existen las rígidas prohibiciones de la ley seca. Pese al documento sólo es posible beber en la habitación.

Alguien, un funcionario oficial, se quejaba:

«Han destruido toda la vida nocturna de la ciudad! En los cabarets, en vista de eso, hay que cenar para superar los gastos y sólo se sirve té o café. Resulta bastante desconcertante.

Nosotros damos el último paseo por la ciudad. El coche nos deja muy cerca del cementerio de los «parias», cerca de la tramenda Torre del Silencio. Bombay destaca, mágicamente, desde la altura. Aun así no puede uno dejar de sentir, en lo hondo, un último estremecimiento porque la Torre del Silencio, también, un ídolo del tiempo.

Aquí traen los «parias» a sus muertos. Los dejan en la Torre del Silencio, que los eleva en las grandes animales del cielo: buitres o águilas. La religión, el «hinduismo», los «hindus» del «hinduismo» —el Gaihas y el Zendaevast— prohíbe que los cuerpos sean incinerados, enterrados o arrojados al agua.

«Siempre traerlos aquí hacia las cinco de la tarde... Subirán por esta cuesta llena de árboles y flores. Un aire embalsamado, regalo de una naturaleza prodigiosa, domina y llena el horizonte.

«Los buitres esperan impacientemente los sacerdotes para que no abandonen la costumbre de ir a la Torre del Silencio, les proporcionan carne de buefalo cuando no existen fallecimientos.

«Pero, ¿cómo es posible? Mi amigo levanta los hombros y añade unas pocas palabras.

«Creo que por la santidad de la tierra y el fuego. Ni la primera ni el segundo, según el zoroastrismo, deben ser utilizados de postre, morada ni como tea para la aniquilación del cuerpo.

«Una piensa en este regreso y retorno al atrás de la jungla en la soledad inmensa de la Torre del Silencio.

«En toda la India hay escasamente 160.000 adheridos a esa secta. ¿Me oye?

«Le oigo y miro el largo y ancho cielo.

Ahora, cuando se acaba nuestra jornada en la India, las aguilas los buitres parecen ir a buscar, por un instante, su señorío. Pero no es otra cosa que la eterna contradicción: el comienzo y el fin. Lo importante y lo dramático —porque todo esto pasará— es lo que viene y llega hoy al final de este tiempo indio representado por miles de años de filosofía y pasividad. En esas innumerables aldeas oscuras de que antes hablabamos se inician ya los programas de colectivización para estudiar, en conjuntos de 300 pueblos, los programas de desarrollo.

«Alguno de ellos no pudo apartar nada más que la mano de obra. Nuestra inmensa mano de obra.

«No menos de 118.000 aldeas han comenzado esa empresa: abren pozos, instalan regadíos. Aprenden a cosechar.

Este espelmo mi ha recorrido, del bultre al reactor atómico, un largo paisaje de 10.000 kilómetros indios. Pero ni un solo momento he dejado de tener amor y esperanza. Pero seré, en la justicia, en el cambio, en la mutación, porque hay millones de hombres sentados en las aceras. Las dos Indias, entrelazadas y yuxtapuestas, abren los ojos a quien los tenga cerrados. Le dan el dolor a raudales. Y la paciencia, la calma. Paisaje y hombre, aun juntos, cercanos. El día nuevo está ahí.

Región Aérea del Estrecho Servicio de Obras

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «CERRAMIENTO DE LA ZONA PROHIBIDA DEL POLIVORIN DE BOBADILLA (MALAGA)», por un importe de seiscientos treinta y cuatro mil cuatrocientas pesetas con cuarenta y tres céntimos (634.400,43).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en las del Destacamento de Málaga, Cuarteles núm. 57, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: el beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las doce horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 12.688 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario. Sevilla, 20 de abril de 1960. EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA, Antonio Morales Japón. Rubricado.

Región Aérea del Estrecho Servicio de Obras

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «DORMITORIO DE TROPAS EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» (2.ª fase), por un importe de un millón doscientas setenta y ocho mil seiscientos cuarenta y una pesetas con cuarenta y cinco céntimos (1.278.641,45).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez, Antena de Dios, 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: el beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,50 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 24.755,18 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario. Sevilla, 20 de abril de 1960. EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA, Antonio Morales Japón. Rubricado.

## A LA HORA DEL CAFE

En la buena mesa, la hora del café viene a ser algo, así como el río, placentero y lento, en que vienen a sumirse los arroyos de la conversación. Agape y diálogo, han estado unidos siempre, y los filósofos chinos se acuerdan que hay nada mejor que una sobremesa para resolver disputas difíciles.

Hace unos días, a la hora del café, sir Ivo Mallet, noble embajador de Su Graciosa Majestad Británica, ha pronunciado ante la Cámara de Comercio Inglesa en Madrid, un discurso de extraordinario interés, en el que ha plasmado aspectos de las relaciones hispano-británicas, merecedoras de nuestra atención cuidadosa. Sir Ivo Mallet, durante los años que ha pasado entre nosotros, ha sabido mirar su entorno sin letargias en los ojos, y estamos tan poco acostumbrados a esta manera limpia de mirar los españoles, que no podemos por menos que agradecer la claridad del embajador.

«No creo hoy —dijo— que nuestras guerras pasadas y nuestras diferencias actuales se interpreten para siempre entre nosotros... creo que nuestras diferencias tuvieron un origen más reciente y arrancan principalmente de las distintas consideraciones con que apreciamos los acontecimientos de los años treinta y al no comprender, cada uno de nosotros, la manera en que aquellos acontecimientos aparecían ante los ojos de los otros.

En efecto, es cierta esta explicación, aunque no es toda la explicación. Al tiempo que la Gran Bretaña se encontraba en la amenaza nazi-alemana en peligrosa y aguda proximidad, España se encontraba ante un problema vital, definitivo: la supervivencia como pueblo cristiano e independiente. Ni más ni menos, que se tratase de una guerra ideológica, total, dramática. La explicación completa, puede estar precisamente en esto: porque mientras el mundo estaba dispuesto a anizarse en un conflicto brutal, por motivo de índole material, España demostraba una vez más su capacidad para morir por sus convicciones heroicas que producía al mismo tiempo el asombro y la incompreensión de los extranjeros.

Si, es cierto lo que ha dicho sir Ivo, incluso se trata de asuntos que tampoco nosotros comprendimos exactamente lo que la amenaza nazi y fascista representó para la generación inglesa de los años treinta. Los accidentes históricos, lamentablemente, producen estos malentendidos oscuros que hacían secretar a Cambray.

Pero el mundo ha pasado, y sin embargo, aun quedan vías libres para llegar a la comprensión entre los pueblos occidentales, para alcanzar una amistad duradera y eficaz que no sea la enemistad española y británica. El embajador inglés, está en una de esas vías libres. Ha sido capaz de jugarlos sin atenerse a moldes pre-establecidos; ha comprendido que nuestro Movimiento, fundamentalmente, representaba un esfuerzo para establecer una democracia más auténtica, sustentada en realidades naturales. Ha comprendido también, que para pertenecer a la Europa occidental, habría que dar a sus destinos, y situarla frente a la amenaza socialista, con garantías de éxito es necesario que erronemos todos los caminos que llevan a la unidad.

Buen principio es éste de la apertura personal del diálogo directo. Hubo un pensador indio que escribió que uno de los factores que existen diferencias que pueden ser resueltas con la amistad de los individuos. España, la Gran Bretaña y toda Europa, están necesitadas de muchos hombres de buena voluntad, conciencia clara y claro firme, que se esfuerzan en las naciones, a vivir sobre la realidad, el respeto, y el buen sentido. Lo demás, no pasa de ser palabrería biltosa y arcaica.

PELLEPE MELLIZO.

## La escritura correcta

Sin fallos de ortografía la consagración definitiva consultando el moderno «DICCIONARIO ORTOGRAFICO ANGULO Y NORMAS GRAMATICALES». Muy práctico y eficaz, distinto a cuantos se vienen utilizando. Encuadernado en tela, 347 páginas, 16 X 11 cms. Precio, 60 pesetas. Solicitese a «Exclusivas C. de E. Bravo Murillo 28, MADRID».

## ANUNCIOS BREVES

OPERTAS  
RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeona por número huevos, peso, puesta y rendimiento. Pollitos, pollitas rocia Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 176. Córdoba.

VENTAS  
COCINA eléctrica propia pensión, hotel, residencia, gran familia. Teléfono 20325.



## Día Universal del Niño

### Se han convocado varios concursos

El Consejo Superior de Protección de Menores, como miembro de la Comisión Católica Española de la Infancia y en aportación a su campaña de preparación del Día Universal del Niño, a celebrar el próximo mes de mayo, ha convocado un concurso periodístico en el que se premiará al mejor artículo o reportaje publicado en los diarios, semanarios o revistas españolas, en el que se glose o destaque la mejor acción de un niño, contribuyendo así a contrarrestar la creencia social de que la infancia es anormal o delincuente al tiempo que se popularizan nobles hechos infantiles que sirvan de alicionadores ejemplares.

El premio para este artículo o reportaje publicado durante el mes actual será de diez mil pesetas. Asimismo se concederán dos segundos premios más de cinco y tres mil pesetas, respectivamente.

Dos ejemplares de la revista o diario en que aparezca el trabajo serán enviados al Consejo Superior de Protección de Menores —calle Fernández de la Hoz, 33, Madrid-10—, indicando «Para el concurso de Prensa».

El plazo de admisión termina el 30 de abril, a las diez de la noche.

Por otra parte, la «Comisión Organizadora del Día Universal del Niño» en nuestra provincia, convoca un concurso con dos premios de mil pesetas para premiar a los colegios y entidades que, durante un año, hayan desarrollado mejor actividad de teatro o cine para niños.

Los optantes a estos premios enviarán listas de obras o películas presentadas durante el año e indicación del número de espectadores infantiles que asistieron a las mismas, a la «Comisión Organizadora» de la «Día Universal del Niño», Junta Provincial de Menores, Angostillo, 6, Sevilla, antes del día 10 del próximo mes de mayo.

# Se declara de urgencia la ocupación de terrenos en Sevilla para la construcción de viviendas

## Creación de la Dirección General de Protección Civil

### El ministro de Marina, embajador extraordinario en las fiestas conmemorativas de la independencia argentina

### Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Caudillo

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó esta madrugada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

**PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.** Informe sobre la coyuntura económica. Decreto por el que se aprueba el contrato que regula las relaciones entre el Ministerio del Ejército y la empresa que se constituye por el Instituto Nacional de Industria. Decreto por el que se crea la Dirección General de Protección Civil. Decretos por los que se dispone el cese de don Ramón Pardo de Santayana y Suárez como jefe nacional de la Defensa Pasiva, y se le nombra director general de Protección Civil. Decreto por el que se deroga el de 11 de marzo de 1941, que estableció restricciones en el uso del hierro en la edificación. Decreto sobre emisión de 800 millones de pesetas en Obligaciones INI-Monobitrial. Decreto sobre emisión de 300 millones de pesetas en Obligaciones INI-Gesa. Recursos de agravios. Expedientes de trámite. Cuestiones de competencia.

**ASUNTOS EXTERIORES.** Decreto por el que se nombra al ministro de Marina, almirante don Felipe Abárzuza, embajador extraordinario en las fiestas conmemorativas de la independencia argentina. Informe general sobre política exterior. Informe sobre las negociaciones celebradas en Madrid del 16 de marzo al 2 de abril, para la conclusión de un nuevo acuerdo comercial entre España y los países del Benelux. Informes sobre la firma del acta final de las conversaciones comerciales hispano-alemanas, celebradas en Madrid del 8 de marzo al 14 de abril. Informes sobre la aceptación por Es-

paña de los convenios internacionales aprobados por la X Reunión de la Conferencia General de la UNESCO, el 3 de diciembre de 1948 sobre canje internacional de publicaciones y canje de publicaciones oficiales y documentos gubernamentales entre Estados. Informe sobre las próximas reuniones de Nápoles del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (CIME).

**JUSTICIA.** Decreto por el que se nombra magistrado del Tribunal Supremo al magistrado de término, don Enrique Cid y Ruiz Zorrilla Combinación judicial. Expedientes de indulto y de libertad condicional. Informe sobre asuntos del departamento.

**EJERCITO.** Decreto por el que se asciende al empleo de general de División al de Brigada de Artillería, don Enrique Torres Chacón. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada de Artillería, al coronel don Carlos Paralle de Vicente. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada de Caballería, al coronel de dicha Arma don Joaquín Fernández de Córdoba y Ziburu. Decreto por el que se asciende al empleo de consejero togado del Cuerpo Jurídico Militar, al auditor general de dicho Cuerpo, don Hernán de Martín Barbadillo y Paul. Decreto por el que se asciende al empleo de auditor general del Cuerpo Jurídico Militar, al coronel de dicho Cuerpo, don José de Olives Feliu. Decreto por el que se asciende al empleo de interventor de Ejército, del Cuerpo de Intervención Militar, al coronel de dicho

Cuerpo, don Luis Pérez Lozano. Expediente de trámite.

**MARINA.** Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley por el que se modifican las categorías de los comandantes generales de los Arsenales de los Departamentos Marítimos, y las de los jefes de Estado Mayor de dichos Departamentos. Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

**HACIENDA.** Decreto por el que se crea la Secretaría de la Junta Consultiva de contratación administrativa. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

**GOBERNACION.** Información sobre asuntos del Departamento.

Decreto por el que se aprueba la ordenanza postal. Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Benimisl (Valencia) para rehabilitar su escudo heráldico municipal. Decreto por el que se autoriza para contratar mediante concurso público el suministro, instalación y puesta en funcionamiento de una central automática «Telex» para San Sebastián. Decretos sobre proyectos de construcción de edificios destinados a acuartelamiento de la Guardia Civil en Arenas del Rey (Granada), Carballa (La Coruña), Orihuela (Alicante), Huéscar (Jaén), Antas de Ulla (Lugo), Riosa (Asturias), Viana del Bollo (Orense), Candelaria (Tenerife), Azagra (Navarra) y Gascaña (Guencia). Acuerdo sobre autorización para celebrar concurso público de adquisición de 4.000 mantas para cama y 1.500 para tumbonas de reposo, con destino a los sanatorios del Patronato Nacional Antituberculoso y de las enfermedades del tórax. Expedientes de personal y de trámite.

**OBRAS PUBLICAS.** Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (uno de carreteras; tres de ferrocarriles; uno, de obras hidráulicas, y uno, de puentes). Expedientes de trámite y de revisión de precios.

**EDUCACION NACIONAL.** Decreto por el que se establecen convalidaciones entre los estudios de iniciación profesional, bachillerato general y de las enseñanzas de los cursos y expedientes de adquisición de material con destino a la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid y a la de Peritos Industriales de Bilbao, y de obras de ampliación en la Escuela del Magisterio femenino de Lérida, y de obras adicionales a las de construcción en las de Badajoz y León. Decretos de clasificación de centros no oficiales reconocidos de formación profesional industrial. Decretos de declaración de interés social de colegios privados de Enseñanza Media. Expedientes de oposiciones y de personal.

**TRABAJO.** Decreto por el que se crea el Consejo de Trabajo. Decreto por el que se da nueva redacción a los artículos 150-161-163 (párrafo 5º), y 2774 del decreto de 4 de julio de 1958, por el que se aprobó el texto refundido de procedimiento laboral. Decreto por el que se nombra delegado de Trabajo en la provincia de Granada a don Laudelino León y García Argüelles. Acuerdos sobre cambios de aplicación de subvenciones para mitigar el paro en las provincias de Ori-

do y Toledo. Acuerdos sobre calendario laboral en las provincias de Badajoz, Burgos, Huesca y Oviedo. Información sobre asuntos del Departamento.

**AGRICULTURA.** Decretos de adjudicación de permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por la Compañía Arrendataria de Monopolio de Petróleos, S. A., y por la Sociedad Easo Iberia, Inc. en la Zona I. (Península). Decreto por el que se concede a doña María Lallan, propietaria de la industria de cerámica «Ladrillera la Esperanza», sita en Almedralejo (Badajoz), el derecho a acogerse a los beneficios de la Ley de Expropiación Forzosa. Acuerdo sobre aprobación de gastos efectuados para sufragar actividades del Servicio de Hidrocarburos.

**AGRICULTURA.** Decretos por los que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal del monte «Redondillas» y sierra del «Barrilón», número 18 del catálogo de utilidad pública de los propios de Torrecilla de la Jara (Toledo), y de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Orreagües (Segovia), las Invernias (Guadalajara) y Villanueva del Campo (Zamora). Decretos por los que se divide la zona de concentración parcelaria de Tejedor (Soria), en tres subzonas independientes. Asuntos varios y expedientes de trámite.

**SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.** Informes políticos y sindicales.

**AIRE.** Decreto por el que se promueve al empleo de intendente del Aire al coronel del Cuerpo de Intendencia del Aire don Manuel Restanilla García, y se le nombra director de Contabilidad del Patrimonio del Ministerio del Aire. Decreto por el que se constituyen las escalas de los especialistas mecánicos de radio y radar, y de operadores de pantalla de radar. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

**COMERCIO.** Decretos de admisión temporal. Expedientes de trámite. Asuntos varios.

**INFORMACION Y TURISMO.** Decretos por los que se autoriza al Ministerio para contratar campañas publicitarias en Estados Unidos, Inglaterra, Venezuela y Brasil. Expediente de realización de obras de ampliación en el parador de El Ferrol del Caudillo. Expediente de revisión de precios del proyecto reformado y de mejora en el parador nacional de La Arzuza (Córdoba). Expediente para la adquisición de cuarenta casetas para ferias y exposiciones.

**VIVIENDA.** Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de terrenos en el término municipal de Sevilla, para la construcción de viviendas. Expedientes de subvenciones para la reconstrucción de templos parroquiales. Expedientes para la adquisición directa de terrenos a «Inmobiliaria Urbis», en el sector de Moratalaz, con destino a la construcción de viviendas. Expediente de obras de la Dirección General de Arquitectura.

Elisir Estomacal  
**SAIZ DE CARLOS**  
Estimago-Intestinos

# San Carlos en 1930

por Maximiano García Venero

Desde la perspectiva de 1960, vemos difuminarse y perder interés histórico a la generación de 1898, a la que no pertenecieron Galdós, Valera, Menéndez y «Clarín» ni, en rigor, Unamuno. Ahora comprendemos —aunque sintamos cierta melancolía afectiva— que los hombres esenciales en la vida española son los que empezaron a revelarse tras 1910. De ahí la grande importancia del escrutar los orígenes y el desarrollo generacional de quienes han ido culminando en ese medio siglo español.

Se señaló, en uno de mis libros, el vasto trabajo previo que impone la historia de cierto periodo en que puede descomponerse esa media centuria: el de 1923 a 1931. La mera investigación sobre los hechos universitarios será casi extenuante para el que se decida a emprenderla. Una sola Facultad, la de San Carlos, acumuló sobre sí considerables sucesos de categoría histórica.

Uno de sus estudiantes, hoy enaltecido justamente por su labor científica, social y literaria, Antonio de la Granda, nos depara un texto. Nos revela la actitud espiritual y profesional de los estudiantes, bajo el magisterio de los Novoa Santos y Marañón, y de catedráticos de promociones anteriores a las de esos maestros.

Treinta años después, Granda muestra cómo eran la Facultad, la docencia, los medios para el trabajo clínico e investigador, y aun la sociedad madrileña, en el ámbito vasto de lo medio o intermedio; en el ámbito desde el cual fueron suscitados grandes traumas nacionales. Estas evocaciones, que se amparan en artículo novelesco, sirven para medir ciertas dimensiones históricas —calado y porte— de evidente interés.

Lo más fino y apto de esa generación estudiantil, desde la apoteosis decimonónica —en la que incluyeron los 98— dedicada a los simples técnicos, a los escueros profesionales, veían que la Medi-

na si es afrontada por el hombre con exigencia intelectual absoluta, es mucho más que la docencia, la investigación y la clínica. Enlazaron, de tal modo, con las egregias figuras de médicos helénos y semitas. A la hora de escribir la que

disputamos autobiografía transida de humorismo novelado, el estudiante de ayer conjuga, sintónicamente, cuestiones jurídicas, religiosas, estéticas, sociales y políticas. Toda la problemática que conmovió a las mincias estudiantiles de 1923-1931, entre las cuales figuraba José Antonio Primo de Rivera.

Pues la simbiosis entre San Carlos y las demás Facultades llegó a ser perfecta en ese tiempo, al contrario de lo que había sucedido en otros periodos españoles.

La impresión que se obtiene leyendo «Los fantasmas del doctor Menuchi», es la de que existió una gran superioridad intelectual de las minorías estudiantiles, con relación a sus predecesores. Las páginas de Baroja sobre su tiempo estudiantil decimonónico, puede servir de elemento de comparación. Sin duda, aquella superioridad se debió en parte a maestros esclarecidos, mas provenía, asimismo, de un crecimiento de la talla mental y moral de la sociedad española.

También los grandes maestros eran tributarios del progreso colectivo, que en importantes sectores de la comunidad española no se interrumpió a pesar de las desventajas políticas. Y en este punto de las personalidades docentes del San Carlos de 1930, Granda retrata, dándole el nombre novelesco de doctor Nozán, a un altísimo varón, cuya vida, obra y muerte fueron los de un gran maestro de la juventud, en su libro multifórme, y extraño por lo que se aparta de lo cotidiano, pero muy español por sus trasfondos de varia índole, Antonio de la Granda muestra una sobria pero entrañable ternura, al darnos su imagen fiel de Nozán.

De San Carlos y de las demás Facultades salieron tras el intenso periodo mencionado, hombres clave, en lo dichoso y en lo aciago, del destino español. Este libro nos ayuda a conocerlos en todas sus dimensiones.

Plaza de Toros de Sevilla  
EMPRESA PAGES  
Mañana domingo, día 24, a las 5,30 de la tarde, EXTRAORDINARIA NOVILLADA en la que se lidiarán 6 BRAVOS NOVILLOS, 6 de la ganadería de D. Juan de Dios Pareda Obregón (de Sevilla), para los valientes novilleros  
**CURRO MONTES**  
**JOSE MARTINEZ LIMEÑO**  
— Y —  
**RAFAEL DE PAULA**  
En el día de hoy, de 6 a 8 de la tarde, estará de maniobra la novillada, como de costumbre, en los corrales de la plaza

## La Policía comunista detiene a numerosos alemanes que intentaban pasar al Berlín occidental

Berlín, 22.—La Policía comunista de la zona oriental ha detenido a numerosos alemanes que intentaban pasar al Berlín occidental. Las severas medidas policíacas comunistas han hecho decrecer el número de personas que piden asilo político en la zona Oeste, pero, no obstante, varios centenares han conseguido pasarse.

Los llegados al Berlín Oeste dicen que la Policía comunista registra los trenes que se dirigen a la zona oriental de Ber-

lín, en un esfuerzo por detener la oleada de fugas a occidente que se viene produciendo, incluso las personas sospechosas de querer evadirse son detenidas e interrogadas.

El periódico «B. Z.» del Berlín occidental informa que desde el 3 de abril los comunistas han detenido a 1.917 alemanes orientales que trataban de pasarse. De ellos 1.281 se dirigían a Berlín y los restantes a la frontera entre las dos alemanías.—EFE.



**H**ACE unos días visitaron Sevilla los miembros de una Asociación de jardineros y de amigos de los jardines de Milán. Nuestro Ayuntamiento les trató como a huéspedes distinguidos y organizó algunos actos en su honor. Entre ellos, una proyección de diapositivas del Servicio de Parques y Jardines. A través de ellas los simpáticos visitantes completaron la visión jardenera de Sevilla, que ya habían obtenido de su visita al Parque de María Luisa, al Alcázar y las zonas floridas más importantes de la ciudad. Lo completaron mediante la contemplación de las diapositivas, porque un jardín, como una persona, no se conoce con un sólo contacto. El jardín tiene sus horas buenas y sus horas malas. Hay ángulos que lucen en verano y ángulos que lucen en invierno, árboles que da pena verlos en otoño y árboles que en esa estación presentan su versión más espléndida. Un jardín inteligentemente llevado no ha de estar, pensado como es frecuente, para la primavera. Como de noche todos los gatos son pardos, en primavera todas las plantas y todos los jardines resultan seductores.

Teníamos ilusión porque en la improvisada proyección en honor de tan cordiales huéspedes apreciaran algunos logros últimos de nuestra jardinería, concebida a la moderna y a la europea. Gustaron, ciertamente. Sin embargo, lo que más gustó, lo que entusiasmo, fueron las notas más modestas de nuestra colección municipal. En especial algunos balcones con macetas. Y no digamos los patios. Los aplausos resonaron calientes cuando apareció un balcón modestísimo, con la reja húmeda, en una catarata de geranios multicolores.

Nos debe convencer esto de una cosa: lo que más interesa a Europa de nuestra ciudad no es la mucha ni la poca técnica con que podamos organizarnos urbanísticamente. Lo que interesa, hasta apasionar, es el sentido estético con que el sevillano sabe producirse, en sus realizaciones más sencillas, más rústicas y más populares. Un tueste con gracia puede así ganar la batalla a toda una pradera de gazon inglés.

Por eso, aunque no afecte un poco personalmente, porque alguna ilusión y parte tenemos en ello, hemos de llamar la atención sobre el concurso convocado por nuestro Ayuntamiento de balcones, terrazas y patios. Constituye una manera de estimular una entrañable actitud sevillana: el amor a las flores. No basta con que el Ayuntamiento cree jardines, y planeee zonas verdes. No todo se resuelve con un cuerpo bien organizado de jardineros y guardas, con un estado mayor de proyectistas y delineantes. El resurgir jardinería de Sevilla —esa Sevilla en la que en pasadas épocas de paz y sosiego, una flor parecía cosa sagrada— ha de ser obrado por la colaboración de todos. Es esta una política de detalles y rincones, de tuestos y de macetas, de patios y terrazas. La política propia de una ciudad, de la que al leer el nombre en nuestro pasaporte, en el Louvre, una simpática empleada francesa, que no estuvo nunca aquí exclamaba: *Fleurs, beaucoup des fleurs! Sevill!*

## Reunión de la Sociedad Luso-española de Neurocirugía

Vino de honor ofrecido por el Ayuntamiento

Ayer, en la Residencia «García Morato» se inauguraron las sesiones de la XII reunión de la Sociedad Luso-Española de Neurocirugía.

El doctor Albert Lasiera, en nombre de los miembros de la Sociedad, saludó a los asistentes, congratulándose de la presencia en Sevilla de tan prestigiosos médicos. Hizo una exposición de los trabajos a realizar durante las reuniones. Esta se ha destacado por la cantidad de trabajos presentados.

Entre los profesores sevillanos que han intervenido figuran el catedrático de Anatomía doctor Jiménez Castellano, y el doctor Sánchez Arroyo, que actualmente cursa sus estudios de especialización en Londres. El trabajo de estos dos especialistas fue muy interesante.

Las sesiones fueron presididas por los profesores Obrador, Ley, H. Verbiert y Pemybaker.

Por la tarde continuaron las sesiones, y al anochecer, en el Ayuntamiento, los congresistas fueron obsequiados con un vino de honor, al que asistieron los tenientes de alcalde y otros invitados.

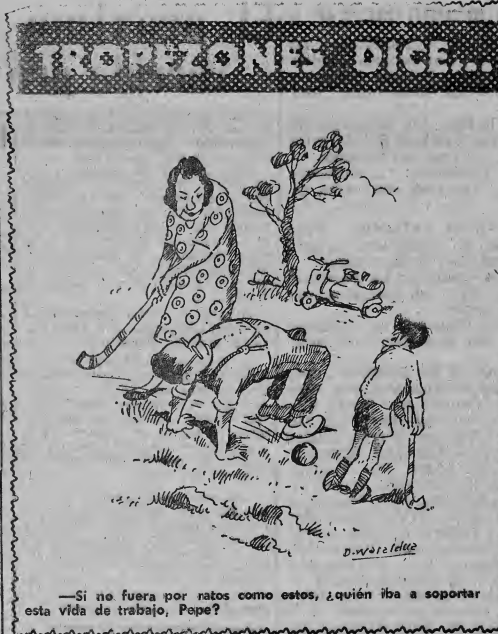
Asisten a estas reuniones muchas damas que realizaron una visita turística y hoy, después

## Homenaje a don Gregorio Marañón

Organizado por la Universidad Hispalense, Reales Academias, Real Colegio de Médicos de la Provincia y la Sociedad Médica de Hospitales, el próximo lunes, día 25, se oficiará misa rezada en la Capilla Universitaria —calle Laraña— a las 7.30 de la tarde, por el alma de don Gregorio Marañón.

Media hora más tarde, a las ocho, tendrá lugar en el paraninfo un acto académico, en el que intervendrán don Gabriel Sánchez de la Cuesta; don José León Castro, don Eloy Domínguez Rodríguez don Francisco Blázquez Bares, don Julié González y González, don Francisco López Estrada y don José Hernández Díaz, quienes disertarán sobre Marañón en la Historia de la Medicina, la Ciencia, la Academia, la Medicina, la Historia de la Medicina, las Letras y las Bellas Artes.

de las reuniones de la mañana, harán una excursión a Jerez de la Frontera. El domingo serán obsequiados con una fiesta campera en la finca del ganadero señor Soto.



—Si no fuera por ratos como estos, ¿quién iba a soportar esta vida de trabajo, Pepe?

## En la Feria de Muestras se celebra hoy la «Jornada de las Ferias Españolas»

Mañana llegará a Sevilla el ministro de Comercio

La III Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, que con tan creciente éxito se viene desarrollando estos días, celebra hoy en su recinto la «Jornada de las Ferias Españolas», a la que asisten representantes de las Ferias Oficiales de Muestras de Barcelona, Bilbao, Valencia y Murcia. Esta mañana, a las once y media,

## Regreso del alcalde Felicitación del Ayuntamiento al obispo auxiliar monseñor Cirarda

Ayer tarde regresó de Madrid el alcalde señor Pérez de Ayala, después de realizar importantes gestiones de interés para Sevilla.

Mañana domingo, asistirá el señor Pérez de Ayala a la inauguración de la Exposición de Bellas Artes, en el Palacio Municipal, que patrocinan el Ayuntamiento y la Diputación Provincial.

El alcalde ha enviado el siguiente telegrama al nuevo obispo auxiliar de la Archidiócesis de Sevilla:

«Monseñor Cirarda Lachiondo, obispo auxiliar Sevilla. Victoria. Excelentísima corporación municipal, sesión plenaria, día 18, acordó felicitar vuestro y hacer constar alta satisfacción Ayuntamiento y ciudad al conocer tan acertado nombramiento. Salúdola respetuosamente Mariano Pérez de Ayala, alcalde Sevilla».

## El día 27 llegará a Sevilla el embajador norteamericano

El próximo día 27, primer día de Feria, llegará a esta capital, donde pasará estas fiestas, el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. John D. Lodge, en unión de su señora e hijas.

Como siempre, durante su permanencia en Sevilla, se alojara en el edificio del Consulado de su país.

## Regresa a Madrid el embajador de los Países Bajos

El embajador de los Países Bajos, en Madrid, señor W. Choop Kopmans, después de las visitas realizadas al Gobernador civil y al alcalde accidental, éstos le devolvieron la visita en el Hotel Alfonso XII, donde se alojó. El embajador, en las últimas horas de la tarde emprendió viaje de regreso a Madrid.

## La Comisión del Banco Internacional de Fomento y Construcción va a reunirse en Sevilla

Hoy han llegado a nuestra ciudad los miembros de la Comisión Internacional de Fomento y Construcción, integrada por técnicos especialistas en la industria, transportes y agricultura, los que celebrarán varias reuniones, realizando también visitas a Málaga, Granada, Cádiz y Jerez.

Durante su estancia en Sevilla visitarán la Feria de Muestras.

## La Fiesta del Libro en la Universidad

Esta tarde, a las ocho, con motivo de la Fiesta del Libro, tendrá lugar en el salón de actos de la Facultad de Letras, una sesión académica, en la que intervendrán la señoría Felicidad Loscertales Abril y el doctor don Gabriel Sánchez de la Cuesta.

**CIRCO NACIONAL DE HOLANDA**  
 TELEFONO 34937  
**PRESENTA**  
 POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA  
 sus grandes exclusivas mundiales  
 Un programa verdaderamente  
**SENSACIONAL**  
 en el que destacan, entre otros  
**FRANKSTEIN**  
 EL TERROR DE AYER — ASOMBRO DE HOY  
**LOS ELEFANTES** que rodean la palafita ANIMAL  
 MISS ODILLA Y SU ALEGRE GRUPO DE **CHIMPANCES**  
**PERROS FUTBOLISTAS**  
**AGUILAS HUMANAS**  
 (TROUPE PEKADES)  
**3 FERRIS** — Perchistas a gran altura  
**PAOLO**, único y maravilloso - Original 100 X 100  
**HERMANOS MARTINIS**  
 Los payasos más cómicos de la actualidad  
**CANUTO**, el de las mil carcajadas  
 y la gran atracción inglesa más cotizada de Europa  
**Los 4 locos del Rock And Roll**  
 Primer premio del Festival Mundial, en el PARK GARDEN de Londres — Ganadores del Concurso 1958 de Bruselas — Medalla de Oro del Palacio Municipal de Barcelona  
**Y 20 ATRACCIONES INTERNACIONALES**  
**DE CIRCO Y FIERAS**  
 NOTA.—Este Circo no actuará en ningún pueblo de la provincia.

tuvo lugar una reunión en la Cámara de Comercio, durante la cual los miembros del Comité Ejecutivo del Certamen, presididos por el señor González Reina, dieron la bienvenida a los visitantes de las otras provincias. Más tarde, en el Alcázar, el Municipio ofreció una copa de vino español a los representantes de las Ferias Oficiales de Muestras de España.

A dicho acto asistió, en representación del alcalde, el primer teniente de alcalde don José Romero López, a quien acompañaba otros esculptores.

Esta tarde, los visitantes recorrerán detenidamente el recinto de la Feria, donde serán agasajados por el Comité Ejecutivo del Certamen. Finalmente, asistirán a una cena de honor ofrecida por el referido Comité, a la que asistirán las primeras autoridades sevillanas.

**EL MINISTRO DE COMERCIO LLEGARÁ MAÑANA**

Mañana, por la tarde, es esperado en nuestra ciudad el ministro de Comercio, don Alberto Ullastre, que permanecerá en Sevilla el lunes y martes próximos.

El ministro se propone celebrar diversos cambios de impresiones con las autoridades sevillanas y visitar la Feria Oficial y Nacional de Muestras.

Acompañarán al señor Ullastre el director general de Expansión Comercial, señor Quintanero; el jefe del Gabinete Técnico, señor González Valles y el secretario particular, señor Sanromán.

**De la visita a Sevilla de los marinos franceses**

En la tarde de ayer, a bordo del buque francés surto en nuestro puerto «Le Champertois», fue ofrecida una recepción a las autoridades y representaciones de la Prensa local.

Entre otras personalidades asistieron el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallardo; el capitán general de la II Región, señor Castiella Espinosa; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el cónsul general de los Estados Unidos, mister Braggiotti, y otras destacadas personalidades de la vida sevillana.

A mediodía, en el Hotel Alfonso XII, el cónsul de Francia agasajó con un almuerzo al comandante del buque francés, M. Minvielle, al que también asistieron el consejero de la Embajada M. Roge Boppe; el cónsul, M. Robert Chaulot; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y el capitán de corbeta señor Romero Hume.

Hoy, a mediodía, el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, en el mismo hotel, obsequió con una comida a las personalidades anteriormente citadas.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

RELIGIOSAS  
SANTOS DE HOY.— Jorge, Adalberto, Fortunato, Aquiles, Gerardo y Marol. Misa del sábado en Albis, blanco.  
SANTOS DE MANANA.— Domingo Quasimodo en Albis, Fidel de Simaringo, María Eufasia Pelletier, Sabas, Alejandro, Eusebio, Neón, Leoncio, Longinos, Melito, Gregorio, Honorio, Egeberto, Boya y Doña. Misa del domingo en Albis, blanco.

JUBILEO.— En la iglesia del Hospital de la Santa Caridad.  
ADORACION NOCTURNA. Día 23, turno número 15, María Auxiliadora, en la iglesia de los Salesianos de Triana; turno número 36, Nuestra Señora de los Remedios, en la parroquia de los Remedios; turno número 38, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en la Parroquia del Sagrado.  
LAS PROCESIONES EUCARISTICAS DE MANANA DOMINGO.— Mañana saldrán procesionalmente las Hermandades Sacramentales del Sagrado, de San Julián y Omnia Sanctorum para el cumplimiento pasual de los enfermos e impedidos de sus respectivas feligresías.

PAJON UNION DE COOPERADORES SALESIANOS. Mañana cultos en honor a María Auxiliadora, en la iglesia de la Universidad (calle Laranía).  
A las 9.30, Misa ante el Santísimo Cristo de la Buena Muerte y bendición mariana.  
A las ocho de la noche, Misa ante la imagen de la Santísima Virgen, Ejercicio del retiro mensual, bendición eucarística y procesión claustral de María Auxiliadora.  
HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA REDENCION Y MARIA SANTISIMA DEL ROCIO. (Iglesia de Santiago).— A partir del próximo domingo, esta Hermandad celebrará la santa misa ante el altar de sus veneradas titulares, en la iglesia de Santiago, a las doce y media rogándose la asistencia de los hermanos y fieles en general.

FARMACIAS DE GUARDIA  
De 9.30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Plaza Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del Gran Poder, 22; Avenida Queipo de Llano, 15; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Arráiz, 15; Avenida Manuel Simón, 3; Hombre de Piedra, 7; Oriente, 83; Plaza de las Moradas, (Amate); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Juan de Juanes, 2 (Nervión).  
De 11 noche a 9.30 mañana. José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguilá); Avenida de la Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes).

MANANA DOMINGO  
De 9.30 mañana a 11 noche. Pages del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).  
De 11 noche a 9.30 mañana. Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelaria (Amate).  
CUPON DE CIEGOS  
El número premiado el día de ayer ha sido el

Movimiento portuario  
BUQUES ENTRADOS.— De Bonanza: Los vapores Phidias (holandés); Octavia (sueco) y Marie Louise Haltermann (alemán).  
De la Mar: Los pesqueros Mina Vale, Santiago Rusiñol y Ca toira, los tres con pescados.  
De Barcelona: La motonave Juan Francisco, con carga general.

BUQUES SALIDOS.— Para Ceuta: El motovelero Agustín Budes, con carga general.  
Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasajeros, carga y correo.  
Para Canadá: La motonave Alemana Brooktor, con carga general.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Zulogaa, Maypa, Ciudad de Pereira, Cala Gat, Kopernik, Santiago López, Río Tambre, Benjamín, Barreras Puente, Ca y Cervera, Juan Francisco, Marie Louise Haltermann Phidias, y Octavia, más los pesqueros Lola, Cardenal Cisneros, José Obando, Villa de Palamos, Toralla, B. Márquez Falque, F. Márquez Falque, Catoira Mina Vale y Santiago Rusiñol.

BUQUES ESPERADOS.— Es pañoles. De La Coruña: Castillo Noreña, con carbones.

De Canarias: Toralín, Maestrín, Pachina, Melchuca, los cuatro con carga general.  
De Barcelona: Cristina Suar diaz, con carga general.  
De Levante: Antares, con carga general.

De Gijón: Daroca, con carbones; Río Nansa, igual carga.  
De Rouan: Puerto de Huelva con escorias Thomas.

Del Norte: Ana Rosa, con carga general.  
Extranjeros. De la American Export Lines: Excellency y Extavia, para cargar para Estados Unidos el primero y para Canadá y Grandes Lagos el segundo.

De la Zim Israel Navigation: Tappuz y Yehuda, para cargar los dos para puertos de Canadá y Grandes Lagos.

De la Niagara Line: Askot y Borealis para cargar los dos con idénticos destinos que los anteriores.

De la Nordana Line: Bolivia, para cargar para Venezuela, Cuba y Brasil.

De la Concordia Line: Cornelius Maersk, para cargar para EE. UU.

De la Birka Line: Fredrika, para cargar para Brasil y Argentina.

De la Sidarma, de Venecia: Lázaro Mocenigo y Enrico Dandolo, para cargar los dos para Venezuela, Cuba, Brasil y Estados Unidos.

De la Manship Lines: Maria Fausta G. para cargar para Canadá y Grandes Lagos.

De MacAndrew, de Londres: Valdivia, para cargar para Inglaterra.

De Watts, Watts Service: Woodford, para cargar para Canadá.

De Waterman Line: Chickasaw, para cargar para Estados Unidos.

De la Fabre Line: Aase Nielsen, Marquette Labrador, Anunciada y Cavallaire, para cargar para Estados Unidos, el primero; para Canadá el segundo; y tercero; para Cuba y Golfo de México el cuarto y para Centro América el último.

De la Neptun, de Bremen: Castor y Hércules, para cargar para Holanda y Bélgica, el primero y para Alemania el otro.  
De la Canadá Levant: Port Said, para cargar para Canadá.

**LUIS ROSELL**  
Agente de Aduanas, Consignatario de Buques  
Avenida Queipo de Llano, 15  
Teléfono 24570-Sevilla

**A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA**  
ADUANAS — CONSIGNACIONES TRANSITOS  
Agentes en Sevilla de NAVIERA AZNAR, S. A.  
Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES  
Paseo Delicias, 3, Sevilla.—Santiago Terry, 1 D. Cádiz.

# El próximo martes, la corrida pro suburbios

Como está anunciado, el próximo martes, día 26, víspera de nuestra incomparable Feria abrilera, en la plaza de la Real Maestranza se celebrará una corrida especial, fuera de abono, organizada y presidida por el gobernador civil, don Hermequillo Altozano Moraleda. Los fondos que en ella se recauden, que seguramente ha de ser un gran éxito económico, se destinan a la campaña emprendida por nuestra primera autoridad civil contra el chabolismo.

El cartel de dicha corrida reúne para los aficionados a la fiesta nacional grandes alicientes.

Se lidiarán siete toros de la famosa vacada de don Carlos Núñez. Uno de ellos será lidiado a caballo por los rejoneadores Ángel y Rafael Peraltá, que por primera vez torearán juntos en nuestra plaza, y con su arte singular causarán las delicias del público con su gran arte ecuestre y torero.

Los seis restantes serán muertos a estoque por los famosos diestros Manolo Vázquez, Curro Romero y Antonio González, que seguramente contribuirán al mayor éxito artístico del festejo y que llevarán a nuestra plaza tal número de aficionados que se ocuparán todas las localidades del coso sevillano.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.351.072,20 pesetas.  
Anónimo, 500 pesetas; don Emilio, doña María Julia, doña María del Carmen y don José Manuel Herrera Justiano, 500; don Emilio Herrera Blanco y doña María Julia Justiniano de Herrera, 1.500; alcalde y Corporación municipal del Ayuntamiento de Constantina, 7.031; funcionarios técnicos administrativos, 3.700; empleados subalternos, 665; jubilados y pensionistas, 385; personal sanitario, 1.575; personal contratado, 520 pesetas.  
Suma y sique, 22.367.448,20 pesetas.

## El concurso de caballistas

Como en años anteriores, el Ayuntamiento de Sevilla ha acordado una vez más celebrar en la Feria de abril el ya tradicional Concurso de Caballistas.  
Durante los días 27, 28 y 29 de abril se formalizarán las inscripciones (completamente gratuitas) de aficionados, amazonas y niños (los niños de ambos sexos, hasta la edad de catorce años) en la caseta municipal del Real de la Feria, de doce a dos de la tarde.

Las pruebas de este Concurso se efectuarán el día 30 de abril, a las doce horas, en la Avenida de Bécquer, del Parque de María Luisa, debiendo los concursantes presentarse en dicho lugar, con antelación a la hora señalada, para la buena organización del acto.

Deberán ostentar en la chaqueta el disco que acredite estar matriculado y no efectuarán ejercicio alguno hasta tanto no lo ordene el jurado.

Se prohíbe terminantemente entrar los caballos por el paseo de peatones.

No se admitirá otra monta, doma e indumentaria que no sea la clásica andaluza.

Una vez terminado el acto y hecha por el jurado la calificación, cuyo fallo será inapelable, se entregarán los premios a los vencedores en la caseta municipal, a las catorce horas.

## Centenario de Velázquez en el Seminario

Con motivo de celebrarse este año el tercer centenario de la muerte de Velázquez, el magnífico y excelsísimo señor doctor don José Hernández Díaz, rector de la Universidad de Sevilla, desarrollará el próximo lunes, a las ocho de la tarde, una conferencia sobre la figura y la obra del pintor español, en el salón de actos del Seminario.  
Quedan invitados a este acto todos los señores sacerdotes.

# Toma de posesión de nuevos alcaldes de la provincia

El pasado día 21, don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Excm. Diputación Provincial, en funciones de gobernador civil accidental, se personó en la localidad de Estepa para dar posesión de la Alcaldía a don Antonio Moreno Vergara. A tal fin, el Ayuntamiento celebró sesión extraordinaria en la que, tras la lectura de los oficios de nombramiento y posterior juramento, el nuevo alcalde pronunció unas palabras para exponer su propósito de entregarse por entero a la resolución de los problemas planteados al municipio. El señor López Lozano cerró el acto para hacer constar la necesidad de que el Ayuntamiento trabaje con auténtico sentido de equipo y ofrecer la ayuda de los organismos provinciales en todos aquellos problemas cuya solución escapen de las posibilidades del Ayuntamiento. Mas tarde, el señor López Lozano se interesó por todas aquellas necesidades relacionadas con la competencia de la Excm. Diputación Provincial y visitó los lugares afectados por ellas.

El mismo día, don José Luis Campuzano Zamalloa, en calidad de delegado gubernativo, dio posesión de las Alcaldías de Burquillos, Villaverde del Río, Pilas y Umbréte, a los señores, recientemente designados para el cargo; don Manuel Medina Pérez, don José Martínez Martínez, don Tarsicio Calderón Márquez y don Francisco Sánchez Ruiz. En las sesiones extraordinarias que las respectivas Corporaciones celebraron al efecto, los nuevos Alcaldes recibieron patente su propósito de trabajar con entusiasmo por los intereses de sus municipios y el señor Campuzano animó a todos a prestarles una estrecha colaboración.

Grandioso éxito de la gigantesca producción  
Paramount

**GUERRAY PAZ**  
(Según la famosa novela de León Tolstói)  
CON AUDREY HEPBURN, MEL FERRER, HENRY FONDA, VITTORIO GASSMAN  
En Technicolor y Vistavision — Mayores  
Pases de la película: a las 5,50 y a las 9,50

Enorme éxito de la magnífica superproducción  
Balzázar

**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. Con Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara  
En Eastmancolor - (FILMAX) - Mayores

**cartelera**

\* **ALVAREZ QUINTERO**. (20239). 7.30 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodero y María Bernarda. Clamorous éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena. «Dónde vas, triste de ti?» Autorizada. Taquilla desde las doce.  
\* **CERVANTES**. (26217). 7.30 y 11.15. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbre. «Arrivederci Roma» con la máxima actriz cómica Mary Sanpere. Taquilla, 11 mañana. Mayores.  
\* **SAN FERNANDO**. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuenco, Pedrito Peña, Luchy Santamaría. 7.30 tarde, 11.15 noche. Clamorous éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.  
CINES. ESTRENOS  
\* **COLISEO**. «Ama Rosa». Mayores.  
\* **FLORIDA**. (52616-52777). 5. continua. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre». «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor. Menores.  
\* **IMPERIAL**. (26878). Desde las 5. Gran éxito de la magnífica producción Balzázar. «Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara. Eastmancolor. Mayores.  
\* **LOS REMEDIOS**. (Telf. 72024). 5. continua. Exitoso de un film sensacional e impresionante en cinemascopio, color Deluxe. «El ruido y la furia», con Yul Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.  
\* **LLORENS**. (26828). 5.30 (continua). Pases película: 5.50 y 9.50. Grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount «Gue-rra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman. Technicolor. Vistavision. Mayores.  
\* **PALACIO CENTRAL**. (25553). 5. continua. Grandioso éxito. Dipenta presenta un film sensacional. «El general de la Rovera». Vittorio de Sica, Anne Messmer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores. Anulados los pases.  
\* **PATHE**. (23490-27946). 5. continua. Sensacional éxito. Un brinco de amor con burbujas de música. «Volverás a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.  
CINES. REESTRENOS  
\* **ALCAZAR**. «El albergue de la sexta felicidad». Autorizada.  
\* **AVENIDA**. (Marqués de Paradass). (21548). 5. continua. Gran reestreno del film policíaco «Al Capone», con Rod Steiger y Fay Spain. Mayores.  
\* **BEQUER**. (27741). 5. continua. Grandioso éxito. Un relato que pone en tensión trepidante. «Conspiración de silencio», por Spencer Tracy y Robert Ryan. Cinemascope. Technicolor. Menores.  
\* **EMPERADOR**. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4.30, continua. Pases programados: 4.30, 7.30 y 10.30. El espectáculo mayor de nuestro siglo. «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se reusa puntual asistencia. Autorizada.  
\* **ESPERANZA**. (21236). 5. continua. ¡Exit! Un film grandioso y sorprendente. «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini. Eastmancolor. Dyaliscope. Mayores.  
\* **FELIPE II**. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. John Wayne y Sofia Loren, frente al desierto infinito, en el formidable cine-mascopio «Arenas de muerte». Technicolor. Mayores.  
\* **HELIOPOLIS**. Desde las 8.30, continua. Una sensacional película que hará vibrar el corazón de todas las madres. «Maternidad imposible». Mayores. Último día.  
\* **RIALTO**. (51523). 5. continua. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.  
\* **SAN VICENTE**. «Mamá nos complica la vida». Mayores.  
\* **TRAJANO**. (28443). 5. continua. Exit! La película más divertida que se ha producido hasta la fecha. «La casa de té de la Luna de Agosto». Cinemascope. Metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kio. Autorizada.  
\* **VICTORIA**. (53519). 5. continua. ¿Qué importa el mundo cuando el corazón empuja hacia la felicidad? «Llévame contigo». Romy Schneider, Paul Hubschmid. Agfa-color. Mayores.  
VARIOS  
\* **LA TERRAZA**. Sala de fiestas. Clamorous éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.  
\* **PATIO ANDALUZ**. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niagara. Ballet LAS VANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores.  
R. D. A.  
\* **PATIO SEVILLANO**. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superdivette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.  
\* **TEATRO RELATOR**. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigü. Precios populares. Mayores.



## Sevilla comienza mañana la Copa de S. E. el Generalísimo

### Jugará el mismo equipo que venció al Atlético de Bilbao y al Elche

**Anoche quedaron concentrados en Oromana quince jugadores**

Mañana comienza el Sevilla el torneo Copa de S. E. el Generalísimo. En su Estadio de Sánchez Pizjuán recibe al histórico Sporting gijonés, para iniciar la disputa de la doble eliminatoria. El grupo sevillista quedó anoche recluido en Oromana. Luis Miró ordenó el internamiento de los jugadores siguientes:

MUT, MANOLIN, SANTIN, MARAVER, VALERO, FELI-

CES, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, AGUERO, DIEGUEZ, LOREN, PEREDA, ANTONIET, SZALAY y AGUILERA.

El entrenador sevillista no ha adelantado qué equipo enfrentará a los asturianos. Por el rendimiento del conjunto que ha disputado los encuentros últimos—At. de Bilbao y Elche—con indudable éxito, no son de esperar modificaciones. Así es que frente al Sporting volverán a actuar:

MUT; SANTIN, MARAVER, VALERO; RUIZ SOSA, ACHUCARRO; AGUERO, DIEGUEZ, LOREN, PEREDA y ANTONIET.

### La Jornada del Campeonato Juvenil de Balonmano

Mañana, domingo 24, se inaugurará el campeonato provincial juvenil de balonmano en sala. En su primera jornada se enfrentarán, según el calendario confeccionado por la Federación Provincial, en las canchas de la Universidad Laboral, los equipos participantes a las horas siguientes:

A las 11, Universidad Laboral B. R. Belis, B.

A las 12, Universidad Laboral A. San Fernando (HH. Maristas).

Hace su primera aparición el equipo del Real Betis, al que hay que aplaudir por la preocupación que está demostrando para los deportes auténticamente amateurs.



DOMINGO, 24 DE ABRIL DE 1960  
CAMPEONATO DE ESPAÑA  
Copa S. E. el Generalísimo — Dieciséisavos de final

## REAL GIJON C. F.

— Y —

## SEVILLA C. F.

A las SEIS Y MEDIA de la tarde  
DESPACHO DE LOCALIDADES.—En las taquillas de calle Zaragoza (esquina a Doña Guiomar) y Cervetería Cobo (Puerta de la Carne), el sábado día 23, de CUATRO DE LA TARDE A NUEVE DE LA NOCHE, el domingo, día del partido, de DIEZ DE LA MAÑANA A UNA DE LA TARDE y desde las CUATRO, en las taquillas del Campo.  
Autobuses: Salidas desde los sitios de costumbre.

plia victoria sobre el conjunto ilicitano, garantiza el espíritu peleón de un equipo que puede formar mucho ruido en este torneo copero y refrendar su condición de conjunto revelación del año.

Los gijoneses, a los que dirige física y técnicamente el preparador brasileño Nestor Adams, llegan dispuestos a dar la batalla.

El encuentro que declamamos más arriba se jugará bajo la luz solar y dará comienzo a las seis y media de la tarde, será dirigido por el colegiado señor Ortiz de Mendivil.

### Las quinielas

## Un tabernero de Pedrera acierta los catorce resultados

Celebrado el escrutinio provisional de la jornada 30, última de la Liga, resultó agraciado, con pesetas 214.535,80, al acertar los 14 resultados, el tabernero de Pedrera don Antonio Ramos Conejo, que vive en la calle José Antonio, 210, del citado pueblo, y que es arrendatario del citado establecimiento.

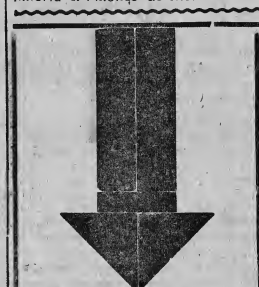
Según manifiesta este señor, que es muy aficionado al fútbol, suele jugar tres boletos semanalmente, y el importe le hace mucha falta para construir una casa.

El boleto premiado es el de dos columnas 680.658, adquirido o sellado en Villanueva del Río y Minas.

### Torneo "Ramón Sánchez-Pizjuán"

## El partido Morón-Puerto

Para el encuentro de mañana en Morón, en el cual inicia el Puerto la competición del Torneo Ramón Sánchez-Pizjuán, el entrenador portuario llevará a la ciudad sevillana el siguiente grupo de jugadores: León y Carmet (porteros); Veni, Gonzalo, Castillo II y Castillo I (defensas); Rosado y Renart (volantes); y Araón, Idigoras, Castro, Díaz, Breval y Santero, de entre los cuales Campanal designará al equipo que haya de disputar la eliminatoria al Atlético de Morón.



El miércoles, en Sánchez-Pizjuán

## Encuentro internacional Sevilla - Esporte Clube Cruzeiro

Relación y biografía de los jugadores que integran el gran conjunto brasileño

El próximo miércoles jugará en el Estadio Sánchez-Pizjuán el conjunto brasileño del Esporte Clube Cruzeiro, dando comienzo así la serie de encuentros internacionales proyectada por el Club decano como remate de la temporada futbolística. En anteriores comentarios hemos tratado sobre el interés y colorido de este choque internacional. Hoy ofrecemos al lector la relación completa de los jugadores que integran el gran equipo brasileño y un breve historial de cada uno de estos jugadores:

**BIOGRAFIA DE LOS JUGADORES DEL ESPORTE CLUBE CRUZEIRO**

**Irno.**—Portero. Jugador de la Selección Nacional del Brasil, que ha actuado en los III Juegos Panamericanos celebrados en Costa Rica, por Europa en 1958. Ha sido el mejor portero de 1959. Su fichaje costó 600.000 cruzeiros. En la actualidad son varios los clubs interesados en sus servicios.

**Elario.**—Delantero centro. Intervino en los III Juegos Panamericanos de Costa Rica. Tiene 19 años. Procede de Santa Catalina, y en 1958 figuró en el combinado de su Estado.

**Tescurinha III.**—Hermano del famosísimo Tescurinha que jugó repetidas veces en el equipo nacional brasileño. Durante la gira del Cruzeiro por Europa en 1958 causó una gran sensación. Su fichaje interesa a casi todos los clubs de Río y Sao Paulo. Ha actuado también en el equipo nacional con ocasión de los III Juegos Panamericanos. Fue campeón del Estado de Río Grande do Sul, jugando en el Porto Alegre su club de origen, siendo también campeón del Panamericano.

**José.** Defensa central. Procede de Río Grande do Sul. Es primo del famoso Graco, que actuó en los Campeonatos del Mundo de 1958. Ha actuado en el Vasco de Gama, y cuenta 23 años de edad.

**Nono.**—Medio volante. Ha actuado numerosas veces en la Selección del Estado de Río Grande do Sul. Fue campeón en los III Juegos Panamericanos de México y figuró asimismo en el Peñarol, de Uruguay. Es el capitán del equipo.

**Getulio.**—Interior derecha. Procede del Santos. Tiene 20 años, y es considerado por la Prensa brasileña como la revelación de 1959.

**Dard.**—Interior derecha. Fue seleccionado para el combinado nacional que intervino en los III Juegos Panamericanos de Costa Rica.

**Figuero.**—Defensa. Titular del Gremio, de Porto Alegre, tres veces campeón con su club, y con el combinado nacional en los Juegos Panamericanos. Su fichaje costó 400.000 cruzeiros y es cortejado por los grandes clubs de Río de Janeiro.

**Icaro.**—Delantero centro. Jugador argentino procedente del C. A. Independiente, de Buenos Aires. Intervino con el combinado argentino en el Campeonato sudamericano de Buenos Aires de 1959, pasando luego al Cruzeiro. Tiene 20 años.

**Yoel.**—Extremo izquierdo. Su fichaje costó 350.000 crs. Ha actuado varias veces en el equipo de su Estado. Campeón también en el Panamericano.

**Heltor.**—Portero suplente. De juvenil al primer equipo. Fuerte promesa del fútbol. Tiene 19 años.

**Eilton.**—Interior izquierdo. Tres veces campeón con su club, y tres veces campeón del sur del Brasil. Campeón también en el III Panamericano.

**Chagas.**—Interior izquierdo. Pro-

cede del Estado de Minas Geraes. Una verdadera sensación en el Campeonato de 1959. Cuenta 25 años.

**Claudichor.**—Jugador procedente de Río, donde actúa con el "Macoureira", 20 años y una gran esperanza del Cruzeiro.

**Carazinho.**—Defensa. Procede del Estado de Pasan, donde jugaba en 1958. Tiene 23 años y mide 1,82. Los grandes clubs de Río y Sao Paulo están interesados por su ficha. Seleccionado para los Juegos Panamericanos.

**Munhoz.**—Extremo derecho. Jugador argentino; procede del C. A. Independiente, de Buenos Aires, así como del Cháritas Junior, donde también actuó. Tiene 26 años.

**Cará.**—Extremo izquierdo. De 23 años. Ha actuado en Boca Junior y River Plate, de Buenos Aires. Uno de los grandes descubrimientos de los últimos tiempos. Juega también como medio o enlace.

**Carlos.**—Delantero centro. Tiene 23 años y ha estado en los III Juegos Panamericanos de Costa Rica.

**Miguel.**—Procedente del interior del Estado de Río Grande. Tiene 19 años, y una rapidez de juego extraordinaria.

## Golpes francos

Sin novedad llegó el Betis a la capital, y esta noche, ocho y media, se exhibirá frente al Pisu Utra bajo los focos del Bernabeu. Le deseamos feliz representación.

El Sevilla mantiene su alineación clásica frente a los asturianos, que al parecer no abrigan grandes ilusiones. Por el Principado se recuerda que el Sevilla, en su visita a Buenavista este año, fue el equipo que mejor fútbol practicó.

De todas formas, el Gijón cuenta con buen cartel y simpatías en Sevilla y seremos muchos los que vayamos a verle. A él y al de enfrente, naturalmente.

Siete millones de pesetas fue la recaudación del Madrid-Barcelona. ¡Eal, ya está compensado lo de Del Sol y Felo.

En un encuentro que las crónicas califican de dramático, Argentina venció a Brasil por tres a uno. Ya está, pues, vengado lo de Suecia.

César, que anunció su retirada con el encuentro frente al Atlético, tendrá que jugar mañana con su equipo por falta de jugadores. Claro es que también querrá retirarse ganando, que bien se lo merece.

SOBRIN

## SUS PELICULAS PARA HOY Y MAÑANA

**PATHE**

SEGUNDA SEMANA DE EXITO  
Un brindis de amor con burbuja de música

## VOLVERAS A MI

Por YUL BRYNNER y KAY KENDALL

Technicolor — Mayores

FUNCIONES: Hoy, sábado, desde las 5, continua. Mañana, domingo, desde las 3, continua; 7,15, numerada; 9, continua. Taquilla desde las 12.

**FLORIDA**

SEGUNDA SEMANA DE EXITO ARROLLADOR  
Un film de Cecil B. De Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre!

## "LOS BUCANEROS"

Por YUL BRYNNER y CHALSTON HESTON

Vistavisión - Technicolor - Autorizada menores

FUNCIONES: Hoy, sábado, desde las 5, continua. Mañana, domingo, 3 y 11,15, sin numerar; 5, 7,15 y 9,15, numeradas. Taquilla desde las 12.

**BECQUER**

Un relato que pone en tensión trepidante los nervios más serenos

## CONSPIRACION DE SILENCIO

Por SPENCER TRACY y ROBERT RYAN

Cinemascope - Apta para menores - Technicolor

FUNCIONES: Hoy, sábado, desde las 5, continua. Mañana, domingo, 3 y 11,15, sin numerar; 5, 7,15 y 9,30, numeradas. Taquilla desde las 12.



# DEPORTES

## ATLETISMO

### Rafael Padilla, cuarto en el Campeonato Nacional de Marathon

Las notas de prensa de estos días procedentes de la agencia dan una cierta confusión en la clasificación y desarrollo de la prueba correspondiente al XXVI Campeonato de España de Marathon en la que situaban al corredor Martínez, de Sevilla, en séptima posición, siendo en realidad solamente un atleta el que, representando a la Federación Sevillana y perteneciente al Club Nación Sevilla, ha participado en esta agotadora carrera.

Ha sido el atleta cordobés Rafael Padilla, luciendo en su camiseta el escudo del veterano Club Nación de nuestra ciudad, quien a lo largo de los 42 kilómetros se ha batido como un héroe, siendo superado solamente por tres atletas, los cuales han realizado la hazaña de batir el record nacional de la prueba, y el vencedor ha logrado un registro cronométrico que la sitúa a menos de un minuto de la marca señalada por el excepcional atleta checoslovaco Zatopek en los Juegos Olímpicos de Helsinki, que además del triunfo le valió el record olímpico.

La prueba, que dio comienzo a las 9,30 de la mañana, organizada por el Club Arenas S. D., de Zaragoza, debía desarrollarse sobre un trazado excelente que debían de cubrir los corredores dos veces para totalizar la distancia de la competición. Alineáronse a la salida quinientos corredores especialmente invitados por la Real Federación Española de Atletismo y se había marcado el tope de dos horas treinta minutos para optar a la posible selección y participación en los Juegos Olímpicos de Roma. Partía favorito de esta carrera el catalán Navarro, quien desde los primeros metros situó en cabeza, mandando un pelotón en el que figuraban el zaragozano Berquá; Guixá, catalán;

Padilla, de Sevilla; Castro, de Pontevedra, y Marián, de Madrid. Estos seis hombres, hasta la mitad de la prueba, 20 kilómetros, fueron agrupados, retrasándose considerablemente el resto de participantes. A los 23 kilómetros se destacan los catalanes Navarro y Guixá y el zaragozano Castro, rezagándose Padilla y Berquá, que acusan el terrible esfuerzo que venían realizando manteniendo el endiablado tren impuesto por el pelotón. A los 30 kilómetros los tres corredores de cabeza siguen agrupados, mientras que Padilla se despegó también del zaragozano Berquá, que a su vez se absorbió por el valenciano Francisco Juan.

La llegada a la meta de los tres primeros es apoteósica, ya que los cronómetros señalan una marca excepcional, lo cual provoca una cierta desconfianza por parte del delegado federativo sobre la distancia recorrida, procediendo seguidamente a confrontar ésta y confirmar la exactitud del metraje, lo cual dio lugar a unas espontáneas manifestaciones de alegría por parte del público que subyugó con grandes aplausos la gesta lograda por estos atletas, posiblemente la mejor de las logradas por el atletismo español.

El cuarto puesto de Padilla es enormemente meritorio. Tiene Padilla en esta prueba una gran posibilidad. Es su primera participación en carrera de tanto metraje y en ella y en las condiciones especiales en que esta prueba se ha desarrollado ha dejado constancia de su valer. Puede Padilla con más preparación lograr los tiempos que sus tres vencedores han marcado. No debe cejar en ella, ya que Roma está cerca con su grandiosa Olimpiada y nuestro atleta tiene puesto y clase para figurar al lado de los mejores para el Marathon Olímpico.

Consiguemos que una vez más el Club Nación Sevilla ha figurado en primera línea del deporte nacional. El acoger a los corredores cordobeses ha sido una prueba de la auténtica dedicación de este Club al deporte andaluz.

#### CLASIFICACION

- 1.º Jaime Guixá, C. F. Barcelona, 2 horas 24 minutos.
- 2.º Miquel Navarro, R. C. Deportivo Español, 2-25-03.
- 3.º José Castro, Pontevedra, 2-25-16.
- 4.º Rafael Padilla, Club Nación Sevilla, 2-36-48.
- 5.º Francisco Juan, Valencia, 2-40-54.
- 6.º José Berquá, Zaragoza, 2-42-50.
- 7.º Juan J. Marián, Madrid, 2-43-30.
- 8.º José M. Navarro, Club Nación Barcelona, 2-44-09.
- 9.º José Cuchillero, Real Club Deportivo Español, 2-47-46, hasta 12 clasificados.

### Teatro Chino

Instalado en la Feria de Sevilla  
D E B U T  
miércoles 27 de abril con  
3 funciones: 5 tarde, 10,30  
y 12,45 noche  
Presenta su magnífico  
espectáculo de  
VARIADAES ARREVISTADAS  
COMPLETAMENTE RENOVADAS

¡No deje de ver el  
mejor espectáculo  
de la Feria!!



## III FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS

### AVISO

Horario de visitas al Recinto:  
Mañana, de 10 a 2  
Tarde, de 4 a 10

Precio de la entrada, igual al del año pasado:

**5 PESETAS**

**Menores de 14 años, 2 pesetas**

La III Feria Oficial y Nacional de Muestras está instalada en el mismo lugar que el año anterior

#### JARDINES DE SAN TELMO

VISITELA Y QUEDARA MARAVILLADO DE SUS MAGNIFICAS INSTALACIONES, TESTIMONIO DEL GRAN PROGRESO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE SEVILLA.

## La O. E. C. D., nueva comunidad atlántica económica

### Complementará la labor de la N. A. T. O. reforzando los destinos del mundo occidental

París.—(Crónica de nuestro corresponsal).—La OEC (Organización Económica de Cooperación y Desarrollo) está a punto de ver la luz del día. Hija legítima y heredera de la OEE (Organización Europea de Cooperación Económica) constituye ya a los ojos del mundo el embrión de la Comunidad Atlántica en el terreno de la economía del mismo modo que la NATO (Organización del Tratado del Atlántico Norte), lo es en el dominio militar. Ambas organizaciones se complementarán mutuamente reforzando los lazos de solidaridad que deben presidir los destinos del mundo occidental.

Los cuatro sabios que fueron designados hace tres meses para estudiar la reforma de la OEE, teniendo en cuenta la incorporación de dos países americanos—EE. UU. y Canadá— a este organismo europeo, presentarán a comienzos de mayo las conclusiones de sus trabajos, ya terminados, a una Comisión de alto, funcionarios y a los veinte Gobiernos de la nueva organización, pues la OEE cambiará de nombre y se convertirá en la OEC.

La antigua Organización Internacional del Castillo de la Muerte, creada al principio para repartir la ayuda americana de la postguerra, conocida bajo el nombre de «Plan Marshall», entre los países europeos, beneficiarios de la misma, extendió poco a poco sus actividades y se dispuso a reforzarlas y a ampliarlas a los países subdesarrollados, dominio que escapaba a su competencia. Lo más curioso de esta reforma es que una organización nacida para repartir entre sus miembros una ayuda económica se encargará en el futuro de ayudar a los demás, a los países subdesarrollados que más lo necesitan. Este hecho, de una importancia capital, demuestra por sí sólo los grandes progresos realizados en Europa occidental y América del Norte.

Los EE. UU. y el Canadá formarán parte de la OEC como miembros de pleno derecho, lo mismo que los otros dieciocho países europeos, entre los cuales y como saben ustedes figura España. La presencia de los Estados Unidos y del Canadá en la OEC, no sólo permitirá el establecimiento de mejores relaciones económicas entre los dos continentes, sino que dará, además, al nuevo organismo una mayor eficacia en el capítulo de la ayuda a los países subdesarrollados.

El Consejo de ministros, órgano supremo de la OEC, conservará los mismos poderes que tiene en la OEE, en virtud de estos poderes, todas las decisiones adoptadas por unanimidad, se convierten automáticamente en obligatorias para los Gobiernos de los países miembros que han votado por las mismas. Se permiten las abstenciones a fin de no bloquear la actividad

de la organización mediante el veto. Los EE. UU. han terminado por aceptar este procedimiento, aunque al principio de las negociaciones trataban de dar al Consejo de ministros del nuevo organismo un carácter puramente consultivo.

En el capítulo de las innovaciones, puedo ya indicarles que la presidencia de este Consejo de ministros, que recaía habitualmente en un inglés, será confiada a los diversos miembros del mismo gracias al clásico sistema de rotación. Con el fin de dar mayor vigor a la nueva organización y más importancia a las funciones de su Secretario General, se propone la creación de un puesto de secretario general de la OEC, para el que sería elegido, por una duración de cinco años, una relevante personalidad que ejercería un papel considerable en la marcha de la organización y tendría poderes análogos a los del secretario general instituido por la NATO. Así el predominio británico lleva camino de desaparecer.—A. R.

## Miss Dinamarca 1960 renuncia a su título

Tiene dos años menos de los requeridos para intervenir en el concurso

Copenhague.—Miss Dinamarca 1960, elegida para representar a su país en la competición para nombrar a miss mundo en California, ha entregado su título confesando que sólo cuenta 16 años, dos menos de los requeridos para intervenir en esta clase de concursos.

La señorita Antje Moeller, de Odense, entregó la «corona» a Sonja Menzel, de 19 años así como los regalos recibidos con este motivo. «Nunca pensé que pudiera ganar—dijo—lo hice por divertirme».—EFE.



## SU HOROSCOPPO PARA MANANA

por Carlos Hignier

### ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Si no es circunspecto en todo lo que haga, se puede alienar el respeto y la consideración de los superiores, o las personas que usted quiere. Recuerde que sus problemas son estimulantes para que logre mayor éxito.

### TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Ir de fiesta en cualquier momento del día o de la noche, le puede causar la pérdida de una hermosa oportunidad. Dedíquese a sus quehaceres regulares y ayude a los menesterosos.

### GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). No siga esa intuición suya, pues de lo contrario podría equivocarse. También desconfíe del consejo de una persona que no está familiarizada con sus asuntos.

### CANCER



(Junio 22 a julio 21). Algunos socios suyos pueden ejercer una influencia deprimente en usted durante el día de hoy, si no está enterado que están confrontando problemas y quieren, por lo tanto, apoyarse en usted.

### LEO



(Julio 22 a agosto 21). Ahora tiene una oportunidad de ayudar a los demás, y de ser una fuente de inspiración para ellos. Además, su generosidad abrirá nuevas avenidas de expresión de provechos en el cercano futuro.

### VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22). No preste atención a ese individuo charlatán que no abriga nada en su alma. Manténgase alegre y agradado a la gente alrededor de usted. La corteza da dividendos.

### LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Observe una estricta neutralidad en cualquier altercado entre un miembro de su familia y un extraño; de lo contrario, se podría alienar la simpatía de ambos.

### ESCORPIO



(Octubre 23 a noviembre 22). No se dedique con exageración a los quehaceres domésticos y no descuide atender los servicios religiosos, puesto que no sería juicioso proceder en esta forma.

### SAGITARIO



(Noviembre 23 a diciembre 21). Acuérdese de que mañana es domingo. Por lo tanto abandone ese trabajo y dedíquese a los suyos. No deje de ir al templo. Más tarde, salga en compañía de sus parientes para divertirse sanamente.

### CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). En vez de perder su tiempo criticando a los demás, ve más bien cómo puede mejorarse a sí mismo y embellecer su ambiente. Olvídense de esos problemas internos que son la causa de su tristeza.

### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Podría echar a perder este día al pensar negativamente si no resuelve muy temprano a los servicios religiosos.

### PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Un día ideal para conversar con gente mayor y experimentada que le proporcionará excelentes consejos, que le permitirán lograr sus más queridos propósitos.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmeles llamando a los teléfonos 21222 y 25112.

### CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

#### PRIMERA DIVISION

LICOR

**CHARTREUSE**

BARCELONA-FERROL

CERVEZA

**San Miguel**

SABADELL-AT. MADRID

PAÑOS

**BAMBARA**

VALENCIA-MURCIA

RELOJ

**DOGMA**

SEVILLA-GIJON

DESCANSO PERFECTO

**COLCHON FLEX**

R. MADRID-BARACALDO

**NESCAFÉ**

ORENSE-ESPAÑOL

AGUAS

**MESA**

**Lanjarón**

VALLADOLID-MALLORCA

BRASIL

**ocean**

CORUNA-AT. BILBAO

SEGUNDA DIVISION

B.—HUELVA-GRANADA

H.—AT. CEUTA-OVIEDO

J.—TARRASA-OSASUNA

N.—R. SOCIEDAD-INDAUCHU

S.—CORDOBA-ZARAGOZA

T.—ELCHE-SAN FERNANDO



## CUIDE SU COCHE

CON AYUDA DE LOS CINCUENTA PRODUCTOS QUE KRAFFT PONE A SU SERVICIO

- PARA LIMPIEZA Y ENTRENAMIENTO DE LA CARROTERIA
- PARA PROTECCION DE LOS BAJO
- PARA MOTOR
- PARA REPARACIONES
- PARA CUIDADO DEL RADIADOR
- PARA FRENO, ETC



# Tierras sedientas de cuatro provincias

por OBDULIO GÓMEZ

Hace aproximadamente un año, el I Consejo Económico Sindical de la provincia de Palencia, quiso, como en otras regiones de España, estudiar sus problemas yendo al mismo meollo de los mismos, no para nuevas exposiciones lúricas, sino con el noble, con el afanoso empeño de tomar la realidad tal como es, para tomarla en lo que debiera ser. Y tratándose de Palencia, quiere, aquel Consejo constituir, entendieron que, sobre todas las cosas, estaba gravitando sobre sus vidas y las de sus antecesores y sus descendientes, el gran problema, el nunca resuelto problema de dar a sus tierras el agua que pudiera fecundarlas sin limitaciones. Tenían su tierra, su tierra de campos —que puede ser, ha de ser la panera del país— resaca y sin producir más que mínima parte de sus posibilidades. Pero esta Tierra de Campos que parece constituir una unidad natural en lo físico, en lo político se inserta entre los límites de las cuatro provincias, de Palencia, Valladolid, Zamora y León. Es decir, que Palencia podía tomar para sí cuanto le afectaba de aquellas tierras, olvidándose de las otras que les eran continuas. Mas como lo que se pretendía al perfolarse, tras los convenientes estudios era acometer la ordenación y transformación de las tierras; concentrar las parcelas de las mismas; dar mejores cauces a sus ríos y arroyos; atender con sumo esmero a punto tan importante como es la selección y mejora de la ganadería, bienes todos ellos que una vez acometidos los trabajos para obtenerlos, debían por igual derramarse sobre quienes se asientan en esas tierras. Por eso vino la necesidad de constituir el Consejo Económico Interprovincial del Plan de la Tierra de Campos, en el cual quedaban internadas, para trabajos y esperanzas, las cuatro provincias a las cuales afectaba.

Palencia, sin embargo ha sido cabeza y pulso de este año, porque no en balde, de las 450.000 hectáreas de tierra bo-

nisima que integran esa unidad natural de la región, más de 200.000 de ellas son palentinas. Luego siguen Valladolid, con 156.000 Has.; Zamora, con 77.000 y 12.000 en León. Ya se comprende cómo dentro de su silencio tradicional Palencia sintió la extrema necesidad de movilizar a sus propias gentes hasta lograr el noble deseo que a ella misma empujaba. Y así, del resultado de aquel I Consejo Económico Provincial, se ha pasado felizmente a la entidad extraprovincial que tendrá sobre sí el cuidado del planteamiento y desarrollo del Plan que comprende a toda la región de la Tierra de Campos.

Ese plan alcanza —lo decía estos días el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, presidiendo la reunión de aquel organismo acompañado por los gobernadores civiles de las cuatro provincias—, a beneficiar directamente unas trescientas mil hectáreas de tierras correspondientes a las mismas. El empeño, por su trascendencia, se extravasa de toda economía provincial, regional e incluso a veces de la nacional. Porque —lo advirtió, asimismo el señor Vigón—, la cuantía en la cual se evalúa la realización del Plan propuesto, se eleva a una suma tal vez superior a los seis mil millones de pesetas.

Si la cifra propuesta es realmente elevadísima, no se crea que los propios hombres de aquella Tierra de Campos piensan que pueda ser tarea sencilla. Pero llenos de la fe que ellos

saben necesaria para toda empresa que se salga de lo común, están dispuestos a revertir al país, a medida que las tierras vayan siendo alineadas de forma activa para una eficiente producción, todo ese enorme capital que ahora parece ser indispensable para lograr el bien deseado. Y es tal la fe, que una de las pancartas llevadas por las gentes de la comarca en el acto presidido por el ministro de Obras Públicas, decía prometiendo de esta escueta y firmísima manera: «Dadnos agua, y nosotros, multiplicaremos la riqueza de España». Y es verdad que así ha de suceder como ya está sucediendo con los diversos planes de realizaciones regionales o provinciales en marcha, nunca acometidos por temor a la magnitud del empeño y que ya han comenzado a dar, como estos agricultores de Tierra de Campos afirman los intereses bastante elevados del capital empleado para su realización.

Agua van a tener esas tierras feraces que morían de sequedad sin dar noticia de su espléndida condición. Todo ha de costar mucho hasta conseguirlo, mas los pasos se irán dando uno a uno o dos a dos, tal como se pueda, para que España se beneficie de ese bien que ahora es necesario sembrar merced al impulso de las gentes palentinas, en cuya capitla se ha gestado el empeño que salvará de su abandono y olvido, a la extensa comarca capaz de dar a España el pan que necesita.

# Madrid en tres noticias

CAMPANA DE PRUDENCIA Y ALECCIONAMIENTO PARA LA CIRCULACION

Con unos carteles sugestivos, de esos que entran por los ojos, la Jefatura Central de Tráfico, ha extendido sus actuaciones. En este caso concreto, están referidas a la divulgación de consejos y advertencias sobre elementales preceptos del Código de circulación, a fin de que todo el mundo se entere. La prudencia y, con ella, la actitud de obedecer lo dispuesto, son factores de mucha importancia, de positivo interés, en algo tan fundamental como la evitación y disminución de los accidentes que, con tan lamentable frecuencia, se producen. Es digna de elogio esta campaña que tiende a incrementar la seguridad de los españoles, tanto en las carreteras como en las ciudades. Se trata de crear un clima, de llevar a todos los ámbitos una convicción. Los dibujos de estos carteles son expresivos, aleccionadores. Uno de ellos, presenta a un viandante que, con una venda en los ojos, camina a ciegas por entre coches y autobuses de una calle de intenso tráfico. La leyenda, debajo del dibujo, dice: «No ande a ciegas. Su vida peligra». Otro cartel sintetiza la gráfica expresión, con unas manos sobre un volante. Lleva esta indicación: «En sus manos... nuestra vida y la suya. Por favor, sea prudente». Un tercer sugestivo cartel reproduce una carretera con arboles a ambos lados. En un coche va una pareja de enamorados, con las cabezas casi juntas, arrobados y sin mirar al camino. «¡La vida es bella!».

dice debajo de la romántica estampa. Pero queda en ella señalado el peligro de distraerse cuando se lleva un coche. Es necesario inculcar a las gentes españolas, de toda condición, el sentido de la prudencia, y en este orden de divulgación y tutela, puede ser muy eficaz la campaña emprendida. Ya se advierte en algunas carreteras de España el efecto saludable de la vigilancia encomendada a la Guardia Civil. El servicio, tanto de ordenación del tráfico como de ayuda a quienes la necesitan, está dando magníficos resultados. Sin embargo, se siguen cometiendo transgresiones y se repite, increíblemente, el hecho de que sean desobedecidas las normas establecidas. Al cronista que redacta estas líneas le ocurrió, en una de las más frecuentadas carreteras —la de Andalucía— durante los días de Semana Santa, el bárbaro episodio de ser adelantado el coche en que viajaba, por otro que venía detrás, por la derecha. Entre el primer automóvil, y el borde del camino, quedaba justamente la distancia para que cumpliera el coche del atrevido conductor que hizo esa faena: la de pasar por encima de la prohibición. La queja, la reclamación, la denuncia del conductor del coche que iba por su sitio natural, sin poder prever lo que iba a hacer el otro, hubiera determinado el fatal enfrentamiento. La ligereza, la imprudencia y el descaído a lo mandado, deben corregirse con mano dura, de modo implacable. Y, al mismo tiempo, es muy conveniente esta labor de consejo y de difusión de los preceptos para forjar un ambiente que lleve a todo el mundo el convencimiento de que no se debe transgredir lo legislado.

LA REFORMA DE LOS BULEVARES, TERMINADA

Ya falta poco. Dentro de unos días, como se había prometido, se podrá circular por los bulevares madrileños en las dos direcciones. Han sido laboriosas las obras, pero hay que reconocer que han dejado esa, avenida, desde el paseo de Rosales, a la calle de Génova, con un aspecto de espléndidas y modernizadas vías urbanas. Se están dando los últimos toques al pavimento y ya se advierte claramente cuál será la fisonomía definitiva de las calles reformadas. Pese a las protestas y las censuras que se formularon al comenzar esta transformación urbana, los bulevares han ganado mucho y se va a cumplir, perfectamente, el designio que inspiró la obra; contar con unas avenidas que descongestionen la circulación del centro de la capital. La lentitud en los trabajos se ha debido a la necesidad de ciertas modificaciones en el subterráneo, para mejorar instalaciones de determinados servicios. También entorpeció el ritmo previsto, la rachas de lluvias que hemos soportado este pasado invierno y en los días iniciales de la primavera.

EL PESO REGLAMENTARIO DE LOS TOROS

La implantación de la medida gubernativa que obliga a pesar los toros de lidia, en vivo, antes de las corridas, ha sido acogida con satisfacción por el público. Muchas veces se propugnó ese trámite que no es de difícil cumplimiento y que representa una garantía, para las empresas, para los diestros y para los espectadores. Se daba constantemente el caso de que los profesores veterinarios rechazasen, en el momento del reconocimiento, algunos astados, por «aparentes» falta de peso. Otras veces, era el público el que hacía volver al corral a un toro porque le parecía chico. Ahora, todos saben a qué atenerse. Se ha dicho que algunas de las corridas añadirán por la empresa madrileña para los festejos taurinos, de San Isidro, había de devolverlas por ser de peso insuficiente y ante la obligación de dar públicamente la noticia del de cada toro. El señor Stuyk, gerente de la plaza, lo ha desmentido. Todos tienen los kilos que deben tener.

FRANCISCO CASARES

## AVISO

Alejandro Ruiz pone en conocimiento de sus clientes y amigos que a partir del día 22 tiene abierto el Despacho de Venta de localidades de Toros y Fútbol en calle Sierpes, 48, «BAR PLATINO», teléfono 14123.

Si le interesa la política, lee

«FOTOS»

Si se apasiona por los reportajes sensacionales, lee

«FOTOS»

Si quiere ver las más originales fotografías, lee

«FOTOS»

Si le gusta revivir los reportajes retrospectivos que en otro tiempo ocuparon la actualidad, lee

«FOTOS»

Si es amante del fútbol y quiere saber cómo llenar las quinietas cada semana, lee

«FOTOS»

Si es aficionado a los toros, lee

«FOTOS»

Si, por el contrario, va al cine o al teatro, lee

«FOTOS»

Toda la actualidad nacional y extranjera en las páginas de

«FOTOS»

La mejor revista de España se pone a la venta todos los sábados

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 25755 \*  
\*\*\*\*\*



**¡Un asombroso espectáculo con las más sensacionales atracciones!**

**¡Próximo martes, día 26!**

¡¡SEVILLA APLAUDIRA ENTUSIASMADA Y LO RECORDARA TODA LA VIDA!!

**PRESENTACION**  
POR VEZ PRIMERA EN ESPAÑA  
del fabuloso superespectáculo internacional procedente del  
**CIRCO NACIONAL DE BUDAPEST**

**NUEVO MUNDO**

¡Fastuosos desfiles! ¡Cuadros impresionantes! ¡La aparición de un "Sputnik" en la pista

**LOS CUELLAR**  
LOS IMPRESIONANTES ACROBATAS DEL AIRE

**EMI - GOTI Y CAÑAMON**  
¡LOS PAYASOS MAS FAMOSOS DE ESPAÑA!

**LOS ELEFANTES SAGRADOS**  
DE LA INDIA

Los cocineros del humor circense  
**KIOTO Y LAURA**  
EL CAPITAN HUBER Y SUS

**TEMIBLES TIGRES DE BENGALA**

Las bellezas del ciclismo de Budapest  
**HERMANAS DIAFF**  
**3 KERMIT'S**  
EQUILIBRISTAS

**4 WISTON'S**  
LA MAGNIFICA TROUPE ACROBATICA  
FORMIDABLES BARRISTAS  
**THE DOMINIS**

**MUNDIALI** ¡FUERA DE SERIE!  
**LA SENSACIONAL ATRACCION MUNDIAL! JOE and KAY** ¡EL SUSPENSE DEL HUMOR MUNDIAL!  
¡El circo que ha conquistado la admiración del mundo entero!

**20 colosales atracciones internacionales**

VISITA AL ZOO TODOS LOS DIAS DESDE LAS ONCE DE LA MAÑANA  
El especial montaje de sus amplias y cómodas instalaciones, hacen del CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST uno de los locales ambulantes más distinguidos de Europa.



# Teoría de las montañas proporcionales

por Juan Pérez Creus

La política internacional está cada vez más liada. Ahora los chinos, por eso de que son grandotes, reclaman a los nepaleses, que son chiquitínos, nada menos que el monte Everest, el pico más alto del mundo.

Los nepaleses dicen que ni hablar de la coleta, expresión china equivalente a eso que nosotros decimos del peluquín, y que el Sagarmatha — nombre que dan ellos al Everest — es inalienable.

Todo esto se complica, como suele suceder siempre, por los ingleses, que dando una de cal y otra de arena, dificultan las soluciones de los rabitos que ellos se dejaron sin desollar. Los ingleses dicen que si, que ellos creen que el Everest es nepalés: tres minutos después los ingleses, por medio de un portavoz del Foreign Office, dicen que ellos siempre creyeron que el Everest estaba exactamente en medio de la frontera entre el Tibet y Nepal y dos minutos más tarde remachan que si sus exploradores iban a escalar las laderas norte del Everest, pedían permiso a las autoridades tibetanas y, en cambio, cuando se aventuraban a subir por el sur, pedían permiso a las autoridades de Khatmandu.

Sean como sean, las cosas están malas en Nepal. Pero lo más curioso es la postura de ciertos políticos, que aseguran: «¿Y qué más le da a Nepal? Después de todo, el Everest no es más que un tremendo sorbete. No sirve para nada. Siendo China la nación más extensa del Asia, por qué no poseer el pico más alto?»

Un periodista indochino, amigo mío, llama a esta postura «la teoría de las montañas proporcionales». Y hay que estar en contra por muchas

razones, entre otras por el tremendo lío que supondría su aplicación en el plano internacional.

Imagínese el lector que el reparto de los accidentes geográficos se hace por medio de la teoría de las montañas proporcionales. De acuerdo con ese disparate, tampoco le pertenecería a China el Everest. Aliñeando las potencias de más extensión, los cinco grandes picos del mundo quedarían repartidos así:

1. Everest, 8848 m., para Rusia asiática, con más de 10.000 kms<sup>2</sup>.
2. Godwin Austin (K2), 8.610, para Canadá, con 9.960.547 kms<sup>2</sup>.
3. Cachenyunga, 8.585 m., para China, con 9.814.917 kms<sup>2</sup>.
4. Lhotse, 8.501 m., para Estados Unidos, con 9.346.856 kms<sup>2</sup>.

5. Makalu, 8.476 m., para Brasil, con 8.513.844 kms<sup>2</sup>.

Como quiera que el primero y el quinto están entre Tibet y Nepal, el segundo y el cuarto en Nepal y el tercero entre Sikkim y Nepal, el lío iba a ser formidable.

Si el lector quiere un «hobby» entretenido y dispone de tiempo para perder, entreténgase con una buena geografía y verá, al aplicar la teoría de las montañas proporcionales a los ríos, por ejemplo, que el resultado sería el disparate siguiente:

1. Río Nilo, 6.450 kms., hoy de Egipto, para Rusia.
2. Río Amazonas, 6.275 kms., hoy peruano-brasileño, para Canadá.
3. Río Misuri-Mississippi, Estados Unidos, 6.230 kms., para China.

4. Río Yantse, 4.960 kms., hoy Tibet-China, para EE. UU.
5. Río Congo, de Bélgica, con 4.600 kms., para Brasil.

Pongan ustedes ahora el problema en la mesa del Consejo de Seguridad de las NN. UU. y pidan a Dios por la iluminación de la inteligencia de los siquiatras del mundo.

Para dar ahora una idea medio clara de lo que supondría el embrollo al aplicar la famosa teoría a los hombres, dándoles los honores, el poder y la riqueza — el talento no se da así como así —, pase el lector revista al mundo y se encontrará de que indudablemente el hombre que, en el plano internacional, impondría su criterio y todo lo demás, sería un conocidísimo general francés y que si en el pasado hubiese sido aplicada la teoría, el dominador de Europa no habría sido Napoleón Bonaparte, que no era lo que se dice un hombre alto.

A mí, particularmente, no me perjudicaría, pues con mis ciento setenta y ocho centímetros no saldría mal parado y me constituiría inmediatamente en uno de los más formidables poetas del país, a renglón seguido de Federico Muelas. Lo único malo es que la poesía, aunque se le aplique la teoría de las montañas proporcionales, no da más que la admiración de la reducida minoría y la asombrada desconciación de los que piensan: «pero... ¿bueno! ¿es que eso ciudadano no tiene nada más importante en qué trabajar?»

Invendría ir pensando en remodelar las relaciones internacionales que son las que tienen la culpa, por su complicación actual, de que las cosas se pongan así, hasta para escribir artículos de humor.

«La juventud es bella» escribió recientemente Charles Chaplin (71 años) a la novelista Vicky Baum, que vive en California —, pero la vejez es más cómoda».

xxx

Una Compañía aérea escandinava acaba de anunciar que sus pasajeros de primera clase serán los primeros viajeros aéreos que recibirán durante su viaje los últimos informes bur-sátiles. Un Boletín de información, preparado por el Departamento de Análisis del Mercado, suministrará los datos bur-sátiles del día, la tendencia del mercado y las cotizaciones de los diferentes valores. Este Boletín será distribuido diariamente — los finales de semana más extractado — a bordo de los aviones en vuelo que parran de Nueva York, Los Angeles y Copenhague.

xxx

Petar Mustafil, de Hutovo (Yugoslavia) ha recordado recientemente el uso de la palabra. Desde hace cuarenta años estaba completamente mudo. Interrogado por los médicos ante el extraño caso, ha respondido: «Hace veinte años me hice el mudo para librarme del servicio militar; luego, oí la costumbre de no hablar...»

xxx

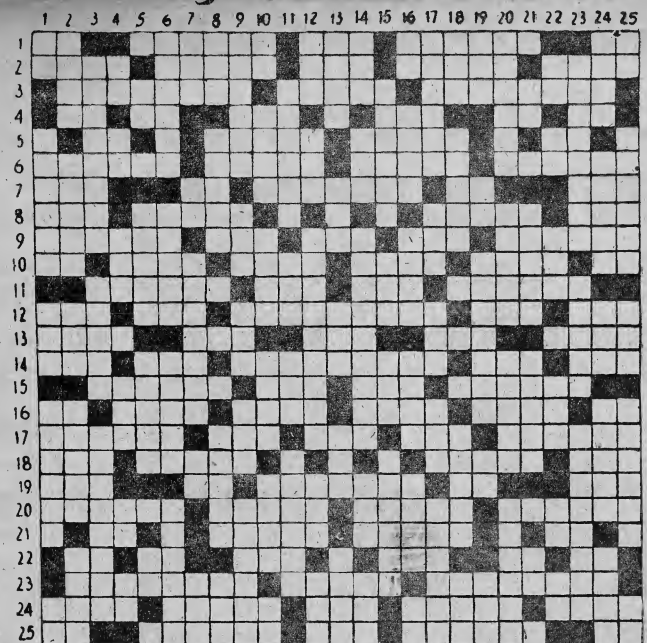
En un colegio pusieron a los alumnos como ejercicio escrito lo siguiente: «Describir algún momento que se considere fundamental en la vida de cada uno». Los alumnos se aco-gieron a los acostumbrados temas: una enfermedad, la primera comunión, las fiestas de cine. Un alumno escribió que su momento más decisivo era aquel examen porque de él dependía su porvenir, lo explicó brevemente y se llevó muy buena calificación.

## VERTICALES

- 1.-Carta de la baraja. Habitación alta donde se guarda el grano. Marchas. Atrevida. Nombre de consonante.
- 2.-Satélite. Nombre de mujer. Demostrativo. Lugar subterráneo y seco para guardar el trigo (plural). De precio elevado (femenino).
- 3.-Paredes muy gruesas. Canción popular. Nombre de varón.
- 4.-Al revés y repetido, familiar muy querido. Nota musical. Siglas que designan a la radio. Vocal. Alabanza. Consonante doble. Nota musical.
- 5.-Vocal. Interjección. Cifra romana. Inventar. Estrella muy brillante. Vocal. Río gallego. Vocal.
- 6.-Composición métrica para cantarse. Arteria principal. Río de Pontevedra. Cántico sagrado.
- 7.-Onomatopeya del canto del grillo. Eziate. Venenos. Siglas comerciales. Lugar para la trilla.
- 8.-De esta manera. Término. Símbolo químico. Consonante. Otra consonante. Signo del zodiaco. Al revés, entregar.
- 9.-Partes de un itinerario. Nota musical. Establecimiento de bebidas. Repetición. Trabajador.
- 10.-Nota musical. Palo de la baraja. Alado. Voces repetidas. Extraña, poco frecuente. Carta de la baraja.
- 11.-Nombre griego de Saturno. Al revés, familiar femenino. El día actual. Residuo de la combustión.
- 12.-Catedral. Hogar. Mujeres naturales de cierta región española. Tanto reportivo. Despreciable.
- 13.-Español. Entregar. Al revés, punto cardinal. Escuchar. Hoguera.
- 14.-Forma de pronombre. Nombre árabe. Rodeadas con los brazos. La primera mujer. Plural de vocal.
- 15.-Adornado. Personaje bíblico. Lista de embarque. Agarrar.
- 16.-Repetido, días de la alegría. Distinto. Igual con el resaca. Enfermedad. En forma de huevo. Letras de uharaca.
- 17.-Combatió, contradecir. Plural de vocal. Apócope de sarto. Arruga, estropea. Perlene ciento a las grandes profundidades marinas.
- 18.-Español. Bienaventurado. Consonante. Símbolo del azufre. Consonante. Espectre de ágata. Nombre de mujer.
- 19.-Nombre de consonante. Verbo. Te divertirás. Ciudad de Caldea. Forma de pronombre.
- 20.-Lo derivado legítimamente de las cosas. Rey de los humos. Nombre de mujer. Perteneciente a cierta raza oriunda de Egipto.
- 21.-Vocal. Terminación verbal. Consonante. No ocupa lugar. Relativo a la vejez. Vocal. Terminación verbal. Consonante.
- 22.-Al revés, nota musical. Símbolo del sodio. Establecimiento de bebidas. Consonante. Personaje bíblico. Al revés, pronombre. Al revés, uombre.
- 23.-Risa ruidosa. Desagraciación de un astro por el horizonte. Ciudad española.
- 24.-Confusión, desorden. Trae a la memoria. Juego infantil. Formal, sentado en la forma de proceder. Ciudad italiana.
- 25.-Contracción. El que aconseja o dirige. Impar. Cachorro de un animal plantigrado. Símbolo del sodio.

(La solución, el sábado próximo).

## El crucigrama del sábado



- ### HORIZONTALES
- 1.-Contracción. Llevar hacia sí. Planta de hojas medicinales. Río europeo, afluente del Rin. Negación.
  - 2.-Operación aritmética. Escuchase. Pueblo de Alicante. Rico, fértil. Noriño de dos años.
  - 3.-Heroica ciudad española. Natural de cierta isla del Mediterráneo. Nombre de varón.
  - 4.-Terminación verbal. Del verbo haber. Preposición. Vocal. Bebida alcohólica. Verbo. Consonante repetida.
  - 5.-Cifra romana. Carta de la baraja. Consonante. Caja de cristal que encierra una luz. Con anterioridad a determinado momento. Ciento. Negación. Vocal.
  - 6.-Coloca, adapta. Pueblo de Lérida. Celebre escritor de la época romántica. Locos.
  - 7.-Número. Preposición. Sucto, mequino. Conjunción. Animal de pluma.
  - 8.-Parte lateral de un edificio. Unes en matrimonio. Símbolo del azufre. Vocal. Otro vocal. Distintas de éstas. Pareja.
  - 9.-Lugar donde se venden trastos viejos. Artículo, plural. Altar. Procesado. Vicio muy extendido.
  - 10.-Terminación verbal. Pintor español. Alaban. Nombre de varón. Joroba. Terminación verbal.
  - 11.-Que tienen la nariz muy pequeña. Combate, pelea. Gorra militar. Cierta ritmo musical.
  - 12.-Percibo con la vista. Dignidad etíope. Genios de poco juicio. Soberano ruso. Preposición.
  - 13.-Cruz de San Andrés. Pecado capital. Claridad. Asidero. Gula de navegantes.
  - 14.-Cloruro de sodio. Al revés, cierto fluido aeriforme. Rechazarán. Cabeza de ganado. Preposición.
  - 15.-Grito deportivo. Patada de un animal. Número. Médico.
  - 16.-Forma de pronombre. Palo de la baraja. Corcho flotante para indicar la situación del ancla. Parte espiritual del hombre. Cuidad del pecho. Exclamación arriera.
  - 17.-Cometidos pequeños hurtos domésticos. Flor heráldica. Siglas de petición de socorro. Bulbo comestible usado como condimento. Agua solidificada en forma de copos (plural).
  - 18.-Parte lateral de un edificio. Parte del desierto provista de vegetación. Cifra romana. Vocal. Otra vocal. Que se produce con una frecuencia de año en año. Labre la tierra.
  - 19.-Tratamiento. Al revés y repetido, salvia espesa. Viaje de vuelta. Verbo. Letras de «fella».
  - 20.-Cuerpos celestes. Caballo cuyo pelo está mezclado de blanco, gris y bayo. Cierta campamento. Embarcación antigua.
  - 21.-Símbolo químico. Verbo. Vocal. Mes del año. Natural de Arabia. Vocal. Preposición. Vocal.
  - 22.-Negación. Pronombre personal. Al revés, soberano ruso. Consonante. Nombre árabe. Infusión. Negación.
  - 23.-Amontone. Nave del espacio. Recuperaréis la salud.
  - 24.-Parte delantera de una embarcación. Rezará. Marchará. Regla, norma. Hijo de Adán y Eva.
  - 25.-Interjección. Espuesto a la acción del fuego. Artículo, plural. Escudo de armas. Siglas comerciales.

- ### HORIZONTALES
- 1.-Varón. Sin. Olot.
  - 2.-Varón. Sin. Olot.
  - 3.-Varón. Sin. Olot.
  - 4.-Varón. Sin. Olot.
  - 5.-Varón. Sin. Olot.
  - 6.-Varón. Sin. Olot.
  - 7.-Varón. Sin. Olot.
  - 8.-Varón. Sin. Olot.
  - 9.-Varón. Sin. Olot.
  - 10.-Varón. Sin. Olot.
  - 11.-Varón. Sin. Olot.
  - 12.-Tu. Oro. Una R. Asi Nao. Be.
  - 13.-Pasa. Os. No. Al. Re. Vivo.
  - 14.-Ft. Vil. Ara. A. Iba. Par. Ca.
  - 15.-A. Olivar. Edifica. Peroné. R.
  - 16.-Si. At. Genial. Boimas. Mi. Ee.
  - 17.-Acato. Oler. Ori. Lara. Ataca.
  - 18.-Senil. Sotas. A. Pedir. Nivel.
  - 19.-Satán. José. Rosas. Poder.
  - 20.-B. Us. T. Is. Es. C. Se. L.
  - 21.-Laid. Balanza. Semanal. Zote.
  - 22.-Ars. Bacalao. A. Europeo. Ese.
  - 23.-Sitio. Oda. Solar. Ore. Tasar.
  - 24.-Esa. Nono. Sol. Asta. Rit.
  - 25.-Dese. Soso. N. Trae. Bote.

- ### VERTICALES
- 1.-Malo. Risa. P. Asas. Blas.
  - 2.-Ola. Caro. Taf. Ices. Ari.
  - 3.-Varón. Eme. Gusto. Ana. Ustec.
  - 4.-Ara. Antonio. A. Latitud. Use.
  - 5.-Nona. Ernesto. Vitolas. Boas.
  - 6.-O. Mo. O. Ir. Iv. N. Ba. E.
  - 7.-Enero. Ataco. Lagos. Tacon.
  - 8.-Adore. Alamo. O. Reioj. Lados.
  - 9.-Cenit. Tila. Usa. Neto. Alano.
  - 10.-An. Ca. Osaran. Reirás. Na. Os.
  - 11.-V. Banana. Granada. Suizos. O.
  - 12.-De. Ala. Lot. O. Ilo. Esa. Os.
  - 13.-Baja. Si. Ir. Af. Ra. Alón.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

- ### HORIZONTALES
- 1.-Varón. Sin. Olot.
  - 2.-Varón. Sin. Olot.
  - 3.-Varón. Sin. Olot.
  - 4.-Varón. Sin. Olot.
  - 5.-Varón. Sin. Olot.
  - 6.-Varón. Sin. Olot.
  - 7.-Varón. Sin. Olot.
  - 8.-Varón. Sin. Olot.
  - 9.-Varón. Sin. Olot.
  - 10.-Varón. Sin. Olot.
  - 11.-Varón. Sin. Olot.
  - 12.-Tu. Oro. Una R. Asi Nao. Be.
  - 13.-Pasa. Os. No. Al. Re. Vivo.
  - 14.-Ft. Vil. Ara. A. Iba. Par. Ca.
  - 15.-A. Olivar. Edifica. Peroné. R.
  - 16.-Si. At. Genial. Boimas. Mi. Ee.
  - 17.-Acato. Oler. Ori. Lara. Ataca.
  - 18.-Senil. Sotas. A. Pedir. Nivel.
  - 19.-Satán. José. Rosas. Poder.
  - 20.-B. Us. T. Is. Es. C. Se. L.
  - 21.-Laid. Balanza. Semanal. Zote.
  - 22.-Ars. Bacalao. A. Europeo. Ese.
  - 23.-Sitio. Oda. Solar. Ore. Tasar.
  - 24.-Esa. Nono. Sol. Asta. Rit.
  - 25.-Dese. Soso. N. Trae. Bote.

- ### VERTICALES
- 1.-Malo. Risa. P. Asas. Blas.
  - 2.-Ola. Caro. Taf. Ices. Ari.
  - 3.-Varón. Eme. Gusto. Ana. Ustec.
  - 4.-Ara. Antonio. A. Latitud. Use.
  - 5.-Nona. Ernesto. Vitolas. Boas.
  - 6.-O. Mo. O. Ir. Iv. N. Ba. E.
  - 7.-Enero. Ataco. Lagos. Tacon.
  - 8.-Adore. Alamo. O. Reioj. Lados.
  - 9.-Cenit. Tila. Usa. Neto. Alano.
  - 10.-An. Ca. Osaran. Reirás. Na. Os.
  - 11.-V. Banana. Granada. Suizos. O.
  - 12.-De. Ala. Lot. O. Ilo. Esa. Os.
  - 13.-Baja. Si. Ir. Af. Ra. Alón.

- 14.-Re. Era. Sbs. A. Ibi. Res. Al.
- 15.-S. Novela. Itálico. Poser. T.
- 16.-Id. Ci. Torras. Bailes. Mu. Az.
- 17.-Marat. Eral. Ira. Nada. Arosa.
- 18.-Amara. Atlas. E. París. Norte.
- 19.-Asir. Aaron. Pesar. Campea.
- 20.-O. Na. B. Ma. Art. P. Le. B.
- 21.-Luna. Sidero. Romanos. Otro.
- 22.-Onu. Tazador. V. Nitidez. Alt.
- 23.-Tenor. Adi. Obice. Ave. Oeste.
- 24.-Cae. Roto. Eiva. Ecer. Tsa.
- 25.-Aisa. Saco. O. Real. Lees.



El "general  
momia"

# La noche del Sábado

PAGINA 11  
SABADO 23 DE ABRIL, 1960

## La odisea del cadáver de un héroe del ejército de Napoleón Muerto en el campo de batalla, fue encerrado en una barrica de ron y permaneció mucho tiempo en la Escuela de Medicina de París

No existe nada que empañe tanto la brillantez de una proeza o de una conducta, como el atento emponzoñado del ridículo. Esto está siempre presente en nuestros actos, con su incorporeidad viscosa y a la vez risible esperando, agazapado como un ratero, el menor descuido nuestro para destronarnos del pedestal que con tesón habíamos conquistado. Para ello suele emplear normas sutiles, que nosotros, al pronto, las desechamos por baladías: tal como un simple resbalón, cuando más empeño ponemos en ya marcialidad de nuestro andar; otra vez, un estornudo imprevisto e inevitable, cuando somos comensales en un banquete que nos importa tensar nuestros músculos; algunas veces una risotada en un lugar donde la seriedad debe presidir.

En todos estos casos la gente nos mirará con sorpresa, para después cambiar el gesto por el de conmiseración. Y ya no nos libraremos más. Siempre el estigma del ridículo estará impreso en nuestro semblante para las personas que han presenciado estas pequeñas debilidades o contratiempos. Quizá de aquí dimane aquella frase lapidaria y desalentadora atribuida a Napoleón Bonaparte: «No hay hombre grande para su ayuda de cámara».

Y ahora que hablamos del

Gran Corso, vamos a relatar una escena ocurrida en una de las batallas que le dieron fama imperecedera, ya que esta será el módulo del reportaje que queremos hilvanar.

### ALGO DE HISTORIA

Despuntaba el día 2 de diciembre del año 1805 y el Sol desparramaba sus rayos sobre la inmensa meseta de Austerlitz, que tanto se complacía en recordar Napoleón. El general Soult, al mando de los más aguerridos soldados del Ejército napoleónico, entre una nube de plomo y de hierro, se apoderaba, no sólo de la aldea de Pratzen, sino también de la gran llanura que dio nombre a la célebre batalla y que era el punto clave de las posiciones enemigas. Los rusos estaban de rotados. Pero el Príncipe José, hermano de Napoleón, que perseguía a los moscovitas a la cabeza del cuarto batallón de Infantería se dejó arrastrar por su entusiasmo demasiado lejos. Los acaballeros guardias y los coraceros del gran duque Constantino, hermano del Emperador de Rusia, cargaron sobre el batallón francés, diezmándolo y apoderándose de su bandera.

La caballería rusa avanzaba rápidamente para consolidar el momentáneo triunfo de lo «Caballeros guardias» pero Napoleón, que desde una loma contemplaba la situación apurada en que se habían metido sus in-

fantes, lanzó contra el enemigo a los mamelucos, a los cazadores y a los coraceros de su guardia, a las órdenes de los generales Bessieres y Rapp. En aquella espantosa lucha cuerpo a cuerpo, la victoria quedó de parte de los franceses, si bien no la consiguieron gratis, pues dejaron en el campo de batalla nada menos que ocho mil hombres entre muertos y heridos. El regimiento de cazadores, de la guardia quedó completamente aniquilado, siendo el último en caer herido, alcanzado por un casco de metralla, su joven coronel Morland, quien una hora después yalecía rodeado de todo el Estado Mayor del Emperador. Un cuadro famoso recoge la escena en que «El Petit caporal», como llamaban cariñosamente los soldados a Napoleón, coloca sobre el agonizante cuerpo de Morland el bastón y las insignias de general, y llorando por el joven coronel, que a los 34 años tenía una hoja de servicio más, brillante que la mayoría de los viejos mariscales del Imperio.

Terminada aquella patética ceremonia, quitó Napoleón excitado y sosteniendo la emulación entre sus soldados y dispuso que el cadáver del coronel Morland fuera transportado a París con objeto de ser más tarde depositado en el monumento que se proponía hacer en la explanada de los Inválidos.

Y aquí comienza la verdadera

odisea de uno de los soldados más preclaros del Ejército de Napoleón.

### PROCEDIMIENTO CASERO

Como los médicos militares no contaban con tiempo suficiente ni con ingredientes necesarios para embalsamar convenientemente el cadáver del infortunado coronel, limitáronse a encerrarlo en una barrica de ron, y expedir, de esta forma tan irrespetuosa el fúnebre encargo a París.

En una destartada carreta, dando tumbos a cada frecuente bache, en los que tan abundantes eran las carretas de aquellos tiempos, llegó a su destino el malhadado cuerpo de Morland. Pero no pararon aquí sus desventuras. Diversos acontecimientos retardaron la construcción del monumento que le serviría de panteón y cuando Napoleón perdió el imperio, en 1815, o sea, diez años después de la muerte de Morland, todavía se encontraba el macabro tonel con su contenido, tal como saliera de Austerlitz, y no en un lugar adecuado, sino en una de las salas de la Escuela de Medicina de París.

Dos años más tarde, la barrica se rompió de puro vieja, dejando al descubierto el cuerpo del general Morland. Entonces se pudo observar un fenómeno curioso: los mostachos del general habían crecido de tal ma-

nera que las guías le llegaban a la cintura.

El año 1818 el «general momia», como le llamaban los estudiantes de medicina, continuaba expuesto en el gabinete de Anatomía de dicha Escuela, al lado del desecado cuerpo del coronel Barbagnone, muerto en la batalla de Jons, con esta curiosa inscripción: «Curiosas momias donadas por el señor barón Larrey, médico mayor». En esta situación permaneció bastante tiempo, haciendo exclamar al barón de Morbet en sus Memorias: «¡Amad la gloria y hacéis despedazar en los campos de batalla para que un fanfarrón naturalista los colore, luego en un gabinete, entro un cuerno de rinoceronte y un cocodrilo disecados».

En 1820, el cuerpo del coronel de cazadores de la guardia, embalsamado de una manera más científica, fue trasladado definitivamente a la iglesia parroquial de Souilly, su pueblo natal, donde reposa.

Tristes enseñanzas de la vida! Apostaría cualquier cosa a que después de este brevísimo relato costará trabajo figurarse al bizarro coronel del Ejército napoleónico vencedor de varias batallas e ídolo en la paz sin la trágica zarabanda que, camuflado de París, bailó en el fondo de un tonel de ron.—J. F. P.

## ¡Llegó esta famosa marca!

Después de conquistar el mercado de Madrid, se pone a la venta en esta provincia

LA PINTURA  
PLASTICA  
LAVABLE POR  
EXCELENCIA

Bello colorido  
Tacto de seda



LA ULTIMA  
NOVEDAD EN  
EL ARTE DE LA  
DECORACION

Alta calidad  
Aplicación sencilla

# DURAVAL

"AMERICAN TYPE"



**Presentará en Madrid  
sus colecciones y can-  
tará a la vez**

Hay personas que parecen haber nacido para conseguir la fama, sea cual sea el camino que elijan en la vida. Este es el caso de Jacques Estérel, que va a presentar en un hotel madrileño, en dos jornadas sucesivas, sus últimos modelos de primavera y verano y sus más recientes éxitos como cantante. En efecto, Estérel es uno de los más destacados modistos franceses, a la vez que un cantante, entre otras figuras famosas, a Brigitte Bardot. Además es cantante de primera línea y, desde no hace mucho tiempo, compositor de las melodías que interpreta. Por si todo esto no fuese suficiente, Jacques tiene acreditada solvencia como hombre de negocios, basada en sus múltiples e s t a b l e c i m i e n t o s c o m e r c i a l e s en Francia, Bélgica y Alemania. Y todavía falta algo: es ingeniero, y consiguió en este terreno grandes triunfos antes de dedicarse a la música y a los trapos.

La marca mundial de salto con pertiga ha quedado establecida en 4'82 metros.

En el grabado, justamente el momento de derribar la marca anterior. Protagonista, un estudiante de la Universidad norteamericana de Oklahoma, J. D. Martin.



Gina Lollobrigida posa con su pequeño hijo, Milko, una vez más, para la Prensa ávida de encontrar la razón de su marcha a Canadá. Por exigencias de la película que actualmente rueda, la actriz lleva ahora el pelo rojo.

Madrid.—Hace unos años se realizó una película basada en la vida del diestro «Manolete». Al parecer, la familia del infortunado torero no quedó satisfecha de aquella versión cinematográfica, sobre todo su madre, doña Angustias Sánchez. Ahora, cuando una importante productora norteamericana ha iniciado unas gestiones para llevar de nuevo al cine la figura del diestro de Córdoba, se ha encontrado con la rotunda negativa por parte de doña Angustias.

Y lo curioso del caso es que también una firma cinematográfica mexicana tiene el mismo propósito, que, lo más probable, tampoco se llevará a efecto, visto el insuperable obstáculo.—PYRESA.

Federico Fellini, con Marcelo Mastroianni, aparece en la foto durante una conferencia de Prensa en París para presentar su última película, «La dulce vida», que tan gran escándalo ha producido en Italia.



**Una nueva obra sobre los  
días de la Revolución**

La hija de Luis XVI María Teresa, más conocida bajo el nombre de Madame Royale, hizo pocos antes de morir esta declaración: «He aquí el testamento de una agonizante: mi hermano Luis XVII no ha muerto en el Temple... Este fue la pesadilla de toda mi vida.» Según André Castelot, el autor de la apasionante obra «Madame Royale», la amante de los reyes de Francia en París, no hay casi ninguna duda de que María Teresa sabía que el Delfín no había nacido.

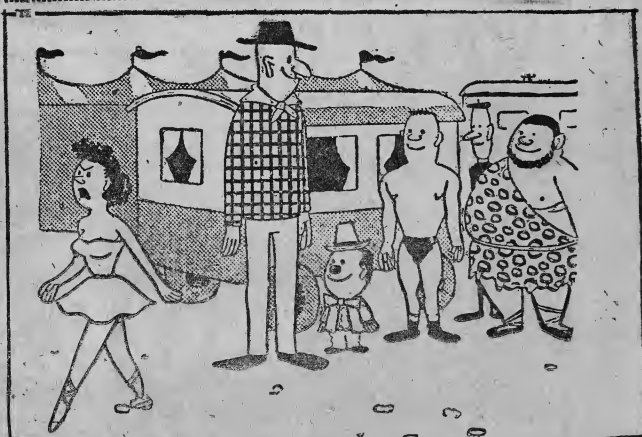
París.—Dos españoles, Picasso y Dalí, han ilustrado «El Apocalipsis», el libro más caro del mundo que muy pronto se venderá en París. Precio del primer ejemplar: un millón de francos fuertes más de doce millones de pesetas. Si a alguien le interesa puede solicitarlo al editor Foret, que lo presentará bien encuadernado, con tapas de oro y los valiosos autógrafos de nuestros ilustres compañeros. Otros dos pintores de fama mundial, Buffet y Chagall, completan las ilustraciones del «Apocalipsis».

**NUEVA «REINA» PARISINA**  
Al cabo del año, París elige muchas «reinas». Esta es la Reine des Halles 1969, una muchacha de 18 años, Mlle. de Vos, sobrina de un alto personaje.



LA MODA

Un modelo de Rosina para primavera-verano en algodón marrón estampado de flores amarillas.



—¡Oh, los hombres! Todos son iguales.

GRACIA DE OCHO DIAS

(De «Carrefour»),





# SEVILLA

ANO XIX  
Sépt. 9.—1958  
Núm. 8.019

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 25 DE ABRIL DE 1960

PRECIO:  
50 Ptas.

El "gordo"  
41.121

Lista completa  
en página 7

## El ministro de Comercio, en Sevilla

Esta mañana fue recibido hermano de honor de la Macarena y después, acompañado de las primeras autoridades, visitó la Feria de Muestras

A las dos de la tarde le fue ofrecido un banquete en el Hotel Alfonso XIII

EL SEÑOR ULLASTRES RECIBIRÁ MAÑANA A LOS MIEMBROS DE DIVERSAS COMISIONES DE EXPORTADORES



El ministro de Comercio, en unión de las primeras autoridades sevillanas, llega a la Feria de Muestras para visitar sus instalaciones. (Foto Sánchez del Pando).

Eisenhower y De Gaulle, de acuerdo en cómo deben proceder en la conferencia cumbre  
Hoy vuelven a entrevistarse los dos jefes de Estado

Los ministros portugueses del Ejército y Defensa, en España

Hoy visitaron Toledo, acompañados del teniente general Barroso

Madrid.—A las seis y media de ayer han llegado a Madrid los ministros del Ejército y de Defensa de Portugal, acompañados de sus esposas y de sus séquito. Vienen invitados por el ministro del Ejército de España, teniente general Barroso y asistirán a unos ejercicios tácticos que se celebrarán en Madrid.—EFE.

HOY VISITARON TOLEDO  
Toledo, 25.—Han visitado esta ciudad los ministros portugueses del Ejército y Defensa, señores Almeida Fernandes y Botelho Moniz, acompañados del ministro del Ejército, teniente general Barroso, y del jefe del Estado Mayor Central, teniente general Cuesta Monereo.

Se dirigieron primeramente a la Escuela Central de Educación Física, donde fueron recibidos por el capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo, director

(Continúa en pág. siguiente).

Washington.—El presidente Eisenhower y el presidente De Gaulle dicen en una declaración conjunta, publicada anoche, que están de acuerdo en cómo deben proceder durante la conferencia de alto nivel del próximo mes de mayo.

«Hemos definido nuestros puntos de vista y aclarado nuestros pensamientos en cuanto a cómo procederemos en la reunión de alto nivel», manifiestan los dos presidentes en una declaración leída en representación de ellos por el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty.

Hagerty dijo que la declaración había sido dictada por ambos presidentes al coronel Vernon Walters.

(Continúa en segunda página)

Mal partido y mínima victoria

El Sevilla no tuvo ayer su tarde y venció con muchos apuros al Gijón en el primer partido de la eliminatoria de Copa entre los dos equipos. El triunfo sevillista fue por uno a cero, gol marcado por Antoniet, momento que recoge nuestra foto. Y este triunfo deja la eliminatoria en el aire para el favorito, que era el Sevilla. (Crónica del encuentro en pág. 9).



El ministro de Comercio, señor Ullastres, a su llegada al aeropuerto de San Pablo, es saludado por el alcalde, señor Pérez de Ayala. (Foto Sánchez del Pando).

## Catástrofe en Persia

Dos fuertes temblores de tierra han destruido la ciudad de Lar  
Se cree que hay más de 2.000 muertos  
Fuerzas del Ejército trabajan activamente para retirar los cadáveres y auxiliar a los heridos

TEHERÁN, 25.—Un fuerte temblor de tierra se ha registrado en la localidad de Lar, al Sur del país, ocasionando numerosas víctimas.

Según rumores circulados, el número de muertos es probable que pase de los 1.500. (Efe).

### DETALLES DE LA CATASTROFE

Teherán, 25. (Urgente).—Unicamente se anuncia que el número de muertos a consecuencia del terremoto que ha destruido la ciudad de Lar, en el Sur de Persia, asciende a una cifra que oscila entre 1.200 y 1.500.

Densas nubes de polvo envuelven las ruinas de la zona, situada a 680 kilómetros al Sur de Teherán, y que fue sacudida el domingo por dos tremendos sismos.

El jefe del Gobierno persa, Manucher Eghbal, ha manifestado que había recibido un telegrama del gobernador de Lar en el que se le informaba que dos intensos terremotos habían arruinado completamente la ciudad, causando un gran número de muertos y heridos. La primera sacudida se dejó sentir a las 14 (hora española) del domingo, y cuatro horas más tarde se reprodujo el terremoto con mayor intensidad aún. El jefe del Gobierno añadió que aun no se podía saber el número exacto de víctimas, porque toda la zona está cubierta por densísimas nubes de polvo.

Se cree que se tardarán tres semanas, por lo menos, en retirar todos los cadáveres que yacen entre los escombros de la ciudad de Lar, la cual ha resultado destruida en un 97 por ciento. Fuerzas del Ejército han permanecido trabajando intensamente, durante toda la noche, intentando reti-

(Pasa a segunda página).



## Los ministros portugueses...

(Viene de primera pág.)  
general de Enseñanza Militar, señor Fernández Castañeda; director del centro, coronel Ruiz García, y las autoridades locales, militares, civiles y eclesiásticas.  
Visitaron las salas de yudo y de esgrima y los laboratorios de la Escuela, trasladándose seguidamente a las pistas de atletismo, donde presenciaron unos ejercicios de gimnasia educativa, adiestramiento físico-militar y atletismo realizados por un centenar de alumnos, oficiales y suboficiales del Ejército de Tierra, Mar y Aire y de la Policía Armada, que siguen el curso de profesores e instructores militares de Educación Física, todos los cuales desfilaban luego ante los ministros.  
Posteriormente, dichas personalidades marcharon a la Academia de Infantería, siendo cumplimentados en la misma por el director, coronel Mayoral. En la plaza del General Sanjurjo les rindió honores un batallón de alféreces cadetes, que desfiló luego ante una tribuna, en la que estaban situados los tres ministros. La bandera de Portugal ondeaba junto a la de España.  
Los ministros portugueses estrecharon la mano a los profesores de la Academia y luego visitaron detenidamente las aulas e instalaciones. En las pistas deportivas presenciaron una exhibición simultánea de juegos y ejercicios de aplicación militar realizados por los alumnos.  
Después firmaron en el libro de honor y fueron seguidos por álbumes de fotografías monumentales artísticas de la Alcazar en la residencia de profesores de la Academia.  
Mientras se realizaba esta visita oficial, las esposas y demás familiares de los ministros portugueses recorrieron la ciudad.—CIFRA

## Eisenhower y De Gaulle, se acuerda

(Viene de primera página).  
Intérprete oficial del presidente norteamericano, después de sus conversaciones de hoy en Camp David, Maryland.—EFE

**NUOVA ENTREVISTA**  
Washington 25.—El presidente De Gaulle y el presidente Eisenhower volverán a entrevistarse hoy para repasar el acuerdo que han alcanzado sobre la actividad occidental con respecto a las conversaciones durante la próxima reunión de alto nivel entre Oriente y Occidente, se informa en círculos autorizados.  
El acuerdo alcanzado fue logrado después de más de tres horas de conversaciones sostenidas entre ambos presidentes en Gettysburg y en Camp David.  
Después de las conversaciones de hoy en la Casa Blanca, el presidente De Gaulle dirigirá la palabra ante una sesión conjunta de la Cámara de Representantes y el Senado, en el Capitolio.—EFE

**SENCILLEZ**  
Washington 25.—El presidente de Francia, Charles de Gaulle, ha hecho uso omiso de las medidas de seguridad adoptadas en torno a su persona, por segunda vez, desde que llegó a Washington, abandonó su comitiva para acercarse a un grupo de ciudadanos que aborrotaban las calles para aclamarle.  
Cuando regresaba a su residencia en la Blair House, después de evacuar consultas con el presidente Eisenhower, De Gaulle abandonó su coche y, atravesando la calle, estrechó la mano de muchos de los espectadores.—EFE

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

## Brillantes actos con motivo de la recororación de la Virgen de la Cabeza

### Asistieron la esposa del Caudillo, el ministro de la Gobernación y otras personalidades

Andújar.—Doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, presidió ayer mañana, en el santuario de la Virgen de la Cabeza, de Sierra Morena, los últimos actos de las fiestas de la recororación, romería y clausura del año jubilar, asistiendo también el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; el jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, y condesa de Casa de Lofa; director general de la Guardia Civil, teniente general Alcubia; subdirector general de la benemerita, señor Marzal Albarán; capitán general de la IV Región Militar, teniente general Alvarez Serrano; gobernadores civil y militar; Ayuntamiento de Andújar, bajo máz y otras personalidades, así como cincuenta cofradías de toda España y más de cien mil peregrinos.  
El obispo de la Diócesis ofició de solemne pontifical, asistido por el cabildo catedral de Jaén. Pronunció la homilía el ministro provincial de trinitarios.  
Al final del pontifical y como clausura del Año Santo mariano, concedido al Santuario por el Sumo Pontífice, el prelado impartió la bendición papal a los fieles con indulgencia plenaria.  
Acto seguido se hizo entrega a la esposa del Caudillo de una medalla de oro de la Virgen de la Cabeza, en cuya emotiva ceremonia pronunció una sentida plática de ofrecimiento al obispo de la Diócesis.  
Después se realizó un responso en sufragio de los gloriosos cardos en la gesta durante la cruzada. Acto seguido, en medio de constantes vítores fue colocada la imagen en sus andas y templo de plata, luciendo la nueva y rica corona e iniciándose la procesión por las calzadas del cerro que aparecen totalmente ocupadas por una multitud superior a las cien mil personas.  
En el balcón central de la fachada del Santuario presenció la salida de la imagen la

esposa del Generalísimo, a la que el gentío hizo objeto de constante, muestras de afecto, correspondiendo la ilustre dama con saludos cariñosos; doña Carmen Polo presenció todo el recorrido de la brillante comitiva, en la que figuraban más de un millar de banderas, desde una de las terrazas del Santuario.  
Rindió a la imagen los honores de capitán general de los Ejércitos españoles una compañía de la Guardia Civil del Colegio de Valdemoro con banderas y bandes de tambores y cornetas y de música.  
Después de estos brillantes actos, a cuyo esplendor contribuyó el radiante día de primavera, los peregrinos formando una caravana de más de siete mil vehículos, regresaron a los lugares de procedencia, haciendo la ruta por el camino de herradura, para entrar en la ciudad al amanecer.—CIFRA

Se celebraron primero las finales de atletismo en las que se batieron las marcas siguientes: 80 m. lisos, por Vallos, de Madrid, estableciéndola en 9 s. 8 décimas; 1.000 metros, por Albert, de Madrid, en 2 m. 48 s. y 7 décimas; peso, por Rosino, de Burgos, en 12 m. 13 centímetros; relevos 4 X 80 m., por el equipo de Madrid, en 39 s. y 2 décimas, y altura, por Pedregal, de Barcelona, fuera de concurso, en 1 metros y 65 centímetros.  
El cuadro de honor ha quedado establecido así: Los colegios de Madrid han triunfado en atletismo,

## El ministro de Educación Nacional presidió la clausura de los Juegos Nacionales Escolares Infantiles

### En la última jornada se batieron los "records" de 80 y 1.000 metros libres, altura, y peso y relevos 4 por 80

MADRID. (SERVICIO INFORMATIVO DE PYRESA, POR JOSE M. GAYTAN).—La jornada de clausura de los Juegos Nacionales Escolares en su categoría infantil ha tenido caracteres realmente alentadores para nuestro deporte, ya que en ella se han batido nada menos que cinco records nacionales de atletismo. Presidieron esta última sesión el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García Mina; el delegado nacional de Juventudes, don Jesús López Cando; los directores generales de Enseñanza Primaria y Laboral, señores Tena, Artigas y Reyna, y otras jerarquías y personalidades.  
Se celebraron primero las finales de atletismo en las que se batieron las marcas siguientes: 80 m. lisos, por Vallos, de Madrid, estableciéndola en 9 s. 8 décimas; 1.000 metros, por Albert, de Madrid, en 2 m. 48 s. y 7 décimas; peso, por Rosino, de Burgos, en 12 m. 13 centímetros; relevos 4 X 80 m., por el equipo de Madrid, en 39 s. y 2 décimas, y altura, por Pedregal, de Barcelona, fuera de concurso, en 1 metros y 65 centímetros.  
El cuadro de honor ha quedado establecido así: Los colegios de Madrid han triunfado en atletismo,

gimnasia, hockey en sala y sobre patines, baloncesto y balonmano; Barcelona se ha impuesto en balonvolea; la Universidad Laboral de Gijón ha ocupado el segundo lugar en atletismo y balonmano; San Sebastián, en baloncesto y hockey; sobre patines y Cordoba, en gimnasia; Sevilla, en balonvolea, y Vigo, en hockey en sala.

En esta jornada también se realizó una exhibición de gimnasia educativa a cargo de los alumnos de los colegios participantes, procediéndose finalmente a la distribución de trofeos. El acto de arriar la bandera de los juegos puso punto final a la edición de este año, prodiga en excelentes marcas y cumplidamente demostrativa del vigor de atletas y deportistas existentes en todas nuestras provincias. Hasta el año próximo, estos muchos continuaran entrenándose con fe máxima y ejemplar espíritu deportivo, conscientes, ellos y sus profesores, de que el mañana atlético nacional les está confiado. A ellos corresponde cubrir nuevas etapas gloriosas y abrir horizontes más amplios y prometedores que los actuales. El deporte español inició hace años una línea ascendente de superación continua y ahora, en estos Juegos Escolares Nacionales, se ha demostrado la posibilidad, la seguridad más bien, de que en un plazo mínimo de tiempo España alcanzará en este terreno un nivel general que hasta entonces nunca pudo soñarse.

## CATASTROFE EN PERSIA

(Viene de la página anterior)  
r a los cadáveres y auxiliar a los heridos.

Aunque el número oficial de muertos es el antes indicado, un periódico de Teherán informa esta mañana que el número de personas que han perecido debe situarse entre 2.500 y 3.000. Añade dicho periódico que solamente la tarea de determinar la cifra exacta llevará por lo menos tres semanas.  
Se sabe que tropas, suministros, tiendas de campaña y auxilios médicos de la Cruz Roja han sido enviados inmediatamente a la zona afectada, por orden del Sha. La reina Farah Diba ha dado órdenes a la Cruz Roja local para que traslade a Teherán, tan pronto como sea posible, a todos los niños que hayan quedado huérfanos a consecuencia del terremoto, para ser atendidos por los organismos de asistencia social que la soberana patrocina.

El jefe del Gobierno ha declarado también que él hubiera querido ir personalmente a Lar hoy, pero que la reunión de la organización del tratado central (CENTO), que se celebrará esta semana no le permite dejar la capital.

Según las cifras del censo de 1940, la ciudad de Lar contaba con 17.000 habitantes, aunque su población había aumentado los pasados años.

Aviones con médicos y medicinas han llegado a Lar procedentes de Teherán. Los equipos de rescate y salvamento que trabajan en la ciudad destruida están instalando tiendas de campaña, en las afueras de Lar, para albergar a los supervivientes. Un avión del Gobierno ha hecho un vuelo de observación sobre la zona afectada ha informado que toda la parte occidental y el sur de la ciudad están convertidos en un gran montón de ruinas.—EFE

### LLAMAMIENTO AL MUNDO

Teherán 25.—Persia ha dirigido un llamamiento al mundo para que se preste ayuda a las víctimas del terremoto de Lar, mientras Radio Teherán apeló a toda la nación para que preste toda la ayuda posible, incluso con una camisa, una manta o unos pocos chelines. Según informaciones llegadas de la zona del desastre, se cree que unos 550 niños han perecido cuando se encontraban celebrando una concentración escolar con motivo del «Día del Niño», que era ayer. Treinta cadáveres de niños han sido recuperados hasta ahora de una sola escuela. El gobernador de la ciudad, Charib, ha enviado un cable a Teherán pidiendo que sean enviados batallones de soldados para que ayuden a rescatar los cadáveres de entre las masas de escombros.

Las primeras noticias que se reciben en la capital persa indican que unos 480 cuerpos sin vida han sido retirados hasta el momento de entre las ruinas.—EFE

## Revistas y publicaciones

**BRUCE HAMILTON: "Crímenes en alta mar". "Biblioteca Oro". Editorial Molino, Barcelona.**

Es realmente original esta novela, que tiene una complicada trama, sin que en ningún momento pierda interés, pese al gran número de personajes que juegan papel importante en su desarrollo. Se trata de un viaje que emprende un buque que parte de Inglaterra para hacer escala en Oporto, Lisboa, Madeira, Barbados, Trinidad, hasta rendir viaje en Río de Janeiro. Durante la navegación se cometen cuatro asesinatos, y de esos crímenes es difícil creer en su autor o autores. Un oficial suplente del capitán y algunos pasajeros se desviven por descubrir lo que aparece como un misterio, entre una maraña de sospechosos. Los cuatro asesinatos son bien distintos y eso da lugar aún a mayores dudas y complicaciones, hasta que un incidente sin importancia da luz a las densas tinieblas que se despejan finalmente al final de la obra de manera imprevisible e inesperada.

**E. & M. A. RADFORD: "LOS SEIS HOMBRES". — Biblioteca Oro. Editorial Molino, Barcelona.**

¿Quiénes son esos seis hombres? Unos sujetos del hampa que, capitaneados por un inteligente malhechor a quien desconocen todos los de su banda, cometen toda clase de crímenes.

Los tales hampones realizan asonados, robos, asaltos y toda clase de tropelías con una inteligencia y destreza que les hace inabordable por la Policía hasta que ésta decide in-

tervenir un activo, dinámico, valiente y joven inspector, el cual ha prometido a sus jefes, aniquilar esa banda de forajidos en pocos meses, cosa que cumple a costa de inagotables trabajos que llenan las páginas de la novela con episodios de interés y emoción.

**CONCHA FERNÁNDEZ DE LUNA: "NUESTRO AMIGO OLAF Y OTRAS AVENTURAS". — Colección Nuevos Cuentos. Editorial Molino, Barcelona.**

He ahí una nueva novela, dedicada a los adolescentes y una de las más acertadas por su forma, su fondo y su interés. Un grupo de muchachos, estudiantes todos ellos de distintos cursos del Bachillerato, aprovechan sus vacaciones, y con un compañerismo excepcional, se lanzan a correr aventuras pletóricas de interés y amenidad. Cada una de esas aventuras constituye capítulo aparte sin filiación en sus temas, aunque los protagonistas sean los mismos: esos deliciosos chiquillos en vacaciones, a los cuales la autora Concha Fernández-Luna, ha sabido trazar con pluma ágil y feliz.

**M. M. KATE: "ASEGINATO EN KENYA". — Biblioteca Oro. Editorial Molino, Barcelona.**

El crimen tiene efecto en una hacienda agrícola en pleno corazón de Kenia, en terreno a trozos inhóspito y peligroso, ya que la tribu de los Mau-Mau, pulula, se ensaña y comete atropellos inauditos.  
La víctima del crimen es la esposa del hijo de una anciana, valerosa que rige la hacienda desde hace años sin más voluntad que la suya, despotista a veces. La Policía de la africana región toma cartas en el asunto, que se ofrece un tanto embarrullado y misterioso.

Las diligencias policíacas no cesan. Amenazas, interrogatorios, pistas, todo lo corriente en tales casos, hasta llegar al final, que satisface al lector aunque no antes le haya sorprendido por inconcebible.

## Zunzunegui toma posesión de su plaza en la Real Academia Española

Madrid.—En Junta pública y solemne celebrada ayer tarde por la Real Academia Española, tomó posesión de la plaza de numerario el académico electo don Juan Antonio Zunzunegui y Loredo.

Presidió el acto el presidente de la docta corporación, don Ramón Menéndez Pidal; el secretario perpetuo de la misma, don Julio Casares, y los académicos señores Martínez Kleiser y don Melchor Fernández Almagro.

El nuevo académico pronunció brillantemente su discurso de ingreso.

En nombre de la Academia le contestó el numerario don Gerardo Diego.

Por último, el presidente don Ramón Menéndez Pidal, imputó al nuevo académico la medalla y le entregó el título correspondiente.

## Aparece un hombre muerto en Bilbao

Bilbao.—En el interior de una vivienda del barrio de Careaga, en Baracaldo, fue hallado el cadáver de un hombre, colgado de una soga y con un hachazo en la cabeza.

Identificado, resultó ser José González Martínez, soltero, de 60 años de edad. Vivía de la caridad pública. Estaba considerado como retrasado mental. Se ignora si ha sido suicida o homicida.—CIFRA

## SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... que vive en ... calle ... núm. ... Piso ... solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas. TREINTA pagará en su domicilio.

a ... de 1960.

Firma:

ANGELIA  
ASOMBRARA A VD. CON SU VALOR Y BELLEZA.  
PODRA ADMIRARLA EN EL

ROMA - CIRCUS  
SERA EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA.  
MANANA, DIA 26, SENSACIONAL DEBUT



# Millón y medio de cubanos destilarán el 1 de mayo en La Habana

## 500 personalidades izquierdistas iberoamericanas asistirán antes a una reunión

San Juan de Puerto Rico. (Crónica especial, por Raúl Campillo.) Fidel Castro está soportando ahora los más rudos golpes de la propaganda enemiga. La serie de importantes deserciones que se están produciendo en sus filas dan pie a la oposición para el desarrollo de sus actividades publicitarias.

Por ello, el Gobierno revolucionario cubano se ve obligado a intensificar su contrataque, sus planes de difusión. Si en el último año ya desplegaron una actividad con-

siderable, enviando a todos los puntos del planeta folletos con los larguísimo discursos de Fidel Castro y otros materiales impresos, ahora están disponiéndose para atacar a la opinión pública desde otros ángulos, con el fin de remediar los efectos de las renunciadas de personalidades destacadas en el castroismo.

Ante todo, las representaciones diplomáticas cubanas en diversos países americanos, por no decir en la totalidad, apoyándose en los gru-

pos extremistas de izquierda y en las organizaciones universitarias, están realizando una contracampaña. También patrocinan la fundación de asociaciones de «Amigos de Cuba», que ya son una realidad en Panamá, Nicaragua, Honduras y Venezuela.

Precisamente ha sido el presidente del Comité Venezolano Pro Revolución Cubana, don Humberto Cuencas, quien ha informado en Caracas de que, a propuesta de su organización, y por su cuenta, iban a ser invitadas unas 500 personalidades de toda Iberoamérica para asistir en La Habana a una reunión el próximo día 30 de abril.

Entre otras personalidades destacadas se citó a Víctor Raúl Haya de la Torre y Ramiro Priales, de Perú; a Silvio Frondizi y Alfredo Palacios, de Argentina; a Salvador Allende, de Chile; a Jorge Icaza y Benjamín Carrión, de Ecuador; a Miguel Ángel Asturias, de Guatemala; a Eduardo Santos, Germán Arciniegas, Alfonso López Michel-

sen, Gerardo Molina y Roberto García Peña, de Colombia.

Con las personalidades que acepten esta invitación, se montará una acción propagandística que culminará en la concentración del primero de mayo, que está organizándose en la capital cubana y en la que participarán millón y medio de personas, de las que un porcentaje elevado serán milicias armadas.

Es indudable que la mayoría de los invitados participarán en la reunión, ya que todos ellos son personalidades de tendencia izquierdista, más o menos acusada.

Coincidiendo con estos preparativos, hay que destacar las recientes palabras de Raúl Castro, según el cual en Venezuela y en Bolivia «se organizan milicias para defender a la revolución cubana».

Finalmente, dentro del contrataque castrista, el 26 de julio empezarán una serie de emisiones radiofónicas desde La Habana en idiomas español, inglés, francés, alemán, portugués, ruso, chino y árabe.



## ELEGANTE

### ropa de hombre

En tejidos frescos para entretiempo y verano.

Chaqueta para verano, en gabardina, modelos fantasía tipo camiseró 202

Otra calidad y diseño, modelo "Cubana", colores veraniegos 400

Pantalón en gabardina, de algodón "jámel" 150

Otra calidad 275

Pantalón vaquero, con cintura de distinto color, imitando cinturón 195

Otro estilo, en acabado "saufor" y pasadores de ante 230

Y la más extensa variedad en chaquetas de «sport», pantalones de estambre, trajes de entretiempo y verano en estambres, frescos, muselinas...

## Galerías Preciados

SEVILLA

## Una creciente amistad

«Hay en España una fuerza, una reciedumbre que nadie de biera dejar de reconocer; y me produce profunda satisfacción el ser testigo de los esfuerzos mástos, de este orgulloso pueblo...» Con estas palabras, el embajador de los Estados Unidos en España, señor Cabot Lodge, ha insistido en esa profesión de fe en nuestro pueblo que últimamente repite en cuantas ocasiones se le ofrecen. Primero de manera personal, agradecemos al embajador su desinteresado juicio. Segundo, agradecemos al pueblo americano este esfuerzo por llegar a nuestra verdad, liberándose de los tópicos arcaicos que durante años han cegado a la opinión pública americana, presentando una España deformada, tendida y falsa.

Para que los pueblos lleguen realmente a entenderse y respetarse es condición primera que se conozcan. España, por singulares accidentes históricos, ha sido siempre un país desconocido, al que se juzgaba de oídas atendiendo a las estampas que de nosotros se pintaban y sin intentar jamás acercarse a nuestra casa para comprobar nuestra verdadera vida. España era una especie de fábula, un tema literario, un corte de toros un motivo fácil de conversación ligera. Esto llegaba a resultar en ocasiones irritante cuando los españoles solíamos, las más de las veces, echarlo a chacota. De cuando en cuando un hombre de bien nos ha visitado invitado de prestigio, y ha visto la verdad. En los pueblos que más nos han desconocido, han nacido esos increíbles hispanistas, capaces de romper lanzas, contra nuestro y siniestro, por la España verdadera.

El señor Cabot Lodge ha elegido ese camino. Se lo agradecemos. Pero no sólo por lo que representa de reconocimiento honrado de nuestro valor, sino porque estamos convencidos de que es necesaria esta claridad de visión, este enfoque realista de nuestra figura este decidido «se acabó; vamos a decir la verdad», con que, repentinamente, el mundo se ha puesto a contemplarnos. Es necesario si realmente creemos que la amistad entre los pueblos libres garantiza nuestra supervivencia. Es necesario si realmente creemos que en la unidad de nuestros países está la clave de nuestro destino como protagonistas históricos. Es necesario si creemos en que nuestra mejor arma es la comprensión.

Hoy vez el punto fundamental de la cuestión esté en las palabras del señor embajador, cuando ha dicho que «los principios que nos proponemos defender y que deseamos fomentar nos colocan ante un problema común y requieren unidad». Eso es evidente. Quédesse, pues, encomendada a nosotros la tarea de engrandecer nuestra Patria y situarla eficazmente en la fila de los pueblos occidentales. Y sepan los demás —como el señor Cabot Lodge— apreciar lo que hacemos en su auténtico sentido, sin quedarse con la fábula.

A fuerza de buena voluntad, cree la amistad hispano-norteamericana. Buen cemento integrador la palabra honesta del «amigo» y la seguridad con que lo «amigo» nos encaminamos hacia un destino más firme y más justo sin apearnos de nuestras convicciones, y al principio de la historia de la civilización de Occidente.

## Victoria

Mañana

La más grandiosa y sensacional superproducción



Autorizada



NUESTROS TELEFONOS  
Redacción 25655  
Administración 25455  
Talleres 25755



# El ministro de Comercio, en Sevilla

## Lo que debe usted saber del cáncer

El cáncer no es una enfermedad nueva. Hay exactas descripciones de tumores desde hace más de 5.000 años. Se han encontrado signos de enfermedad en fósiles de animales vertebrados que vivieron miles de años.

El cáncer no es privativo del hombre. Se da también en animales salvajes y domésticos; en estos más frecuentemente por tener una vida más prolongada. Incluso en las plantas hay enfermedades de desarrollo similar al de los tumores.

El cáncer no es contagioso ni de naturaleza infecciosa. Ni médicos, ni enfermeras, ni los familiares al cuidado de estos pacientes son atacados por la enfermedad en mayor proporción que el resto de la población.

El cáncer no es hereditario, en el sentido que usualmente se le da a la herencia. Los descendientes de los cancerosos no heredan la enfermedad. Si existe una cierta predisposición no obligada, en determinadas familias.

El aumento del cáncer en la época actual es relativo y en consonancia con la desaparición de otras enfermedades y el progreso conseguido en la duración media de la vida del hombre.

El cáncer no es incurable. Se consiguen curaciones definitivas en gran número de localizaciones de la enfermedad, cuando se dan las premisas de un diagnóstico precoz y un tratamiento adecuado.

La prevención de esta enfermedad radica en el reconocimiento periódico del individuo sano a intervalos prudentes o en acudir al médico ante la aparición de los síntomas llamados de alarma.

## Nueva Junta de Gobierno de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

En las elecciones de cargos para la Junta de Gobierno para el trienio 1960-63, celebrada el viernes, día 22 del mes actual, han resultado designados los señores académicos siguientes:

Director, don José Sebastián y Bandarán, prore, reelegido; vicedirector, don Rafael Lafón y Zambrano, preeminente, censor, R. P. Francisco de la Hoz y Cavieles, S. D. B., preeminente, reelegido; secretario primero, don Juan Rodríguez Mateo reelegido; secretario segundo, don Francisco Álvarez Seisdedos, canónigo letrado; bibliotecario don Gabriel Sánchez de la Cuesta y Gutiérrez; decano, don Manuel Becá.

## inauguración de la Exposición-venta de ganado selecto caballar

Ayer, a mediodía, fue inaugurada la I Feria Exposición-venta de caballos sementales y futuros sementales, y en general, ganado de especie caballar selecto, nacido y criado en nuestra región. Certamen al que concurren en esta primera edición un total aproximado de 50 ejemplares.

La instalación se ha montado en la avenida del Conde de Urbina, en el recinto del Parque de María Luisa, y al acto inaugural asistieron las autoridades sevillanas.

Para el próximo domingo, coincidiendo con la última jornada de la Feria arleñada y de la Feria Nacional de Muestras, se anuncia también su clausura.

(Viene de la primera pág.) por la Junta de gobierno de la Hermandad, que presidía el hermano mayor, señor Zubiria, y gran número de hermanos, pasando seguidamente a orar ante la venerada imagen.

Después, por el párroco, señor Domínguez Bernedo, fué recibido de hermano de honor de la Hermandad, y el hermano mayor le hizo entrega del título, en un artístico pergamino, con valioso marco de plata.

Después recorrió la exposición del tesoro artístico de esta Cofradía sevillana, deteniéndose especialmente a admirar la nueva túnica de Nuestr. Padre Jesús de la Sentencia.

**VISITA AL RECINTO DE LA III FERIA NACIONAL DE MUESTRAS**

Terminada la visita al templo de la Macarena el ministro, don Alberto Ullastres, y demás autoridades y personalidades se dirigieron a visitar el recinto de la III Feria de Muestras.

A su llegada al citado recinto fué recibido por los miembros del Comité del certamen, que presidía el señor González Reina; el director técnico de la Feria, señor Sánchez Apellániz; el secretario de la Cámara de Comercio, don Fermín Díaz de Urmeneta, y directores gerentes de las entidades comerciales e industriales que han acudido al certamen.

## Las procesiones sacramentales de ayer

Recorrieron sus feig eñias la del Sagrario, Omnium Sanctorum y San Julián

Ayer domingo se inició el desfile de procesiones sacramentales, haciéndolo por sus respectivas feligresías las de las parroquias del Sagrario, Omnium Sanctorum y San Julián.

En la del Sagrario figuraban representaciones de las Hermandades de penitencia del Baratillo, Fabrica de Tabacos y Soledad de San Buenaventura y la Carretería, y las de gloria de la capilla del Dos de Mayo y Concepción, del Postigo; del Pilar y del Perpetuo Socorro, como así una, muy lucida, de la Adoración Nocturna y de Acción Católica.

La presidencia de la Hermandad la formaban el hermano mayor, don Eduardo Osborne y Vázquez, con dos Carlos Izquierdo Morales, mayordomo. La presidencia oficial la formaban el capitán general, señor Castañón; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; en representación del dean, el canónigo don José Sebastián Bandarán; el conde de Peñaflor, en representación de la Real Maestranza de Caballería; el ex ministro señor conde de Gálvez, y el hermano mayor honorario de la Sacramental, don Antonio Tello.

El Santísimo lo portaba el párroco, don José Luis Mantero, bajo palio, llevando los varales destacados hermanos de la Sacramental, dando escolta un piquete de tropas de la Maestranza de Artillería y la banda de música del regimiento de Soria.

El recorrido fue brillantísimo. El vecindario exornó sus balcones con colgaduras en honor del Señor.

Peafón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

## II Certamen Juvenil de Arte de la Delegación de Juventudes

Con el fin de incrementar los premios del III Certamen de Arte Juvenil, la Delegación Nacional de la Sección Femenina colabora con la cantidad de 78.000 pesetas, ya que en el presente año pueden participar las jóvenes en este certamen, estando comprendidas entre los siete y veintinueve años de edad.

Las obras se reciben en el Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes, Rioja, 16, todos los días laborables, en horas de seis a nueve de la noche, advirtiéndose a los que deseen participar en cualquiera de las especialidades (pintura, dibujo y escultura) que la presentación de los trabajos expira el día 15 del próximo mes de mayo, sin posibilidad de ampliar el plazo, ya que la Exposición de este III Certamen pretendemos inaugurarla a fin del citado mes.



El ministro de Comercio, durante su visita a uno de los «stand» de la Feria de Muestras. (Foto Sánchez del Pando)

Momentos después llegó también a la Feria de Muestras el teniente general don Eduardo González Gallarza, que tras saludar al ministro se unió a la comitiva, que emprendió un detenido recorrido por el

recinto, visitando la mayoría de los «stand» en él instalados.

En el Casino de la Exposición, donde está instalado el stand de los automóviles «Seat», estuvo el señor Ullastres admirando muy detenidamente el nuevo modelo fabricado por esta casa comercial, del que quedó muy complacido, escuchando con interés las explicaciones que le fueron haciendo los técnicos de esta gran factoría española. Asimismo recorrió el de la fábrica de cerveza de la Cruz del Campo.

En el Pabellón del Perú asimismo estuvo visitando los «stand» de los inventores y pabellón de Huelva, instalado en el aludido recinto.

Terminada esta visita se dirigió al «stand» de los exportadores de aceitunas, conversando durante un rato con la representación de cosecheros, que en aquel momento se encontraba en el pabellón y finalmente en el «stand» del Comité de la Feria, destacando unos momentos, siendo en él obsequiado con una copa de vino español.

Focos minutos después de las dos de la tarde, el ministro don Alberto Ullastres y demás personalidades, abandonaron la Feria de Muestras para asistir en el Hotel Alfonso XIII al banquete que le ofrece el Comité de la Feria.

### BANQUETE EN EL HOTEL ALFONSO XIII

A las dos y media de la tarde, en el Hotel Alfonso XIII, se celebró el banquete ofrecido por el Comité de la Feria de Muestras al ministro de Comercio, don Alberto Ullastres. Había dos presidencias, la primera que presidía el minis-

tro señor Ullastres, teniendo a su derecha al teniente general don Eduardo González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho, y al jefe del Gabinete Técnico del ministerio, y a su izquierda al presidente de la Audiencia Territorial y al presidente de la Cámara de Comercio.

La otra la presidía el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, que tenía a su derecha al director general de Expansión Comercial, al alcalde y al delegado de Hacienda, y a su izquierda, al jefe del Gabinete Técnico del Ministerio al presidente de la Diputación y al comandante de Marina.

Debido a lo avanzado de la hora en que terminó el acto aplazamos hasta nuestra próxima edición la inserción de los discursos pronunciados.

### LA JORNADA DE MAÑANA

Mañana martes, el ministro de Comercio, recibirá a los miembros de diversas Comisiones de exportadores andaluces, con los que celebrará un amplio cambio de impresiones sobre asuntos fundamentales que afectan a su departamento ministerial.

También visitará los locales de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación.

Finalmente, a última hora de la tarde, don Alberto Ullastres, con el director general de Expansión Comercial, señor Quintero Nuñez; jefe del Gabinete Técnico, señor González Valle, y sus respectivos secretarios, emprenderá viaje aéreo a Rabat.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.367.448,20 pesetas.

Don Adolfo Morales Amat, 200 pesetas; rifa de una muñeca, día 3 de abril, función Galas Juveniles, Teatro San Fernando, 605 pesetas.

Suma y síque, 22.368.253,20 pesetas.

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 35755 \*  
\*\*\*\*\*

## CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST

INSTALADO EN LA FERIA  
PRESENTA SU COLOSAL ESPECTACULO 1960, QUE CONSTITUYO  
EL SUCESO MAS EXTRAORDINARIO DE LOS ULTIMOS 30 AÑOS



### ¡TIGRES REALES

de Bengala!

¡Elefantes de la India!

### JOE KAY

¡LA ATRACCION MAS  
COTIZADA DEL MUNDO!

¡Algo que jamás soñó usted ver!

LOS SUPERPAYASOS  
ESPAÑOLES

Emi - Gotti  
y Cañamón

## FANTASTICOS DESFILES APOTEOSICOS

¡Un circo que viene a España con la aureola de sus triunfales éxitos por todo el mundo!

¡EL FABULOSO CIRCO DE LAS MULTITUDES!

¡Más fantástico y sensacional que nunca!

¡UN MUNDO DE SORPRESAS MUNDIALES, INEDITAS EN LA VIDA DEL CIRCO!

Mañana  
26 de abril

¡Ya se acerca!

el fabuloso acontecimiento que sorprenderá al público español por su novedad y por su gigantesca envergadura!

La sensacional troupe de acróbatas alemanes

LOS WISTON'S

Los malabaristas del humor

KIOTO y LAURA

Los impresionantes perchistas internacionales

LOS CUELLAR

¡Y hasta 20

atracciones

internacionales!

¡POR VEZ PRIMERA EN ESPAÑA!

¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN!

## ROMA - CIRCUS

SERA EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA  
MAÑANA, DIA 26, SENSACIONAL DEBUT



COMO en el verso de los Machado, que sirve, por cierto, para el título de nuestra sección, podemos decir, hoy, en vísperas anheladas: ... y la Feria.

La Feria es el colofón de las fiestas sevillanas, que cierra el ciclo de la singularidad de las mismas, por ser la más singular entre todas. Y así como la Semana Santa de Sevilla es imitada por doquier y puede decirse de ella que es una madre generosa que ha llenado de hijos el mundo, la Feria resulta cada vez más intranferible y única. Es como esas plantas raras y delicadas que no admiten transplante. Y aunque alguna vez se intentó —recuerdan ustedes aquella edición de bolsillo de Feria del Sevilla, bien intencionada por cierto, de hace unos años, nada menos que en la internacional y cosmopolita Tanger—, la tentativa convenció incluso a sus patrocinadores del enorme error que ello representaba.

Es curioso que sea intranferible la Feria de Sevilla, cuando en el orden externo es bien sencilla de imitar. Una cosa que está hecha de cartelas, castells de lona, farolillos de papel, lucas de colores, tableros y guimaldés sería fácil de trasladar a otro sitio. Lo que no podría trasladarse nunca es el contenido. Aunque estamos esperando la pregunta de algún espectador obtuso, ¿y qué es el contenido?

Una adecuada contestación a esta pregunta es difícil. Hay cosas que no deben preguntarse y que no deben contestarse. No es el contenido humano de la Feria lo que la hace, de tal manera que si pudiéramos organizar una excursión en masa de sevillanos, con viaje pagado —como en un buen congreso— a cualquier sitio y levantar allí una ciudad de lona como la que ya se levanta en el Prado, resultaría un fracaso. Cuéntase que en cierta ocasión un panadero hizo el ensayo de llevarse de Alcalá de Guadaira a otro sitio la harina, y el agua, y los obreros alcazareses. No dio resultado. El pan de Alcalá, con agua y harina de Alcalá y obreros de Alcalá, hecho en Santiponce o en la Algabe, no sabe a pan de Alcalá. ¿Por qué? Misterio. Ese misterio hermoso que hace que la vida sea siempre una incógnita, un milagro, una sorpresa finísima y entrañable. La Feria de Sevilla es como ese pan. Y por eso aun dentro del propio recinto de Sevilla se teme su traslado y los Ayuntamiento sevillanos se suceden sin afrontar el problema de su ubicación, porque algo les dice, el oído o al corazón, que la operación es peligrosa y que Dios sabe qué puede ocurrir aunque sólo sea por el leve detalle de unos metros más allá o más acá, o por el no menos leve de unos puentes por medio.

Desde hoy ya estamos literalmente en Feria, gozando con fruición hasta de las dificultades finales.

—¿Es necesario que des una vuelta por la caseta. Allí está todo por hacer. Hay que meter el hombro, hombre.

La Feria está toda, en realidad, por hacer. Pero eso ya sabemos que es una manera de decir que está hecha, porque la Feria está en nosotros, la hacemos dentro y nos está ya pidiendo guerra, aunque por ahora no haya pasado de lo hoyo aquí y el martillazo allá y del detalle que espera una mano de mujer, para que salga con gracia o de la consola que, según siempre, presta don Joaquín, aunque de mala gana, porque cerrará la sesión.

La Feria está por hacer. Cuando ella usted eso váyase para el Prado, que ya está llena la primera caseta.

## Sucesos de ayer a hoy

**MUERTE DE UNA LESIONADA**  
 En la pasada madrugada, en la clínica del Seguro de Enfermedad, ha fallecido la señora Carmen Valero Ardiñá, a consecuencia de las graves lesiones sufridas en el desgraciado accidente automovilístico ocurrido en la entrada del paseo de la entrada de la calle Gerona, por la Iglesia de Santa Catalina, al arrollarla la furgoneta matrícula SE-38592, al verse el conductor obligado a imprimir un inesperado viraje hacia la derecha para no arrollar a un ciclista.

La víctima contaba con veintinueve años de edad y vivía en la calle San Felipe, 14.

**LE SALEN AL PASO PARA ROBARLE Y LE LESIONAN**

Ya de madrugada, cuando Luis Sánchez Olea, de cincuenta y ocho años, con domicilio en la calle Alvarez Benavides, 99, regresaba a su domicilio, al cruzar el puentecillo que hay a la entrada de la Ciudad Jardín, le salieron al paso tres sujetos, que le exigieron la entrega del dinero que llevaba.

Como no llevaba dinero alguno, los sujetos lo cogieron y lo arrojaron por la escalera del citado puentecillo, resultando con una herida contusa en el codo derecho y contusiones y erosiones en regiones frontal y malar, de las que recibió curación en la casa de socorro del Prado, denunciado después lo ocurrido en la Comisaría de Policía de la Plaza de Refinadores.

**PERDIDA O SUSTRACCION**

Manuel Espiña Rodríguez, de treinta y seis años, ha denunciado la pérdida o sustracción de su cartera, con 1.800 pesetas y el Documento Nacional de Identidad, al regresar de un viaje que había realizado en el autobús de líneas de Morón a Sevilla.

**HERIDO DE UNA PEDRADA**

En la casa de socorro del Palacio de Justicia ha recibido curación Antonio Cortés Muñoz, de once años de edad, con domicilio en la

calle Enrique Flores, de contusión en el ojo izquierdo con equimosis en conjuntiva y hemorragia en cámara anterior, de pronóstico reservado; que le produjo otro niño, llamado Luis Ortega, con domicilio en la misma calle, al darle una pedrada.

**ESPARRAÑO EN UN ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS**

En un establecimiento de bebidas sito en la calle Gracia y Esperanza, núm. 1, propiedad de Manuel Rivero Rodríguez, han penetrado durante la madrugada por una puerta falsa del establecimiento que da a una casa de vecinos y se han llevado 2.425 pesetas que había en el cajón del mostrador y probablemente también algunos artículos.

**ACCIDENTE MOTOCICLISTA**

Don José Montero Calvo, de 39 años de edad y con domicilio en calle Escoberos, 61, cuando viajaba sobre su motocicleta por la plaza San Fernando, sufrió un ligero despiste y fue a chocar contra la fachada del Hotel Cecil Oriente, sufriendo un fuerte golpe.

En un taxi, fue conducido a la Casa de Socorro de calle Rosario, donde le fueron apreciadas las siguientes heridas: una contusa a colga, en región mentohiana y otra en rodilla, y contusiones varias, calificando su estado de grave. Fue asistido después en el Equipo Quirúrgico del Prado, y desde este centro pasó al Hospital Militar.

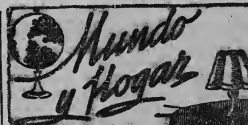
## Mañana, el homenaje al marqués de Luca de Tena

Mañana, a las diez de la noche, se celebrará en la Caseta del Real Círculo de Labradores en el Real de la Feria el anunciado homenaje a don Juan Ignacio Luca de Tena, marqués de Luca de Tena, que organiza el Círculo de Labradores y patrocinan conjuntamente el Ateneo y la Asociación de la Prensa.

La fecha elegida para este merecido homenaje es, en cierto modo simbólica, la víspera de nuestra Feria, acontecimiento el más representativo de Sevilla. Y encaja con la intención del homenaje: brindar el afecto de Sevilla a tan ilustre personalidad como la de Juan Ignacio Luca de Tena, sevillano de adopción y de estirpe, enamorado de nuestra ciudad y sus cosas, defensor incansable del mejor sevillanismo, al que, es cierto, la ciudad le debía este testimonio de admiración y reconocimiento que le va a rendir mañana.

Las invitaciones para tan grato acto pueden recogerse en el Círculo de Labradores, Ateneo y Asociación de la Prensa.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.



### FIRMA DE ESPONSALES

Ante el coadjutor de la parroquia del Sagrario, don Miguel Clavijo Calvo, firmaron su contrato de espousales la señorita María Luisa Mora Cárdenas y don Fausto Botello de las Heras, nuestro compañero de redacción.

Testificaron el acto don Ricardo Mora Cárdenas y don Rafael Botello Rodríguez. La boda ha sido fijada para fecha próxima.

**LA SEÑORITA MARIA DEL PILAR PORTERO DURAN, REINA DE LOS JUEGOS FLOREALES DE CAZALLA DE LA SIERRA.**

Para los Juegos Florales que, organizados por la Hermandad de San Juan de la Cruz, han de celebrarse en Cazalla en el próximo mes de junio, ha sido designada reina de la fiesta la bellísima señorita María del Pilar Portero Durán, de distinguida familia cazallense.

### VIAJEROS

Marchó en avión a Milán a visitar la Feria de Muestras el director de Valtir Publicidad, don José Vázquez Triguero, acompañado del técnico publicitario don Baldomero Barbosa.

**LES NORMAN**  
 EXTRAORDINARIOS ARTISTAS QUE VD. ADMIRARA  
 DESDE MAÑANA, DIA 26, EN EL  
**ROMA - CIRCUS**  
 SERA EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA.

## Regreso del Gobernador

El pasado sábado en las primeras horas de la noche regresó de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altosano Morales, que seguidamente se posesionó de sus cargos.

## La Diputación Provincial, en pleno extraordinario, elige a su presidente don Joaquín Carlos López Lozano, para que la represente en las Cortes

La Diputación Provincial celebró ayer pleno extraordinario para proceder a la elección de procurador en Cortes representante de la Corporación.

Resultó designado su presidente, don Joaquín Carlos López Lozano, que pronunció unas palabras de agradecimiento a sus compañeros de corporación por la distinción con que le habían honrado. Seguidamente se levantó la sesión.

## Llegada de la señora e hijas del embajador de los Estados Unidos

Ayer tarde llegaron a Sevilla la señora e hijas del embajador de los Estados Unidos, mister John D. Lodge, el que como está anunciado lo hará también el próximo día 27.

## Don Mariano Pérez de Ayala, socio de honor de la Asociación de la Prensa

En su última reunión, la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Sevilla acordó nombrar socio de honor de la misma al alcalde de nuestra ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, en reconocimiento a sus constantes atenciones para con los periodistas y la importante colaboración por él prestada a la empresa de construcción de viviendas para los profesionales de la pluma, actualmente en vías de realización.

Con esta distinción, la Asociación distingue a toda la Corporación Municipal que, de manera tan valiosa, secundada la labor del alcalde, Todos los capitulares serán invitados a la entrega de un artístico pergamino al señor Pérez de Ayala que los periodistas le ofreceremos en nuestra ceta instalada en la Feria de Abril, durante la celebración de la jubeisa y tradicional fiesta.

## CINE LOS REMEDIOS

Próximamente, estreno de la sensacional superproducción norteamericana

**La muchacha de Berlín**  
 (fräulein)  
 DANA WYINTER MEL FERRER DOLORES MICHAELS  
 LOS ENEMIGOS SAQUEARON BERLIN  
 EN LA NORMA PARTE DE LA GUERRA  
 CINEMASCOPE COLOR POR DE LUJE  
 DIRECTOR HENRY KOSTER  
 Sólo la esperanza de un amor pudo ayudarla a resistir Mayores

## Colección pública en favor del Seminario

Mañana tendrá lugar en nuestra ciudad la cuestación pública en favor del Seminario. En atención a la campaña contra el chabolismo, S. E. R. dispuso que la colecta del día de San José se limitara al interior de los templos. Con la colecta del martes por las calles de la ciudad se completan los actos peticionarios que tradicionalmente se vienen haciendo en la campaña pro Seminario.

Hacemos una llamada más a la conciencia católica para que cada uno contribuya, según sus posibilidades.



AQUI ESTA  
LO QUE VA  
BUSCA

**RELIGIOSAS**  
SANTOS DE HOY.— San Hermenegildo y San Vínculo. SANTOS DE MAÑANA.— San Cleto y Nuestra Señora del Buen Consejo.  
JUBILEO.— Hoy, en la iglesia de Santa Ana (Triana).  
IGLESIA DE SANTA CATALINA.— La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, día 25, a las ocho de la tarde, en el altar de su titular.  
EN LA IGLESIA DE LA SANTA CARIDAD.— En honor y devoción al titular de dicho templo, San Jorge, se celebrará el día 28, a las diez de la mañana, misa solemne, en la que predicará el canónigo de la S. I. C. doctor Villalobos Bole. A las nueve de la mañana habrá misa de comunión general.  
FARMACIAS DE GUARDIA  
De 9.30 mañana a 11.30 noche. Pages del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 4; Jose Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; H. mando del Pulgar, 22; Porvenir, 20; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria, su número (Amate).  
De 11.30 noche a 9.30 mañana  
Campana, 20; Santo Rey, 4 (San Fernando); Castilla, 7; Buenos, 16 (San Jerónimo); Bellavista, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Arjula); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

E Dijo el Libro, en a Un verso!

Con motivo de la Fiesta del Libro se ha celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras un acto en el que tomaron la palabra la señoría Feliciano Loscertales, catedrático de la Facultad de Letras, y el doctor don Gabriel Sánchez de la Cuesta, catedrático de la de Medicina. Ocuparon el estrado, bajo la presidencia del rector de la Universidad, el decano de Filosofía y Letras y profesores.  
Habló en primer lugar la señoría Loscertales sobre: «Cervantes y el libro», exponiendo la personalidad de Cervantes y su producción, como síntesis del ambiente «español del Siglo de Oro», y la íntima unión entre autor y obra. A continuación el doctor Sánchez de la Cuesta expuso «La salud y la enfermedad del libro». Explicó el origen de los libros y su proceso desde la gestación hasta la muerte, señalando los agentes patógenos que la producen: insectos, guerra, incendio, mujer, etc. Su conferencia estuvo llena de observaciones de gran originalidad y simpatía.  
Ambos conferenciantes fueron muy aplaudidos y felicitados.

Esta tarde, homenaje al doctor Marañón en la Universidad

Esta tarde se celebrarán en la Universidad (calle Laraña) los siguientes actos que en homenaje al doctor don Gregorio Marañón Posadillo han sido organizados por la Universidad, las Reales Academias, el Real Colegio de Médicos de la provincia de Sevilla y la Sociedad Médica de Hospitalistas.  
A las siete y media de la tarde, misa rezada en la capilla universitaria (Laraña).  
A las ocho, solemne sesión académica en el paraninfo universitario en la que disertarán los oradores siguientes sobre los temas que se expresan.  
Dr. D. Gabriel Sánchez de la Cuesta: «Marañón entra en la Historia de la Medicina».  
Dr. D. José León Castro: «Marañón y la Ciencia».  
Dr. D. Eloy Domínguez Rodiño: «Marañón, académico».  
Dr. D. Francisco Blázquez Bares: «Marañón como médico».  
Dr. D. Julio González y González: «Marañón, ante la Historia de España».  
Dr. D. Francisco López Estrada: «Marañón y las Letras».  
Dr. D. José Hernández Díaz: «Marañón y las Bellas Artes».

Programas de Radio

**RADIO SEVILLA**  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: «Lo toma o lo deja?—9.30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Majía Fisher descubre España, programa retransmitido desde Radio Madrid.—11.5: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11.40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12.35: Música de baile.—1: Fin de la emisión.  
PROGRAMA PARA MAÑANA  
8.30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9.15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto.—9.30: Diario hablado La Palabra.—9.45: El mundo de los deportes.—10: «Perseguida», novela de Richard Murray.—10.30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11.30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12.30: «La noche de la ciudad», novela de José María Llorqui.—1: La Gran Via, revista madrileña.—1.45: Diario informativo de sobresmas. Carretera de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3.15: Antología de cuentos.—3.30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4.45: «En su mismo camino», novela de Manuel Bocos.—5: Discos dedicados.—6: «La tela de araña», novela de Enrique Llerena.—6.30: Programa del oyente.  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: «¿Quién es quien?», y «Pin, pam, fuego!», programas retransmitidos.—9.30: 9.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.30: Crónica de Enrique Vila de la corrida de la Maestranza.—10.30: Horas decisivas. Album musical y Ha salido «Ondas» programas retransmitidos en cadena.—11.30: El teatro en la mano: «El hogar», drama original de Hermann Sudermann, interpretado por la compañía de actores de Radio Sevilla.—1: Fin de la emisión.  
RADIO N DE ESPAÑA  
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE  
20.45: «Estefanía», emisión en cadena, desde Barcelona.—21.45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.30: «Cronica», Revista taurina de actualidad.—23: El alma de Bolivia en su música.—24: «Buenas noches, Andalucía», música sevillana.—0.20: El palco de la música.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.  
PROGRAMA PARA MAÑANA  
Matinal.—8.45: Apertura. 8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.13: Resumen de Prensa local.

La colonia francesa ofrece un homenaje de despedida a M. Roger Chazot, ex cónsul de Sevilla  
Ayer, la colonia francesa de nuestra capital, en el edificio de la sociedad francesa de Beneficencia y Enseñanza, que preside Mr. León Cazot, ofreció un cálido homenaje de despedida a Mr. Robert Chazot, que hasta ahora ha venido desempeñando el consulado de su nación en esta capital.  
Al simpático acto asistieron además el consejero de Embajada y cónsul general de Francia, M. Roger Boppe; directores de las Escuelas Francesas, monsieur Disse; capitán de corbeta de nuestra Comandancia de Marina, señor Romero-Hueme, y otras destacadas personalidades, como asimismo numerosos miembros de la colonia francesa, recibiendo de todos cariñosas felicitaciones, en clara exposición de afecto y cariño.  
El señor Cazot, presidente también de la colonia francesa, pronunció unas palabras de despedida al señor Chazot, asegurando que deja en nuestra ciudad el grato recuerdo de sus afectos, contestando éste en términos de gratitud y lamentando su ausencia de Sevilla, de la que se llevará eterno recuerdo. Fue servido un vino y champagne de honor, que fue amenizado por el cuadro de bellas alumnas de las Escuelas Francesas, bailando las clásicas sevillanas, llamando la atención, por cierto, que en dicho cuadro lucieran su garbo andaluz dos lindas «francesas» reñidas por el «grupo m...

LA COLONIA FRANCESA OFRECE UN HOMENAJE DE DESPEDIDA A M. ROGER CHAZOT, EX CONSUL DE SEVILLA

Ayer, la colonia francesa de nuestra capital, en el edificio de la sociedad francesa de Beneficencia y Enseñanza, que preside Mr. León Cazot, ofreció un cálido homenaje de despedida a Mr. Robert Chazot, que hasta ahora ha venido desempeñando el consulado de su nación en esta capital.  
Al simpático acto asistieron además el consejero de Embajada y cónsul general de Francia, M. Roger Boppe; directores de las Escuelas Francesas, monsieur Disse; capitán de corbeta de nuestra Comandancia de Marina, señor Romero-Hueme, y otras destacadas personalidades, como asimismo numerosos miembros de la colonia francesa, recibiendo de todos cariñosas felicitaciones, en clara exposición de afecto y cariño.  
El señor Cazot, presidente también de la colonia francesa, pronunció unas palabras de despedida al señor Chazot, asegurando que deja en nuestra ciudad el grato recuerdo de sus afectos, contestando éste en términos de gratitud y lamentando su ausencia de Sevilla, de la que se llevará eterno recuerdo. Fue servido un vino y champagne de honor, que fue amenizado por el cuadro de bellas alumnas de las Escuelas Francesas, bailando las clásicas sevillanas, llamando la atención, por cierto, que en dicho cuadro lucieran su garbo andaluz dos lindas «francesas» reñidas por el «grupo m...

LA PASTELERIA Y HELADERIA AL GUSTO  
**CATUNAMBU**  
Será de su gusto  
VENTA EN TODA LA GRAN CADENA DE BARES  
**CATUNAMBU**  
y en su obrador de MARQUES DE PARADAS, 13

Concurso de Casetas en la Feria de Abril

El Ayuntamiento convoca, como en años anteriores, concurso para premiar las casetas mejores exornadas de nuestra Feria de abril, inscritas en las listas de optantes abiertas en la Caseta Municipal durante los días 27, 28 y 29 del actual, dentro de los siguientes grupos:

GRUPO A) Se comprenderán en este grupo las casetas que instaladas por particulares tengan el carácter de residencia familiar y los premios serán adjudicados a las mejores casetas (dos en una como máximo) que sin alterar sus límites, formas y dimensiones, lleguen a presentar en su exorno exterior y decoración interior el aspecto más artístico, cultivándose exclusivamente en ellas, el baile de sevillanas:

Primer premio	10.000 ptas.
Segundo	» 5.000 »
Tercero	» 3.000 »
Cuarto	» 1.500 »
Quinto	» 1.000 »

GRUPO B) Este grupo se considerará integrado por aquellas casetas establecidas por particulares o peñas (excluyéndose, por consiguiente, las instaladas por Sociedades o Casino) que sin limitación de dimensiones aparezcan exornadas con mejor gusto artístico y muestren durante la Feria un sello original y auténticamente típico, y que cultiven, al igual que las del grupo anterior, tan sólo el baile de sevillanas:

Primer premio	15.500 Ptas.
Segundo	» 10.000 »
Tercero	» 6.000 »
Cuarto	» 3.000 »
Quinto	» 2.000 »

UG - NOLO y PICOLIN  
LOS DISLOCANTES PAYASOS MUSICALES DEL  
**ROMA - CIRCUS**  
SERA EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA.  
MAÑANA, DIA 26, SENSACIONAL DEBUT

**Llorens**  
Segunda semana con grandioso éxito de la famosa obra de León Tolstói  
**GUERRA Y PAZ**  
Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman, Anita Ekberg y miles de extras.  
Es un film Paramount en Technicolor y Vista-vision - Mayores - Pases de la película: a las 5,50 y a las 9,50

**Imperial**  
Segunda semana con rotundo éxito de la magnífica superproducción Balczar  
**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Con Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena - En Eastmancolor - (FILMAX) - Mayores

CARTELERIA

**\* LLORENS. (26828).** 5,30 (continua). Pases película a 5,50 y 9,50. Grandioso éxito de la sensacional producción Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa obra de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman, Anita Ekberg y miles de extras. Technicolor. Vista-vision. Mayores.  
**\* PALACIO CENTRAL. (25553).** 5, continua. Segunda semana de éxito. Dipenfa presenta un film sensacional. «El general de la Rovere». Vittorio de Sica, Hannes Messemer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores.  
**\* PATHE. (22490-27946).** 5, continua. Segunda semana de éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volverás a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.  
**CINES. REESTRENOS**  
**\* ALCAZAR.** «Estefanía». Mayores.  
**\* AVENIDA. (Marqués de Paradis. (21548).** 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Al Capone», con Rod Steiger y Fay Spain. Mayores.  
**\* BECQUER. (27741).** 5, continua. Grandioso éxito. Un relato que pone en tensión trepidante. «Conspiración de silencio», por Spencer Tracy y Robert Ryan. Cinemascope. Technicolor. Menores.  
**\* EMPERADOR. (14202).** Páginas del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablado en español. Technicolor. Cantinflás, David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada. Últimos días.  
**\* ESPERANZA. (21236).** 5, continua. ¡Éxito! Un film grandioso, espectacular y sorprendente. «El diablo blanco». Steve Reeves, George Moll, Renato Baldini. Eastmancolor. Dyaliscope. Mayores.  
**\* FELIPE II. (Porvenir).** 33080. Desde las 5, continua. John Wayne y Sofia Loren, frente al desierto infinito, en el formidable cinemascopio «Arenas de muerte». Technicolor. Mayores. Último día.  
**\* HELLOR. (21015).** Desde las 8,30, continua. Último día de «Mi tío». Technicolor. Autorizada.  
**\* RIALTO. (51523).** 5, continua. Segunda semana de gran éxito. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.  
**\* SAN VICENTE.** «Mamá no se complica la vida». Mayores.  
**\* TRAJANO. (28443).** 5, continua. Segunda semana. ¡La película más divertida que se ha producido hasta la fecha! «La casa de la Luna de Agosto». Cinemascope. Technicolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo. Autorizada.  
**\* VICTORIA. (53519).** 5, continua. Reir, es bueno; ¡llorar de risa, es mejor! «Natalias». Martino Carol, Misha Auer. Autorizada.  
**VARIOS**  
**\* LA TERRAZA.** Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.  
**\* PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niagara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores.  
**\* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.)** Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superpedetada Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.



# LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de abril de 1960

## UNIDAD, DECENA Y CENTENA

497 610 951 477 034 797 443 843 430  
260 186 955 983 927 440 490 779 436  
548 565 882 122 117 847

122 652 553 547 761 133 309 789 925  
355 640 861 612 486 347 910 059 607  
145 147 777 334 229 800 991 750 477  
930 944

893 448 336 292 323 261 931 071 945  
791 327 748 875 584 224 612 547 730  
812 222 505 422 342 356 806 274 043  
162 498 342

822 671 965 358 077 550 803 411 647  
103 112 434 862 922 594 088 221 966  
597

800 296 213 011 900 462 200 744 451  
668 783 089 533 703 444 505 432 393  
291 467 987 838 613 908 463 786

## CUERPO ALTO OPTICO CERRAJERIA 9-

790 046 774 109 490 085 037 641 967  
060 804 574 373 899 304 237 461 329  
343 022 122 148 872 856 049 173 432  
442

100 482 193 808 688 050 442 393 883  
297 937 026 820 083 746 752 657 676  
093 026 732 339

479 810 159 274 276 268 459 221 409  
031 446 422 096 865 282 722 400 588  
420 552 200 202 109 680 789 431

900 889 027 894 683 873 864 196 254  
143 597 319 096 813 202 942 347 620  
359 344 957 550 790 062 219 626 609  
002 519 691 316 006 313 345 070 206

023 646 367 851 031 650 753 377 301  
484 126 496 044 966 307 129 705 132  
631 192 207 894 412 043 801 229 720  
285 837 371

697 028 385 266 757 618 441 823 622  
130 223 263 774 154 827 230 580 465  
720 407 073 761 756 821 475 106 301  
812 688 194 740 227 402 122

419 356 719 722 45 166 106 316  
334 457 505 818 287 862 314 795  
935 013 109 846 200 222 191 110  
237 043 928 247 280 360 633 215  
677

590 559 115 406 742 747 723 393  
501 845 408 065 265 422 936 300  
709 398 005 043 551 438 202 835  
951

000 761 391 261 720 199 947 906  
008 958 800 162 745 812 203 794  
356 320 962 969 143 911 360 362  
248 399 046 811 994

876 861 933 101 622 704 261 362  
834 020 854 428 236 892 644 811  
350 913 465

223 317 038 585 283 516 597 576  
221 877 301 977 775 219 160 601  
760 492 268 037 370 329 475

## DIECISEIS MIL

730 116 483 906 343 379 761 466  
847 842 057 286 180 972 585 198  
642 616 790 641 787 350 084

443 567 331 434 373 104 612 689  
817 683 025 452 516 189 340 401  
690 439 117 364 854 159 501 029  
951 387 904 733

988 693 506 847 041 753 455 871  
797 293 010 800 940 119 416 855  
206 349 005 190 739 514 374 590  
917 571 116 795 430 530 481 536  
196

821 661 933 743 714 986 926 632  
630 936 438 420 212 418 701 478  
316 880 950 028 450 147 138 561  
206 266 490 201 225 597 845 365

717 387 942 804 183 608 821 318  
400 034 967 651 114 815 142 044  
474 074 857 876 785 764 093 599  
963 778 497 091 488 376 671

712 028 785 027 122 920 086 113  
542 571 926 769 015 472 289 625  
815 138 515 071 329 038 084 121  
654 844 098 698 714

232 193 488 636 043 179 338 984  
942 829 007 585 472 041 403 751  
358 486 114 011 963 314 119 521  
506 651 987 599 663

857 066 981 032 375 693 74 838 623 993  
908 015 921 197 930 287 378 009 189 256  
539 106 468 883 248 412 115 495 208 671  
904 810 515 884 600 387 183

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

## VEINTICINCO MIL

561 598 362 342 000 963 900 910 243 772  
505 068 424 982 000 746 147 930 842 550  
515 468 095 833 183 181 558 013 048

586 696 651 369 899 299 416 439 563 368  
020 107 646 715 568 391 988 467 252 611  
409 726 062 560 422 017 977 159 000 293  
329 908 60

212 203 330 491 417 173 440 036 032 255  
947 305 670 668 900 658 689 587 963 400  
611 876 280 251 931 810 772 353 759 269  
512 205

905 626 598 687 566 541 378 24 664 848  
541 877 712 278 351 884 311 723 287 900  
293 525 587 727 556 941 069 863 028 921  
375 718

935 230 746 398 212 917 915 014 391 792  
657 004 057 496 373 265 246 092 650 525  
529 408

088 096 164 367 664 514 713 051 942 878  
137 405 334 999 431 473 905 279 500 521  
257 138 969 791 382 745 372 406 524 125  
507

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975 310 419 312 978 894  
469 045 127 829 932 339 711 903 604 390  
738 235 274 544 489 043 981 996 281 940  
952 007 194 057 487 682 534 114 638

393 611 562 816 975







# Pésimo encuentro de los sevillistas y eliminatoria en el aire

Los asturianos jugaron un partido excelente y frenaron al equipo blanco  
El once gijonés demostró que puede dejar al Sevilla en la cuneta

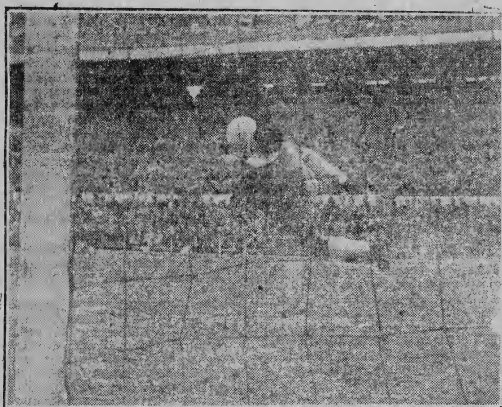
Antonié obtuvo el único gol del encuentro

Con resultado inesperado, de verdadera sorpresa, se ha puesto en marcha la competición ligera en el gran estadio sevillano. El viejo Sporting regresa a sus lares con una elocuentísima derrota mínima, demuestra hallarse en condiciones de dar al Sevilla la definitiva batalla en El Molinón y ganar el acceso a las eliminatorias siguientes. El Sevilla ha estado muy cerca de no salvar siquiera el partido, sorprendido y anulado por la entusiasta escuadra gijonesa, que hizo en «Sánchez-Pizjuán» un encuentro completísimo. En todo y por todo ha sido el Gijón superior. Ha hecho mejor fútbol, ha puesto mayor interés, ha corrido más y ha peleado mejor. Amadeo, el veterano técnico, planteó sabiamente su partido. Y sin abandonar jamás los moldes estratégicos, el Gijón ha sido capaz de componer una contraofensiva animosa que trajo de cabeza a medios y zagueros sevillistas y fue a la postre el más afortunado factor de su éxito.

De éxito gijonés puede calificarse el partido y su resultado. El Sevilla, copado firmemente en su vanguardia, descompuesto y desmoronado por la tenacidad asturiana, naufragó estrepitosamente. No pudo salvarse ni un hombre ni una línea. En el Sporting, en cambio, todos rindieron con arreglo a la estrategia esbozada, cada uno de sus hombres cumplió su papel honrada y honrosamente y sumaron suficientemente virtudes para abandonar el estadio sin caer vencidos.

Mal comienza la Copa el Sevilla. La de ayer tarde ha sido una de las actuaciones más deficientes del año, quizá la peor de todas, porque en cuantos encuentros negativos —han sido varios— ha hecho el conjunto blanco, siempre se ha podido entresacar y salvar alguna de sus individualidades. En el encuentro de ayer, ninguno de sus hombres cumplieron. Puede ser indicio de una etapa de crisis o tan sólo una tarde de desgracia. Pero lo cierto es que a estas alturas de la Copa —cuando todos nos las prometamos tan felices—, el equipo se encuentra con una pepelota de muy difícil solución. El «once» gijonés ha demostrado que puede dejar al Sevilla en la cuneta.

MARCAJE, COMBATIVIDAD Y TENDENCIA. FRENAR AL SEVILLA. En estos factores anduvo fundamentada la actuación gijonesa. Amadeo planteó perfectamente el encuentro y amarró con firmeza a los hombres del ataque sevillista. Era Ortiz el hombre clave en su planteo y Pareda la pieza sevillista



Mut detiene con seguridad este balón peligroso (Foto Miguel).

señalada para la total anulación. Luis Miró señaló al burgalés el puesto de extremo izquierdo, dejando en el centro a Antonié y Loren. Ortiz jugó todo el encuentro metido entre modulares y defensas, para cerrar —en colaboración con Cerrillo y Medina— aquellos espacios por donde Pareda tenía señalada la creación o la internada. De esta forma, la peligrosidad de la punta izquierda del ataque quedó

totalmente anulada. Pellicer, inicialmente extremo izquierdo, fue también atrás para componer una defensiva numérica. Biempica basculó por zonas sin dueño y adelantó quedaron tan sólo Iborra y Montes, dos hombres habilidosos y escurridizos, para solventar y continuar las jugadas de contraofensiva. Con este fácil planteo táctico, el Gijón sujetó al Sevilla, primero, para más tarde hacerle andar de cabeza. No tuvo el Sevilla línea media. Achucarro tuvo una tarde desgraciada —su desmoralización sin causa parece haberse acentuado— y Ruiz Sosa tuvo otra vez que tomar a su cargo una tarea de imposible logro cual era la de frenar a los atacantes gijoneses y empujar a sus delanteros en toda zona. Para que el Sevilla hubiera contado con una debida fuerza constructiva en el sector ancho, hubiese sido preciso que Diéguez cooperase con el coriano. Pero visto que en el ataque nadie daba señales de peligrosidad, el interior no tuvo otra salida que la de inercuarse entre las numéricas fuerzas defensivas de los roiblanos o intentar sin suerte la solución de lo que tan difícil arreglo tenía. Naufragaba Agüero —completamente desmoralizado, como su compatriota—, mientras que Loren y Antonié venían a confirmar que en fútbol no puede hacerse todo con sólo poner voluntad. Faltaba a este ataque la fuerza penetrante de Pareda, la labor directora de Diéguez y el aliento continuo que el empuje de Ruiz Sosa le presta. Pero fueron precisamente los jugadores sevillistas que menos campo encontraron por los motivos antes expuestos. Las intenciones de Pareda quedaron limitadas a los lanzamientos de los córners, las de Diéguez a la multiplicación de regates, que sin apoyo no tenían valor al-

guno, y los de Ruiz Sosa la de intentar, arrastrado por su compañero de línea, encontrarse en todos los sectores sin hacer firme su presencia ni guarnecer ninguno. Falló, pues, el célebre triángulo, perció el equipo blanco toda noción creadora. Pareda, firmemente copado, fue mantenido en la esquina izquierda. Como armador de juego no existió prácticamente. Como hombre de remate, visto el poco juego que desde el centro se abrió a las alas, tampoco.

cuento, el árbitro estaba encima de la jugada. Nosotros no apreciamos nada sancionable. Los equipos formaron así: GIJÓN.—Madriles; Cerrillo, Altisent, Castañer; Medina, Emilio; Montes, Ortiz, Iborra, Biempica y Pellicer. SEVILLA.—Mut; Santin, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Loren, Pareda y Antonié.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

UNO-CERO, SOBRE VICTORIA BLANCA

La misión primordial de los jugadores gijoneses era la destrucción. La pusieron en práctica testimoniando una preparación física excelente, un dominio absoluto del sistema defensivo —relieve de puestos, cortes y entradas sin titubeos y aires temperamentales— hasta alcanzar el objetivo planeado de desarticular el equipo sevillista. Los hombres de Miró sólo lograron un gol de ventura. Este se produjo a los veintisiete minutos de la primera mitad, al recoger Antonié de cabeza un córner botado por Pareda en el que interviniera primeramente Loren para desviar sobre el autor del gol. Los gijoneses protestaron la concesión del gol. Más tarde, en las vestuario, aclararon que Loren había desviado el balón con el puño.

El primer tiempo fue el de mejor juego roiblanco, aunque la presión sevillista fuera ostensible. El ataque asturiano —léase Montes, Iborra y Biempica—, bien conducido por el centro delantero, llegó varias veces con peligro ante el marco de Mut. En la continuación, el Sporting se plegó sobre su área y mantuvo vigorosamente la escasa desventaja jugando ya de cara al partido de vuelta en El Molinón.

ORTIZ, EL MEJOR HOMBRE SOBRE EL TERRENO

En el conjunto asturiano destacaron poderosamente las individualidades de Ortiz y Montes. El primero llevó a cabo la tarea de mayor sacrificio y en ella cumplió certeramente el cometido encomendado por Amadeo. En cuanto a Montes, promesa de jugador de talla, fue el más habilidoso elemento de ataque. Junto a ellos merecen consignarse las actuaciones de Iborra, Madriles, Cerrillo y Altisent.

En el Sevilla, sólo mediocres Maraver y Diéguez. Los demás, muy mal.

Ortiz de Mendivil hizo un arbitraje discreto. Su única virtud fue la de seguir el juego de cerca. En cuanto a la protesta gijonesa sobre la concesión del único gol del en-

**PISOS**  
desde 83.000  
pesetas

Con grandes facilidades de pago, excepto contribución 20 años, en Avda. Cruz Roja y Macanena.

Distribución: Hall, comedor con terraza, tres dormitorios, cocina, aseo y terraza lavadero

**APOLO**  
GAMAZO, 18.

## El sábado en Bernabéu

### El Betis venció al Plus Ultra por 2 a 1

Isidro y Castaño resultaron lesionados

MADRID.—Bajo la dirección del colegiado García Fernández se jugó el sábado por la noche, en el estadio Bernabéu, el partido de Copa de S. E. el Generalísimo entre el Plus Ultra y el Betis, de Sevilla.

Alineaciones:  
Real Betis.—Otero; Isidro, Ríos, Santos; Bosch, Vila; Castaño, Paqui, Kusman, Areta y Lasa.  
Plus Ultra.—Florentino; Callaja, Egusquiza, Casado; Ramos, Carbajal; Lasa, Santos, Gento III, Vila y Martínez.

El Plus Ultra hizo en el primer tiempo el mejor partido de la temporada en su terreno de juego, pero con poco disparo a gol y escasa suerte en sus intentos.

El Betis jugó con mucha tranquilidad, sin forzar nunca su juego, marcando sus goles en arrancadas esporádicas, más tres disparos que dieron en los postes.

El primer gol se marcó a los 7 minutos, por Lasa, en tiro de lejos. A los 9, Areta remata un balón bombeado que rechazó el larguero, recogió inmediatamente Areta y lo introdujo en la red. Poco después se lesionó Isidro, que permutó su puesto con Castaño, y en la práctica el Betis quedó con diez hombres. Un remate peligroso de Gento en falta sacada por Carbajal, lo bloqueó muy bien Otero. A los 43 minutos, Gento III marcó el gol del Plus Ultra, tirando por entre Otero y Santos, que no se entendieron en la entrega de un balón.

En el segundo tiempo no varió el marcador, pues aunque el Plus Ultra siguió dominando, no supo encontrar el hueco preciso ni el delantero centro que hiciera diama en la puerta bética. El Plus Ultra perdió una gran ocasión de alcanzar el empate en un gran tiro de Martínez, con Otero batido, pero el balón salió rozando el poste. También el Betis tuvo otra gran ocasión en las botas de Kusman cuando Florentino estaba batido, pero el delantero centro envió la pelota alta.

Se lesionó Castaño y pasó a extremo izquierda en tanto que Isidro ocupó el centro del ataque. Destacaron, por los locales, Casado, Ramos, Gento y Vila, y por el Betis, Ríos, Bosch y Areta.



Un momento de apuro en el área sevillista, resuelto por Maraver (Foto Miguel)

TOLDOS BALCON Y CAPOTA TOLDOS TERRAZA  
**QUITASOL**  
INDUSTRIA TOLDERA METALURGICA  
ALFARRERIA, 27 TELEFONO 16321  
DAMOS IGUAL CALIDAD  
PERO... A MENOS PRECIO Y CON FACILIDADES DE PAGO  
CONSULETOS Y SE CONVENCERA  
TOLDOS TERRAZA TOLDOS BALCON Y CAPOTA

## El empaque lo da...



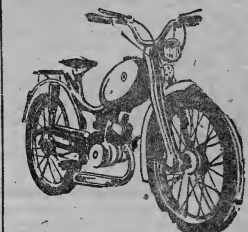
**Redondo**

ESTAMBRES,  
GABARDINAS, FRESCOS  
EXTENSAS  
COLECCIONES  
SELECTAS CALIDADES  
PANERIAS  
TEJIDOS  
CONFECCIONES  
CAMISERIA  
ALTA SASTRERIA

## Pañerías REDONDO

VELAZQUEZ, 10  
JOSE DE VELILLA, 2 y 4  
TELEFONO 21399  
SEVILLA

motopedal 50 B



**OSSA**

Joaquín Fernández  
TARIFA, 6  
SEVILLA







# COPA DEL GENERALISIMO

(Viene de página anterior).

La copa, coronando un bonito avance. Al finalizar la primera parte, Lacalle aprovecha un burlito para tener el segundo gol.

A los cinco minutos del segundo tiempo, Paz logró el tercero y al cuarto de hora Rivera obtenía el cuarto. El partido satisfizo en general.

**R. DE HUELVA, 1: GRANADA, 0.**

Huelva.—Alineaciones: Recreativo; Zumbalabe; Simó, Herrera, Padilla; Villegas, Ruiz-Mesa; Forcen, Zapata, Quiró, Cortazar y Anto.

Granada.—Candi; Vicente, Méndez, Fornery; Pellejero, Larrabetti; Almagro, Carranza, Benavides, Arsenio y Tortajada.

Hicieron el saque los piraguistas onubenses que han hecho la travesía del Guadiana. El juego en los primeros momentos es de dominio del Granada que conjunta mejor sus líneas. A los 7 minutos, Almagro chutó, anulando un gol por offside. En una arrancada de los locales, Anto recoge una pelota que va fuera. En otra jugada de los locales, Forcen avanza solo, despejando muy bien, Candi. El juego se mantiene alterno. A los 26 minutos, Anto burla la defensa granadina, batiendo a Candi y marcando el único tanto. A pesar de este gol es el Granada el que crea más situaciones de peligro, asediando la puerta de Zumbalabe. Termina el primer tiempo con el resultado de uno a cero a favor de los locales.

En el segundo tiempo presionan mas los del Huelva, malogrando un chut de Quiró que sale fuera y otro de Zapata que desvia a córner Candi sin consecuencias.

A pesar de sus esfuerzos, el Granada no consigue superar a los locales, que constantemente crean situaciones de verdadero peligro.

En una internada del Granada un chut de Larrabetti da en un poste. La defensa local está muy segura en los últimos momentos, malogrando sendos chuts de Benavides y de Carranza.

Termina el encuentro, registrándose el mismo resultado que al llegar el intermedio.

**SABADELL, 0: AT. DE MADRID, 1.**

Sabadell.—El Atlético de Madrid, ha vencido con toda justicia al Sabadell, que si bien no dio su brazo a torcer y batalló hasta el final, evidenciando la diferencia de categoría.

El partido se inició con fútbol de calidad, pero debido a la actuación del señor Rey, aragones, que mostró falta de personalidad e incoordinación de mando sobre el terreno, degeneró hacia el juego sucio, las murrullerías y las violencias. A causa de estas últimas y de una entrada de Cail go a Irazoqui, que quedó lesionado, Villar, agredió al jugador mallorquino, siendo expulsado del campo con toda justicia.

El primer tiempo transcurrió en medio de una mayor presión del Atlético y buena defensa de los aragoneses. El marcador no funcionó este período.

A los dos minutos del segundo tiempo, el exterior Polo, realiza una gran jugada, con centro final, que es rematado por Adelardo, valiendo al Atlético el tanto de la victoria.

A los 25 minutos se produjo el incidente Callejo, Irazoqui-Villar. Hasta el final, malos modos, mejor juego atlético, pero ahora, con escasa profundidad.

**ELCHE, 4: SAN FERNANDO, 2.**

Elche.—Alineaciones: San Fernando: Echazarreta; Jiménez, Lóin, Elorriaga; Guerrero, Belizán; Perinián, I. Yeyo, Lax, Mora y Mendí.

Elche.—García; Alcantarilla, González; Quirán; Mesquita, Laguardia; Rodri, Fuentes, César, Re y Pahuet.

El San Fernando jugó retrasado con cuatro tres tres demasiado agrupado ante la puerta de Echazarreta. A los once minutos se inauguró el marcador por mediación de César, al recoger un pase de Fuentes.

A los quince, el árbitro decreta penalty, en una jugada de la defensa local desde luego muy rigurosamente. Sacada la máxima falta por Mendí, es el empate a uno. Sigue el de-

mino intenso del Elche. A los 21 minutos, un córner sacado por Perinián es magníficamente cabeceado por Lax, ante un fallo de García, que deja que el balón se cuele en la meta. A los 29 minutos llega el empate a dos. César cede a Re y éste ensaya un tiro fortísimo que no puede detener el portero visitante.

En la segunda parte, prosigue el dominio del conjunto local, jugando el San Fernando muy retrasado y con una táctica eminentemente defensiva. A los 31 minutos César consigue el tercer tanto del Elche y a los 37 minutos, un fallo de la zaga visitante lo aprovecha Pahuet para conseguir el definitivo cuatro a dos.

**LAS PALMAS, 0: LEONESA, 0.**

Las Palmas de Gran Canaria. Alineaciones: Las Palmas: Pepín; Aparicio, Rusiñol, Nelli; Samblas, Espino; Zubillaga, Larraz, Erasto, Juan Luis y Aguado.

Leonesa: Mambilla; Campo, Seoane, Gutiérrez; Trujillo, Cabal;

**GOLPES FRANCOS**

El sobre el papel «pro» Real Gijón fue un hueso duro de roer para el Sevilla, y que aun no está roído del todo.

Los asturianos, convencidos de su inferioridad, se dedicaron a no dejar jugar y a fe que lo consiguieron. Sin que Iborra, Pica y Montes dejasen de inquietar de cuando en vez.

El Sevilla de ayer fue su sombra, pero su mala sombra. Anulados sus tres hombres clave, Ruiz Sosa, Diéguez y Pereda, el resto carbura mal.

La eliminatoria no esta perdida, ni ganada. Parece una perogrullada, pero así es. Prueba de la hazaña gijonesa, es que a pesar de perder, tienen prima los jugadores, aunque la situación económica del club es fatal.

El Betis fue más allá que el Plus Ultra y es de esperar que en Heliópolis repita la victoria de Madrid corregida y aumentada.

Algunas sorpresas dieron ayer los segundos, la principal el Orense, frente al Español. Porque el Mallorquín, ganador en Valladolid, es más primera por su ascenso que los de Fisurera promocionistas.

Nuestros vecinos cordo beses papulearon a Zaragoza. Ahora a repetir la jaena en la promoción y venga montilla, toros y feria.

**SOBRIN**

**EL BOLETO GANADOR**

Valladolid-Mallorca	2
Córdoba-Zaragoza	1
R. Sociedad-Indauchu	1
Español-Orense	2
Tarrasa-Osasuna	1
Sabadell-At. de Madrid	2
Ferrol-Barcelona	2
Valencia-Murcia	1

Coruña-At. de Bilbao	1
Sevilla-Gijón	1
R. Unión-Vitoria	1
Tolosa-Logroño	2
Mirandés-Azcoyen	1
Iruña-Eibar	1

La Morena, Meliá, Paulino, Biesca y Bañal.

Arbitró con errores el Sr. Asensi. El encuentro había despertado poca expectación, ante por la floja campaña del equipo canario como por la supuesta escasa calidad del once visitante, contribuyendo todo ello a que el campo registrara una flojísima entrada.

En realidad, el juego practicado ha sido de los más pobres que recordamos, con estilo de Copa y exceso de patadones, rivalizando los conjuntos en la anticipación de la jugada, con ventaja para los entusiastas jugadores leoneses. Sus delanteros fueron muy poco efectivos ante el marco y ambas porterías, en los dos períodos, pasaron por situaciones de capuro, pero ni unos ni otros atacantes superaron resolviendo, mostrándose superiores las líneas defensivas.

Los peligró más serios se registraron sobre la portería leonesa, que defendió Mambilla con suerte, ya que realizó varias salidas que pudieron costarle algún tanto.

Después del descanso, los visitantes jugaron más seguros y serenos, hasta el extremo de que en los últimos quince minutos, recuperaron el balón con picardía, apurando la igualdad contra el relé.

**TARRASA, 3: OSASUNA, 1.**

Tarrasa.—Alineaciones: Osasuna: Viza; Franch, Oliva, Segarra; Campos, Jiménez; Navarro, Rovira, Cruellas, Pijoan y Arrón.

Osasuna: Ruiz II; Egaña, Clauz, Zubizarra; Zoco, Ruiz I; Areta, Recalde, Salido, Marañón y Gerdán.

Magnífico partido del once local, que mandó durante la mayor parte de los noventa minutos.

El Osasuna, para contrarrestar el mejor juego y entusiasmo de los muchachos del Tarrasa, empleó juego brusco y murrullerías.

A pesar del dominio local, no funcionó el marcador en primer período, gracias, en parte, a la magnífica labor del meta Ruiz II, que ha efectuado paradas meritisimas, a disparos de Cruellas, Rovira y Pijoan, que llevaban el marchamo de gol.

En la segunda parte y en pleno dominio tarrasense, el Osasuna inaugura el marcador, en medio de una desgraciada jugada de la defensa local, siendo autor del tanto el jugador Marañón, a los nueve minutos.

Reacciona el Osasuna y dos minutos después, Franch salva un balón peligroso que iba directo a la portería.

A los trece minutos, Pijoan pega un pase de Cruellas y sin preparación marca el gol del empate. A los 31 minutos, un golpe franco tirado por Rovira desde la línea del área grande es rematado por Pijoan a las mallas, y cuando faltaban dos minutos para finalizar el partido, Rovira consigue el tercero, al rematar un balón que Ruiz II había conseguido rechazar por tres veces.

Terminó el encuentro en medio de gran entusiasmo de la afición local.

**AT. DE CEUTA, 0: R. OVIEDO, 0.**

Ceuta.—Alineaciones: Atlético de Ceuta: Tunica; Pedreño, Valero, Céspedes; López, Lora; Cebrán, Aurre, Uriarte, Villarrubia y Ayala.

Real Oviedo: Emilio; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarín, Álvarez; Sánchez Laje, Paqueto, Ansola, Lalo y Hermes González.

Se inicia el juego con una increíble rapidez por parte de ambos conjuntos, especialmente por el bando local que, en un principio, domina, aunque sin efectividad alguna, pese a que, reiteradamente la delantera atlética tira a puerta, pero con tan pésima fortuna que no logra perforar la meta de Emilio.

Ocasiones diversas, estuvo a punto de verse rebasado.

Uno de los que mejor jugaron en esta primera parte, en cuanto al Atlético, fue Uriarte, que estuvo batallador y lleno de aciertos, yendo de viniendo constantemente con el esférico, que arrebató a sus contrarios.

También Ayala luchó de manera incesante, pero la suerte no acompañó a ninguno de los dos y, cuando por estar el meta batido tira Ayala fuertemente a gol, el cuero da de manera incoordinada en el larguero y se desvia, produciendo en los espectadores indescritible emoción.

Ambos conjuntos hacen excelentes jugadas y demuestran, al menos en esta primera parte, hallarse sumamente igualados.

El árbitro amonesta a Paqueto, del Oviedo, por pérdida de tiempo. Los asturianos parecen ser que, ya que no encuentran las facilidades que esperaban, buscan por todos los medios un empate en campo enemigo para poder superarlo cuando se encuentren nuevamente en su campo.

Tras los noventa minutos de juego, el marcador constituye una victoria para el Atlético ceuti, que ha demostrado no ser, ni con mucho, inferior a su rival, mientras que los asturianos creyeron que tenían ante sí un enemigo nada difícil.

**ORENSE, 2: ESPAÑOL, 0.**

Orense.—Alineaciones: Orense: Vitoria; Argiles, Bartolo, Dauder; Sastre, Muñoz; Rivera, Rivas, Coll, Aguirre y Camps.

Orense: Gelucho; Felipe, Bataña, Catá; Paster, Orban; Cebrán, Ferradas, Rivera, Matito y Villa.

La victoria ha sido justa. Ha sido una jornada memorable para el fútbol orenense, por cuanto es la primera vez que el equipo titular se tiene que enfrentar en una eliminatoria de la Copa con una primera división. Asistió mucho público y se advirtió la presencia de numerosas «Peñas» de Pontevedra, Vigo y Bilbao.

El resultado ha sido fruto de un juego más rápido e incisivo por parte del equipo gallego, que si bien salió con una formación de 4-2-4, rompió esta alineación para sostener un abierto juego de ataque. El Español salió con la misma formación, cosa que le perjudicó ante los continuos ataques locales. Pese a ello, no abandonó esta alineación hasta mediada la segunda parte, en la que se hizo dueño del mando del terreno.

Los dos goles fueron marcados en la primera parte. El primero, a los 38 minutos, Villa centra sobre puerta. Ferradas hace un amago y deja pasar la pelota para que Cebrán chuta a placer y marque. Tres minutos más tarde, Matito avanza, dribla a varios contrarios hasta encontrar un hueco, dispara y bate a Vicente. Perdió el Orense dos ocasiones más de marcar en sendas internadas de Rivas y Gelucho, en otra ocasión, se arrojó valientemente a los pies de Cebrán.

En la segunda parte bajaron el juego y la emoción. El Español intentó nivelar la contienda, pero el Orense se defendió muy bien y deshizo todos los intentos de los espafiolistas. Dos tiros de Rivas salieron altos.

**Torneo "Copa Ramón Sánchez Pizjuán"**

**El Puerto venció en Morón por 3-1**

Morón de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Half)

El equipo sevillano ha salvado magníficamente el primer partido de la primera eliminatoria frente al C. A. de Morón, al que ha vencido por 3-1.

Con un once, en el que la delantera está constituida por los ex juveniles sevillistas—excepción de Idigoras, interior derecha—han podido ganar más rotundamente, pero ha habido dos factores que han impedido este mayor tanto. Uno de ellos el fuerte diluvio caído desde la hora en que empezó el encuentro, que puso en los finales el campo impracticable y la pésima actuación del árbitro jerezano señor Casas, que permitió el juego violento de los locales.

Las alineaciones fueron las que siguen:

C. D. Puerto: León; Gonzalo, Castillo II, Castillo I; Rosado, Reñart; Aragón, Idigoras, Castro, Díaz y Breval.

C. A. Morón: Timimi; Cabello,

Gamero, Castilla; Zamudio, Sierra; Lele, Murgado, Verdugo, Tejada y Ramos.

Ha sido un buen partido el de los sevillanos. La delantera creó mucho peligro sobre el meta local. Bien apoyados en los primeros momentos por la media, presionó mucho en el área local. El mayor peligro era que el que constituían las hábiles jugadas del extremo Aragón, verdadera pesadilla en todo el encuentro. Los moronenses se emplearon bien, conteniendo la avalancha sevillana, y poco a poco hasta lograron nivelar el partido e incluso hacer incursiones sobre León, al que obligan a intervenir.

Hasta los 35 minutos no se produce el primer gol forastero. El autor fue Díaz, pero la jugada se debió a Castro, que ganó la acción a la defensa local y tiró fuerte, repeliendo Timimi y recogiendo el rechace Díaz, que logró el tanto. Con 10 se retiraron los equipos a la caseta.

El segundo tiempo se inicia de igual forma que el anterior, pero la lluvia ha ido poniendo imposible el campo y ya no tienen tanta brillantez las jugadas. El segundo gol llegó a los 10 minutos. Un pase de Díaz Castro, quien dribla a Cabello y bate a Timimi. A los 15 minutos un nuevo pase de Díaz a Castro es aprovechado por el ariete para batir de nuevo a Timimi.

La clara ventaja y el estado pesado del terreno, hacen que los sevillanos cesen mas en sus ofensivas. Esto lo aprovecha el Morón y pasa a dominar, interviendo mucho León. Se castiga al Puerto con penalty, que tira Verlujo y desvia León, resultando lesionado Verdugo en el choque que hubo después. Se endurece el juego y en sus octavas es incapaz de reprimirlo. El tanto local se produjo a los 40 minutos y es justamente protestado por los sevillanos, ya que el autor fue Verdugo que cuando estaba siendo atendido llegó un balón hasta él y se incorporó para tirar a gol. De su tiro a puerta salió el tanto.

Como destacados por el Morón han sido el portero Timimi, Murgado y Castilla, y por el Puerto, el conjunto ha sido bueno, pero se debe resaltar el deseo mostrado por los juveniles y en particular el extremo Aragón, el mejor, sin duda, de todos.

**Manuel VAZQUEZ**  
**Curro ROMERO**  
**y Antonio GONZALEZ**

**Región Aérea del Estrecho**

**Servicio de Obras**

**ANUNCIO**

Se saca a subasta la ejecución de la obra «DORMITORIO DE TROPAS EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» (2.ª fase), por un importe de un millón doscientas setenta y ocho mil seiscientos cuarenta y una pesetas con cuarenta y cinco céntimos (1.278.641,45).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez; Antona de Dios, 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,50 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones además de la documentación exigida en el de legales; resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 24.755,18 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de abril de 1960.

**EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA**

Antonio Morales Japón

Rubricado,

**PAGINA 11**  
**LUNES 25 DE ABRIL DE 1960**

**¿Didí al Santos?**

**El Madrid pide por su ficha 70.000 dólares**

Rio de Janeiro.—En los círculos deportivos se ha registrado un gran interés por una noticia recibida de Madrid sobre la posibilidad del traspaso de Didí, actualmente en el Madrid, al club Santos.

Se tiene entendido que el representante del Madrid, Saporita, hizo ciertas declaraciones en tal sentido indicando que Didí no se adapta a la vida en España. Según un portavoz deportivo, el Santos desea pagar a Didí cuatro millones de cruzeiros y sesenta mil mensuales. Asimismo el Santos está ofreciendo al Madrid cincuenta mil dólares, pero el club español pide setenta mil.—ALFIL.

**Torneo "Copa Ramón Sánchez Pizjuán"**

**El Puerto venció en Morón por 3-1**

Morón de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Half)

El equipo sevillano ha salvado magníficamente el primer partido de la primera eliminatoria frente al C. A. de Morón, al que ha vencido por 3-1.

Con un once, en el que la delantera está constituida por los ex juveniles sevillistas—excepción de Idigoras, interior derecha—han podido ganar más rotundamente, pero ha habido dos factores que han impedido este mayor tanto. Uno de ellos el fuerte diluvio caído desde la hora en que empezó el encuentro, que puso en los finales el campo impracticable y la pésima actuación del árbitro jerezano señor Casas, que permitió el juego violento de los locales.

Las alineaciones fueron las que siguen:

C. D. Puerto: León; Gonzalo, Castillo II, Castillo I; Rosado, Reñart; Aragón, Idigoras, Castro, Díaz y Breval.

C. A. Morón: Timimi; Cabello,

Gamero, Castilla; Zamudio, Sierra; Lele, Murgado, Verdugo, Tejada y Ramos.

Ha sido un buen partido el de los sevillanos. La delantera creó mucho peligro sobre el meta local. Bien apoyados en los primeros momentos por la media, presionó mucho en el área local. El mayor peligro era que el que constituían las hábiles jugadas del extremo Aragón, verdadera pesadilla en todo el encuentro. Los moronenses se emplearon bien, conteniendo la avalancha sevillana, y poco a poco hasta lograron nivelar el partido e incluso hacer incursiones sobre León, al que obligan a intervenir.

Hasta los 35 minutos no se produce el primer gol forastero. El autor fue Díaz, pero la jugada se debió a Castro, que ganó la acción a la defensa local y tiró fuerte, repeliendo Timimi y recogiendo el rechace Díaz, que logró el tanto. Con 10 se retiraron los equipos a la caseta.

El segundo tiempo se inicia de igual forma que el anterior, pero la lluvia ha ido poniendo imposible el campo y ya no tienen tanta brillantez las jugadas. El segundo gol llegó a los 10 minutos. Un pase de Díaz Castro, quien dribla a Cabello y bate a Timimi. A los 15 minutos un nuevo pase de Díaz a Castro es aprovechado por el ariete para batir de nuevo a Timimi.

La clara ventaja y el estado pesado del terreno, hacen que los sevillanos cesen mas en sus ofensivas. Esto lo aprovecha el Morón y pasa a dominar, interviendo mucho León. Se castiga al Puerto con penalty, que tira Verlujo y desvia León, resultando lesionado Verdugo en el choque que hubo después. Se endurece el juego y en sus octavas es incapaz de reprimirlo. El tanto local se produjo a los 40 minutos y es justamente protestado por los sevillanos, ya que el autor fue Verdugo que cuando estaba siendo atendido llegó un balón hasta él y se incorporó para tirar a gol. De su tiro a puerta salió el tanto.

Como destacados por el Morón han sido el portero Timimi, Murgado y Castilla, y por el Puerto, el conjunto ha sido bueno, pero se debe resaltar el deseo mostrado por los juveniles y en particular el extremo Aragón, el mejor, sin duda, de todos.

**Manuel VAZQUEZ**  
**Curro ROMERO**  
**y Antonio GONZALEZ**

**Región Aérea del Estrecho**

**Servicio de Obras**

**ANUNCIO**

Se saca a subasta la ejecución de la obra «DORMITORIO DE TROPAS EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» (2.ª fase), por un importe de un millón doscientas setenta y ocho mil seiscientos cuarenta y una pesetas con cuarenta y cinco céntimos (1.278.641,45).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez; Antona de Dios, 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,50 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones además de la documentación exigida en el de legales; resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 24.755,18 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de abril de 1960.

**EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA**

Antonio Morales Japón

Rubricado,

**Región Aérea del Estrecho**

**Servicio de Obras**

**ANUNCIO**

Se saca a subasta la ejecución de la obra «CERRAMIENTO DE LA ZONA PROHIBIDA DEL POLVORIN DE BOBADILLA (MALAGA)», por un importe de seiscientos treinta y cuatro mil cuarenta y una pesetas con cuarenta y tres céntimos (634.400,43).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en las del Destacamento de Málaga, Cuartel núm. 57, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 14 de mayo próximo a las doce horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones además de la documentación exigida en el de legales; resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 12.688 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de abril de 1960.

**EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA**

Antonio Morales Japón

Rubricado,



“Ya lo sabía”...

## Balañá va a ofrecer una novillada al torero que monta guardia en la Monumental de Barcelona



Barcelona.—El empresario señor Balañá, parece ser que ha decidido conceder una novillada al diestro colombiano Miguel Cárdenas, que ha permanecido 18 días con sus noches correspondientes a las puertas de la plaza Monumental pidiendo que se le diese oportunidad de demostrar su arte a los aficionados barceloneses.

La novillada se celebrará del 1 al 3 de mayo. El novillero colombiano se ha retirado ya de las puertas de la plaza.—CJFRA.

## Curiosa correspondencia entre Eisenhower y un niño

El presidente Eisenhower ha recibido una carta concebida en los siguientes términos: «Querido señor presidente: Tengo noticias de que cuando consigas doctorarse en medicina los hombres podrán llegar a la Luna. También sé que en las astronautas tendrán necesidad de un médico. Y puesto que serán muchos los que se inscribirán para una de esas plazas, le ruego me tenga en cuenta para estar entre los admitidos. Tengo 11 años y sé hacer: la respiración artificial a las hormigas, he curado un sapo herido y poseo alguna práctica de anatomía humana. Le ruego tenga en consideración

mi solicitud y le da las gracias, Wayne Trebbin».

El niño ha recibido a los pocos días la siguiente contestación: «Querido Wayne, procuraré hacer cuanto esté de mi parte a fin de que tu solicitud sea tenida en consideración, pero creo que será mejor que esperes a hacerla en el momento oportuno. Ninguno de nosotros se puede imaginar, como será el mundo cuando tú seas médico. Entre tanto, me satisface mucho saber de tu cultura médica y te auguro un éxito en la carrera que has escogido. Eres muy feliz al saber ya lo que deseas de la vida. Con mis mejores deseos, Dwight D. Eisenhower.—(Pyresa).

## El pintoresco mundo de las hormigas

### Existen sobre la Tierra cinco mil especies diferentes, con castas y clases sociales

### Los hormigueros, son modelos de organización colectiva

BOON. (CRÓNICA DE NUESTRO CORRESPONSAL).—Hay en el mundo 5.000 especies diferentes de hormigas y en Alemania viven unas 70. Esto acaba de leer en una crónica muy documentada sobre la vida de las hormigas, escrita por Herr Wehner Koep. Las termitas, mal llamadas hormigas blancas, no presentan en Alemania un problema, ya que se reproducen generalmente en climas más cálidos. La hormiga alemana debe ser de la especie más domesticada y menos dañina. Quizá sea de las llamadas «hormigas buenas», que describe Herr Koep. Entre estas hormigas buenas se cuenta la especie roja que devora insectos nocivos en los bosques. Entre las hormigas malas están las termitas de África y América que lo asolan todo y todo lo devoran a su paso. Hormigas que lo mismo se comen a un hombre que a un animal grande y que son como ejércitos organizados. En realidad, casi todas las especies de hormigas—incluso las «bondadosas», hormigas alemanas—cuentan con un grupo o una casta militar que, como sucede en las termitas, puede estar constituido por las hormigas ciegas, o casi ciegas, pero extraordinariamente feroces y valientes en la defensa de sus soberanos.

A la casta de guerrero corresponden la clase «la labor», que es la más numerosa. Tanto en los guerreros como en los trabajadores, ambos sexos están representados, si bien no se reproducen. El cuidado de la reproducción corre a cargo de la pareja, o parejas, real, la cual está dotada de una extraordinaria fecundidad. Entre muchas especies de hormigas, el macho es un «parásito consentido», como algunos bió-

logos vislumbran al hombre del futuro, pero entre la especie de las termitas el macho goza de igualdad de derechos, si bien su comportamiento—según la enciclopedia británica—es más difícil de estudiar, porque es tímido y huye muy fácilmente. Llega a tales extremos la especialización de las hormigas, que entre las especies alemanas aquí estudiadas la hormiga-nifera, la hormiga-criada, la hormiga-asistente, la hormiga-jardinero; sin hablar de los soldados y de los obreros. Hay hormigas porteros y tienen ya una cabeza muy grande que les permite servir de puerta viviente. También hay hormigas mendigas y hormigas ladronas y la llamada «hormiga paraguas» del Brasil, que se mueve ocultándose bajo un pedacito de hoja. Quizá a las hormigas africanas se les presente pronto el mismo problema que a las naciones colonizadoras y es que se les subleven sus súbditos, que entre ellas son verdaderos esclavos. Una hormiga africana que se estime, o una del Amazonas, que también son muy distinguidas, jamás alimentará por sí misma a sus larvas, sino que de este menester se encargan las nodrizas esclavas robadas a otras especies menos prominentes.

Algunas hormigas llegan a casos de narcisismo impresionante y, acostumbradas a ser alimentadas ellas mismas por sus subalternos, mejor prefieren dejarse morir que ingerir por sí mismas el alimento que tienen a su alcance. Hay hormigas de carácter más democrático, que no tienen esclavos y trabajan en comunidad, alejando a todos los miembros un cierto «estándar» de vida; entre estas hormi-

gas son frecuentes los congresos. Algún naturalista ha observado cómo un hormiguero puede pasarse tres días en semicírculo y cómo los «parlamentarios» son defendidos por las hormigas soldados.

La riqueza de las hormigas suele ser comunal, habiendo llegado a ese estado perfecto con que sueñan los comunistas al colectivizar las granjas de la otra Alemania. Todos trabajan para todos y cada uno tiene asignada su misión, las hojas, insectos, briznas y todo cuanto constituye su alimento, pasa a unos depósitos comunes y la comida está racionada, correspondiendo al grueso abdomen de la reina la mayor porción. Incluso hay hormigas que se prestan a servir de depósito viviente y de su reserva de miel se nutren sus «camaradas». Entre las termitas la alimentación constituye el mayor problema, pues aunque su manjar predilecto es la madera, también pueden comer animales y plantas y pueden comerse unas a otras, lo cual hacen en momentos de necesidad.

Para limpiar sus termes se comen sus propios excrementos y también observan el curioso hábito de alimentarse unas a otras por medio del contacto de las antenas. De forma que una termita hambrienta, con el simple contacto abdominal, absorbe una substancia vital para su mantenimiento. La pareja real está dotada de extraordinaria capacidad de reproducción y, para un caso de desgracia tienen siempre una pareja en reserva, a la cual, con un poco de aducción, convierten en rey y reina. Solución muy práctica y que los termitólogos han adoptado en la América de la enciclopedia británica de que

las hormigas se comportan a veces muy inteligentemente, gozan de la memoria y aprenden de su método y orden, están perdidas. Una circunstancia muy curiosa en la vida de las hormigas se refiere a las larvas, trabajo del que se ocupan las hormigas nodrizas, mientras que otros son insectos parásitos, cuya presencia en medio de una sociedad tan organizada no parece tener otro objeto que el de divertirla.

Generalmente, las hormigas obreras carecen de alas y las diferencias entre la casta trabajadora y la casta guerrera se acusan extraordinariamente entre las termitas. Hay también en la especie termitas las hormigas conquistadoras, que salen a descubrir otros hormigueros lejanos y a fecundarlos, como Cristóbal Colón salió a descubrir América. Son éstas las termitas aladas que suelen apiñarse y enmarzarse como las abejas y que salen a la luz que sus compañeros rehuyen mientras siguen devorando las vigas de las viejas casonas, cuando nos damos cuenta de que ellas son las que destruyen a las abejas de la colmena de la vida.

RIA VICTORIA ARMESTO.

## Ayer quedó inaugurada la Exposición de Primavera

### Menos cantidad y menos calidad en las obras presentadas

Ayer, a mediodía, se inauguró en el agradable marco de la Plaza de América, Pabellón Muñer, la Exposición de Primavera que, tradicionalmente, viene organizando por estas fechas la Sección de Bellas Artes del Ateneo Sevillano bajo el patrocinio del Ayuntamiento y la Diputación Provincial.

Al acto asistieron, con el presidente de la docta Casa, don Alfonso de Cossio, el presidente de la Audiencia señor Rueda Roldán; presidente de la Academia Sevillana de Buenas Letras, señor Bandarán, y el director del Museo Provincial de Bellas Artes, señor Grosso, así como destacadas personalidades de la vida artística local.

### BAJO NIVEL DE LA EXPOSICION

La Exposición de Primavera ha bajado de tono este año. No hay más que echar un vistazo a las tres salas que la integran. La sevillanísima «Mostr», está alentada por varios importantes premios: el «Gonzalo Bilbao», dotado con diez mil pesetas; el Anual de Arte, con cinco mil pesetas; el premio de escultura «Martínez Montañés», de cinco mil pesetas; la Beca «Velázquez», para viaje a Italia, dotada con treinta mil pesetas, y la Beca «Murillo», para viajar por España, dotada con diez mil pesetas. Pese a estos alicientes la Exposición sólo cuenta con noventa y cuatro obras pictóricas y siete esculturas. Poca cantidad y poca calidad también, pues, aunque figuran algunos nombres cotizados, la verdad es que faltan otros muchos.

### NOMBRES PARA EL CATALOGO

La juventud ejerce su predominio. Hay mucha pintura joven este año en el Pabellón Muñer. Delgado Montiel, Eloi Díaz, Comas, Milla, Almar en escultura mandan los nobres años: Juan Abascal, Ribera,



«Gitana», espléndida obra de Alfonso Grosso

Echegoyan, Clavijo, Emilio, Juan Ramón Lafita...

Otro Lafita, Juan, nuestro compañero de redacción, cuelga dos espléndidos retratos. Cerca de él, Venegas, Morillo, Sebastián García y Acosta.

Presidiendo el salón, la indiscutible maestría de Alfonso Grosso, con unas espléndidas muestras de su cotizado arte, dando, una vez más, prueba de su extraordinario espíritu de colaboración.

En este salón, otras veces dedicado a los maestros, faltan nombres como los de Baccarisas, Juan, Miguel Sánchez, Santiago Martínez, Rodríguez Jaldón, Mártres...

### MOLLEJA A LA VUELTA DE ITALIA

Parte importante de la Exposición, está constituida por los 21 cuadros—un óleo sobre tela y veinte sobre cartulinas—que presenta Diego Molleja Aguilar, joven figura de la pintura sevillana, que da así cumplida cuenta de su viaje a Italia sufragado por la beca «Velázquez» 1958. Molleja ganó ya el «Murillo» y el «Gonzalo Bilbao», en anteriores exposiciones. Le trae suerte el Certamen.

—Diego, ¿satisfecho del resultado de la beca?

—A la vista está. He visitado el país del arte y, lo más importante, lo he pintado...

—¿Por qué este procedimiento de óleo sobre papel?

—Por economía, facilidad de transporte—todo ha sido realizado del «natural» en distintas localidades italianas—y por rapidez. Así pintaba y me quedaba tiempo para ver.

—¿Vas a premio esta vez?

—Voy al único que me queda por lograr de los de la Exposición: el Anual de Arte.

### CONCLUSION

Terminamos de recorrer el recinto, las tres salas que esta vez constituyen el área del Certamen. El Pabellón, precioso por fuera, está malisimamente acondicionado por dentro. Es una pena que carezca de buena instalación. Falta luz y falta una buena mano de reparación en las telas del techo, manchadas y hasta rotas. Ya debía el Ayuntamiento dotar unas pesetillas para el arreglo. Es lástima que la ciudad carezca de un adecuado lugar donde organizar debidamente exposiciones.

Antes de concluir la visita nos acercamos a un grupo de personalidades artísticas de la ciudad: académicos, pintores, hombres de letras... pedimos opinión sobre el tono general de la Exposición. Todos se resisten. Nadie quiere hablar. Esta vez no soplan vientos propicios. De cualquier forma, ahí está la muestra, aunque reducida e incompleta, de la Sevilla artística actual. Algo es algo. Un poco de más colaboración por parte de todos hubiese mejorado el Certamen. No son horas de lamentaciones. El año próximo tendremos una nueva primavera.—E. B.



## Fracasaron las conversaciones entre Nehru y Chu En Lai

Nueva Delhi, 26.—El jefe de la China comunista, Chu En Lai, ha dado por terminada hoy su visita a la India, sin que se haya logrado resolver durante ella la cuestión fronteriza entre los dos países. El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha declarado que, en las conversaciones celebradas, sólo se ha conseguido una mera suavización de la tensión. EFE.

# SEVILLA

Depósito legal SE. 3.—1958  
Núm. 8.019

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 26 DE ABRIL DE 1960

## Una mujer heroica

TAMPA (FLORIDA), 26.—Una mujer, cuyo peso es de 50 kilos, realizó esfuerzos inhumanos para levantar un vehículo cuyo peso es de más de tonelada y media, para que su hijo, de 16 años, pudiera salir de debajo de sus ruedas. La señora Maxwell C. Rogers se halla hospitalizada. Sufrir fracturas de varias vértebras. Su hijo, que quedó aprisionado bajo el vehículo, sólo ha sufrido algunos rasguños. (Efe).



## MAÑANA, ¡LA FERIA!

Ya está ahí, a pocas horas vista, con su tradicional perfil bullicioso, artístico, típico y folklórico, como consociándonos la alegría. «A la FERIA, a la FERIA, diremos mañana con el corazón a punto de desbordarse. Los admirados ojos captarán, una vez más, el revoloteo polvoriento de los trajes de jaraales, la severa sombra del sombrero de ala ancha, el pazo arroso de los coches enjazeados, el garboso cabrioleo de las jucas en alta doma...

Mientras tanto, hoy, ahora, se impone el trabajar apresuradamente en las casetas, para que todo quede listo para la fiesta: clavar las últimas tablas, estirar las lonas, colocar vistosamente flores y farolillos y hasta tomarse «las primeras» cañas y anticipar alguno que otro baile de sevillanas. Lo demás —¡casi nada!— vendrá mañana...

## El Caudillo recibió al embajador de Holanda

A S. E. le fue ofrecido un magnífico toro como presente

MADRID, 26.—El Jefe del Estado ha recibido en el Palacio de El Pardo al embajador de Holanda, señor Koompans, acompañado del consejero señor Quarles y los señores Verschuyt y Wekker. Con el Caudillo se encontraban el ministro de Agricultura, señor Cánovas; el ingeniero director del Instituto de Investigación Agronómica, de Alcalá de Henares, señor Del Pozo; el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loía, y el segundo jefe, señor Fuertes de Villavicencio, y ayudantes de servicio. Después de los saludos salieron al jardín del Palacio, en donde en un sencillo acto los visitantes ofrecieron al Jefe del Estado un toro semental que le habían prometido al celebrar las conversaciones la Misión económica holandesa que estuvo en España.

El embajador de Holanda pronunció unas palabras y recordó que el jefe de la Misión, señor Hueping, le había pedido permiso para ofrecer un obsequio al Generalísimo Franco como prueba de gratitud por la generosa hospitalidad que España le había dispensado. Ahora cumplían su ofrecimiento muy complacidos. El Caudillo agradeció el magnífico presente y conversó unos momentos con las personalidades españolas y holandesas que asistieron al acto. El ejemplar bovino regalado al Jefe del Estado es hijo de la vaca campeona de Holanda y está valorado en quince millones. (Cifra).



ENTREGA DE TROFEOS

SAN SEBASTIAN.—La regidora central de Educación Física y Deportes de la Sección Femenina entregó uno de los trofeos correspondientes a los Juegos Internacionales Femeninos de la FISEC, celebrados en San Sebastián. (Foto Pyresa).

## Un niño, atado a un árbol y quemado por sus compañeros

Sheffield (Inglaterra), 26.—Un niño de 14 años de edad, fue quemado en un árbol, por un grupo de compañeros con los que jugaba. Durante los juegos, cuatro niños de su misma edad, le ataron a un árbol y luego prendieron fuego a las hojas que habían colocado bajo sus pies. Cuando los niños vieron que las llamas envolvían a su compañero, intentaron librarse de las ligaduras, pero el humo se lo impidió y, asustados, echaron a correr. Un peatón oyó los gritos del niño pidiendo socorro y acudió en su ayuda. El pequeño Roger Handley se halla hospitalizado.—EFE.

## Túnez concentra tropas en la frontera con Argelia

Túnez 26.—En círculos bien informados se anuncia que tropas tunecinas se concentran a lo largo de la frontera con Argelia, mientras las relaciones diplomáticas franco-tunecinas siguen empeorando.

Viajeros llegados a la capital dicen que largas columnas de vehículos militares pertenecientes al Ejército tunecino se dirigen lentamente hacia la línea «Morice».—EFE.

### MANIFESTACIONES CONTRA DE GAULLE EN NUEVA YORK

Nueva York 26.—Por lo menos diez organizaciones han anunciado planes para manifestarse a la llegada a Nueva York del presidente francés general Charles de Gaulle. Los manifestantes incluirán estudiantes africanos y asiáticos, que protestarán por la política argelina de Francia, y por las pruebas atómicas del Sahara, así como grupos de negros que se oponen al «racismo» francés en Argelia y en Guinea. También se manifestarán seguidores del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro.—EFE.



## Ni una sola casa ha quedado en pie en Lar

Teheran 26.—Fuerzas del Ejército y elementos de la Cruz Roja realizan operaciones de limpieza en las ruinas y escombros de Lar y Garsh, ciudades por recientes temblores, en busca de posibles supervivientes. A causa de los movimientos sísmicos han resultado muertas mil personas, 3.000 más resultaron heridas y más de 17.000 han quedado sin hogar, según las últimas cifras no oficiales. Lar, se afirma, está totalmente destruida y los daños sufridos superan incluso a los de Agadir, donde 12.000 personas murieron en el temblor registrado el 28 de febrero. En Lar no queda en pie ni una sola casa y la población vive en los campos y tiendas de campaña arrojadas desde aviones a las víctimas.—EFE.

### EL TERROR EXAGERA EL NUMERO DE VICTIMAS

Teheran 26.—El León y el Sol Rojos (equivalente persa de la Cruz Roja) anuncia que el número de

muerdos en el terremoto de Lar es mucho menor de lo que se supuso al principio. Al mismo tiempo se han desmentido los informes de que serbios venenosos habían invadido la zona después del sismo. El número de muertos se fija en unos 500.

También se dice que las primeras cifras de víctimas, exageradas, provocaron histerismo en la población, lo que dio lugar a la invención de historias espeluznantes como la de las serpientes.—EFE.

Se nos está empezando a quedar fuera de moda el problema de la estabilización, prácticamente ya conseguida

El objetivo actual es el programa de desarrollo

Y la consigna del momento, que esa reactivación de la economía sea lo más competitivamente posible

DISCURSO DEL MINISTRO DE COMERCIO EN EL ALMUERZO QUE LE FUE OFRECIDO AYER

(TEXTO EN PAGINA 4).

EL SEÑOR ILLUSTRES VISITO HOY HYTHSA, LA DELEGACION REGIONAL DE COMERCIO Y LA CAMARA DE COMERCIO

ESTA TARDE MARCHARA A RABAT

(INFORMACION EN PAG. 5).



## El ministro portugués de Asuntos Exteriores en Sevilla de paso para Marruecos

Anoche, procedente de Lisboa, llegó a nuestra capital el ministro portugués de Asuntos Exteriores, señor Marcelo Mathias, quien esta mañana ha continuado viaje a Marruecos, por vía Algeciras.

## Conciertos de la Banda Municipal de Música

El día 26, a las ocho de la tarde, y los días 27, 28, 29 y 30 de abril y 1 de mayo, a las once de la mañana, en el patio del recinto «Ahorre» del Prado de San Sebastián, dará conciertos populares la Banda Municipal de música de Sevilla.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabacismo

Suma anterior, 22.368.253/20 pesetas.  
Pueblo de Alcalá del Río (segunda aportación), 770 pts.; C. R. P., 3.000; Avutamiento y vecinos de Carrión de los Caspeados 8.120. Excmo. señor don Miguel Ángel García Lemas y señora, 5.000 pts.  
Suma y sigue, 22.385.143,20 pesetas.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

## Bendición por el señor Cardenal de la nueva barriada del Perpetuo Socorro

La integran 79 viviendas unifamiliares para funcionarios del Instituto Nacional de Previsión

Ayer tarde fue bendecida por el señor Cardenal la nueva barriada de Ntra. Señora del Perpetuo Socorro, en la que han sido construidas 79 viviendas de tipo unifamiliar y que van a ser ocupadas por funcionarios del Instituto Nacional de Previsión, de esta Delegación Provincial.

La nueva barriada se encuentra enclavada en la prolongación de la calle Prosperidad, del barrio de Triana. Las nuevas viviendas son de algar, estructura, de tres tipos, y constan de dos o tres plantas.  
Al acto asistieron el señor Cardenal, el párroco de Santa Ana, señor Arroyo Cera; el teniente de alcalde señor Canela Morato, en representación del alcalde; el subdelegado provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; delegado provincial del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Rubio Rivas; consejero provincial del Instituto Nacional de Previsión —que ostentaba la representación de aquel organismo—, señor F. Anculo; subdelegado de Administración del Instituto, don Luis Miguel Pelos Iranzo; jefe de Inversiones, don Fer-

nando Espadas; delegado provincial del I.N.P., don Francisco Avanzani; arquitecto-director de la barriada, don Ricardo Espiau; presidente de la Cooperativa, don Joaquín G. de la Higuera; director de la Residencia «García Morato», don Carlos Coca de la Píñera, y otras distinguidas personas.

El señor Cardenal procedió a bendecir la barriada ante un altar portátil, y seguidamente el señor González de la Higuera leyó unas cuartillas en las que historió la laboriosa construcción de la barriada, iniciada hace noventa y ocho meses, agradeciendo la colaboración prestada a los señores Rubio Rivas, Córrea de la Píñera (don Fernando), Espada y Espiau, así como al Prelado y al alcalde por su asistencia.  
Cerró los discursos el Prelado, exaltando su satisfacción espiritual por el acto a que acababa de asistir, de eminente sentido social. La vivienda-dijo—es el estuche de nuestro cuerpo y nuestra alma, y ella surge nuestra vida espiritual, que se comunica de padres a hijos, y proyecta al exterior. Terminó dando su bendición a todos los concurrentes.

## Homenaje a Maraño en la Universidad

El acto académico resultó solemnísimo

La Universidad, las Reales Academias, el Real Colegio de Médicos de la Provincia de Sevilla y la Sociedad Médica de Hospitales, celebraron ayer una solemne sesión académica en homenaje a la desaparecida figura del doctor don Gregorio Maraño en el paraninfo de su antiguo edificio de calle Lazaña. Antes, en la capilla Universitaria, había sido oficiada una misa rezada, a la que asistieron capellanes, profesores, alumnos y numerosas personas de la vida intelectual y médica de Sevilla.

Abrió la sesión el doctor don Gabriel Sánchez de la Cuesta, quien expresó, con sentidas palabras, que la figura profesional y vocacional del ilustre doctor recientemente fallecido, entra a ocupar un lugar primerísimo en la historia de la Medicina.  
A continuación el doctor don José León Castro, leyó un interesantísimo trabajo sobre «Maraño y la ciencia».

El doctor don Eloy Domínguez Rodiño habló, en nombre de la Real Academia de Medicina, del Maraño académico, recordando las lecciones magistrales pronunciadas por don Gregorio.

El doctor don Francisco Blázquez Bore, con atinada, paíbrs, esbozó la labor médica de Maraño, haciendo destacar su singular valía mundialmente reconocida.

El doctor don Julio González González habló del Maraño historiador y biógrafo, destacando la labor del desaparecido maestro en dos temas predominantes de preferente ocupación: el de los sicópatas y el de los exiliados.

«Maraño y las letras» fue el tema tratado por el doctor don Francisco López Estrada, que analizó, de muy ágil manera, el estilo literario de don Gregorio y sus temas preferentes.

Por último, cerró el acto la palabra del rector, doctor don José Hernández Díaz, que estudió las inclinaciones artísticas de Maraño, destacando las excelencias de los trabajos que él mismo había desarrollado sobre El Greco y sus obras.

Todos los oradores fueron largamente aplaudidos por el nutrido y selecto auditorio que llenaba completamente el paraninfo universitario.

CONFERENCIA DE DON MANUEL LISCANO EN EL CLUB LA RABIDA

En la tarde de ayer se celebró la anunciada conferencia del profesor Liscano sobre el tema «Sociología de la religión». Fue presentado por don Maximino Gómez Mesas, que destacó la personalidad del conferenciante. El señor Liscano analizó la importancia del factor religioso en el acontecer histórico de los países hispánicos y se refirió principalmente a los factores de disociación en la vida contemporánea española, así como los problemas socioreligiosos que pueden dar la pulsación de nuestro vivir colectivo.  
Al final de su disertación fue muy aplaudido.

## Los ministros portugueses de Defensa y del Ejército asisten a un supuesto táctico

Madrid, 26.—Los ministros portugueses, de Defensa, general don Julio Carlos Alves Dias Botelho Moniz, y del Ejército, don Afonso Magalhães de Almeida Fernandes, han

asistido esta mañana en Colmenar Viejo a un ejercicio táctico realizado por la División Acorazada.

Fueron recibidos en Colmenar por el ministro del Ejército, teniente general Barroso; el capitán general de la I Región, teniente general Rodrigo; el jefe del Estado Mayor Central, teniente general Ouesta Monero; el segundo jefe del Alto Estado Mayor, general Medrano; el jefe de la División Acorazada, general Zamalloa; el jefe del Estado Mayor de la I Región, general Navarro Tabares; el jefe de la II División, general Cabanilles Prosper; y otras personalidades.

Asistieron también, entre otras personalidades portuguesas, el presidente de la Comisión de Estados Mayores Peninsulares, don Alberto Andrade de Silva; el segundo jefe del Estado Mayor del Ejército portugués, don Carlos Miguel Lopes da Silva Freite; el director del Gabinete del ministro del Ejército, coronel don Alberto Araújo de Silva, y los ayudantes de los ministros portugueses, así como los agregados militares de las embajadas extranjeras.

Los ministros y personalidades de sus séquitos se trasladaron a un observatorio desde donde presenciaron la primera fase de la operación que consistió en situar en lugares estratégicos un escuadrón mecanizado, un regimiento de Infantería motorizado, un batallón de carros medios, un grupo de Artillería 155/23 autopropulsado y una sección de zapadores que avanzaba hacia la línea Colmenar Viejo-Cerceda-Villalba para hacer frente a un supuesto enemigo que domina los pasos del Alto de los Leones, Navacerrada y Somosierra. Una división de Infantería detiene el avance de las fuerzas enemigas sobre la carretera de La Coruña y para atacar a las mismas la división acorazada avanzó en la dirección Colmenar Viejo-Escorial para alcanzar la línea Guadarrama-Villalba-Torrelodones y caer por el flanco Este.

El ataque a dichas posiciones se realizó con éxito y los ministros felicitaron a los jefes de las unidades que participaron en la operación por la precisión del tiro, y la rápida movilización de sus recursos.—CI-FRA.

## COREA

(Viene de primera página)

por eso se dispersaron. El texto de la declaración de Rhee es el siguiente:

«Desde que regresé al país después de la liberación, he vivido bien con mis patrióticos hermanos y no lamentaría morir. Siempre he deseado seguir los deseos del pueblo y haré lo que el pueblo crea conveniente. He recibido informes de que nuestros amados jóvenes estudiantes y otros hermanos patrióticos exigen de mí varias cosas. Seguiré sus deseos, a mi juicio. Pero lo que deseo que sepan mis hermanos es que hay que tener muy en cuenta, sin olvidarlo, que las fuerzas comunistas sobre el paralelo 38, aun en este momento esperan por lo tanto, debemos tratar de evitarnos, por todos los medios posibles, de ofrecerles tal oportunidad. Diminuiré de la presidencia, si el pueblo lo desea. Como ha habido rumores de que se han realizado muchas injusticias en las elecciones del 15 de marzo, he dado instrucciones para que se celebren nuevas elecciones. Para eliminar todos los fraudes en relación con las pasadas elecciones, he pedido al presidente de la Cámara, Lee Ki Pooh, que dimita todos sus cargos públicos y, por último, aceptaré la enmienda constitucional para que el Gobierno siga un sistema parlamentario de régimen».

## MAS DE TREINTA MUERTOS

Seul, 26 (Urgente).—En circulo los bien informados se anuncia que más de 30 manifestantes han resultado muertos y cien heridos, en choques registrados hoy entre manifestantes y fuerzas de la Policía y del Ejército.

## LA ASAMBLEA NACIONAL PIDE LA DIMISION DE RHEE

Seul, 26. (Urgente).—La Asamblea Nacional surcoreana ha aprobado una resolución pidiendo al presidente Syngman Rhee que dimita inmediatamente.

## Valor... heroísmo

Y SACRIFICIO EN LAS MAS EXTRAÑA AVENTURA BELICA. LA MAS IMPLICABLE LUCHA DE GUERRILLAS ORGANIZADAS. POR UN REBELDE Y LLEVADA A CABO POR SALVAJES CAZADORES DE CABEZAS.



KEITH ANDES  
SUSAN CABOT  
Y LA PRESENTACION DE  
PAHALUMAN  
DIRECTOR: JOHN BARNWELL

FILMADA EN LAS MONTAÑAS TABU DE LOS VERDES  
INFIERNOS DE LUZON

Sensacional éxito próximamente

PATHE

Apta para menores

## ¡¡Divertidísima!!

UN ADJETIVO QUE PARECE INVENTADO PARA ESTA DELICIOSA SUPERPRODUCCION

PAUL NEWMAN  
JOANNE WOODWARD



JOAN COLLINS  
JACK CARSON

Mi marido en apuros

DIRECTOR:  
LEO MCGAREY  
CINEMASCOPE  
COLOR DE LUXE

SI NO SONRIE VIENDO ESTA PELICULA, DEBE USTED HACER QUE LE VEA UN ESPECIALISTA...

HOY en

Victoria

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 25755 \*  
\*\*\*\*\*



# EN TORNO AL SEGURO DE ENFERMEDAD

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 3  
MARTES 26 DE ABRIL DE 1960

Con un título similar al de este artículo, precedido de la palabra «comentarios», publica un agudo análisis del Seguro de Enfermedad, el director provincial del Instituto de Previsión Social, don Ramón Pita, artículo aparecido en el periódico Campo Soriano.

A poco de ordenar su análisis, el autor queda inmerso en el terreno económico del Seguro, puesto que lo económico, es lo que priva en estos instantes de la Seguridad Social.

No es sólo en España donde se agudiza la significación económica y sus efectos. El citado señor Pita refiere la general polémica ciudadana registrada en Alemania con motivo de una modificación del Reglamento del Seguro de Enfermedad, por la cual deberán costear parte de los medicamentos necesarios los propios beneficiarios.

En estos instantes pues, se debate en torno al Seguro de Enfermedad desde su enfoque económico, olvidándose mucho más allá de su aspecto social y solidario. Cuando lo social triunfó en nuestra Patria con la promulgación de la Ley de Previsión Social, en plena plenitud de los principios del Movimiento la economía se replegó a una posición defensiva.

más bien diríamos que se atrincheró y los impactos capitalistas pretendieron demoler la fortaleza de lo que llamaron, con criterio cerrado «las cargas sociales».

Ahora que lo social ha entrado en una zona de calma, que ha dejado la ofensiva de invasión por la estabilización del frente de ataque, es cuando lo económico sale de sus trincheras y se dispone a envolver por los flancos al tradicional enemigo. Ahora es cuando se polemiza sobre el gasto del Seguro de Enfermedad, sobre la paga de los médicos, sobre el coste de los medicamentos, sobre la distribución de productos caros y sobre la mejor administración del propio Seguro, existiendo preopinantes que creen una buena solución el entregarlo en manos de las entidades colaboradoras, o empresas privadas. Ello sería tanto como entregar un problema social de índole masiva en manos de la contabilidad por partida doble. Ello sería dar entrada al aspecto mercantil posponiendo al aspecto social, sería tanto como dar por lograda la victoria de lo económico que queramos, o no, llevar

por Juan A. berti

impregnada en su estilo una clara impronta capitalista y empresarial.

Sin salirse del marco de la actual polémica, el señor Pita las Santas, en el mencionado artículo, ofrece dos soluciones más viables que la tan pronosticada de cargar una parte de los medicamentos al propio beneficiario.

Sostiene que la gestión del Seguro de Enfermedad no debe salir del ámbito mutualista del Instituto de Previsión, puesto que las entidades colaboradoras, dice el autor citado «no pueden mantener el espíritu mutualista y de suyo propicio a que se revertieran los beneficios en favor de los asegurados».

Y en cuanto al déficit económico, condena la participación del coste de los medicamentos por los beneficiarios y propugna ampliación de los efectos del Seguro a todos cuantos trabajen por cuenta ajena, saltando por encima de las 40.000 pesetas actuales, fijadas como tope de afiliación.

Esta ampliación masiva del Seguro de Enfermedad no sería otra cosa más que socializarlo, aún con mayores efectos; no su pondría sino dar entrada al aspecto social y solidario del aseguramiento, enfrente de una mutualización privada y particular impuesta por el grueso de los ejercicios económicos en su mayoría obreros. No sería otra cosa que recordar, claramente, que España es un Estado social. Franco lo ha repetido cientos de veces.

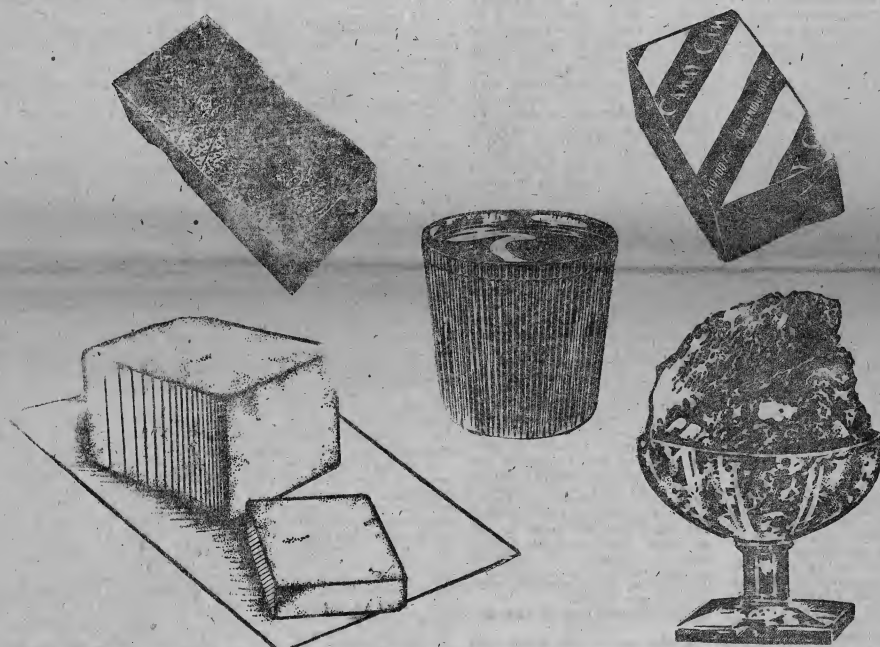
## ¡¡ATENCIÓN PINTORES!!

Utilicen los colores para pinturas al temple «INCORAL»

I nalterables  
N ovísimos  
C olores  
O riocromáticos  
R esistentes  
A legres  
I nfinicosos

MAS BARATOS... pero mejores. Calidad igual o superior a la de cualquier otro color a la cola, de la competencia, de precio superior.

De venta en Droguerías



## PRESENTAMOS UNA BANDEJA SELECTA



CAMAY le ofrece la bandeja del buen gusto, con los más exquisitos helados. El delicioso vasito individual, el sabroso bombón, la finísima porción individual y todas las variedades de helado, todos elaborados con los más modernos procedimientos de la repostería y la heladería. Para sus postres... ¡CAMAY! un nombre que gusta.



DERIVADOS LACTEOS, S. A.  
FABRICA AUTORIZADA N.º 1

DELEGACION EN SEVILLA  
Avda. de Britaña, 2-Tel. 34848

## La democracia eterna

por Andrés Avizor

Un eco y resonancia clásicos puede despertar, hasta en el estudiante de bachillerato, el ademanado de sir Ivo Mallet que, corona su vida política y diplomática, y sus cinco años últimos de embajada en nuestra Iberia, retribuyéndose a cuidar de sus tierras y labranzas en la patria Albión.

Con un eco semejante y solemnemente ha vibrado en labios del embajador —dirigiéndose a la Cámara de Comercio Británica y a la Delegación Comercial Española que va a visitar aquel país— el nombre de la democracia.

A su modo, de ver, la democracia no es meramente cuestión de qué poderes puede disfrutar un Parlamento, o de qué manera puede ser elegida. Es más sir Ivo reconoce y vitupera, a la vez, el que en su propio país, como en otros, haya personas que adoptan un concepto más bien estrecho de la democracia, al vincularla con ciertas formas específicas y creer, sin más, que han de ser aplicadas «no importa cuáles sean las condiciones o situaciones existentes».

Estas personas aludidas, por el embajador, esos ideólogos tan conocidos nuestros porque su más estúpido patinazo histórico lo perpetraron a costa nuestra y durante nuestra guerra, dan a ciertas figuras ocasionales de la democracia —sufragio, parlamento, partidos, etc.— un valor intemporal. Diríase que profesan una fe en esas formas eternas como esencias supremas y ubicuas, siempre idénticas, a sí mismas, inmutables y omnipotentes.

Pero sir Ivo Mallet, con más sabiduría y cultura, con menos ingenuidad, con mayor vigor dialéctico, reserva tan elevado lugar, no a las formas de realización histórica de la democracia, sino a la democracia misma.

Por eso, a las doscientas definiciones que, según lord Acton se han dado de la democracia, ha añadido una más, acuñada por él precisamente, y precisamente en Madrid, cuando se despidió de nosotros para volver a su patria. La democracia es cuestión. Y es cuestión de hallar un procedimiento mediante el cual el individuo pueda desarrollar su propia personalidad de la mejor manera en países distintos con historia distinta, y distintos grados de desarrollo económico o político.

Con mucha razón apunta el ilustre británico que en este sentido, la democracia es parte esencial de la herencia europea.

Como tal parte de la herencia común, la democracia —ahora si «eterna» y no ocasional, permanece como esencia y aspiración ideal, variable en cuanto a configuraciones de realización ocasionales— está en lo más entrañable del pensamiento español. Por citar sólo a los más recientes y a los más nuestros, en Ramiro de Maeztu con su doctrina de la Hispanidad, como «igualdad de todos los hombres ante la salvación» y en José Antonio con su doctrina del hombre como «portador de valores eternos».

En esa democracia eterna, en esa 201 definición de la democracia, nos entendemos. Sinceramente. Cordialmente. Felizmente.

Nuestros  
teléfonos

Redacción 25655

Admón.: 25455

Talleres: 26755



# Se nos está empezando a quedar fuera de moda el problema de la estabilización, prácticamente ya conseguida

## EL OBJETIVO ACTUAL ES EL PROGRAMA DE DESARROLLO

Y la consigna del momento, que esa reactivación de la economía sea lo más competitivamente posible

Discurso del Ministro de Comercio en el almuerzo que le fue ofrecido ayer

En el curso del banquete que el Comité Directivo de la Feria de Muestras ofreció ayer al ministro de Comercio, el señor Ullastrés pronunció el siguiente discurso: Excelentísimas autoridades. Señores todos: Amigos de Sevilla: Yo tenía que haber estado hoy, como siempre, naturalmente, a daros a ustedes una satisfacción esperada; para dar las gracias al señor presidente de la Cámara de Comercio por lo que ha dicho tan amablemente ahora mismo, y por todo lo que están haciendo ustedes por Sevilla; por la economía de la región; por la Feria de Muestras, que va hacia arriba, como era de esperar, aunque algunos escépticos hubieran pensado que no lograrían ustedes sacarla adelante como la están sacando.

Todo esto, al fin y al cabo, conociendo el material humano español, el material humano andaluz y, concretamente, el sevillano, no es muy de extrañar. Y cada vez tiendo más a pensar que, como a la economía los hombres somos casi todos, cada vez vale menos hablar de las cosas, y más de los hombres. Pero yo voy a decir la Prensa esta mañana, un importante discurso. Voy, sencillamente, a decirles a ustedes unas palabras de salutación y también de información, porque ustedes se lo merecen y porque la ocasión se presta a ello.

Mucho estamos hablando, por toda la geografía española, sobre los recientes acontecimientos económicos españoles. Pero de todo esto que hablamos, no siempre llega la cosa completa y exacta a todas las regiones por igual y a todas las personas. Por eso voy a insistir sobre algunas de estas cosas.

No puedo hacer aquí más que limitarme a esbozar, una vez más, las líneas maestras de la situación presente y futura de la economía española, para que ustedes se la hagan suya y para su espíritu.

Se nos está empezando a quedar fuera de moda ya el problema de la estabilización y la palabra que la designa. Hemos superado una primera etapa, y la hemos superado brillantemente, como todos los sabemos. Ahora, el interés común se vuelve hacia otras etapas posteriores que, sobre esta base consolidada de la estabilización, nos permitan alcanzar los ideales que no hemos abandonado en ningún momento y que todavía tenemos continuamente en la cabeza. Los ideales de la mejora del nivel de vida general y del nivel de vida económico.

Tenemos, creo, prácticamente conseguida la estabilización. Pero, aunque queden todavía por consolidarse, y aun por consolidarse algunos puntos concretos, es evidente que las etapas se imbrican, se superponen y que además el interés del desarrollo nos acucia continuamente y exige una preparación previa para que no se dilate el momento en que entre en juego otra vez.

**REACTIVACIÓN DE LA ECONOMÍA**  
Eso está en el interés de todos y en las intenciones de todos, empezando por el Gobierno.

La estabilización, como no podía menos de ocurrir, y así estaba previsto que ocurriera, trata consigo algunas etapas de la economía en algunas regiones y sectores españoles. Afortunadamente para ustedes, Sevilla, y en general Andalucía, ha sufrido muy poco de esta depresión y no ha sufrido precisamente porque Andalucía estaba montada en gran parte en la vida económica un poco como queremos que esté toda la economía española, con vistas al exterior.

Tenemos, como dije últimamente en Barcelona, que volver a colocar la economía en un nivel de actividades igual, por lo menos, al que tenía antes de entrar en juego el plan de estabilización. A esto le llamamos etapas de reactivación; volver a ocupar todos los factores productivos que han quedado en parte improductivos, bien sea una parte de la mano de obra o del equipo que las empresas que trabajan a un ritmo lento. Simultáneamente con este objetivo ha de plantearse y resolverse el de la ampliación de la actividad de cada empresa y la creación de nuevas empresas en los sectores económicos ya existentes y en los que en el futuro se puedan crear.

Para esto se necesita, naturalmente, un orden, objetivos claramente conocidos, un programa a desarrollar. A este programa de desarrollo hizo alusión en su discurso de fin de año el Jefe del Estado, como recordarán perfectamente ustedes. Habló de los veinte años próximos. En esos veinte años tenemos que dar otro empujón. A su vez, esos veinte años tendremos

la reactivación, las ampliaciones y las nuevas organizaciones para el desarrollo futuro se hagan en la mayor parte afectuando las siguientes bases: que todo lo que se haga de nuevo se produzca con costes y precios que puedan ser de competencia en el exterior; que exportemos o no, es aleatorio, pero tenemos que plantearnos el que todas las actividades sean internacionales, perteneciendo no sólo a un buen enfoque de la empresa, sino también a la forma de asegurarnos en el futuro una integración en el mercado y economía internacionales.

Evidentemente que en actividades económicas nacientes, para ser posible superar las trabas del comercio internacional, aquí o en otros países. A veces será imposible que todas las actividades que se creen puedan darnos los precios competitivos desde el punto de vista del otro lado de las fronteras, porque nadie ha bajado todavía los aranceles, como piensan hacerlo en el futuro, cuando por razón de costes altos, aquí por causas justificadas. Pero si esto ocurre con una serie de sectores económicos, y para eso es necesaria protección —que defenderemos a capa y espada—, otras muchas actividades no tienen justificación si desde el primer momento no se montan a precios competitivos, aunque sea necesario echar mano de la ayuda exterior, capital o técnica, más bien técnica que capital, a estos efectos. Porque en estos casos, el patriotismo bien entendido es precisamente al amigo y al enemigo, en el orden económico me refiero, está en las condiciones de ayudarnos, porque la interesa hacerlo.

Así, pues, la consigna del momento, visto el objetivo que perseguimos —que no se desmorone el Gobierno en ningún momento— es que la economía española se reactive y desarrolle lo más competitivamente posible. Si la estabilidad se mantiene —como yo confío que se mantendrá—, es evidente que no se reactivará, y las industrias que se puedan vender a precios actuales con los costes que tienen: Se reactivarían si volvieran a subir los precios, lo que crearía una situación parecida a la que hemos tenido en los últimos años. Pero se trata precisamente de estabilizar la economía española sobre la base de los precios actuales y desarrollarla sobre esos mismos precios.

### REESTRUCTURACIÓN DE LAS EMPRESAS

Yo creo que no son muchos los sectores ni las empresas —y a gran parte de éstos se les puede echar una mano para que salgan adelante— que no pueden seguir manteniéndose y bajar al nivel de esos precios actuales, pero algunas empresas quedarán. Sin embargo, la mayor parte de las que puedan hacerlo deben practicarlos desde ahora mismo y entrar —las que no estén en precios— a reestructurarse para conseguirlo con la ayuda estatal, que puede ser en créditos, de divisas o de pesetas, siguiendo la consigna del momento actual. Porque antes de pensar en nuevas actividades económicas, lo primero que tenemos que hacer es poner en línea las existentes; no vamos a estar haciendo con la otra, porque esto significaría perder unos capitales y echar a la calle a unos hombres que tienen derecho a pensar en una continuidad en el trabajo. Estamos todos interesados en que subsista todo lo más que pueda subsistir de lo que se ha creado hasta ahora, y creo que el Gobierno va a dar todas las ayudas que sean precisas para ello; pero nada se podrá hacer si los propios interesados no quieren hacerlo, porque no se puede imponer tampoco desde arriba, y menos en un ambiente cada vez menos intervencionista, como aquel en que estamos entrando. No se puede imponer a los empresarios que hagan lo que no quieren. Se les puede dar estímulos de orden indirecto —positivos o negativos—, facilitarles el camino en un sentido u obstarizárselo en otro, pero, en definitiva, es el empresario, que corre el riesgo y que tiene que descontar el futuro en su empresa concreta, el que tiene que decidir si tiene las ganas, si tiene o no la visión y si tiene o no la confianza en los otros, en el trabajo para la em-

presa que él ha de transformar o crear.

### ACERCARSE A LOS PRECIOS INTERNACIONALES

Una reestructuración para estar o acercarse a los precios internacionales. Pero esto sólo no basta, porque los precios son un elemento, el elemento número uno, evidentemente, del mecanismo económico, pero los mercados donde actúan esos precios no son otros mercados como los que nos enseña la teoría económica, sino que son unos mercados donde hay toda una serie de fricciones de orden político y social y viscosidades económicas y trabas todavía de tipo proteccionista y de todo orden: como que el mercado, en una palabra, no es un mercado transparente, donde porque unos estén en precios, automáticamente la demanda le viene a quitar los productos de la mano, sino que hay que ir a buscar al comprador, que no nos conoce; no nos conoce en precios, pero tampoco en calidades, porque posiblemente nuestras calidades tampoco están en línea, aunque lo esté el precio. Por eso, la segunda consigna de esta etapa es calidad y organización comercial. Podemos ejemplificarla en las aceitunas. Me duele mucho que la venta de los productos españoles —y a ustedes les tiene que doler— sea tan mala como es, en manos de extranjeros. No todo se puede hacer al mismo tiempo y ustedes pueden decir, con razón, que bastante han tenido por el momento con crear la organización comercial interna, tras poner la producción de aquí en marcha, para poder pensar en el exterior, del cual hemos estado desconectados. Pero es evidente que ese mercado exterior no será para nosotros el mercado que necesitamos, no va a serlo como un regulador o compensador de nuestra actividad externa, como el equilibrador a la larga de nuestra balanza de pagos, equilibrio que necesitamos imprescindiblemente para la estabilidad y el desarrollo, si nosotros no somos los que a nuestra voluntad podemos aprovecharnos, sin depender de otros, de esa demanda potencial que existe en el extranjero para nuestros productos. Es necesario que cada sector productivo —y a que no cada empresa, porque esto es muchas veces imposible, aunque las empresas grandes y de solera lo puedan hacer cada una de ellas por separado— a través de Cámaras, Sindicatos o agrupaciones de tipo comercial, creen su propia organización comercial en el exterior, y no sean los de fuera los que nos importen, envasen y vendan con una marca extranjera nuestras aceitunas, nuestros aceites, nuestro arroz o nuestras conservas, todo lo que estamos sacando por ahí y que demandan exterior tenemos limitada en gran parte, porque estamos en manos de quienes, al mismo tiempo que venden el arroz español, venden el otro país, y al mismo tiempo que venden el aceite español, venden el de otro país, y esto siempre jugamos por ahí y juega naturalmente, con la ventaja que tenga la gente en estas condiciones: sobre el terreno que ellos conocen y nosotros no conocemos.

Estar en precio y tener la posibilidad de exportar en las mismas condiciones que exporta el extranjero el mismo producto, es un costo. Es una exigencia que ustedes tienen derecho a plantearnos a nosotros y que nosotros vamos a tratar de satisfacer. Estamos en precio aquí en muchas cosas. Quizá no estamos en condiciones de desgravación fiscal; quizá no estamos en condiciones de crédito para la exportación; todo esto tiene derecho a pedir que lo montemos como canales para su actividad concreta. En cambio, nosotros no podemos montar por Vides, esa organización comercial en el extranjero, porque no somos un país que esté organizado para eso, sino que al revés, estamos tratando de abandonar cada vez más y más a la actividad privada, eso que ha sido siempre su campo normal de actividad y que en la Administración sólo debe y puede encontrar información, orientación, estímulo.

**ORGANIZACIÓN DE LOS MERCADOS EN EL EXTRANJERO**  
Y en cuanto a calidades: ¿Qué duda cabe que son ustedes los que lo tienen que hacer? Por eso me gustaba el planteamiento del problema por los agricultores esta ma-

ñana, planteamiento que, sin juzgar la solución, abre evidentemente un camino a la meditación sobre lo que puede ser la forma de compaginar unas facilidades exportadoras a corto plazo con una eficacia para desarrollar la exportación a largo plazo. Más de una vez, en estos años pasados, se nos ha ocurrido como solución, en la política de cambios diferenciales, el estimular al exportador a dirigir una parte de su beneficio hacia la inversión; y creo que es una buena idea para que todo el mundo la tenga en la cabeza, cada uno en su sector o en su empresa, que una parte de lo que las vacas gordas dan en la exportación en un año determinado, como ocurre en algunos sectores este año, vaya a parar a una inversión con vistas para mejorar las calidades, disminución de costes, organización exterior, información, etc., etc. Es planear las cosas de una forma económicamente sana, es hacer que sintonicen los intereses del empresario particular, que generalmente suele mirar a más corto plazo, con los del Estado, que prevé a plazos más largos; es hacer, por lo tanto, que la suma de esfuerzos, particulares y públicos, alcance el máximo de eficacia en un acuerdo cien por cien, cosa que no siempre ocurre en el desarrollo de los acontecimientos económicos. Reestructuración interna en lo que haga falta, que quiere decir agrupación de las empresas muchas veces y organización de los mercados en el extranjero, creo que son dos de las cosas más útiles que yo puedo decirles hoy a ustedes, y que, entre otras muchas, tenemos planteadas para ganar las batallas de la integración y del desarrollo después de haber ganado la de la estabilización. A ella vamos a dedicarnos ahora; ustedes, siguiendo las directrices que les acabo de dar y que en general saben que sigue el Gobierno y que va a seguir en el futuro, pueden hacer que la cosa marche como han hecho que marche la estabilización, por lo menos en lo que todos la acogieron y la voluntad decidida de llevarla a cabo, que ha sido su marca más definitiva, no hubiera podido salir adelante. Así ocurrirá lo mismo en el futuro.

A partir de los acontecimientos de la mecánica económica, el futuro está en manos de los hombres, de lo que quieran los hombres, sobre todo en España, donde tenemos todavía esa mucha flexibilidad en ciertas magnitudes económicas para la formación de los costes en producción, y a partir de ahí, la gente que jueguen en el futuro en nuestro beneficio estos márgenes de flexibilidad que nos pueden acercar muy rápidamente, si queremos, a esos costes competitivos.

### PREOCCUPACIÓN SOCIAL

Y si el desarrollo en general está en nuestras manos desde el punto de vista económico, en la misma medida lo está también desde el punto de vista social. Yo no quisiera, antes de terminar estas palabras, dejar de mencionar lo que ha sido nuestra preocupación unánime durante esos veinte años, y tiene a mayor abundamiento que seguirlo siendo, reforzada si cabe, —y si cabe— en estos próximos veinte. Y es la «cuestión», el acuerdo, la cada vez mayor comprensión que existe entre los dos campos o factores de la producción: el trabajo y el capital, ligados por empresarios cada vez mejor preparados, cada vez más conscientes de que son la cabeza, no sólo de unas fuerzas económicas, sino de unos valores humanos, que son los que, en definitiva, empujan la empresa. Quiero pedirles a ustedes, para que el desarrollo se haga posible, que piensen si valdría la pena lograrlo para que no vaya a parar a quienes tienen que ir a ellos, entonces, en el desarrollo. Pero es que tampoco el desarrollo mismo será posible si no arrimamos todos el hombro con el mismo ahínco, con la misma ilusión, y la ilusión la dan las satisfacciones materiales, pero que tienen que estar basadas en parte en las satisfacciones materiales; que en esta desarrollo, en esa mejora económica, vaya a cada uno lo que tiene que ir. Que el sector trabajo no deje de beneficiarse en todo lo que se tiene que beneficiar; que lo que a ustedes les he pedido —que arrimen el hombro— sea la que pueda dar a ellos, entonces, con justicia. Porque no hay español al que cuando se le pide una cosa con justicia se niegue a ella, como acabamos de tener claramente la prueba con el plan de estabilización.

Señores, por la segunda etapa y por el futuro voy a dirigirme a ella como en todas: por el Caudillo!



# ... y Un homenaje

## Sevilla

Por Celestino Fernández Ariza

Yo soñé, como buen andaluz, en mi juventud, con ser torero. Después por dificultades y circunstancias no lo fui. Miedo, en una palabra...

Con esta gracia aludida esta mañana el doctor Leal Castaño, a su vieja vocación abandonada, para decir, cómo después, a través de la Medicina, había acabado siendo de la familia taurina, con la que se honraba y con la que vivía y sufría el gran drama de los toros.

Es difícil resumir, con más garbo y más chispa, tuvimos ese arte, ese don, divino de llegar al corazón. Pero lo tiene por partida doble, por la palabra y por la acción, por los hechos. Esta mañana, antes que él contestara, en una pieza maestra por su sencillez y su finura, oímos el elogio merecido de los compañeros, en la doble acepción. De un lado, los doctores Pera y Ramón Vila; de otro, los toreros, que hablaron por boca de Bombita IV, a quien ya conocíamos como orador hábil y fogoso de sus actuaciones en el Circo de la Unión Mercantil, sensatas y aleccionadoras, tirándose al ruedo siempre en servicio de la verdad. Fueron las palabras de éste, especialmente dirigidas al doctor González Nandín, ya fallecido, director que fue de la enfermería de la plaza de la Real Maestranza, y al que suscitó el populismo don Antonio. El recuerdo de aquel hombre y de su gran ternura, por dentro de un carácter seco y callado, fue hecho admirablemente en el estilo directo y emocionado de Bombita, con resonancias de tragedias — como la de Ponce —, en las que el gran rehiletero anduvo muy cerca. Don Cristóbal Pera habló con la elegancia de su buena clase de hombre de Ciencia humanista, para trazar la semeblanza de los dos cirujanos. Resultó socialmente algo que merece reiterarse: la generosidad de Leal Castaño. Su entrega al herido. Y refirió una anécdota sabrosa:

Un Domingo de Resurrección salió a la plaza de Sevilla uno de esos toreros que llevan en el cuerno el decir gráfico de Rafael el Gallo — una cornada cierta. Esa cornada fue para un torero valeroso y porfiado, que esta mañana asistía al acto: Gregorio Sánchez. Se vivieron horas tenas, a cuenta de un cuadro peligrosísimo de vientre. Don Antonio permaneció al lado del enfermo, guardián estrechísimo de su vida. Y cuando volvió a casa, terriblemente cansado, al ir a echarse, percibió el enorme dolor de pies que había padecido sin darse cuenta, dominada la incomodidad por el esfuerzo de sus cuatro sentidos concentrados en el paciente. Don Antonio tuvo una sorpresa: los zapatos que acababa de quitarse conservaban aún los moldes de carlón que le colocaron en la fábrica.

Don Ramón Vila — el jefe de la enfermería — tuvo para el director y maestro el acento admirativo y el gozo entrañable. Y cantó los mejores recursos de su terapéutica: el optimismo y el humor.

Y así se descubrieron hoy las dos lógicas conmemorativas.

## XIV centenario del nacimiento de San Isidoro de Sevilla

Solemne función religiosa en San Isidoro del Campo organizada por la Academia de Bellas Artes

Esta mañana, a las once, organizada por la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, ha tenido lugar en el artístico marco del Monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce) una solemne función religiosa en honor de San Isidoro, de Sevilla, de cuyo nacimiento cúmplase ahora el XIV Centenario.

Ofició el prior de los Monjes Jerónimos que actualmente ocupan el Monasterio, don José María Aguilar y pronunció la oración panegírica el R. P. fray Justo Pérez de Urbel, abad mitrado de Santa Cruz del Valle de los Caídos.

El piadoso acto fue presidido por S. E. R. el cardenal don José María Bueno Monreal, y al mismo asistieron los señores académicos de Bellas Artes, con su presidente, don José Hernández Díaz al frente, académicos de la Sevillana de Buenas Letras y representaciones do-

centes.

## Homenaje de la Hermandad de la Amargura a su hermano mayor don Manuel Bermudo Barrera

En el sevillanísimo patio del Hospital de los Viejos, en cuya capilla ha estado alojada la hermandad de Nuestra Señora de la Amargura durante el tiempo invertido en las obras de restauración llevadas a cabo en su residencia habitual, el templo de San Juan de la Palma, dicha hermandad ha rendido homenaje a su hermano mayor don Manuel Bermudo Barrera, por sus desvelos para llevar a cabo la reforma interior en dicha iglesia filial.

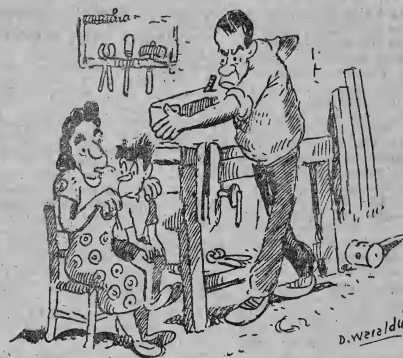
El homenaje consistió en la entrega de una placa de plata reputada con la reproducción del nuevo retablo del altar mayor del citado templo.

Al acto asistió el director espiritual de la hermandad, don Ramón Ferreira; el párroco de San Pedro, don Francisco Cruces; los coadjutores de dichos templos y la totalidad de los cofrades.

Ofreció el homenaje el vice-teniente mayor don Sixto Sánchez Barbudo, que con cariñosas palabras ensalzó la labor de don Manuel Bermudo, el que profundamente emocionado dio las gracias.

Finalmente fue servida una copa de vino.

## TROPEZONES DICE...



—Quietecito... que ya verás cómo papá te pela mucho mejor que en la barbería...

## El ministro de Comercio visitó esta mañana HYTASA, la Delegación Regional de Comercio y la Cámara de Comercio

### Esta tarde, el señor Ullastres marchará a Rabat

Hoy, sobre las diez y media de la mañana, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, acompañado del director general de Expansión Comercial, señor Quintero; el jefe del Gabinete Técnico del ministerio, señor González Valle; el secretario técnico del ministerio y el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, abandonó el edificio del Gobierno Civil, donde se alojaba, dirigiéndose a visitar la importante factoría de hilaturas Hytasa.

A su llegada a dicha factoría fue recibido por el presidente del Consejo de Administración y director gerente, don Pruden-

cio Punar y miembros del Consejo, pasando seguidamente a recorrer las diversas naves de la misma, desde las que comienzan a elaborarse los algodones y lanas, a las de tejidos.

El recorrido fue muy detenido, dedicando el señor Ullastres grandes elogios por la modernidad de sus instalaciones.

Después pasó a la sala del Consejo, donde fue obsequiado con un refrigerio, cambiando impresiones con los señores consejeros.

### EN LA DELEGACION REGIONAL DE COMERCIO

Terminada la visita a la citada factoría, el ministro y demás personalidades que le acompañaban se trasladaron a la Delegación Regional de Comercio, sita en la Plaza de España, donde fue recibido por el delegado don Carlos Franco Bore y el subdelegado don José Fernández Trelle, y el inspector del Servicio Oficial de Investigación y Vigilancia de Exportación, señor Jiménez Cuende, pasando seguidamente al despacho del delegado, donde recibió asistidamente a varios exportadores que le fueron exponiendo sus problemas, que prometió el ministro atender.

La visita en la Delegación Regional de Comercio se prolongó, a causa del número de exportadores recibidos, hasta las dos de la tarde.

### EN LA CAMARA DE COMERCIO

Finalmente, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, visitó la Cámara de Comercio, donde le fue ofrecida una copa de vino. A esta visita, además de las personalidades citadas, asistió también el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín C. López Lozano. Durante el vino el presidente de la Cámara, señor González Reina, fue presentando a los representantes del comercio y la industria sevillana, que habían acudido a saludar al señor ministro.

Muy cerca de las tres de la tarde, el ministro de Comercio abandonó el local de la Cámara, regresando al Gobierno Civil para almorzar.

Esta tarde, el señor Ullastres tiene el propósito de asistir en la Plaza de Toros de la Real Maestranza, a la corrida organizada para recaudar fondos con destino a su campaña contra el chabolismo.

Desde la Plaza de Toros se propone el señor Ullastres marchar al Aeropuerto de San Pablo, para partir, en unión de las demás personalidades que le han acompañado en su visita a esta capital, para Rabat.

## El embajador de Filipinas, en Sevilla

En la tarde de ayer llegó a esta capital el embajador de la República Filipina, en Madrid, don Manuel Nieto.

## MUNDO Y HOGAR

GRAN ANIMACION PARA LA CENA-HOMENAJE A LUCA DE TENA

Crece por momentos en todos los sectores de la vida sevillana la animación y el entusiasmo con que la ciudad — a la que está ligado por las más hondas raíces de sangre y de cariño — va a tributar al marqués de Luca de Tena esta noche, víspera de la Feria abrilera, en la caseta permanente del veterano casino hispalense, Circolo de Labradores, sito en el Prado de San Sebastián, como homenaje de simpatía y admiración, organizado por los elementos directivos de las Reales Academias de Buenas Letras y de Bellas Artes, los Circolos Mercantil y Labradores, Asociación de la Prensa, Ateneo, Club de Andalucía (antiguo Aero-Club) y otras entidades representativas del sentir general de la metrópoli andaluza, en la que el festejo tiene, además — fundada por su padre, el que fue ilustre maestro del periodismo español y sevillano de pro —, su señorial residencia, en la que pasa no pocas temporadas, y laborando tal como hiciera el año último en el sosiego feúco que le proporciona su retiro de la vida madrileña algunas obras dramáticas tan aplaudidas, como «Dónde vas, Alfonso XII?» y su continuación «Dónde vas, triste de ti», que estos días engalana con su representación el teatro construido por el brillante comediógrafo que lo bautizara honrando el nombre preciado de sus inolvidables compañeros los hermanos Álvarez Quintero.

Las inscripciones para asistir a este simpático y popular homenaje al eximio escritor siguen recibiendo en el local del Real Circolo de Labradores, en calle Pedro Caravaca, y en la Asociación de la Prensa, y el acto será abrelentado con la presencia de distinguidas damas, familiares de los concurrentes, ya que a ellas se ha hecho extensiva la asistencia a este digno prólogo, en el propio campo de la Feria abrilera, del gran festejo primaveral.

HUMILLADA...  
CANSADA...  
VENECIA...  
SOLO EL AMOR PUDO DEVOLVER EN ELLA LA ALEGRIA DE VIVIR!



LA muchacha de Berlín

DAMA WINTER  
MEI FERRER  
DOLORES MICHAELS

Cine Los Remedios  
MAYORES

¿Berlín estaba conquistado? Pero ella formaba parte de esta conquista?  
PROXIMO ESTRENO  
Cine Los Remedios  
MAYORES

## 2.ª semana de éxito arrollador

EN LA HISTORIA DEL CINE HAN SURGIDO PELICULAS CON GRANDES REPARTOS DE ESTRELLAS CUYOS NOMBRES VALORAN MAS O MENOS EL TITULO QUE OSTENTABAN. PERO JAMAS UN REPARTO EXTRAORDINARIO HA ESTADO RELACIONADO CON UN FILM DE TANTA CALIDAD.



GRANDIOSA PRODUCCION DE CECIL B. DE MILLE. TEMA DE VERDADEROS ACENTOS EPICOS, ESTA PLASMADO MAGISTRALMENTE EN LA PANTALLA.

## Sensacional éxito

# Florida

Apta para menores



**AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA**

**LIGIOSAS**

**SANTOS DE HOY.**— Nuestra Señora del Buen Consejo; Cleto y Marcelino, pontífices; Basilio, Clarencio, Lucido, Ricardo y Exuperancia. Misa de los Santos Cleto y Marcelino.

**SANTOS DE MANANA.**— Nuestra S.ª de Montserrat. Pedro Canisio, S. J., Terulino, Teófilo, Anastasio, pontífices; Pedro Amengol, Aníbal, Casiro, Esteban y Zita. Misa de San Pedro Canisio. Blanco.

**JUBILEO.**— En la parroquia de San Ana, por la Hermana de Sacramento.

**ADORACIÓN NOCTURNA.**— Día 26, turno número 26, Divina Pastora, en la iglesia de los RR. Capuchinos.

**EN EL TEMPLO DE LA SANTA CARIDAD.**— La Hermandad del Hospital de la Santa Caridad celebrará a las diez de la mañana una misa solemne en honor y devoción a su titular, San Jorge, en la que predicará el canónigo de la S. I. C. doctor Villalobos Bote.

**HERMANDAD DE MONTSERRAT.**— Mañana, festividad de Nuestra S.ª de Montserrat, se celebrará en nuestra capilla misa solemne a las diez de la mañana, y por la tarde, a las ocho, Santo Rosario, exposición sacramental y bendición, terminando con el canto del Virrejo, de gran tradición catalana, permaneciendo abierta la capilla hasta la una de la tarde para que los devotos de tan celestial Señora puedan visitarla con motivo de dicha festividad.

**MOVIMIENTO PORTUARIO.**— BUQUES ENTRADOS.—Motoveleros: Cala Bonita y Nazareth; motonaves: Zulogaa, Maestrín y Ana Rosa.

**BUQUES SALIDOS.**—Motovelero: Pedro Galiana; motonave: Askot (noruega); vapor: Benjamin; pesqueros: Toralla, Catotra y Mina y Vale.

**BUQUES EN PUERTO.**— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Ciudad de Pereira, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Santiago López, Barreras Puente, Pachina, Cala Marsals, Cornelius' Maersk, Cabo Silleiro, Rolansek, Castillo Noreña, Monte Betayo, Campoo, Camporreál, Castillo Ampudia, Virgen de Lluç, Maestrín, Ana Rosa, Zulogaa, Cala Ponita y los pesqueros: Iola, José, Obaneta, Cardenal Cisneros, Villa de Palamós, Santiago Rusiñol, Casiano Veiya, Felisa Rodal y Bao.

**BUQUES ESPERADOS.**— Españoles: Toralin, Cristina Guadalupe, Míchica, San Julián, Chiqui, Antares, Juan Francisco, Virgen de Arrixaca, Daroca, Puerto de Huelva, Lallasia.

Extranjeros: Maria Cosulich, Pasajes, Florida, Fyglia, Lázaro Moenigo, Zestre, Fredrika, Conordisa Sky, Borealis, Anunciada, Marquette, Tapuz, Aase Nielsen, Enrico Dandolo, Yehuda, Selvik, Maria Faustina G., Extavia, Excellency, Ponzano, Vives, Soneck e Inkertum.

**FARMACIAS DE GUARDIA.**— De 9:30 mañana a 11 noche. Pages del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 4; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Lande, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 29; Mariano de Benillure, 73 (Nervión); Candelaria su número (Amate).

De 11 noche a 9:30 mañana. O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado, (Bda. Bami); Pages del Corro, 18; José María de Pereda, 38 (C. Aguilá).

**CUPON DE CIEGOS.**— El número premiado el día de ayer ha sido el

# PROGRAMAS DE RADIO

## RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE.**— 7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: «¿Quién es quien?», y «Pin, pam, fuegot program», retransmisiones en cadena.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de la Maestranza.—10:30: Horas decisivas, Album musical y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena.—11:30: El teatro en la Radio: «Magda» («El hogar») drama original de Hermann Sudermann, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MANANA.**— 8:30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Mi mujer y yo.—9:30: Diario hablado La Palabra.—9:45: El mundo de los deportes.—10: «Perseguida», novela de Richard Murray.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12:30: «La hija de la luna», novela de Mallorquí.—1:45: Diario informativo de sobre-mesa. Cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3:15: Antología de cuentos.—3:30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4:15: Discos dedicados.—4:45: «En su mismo camino», novela de María Concepción Hernández Bocos.—5: Concierto de la tarde: «El gallo de oro», de Rimsky-Korsakov.—6: «La tela de araña», novela de Enriqueta Blanco Llerena.—6:30: Programa del oyente.—7:45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: «Ma demoiselle de Paris» y «Matilde, Perico y Periquín», programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:20: Crónica de Enrique Vila de la primera corrida de Feria.—10:30: «Siempre hay premios para usted», «La marcha del tiempo» y «Música para descansar», programas retransmitidos en cadena.—11:45: «Pan y toros», zarzuela de Barbieri.—12:30: Sevillanas de baile.—1: Fin de la emisión.

## RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE.**— Noche.—21:15: Melodías en la noche.—21:30: Radioteatros.—21:45: Retransmisión desde Radio Vaticana.—22: Diario nacional.—22:15: La noticia al minuto.—22:20: Una mesa para dos.—22:30: Dirección prohibida.—23:30: Composiciones para el piano.—24: Teatro lírico español.—0:30: Balcón musical del mundo.—

0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MANANA.**— Matinal.—8:45: Apertura.—8:47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9:13: Resumen de Prensa.—9:21: Bienvenido a Sevilla.—9:28: De mujer a mujer.—9:48: Santoral, con disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10:30: Media hora para ti.—11: 60 minutos de sonrisas.

Sobremesa.—12: Redoble y campanillas.—13: «La Giralda y su hermanita», media hora con Mary Santpere.—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:15: Última hora de actualidad.—14:30: Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15:30: Melodías al órgano.—15:30: El disco dedicado.—16: Mantovani en la sobremesa.—16:30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—Amigos de Radio Nacional.—17:5: Gran concierto.—18:40: Guardias a media tarde.—19: El día de Bolivia en su música.—19:30: Orquesta de Gianni Ales.—20: Diario local.—20:30: La música que se perdió en el tiempo.—Noche.—21:45: Radioteatros.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:30: Palco escénico.

«Su excelencia la embajadora», de Francis López.—23:15: Rítmicos al acordeón.—23:54: Ballet español.—0:15: Cita a la medianoche.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

## RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE.**— 8: Mientras el disco gira.—8:30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9:40: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

## PROGRAMA PARA MANANA

1:30: Apertura Año cristiano.—1:30: Variedades musicales.—2: Rítmicos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.—4:30: El disco afortunado.—5:30: Los clásicos compusieron para usted.—6:15: Música y canciones.—7: Yo mi ritmo y mi orquesta.—7:15: La tarde hace música.—8: Banda sonora.—8:30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9:50: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz.—9:45: Críticas cinematográficas.—9:55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Vida de las artes.—11:15: Vida musical.—12:30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Colecta Pro-Seminario

Hoy se ha celebrado en Sevilla la colecta Pro-Seminario, de la que se espera, dada la labor realizada por las postulantes y la colaboración encontrada en el público, se haya obtenido buen resultado económico.

A este fin en cada feligresía, durante todo el día, han permanecido mesas peticitoras que prestaban distinguidas damas sevillanas, figurando entre ellas las señoras de nuestras primeras autoridades y la madre de nuestro Gobernador civil, doña María Morelada de Altozano, que presidia la instalada ante el edificio del Gobierno.

A mediada nuestras primeras autoridades visitaron las mesas, haciendo importantes donaciones.

## Pago de cupones premiados de la O.N.C.

Con motivo de la festividad de la Feria, el pago de premios de cupones de la Organización Nacional de Ciegos, se realizará sólo de 10 a 12 de la mañana en los días 27 al 30 del corriente, ambos inclusive.

**Segunda semana con grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount**

**GUERRA Y PAZ**

(Según la famosa novela de León Tolstoi)

Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman, Anita Ekberg y miles de extras

Technicolor y Vistavision - Mayores

Pase película: 5,50 y 9,50

**Segunda semana con rotundo éxito de la magnífica producción Balzázar**

**¿Dónde vas, triste de ti?**

(Alfonso XII y María Cristina)

Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena.—Con Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara. En Eastmancolor - (FILMAX)

# cartelera

\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20239). 8 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodero y Carmen Bernardos. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizada. Taquilla desde las doce.

\* **CERVANTES.** (26217). 7,45 y 11,30. Joaquín Gasa presenta su

espectáculo cumbre. «¡Arrivederci, Roma!», la máxima actriz cumbre, Mary Santpere. Localidades a la venta con tres días de anticipación. Taquilla, 11 mañana. Mayores.

\* **SAN FERNANDO.** (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con el Imperio Luis Cuatrecasas, Pedro Peña, Lucy Sanjurjo. 8 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabarete». Mayores.

## CINES. ESTRENOS

\* **COLISEO.** «Ama Rosa». Mayores.

\* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continua. Segunda semana de éxito arrollador. ¡Un film de Cecil B. de Mille; una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor. Mayores.

\* **IMPERIAL.** (26878). 5. Segunda semana con éxito rotundo de la magnífica producción Balzázar «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.

\* **LOS REMEDIOS.** (Telf. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de un film sensacional e impresionante en cine scope, color Duxo, «El ruido y la furia», con Yul Brynner, Joanne Woodward, Margaret Leighton. Mayores.

\* **LLORENS.** (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Segunda semana de grandioso éxito de la gigantesca producción Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstoi). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman, Anita Ekberg. Technicolor. Vistavision. Mayores.

\* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito. Diferente presenta el film más sensacional «El general de la Rover». Vittorio de Sica, Hannes Messemer, Sandra Milo, Giovanna Ralli. Mayores.

\* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Segunda semana de éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volvió a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Technicolor. Mayores.

## CINES. REESTRENOS

\* **ALCAZAR.** «Estefanía». Mayores.

\* **AVENIDA.** (Marqués de Paradinas. 21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Al Capone», con Rod Steiger y Fay Spain. Mayores.

\* **BECCUER.** (27741). 5, continua. Un relato que pone en tensión trepida. «Conspiración de silencio», por Spencer Tracy y Robert Ryan. Cinemascope. Technicolor. Menores.

\* **EMPERADOR.** (14202). Pases del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases progra-

ma: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡El espectáculo mayor de nuestro siglo! «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Technicolor. Cantinflas, David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada. Últimos días.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. ¡Éxito! Un film grandioso, espectacular y sorprendente. «El diablo blanco». Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini. Eastmancolor. Dyaliscope. Último día. Mayores.

\* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. Desde las 5 continua. Benni's Okacef, Majorie Reynolds en la divertidísima película americana «Un caso en apuros». Mayores.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continua. Segunda semana de gran éxito. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada.

\* **SAN VICENTE.** «Mamá no se complica la vida». Mayores.

\* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Segunda semana. ¡La película más divertida que se ha producido hasta la fecha! «La casa de té de la Luna de Agosto». Cinemascope, metrocolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo. Autorizada.

\* **VICTORIA.** (Teléfono 53619). 5, continua. La divertidísima producción en cinemascope y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores.

## VARIOS

\* **LA TERRAZA.** Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superdiva Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

\* **ROMA CIRCUS.** ¡Hoy, sensacional debut en función 11,15 noche! El circo popular de la Feria sevillana con el más completo espectáculo. 60 artistas internacionales. 15 extraordinarios números. Li-Chang, la maravilla amarilla. El Hijo de Frankenstein, sobrenatural. Angelia, la venus del aire. Les Normal, sensacionales. 7 Romanof. Los superpayasos-músicos Ugo, Nolo, Picolin. Un espectáculo lleno de dinamismo.



# CIRCO HUNGRIA

DE  
BUDAPEST

## AVISO

POR DEMORA EN LA TRAMITACION DE ADUANAS DEL MATERIAL DE ESTE GIGANTESCO ESPECTACULO, EL DEBUT QUE ESTABA ANUNCIADO PARA HOY QUEDA DEFINITIVAMENTE

# APLAZADO

PARA EL

# MIÉRCOLES DÍA 27

CON TRES GRANDES FUNCIONES:

A LAS 5 - 8 Y 11 NOCHE





## III FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS

### AVISO

Horario de visitas al Recinto:  
Mañana, de 10 a 2  
Tarde, de 4 a 10

Precio de la entrada, igual al del año pasado:

**5 PESETAS**

**Menores de 14 años, 2 pesetas**

La III Feria Oficial y Nacional de Muestras está instalada en el mismo lugar que el año anterior

**JARDINES DE SAN TELMO**

VISITELA Y QUEDARA MARAVILLADO DE SUS MAGNIFICAS INSTALACIONES, TESTIMONIO DEL GRAN PROGRESO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE SEVILLA.

## Su horóscopo para mañana

por Carroll Righter

### ARIES



(Marzo 21 a abril 19). Si obtiene los puntos de vista de sus asociados y parientes en asuntos de importancia, recogerá los beneficios de semejante gestión. La tarde es excelente para las actividades sociales.

(Abril 20 a mayo 20). Sería juicioso de su parte preguntarle a sus amigos íntimos lo que piensan de sus actividades corrientes. Acudirán las buenas ideas y sugerencias que significarán mayor éxito para usted.

### GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Muchas ideas se presentan a su mente mañana; es importante que las estudie detenidamente. Sea cauteloso en todos sus movimientos y piense bien sus palabras antes de escribir.

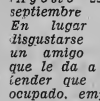
(Junio 22 a julio 21). Considere lo que serían los resultados en caso de cumplir con sus obligaciones cabalmente. Sea pronto en hacerlo y ocúpese de disfrutar de un buen éxito.

### LEO



(Julio 22 a agosto 21). Es importante que preste atención a los puntos de vista de los socios suyos, aunque tenga que revisarlos en algo. Haga planes y procure realizarlos eficientemente.

### VIRGO



(Agosto 22 a septiembre 22). En lugar de disgustarse con un amigo porque le da a entender que está ocupado, emplee este día cabalmente y trabaje con quietud de espíritu en sus asuntos personales.

### LIBRA



(Septiembre 23 a octubre 22). Consulte a sus seres queridos, que le enseñarán con mucho gusto como volverse popular y entenderse con sus competidores en la línea de negocios a la que se está dedicando.

(Octubre 23 a noviembre 21). Un acontecimiento inesperado o alguna sorpresa en los negocios, resultarán en provecho suyo en su carrera o en la esfera de su hogar.

### SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Consulte su diario u otras publicaciones. Las informaciones que obtendrá al hacerlo, valdrán mucho en todo lo relacionado con su adelanto y con sus negocios.

### CAPRICORNIO



(Diciembre 22 a enero 20). Todos los asuntos financieros, como inversiones, ventas, compras y proyectos de expansión económica, deberían de ser considerados con suma prudencia.

### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Uno de sus socios está actuando de una manera más bien rara mañana. Sea comprensivo, amable y no se ponga a criticarle. Procure indagar la causa de su actitud y ayúdele en la medida de lo posible.

### PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). Una idea procedente de un buen amigo suyo le parecerá quizás extraña; sin embargo, representa la correcta solución de su problema actual. También la idea puede emanar de uno de sus compañeros de trabajo.

## Reglamento para la II Exposición de Modelos de "Barcos en botella" y "Barcos en fanal"

1.—Se celebrará en Madrid en una de las salas del Museo Naval, en la primera quincena del mes de junio del año actual y podrán concurrir a ella cuantas personas lo deseen, sin límite alguno de edad ni profesión.

2.—Se admitirán modelos contruidos dentro de botellas o recipientes de cristal, cualquiera que sea su forma, con tal de que tengan cuello y que su principal elemento lo constituya un buque o embarcación; y todos aquellos que dentro de un fanal, tengan también como motivo principal un buque o embarcación.

3.—La exposición tendrá una Sección que recogerá los modelos de época anterior a la actual.

4.—Los modelos que se presenten exceptuando los comprendidos en el punto tercero, se agruparán por Secciones, en las siguientes formas: a) Con relación al artista: Modelistas, profesionales, aficionados, e infantiles. b) Con relación al modelo: Virtuoso, dificultad, ingenuidad y decoración.

5.—En los que a «Barcos en botella» se refiere, el procedimiento a emplear es libre, siempre que el vidrio del recipiente se presente intacto.

6.—Los modelos se entregarán bajo recibo, convenientemente embalados, en el Museo Naval, antes del día 2 de junio. Serán expuestos todos los que cumplan las condiciones de este reglamento.

7.—Cada una de las secciones o grupos tendrán sus premios correspondientes, distribuyéndose los mismos con arreglo a los méritos contrados por cada modelo a juicio del Jurado calificador.

Independientemente de estos premios, personales se concederá alguno colectivo a las Asociaciones o Entidades que aporten un mayor número de exposiciones.

8.—Podrán presentarse trabajos de concurso.

9.—Para ambientar esta exposición se celebrará a la vez otra de cerámica antigua valenciana cuyo decorado fundamen-

tal sea la nave, para la cual se admitirán ejemplares.

Para cuantas aclaraciones se deseen sobre esta II Exposición de «Barcos en botella» y «Barcos en fanal» pueden dirigirse en consulta al Museo Naval, Ministerio de Marina, Madrid, o a los Grupos del Mar de FET y de las JONS, Alcalá, 44 Madrid.

## Delegación Provincial de Trabajo

DE INTERES PARA EMPRE  
SAS Y PRODUCTORES DEL  
COMERCIO DE LA PIEL

Vista la petición formulada por las Secciones Social y Económica del Sindicato provincial de la Piel, esta Delegación de Trabajo, en uso de las atribuciones que le están conferidas ha tenido a bien disponer que durante los días 27, 28 y 29 de los corrientes, el comercio de la piel abrirá solamente durante la jornada de la mañana, o sea de 9 a 13, y el sábado día 30, abrirán jornada normal.

## ANUNCIOS BREVES

### AUTOMOVILES

LAMBRETTA en perfecto estado de motor y pintura, poco uso y solo por capital, en 12.500 pesetas; vendo directamente. Teléfono 21882 ó escribir Apartado 394, Sevilla.

### OFERTAS

PARA venta muy fácil a particulares precisamos agentes ambos sexos en capitales y pueblos. Apartado 10.029, Madrid.

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeón por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelo, pollita recia Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175, Córdoba.

### OFRECEN TRABAJO

MECANICO en sus diferentes ramas, tornero, soldador, etc., conocedor maquinaria ladrillos. Escribir exponiendo pretensiones, sueldo, conocimientos práctica, referencias, al apartado 394, Sevilla.



INTERESANTE PARTIDO INTERNACIONAL AMISTOSO

FUERA DE ABONO

Miércoles, 27 de abril de 1960.

ESPORTE CLUBE CRUZEIROS, de Brasil

—Y—

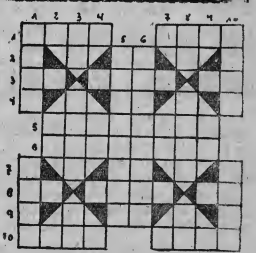
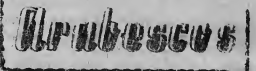
**SEVILLA C. F.**

A LAS OCHO DE LA NOCHE

ESTADIO RAMON SANCHEZ-PIZJUAN.

LOCALIDADES: Las taquillas estarán abiertas al público en calle Zaragoza, esquina a Doña Guiomar, el martes día 26, de diez de la mañana a nueve de la noche, y el miércoles 27, día del partido, de 10 a 1 de la tarde y desde las seis en las taquillas del Estadio.

AUTOBUSES: Las salidas se realizarán a las horas y sitios de costumbre.



Horizontales.—1: Casta de manzana pequeña y chata. 2: de carne muy apreciada, que abunda en el lago de Ginebra. 3: Pronombre.—3: Letra griega. Casa donde se labra la moneda. Nota musical (al revés). 4: Interjección.—5: Que siguen inmediatamente en orden a los que están en primer lugar.—6: Que denotan amor.—7: Repetido, madre (al rev.)—8: Terminación verbal. Aversión hacia una persona o cosa. Afirmación. 9: Vocales.—10: Levanta. Tela parecida al terciopelo.

Verticales.—1: Sacerdote del rito griego en los pueblos eslavos. Término señalado a una carrera.—2: Siglas mercantiles. 3: Nota musical. Instrumento de madera, que sirve para mover las embarcaciones haciendo fuerza en el agua. Interjección (al rev.)—4: Silaba.—5: Mirado, moderado.—6: Administración recta y prudente de los bienes.—7: Consonantes.—8: Preposición. Instrumentos de agricultura. Artículo.—9: Consonante repetida.—10: Sustancia espiritual que informa el cuerpo humano. Opera de Verdi.

### Solución al anterior

Horizontales.—1: Chacarero. 2: Ole.—3: Acoba.—4: Rarenim.—5: Izar. Ad.—6: Cu. Aena. 7: Alimentad.—8: Parda.—9: Loa.—10: Salobreña. Verticales.—1: Curricanes.—2: Azul.—3: Ara. Ip.—4: Cocer. Malo.—5: Alón. Erob.—6: Rabi. Andar.—7: Ac Eta.—8: Na.—9: Olvidadiz.

**500**



¿QUE ES LO QUE MAS LE GUSTO?

Solución al anterior  
EL RECETARIO

**MARY  
SANTPERE**

La fea más bonita  
de España

En una graciosísima película realizada a la medida de sus grandes posibilidades cómicas

Próximo extraordinario estreno

**Palacio Central**

MARY SANTPERE



**Miss  
Cuplé**

AGFACOLOR  
CARLOS MIGUEL BOLA-MARIA MAHOR  
MA FERNANDA LADRONDE GUEVARA  
ROBERTO REY  
DIRECTOR: PEDRO LAZAGA  
ASISTENTE: JESUS AROZAMENA Y MAR GUNDEL

USTED, SEÑORA, SE SENTIRÁ SU AMIGA.  
USTED, SEÑOR, CREERA EN ELLA.  
A TI, MUCHACHO, SE TE ENTERRARÁ EN EL CORAZON.  
Y TU, MUCHACHA, VIVIRÁS COMO TUYO EL PROBLEMA.

¡UN VERDADERO "CUPLEICIDIO"!

MAYORES



## Convocatoria para el primer Curso de Iniciación Sindical para Universitarios y Graduados

La Academia Sindical Provincial de Sevilla ha organizado el primer Curso de Iniciación Sindical para Universitarios y Graduados, que se celebrará en esta Delegación Provincial de Sindicatos del día 3 de mayo al 3 de junio del corriente año.

Las materias a desarrollar en este curso serán las siguientes: Organización Sindical Española. Introducción al Sindicalismo. Historia de los movimientos y experiencias sociales. Principios generales de Derecho Acción asistencial de la Organización Sindical.

La matrícula es gratuita para cuantos Universitarios y Licenciados lo deseen y a los que cursen estos estudios se les otorgará un Diploma de Estudios Sindicales con validez oficial.

Para matrícula e informes dirigirse a la Academia Sindical Provincial, C. N. S. Trajano.

# Masonería y descristianización

por Yakin Booz

Entre los fines que la masonería persigue hemos de destacar como el más trascendente el de la descristianización. No existe en el Universo obra demoníaca que pueda parangonarsele. Su blanco principal, desde su nacimiento, fue la Iglesia de Roma. Sus ataques contra la cabeza de la Iglesia y sus miembros más destacados llenan grandes páginas de su funesta historia.

Cuál no será la trascendencia de su malicia cuando ha merecido las más duras sanciones que a través de los siglos los Pontífices han pronunciado: la condena terminante de la masonería y la excomunión de sus miembros. Permanente y gravísima sanción de la Iglesia católica, cuyo levantamiento queda exclusivamente reservado a sus supremas jerarquías.

Esto nos demuestra la importancia que a través de todos los tiempos la Iglesia viene dando a este gravísimo mal, que por tratarse de sociedad secreta, en la que la mayor parte de su acción se desarrolla en la clandestinidad, su perversidad escapa a la observación directa de los creyentes.

No es necesario sin embargo, el descender a los detalles de su actuación cuando el simple análisis de sus constituciones, nos ofrece la exposición de una doctrina completamente contraria a los principios de la fe verdadera que Cristo nos predicó. La negación de la fe católica y de sus principios es en ellos terminante. Sus pronunciamientos contra la educación religiosa en la formación de la infancia, propósito decidido de su obrar. La implantación

del laicismo, la ruptura de los vínculos sacramentales, todo cuanto atañe a la descristianización de la sociedad, figura en la primera línea de los preceptos masonicos.

Su actividad es tal que, al igual que aquella doctrina, y así viene sucediendo sin interrupción al correr de la historia. Para lograrlo se propone la conquista de los puestos clave en el Gobierno de las naciones a través de su infiltración en los cuadros políticos, en los campos culturales, periodístico y de la justicia; en todo aquello que pueda influir de una manera decisiva en la orientación de las leyes, en la educación de la juventud, en la formación de la opinión pública o en su influencia sobre la justicia.

Así podemos comprobar cómo todas las leyes persecutorias de la Iglesia o atentatorias a sus derechos han sido siempre promovidas o promulgadas por Gobiernos masonicos o de predominio masonico, pero que antes habían sido concebidas y decididas en los talleres de las logias. La conquista de la Universidad, de los puestos decisivos sobre el Magisterio, de los puntos clave del periodismo, de los elementos directivos de las organizaciones obreras, brindándoles en contrapartida su influencia para la inmunidad ante la justicia, ha venido siendo la obra progresiva y constante de la masonería al correr de los años.

Todo el fermento anticatólico que en las revueltas del siglo último surgió a la superficie con los saqueos de conventos, matanza de monjas y de sacerdotes, incendio de iglesias, expulsión de Ordenes religiosas, etcétera, fueron antes decretadas por las logias y transmitidas a sus afiliados.

Para intentar matar a la Iglesia había que destruir a sus miembros más destacados, y así las generaciones que nos precedieron pudieron ver cómo se fraguaban las acusaciones más calumniosas contra la Compañía de Jesús y se decretaba su expulsión sucesivamente por los Gobiernos masonicos, tanto en Portugal como en España. Varios son los países de predominio masonico en su política que, a pretexto de su obediencia expresa al Pontífice, llegaron a prohibir el establecimiento formal de la Compañía de Jesús en el territorio de la nación, con el único fin de privar a la Iglesia católica de uno de sus más valiosos baluartes.

Si examinamos la descristianización progresiva de algunas naciones europeas y de gran parte de los pueblos de América a los que España dio la fe, su sangre y el idioma, encontraremos las causas en la acción perniciosa de sus logias, infiltradas en sus clases superiores, progresivamente desmoralizadas bajo el imperio de sus leyes laicas y del establecimiento del divorcio.

Mas si del plano superior descendemos al detalle, su acción demoníaca no reconoce límites y llega a extremos desconocidos por gran parte de los profanos. El que en

otros países, la masonería sea más moderada y no llegue a extremos de perversidad, no quita los que la continental europea y en particular la ibérica han venido registrando.

Públicos han sido los sacrilegios y profanaciones que de tarde en tarde se descubren en nuestras iglesias, ejecutados por miembros de la masonería, que han recibido sanción de nuestros Tribunales de Justicia; pero, cuántos otros casos habrán pasado para los fieles, inadvertidos?

Otra muestra del espíritu persecutor y antireligioso de las logias la confirma la saña con que persiguen las vacilaciones en materia religiosa de sus más destacados miembros. Muchos recordarán cómo bajo la malhadada República que padecemos, y ante la arbitrariedad de las autoridades, que intentaban prohibir a las familias de la decisión sobre el enfermo católico de sus miembros, fue necesario llevar en la cartera una declaración de fe católica y la voluntad expresa de ser enterado católicamente.

Un caso puedo referir que por la repercusión que tuvo en la comarca se hizo pronto de dominio público: una importante población gallega fue escenario del gravísimo acontecimiento. Existía en la misma un significado masón, de esos que solíamos llamar republicanos históricos, que, pese a su filiación portado como hombre de bien, honesto y generoso. El mismo personaje que en el siglo pasado había evitado con su enérgica decisión como jefe de una logia el que ésta llevase a cabo el regicidio que sus miembros habían fraguado para ser realizado con motivo de la visita de Don Alfonso XII. Episodio que, cumpliendo la voluntad del interesado, poco después de su muerte fue publicado en el «ABC» de Madrid como crónica sobre el regicidio frustrado por el ameno y faccioso historiador contemporáneo don Natalio Rivas.

Fue el caso que este significado masón sintió en las horas postreras de su existencia un hondo arrepentimiento y deseo de volver al seno de la Iglesia, confesándose y recibiendo los sacramentos en su última enfermedad; así lo pidió a

cuantos le rodeaban, pero una guardia permanente constituida por varios masones la evitó, negando al enfermo su derecho a volverse atrás de una carta que en mala hora había entregado a la logia, y en que expresada su voluntad de que si en la debilidad de sus últimos momentos mostrase un deseo de recibir los sacramentos, lo evitase. De nada le valieron los ruegos, primero, y los gritos del enfermo solicitando auxilio y ayuda del exterior y mostrando su deseo de confesarse. Nada pudo ante el muro levantado por los masones, y abandonado y sin consuelo murió en la más terrible desesperación. Ni la alabanza de los vecinos, ni los esfuerzos de algunos de sus familiares pudieron lograr nada de aquellas autoridades. No cito el lugar ni el nombre, de muchos conocido, por evitar un dolor mayor a una honradísima familia española.

Ese piquete de masones que se relevan viene siendo clásico en la muerte de los masones más significados. Se pretende a toda costa evitar la desmoralización que causaría al ateísmo de los masones el divulgarse entre ellos la rectificación a última hora de los personajes que admiraban.

Hoy, ante el materialismo grosero que al mundo invade, son muchos ya los gobernantes que vuelven sus ojos hacia los valores del espíritu, cuando esos valores han sido santamente destruidos por la acción constante de las logias masonicas. No cabe progreso espiritual si se deja conquistada en las posiciones clave de las naciones a una minoría poderosa, cuyo fin principal es el de destruir la base de la espiritualidad constituida por la fe de Cristo.

He aquí las razones por las que un pueblo católico como España, en el que el fin primordial de nuestra vida es el de la salvación del alma, tenga que obrar con toda rectitud frente a las maquinaciones masonicas, con las que se intenta destruir sus valores más altos, aunque ello puedan representarnos molestias, incomprendidos y acritud en aquellos sectores del mundo que los masones manejan y que, con apariencias de libertad, están subyugados por las sectas.

HOY  
MARTES  
26  
11,15 noche

EL ACONTECIMIENTO  
ESPECTACULAR  
ES LA  
Presentación

CIRCO POPULAR  
ROMA - CIRCUS

CON EL MAS COMPLETO ESPECTACULO DE LA FERIA SEVILLANA

60 artistas de fama mundial, 60

¡¡SENSACIONAL!!

DESDE ITALIA A SEVILLA LLEGO EN AVION

LI-CHANG

EL MISTERIO AMARILLO ¡ MAS DE 100 BAULES DE EQUIPAJES !

¡¡ADMIRADO EN ITALIA!! ¡¡ACLAMADO EN EL MUNDO ENTERO!!

¡¡SERA LA SENSACION DE SEVILLA!!

¡¡Terrorífico!!

El hijo de Frankenstein

¡ MAS TERRIBLE QUE SU PADRE !  
¿ HOMBRE ?  
¿ MONSTRUO ?  
¿ MARCIANO ?

VD. CONOCERA EL SECRETO EN EL

ROMA - CIRCUS

EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA

Plaza de  
TOPOS de  
Sevilla



Miércoles, 27 de Abril, a las 5,30 de la tarde.

PRIMERA OFICIAL DE FERIA  
6 toros, 6, de la ganadería de don José Benítez Cubero (de Sevilla) por los afamados matadores

Antonio

Ordóñez

Rafael Jiménez

Chicuelo

y Juan García

Mondeño

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmeles llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

FERIA

JAMON  
SALCHICHON  
SALCHICHAS PONT  
QUESOS  
FIAMBRES  
ACEITUNAS

en bolsas, todo de fácil control para

CLUBS, "PEÑAS"

CASSETAS PARTICULARES

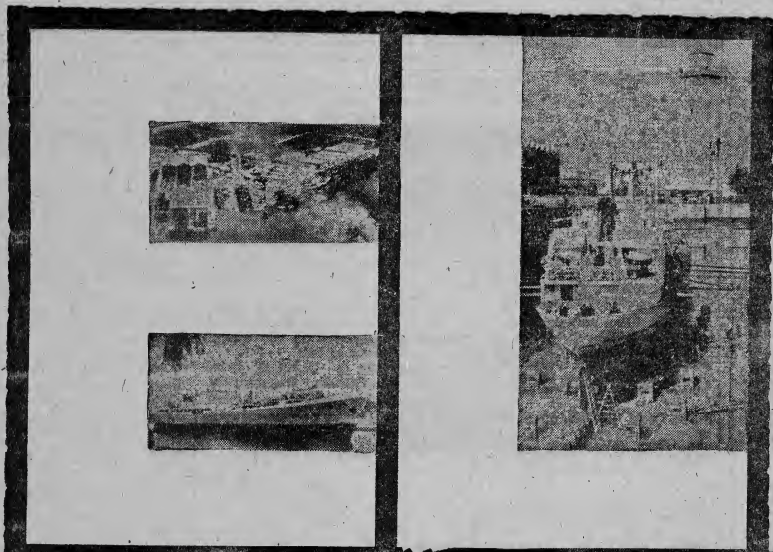
CON LA GARANTIA DE

Almacenes  
Lázaro, S. A.

AUTOSERVICIO LAZARO  
BODEGAS CEPEJON  
BODEGA LAZARO  
SALON CALIFORNIA

REPOSTERIA  
de nuestra propia elaboración



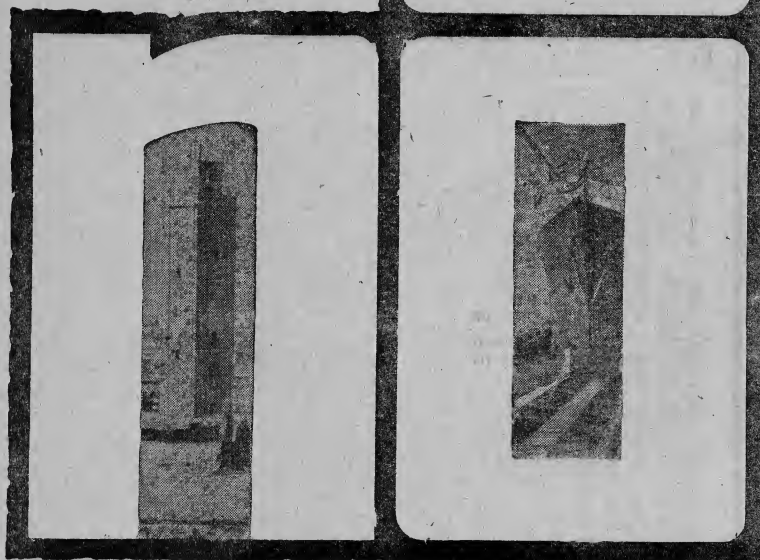
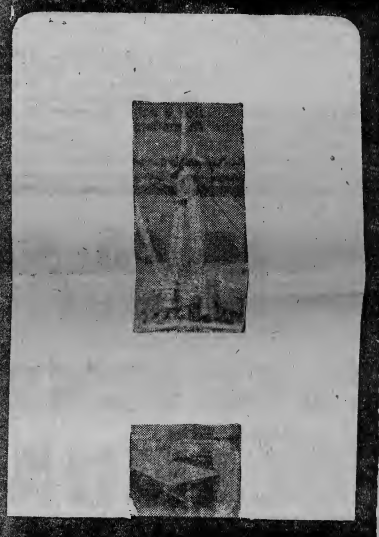


CONSTRUCCION  
Y REPARACION DE  
BUQUES • DIQUES  
FLOTANTE Y SECO •  
ESCOTILLAS METALI-  
CAS ELCANO MAC  
GREGOR • PES-  
CANTES ELCANO-  
WELIN • PALOS BI-  
PODES • CIERRES  
COWAL • VARADERO

CID



**EMPRESA  
NACIONAL  
ELCANO**



**ASTILLEROS  
DE  
SEVILLA**

CABLES: ASTENE - APARTADO DE CORREOS, 89

**SEVILLA**







# EL SEVILLA-GIJÓN

Díganos lo que pueda:

## Un partido malo

Increíble, pero cierto. ¿Ustedes recuerdan el partido de Liga contra el Zaragoza? Fue malo y quien lo viera nunca creería que el Sevilla pudiera «mejorar su mala calidad».

Pues bien. Reciente está el partido de Copa frente al Gijón y en este sí que creemos que está el «no va más» de lo pésimo. Quizá para paliar un poco la cosa, habrá que decir que los sevillistas pensarían que con cuatro o cinco jugadas de nada los asturianos iban a ser baidos con holgura y ¡craso error! les salió la criada respondona, como suele ocurrir cuando no se valoriza bien al contrario.

El resultado, un raquítico uno a cero y, ahora, a echar el bofe en El Molinón, donde quiera Dios que la bola ruede bien, porque si no...

Así vieron el partido? los entrevistados en el campo.

DONA JULIA CAMPOS DE SANZ

Asída concurrente al Estadio del Sevilla. Montañesa de origen, siendo sus mayores simpatías por el equipo blanco. Ha elogiado los buenos partidos que éste ha dado y le cuesta trabajo opinar sobre el «caso Gijón», porque le agradan más las alabanzas que las censuras.

—¿Quiere decirnos algo de lo que ha visto?

—Si se refiere a fútbol, no he visto nada.

—¿No le ha gustado?

—Usted cree que esto le habrá gustado a alguien? Yo creo que no.

—Sin embargo por parte asturiana se jugó bien en la primera mitad.

—¿No lo vio usted?

—Se pasaron bien la pelota en el centro del campo. No había línea media en el Sevilla. Fallón y torpe Achucarro y Ruiz Sosa sin sitio y así jugó el Gijón y hubiera jugado cualquier.

—¿Por qué cree que no se marcaron goles en el segundo tiempo?

—Con ocho o nueve jugadores en el área, cualquiera era el guapo que rompía aquella muralla.

—¿Hubo destacados?

—En el Sevilla, nadie. En el Gijón, el portero, el lateral derecho y Ortiz.

—¿Y el arbitro?

—No arbitro limpio. Estuvo muy mal. Malo, malísimo.

DON ANTONIO DE LA FUENTE MORENO

Entendido aficionado e hinchita ferviente del Sevilla. Le pedimos su opinión y se resiste a hablar sobre el partido Sevilla-Gijón. No le gustó poco ni mucho cómo jugaron los locales. Insistimos y le «sacamos» su versión.

—Partido francamente malo por parte sevillana.

—¿Los motivos?

—Varios. Labor destructiva.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

—¿Por qué?

—Porque el Sevilla no se defendió.

PRESENTA

La figura del partido

## El sistema defensivo del Gijón

La defensa asturiana, el espíritu que adornó la campaña de concentración gijonesa, fue la mejor del partido del domingo. Ante ella se estrelló el Sevilla. Amadeo reconoció su sabiduría y sus hombres, y el éxito acompañó su propósito. Los hombres clave del equipo blanco se encontraron verdaderamente impos-



ibilitados para montar su acostumbrado dispositivo atacante. En ello pudo contribuir, naturalmente, el escaso rendimiento de Agüera, Antaniet y Loren, y la debilidad aportación de Achucarro a la labor de ataque y equipo. Pero lo cierto es que los dos elementos considerados clave en el quinteto atacante sevillista—Diego y Pereda—apenas si dieron señales de peligrosidad ante el marco de Madrides, obstaculizado su construcción por el sistema de marcaje gijonés.

Este sistema defensivo de los roiblanos fue lo mejor del partido del domingo. Y como lo mejor, viene a este resguardo de distinciones, que esta semana no presenta ninguna individualidad. No la hubo en el cuadro blanco y entre los escasos brotes de brillantez personal en el equipo asturiano no alcanzó ninguno la notoriedad suficiente.

Equipo	Nombre	Posición	Edad	Altura	Peso	Valoración	Equipo	Nombre	Posición	Edad	Altura	Peso	Valoración
Sevilla	Agüera	Delantero	28	1,75	75	6,5	Gijón	Agüera	Delantero	28	1,75	75	6,5
Sevilla	Antaniet	Delantero	25	1,70	70	6,0	Gijón	Antaniet	Delantero	25	1,70	70	6,0
Sevilla	Loren	Delantero	22	1,65	65	5,5	Gijón	Loren	Delantero	22	1,65	65	5,5
Sevilla	Achucarro	Delantero	20	1,60	60	5,0	Gijón	Achucarro	Delantero	20	1,60	60	5,0
Sevilla	Diego	Delantero	18	1,55	55	4,5	Gijón	Diego	Delantero	18	1,55	55	4,5
Sevilla	Pereda	Delantero	16	1,50	50	4,0	Gijón	Pereda	Delantero	16	1,50	50	4,0
Sevilla	Madrides	Delantero	14	1,45	45	3,5	Gijón	Madrides	Delantero	14	1,45	45	3,5
Sevilla	Agüero	Delantero	12	1,40	40	3,0	Gijón	Agüero	Delantero	12	1,40	40	3,0
Sevilla	Antaniet	Delantero	10	1,35	35	2,5	Gijón	Antaniet	Delantero	10	1,35	35	2,5
Sevilla	Loren	Delantero	8	1,30	30	2,0	Gijón	Loren	Delantero	8	1,30	30	2,0
Sevilla	Achucarro	Delantero	6	1,25	25	1,5	Gijón	Achucarro	Delantero	6	1,25	25	1,5
Sevilla	Diego	Delantero	4	1,20	20	1,0	Gijón	Diego	Delantero	4	1,20	20	1,0
Sevilla	Pereda	Delantero	2	1,15	15	0,5	Gijón	Pereda	Delantero	2	1,15	15	0,5
Sevilla	Madrides	Delantero	1	1,10	10	0,0	Gijón	Madrides	Delantero	1	1,10	10	0,0
Sevilla	Agüero	Delantero	0	1,05	5	-0,5	Gijón	Agüero	Delantero	0	1,05	5	-0,5
Sevilla	Antaniet	Delantero	-1	1,00	0	-1,0	Gijón	Antaniet	Delantero	-1	1,00	0	-1,0
Sevilla	Loren	Delantero	-2	0,95	-5	-1,5	Gijón	Loren	Delantero	-2	0,95	-5	-1,5
Sevilla	Achucarro	Delantero	-3	0,90	-10	-2,0	Gijón	Achucarro	Delantero	-3	0,90	-10	-2,0
Sevilla	Diego	Delantero	-4	0,85	-15	-2,5	Gijón	Diego	Delantero	-4	0,85	-15	-2,5
Sevilla	Pereda	Delantero	-5	0,80	-20	-3,0	Gijón	Pereda	Delantero	-5	0,80	-20	-3,0
Sevilla	Madrides	Delantero	-6	0,75	-25	-3,5	Gijón	Madrides	Delantero	-6	0,75	-25	-3,5
Sevilla	Agüero	Delantero	-7	0,70	-30	-4,0	Gijón	Agüero	Delantero	-7	0,70	-30	-4,0
Sevilla	Antaniet	Delantero	-8	0,65	-35	-4,5	Gijón	Antaniet	Delantero	-8	0,65	-35	-4,5
Sevilla	Loren	Delantero	-9	0,60	-40	-5,0	Gijón	Loren	Delantero	-9	0,60	-40	-5,0
Sevilla	Achucarro	Delantero	-10	0,55	-45	-5,5	Gijón	Achucarro	Delantero	-10	0,55	-45	-5,5
Sevilla	Diego	Delantero	-11	0,50	-50	-6,0	Gijón	Diego	Delantero	-11	0,50	-50	-6,0
Sevilla	Pereda	Delantero	-12	0,45	-55	-6,5	Gijón	Pereda	Delantero	-12	0,45	-55	-6,5
Sevilla	Madrides	Delantero	-13	0,40	-60	-7,0	Gijón	Madrides	Delantero	-13	0,40	-60	-7,0
Sevilla	Agüero	Delantero	-14	0,35	-65	-7,5	Gijón	Agüero	Delantero	-14	0,35	-65	-7,5
Sevilla	Antaniet	Delantero	-15	0,30	-70	-8,0	Gijón	Antaniet	Delantero	-15	0,30	-70	-8,0
Sevilla	Loren	Delantero	-16	0,25	-75	-8,5	Gijón	Loren	Delantero	-16	0,25	-75	-8,5
Sevilla	Achucarro	Delantero	-17	0,20	-80	-9,0	Gijón	Achucarro	Delantero	-17	0,20	-80	-9,0
Sevilla	Diego	Delantero	-18	0,15	-85	-9,5	Gijón	Diego	Delantero	-18	0,15	-85	-9,5
Sevilla	Pereda	Delantero	-19	0,10	-90	-10,0	Gijón	Pereda	Delantero	-19	0,10	-90	-10,0
Sevilla	Madrides	Delantero	-20	0,05	-95	-10,5	Gijón	Madrides	Delantero	-20	0,05	-95	-10,5
Sevilla	Agüero	Delantero	-21	0,00	-100	-11,0	Gijón	Agüero	Delantero	-21	0,00	-100	-11,0
Sevilla	Antaniet	Delantero	-22	-0,05	-105	-11,5	Gijón	Antaniet	Delantero	-22	-0,05	-105	-11,5
Sevilla	Loren	Delantero	-23	-0,10	-110	-12,0	Gijón	Loren	Delantero	-23	-0,10	-110	-12,0
Sevilla	Achucarro	Delantero	-24	-0,15	-115	-12,5	Gijón	Achucarro	Delantero	-24	-0,15	-115	-12,5
Sevilla	Diego	Delantero	-25	-0,20	-120	-13,0	Gijón	Diego	Delantero	-25	-0,20	-120	-13,0
Sevilla	Pereda	Delantero	-26	-0,25	-125	-13,5	Gijón	Pereda	Delantero	-26	-0,25	-125	-13,5
Sevilla	Madrides	Delantero	-27	-0,30	-130	-14,0	Gijón	Madrides	Delantero	-27	-0,30	-130	-14,0
Sevilla	Agüero	Delantero	-28	-0,35	-135	-14,5	Gijón	Agüero	Delantero	-28	-0,35	-135	-14,5
Sevilla	Antaniet	Delantero	-29	-0,40	-140	-15,0	Gijón	Antaniet	Delantero	-29	-0,40	-140	-15,0
Sevilla	Loren	Delantero	-30	-0,45	-145	-15,5	Gijón	Loren	Delantero	-30	-0,45	-145	-15,5
Sevilla	Achucarro	Delantero	-31	-0,50	-150	-16,0	Gijón	Achucarro	Delantero	-31	-0,50	-150	-16,0
Sevilla	Diego	Delantero	-32	-0,55	-155	-16,5	Gijón	Diego	Delantero	-32	-0,55	-155	-16,5
Sevilla	Pereda	Delantero	-33	-0,60	-160	-17,0	Gijón	Pereda	Delantero	-33	-0,60	-160	-17,0
Sevilla	Madrides	Delantero	-34	-0,65	-165	-17,5	Gijón	Madrides	Delantero	-34	-0,65	-165	-17,5
Sevilla	Agüero	Delantero	-35	-0,70	-170	-18,0	Gijón	Agüero	Delantero	-35	-0,70	-170	-18,0
Sevilla	Antaniet	Delantero	-36	-0,75	-175	-18,5	Gijón	Antaniet	Delantero	-36	-0,75	-175	-18,5
Sevilla	Loren	Delantero	-37	-0,80	-180	-19,0	Gijón	Loren	Delantero	-37	-0,80	-180	-19,0
Sevilla	Achucarro	Delantero	-38	-0,85	-185	-19,5	Gijón	Achucarro	Delantero	-38	-0,85	-185	-19,5
Sevilla	Diego	Delantero	-39	-0,90	-190	-20,0	Gijón	Diego	Delantero	-39	-0,90	-190	-20,0
Sevilla	Pereda	Delantero	-40	-0,95	-195	-20,5	Gijón	Pereda	Delantero	-40	-0,95	-195	-20,5
Sevilla	Madrides	Delantero	-41	-1,00	-200	-21,0	Gijón	Madrides	Delantero	-41	-1,00	-200	-21,0
Sevilla	Agüero	Delantero	-42	-1,05	-205	-21,5	Gijón	Agüero	Delantero	-42	-1,05	-205	-21,5
Sevilla	Antaniet	Delantero	-43	-1,10	-210	-22,0	Gijón	Antaniet	Delantero	-43	-1,10	-210	-22,0
Sevilla	Loren	Delantero	-44	-1,15	-215	-22,5	Gijón	Loren	Delantero	-44	-1,15	-215	-22,5
Sevilla	Achucarro	Delantero	-45	-1,20	-220	-23,0	Gijón	Achucarro	Delantero	-45	-1,20	-220	-23,0
Sevilla	Diego	Delantero	-46	-1,25	-225	-23,5	Gijón	Diego	Delantero	-46	-1,25	-225	-23,5
Sevilla	Pereda	Delantero	-47	-1,30	-230	-24,0	Gijón	Pereda	Delantero	-47	-1,30	-230	-24,0
Sevilla	Madrides	Delantero	-48	-1,35	-235	-24,5	Gijón	Madrides	Delantero	-48	-1,35	-235	-24,5
Sevilla	Agüero	Delantero	-49	-1,40	-240	-25,0	Gijón	Agüero	Delantero	-49	-1,40	-240	-25,0
Sevilla	Antaniet	Delantero	-50	-1,45	-245	-25,5	Gijón	Antaniet	Delantero	-50	-1,45	-245	-25,5
Sevilla	Loren	Delantero	-51	-1,50	-250	-26,0	Gijón	Loren	Delantero	-51	-1,50	-250	-26,0
Sevilla	Achucarro	Delantero	-52	-1,55	-255	-26,5	Gijón	Achucarro	Delantero	-52	-1,55	-255	-26,5
Sevilla	Diego	Delantero	-53	-1,60	-260	-27,0	Gijón	Diego	Delantero	-53	-1,60	-260	-27,0
Sevilla	Pereda	Delantero	-54	-1,65	-265	-27,5	Gijón	Pereda	Delantero	-54	-1,65	-265	-27,5
Sevilla	Madrides	Delantero	-55	-1,70	-270	-28,0	Gijón	Madrides	Delantero	-55	-1,70	-270	-28,0
Sevilla	Agüero	Delantero	-56	-1,75	-275	-28,5	Gijón	Agüero	Delantero	-56	-1,75	-275	-28,5
Sevilla	Antaniet	Delantero	-57	-1,80	-280	-29,0	Gijón	Antaniet	Delantero	-57	-1,80	-280	-29,0
Sevilla	Loren	Delantero	-58	-1,85	-285	-29,5	Gijón	Loren	Delantero	-58	-1,85	-285	-29,5





## PASTILLAS PARA DORMIR

por Rafael García Serrano

En algún lado he leído que no se sabe bien qué cosa sea el sueño, pero no hace falta leer ni una sola línea para estar al cabo de la calle sobre lo que es insomnio. Tan involuntaria y molesta vigilia es posible que resultase una enorme fuente de energías si pudiera ser embalsada debidamente, repesada y canalizada a tiempo, porque nunca trabaja la cabeza a mayor velocidad y con más rico repertorio temático que durante los periodos del insomnio.

Se dice que los grandes trabajadores extraen muy buenos frutos laborales de sus insomnios, quizá porque sólo ellos tienen el valor de abandonar su lucha por la conquista del sueño reparador y arrojarse irreflexivamente al agua fría del trabajo. «Ya que no puedo dormir, voy a ver si doy golpes», piensan, y se lanzan fuera de la cama o encienden la lamparita de la mesita y tiran de lápiz para ir anotando negocios, como un amigo mío, que así se hizo rico y que ahora está en un manicomio levantino, pero tan bueno que ni siquiera le llaman casa de reposo, sino, simplemente, hotel. Lo que pasa es que el director del hotel no es un señor educado en Suiza; el director del hotel es un siquiatra de muchas campañas.

También tengo otro amigo, es de el campo literario, que no se ha vuelto loco a consecuencia del insomnio porque volverse loco no le hace ninguna falta, ya que, por fortuna, está loco desde pequeño. Este amigo amaba mucho lo que pedía, pero que tiene el sueño cambiado, igual que los bebés. Pero a él le va estupendamente la idea del insomnio, porque es algo por naturaleza, como todas las almas dichosas, y enmascara el insomnio, con el ramo del insomnio. Trabaja es posible que le diese vergüenza, pero, en cam-

bio, tener insomnio le parece un síntoma de elegante delicadeza.

Estos días he estado leyendo una biografía de Nicolás II, el último zar de Rusia, el Romanov número 13, y sin duda por eso mis insomnios comenzaban siempre en torno a la visita de «Ka» a París. Por lo mismo que durante el día el señor «Ka» me trae al fresco, el señor «Ka» me ha preocupado entre el momento de acostarme y el instante en que, dándome por vencido, me tiraba un sombrero para dormir ses horitas. De «Ka» pasaba a darle vueltas a la inutilidad del mundo diplomático, ya que ahora todo se resuelve por contactos personales, con lo cual los agentes diplomáticos quedan reducidos, respecto a su antigua categoría de poderosos de toreros, a la de mozos de espadas en el momento de la faena. Pero en estas cuestiones prefería no meterme porque tengo muchos amigos en la acarrerar y porque una de las cosas que realmente resulta molesta a cualquier persona honrada es coincidir, siquiera sea en un leve pensamiento, con el señor Peyrrefitte, don Roger, crítico diplomático y escritor escandaloso y maldiciente.

En el insomnio se lucha contra el quejido del somier, contra los malos pensamientos, contra la tentación del trabajo y contra aquella casi inconsciente maestría que uno advierte dentro de sí mismo, pero que probablemente no es más que un reflejo de nuestra vanidad en la frontera del sueño. El insomnio, si bien se mira, tiene la dulzura de los aperitivos, el valor de una copa de jerez que precede al grande y generoso vino del sueño; el sober de las pequeñas sucesiones que anteceden al gran banquete del sueño. El insomnio, en dosis reducidas, es una delicia, una recapitulación, una íntima memoria; en grandes dosis conduce a la mesa de trabajo o al suicidio, y uno, en ratos de melancolía, no sabe qué es peor. Por todo lo cual recurre a la pastillita y, hule, a dormir.

## RUEDA LA BOLA

A cualquier hora del día, tomando el auricular y marcando un determinado número, podían los habitantes de Düsseldorf, (Alemania) oír la última anécdota, siempre de palpitante actualidad. Pero esto llegó a crear una gran confusión en las líneas telefónicas interurbanas, pues era tan elevado el número de los que querían escuchar las anécdotas que el uso del teléfono quedó prácticamente interrumpido, por lo que la Compañía decidió suspender el servicio.

El «menu» se impuso como moda en el siglo XV gracias a un costumbre que el duque de Brunswick había establecido. El citado noble sólo comer solo y nunca había invitado a nadie a sentarse a su mesa, hasta que un día, debido a un accidente de caza, no le quedó otro remedio que aceptar la compañía del conde Hugo de Montfort. Cuando almorzaban, notó el invitado que el duque consultaba antes de cada pla-

ta una tarjeta que tenía sobre la mesa. Este hecho despertó la curiosidad de Hugo, el cual, días más tarde, impondió la costumbre en su castillo, siendo imitado por toda la nobleza.

En el Japón existen dos organizaciones periodísticas, el «Ozaka Mainichi» y el «Ozaka Asahi», que tienen una circulación diaria de dos millones y medio de ejemplares. Y aunque en Nueva York y Londres algunos diarios tiran ediciones dominicales superiores a esa cifra, esos periódicos de lengua inglesa no tienen aquella circulación promedio. El secreto consiste en que el Japón es un país superpoblado y el índice de alfabetos es muy reducido.

La torre de transmisión radiotelefónica más elevada de América y de Europa está en Budapest, Hungría. La gigantesca antena vertical de esta Emisora húngara mide, exactamente, 1.230 pies de altura, y se

# Lauren Bacall ha terminado su trabajo en «Las fronteras de la India»

### Durante el rodaje de esta película ha dormido a la intemperie en la selva y se ha enfrentado con el peligro de las fieras

La actriz Lauren Bacall, acaba de concluir en Extremo Oriente «Las fronteras de la India».

—Es una película que no la olvidaré tan fácilmente—ha dicho. En principio, que ha tenido que atravesar más de medio mundo para ir hasta allí. Cuando iba camino de la India hizo precisamente esa la aquí. Pasó unos días en Madrid. Se acercó, incluso a Guadalajara y, más tarde, a Bilbao para ver a reír a Domínguez. Con este motivo la Prensa extranjera puso en circulación una serie de rumores en torno a la amistad de la estrella con el torero.

Lauren Bacall ha estado metida en la selva de la India una serie de meses. Ha llevado la vida de un explorador, durmiendo muchas veces a la intemperie y arrojando el peligro de los animales salvajes. Durante el tiempo que ha estado allí no ha tenido tiempo de aburrirse. Pero, sobre todo, se hallaba muy contenta de su trabajo.

—Bogey» se hubiera mostrado entusiasmado de mi comportamiento—comenta.

#### ENAMORADA DE VERDAD

Cuando vino a Humphrey Bogart por primera vez, Lauren Bacall no tenía más que catorce años. Él, naturalmente, era algo mayor que ella. Tenía veinticuatro años más. El interpretaba, como siempre, por aquella época papeles de «gangs-ters». Pese a esto, se sintió atraída. Y Lauren Bacall acudía al cine, siempre que él aparecía en los carteles.

Cuando entraban al cine, le decía a su madre:

—Es el que a mí me gusta. Espero casarme un día con él; si no, me quedaré soltera.

Su madre, como la de cualquier otra chica de su edad, lo comprendía; pero se limitaba a aconsejarle de hombres. La mayor parte de las jovencitas no han estado alguna vez enamoradas de algún actor de cine? La única diferencia es que Lauren lo estaba de verdad.

Y para llegar hasta Humphrey Bogart se matriculó en los cursos de la Academia de Arte Dramático. Para sufragar el gasto de las matriculas, posaba para la famosa revista «Harper's Bazaar». Así pasaron varios años.

#### UN AMOR SIN ESPERANZA

Su madre le enseñaba todos los reportajes en que se hablaba de él.

—Mira lo que dicen de Humphrey Bogart.

Lo que decían, naturalmente, no era nada agradable. Le calificaban de insostenible y de persona con una violencia que rayaba en la locura y que despreciaba a las mujeres. Pero esto sólo era en parte verdad, porque se había casado por tercera vez.

Sin embargo, nada le hacía menguar su entusiasmo por él. Al contrario, se creía y se quería más. Ella, como una colegiala a aquel hombre que no le había visto más que en la pantalla.

Este amor sin esperanza, no tenía más que una oportunidad de realizarse: contar precisamente con esa oportunidad. Lauren Bacall llegó a contar con ella. Un día, el director Howard Hawks vio una fotografía de la muchacha y la llamó para ofrecerle un papel en una pe-

superior en tamaño a los más elevados rascacielos de Nueva York y Chicago, pues uno de estos edificios, de la misma altura, tendría 95 pisos, y al Empire State, considerado como el más alto del mundo, le faltarían dos para alcanzar la altura de la antena húngara.

No hay duda que la propaganda, bien dirigida y orientada, mantenida con regularidad e inteligencia, produce los resultados apetecidos. Una prueba de ello es la que se dedicó siempre a las famosas cataratas del Niágara, en la frontera del Canadá y los Estados Unidos. Existen en el mundo 18 más importantes que aquellas, pero, la propaganda hizo lo suyo... Las del Niágara solo tienen unos 50 metros de altura, pero la más alta se encuentra en la Península del Labrador y esa desde 610 metros. Le sigue la que se halla en Nueva Zelanda y tiene 581 metros. Y la tercera es la de Garvania, con 444 en Francia.



licula en que trabajaba como protagonista Humphrey Bogart.

#### EN LA VIDA DE SU MARIDO

Otra joven, ante esta maravillosa oportunidad, hubiera dado saltos de alegría. Ella se limitó a hacer algo más efectivo. Cuando le tocó actuar con el idolo, muy inteligentemente, puso su mano en el puño de Bogart y sus ojos verdes en los ojos de mirada dura de Bogart. Como el actor en aquellos momentos se hallaba divorciado, las cosas se pusieron a punto para marchar hacia el matrimonio. Y el 21 de mayo de 1945, ante la sorpresa de Hollywood, Lauren Bacall se convertía en la mujer del más terrible «duro» de la pantalla.

Lauren Bacall entró en la vida de su marido con un poder absolutista. Humphrey Bogart bebía de manera increíble; pues bien, a partir de entonces dejó de beber. Las mujeres le gustaban también increíblemente; pero desde entonces

## ¿Un cuadro de Rubens en Albacete?

Albacete. — Parece que ha sido descubierto en esta capital un cuadro de Rubens. La noticia, de confirmarse, reviste excepcional importancia, ya que el cuadro mide 1,90 de alto por 1,40 de ancho, y representa el Santo Entierro, con el Cristo yacente, la Virgen María y cuatro figuras más.

El descubridor del cuadro es Matías Rivera, de 17 años de edad, estudiante, que cursa sus estudios en la Academia de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia. Este joven estableció hace cuatro meses contacto y amistad con un alto funcionario de la Administración local de esta capital y que es propietario de un pequeño museo particular heredado de sus antepasados, en el que figuran numerosas telas de valor.

Durante este tiempo Matías Rivera ha estudiado el cuadro y ha realizado un estudio sobre el mismo, documentando y probando su tesis de que se trata de una pintura de Rubens.

Con los datos aportados y fotografía, escribió al director del Museo del Louvre, de París, quien ahora le ha contestado expresándole su felicitación y su opinión favorable a la tesis de Matías Rivera, en el sentido de que se trata de una pintura de Rubens, que, como es lógico, no puede juzgarse definitivamente sin la personal apreciación.

En los medios artísticos de la capital, la noticia ha producido la natural expectación y revuelo. —CIFRA.

#### SU SECRETO

Ella quería que Humphrey Bogart fuera feliz y estuvo siempre a su lado para ayudarlo a vivir.

Poco a poco, dejó de frecuentar los bares con sus amigos. Poco a poco dejó también de mirar a los demás mujeres. Hasta que un día le preguntó a su esposa:

—¿Cómo has conseguido esto? ¿Cuál es tu secreto?

—Yo no te impongo mi presencia... Espero a que vengas hacia mí...

El «duro» se convirtió en un excelente padre de familia. Su mirada desbordaba ternura cuando cogía en las rodillas a sus hijas, Stephen y Leslie.

Un día, la muerte se presentó. Pero Humphrey Bogart, que conocía su inminente final desde hacía tiempo, a causa de un cáncer de garganta, no se amedantó y le hizo frente hasta el último momento como un hombre.

#### TAMBIEN ELLA ES UNA «DURA»

Una vez sola, Lauren Bacall no se ha dejado vencer por la tristeza.

—A Bogey no le hubiera gustado verme apesadumbrada.

En la película que acaba de rodar en la India, interviene valerosamente en unas cuantas escenas, en verdad difíciles y arriesgadas.

—También ella es una «dura»—ha dicho Kenneth Moore, su compañero.

Se había comentado que entre los dos existía algo más que una simple amistad. Se dijo, incluso, que iban a casarse. Pero no se ha vuelto a oír nada. Hace más de un año se rumoreó también algo parecido respecto a Frank Sinatra.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

## Una capilla decorada por Jean Cocteau

París.—Una capilla, decorada por el artista y poeta francés Jean Cocteau, ha sido abierta al público en Milly, cerca de París, otra en Villefranche sur Mer, en la Riviera, atrae a centenares de turistas.

La capilla de Milly está decorada con frescos de plantas medicinales, encontradas en la región.—EFE.

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 25755 \*  
\*\*\*\*\*



## Intercambio teatral ruso-norteamericano

Nueva York 27.—Los EE. UU. y Rusia procederán a un intercambio de obra teatrales y la producirán en el idioma del otro, según ha declarado Robert Dowling, presidente de la Junta del Teatro Nacional Americano. Hizo su declaración en el aeródromo internacional de Nueva York, a donde acudió para despedirse de Yury Yuor, presidente del Consejo de Relaciones Culturales de la U. R. S. S., que se dirige a París, camino de regreso a Moscú. EFE.

# SEVILLA

AÑO XIX  
Depósito legal  
SE. 3.—1958.  
Núm. 8.021

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO  
150 Ptas.

MIÉRCOLES 27 DE ABRIL DE 1960

## Kennedy vence a Nixon en las primarias de Massachussets

Boston 27.—El senador John F. Kennedy ha vencido al vicepresidente Richard Nixon, según los resultados incompletos de las elecciones preliminares de Massachussets, que arrojaron 46.358 votos a favor de Kennedy y 27.634 a favor de Nixon, con 1.037 de los 1.619 precintos contados.—EFE.



La portada del Feriál, iluminada anoche. (Foto S. del Pando).

## Ha dado comienzo la Feria de Abril

Gran animación esta mañana en el Real por el que paseó a caballo la princesa Soraya, nuestro huésped desde ayer

Hoy ha dado comienzo la Feria de abril, con su peculiar estallido de alegría, luz y gozo. Desde la tarde de ayer se notaba ya en el Real el ajetreo propio. Sobre las doce de la noche se verificó la prueba oficial del alumbrado, que constituyó un éxito y que convierte el recinto del ferri en asca de fuego, con la floración de los miles de bombillas que lo integran, formando un majestuoso toldo de luz, que este año abarca también a la Avenida de Carlos V, libre ya de la circulación de tranvías y del tendido de cables y postes.

La monumental portada de la plaza de Don Juan de Austria ha sido este año modernizada, conservando sus características esenciales, con sus doce metros de altura y cincuenta de ancho y sus fuentes luminosas. Los motivos artísticos de la Feria han sido también este año retocados e introducidos en ellos algunas oportunas modificaciones, como asimismo en el alumbrado, en toda su extensión de las cuatro grandes avenidas que integran el Ferri y que alcanza una extensión total de unos 120.000 metros cuadrados, en las que hay instaladas más de 400 casetas, además de las de los círculos y casinos. Este maravilloso conjunto está, como siempre, ampliamente adornado con farolillos, guirnaldas y banderas. Los espectáculos que integran la famosa calle del «Infierno» están instalados, como hace ya varios años, al otro lado de la avenida de Borbolla.

La mañana de hoy ha sido espléndida gracias al excelente tiempo. El mediodía ha sido la hora culminante de la animación, que ya se prolongó hasta primeras horas de la tarde, en que el público se retiró a casetas, restaurantes y sus domicilios a reparar fuerzas, para luego marchar a la plaza de toros de la Real Maestranza, y terminada la corrida volver a inundar el Ferri.

(Continúa en segunda página)

## Syngman Rhee ha dimitido

Atendiendo la resolución de la Asamblea Nacional que exigía su renuncia han dimitido también los embajadores coreanos en Washington y Tokio

Seul, 27. (Urgente).—El presidente de la República de Corea, Syngman Rhee, accediendo a la demanda de su país, ha presentado la dimisión ante la Asamblea Nacional.

Según la emisora oficial de Seul, el mensaje de Rhee, decía:

«Respetando la resolución de la Asamblea Nacional, que exige mi dimisión, la presento. Prestaré mi colaboración al pueblo y a la nación, como simple ciudadano, durante el resto de mi vida».

La dimisión de Rhee se produjo con sorpresa por algunos, que creían que permanecería en su cargo, por (Continúa en segunda página)



HOMENAJE AL MARQUES DE LUCA DE TENA

Juan Ignacio Luca de Tena, dando las gracias tras la cena homenaje que le fue ofrecida anoche y de la que informamos en página 3. (Foto Sánchez del Pando).

## La India se enfrenta con el mayor peligro de su historia Declara Nehru después del fracaso de las conversaciones con China

Nueva Delhi 27.—El primer ministro, Nehru, ha manifestado que la India se enfrenta hoy con el mayor peligro de su historia desde que alcanzó la independencia.

Nehru hizo esta manifestación en la inauguración del primer colegio de defensa nacional del país.

dos días después de terminar las infructuosas conversaciones sobre fronteras con la China roja.

El jefe del Gobierno añadió que la India tenía ahora plena conciencia de la importancia de la defensa puesto que, aunque tradicionalmente persigue una política de neutralidad, no quiere esto decir que ha de ser ciega o complaciente.

La nueva Academia Militar, que ha sido establecida en el antiguo edificio de la comisión británica en Nueva Delhi, servirá de centro de formación para los oficiales del Ejército de Tierra, Mar y Aire de la India. Añadió Nehru que la formación de la Academia se había hecho actualmente necesaria, puesto que la defensa es ahora necesaria en todos los aspectos de la vida política de la India.

«La India —continuó Nehru— desea vivir en paz y cooperar con todos sus vecinos, pero, no obstante, su aparato defensivo debe ser efectivo y estar preparado para cualquier situación de emergencia».

## Los ministros de la Gobernación y Secretario General del Movimiento, en Barcelona

Barcelona, 27.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, llegó por vía aérea. Fue recibido en el aeropuerto por el capitán general de la Región, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde, vicepresidente de la Diputación y otras autoridades. CIFRA.

Barcelona, 27.—En el expreso de Madrid llegó el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, acompañado del presidente del Consejo de Estado, conde de Vellellano. Fueron recibidos por el gobernador civil, alcalde y demás autoridades barcelonesas. CIFRA.

## El ministro de Comercio se entrevista con el jefe del Gobierno marroquí

RABAT, 27.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, se ha entrevistado hoy con el jefe del Gobierno marroquí, Abdallah Ibrahim, por quien fue recibido en su despacho.

El ministro español llegó ayer a Casablanca procedente de Sevilla, donde había asistido a la clausura de la Feria de Muestras, pronunciando con este motivo un importante discurso. Acompañado en su visita a Marruecos el director general de Expansión Comercial, señor Quintero, y el secretario particular del señor Ullastres. El ministro español ha sido invitado por el Gobierno marroquí para asistir a la inauguración de la Feria Internacional de Casablanca, acto que tendrá lugar mañana.—EFE.

## Francia proyecta construir cohetes del espacio

París, 27.—El Gobierno francés ha invitado a destacadas compañías de la industria química y del acero a que cooperen en una campaña encaminada a crear una industria francesa de proyectiles y cohetes del espacio.

## La catástrofe sísmica de Lar Han sido recuperados 320 cadáveres

Teherán, 27.—Según datos oficiales sobre las víctimas del temblor de tierra que destruyó Lar, han sido recuperados hasta ahora 320 cadáveres, de entre las ruinas. Seiscientos personas se hallan heridas, de ellas 20 gravemente. El viernes visitarán Lar el Sha, Reza Pahlavi, y su esposa, la princesa Farah Diba.—EFE.

DONATIVO BRITÁNICO  
Londres, 27.—Un portavoz del Foreign Office británico ha anunciado que Inglaterra ha ofrecido a Persia 10.000 libras esterlinas con destino a las víctimas del terremoto de Lar.—EFE.

**TABLETA**

**OKAL**

GRÍPE, DOLORES DE CABEZA Y DE MUJELAS, ENFRÍAMIENTOS, JAQUECAS

**CONTRA EL DOLOR**



## Un poco de euforia

Ya en las memorias de Clark —que fue jefe del ejército que salvó a Corea de la invasión comunista— se explicaba cómo era el Gobierno de Syngman Rhee. Un Gobierno democrático, pero paternalista, en el que la consulta al país es poco frecuente y en el que el presidente es prácticamente el único poder ejecutivo, firme e indiscutible. Podría calificarse este régimen de democracia presidencial —cosa que lo es— el régimen de los Estados Unidos aunque con moderación, atenuamiento, dado el extraordinario papel del Congreso y el Senado —frente a la democracia parlamentaria, un sistema que se origina en Inglaterra, de donde pasa a Francia, se lleva a los excesos ideológicos y se erige en modelo de democracia pura. Tan pura que resulta insuficiente y que los franceses, tras las cuatro experiencias —la I, la II, la III y la IV Repúblicas—, la superan en un sistema semipresidencialista en el que el papel del Parlamento es casi meramente legislativo.

Pues bien, es esta democracia parlamentaria la que piden frente al presidente los estudiantes y los grupos políticos que abierta o encubiertamente la atacan y le han forzado a la dimisión. Porque esto es el caso: la posibilidad de que detrás de la cortina de las siglas y los actos de violencia alguna mano se mueva inteligentemente. Según el embajador de Syngman Rhee en Washington se trata de la mano comunista.

El Departamento de Estado no ha querido esta vez apoyar a Syngman Rhee. Sin duda ha influido en ello cierto complejo. El caso de Fidel Castro —obra de la política de Batista, el impulsar, que un día contó con el apoyo de los Estados Unidos— ha llevado a los gobernantes americanos a la conclusión de que no se puede nunca jugar el todo a una carta. Así, en este caso, en modo alguno que, en caso de caída de Syngman Rhee, su sucesor naciera con un resentimiento hacia el Departamento de Estado y hacia la propaganda comunista. Luego su parte en este hecho. A fuerza de pintar a los Estados Unidos como apunzadores de autocracias, la Casa Blanca pone especial empeño en no parecerlo. Y esta preocupación puede ser perjudicial. La actitud de muchos países que coadyuvaban a hacer la guerra de Corea, frente al comunismo, responde al temor de que se haya dado un mal paso abandonando a un hombre que ha prestado en Oriente Lejano demasiados buenos servicios a Occidente. Pero en el ánimo de la Casa Blanca y del Departamento de Estado se cree que se ha procedido para evitar que el caso del fidelismo se repita.

El Departamento de Estado procede de esta manera con un doctrinarismo que le viene de muy lejos. Y se basa en el positivo buen resultado de otras experiencias asiáticas, como las de Vietnam. Pero el riesgo, repetimos, es grande, como ocurre siempre en estos tiempos.

Claro que Norteamérica pasa a por una línea de optimismo. La visita de De Gaulle y las muchas esperanzas que ha suscitado su actitud respecto al sangriento problema de Argelia hacen creer a los norteamericanos que el fin y al cabo las cosas van entrando en caña. Y que el juego de los imponderables no siempre favorece a Rusia.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distributo postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

## Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACIÓN DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

### ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL. (Productos obtenidos por transformación industrial).

Se recuerda a todas las empresas que liquidan este arbitrio por régimen de declaración directa, que durante el presente mes de abril deberán presentar las correspondientes a los obtenidos en el primer trimestre del corriente año 1960.

Igualmente deberán presentar durante el presente mes de abril las empresas dedicadas a la fabricación de aceites las declaraciones de la producción obtenida en la campaña 1959-60.

Dichas declaraciones deberán presentarse triplicadas.

Sevilla, 26 de abril de 1960.

EL PRESIDENTE,  
LOZANO.

# Ha comenzado la Feria de Sevilla

(Viene de primera página)

Carruajes y caballerías, muchos de ellos con muchachas con trajes de farfalle a la grupa, han sido muy numerosos.

Mediada la mañana, la princesa Soraya, que desde ayer es nuestro huésped, en unión de su hermano, de la señora del Amo y del general Merry, abandonó el Hotel Alfonso XII, donde se aloja, marchando en carruaje a la Feria para, más tarde, luciendo el traje de amazona, pasear a caballo por el recinto de la Feria, escoltada por numerosos jinetes y siendo obsequiada en varias casetas y en la del Ayuntamiento.

Más que nunca destaca este año la llegada de extranjeros atraídos por la fama de nuestras fiestas. Once aviones especiales llegaron ayer a San Pablo de distintas bases y por carretera ha sido enorme la afluencia de visitantes.

Ha comenzado, pues, la Feria de este año 1960 con todo el esplendor y brillantez en ella característicos. Sólo hace falta que el tiempo continúe colaborando sin deslucir nuestro clima primaveral.

## Llegada de los marqueses de Villaverde

A las doce y media, en un avión de la Iberia, han llegado a Sevilla, para pasar la Feria, los marqueses de Villaverde.



## El mercado de ganados

### Hoy han entrado en total 3.078 cabezas

El mercado ganadero como en años anteriores, ha sido instalado en el Sector Sur, viéndose esta mañana muy concurrido, limitándose las conversaciones en la mañana de hoy entre ganaderos compradores y tratantes, a las operaciones de tanteo, apreciando un alto precio en el ganado caballar y mular.

Hoy, primer día se ha registrado la siguiente entrada: Caballeros 705; mulas 1.243; asnas 424; vacunos 88; lanar 600; y cabrio 618. Total 3.078 cabezas.

## LOS CIRCOS

### PRESENTACIÓN DEL CIRCO ROMA

Anoche y como prólogo feliz a la Feria de abril, se presentó en nuestra ciudad el cotizado Circo Roma. Bajo su lona gigante, este circo presentó un abundante y dinámico espectáculo de fama internacional que se ganó la admiración del público que abarrotaba completamente el bien acondicionado local. El Circo Roma nos presenta un ameno programa de variedades en pista combinada con los más sugestivos números de clásico sabor circense. Con agilidad, trepidante ritmo, van sucediéndose las diversas actuaciones. Una dinámica orquesta y un buen conjunto de chicas animan el grato discurrir de la función.

Cascadores, perchistas, alambriados, perros amestrados, gimnasia, los clásicos números de circo armoniosamente embalsamados con intervenciones de artistas de la canción —Bernardo de Ronda, Isa de Madrid, «Los Piratas».— en pintoresco carrusel.

Entre las numerosas, formidables atracciones del Circo Roma, destacan las de Kliber, gran funambulista en la cuerda floja; los Romanoff, sugestivo truppe de malabaristas; los Norman, formidables ciclistas sevillanos; y Angella, la bella trapecista de Sevilla, que realiza unos difíciles ejercicios.

Ugo, Nolo y Picolin, simpatísimos payasos musicales, ponen la nota de alegría característica en contrapunto a una escalofriante parodia de la hija de Frankenstein, realizada con notable acierto.

Mención especial merece la intervención del famoso mago Li-Chang, que, rodeado de público, realiza una serie de juegos de alta magia dignos de los mayores elogios por su fastuosa presentación y su admirable ejecución.

En resumen, la presentación del Circo Roma constituyó un rotundo éxito.

### LAS CASSETAS

Anoche se trabajó de firme en todas las casetas, dando los «últimos toques» que se eternizarán de manera alarmante.

Hasta el que generalmente «no la dobla» «corrello» ayer de verdad! La cosa no era para menos. Una caseta tiene muchos detalles que cumplir antes de quedar «vista para fiesta». Que se lo pregunten, sino a los que todavía esta mañana andaban colocando flores por los techos...

Este año, el número de casetas aumentó algo. Tenemos más «rincones» donde bailar, cantar y beber.

En cuestión de comida hay para todos los gustos. Abundan las casetas adornadas a base de cangrejos y cornucopias, muchas cornucopias —son las que premian—, pero tampoco faltan las que aprovechan las listas de lonas y hacen derroche de farfollitos.

También hay este año importantes innovaciones ornamentales. Y hasta algún que otro amago de surrealismo. Lo importante es que el «chocho de la alegría» —como la llamó un poeta— quede bonito y acogedor. Lo importante de la caseta es el alma, el alma, que es lo que la anima.

### LOS TAXIS

Nos parece muy bien que se legisle la elevación de tarifas en los taxis al doble de lo marcado por el «contador» durante los días de Feria —ayer, vispera, ya lo cobraban—, pero nos parece bien ese sobrepeso en los «servicios de taxis», es decir a los que utilizan los vehículos para ir al Real o venir del Real y sus alrededores. Pero, francamente, creemos abusivo que un servicio de la utilidad pública de los taxis se recargue tan excesivamente en viajes ajenos al ferial.

Es triste que si alguien se ve precisado a utilizar ese medio de transporte para un caso de necesidad —llamar a un médico, transportar un accidentado, etc., tenga que pagar un cien por cien sobre lo normal.

Debería haberse tenido en cuenta lo que es «necesidad» y lo que constituye un «lujito».

GROCI.

## De Gaulle a San Francisco

Ha quedado muy satisfecho de su visita a Nueva York

Nueva York, 27.—El presidente de Francia, Charles De Gaulle, ha salido de esta ciudad con destino a San Francisco con objeto de continuar la fase privada de su viaje por los Estados Unidos. El presidente realiza el viaje en un avión de transporte militar (Boeing 707), que partió a las 14.14 (hora española), para realizar un vuelo directo hasta la costa del Pacífico. «Muchas gracias, ¡Viva Nueva York!», dijo De Gaulle a los representantes del Ayuntamiento de la ciudad que acudieron a despedirle al aeropuerto. El presidente y su esposa se mostraron evidentemente satisfechos de la calurosa recepción que les fue ofrecida durante su estancia de 22 horas en Nueva York. EFE.

# Los trillizos de Los Palacios necesitan ayuda

Días pasados, en una hacienda vecina a Los Palacios, doña Encarnación Tirado Acosta, esposa de don Manuel Cabeza Martín, dio a luz dos niños y una niña.

El padre de los chicos es un modesto jornalero y además de los tres pequeños que acaban de llegar ahora, contaba con seis más, recibidos con anterioridad. Ni que decir tiene que el jornal de este buen hombre no da para alimentar y atender dignamente a tanta familia.

Aunque el generoso vecindario de Los Palacios —según nos comunica el médico puericultor de la referida localidad don Bartolomé Visglerio en simpática carta— se ha volcado materialmente en socorro de esta modesta familia y la Casa Nestlé se ha brindado a proporcionar los productos necesarios para la manutención de los tres nuevos, infantes hasta que éstos cumplan los ocho meses, se precisa mucho más; alimentos para la madre tres cunitas, ropas, etc.

Por mediación de nuestro diario, don Bartolomé Visglerio, que atiende a los tres sevillanitos recién nacidos pide la ayuda de nuestros lectores en favor del matrimonio Cabeza Martín y su crecida prole. Estamos seguros que la probada generosidad de los sevillanos atenderán debidamente este jus

## COREA

(Viene de primera página)

lo menos hasta que el Gobierno provisional fuese formado.—EFE.

### EL MINISTRO DEL EXTERIOR SE HACE CARGO DE LA PRESIDENCIA

Seul, 27.—El ministro de Asuntos Exteriores, Huh Chung, se ha hecho cargo interinamente de la presidencia de la República a consecuencia de la dimisión presentada por Syngman Rhee.

En una declaración hecha pública inmediatamente después de asumir la presidencia en funciones, Huh dijo que esperaba que el presidente Eisenhower no suspendería su prevista visita a Corea y prometió que trabajaría para establecer más íntimas relaciones económicas y militares con los Estados Unidos.—EFE.

### LA ASAMBLEA NO PODRÁ ACTUAR HASTA MAÑANA

Seul, 27.—En virtud de la dimisión del presidente Syngman Rhee el Gabinete gobernará Corea hasta que sea aprobada una enmienda constitucional para el establecimiento de un sistema parlamentario de Gobierno, con un primer ministro.

El nuevo ministro de Asuntos Exteriores, Huh Chung, ha dicho que la Asamblea Nacional no podrá actuar hasta mañana jueves. La Asamblea acababa de aplazar sus sesiones, cuando fue recibido el mensaje de Rhee, en el que presentaba la dimisión.

Cuando la dimisión sea aceptada, Corea quedará sin presidente ni vicepresidente. El dirigente del partido democrático de la oposición, Juan M. Chang, dimitió el sábado, Rhee había nombrado ya tres miembros del Gobierno, antes de dimitir.

Antes de aplazar sus sesiones, la Asamblea aceptó la dimisión del vicepresidente de la Asamblea, Han Hui Suk y también la de Im Ihul. La Asamblea se reunirá mañana, a las 13.30 (hora española), para decidir en torno a la dimisión de Syngman Rhee.—EFE.

### DIMITEN LOS ENBAJADORES EN WASHINGTON Y TOKIO

Seul, 27.—El ministro de Asuntos Exteriores ha confirmado que los embajadores de Corea en Washington y Tokio han dimitido sus cargos.

Sin embargo, la aceptación de tales dimisiones dependerá de la decisión del nuevo ministro de Asuntos Exteriores, Huh Chung.—EFE.

### POSIBLE INTERVENCIÓN DE LAS NN. UU. EN LAS ELECCIONES

Washington, 27.—Fuentes diplomáticas en esta capital dicen hoy que es posible que las Naciones Unidas supervisen las nuevas elecciones que han de celebrarse en Corea del Sur, después de la dimisión del presidente Syngman Rhee. No obstante, los funcionarios norteamericanos expresan la esperanza de que los propios coreanos por sí mismos, puedan ser capaces de llevar la práctica una honrada votación ahora que la atención del mundo está vuelta sobre las irregularidades que se cometieron en la pasada. EFE.

tificado S. O. S. del puericultor de Los Palacios y que, cada cual, con arreglo a sus posibilidades, enviara al domicilio del referido médico —Nuestra Señora de la Aurora, 39, Los Palacios— algo con que aliviar, en lo posible, la indigencia en que se encuentra este matrimonio y sus nueve hijos.

## NOTAS Y AVISOS

### SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

GREMIO PROVINCIAL DE EMPRESARIOS PELUQUEROS DE CABALLEROS.—De acuerdo con lo resuelto por la Delegación de Trabajo, las peluquerías de caballeros permanecerán abiertas durante los días 27, 28 y 29 del actual (Feria de Abril), desde las 9 de la mañana hasta las cinco de la tarde. El sábado día 30 permanecerán abiertas su horario normal.

### A LOS PROPIETARIOS DE GANADO CAPRINO

A fin de dar cumplimiento a lo ordenado por el Excmo. señor Gobernador Civil de la Provincia (B. O. de la P. núm. 90) te fecha 14 del actual, se pone en conocimiento de los propietarios de ganado caprino, que hasta el 7 de mayo próximo inclusive, deberán presentar en las Oficinas Municipales establecidas en el Mercado de Entradores, calle Almansa y en horas de 5 a 7 de la tarde, declaración jurada del número de reses que poseen estancadas en este término municipal y lugar de los establos, bien entendido que transcurrido el plazo señalado serán severamente sancionados por mi autoridad los que no la hubieran presentado o falseado dicha declaración.

### AVISO A LA PROPIETARIA DE UN PERRO QUE MORDIÓ A UN NIÑO

El día 25 de los corrientes y sobre las dos y treinta minutos de su tarde en calles Francos, esquina a calle Blanca de los Ríos, fue mordido un niño de nueve años de edad, por un perro lanudo blanco y negro, con collar, que lo portaba una señora, juntamente con otro can más pequeño, color canela. Se ruega a la señora propietaria de los citados canes, su presentación en el Laboratorio Municipal de Higiene (calle María Auxiliadora, 18), debiendo hacer constar que este requerimiento no es a efectos de sanción económica, sino únicamente para esclarecer si el citado menor, debe o no someterse al oportuno tratamiento antibiótico, en consonancia con la información que sobre el estado del animal mordedor, facilite en el citado Centro la mencionada señora.

## ¡¡ATENCIÓN PINTORES!!

Utilicen los colores para pinturas al temple «INCORAL».

- Inalterables
- N ovísimos
- C olosos
- O rtocromáticos
- R esistentes
- A legres
- L iminosos

MAS BARATOS... pero mejores. Calidad igual o superior a la de cualquier otro color a la cola, de la competencia, de precio superior. De venta en Droguerías.

## ANUNCIOS BREVES

### AUTOMOVILES

LAMBRETTA en perfecto estado de motor y pintura, poco uso y solo por capital, en 12.500 pesetas; vendo directamente. Teléfono 21882 ó escribir Apartado 394. Sevilla.

### OFRECEN TRABAJO

MECANICO en sus diferentes ramas, tornero, soldador, etc., conocedor maquinaria ladrillos. Escribir exponiendo pretensiones, sueldo, conocimientos práctica, referencias, al apartado 394, Sevilla. PARA venta muy fácil a particulares precisamos agentes ambos sexos en capitales y pueblos. Apartado 10.029. Madrid.

### VENTAS

NEVERA grande seminueva. Balcón Montañés. 14.897.



# Brillante homenaje a Juan Ignacio Luca de Tena

## El señor Beca Mateos, al ofrecer el acto, pidió para el homenajeado el título de hijo adoptivo de Sevilla

### Intervinieron en el acto asimismo los señores Altozano, Pérez de Ayala y López Lozano



El gobernador civil durante su discurso

En el pórtico de la Feria, en esa noche que acaso es más grata para los sevillanos que las mismas jornadas feriales por cuanto asiste al nacimiento, a la urgencia y a la improvisación del más famoso festejo del mundo, la más selecta y cuajada representación de Sevilla, en nombre de toda la ciudad, ha rendido homenaje a un sevillano ilustre al que aún no le hemos dado el título material pero que lleva grabada en el corazón la más pura «sevillanía»: a Juan Ignacio Luca de Tena, marqués de Luca de Tena, continuador de la obra del inolvidable don Torcuato.

La más amplia y completa representación de Sevilla, las artes y las letras, la nobleza del espíritu hermanado con la de sangre, cuajado tiene alguna necesidad representación en la ciudad, estaba presente en este grato homenaje, al que se había permitido la asistencia de las damas que con su delicada belleza pusieron una nota encantadora en el acto.

A la derecha del marqués de Luca de Tena tomaron asiento la señora de Castelnau; el teniente general González Gallarza; la marquesa de Laula; el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano; la marquesa viuda de Huérfano de Santillán; don Joaquín Carlos López Lozano; la marquesa de Albaserrá; el duque de Medinaceli; el marqués de Albaserrá, don José Sebastián y Bandarán; don Eduardo Luca de Tena; don José M.ª Ybarra y don Manuel Beca Mateos. A la izquierda del homenajeado, la marquesa viuda de Nervión; el capitán general, señor Castelnau; el duque de Medinaceli; don Mariano Pérez de Ayala; la marquesa de Valencia; el duque de Alba; la señora de López Lozano, el marqués de las Torres de la Presse, la marquesa de Luca de Tena, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, don Rafael Esquivias, el general Gómez Guillamón y don Juan Delgado Roig.

Entre las numerosas personalidades que llegaron a la Feria asistieron asimismo al acto figura el director de nuestro entrañable colegio marcial «Pueblos», don Emilio Romero.

#### DISCURSO DEL SEÑOR BECA MATEOS

A los postres, nuestro querido compañero el secretario de la Asociación de la Prensa, don Francisco Luis Otero, leyó las numerosas adhesiones al acto y a continuación ofreció muy elocuentemente el homenaje don Manuel Beca Mateos,

que comenzó recordando unas palabras del marqués de Luca de Tena en su discurso como mantenedor de los Juegos Florales del Ateneo: «Sevilla, a la que yo amaría como una novia si no se me hubiera enseñado desde la cuna a quererla como a madre». Esta frase no obedece sólo a la inspiración poética, sino que está avalada por una realidad tangible de toda una conducta concreta por la creación de la casa sevillana de «A B C» y por esa constante defensa que el primer diario español hace de los intereses de nuestra ciudad.

Tan vigorosa es su personalidad —dijo más adelante el señor Beca Mateos— tan digno es de su padre como a madre. Esta frase no obedece sólo a la inspiración poética, sino que está avalada por una realidad tangible de toda una conducta concreta por la creación de la casa sevillana de «A B C» y por esa constante defensa que el primer diario español hace de los intereses de nuestra ciudad.

Refiriéndose a la faceta teatral de Juan Ignacio, dice que no sabe cuándo es más admirable, si cuando escribe o cuando interpreta.

Y, al efecto, describe en vigorosos párrafos la consumada interpretación que el homenajeado hizo del protagonista de «La muralla», de Calvo Sotelo, en el Teatro Alvaréz Quintero; luego de exaltar «¿Quién soy yo?», «El huésped del Sevillano», «Espuma del mar» y la serie de Alfonso XII.

Y ese cuarto poder que es la Prensa —continúa diciendo— lo pone siempre al servicio de Sevilla. Por eso queremos que este homenaje no sea intrascendente.

Señor alcalde: Juan Ignacio Luca de Tena es un sevillano que el viento de los azules de la vida depositó en el surco madrileño. Pero es una semilla selecta y auténticamente sevillana. No están los pueblos muy abundantes de hijos ilustres, Juan Ignacio Luca de Tena, valor preminente de la intelectualidad española, se enorgullece llamando madre a Sevilla. Escúchelo la Corporación municipal y piense que también Sevilla puede enorgullecerse de poderle llamar su hijo adoptivo.

#### PALABRAS DEL SEÑOR LÓPEZ LÓZANO

Le siguió en el uso de la palabra el presidente de la Diputación y de la Asociación de la Prensa, señor López Lozano, que cedió la figura de Juan Ignacio Luca de Tena como periodista.

Los hombres de la Prensa, dijo nuestro querido compañero, que preparan día a día, en una buena o mala maduración, las noticias del mundo para ofrecerlas a los lectores, tienen en Juan Ignacio un

maestro, no sólo en el orden puramente laboral, sino en el intelectual. Y esto de la Prensa es algo tan importante que cuando en determinado país refleja fiebre, es señal que existe una infección, y, por el contrario, cuando existe esa infección y la Prensa no la registra, es señal de que hay una laca en la misma sociedad donde esa Prensa se gesta.

Afirma que Juan Ignacio, cabeza de una «estirpe» que posee un aire permanente, supo vencer en esas tres circunstancias que se presentan a los hombres de grandes responsabilidades: la actitud, que heredó de su padre; el terreno, que era nada más y nada menos que la piel de toro de España. Y, finalmente, esa otra cosa, el tiempo, y el tiempo le dio a Juan Ignacio una Monarquía constitucional, una Dictadura y una República; un Frente Popular y todavía un Glorioso Movimiento Nacional, al cual sirvió sólo desde las columnas de «ABC», sino que lo sirvió también en el Cuartel General del general Varela, en los alrededores de Madrid, y acabó sirviéndole también como embajador de España en la República de Chile.

Para significar la generosidad del marqués de Luca de Tena, el orador dice que encajó uno de los mayores disquisitos de su vida por defender la honorabilidad de alguien que políticamente había estado contra «A B C».

Al referirse al nuevo edificio de «A B C» afirma que honra no sólo a la Prensa de Sevilla, sino a la de España entera, y que lo mismo que Juan Ignacio lleva a la dirección de Madrid a su hijo Torcuato, deja en Sevilla a su otro hijo Guillermo, que llegará no sé a qué altura, pero que ya puede afirmarse es un magnífico periodista de rango nacional.

Juan Ignacio, terminó diciendo, acabará siendo no un sevillano más, sino un sevillano de pro, porque sigue el son de Sevilla, el son del aire de Sevilla y el son del pueblo de Sevilla.

#### DISCURSO DEL ALCALDE

Había a continuación el alcalde de la ciudad don Mariano Pérez de Ayala que agradece el honor que los organizadores del acto le hacen de hablar en este homenaje.

Me remonto un poco —dice— nada más a hace aproximadamente un siglo, y viene a mi memoria don Torcuato Luca de Tena y Reina, alcalde de Sevilla. Su abuelo, aquel hombre que creó una gran industria en Sevilla, aquel hombre de empresa, que dedicó todos sus afanes a esa actividad, que se hizo digno del aprecio de la ciudad más popular de Sevilla y que en el movimiento cantonal español fue nombrado presidente de la Junta de Defensa de Sevilla.

Viene a continuación otro alcalde Luca de Tena, el gran don Cayetano Luca de Tena, aquel hombre que, merced al aprecio de todos los vecinos de Sevilla, rehusa una plaza de oro, que se la ofrece a la Virgen de los Reyes.

Luego, don Torcuato, creador, de la gran empresa periodística española, que ha servido a España a través de tantas luchas y cambios políticos, aquel hombre que fue sevillano siempre, de corazón, de sentimientos y de nacimiento.

Y a este hombre es al que hereda en todo, en sentimientos, en sus afanes, en su empresa, nuestro Juan Ignacio. Nuestro, porque nuestro ha sido siempre: nuestro, porque lo es de sentimientos; nuestro, porque sigue siempre esa línea de fidelidad a Sevilla, que ha sido la línea constante de la familia Luca de Tena.

Y en esta línea de conducta, como decía Joaquín Carlos López Lozano, Juan Ignacio nos deja en Sevilla a su hijo Guillermo. Sigue la casa Luca de Tena, la familia, Luca de Tena, con su línea de fidelidad a Sevilla. Y por eso, señores, yo, más que contribuir al homenaje de Juan Ignacio, doy las gracias a los que han organizado este homenaje, porque el homenaje a Juan Ignacio lo toma el alcalde de Sevilla como homenaje a Sevilla.

#### PALABRAS DEL GOBERNADOR

Al levantarse a hablar el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, recibe una cariñosa salva de aplausos.

Como amigo y admirador de Juan Ignacio Luca de Tena —dice el señor Altozano— he querido sumarme a este acto para expresarle igualmente y de todo corazón el tributo de admiración y de gratitud a que es acreedor.

Juan Ignacio Luca de Tena es una sola síntesis de una se-

rie de cosas: escritor, periodista, diplomático, político, gran señor. Juan Ignacio Luca de Tena por su dedicación y por su ejemplar lealtad, tiene derecho y tiene prestigio para influir en el pensamiento nacional, y lo hace, no con ese aire de dominio, no con ese aire poco grato de dogmático integrante, sino con esa gracia elegante del que atina y hace vibrar la sensibilidad.

Los hombres de mi generación, los que somos españoles con inquietudes, nos angustiamos a veces, al darnos cuenta de que a fuerza de encerrarnos en estructuras mentales, nos desmarcamos un poco de ese campo y de ese terreno del sentimiento, y de ahí que tengamos que inclinarnos, sobre todas esas cualidades que podrían destacarse en Juan Ignacio ante esta que yo he querido destacar, ante esta cualidad de hombre que sabe pulsar, como desea la fibra del pensamiento y hace que ese plato árido y seco del cumplimiento del deber se vea sazonado con la salsa picante de esa sazón que él le añade, que es como cubriéndolo, no con el cerebro sino con el corazón.

Yo debo darle por los títulos que invocaba antes las gracias, como se las deben dar todos los buenos españoles, por lo mucho que ha hecho. Pero yo no quie-

ra limitarme a ello y quiero, sin pecar de pedigrifeo, hacerle un ruego: que siga dedicando su cerebro y su cultura al servicio de España.

#### AGRADECIMIENTO DEL HOMENAJEADO

Cerró el acto el marqués de Luca de Tena, dando las gracias a los asistentes con un saludo muy gentil a las damas presentes en el acto.

Añade que la presencia de las más altas autoridades conmueve su espíritu, así como la de los mandatos de las entidades culturales y económicas de la ciudad. Y en las máximas jerarquías militares que ocupan la presidencia, rinde homenaje a nuestro glorioso Ejército, que hace cuatro lustros salvó a España, tapando con su sangre el morado de una enseña postiza y restituyendo a nuestra bandera sus colores tradicionales.

El orador personaliza su gratitud a todos los asistentes y a la ciudad entera en el conde de Halcón, retenido en su casa por una pequeña dolencia, y a quien su talento y sus años han permitido amar y servir a Sevilla con más intensidad y largo espacio que nadie.

Dice que cuanto se ha dicho de su amor a Sevilla no quiere decirlo, y no sólo por cortesía, sino por orgullo. Pero en los hechos que se ofrecen como argumentos hay algunos que no le corresponden, como la fundación de «A B C» de Sevilla y la construcción del teatro Alvaréz Quintero, obras ambas que fueron iniciativas de su padre, limitándose él a cumplir su voluntad.

La mayor prueba de amor a esta ciudad —añade— fue mi renuncia al acto de diputado por Sevilla el año 1923. Tras exponer los antecedentes afirma que a él no le hubiera importado ser diputado «cuero» por cualquier otro sitio de España, pero no de Sevilla.

Han pasado treinta y siete años —dice—. Durante ellos he servido a Sevilla, poniendo el alma en su servicio. Durante ellos, Sevilla me ha otorgado honores inmerecidos.



Nuestro querido compañero el presidente de la Asociación de la Prensa y de la Diputación Provincial en un momento de su intervención.

Fui miembro del Comité de la Exposición. En otro período electoral, volví a ser candidato para unas elecciones que, al fin no se celebraron, pero tuve la satisfacción de que me apoyaran entonces los mismos que años antes me habían combatido. En mi presencia, fue inaugurada en el Parque de María Luisa la plazoleta que lleva el nombre de mi padre. (Saludo y renuevo mi gratitud, en este recuerdo, a José María Piñar y Miura, al marqués del Contadero, a Miguel García y Bravo Ferrer y a Elías García de la Borbolla.) Soy teniente de her-



El alcalde de la ciudad durante las palabras que pronunció en el acto (Foto Sánchez del Pando)

mano mayor en la Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta, con el alcalde de Sevilla, en esta cofradía, de la que ha sido siempre, tradicionalmente, hermano mayor el Rey de España, y de la que, por cierto, es camarera una sevillana, como yo, nacida en Madrid; la duquesa de Medinaceli. Soy académico honorario de Buenas Letras, socio de honor de la Asociación de la Prensa sevillana; he sido mantenedor de unos Juegos Florales; ha dado conferencias en el Ateneo, y por ser cosas en Sevilla, he sido hasta Rey Mago, un compañero nada menos que de Juan Belmonte.

Yo no he nacido en Sevilla —añade—, es cierto. Mas porque estoy viniendo a Sevilla desde que nací, y conviviendo con sus hombres y participando en sus problemas, yo podría, si quisiera, hasta hablar en sevillano, con vuestro acento y pronunciación, como hablaba mi padre. Si no lo hago, crédmelo, es por pura modestia. Por timidez. Por una timidez muy parecida a la que me impide ponerme el sombrero ancho, para ir a las corridas de la Maestranza, durante los días de Feria. Y porque, al fin y al cabo, amigos míos, yo amo a Sevilla con todo mi corazón, y corazón con zeta o corazón con ese no cambia el sentimiento.

Una gran salva de aplausos rubricó las palabras finales del marqués de Luca de Tena, que recibió asimismo durante largo rato la felicitación de los asistentes.

#### Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.385.143,20 pesetas.

Agrupación Alvaréz Quintero, segunda aportación de derechos del autor de la comedia quinteriana «La risa», 875. Ayuntamiento y vecinos de Fuenlabrada de Cazalla, 5.000; auxiliares de Farmacia de Sevilla, 1.250; Ayuntamiento y vecinos de Almadázar, segunda aportación, 1.025. Suma y sigue, 22.393.293,20.

## Cortijo EL GUAJIRO

LOS REMEDIOS — TRIANA — TELEFONO 72108

TODAS LAS NOCHES UN PROGRAMA DE ESTRELLAS DEL ARTE ANDALUZ, con MANOLO ESCOBAR y sus guitarras con sus aires de Almería — PACO ISIDRO y sus cantes de Huelva — PEPE EL CULATA — EL RERRE DE LOS PALACIOS, con sus maravillosos cantes gitanos, y PEPITA PEECELIN, bellísima bailaora — ANTONIO EL FARRUCO, el mejor bailar del momento — EDUARDO y ELVIRA, artífices de la danza — ENCARNAL LORENCE, bellísima cancionista — CORAL y QUIROGA, con sus bailes regionales — GRAN CUADRO FLAMENCO, con bellísimas bailaoras y gitanos — MARIO VILCHES, con la ORQUESTA MORADIELLOS.

TÍPICO Y DISTINGUIDO

RESERVADO DERECHO DE ADMISION.

Mayores.



**149.690 millones de pesetas para situar en diez años nuestros transportes en paridad con los de los países de la O. E. C. E.**  
**71.052 millones se destinarían a carreteras; 64.134 millones a ferrocarriles y 14.504 millones a puertos**  
**La Secretaria General Técnica del Ministerio de Obras Públicas ha realizado el estudio sobre esta rama de la economía**

El fenómeno económico más trascendental de Europa en lo que va de siglo, lo constituyen los proyectos del Mercado Común y de la Zona Libre de Comercio. Este fenómeno se proyecta sobre España en toda su importancia. Importancia que, por lo que se refiere a nuestro país, aumenta si se considera que de no incorporarnos a este movimiento, perderíamos las grandes posibilidades que se presentan.

Como es sabido, oportunamente se creó una Comisión Interministerial a la que se confió el encargo de analizar nuestra posible integración en una unidad económica. Y la Secretaría General Técnica del Ministerio de Obras Públicas ha realizado un estudio de la situación actual de nuestros transportes y de las necesidades para situarlos en paridad con los de los países de la O.E.C.E. De dicho trabajo, minucioso y cuidadoso, la mencionada Secretaría General Técnica del Ministerio de Obras Públicas ha hecho un extracto, publicado con el título de «Los Transportes Españoles en el Marco de la O.E.C.E.».

El transporte es uno de los factores de la economía la última fase del proceso económico general que logra la transformación íntegra de los productos. Por ello, su importancia para el desarrollo económico de un país, es enorme. Del estudio realizado por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Obras Públicas, se deduce, que el desarrollo del transporte en el curso de los últimos veinte años no ha guar-

dado en España la debida relación con el fomento del resto de los factores económicos, y hasta puede decirse que precisamente las deficiencias de su desarrollo constituyen una de las rémoras para el desenvolvimiento económico nacional. Los aumentos, en la producción industrial, las mejoras de nuestra producción agrícola, el aumento de nuestra Renta Nacional, no han tenido el desarrollo paralelo en la rama del transporte, con el consiguiente entorpecimiento, para el resto de los factores económicos.

Este hecho está agravado por el hecho de que la infraestructura económica española es de tipo eminentemente periférico y existe una gran distancia entre los centros de producción y los de consumo, por lo que necesitamos un elevado coeficiente de transporte.

Para considerar la situación del transporte español en relación con los países europeos y determinar su grado de eficacia, los técnicos han realizado estudios sobre catorce países europeos, resultando que solamente Austria arroja un coeficiente más bajo que el de nuestro país.

Después de la ardua tarea de estudio de nuestros transportes, los técnicos que la han llevado a término, han redactado la siguiente conclusión general: Los resultados generales del estudio en relación con la posible integración española en una Comunidad Europea, siquiera enunciados a título provisional, se condensan en el hecho de que la situación de nuestro transporte es muy deficiente en relación con los demás países; pero a corto plazo ello no es obstáculo alguno para la integración; antes al contrario, la misma puede beneficiarnos con un aumento sustancial de los tráficcos que se hace necesario para abaratar nuestros costos y otorgarnos una mayor facilidad de orden comercial y financiero que posibilite la necesaria modernización de nuestros transportes, principalmente desde el punto de vista de su explotación. Resulta para ello inexcusable y urgente la redacción de un Plan General de Transportes que fije las líneas de inversión, desarrollo y coordinación de los mismos dentro del plan de desarrollo general de la economía española.

Al mismo tiempo, ha sido confeccionado el avance de las inversiones necesarias para lograr en un plazo de diez años situar el transporte español en paridad con los países de la O.E.C.E.

Según este proyecto las inver-

siones necesarias en carreteras son de 71.052 millones de pesetas; en ferrocarriles, 64.134 millones de pesetas, y en puertos 14.504 millones de pesetas. Lo que supone un total de inversiones en diez años, de 149.690 millones de pesetas, de los cuales correspondieran al ministerio de Obras Públicas 132.269 millones, y el resto a las Diputaciones, a los concesionarios, particulares de ferrocarriles, etc.

Para llegar a estas cifras han sido objeto de determinación previa el número de vehículos en circulación por carretera en cada año; las unidades del tráfico ferroviario, y las toneladas movidas en puertos. Sobre la base de estos resultados se han determinado las inversiones adoptando como cifra de gasto unitario la de 10.000 pesetas por vehículo de cuatro ruedas en circulación por carretera; 5,7 pesetas por unidad de tráfico ferroviario y 300 pesetas por tonelada movida en puertos.

## Consejo General de Cofradías

**HERMANDADES DE GLORIA**  
En próximo sábado, día 30, festividad de la Divina Pastora, se celebrará en la parroquia de San Bartolomé el culto colectivo mensual de las Hermandades de Gloria, organizado por las de Nuestra Señora de la Alegría y la Santísima Virgen de la Luz, a las ocho y media de la noche.

En nombre de estas hermandades se ruega la asistencia de todos los cofrades de gloria, según lo acordado en el pleno de las mismas.

## SEMANA NACIONAL DE LA PARROQUIA

Se recuerda a las Hermandades Sacramentales, de Penitencia y de Gloria, que aún no han cumplimentado las encuestas que les fueron remitidas, que ante la proximidad de la celebración de este certamen es de la mayor urgencia les envíen a este Consejo para su debido curso a la Comisión organizadora, teniendo en cuenta la deferencia dispensada por S. E. R. a nuestra cofradía al mostrar su especial interés en la participación de las mismas.

Al propio tiempo, en esta Semana Nacional de la Parroquia, recomendamos la inscripción de estas hermandades como miembros de dicho certamen, dada la gran trascendencia de las cuestiones que en él se deliberarán.

## Instrucciones sobre circulación con dirección al Real de la Feria

### CABALLISTAS Y COCHES DE CABALLOS DE PUNTO

Para su entrada y salida al Real, los procedentes de Plaza Calvo Sotelo y Paseos de Colón y Cristina, utilizarán la calle Palos de Moguer. En beneficio de la rápida circulación, se ruega no utilicen las Avenidas de Queipo de Llano y Jose Antonio.

### CABALLISTAS Y VEHICULOS EN GENERAL PROCEDENTES DEL SECTOR PUERTA DE LA CARNE

A partir de las 12 y 19,30 horas deben utilizar para ir al Real de la Feria el siguiente recorrido: Avenida Gran Vía, Plaza de San Sebastián y Avenida Carlos V.

Los procedentes del centro de la ciudad, acera de calle San Fernando, frontera a la antigua Fábrica de Tabacos, para cruzar en el paso de peatones de Plaza de Don Juan de Austria (Pasarela).

Los procedentes de los Paseos de Colón y Cristina, la calle Palos de Moguer, Glorieta de San Diego.

### APARCAMIENTOS

En Avenida de Carlos V.—En zona central desde calle General Primo de Rivera a calle José Cruz Conde.

En Avenida del Cid.—En doble batería, en zona central desde jardín monumento al Cid a calle Infanta María Luisa de Orleans.

En Avenida María Luisa.—En fila entre los postes del tranvía y bordillo del acerado del Parque, quedando libre de aparcamiento el

costado de la Feria de Muestras. En Plaza de España.—En batería todos los días, exceptuándose los días 30 de abril y primero de mayo, en que durará el aparcamiento hasta las 22 horas, con motivo de los fuegos artificiales.

### PARADAS DE AUTO-TAXIS

Avenida Carlos V.—En zona central desde calle General Primo de Rivera a calle José Cruz Conde.

En Glorieta de San Diego.—En la rotonda comprendida entre las Avenidas de María Luisa e Isabel la Católica.

### DELEGACION DE PARQUES Y JARDINES

Con motivo de la Feria de Abril y habida cuenta de que en la instalación de casetas se han venido cometiendo en años anteriores daños que perjudican al arbolado varío de aquel sector, esta Delegación pone en conocimiento de los usuarios de las mismas que se abstengan de cortar ramas del arbolado sin la previa autorización del Servicio, que en caso de que fuese avisado, se procederá inmediatamente al corte por personal especializado.

Asimismo se prohíbe terminantemente clavar alacayatas, puntillas y vender líquidos nocivos en los alcornoques de los árboles del Real, así como la prohibición de blanquear los troncos, ya que una vez desaparecida la Feria éstos afectan considerablemente al sector, habiéndose dado órdenes a los guardias de este Servicio de Parques y Jardines para que denuncien las infracciones que se cometan sobre el particular.

## Compañía Sevillana de Electricidad

### JUNTA GENERAL ORDINARIA

Con arreglo a lo prescrito en los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, en Sevilla, calle de Monsalves núms. 10 y 12, domicilio social de la Compañía, el día 13 de mayo próximo, a las doce horas, con el siguiente

#### ORDEN DEL DIA

- 1.º Exámen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance, cuenta de Ganancias y Pérdidas y de la gestión del Consejo de Administración, correspondientes al Ejercicio de 1959.
- 2.º Decisión sobre la distribución del beneficio obtenido.
- 3.º Reelección de Consejeros y ratificación de nombramientos.
- 4.º Autorización al Consejo de Administración para emitir obligaciones.
- 5.º Designación de los accionistas Genseros de Cuentas, propietarios y suplentes, que han de actuar para el ejercicio de 1960.

Para poder asistir a la Junta se precisa acreditar ante los Centrales de los Bancos siguientes:

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito
Banco Urquijo	Banco Hispano Americano
Banco de Bilbao	Banco Central

y en sus sucursales, o en las oficinas de la Compañía, en Sevilla, calle de Monsalves, 10 y 12, la legítima posesión de un mínimo de diez acciones, con cinco días de antelación a la fecha en que la reunión ha de celebrarse.

Caso de no concurrir suficiente número de acciones para que la Junta pueda celebrarse en primera convocatoria, ésta tendrá lugar, en segunda, a las doce horas del día siguiente, 14 de mayo, siendo válidas las tarjetas de asistencia facilitadas para la primera convocatoria y las representaciones otorgadas.

Sevilla, 11 de abril de 1960.

Por el Consejo de Administración,

El Presidente:

CARLOS MENDOZA GIMENO

## Gran Venta

## MARCELINO

CARRETERA DE CADIZ  
Próxima inauguración de sus

## CENAS-BAILE

AMENIZADAS POR UNA  
GRAN ORQUESTA

Salones y artistas para

## Fiestas

## flamencas

BAR AMERICANO

PISCINA

RESTAURANTE SELECTO

El local más típico de Sevilla  
Temperatura ideal



**El más salvaje ejército de habitantes de la selva, gobernado por un heroico soldado que no supo rendirse**

## RENDICIÓN... ¡JAMAS!

**¡Real! ¡Auténtica! ¡Un millar de machetes a sus espaldas! ¡Un millar de salvajes a sus órdenes!**

**Sensacional estreno**

APTA PARA MENORES

**Mañana**

# PATHE



# La Feria y la Renta

Por Celestino Fernández Olue

## Toma de posesión del nuevo vicesecretario de Obras Sindicales

Ayer, a mediodía, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró el acto de la toma de posesión de don Manuel Martínez Bido, designado recientemente por la Organización Sindical vicesecretario provincial de Obras Sindicales.

En el estrado presidencial tomaron asiento el delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortes, don Francisco Zarza del Valle, secretario provincial, don Felipe Álvarez de Toledo y Tovar; vicesecretario de Ordenación Económica y Social, don Manuel Bono Janeiro, y don Francisco Salazar, respectivamente, y el nuevo mando de la Organización Sindical sevillana. El salón de actos fue ocupado por los mandos y jerarquías de los distintos Sindicatos y Servicios y por los funcionarios de la Organización.

El secretario provincial, señor Álvarez de Toledo, dio lectura al nombramiento por el que se designa a don Manuel Martínez Bido para el cargo, y seguidamente, el delegado provincial, señor Zarza del Valle, pronunció unas palabras para exaltar la personalidad de don Francisco Santaella, vicesecretario saliente —aunque no asistió al acto debido a sus ocupaciones—, recientemente designado gobernador civil de Badajoz, cuyos méritos han sido considerados por el Gobierno al confiarle el mando de la vecina provincia extremeña. Seguidamente se refirió al señor Martínez Bido, glorioso, igualmente, la labor que el nuevo mando de la Organización Sindical sevillana viene realizando como letrado asesor del Servicio Judicial Contencioso Laboral, al que viene dedicando su entusiasmo y conocimientos profesionales desde hace algunos años, felicitando a la Organización Sindical por la madurez de sus mandos, por el espíritu de trabajo y de colaboración que encuentra siempre en sus distintos servicios y por disponer de un cuadro de hombres, unidos en equipo, eficientes y trabajadores, congratu-

lándose de contar entre ellos a hombres como los señores Santaella y Martínez Bido, que siempre son ejemplos vivos dignos de imitar.

Seguidamente, el señor Martínez Bido pronunció unas sencillas y sentidas frases de agradecimiento, y afirmó que venía a trabajar desde su nuevo puesto con todo entusiasmo, en pro de la labor asistencial, que consideraba de incalculable importancia puesto que está encaminada y dirigida a favor de los productores, siendo uno de los medios que pone en juego la Organización Sindical Española para conseguir la elevación del nivel de la vida del trabajador. Los oradores fueron muy aplaudidos al término de sus intervenciones.

## Importante reunión en el Sindicato del Metal

Se encuentran en nuestra ciudad, en visita oficial para asuntos relacionados en sus cargos, don José María Pujols Xicoy, presidente de la Junta Central de la Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal, y don José Luis Roselló, secretario asesor de la misma.

A mediodía de ayer se celebró en el salón de actos de la Casa Sindical, una importante reunión, presidida por el delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortes, don Francisco Zarza del Valle, a quien acompañaban en el estrado presidencial, además de las jerarquías nacionales mencionadas, el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, don Manuel Bono Janeiro, el jefe del Sindicato Provincial del Metal, don Joaquín de la Prada Barrera, el presidente de la Sección Económica, don Manuel Martínez de Pando, y el secretario del Sindicato.

La concurrencia, entre las que se encontraban los jefes de grupos, subgrupos y secciones, además de muchos empresarios, fue muy numerosa.

El señor Pujols Xicoy tuvo un amplio cambio de impresiones con los asistentes, relacionado con las cuestiones de primer dial interés que afectan directamente al Sindicato del Metal y aún en sentido general a la Organización Sindical, exponiendo el estado de los mismos y posibles soluciones más convenientes, contestando asimismo, a las consultas que le fueron formuladas.

## La entrega de títulos de socios de honor del Mercantil, al Gobernador y al Alcalde

Tendrá lugar en la caseta de la Feria

Probablemente el domingo, último día de Feria, tendrá lugar el acto de la entrega del título de socios de honor del Circulo Unión Mercantil al gobernador y al alcalde, testimoniados en artísticos pergaminos.

El acto se celebrará en la caseta que dicho Circulo tiene instalada en el Real de la Feria, como asimismo la tradicional fiesta que esta entidad celebra en honor de los niños acogidos en el Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, de los HH. de San Juan de Dios.

## Se inaugura un hogar juvenil en Las Cabezas de San Juan

El domingo, a mediodía, y con asistencia del delegado e inspector provinciales, de Juventudes, tuvo lugar en Las Cabezas de San Juan, la inauguración de un Hogar Juvenil. A dicho acto asistió el Consejo Local del Movimiento, que presidía el alcalde y jefe local, así como el señor cura párroco que procedió a la bendición de los locales.

Con ocasión de dicho acto miembros de la Organización Juvenil Española de Lebría se desplazaron a Las Cabezas de San Juan, donde realizaron diversos actos culturales y deportivos.

SE  
DIARIO DE  
PAGINA 5  
MIÉRCOLES 27 ABRIL, 1960

Mundo y Hogar

## DOS BODAS MUY BRILLANTES SEVILLANAS

En la Capilla Real de la S. I. C. se ha celebrado el doble enlace matrimonial de las señoritas María de los Dolores y María de los Reyes Puig Parías, con los señores don Luis Delgado de la Serna y don Salvador Ybarra Hidalgo, a quienes acompañaron el padre de las desposadas, don Manuel Puig Maestro-Arriado, y doña María de la Serna, viuda de Delgado, don José María Parías y Parías y doña Socorro Hidalgo de Ybarra, madre del señor Ybarra Hidalgo. Bendijo la unión el canónigo don José Sebastián y Barandán y ostentó la representación judicial el letrado don Eduardo Ybarra Hidalgo, hermano de uno de los novios.

Testificaron el acto don Manuel y don Antonio Puig Parías, don Ezequiel y don Carlos Puig Maestro-Arriado, don José Prieto-Carrión y Aznar, don Torcuato Luca de Tena y Puig, don Leopoldo y don Gonzalo de Parías y Calvo de León, don Rafael y don Carlos Candau Parías, don José María Piñar y Muñoz, don Enrique Linares Urbina, don Guillermo Delgado Olivas, don Carlos Delgado Bara, don Miguel Delgado Brackenbury, don Manuel y don José María Delgado de la Serna, don Fernando Jaramuado, don Gonzalo Santacruz, marqués de Irujo, don Luis Toro Bula, don Pedro, don Alfonso y don Tomás Ybarra e Hidalgo, marqués de Negrón, conde de Muquiro, conde de Garvey, don Alfonso Gonzalo y Pérez de Guzmán y don José María Domecq Rivero.

Terminada la ceremonia religiosa se trasladaron a El Carmelo, donde fue servido un almuerzo y los dos nuevos matrimonios emprendieron viaje nupcial hacia el extranjero.

Desearíamos muchas felicidades. **NIJUEVOS NIJOS**  
La señora de Borrero Hortal (don Francisco), de señores Tola Obispo e Ibañeta, ha dado a luz felizmente al segundo de sus hijos, una preciosa niña.

**OTRAS BODAS**  
En la iglesia de San Gonzalo se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Juanita Paredes Alba y don Antonio Llorente Gómez. La feliz pareja fue apadrinada por don Francisco Paredes Alba, hermano de la novia, y la señorita Rosario Llorente Gómez, hermana del novio.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados. Los ya señores de Llorente Gómez salieron en viaje de luna de miel para varias capitales españolas.

—En la iglesia parroquial de Santa Teresa (barrida de la Candelaria) y por el coadjutor de la misma, reverendo padre don Rafael Pabón, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la encantadora señorita Carmen Muñoz Trujillo con don Manuel Chaves González.

La novia, que realizaba su natural belleza con traje blanco y velo de tul-iliusión, entró en el templo del brazo de su padrino, don Antonio Rueda Rodríguez, y el novio daba el suyo a su madrina, doña Dolores Muñoz Trujillo, hermana de la contrayente.

Después de la ceremonia religiosa, todos los invitados fueron espléndidamente obsequiados, emprendiendo la feliz pareja su viaje nupcial para Córdoba, Madrid, Barcelona, Valencia y diversas capitales de España.

—En la parroquia de Los Remedios han contraído matrimonio el pasado día 21 la señorita Guadalupe Sánchez Arroyo con don Carlos Burbulla Sanmartín.

La desposada, que vestía un precioso traje de lamé de plata y se cubría con un velo de tul-iliusión, entró en el templo dando el brazo a su padre y padrino, don Ignacio Sánchez Fernández. El novio acompañaba a su madre y madrina, doña Josefina Sanmartín de Burbulla. Bendijo la sagrada unión el párroco del referido templo, don Otello Ruiz. Testificaron el acto, por parte de la novia, don José Conejo Mir, don José Blanco Benítez, don Julián Sánchez Arroyo y don Fernando Aguilar Gil; por parte del novio firmaron don Eduardo García Villalón, don Andrés Fernández Merseque, don José Ramón Cobos y don Ismael Sánchez Arroyo. Los contrayentes iniciaron su viaje nupcial por la Costa del Sol.

## SUCESOS DE AYER A HOY

### EN EL CANAL DE LA BARRIADA DE SANTA TERESA PERECE UN NIÑO AHOGADO

Ayer, en el canal que circunda la barriada de Santa Teresa, pereció ahogado el niño de dos años José García Rojas, con domicilio en la calle Aguadulce núm. 13, de dicha barriada.

El pequeño, pese a su corta edad, se había salido de su casa para jugar con otros pequeños. La madre, al darse cuenta de la ausencia, salió inmediatamente a su busca, recibiendo entonces la noticia de la desgracia.

El pequeño fue rápidamente llevado a la casa de socorro de Nervión, donde se le practicó la respiración artificial, pero sin éxito.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que han sido instruidas las oportunas diligencias.

### LE ROBAN LA MOTO

A Agustín Rubiano le ha desaparecido la moto matrícula de SE. 28076, de Santa Catalina, donde la había dejado aparcada. La moto es propiedad de la empresa en que trabaja.

Valora la máquina en diez mil pesetas.

### PIERDE EL RELOJ PULSERA

Francisco Rodríguez Espinosa, de 30 años, que vive en Torrejón, en el puente de San Bernabé sufrió una caída de la bicicleta que montaba y que ha tenido como consecuencia la pérdida del reloj pulsera.

### NINA INTOXICADA POR INGERIR VIRADIGENO

En el servicio municipal del Hospital Central ha sido tratado de intoxicación producida por haber ingerido elevada dosis del preparado farmacéutico Viradigeno, la pequeña de dos años María Josefa Ruiz.

Su estado fue calificado de pronostico reservado.

### DETENCION DEL AUTOR DE UN HURTO DE ALHAJAS

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido José Roldán Rodríguez, que aprovechando estar trabajando en una casa de la Plaza del Salvador se había apropiado de varias alhajas que había vendido a bajo precio a varias personas, las que también han sido detenidas como compradores de mala fe.

Todos los detenidos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

### DESCUIDEROS APRESADOS

También por funcionarios de la citada Brigada han sido detenidos los descuideros Luis Torres Portela y Manuel Pérez Sánchez, autores de varias sustracciones de prendas y objetos de autos aparcados en la vía pública, entre los que se encuentra en la calle Santander, del que se llevaron efectos por valor de 18.000 pesetas, que han sido recuperados.

### JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción núm. 2 de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan Cabezas;

secretario accidental, don José María Priego Godoy, forense, don Alfonso Pérez Acuña, oficiales, don Jesús Fernández Alcáide, don Manuel Muñoz Herrera y don Jesús Fernández Ruiz, y agente de servicio, don Santiago Gómez Arias.

**CIRCO NACIONAL DE HOLANDA**

**H O Y**

**7,30 10,30 12,30**

**Debut**

por primera vez en España del más sensacional espectáculo de

**CIRCO Y FIERAS**

con las atracciones internacionales de más cotización en el mundo

PRESENTANDO A

**Frankenstein**

EL AUTENTICO, en versión original de Boris Karloff

**Los 4 locos del Rock And Roll**

Primer premio del Festival Mundial en el PARK GARDEN

**LOS ELEFANTES**

que rodaron la película «ANIBAL»

EL ALEGRE GRUPO DE **CHIMPANCES** de MISS ODILLA

MAS DE 30 NUMEROS NUNCA VISTOS

Autorizado para todos los públicos

RESERVA DE LOCALIDADES — Teléfono 34934



# AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

## RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**— Nuestra Señora de Montserrat. Pedro Canisio, S. J. Tertuliano, Teófilo, Anastasio pontificio; Pedro Armengol, Antimo, Castor, Esteban y Zita. Misa de San Pedro Canisio, Blanco.

**SANTOS DE MANANA.**— Pablo de la Cruz, Prudencio, Pánfilo, Luis María Grignon de Montfort, Marcos, Patricio, Afrodiseo, Caralipo, Teodora, Acasio, Menando, Asapio, Eusebio, Valeria, Vital y Pedro Luis María Chanel. Misa de San Pablo de la Cruz. Blanco.

**JUBILEO.**— En la parroquia de Santa Ana, por la Hermandad Sacramental, Mañana comienza en la iglesia de San Jacinto.

**ADORACION NOCTURNA.**— Día 27, turno número 27, Jesús de la Pasión, en la parroquia del Salvador.

**SAN LORENZO DE BRINDIS, CAPUCHINO.**— En honor y devoción al nuevo doctor de la Iglesia universal se celebrará un triduo por los RR. Capuchinos, que comenzará el día 29, a las ocho de la tarde, con Santa Misa oficiada por el inspector provincial de los Salesianos, reverendo padre José Ruiz Olmo, predicando el reverendo padre Raimundo Suárez, dominico, y oficiando en la bendición el párroco de San Jacinto, don Domingo Sánchez.

En el segundo día actuarán, respectivamente, en el mismo acto, los reverendos padres Francisco Chicón, provincial de la Compañía de Jesús; Sixto Santa García, franciscano, e Ignacio Flores, C. C.

El último día asistirá S. E. R. el Cardenal Arzobispo, doctor Bueno Monreal, que predicará e impartirá la bendición eucarística. Será dada a besar la reliquia del santo, y la parte musical estará a cargo de la Schola Cantorum del convento de los RR. Capuchinos.

**IGLESIA DE SAN JACINTO.**— La V. O. T. de Santo Domingo de Guzmán celebra del 28 al 30 su triduo anual a Santa Catalina de Sena, a las ocho de la tarde, predicando el director de la Orden, reverendo padre fray Donato Fernández, O. P. El día 30, festividad de la Santa, la misa de comunión general será a las ocho y media.

**VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DEL SEÑOR.** Ximénez de Enciso, 15 (continúa a la parroquia de Santa Cruz).— Esta venerable y Santa Escuela celebrará mañana, jueves, Junta a las siete y media de la tarde, y seguidamente los acostumbrados ejercicios de oración y penitencia, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

## FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Páges del Corro, 18; Nieblas, 3 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tebas, 3; José Gesto, 2; Ríos, 4; Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 27; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana. Sierras, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista, 1; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); Montevideo, 6.

## CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

# Programas de Radio

## RADIO SEVILLA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: «Crisis de la marcha del tiempo» y «Música y Periquín», programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de Enrique Vila de la primera corrida de Feria.—10,30: «Siempre hay premios para usted», «La marcha del tiempo» y «Música para descansar», programas retransmitidos en cadena.—11,45: «Pan y toros», zarzuela de Barbieri.—12,30: Sevillanas de baile.—1: Fin de la emisión.

### PROGRAMA PARA MANANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Perseguida», novela de Rochard Murray.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1: Música del maestro Quiroga.—1,45: Diálogo informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—2,45: Reportaje de actualidad taurina.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Dismanía.—4: Vototrasmisión para la mujer.—4,45: «En su mismo camino», novela de María de la Cruz.—5: Discos dedicados.—6: «Crisis de la marcha del tiempo» y «Música y Periquín», programas retransmitidos en cadena.—7: Todo para los chicos.—7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—9: Ama de casa y Teatro de los Quirós, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de Enrique Vila de la segunda corrida de la Feria de Sevilla.—10,30: Alegres actualidades y Mundoradio, programas retransmitidos en cadena.—11,30: El teatro familiar: «Una estrella para Elena».—12,10: Folclore andaluz.—12,25: Sevillanas para bailar.—1: Fin de la emisión.

## RADIO N. DE ESPAÑA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Palco escénico: «Su excelencia la embajadora», de Francia.—22,45: «Ritmos al acordeón».—23,54: Ballet español.—0,15: Cita a la medianoche.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral.—10: «El mundo de los deportes».—10,30: «Crisis de la marcha del tiempo» y «Música y Periquín», programas retransmitidos en cadena.—10,30: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: «La Giralda y su hermanas», media hora con Mary Sanpere.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Última hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Críticas», por Benigno González.—15,05: «Buenas tardes, Andalucía; aquí Sevilla».—15,30: El disco dedicado.—16: Vitrina de la

## Los censores jurados de cuentas celebran su Patrono

En el día de ayer, fiesta de Nuestra Señora del Buen Consejo, celebraron su Patrono los censores jurados de cuentas de esta zona séptima, con una misa en la capilla de San Onofre, oficiada y con panegirio a cargo de su capellán el muy ilustre señor doctor don Eugenio Hernández Bastos, canónigo de esta M. S. I. C., que en oración sagrada ensalzó a la Santísima Virgen e hizo meritisimas consideraciones a los censores de cuentas en el ejercicio de su tan importante como delicada misión profesional.

Después se trasladaron, especialmente invitados, al recinto de la III Feria Oficial y Nacional de Muestras que visitaron detenidamente, siendo delicadamente obsequiados en algunos stands.

A continuación se reunieron en almuerzo de confraternidad siendo presididos todos los actos por el Comité de Feria, y asistiendo casi la totalidad de los colegiados.

música española.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Andalucía canta y baila.—19: «Ritmos al acordeón».—19,15: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—20: Diario local.—20,30: Las mil y una noches.—Noche.—21,10: Luisa Ortega y sus canciones.—21,30: Famosos del mundo.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,35: Crónica de toros.—23: «Ritmos al acordeón».—23,54: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

## RADIO VIDA

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,30: Críticas taurinas, por Lorenzo Ortiz.—9,45: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

### PROGRAMA PARA MANANA

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Televisión.—4:30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7,15: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida internacional.—9,30: Crítica taurina por Lorenzo Ortiz.—9,45: Críticas cinematográficas.—9,55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Caseta de Feria.—12: Cierre de la estación.

## Confitería y Heladería al gusto

# Catunambú

Servicio a domicilio. - Marqués de Paradas 13

## Asamblea del Colegio de Doctores y Licenciados de Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla

### Imposición de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio a don Anuario Mendoza

Bajo la presidencia del magnífico señor rector, doctor don José Hernández Díaz y con asistencia del decano del Colegio de Sevilla y de los decanos de los Colegios Provinciales de Cádiz, Córdoba y Huelva, se celebró la Junta general prescrite en los Estatutos y en cuyo acto se impuso, por delegación del ministro de Educación Nacional, la Cruz de Alfonso X el Sabio al colegiado distinguido de este D. U., en el año 1959 don Anuario Mendoza Rapela.

Pronunció un importantísimo discurso el rector magnífico, diciendo que le placía en extremo asistir a estos actos en que se premiaba a un compañero que ganaba este tan preciado galardón en la lucha heroica de la vida modelando la patria minuto a minuto.

Entre los numerosos aplausos el rector procedió a la imposición de la Cruz.

Después, el señor decano de Sevilla hizo un estudio minucioso de todas las actividades del Colegio y de las deliberaciones del Pleno del Consejo Nacional, y se recogieron numerosas iniciativas y sugerencias para el futuro que ha de redundar ampliamente en el beneficio y estimación social de los profesionales docentes del Distrito.

El señor rector fue despedido con muestras de gran afecto por parte de todos los asistentes a este acto, en el que reinó la mayor cordialidad, amistad y armonía.

Por último se reunieron en fraternal comida de hermandad.

Segunda semana con éxito creciente de la gigantesca producción Paramount

## GUERRA Y PAZ

(Según la famosa obra de León Tolstói)

Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras

Tecnicolor y VistaVision - Mayores

Pases película: 5,50 y 9,50

Segunda semana con rotundo éxito de la magnífica superproducción Balczar

## ¿Dónde vas, triste de tí?

(Alfonso XII y María Cristina)

Con Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara

Eastmancolor — (FILMAX) — Mayores

Hoy, desde las 3 (continúa)

# Cartelera

\* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Tercera semana de éxito. Dipenfa presenta el film más sensacional. «El general de la Rover». Vittorio de Sica, Giovanni Messemer, Sandra Milo, Giovanna Ralli, Mayores.

\* **PATHE.** (23492-27946). 3, continua. Segunda semana de éxito. Un brindis de amor con burbujas de música. «Volverás a mí», por Yul Brynner y Kay Kendall. Tecnicolor. Mayores. Último día.

**CINES. REESTRENOS**

\* **ALCAZAR.** «Estefanía». Mayores.

\* **AVENIDA.** (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Al Capone», con Rod Steiger y Fav Spain. Mayores.

\* **BECCUERO.** (27741). 3, continua. Un relato que pone en tensión tremenda. «Conspiración de silencio», por Spencer Tracy y Robert Ryan. Cinemascope. Tecnicolor. Menores.

\* **EMPERADOR.** (14202). Páges del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programados: 4,30, 7,30 y 10,30. El espectáculo mayor de nuestro sietel «La vuelta al mundo en 80 días». Hablada en español. Tecnicolor. Cantinflas, David Niven y 48 primerísimas estrellas de Hollywood. Debido al largo metraje, se ruega puntual asistencia. Autorizada. Último día.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. Un gran acontecimiento cósmico. «La pía, a caballo y en coche! Noel Noel, Denise Grey y Gil Vidal. Autorizada.

\* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Benlliure, Ocasio, Marjorie Reynolds en la divertida película americana «Un casado en apuros». Mayores. Último día.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continua. Segunda semana de gran éxito. El sensacional y divertidísimo film «Babette se va a la guerra». Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier, Autorizada. Último día.

\* **SAN VICENTE.** «Las chicas de la Cruz Roja». Autorizada.

\* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. Segunda semana. La película más divertida que se ha producido hasta la fecha. «La casa de té de la Luna de Agosto». Cinemascope, eastmancolor. Marlon Brando, Glenn Ford, Machiko Kyo. Autorizada.

\* **VICTORIA.** (53519). 5, continua. La divertidísima superproducción en cinemascope y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pases de favor.

**VARIOS**

\* **CIRCO NACIONAL DE HOLANDA.** (Teléf. 34934). 7,30, 10,30 y 12,30. Debut de su gran Compañía Internacional de Circo y Fiestas, presentando por primera vez en España al «Dr. Frankenstein en la pista», versión cinematográfica de Boris Karloff, «los cuatro locos del Rock and Roll». Los auténticos elefantes que rodaron la película «Anibal», y chimpancés, águilas humanas (Troupe Pekades), «El caballo loco» y las 30 atracciones más cotizadas en el mundo, con la colaboración de Hermanos Tamara y Canuto, los cómicos más geniales del momento. Autorizada.

\* **LA TERRAZA.** Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (1920). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS VANTINAS y sus acrobacias bellas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superpedetada Tamara D'Silva, los cómicos más geniales del momento. Autorizada.

\* **ROMA CIRCUS.** El circo popular de la Feria sevillana con el más completo espectáculo. Funciones tarde y noche. 60 artistas internacionales. 15 extraordinarios números. Li-Chang, la maravillosa amarilla. El hijo de Frankenstein, sobrenatural. Angelita, la Venus del Aire. Les Normal, sensacionales. 7 Romanoff. Los superpayasos musicales Ugo, Nelo, Piccolini. Un espectáculo lleno de dinamismo.

\* **TEATRO CHINO.** (Instalado en la Feria hoy, 3 funciones: 8, 10,30 y 12,45 noche. Variedades arrebatadas. 50 artistas internacionales. 20 bellísimas señoritas. Precios populares. Mayores.



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

## ARIES



(Marzo 21 a abril 19). No dejes de consultar a los consejeros, cuya experiencia es la calificación para crear las mejores soluciones e ideas. Por la tarde, escuche detenidamente las sugerencias de uno de sus directores.

## TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Es un día propicio para disfrutar la compañía de amigos interesantes. Sin embargo, hay que actuar con mucha diplomacia, ya que son muy sensibles.



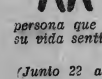
## GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Impresione a sus superiores mañana demostrando su eficiencia en su trabajo. Sea afectuoso con esa persona que representa tanto en su vida sentimental.



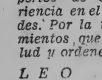
## CANCER

(Junio 22 a julio 21). Procure elaborar un mejor modus vivendi mañana, consultando a los expertos de experiencia en el campo de sus actividades. Por la tarde, haga los tratamientos que convengan a su salud y ordene su guardarropa.



## LEO

(Julio 22 a agosto 21). Este alerta a las buenas ideas que están a su alcance durante el día. Disfrute de la compañía de buenos amigos, mientras considera nuevas perspectivas relacionadas con sus negocios.



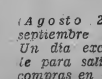
## VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día excelente para salir de compras en compañía de sus asociados. Luego despache su correspondencia, prepare informes. Por la tarde, le conviene dedicarse a algún deporte de su predilección.



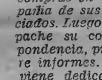
## LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Sus inclinaciones de mañana favorecen su imaginación creadora, y por lo tanto, le será fácil realizar mucho en su casa o en su oficina. Por la tarde descanse en su hogar y ordene sus asuntos personales.



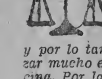
## ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Si está en armonía con las influencias astrales, se despertará con sentimiento muy optimista y buen ánimo. Estare, por lo tanto, en condición de irradiar alegría en derredor de sus seres queridos.



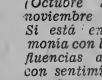
## SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Los asuntos fundamentales pueden ser administrados de manera eficiente y constructiva. No deje de consultar a los expertos en las materias que revisten importancia para sus negocios.



## CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Le es aconsejable entregarse a unas actividades sistemáticas, especialmente en compañía de un amigo muy competente y tan interesado como usted en fomentar sus mutuos intereses.



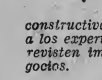
## ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Los asuntos financieros deberían tener la prioridad para usted en sus actividades de mañana. Converse con un personaje poderoso que le pueda conducir a grandes éxitos.



## PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Tienen mejores inspiraciones en cuanto a los métodos más apropiados que requieren sus negocios para progresar. Expresese a quienes están en condición de ayudarle a realizarlos.



# TOROS

En la Maestranza

## Corrida para la Campaña Pro - suburbios Clamoroso triunfo de los hermanos Peralta

Con superior entrada se celebró ayer tarde una corrida extraordinaria organizada, patrocinada y presidida por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altolazano Moraleda, a beneficio de la campaña Pro-Suburbios.

Los aficionados esperaban con impaciencia esta corrida por dos razones: Los fines benéficos de la misma y ver lidiar a caballo, por vez primera, a los hermanos Peralta juntos en la Maestranza.

Tanto Angel y Rafael Peralta como los tres espadas, brindaron un toro al Gobernador civil, gesto que agradeció mucho nuestra primera autoridad civil de la provincia.

El ganado correspondía a la vacada de don Carlos Núñez. El pundonoso ganadero mandó siete toros que en cuanto a presentación, poco o nada podía pedírseles; buenos mozos, abundantes pitones y en magnífico estado de cales. Pero, en cuanto a bravura, salvo el de rejones, dejaron el nombre de la ganadería muy por bajo de lo que es habitual. Bien es verdad que nadie sabe lo que tienen los toros dentro y el ganadero, a lo más, puede suponer que a la hora de lidiarse hagan tal o cual pella.

Por ello no se le puede achacar que tenga la culpa de que algunos de sus toros salgan mansos. Pero, claro, al público eso le tiene sin cuidado y lo que quiere es que salgan toros bravos. En verdad, de todos es sabido que esta ganadería está atendida con suma escrupulosidad y esmero. Pero a pesar de ello, también salen mansos por los chiqueros, y esto es desconsolador.

De la lidia y muerte de estos toros estaban encargados los hermanos don Angel y don Rafael Peralta, que se las hubieron con un toro bravísimo. Los seis restantes estuvieron a cargo de Manolo Vázquez (rosador), Curro Romero (verdeador) y Antonio González (blanco-oro).

Los hermanos Peralta han cosechado un merlísimo y clamoroso triunfo en su presentación juntos en la Maestranza. Toda su actuación ha sido acompañada de los oles y ovaciones entusiastas de la multitud, que les ha obligado a saludar desde el tercio repetidas veces. Con singular maestría y arte depurado, realizaron en el ruedo brillantes exhibiciones, poniendo de manifiesto las grandes cualidades que les adornan.

No podemos decir si Angel y Rafael o si Rafael y Angel. Los dos brillaron a una altura incommensurable, derrochando arte y alegría, rompiendo con todo lo hecho hasta ahora en el difícil arte del toro a caballo.

Tras colocar tres soberbios rejones de castigo, que fueron premiados con cerradas ovaciones, brindaron unos pares de banderillas al Gobernador civil. Y tras brillante y artística preparación, colocaron en el alfiler a dos mozos, por uno y otro lado, cuatro pares extraordinarios. Luego, prendieron dos arponillos en un alarde de maestría, valor y arte, terminando con el bravo animal con cuatro rejones de muerte. El toro se echó, pero el puntillero lo levantó dos veces, por lo bello que Angel Peralta hubo de desca-bellar pie a tierra. Arrastrado el animal, que fue ovacionado en el arreste, los hermanos Peralta dieron una vuelta triunfal al redondel. Después saludaron desde el tercio.

MANOLO VAZQUEZ.—La lidia de este toro comenzó con mucha animación y alegría. El sevillano lanzó a la verónica con gran majestad y arte, escuchando una gran ovación. Luego, quitó primorosamente y se le ovacionó nuevamente, aplausos que también escuchó González en su intervención. Pero... ya se sabe; hoy que parecía tendríamos oportunidad de dar rienda suelta a nuestra alegría, hoy que pensábamos rodigar los aplausos, el aire, los toros y los imponderables hicieron que nos lo guardásemos para mejor ocasión. Vázquez comenzó la faena con unos ayudados de temple y mando. Luego muleteó por bajo. El animal no iba bien. Gazepeaba mucho, se quedaba Total, que no admitía mucha lidia. Vázquez muleteó breve, igual y mató de estocada y varios descabellos. Pero quedaba todavía otro toro. Otro toro que dio al trasero con nuestras ilusiones. Un manso peligroso. No había nada que hacer. El bicho comes a diestro y siniestro. Tumbó dos caballos, puso a la gente en cuidado. Total, que Vázquez se limitó a una faena por bajo y

### III FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS

## A VISO

Horario de visitas al Recinto:  
Mañana, de 10 a 2  
Tarde, de 4 a 10

Precio de la entrada, igual al del año pasado:

## 5 PESETAS

Menores de 14 años, 2 pesetas

La III Feria Oficial y Nacional de Muestras está instalada en el mismo lugar que el año anterior

### JARDINES DE SAN TELMO

VISITELA Y QUEDARA MARAVILLADO DE SUS MAGNIFICAS  
INSTALACIONES, TESTIMONIO DEL GRAN PROGRESO COMERCIAL  
E INDUSTRIAL DE SEVILLA.

unos derechos buenos, guardando siempre las distancias y cuando llegó el momento, varios pinchazos y una estocada dieron con el animal en tierra. Se pitó al toro y se mostro desagrado al diestro.

CURRO ROMERO.—Que Curro Romero es un buen torero, no cabe duda: es fino, adorno y elegante. Es un torero cuyo buen arte simpática desde el primer momento; pero... cuando puede, no aprovecha las oportunidades. Aunque en verdad, tuvo muy pocas. A su primer comenzó a lancearlo con arte sin igual. El bicho le arrobó el capote y a punto estuvo de darle un disgusto. El animal llegó a la muleta peligrosísimo. Y ante esto, Romero despañó al manso tras una faena brevísima por bajo sobre la derecha. Dejó media estocada y el descabello y el público se mostro disgustado. Su segundo era un regalito. La suerte de capa pasa sin pena ni gloria. La de varas y banderillas, desastrosamente mal. Y en estas condiciones llegamos a la faena de muleta. El toro estaba lidiado y esto hizo perder los nervios a Curro. Y ante este cúmulo de apasmas, muleteó breve sobre la derecha y acabó con la res de estocada y el descabello. Y el público mostro suavemente su desagrado.

ANTONIO GONZALEZ.—Saludó González a su primero con cuatro verónicas que hasta ahí de buenas.

### Plaza de Toros de Sevilla

Jueves 28 de abril,  
a las 5,30 de la tarde

Se lidiarán 6 TOROS, 6,  
de la ganadería de  
D. Manuel Sánchez Cobaleda  
(de Salamanca)

para los afamados diestros

## Antonio Ordóñez Manuel Vázquez y José Julio

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmenos llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

El público aplaudió a rabiar. Después quitó por chicuelinas que el público se relamía los dedos. Y después de ver esto, se subleva uno al ver que este espada, pudiendo, no aprovecha las oportunidades que se le presentan para ocupar el puesto que por sus merecimientos debe ocupar. Porque González, que se las habla con un enemigo de cuidado, dobló por bajo superiormente. Y en su honor sonaron entusiastas oles. Y cuando se esperaba diese la nota de alegría, se desconcerta ante un peligroso engaño de la res y procura abreviar. Y con el nerviosismo, preciso de varios intentos y descabellos, no pudiendo evitar que la presencia le envíe un crecador. Su segundo, un animal huido, poca lidia tenía. González, pese a ello, salió con muchos deseos. Pero en eso quedó la cosa. Dio unos pases por bajo y luego otros por la cara y acabó con la res de dos pinchazos y media buena. En resumen, no hubo oportunidad de aplaudirle con el calor que otras veces.

Los toros dieron el siguiente peso en bruto: 479, 474, 501, 549, 553 y 477 kilos.

Remigio RUIZ

## En honor de los doctores González Nandín y Leal Castaño

A mediodía de ayer tuvo lugar en la enfermería de la plaza de toros de la Maestranza el descubrimiento de las lápidas colocadas por iniciativa de la Asociación de la Vejez del Torero y del Montepío, la primera en recuerdo al que fue gran cirujano de la enfermería doctor González Nandín, y la segunda, en homenaje al doctor Leal Castaño, actual jefe del equipo quirúrgico. El acto, al que asistieron relevantes personalidades y representantes de todos los medios sociales, resultó brillantísimo.

Tras la bendición del retablo de la Virgen de los Reyes, fueron decoradas las cortinas que cubrían las lápidas por Gregorio Sánchez y don Andrés Gago, como presidentes del Montepío y Asociación de la Vejez del Torero, respectivamente.

Ofració el acto con breves y emocionadas palabras el doctor Pera, que dedicó un recuerdo al doctor González Nandín y elogió la labor que lleva a cabo actualmente el doctor Leal Castaño.

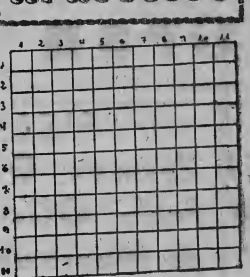
Después pronunció unas palabras el doctor Vila, y finalmente, el doctor Leal Castaño agradeció vivamente emocionado el acto que se le tributaba.

Después se ofreció un vino de honor a los asistentes, procediéndose a continuación a la entrega por los señores Miura y nuestro compañero en la crítica don Manuel Murga, de unas plumas de oro a los doctores Leal Castaño, Villa Arenas, obsequio de la Vejez del Torero.

En dicho acto, y durante la celebración del vino de honor, pronunciaron unas palabras el doctor Blázquez Bore y el diestro Curro Caro.

El señor Gago Suárez y restantes miembros de la comisión organizadora del acto fueron muy felicitados.

## Arabescos



NOTA.—El crucigramista pondrá los cuadros negros dor de crea conveniente).

Horizontales.—1: Viaje por ródico de las aves de paso. Vocal.—2: Arándano. Malvasico (pl.).—3: Moneda de plata de Costa Rica (al rev.) Vocal. Animal salvaje, parecido al bisonte.—4: Abreviatura. Poéticamente, el infierno.—5: Vocal. Igual o semejante totalmente. Vocales, Consonante.—6: Tazón sin asas. Río de Italia. Natural de un pueblo escita situado al este de la Dacia.—7: Planeta mucho mayor que la Tierra. Corlorados.—8: Discurso o conversación que causa disgusto o cansancio. Consonante. Origa grande para el trigo (al rev.).—9: En sentido figurado, adorno, aseado. Número romano.—10: Parcos en el gaster.—11: Se atreven. Consonante. Mezcla de cualquier sustancia con un líquido de lo que resulta un todo espeso, blando y consistente.

Verticales.—1: Quijada. Vocal.—2: Lago de los Pirineos de Aragón. Personas que padecen locura.—3: Individuo de cierto bando de la montaña de Santander, rival del de los negretes. Discurso o semón.—4: Remolcar una nave (al rev.) Río español.—5: Vocal. Una de las tres partes de la mano que se articula con el antebrazo y con el metacarpo. Abreviatura. 6: Negación. Consonante. Vocal. Labiódental.—7: Esclavo de los laodemonios. Consonante. Números romanos.—8: Irreflexión (al rev.) Parte de la anatomía descriptiva, que trata de los músculos (al rev.).—9: Eje nervioso cerebro-espinal. Negación.—10: Cerco de hierro o madera. Dícese de 10 caballos que tienen el pelo mezclado de negro y blanco.—11: Planigrado. Balsa, hueco de terreno que se llena de agua. Siglas mercantiles.

Solución al anterior  
Horizontales.—1: Poma. Fe-ra.—2: Me.—3: Pi. Ceca. Im.—4: So.—5: Segundos.—6: Amoro-sas.—7: Am.—8: Er. Odio. Si.—9: Oa.—10: Alza. Pania.  
Verticales.—1: Pope. Meta.—2: Sa.—3: Mi. Remo. Az.—4: Go.—5: Mesurado.—6: Econo-mía.—7: Ds.—8: En. Coas. La.—9: Ss.—10: Alma. Aida.

## FUE

## nota.

¿Y LOS ENEMIGOS?

Solución al anterior  
LO ANDALUZ

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces co-mo está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y res-peta, para que te respeten.



Postre del día

TARTA AL GUSTO CATUNAMBU

Gran Britz

CICLISMO

El Primer Gran Premio  
III Feria Oficial y Nacional  
de Muestras de Sevilla

El pasado domingo se celebró esta importantísima prueba ciclista, en la que tomaron parte los más destacados «ases» del peda, andaluz, los que se dieron cita en la misma para disputarla con gran afán y demostraron que corren igual que los primeros, pues consiguieron una media horaria de casi 40 kilómetros, importante es decir, ya que el terreno por donde se disputó era más bien cuesta arriba en casi todo su trazado.

Desde que se dio la salida los «cuartiers» tenían ganas de demostrar su buena puesta a punto y las figuras más destacadas del equipo cordobés Álvarez y Luque, intentaron despegar en todo momento, pero los sevillanos Zurita, Pacheco y Personal sin demorar un minuto supieron neutralizar todas las escapadas de los adversarios, y al final en el Paseo de la Palmera, lugar de la meta, supieron contrarrestar el formidable «sprint» de Álvarez, que se clasificó en tercer lugar, cuando era considerado por los técnicos como vencedor casi seguro.

Con esta organización se ha demostrado que el Centro Cultural «La Amistad» posee suficiente capacidad para llevar a la práctica carreras de todo orden. El ciclismo sevillano ha dado un paso decisivo y ha entrado por la puerta grande en el ciclismo nacional, tanto en organizadores como en corredores.

Los miles de aficionados que se habían congregado en el Paseo de la Palmera, esperando la llegada de los corredores, premió a éstos con una estruendosa ovación por lo interesante que se disputaron la victoria, los componentes del grupo de cabeza que se habían disgregado un poco del grueso del pelotón.

En la misma cinta de llegada se interpuso un motorista que entusiasmado por la lucha épica de Luque y Zurita perjudicó a este último que no pudo demorar para vender al primero.

La clasificación fue la siguiente: 1, Vicente Luque; 2, Manuel Zurita; 3, Antonio Álvarez; 4, Francisco

Gutiérrez; 5, Antonio Pacheco; 6, Juan J. Rubio Aráhal; 7, Francisco Roldán; 8, Antonio Escobar; 9, Manuel Jiménez; y 10, Juan Personal; hasta 32 clasificados.

Como siempre un nuevo triunfo del jefe de organización, el presidente del Centro Cultural, don Manuel Marchena Jiménez.

Y como nota final nuestro sincero agradecimiento al Comité Ejecutivo de la III Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, por la ayuda que nos ha prestado para poder realizar esta importantísima competición deportiva.

Los próximos Campeonatos del Mundo  
de Hockey sobre Ruedas, en Madrid

por Alberto Amorós

El máximo acontecimiento del año, en cuanto al patinaje se refiere, se celebrará en Madrid, en el suntuoso Palacio de los Deportes, y se trata nada menos que del Campeonato del Mundo de Hockey sobre Ruedas, para el cual se han inscrito previamente diez de los países más destacados en este deporte, y así se cuenta con la participación de Portugal, Inglaterra, Francia, Bélgica, Italia, Alemania, Holanda y España, como representantes europeos. La Argentina, como representativa de América, y Egipto, por el continente africano. Es curioso observar que la Argentina es la primera vez que toma parte en una competición mundial, después de haber quedado campeón americano ante equipos calificados como Chile y Brasil. En cuanto a Egipto, está constituido por jugadores veteranos y destacados, aparte de haber tomado parte en otras competiciones de esta índole.

Los próximos Campeonatos de Hockey sobre Ruedas tendrán el aliciente de que algunos de sus encuentros, posiblemente, sean televisados, aparte de que se efectuarán exhibiciones de patinaje artístico, con la participación de los alemanes «Los Kitz» —campeones del mundo de la especialidad en individual femenino— y la pareja Rita Blumenberg y Werner Mensching, además de la participación española con sus magníficas campeonas, como son Montserrat Viadé y Montserrat Ribera. En suma, un Campeonato del Mundo de Hockey sobre Patines que resultará un completo éxito deportivo y más aún de organización, para lo cual la Federación Española correspondiente vela en todos los puntos y cuestiones por el éxito firme de esta competición mundial, que bien lo merece. Estamos próximos a presenciar una competición de alto valor deportivo y artístico, ¡poco queda para el 7 de mayo!

CALENDARIO DE LOS PARTIDOS

7 de mayo (sábado), noche: Inauguración y presentación de los equipos, disputándose los encuentros siguientes: Inglaterra-Bélgica, España-Alemania, Portugal-Italia.

8 de mayo (domingo), mañana: Egipto-Alemania, Inglaterra-Holanda. Noche: Italia-Argentina, España-Francia, Portugal-Bélgica.

9 de mayo (lunes), tarde: Bélgica-Holanda, Inglaterra-Alemania. Noche: Portugal-España, España-Argentina, Italia-Francia.

10 de mayo (martes), tarde: Bélgica-Argentina, Italia-Egipto, Noche: Alemania-Francia, España-Inglaterra, Portugal-Holanda.

11 de mayo (miércoles), tarde: Bélgica-Francia, Inglaterra-Egipto. Noche: Portugal-Argentina, España-Holanda, Italia-Alemania.

12 de mayo (jueves), tarde: Egipto-Francia, Inglaterra-Argentina, Alemania-Holanda. Noche: Portugal-Francia, España-Italia, Bélgica-Egipto.

13 de mayo (viernes), tarde: Argentina-Alemania, Holanda-Francia. Noche: Portugal-Inglaterra, España-Egipto, Italia-Bélgica.

14 de mayo (sábado), tarde: Holanda-Argentina, Inglaterra-Francia, Portugal-Alemania. Noche: Egipto-Argentina, España-Bélgica, Italia-Holanda.

15 de mayo (domingo), mañana: Argentina-Francia, Holanda-Egipto. Noche: Bélgica-Alemania, Italia-Inglaterra, España-Portugal.

El Colegio "Calasancio  
Hispalense", sub-campeón  
nacional de balon volea

Se acaban de celebrar en Madrid los primeros Campeonatos Nacionales de balonvolea, en categoría infantil, como parte de los Juegos Nacionales Escolares. En dicho primer campeonato de balonvolea ha participado nuestro campeón provincial, el colegio «Calasancio Hispalense», que ha hecho un magnífico papel al quedar como subcampeón nacional. Han participado los siguientes equipos: Colegio Obispo Perelló, de Madrid; Universidad Laboral, de Gijón; colegio San Estanislao, de Málaga; Liceo Francés, de Barcelona; Instituto E. Media, de Cuenca; Instituto E. Media, de Toledo; colegio PP. Capuchinos, de Murcia, y colegio PP. Escolapios («Calasancio Hispalense»), de Sevilla.

Para resolver el Campeonato se dividieron los centros señalados en dos grupos, de los que quedaron campeones respectivos el Liceo Francés, de Barcelona, y la representación sevillana del colegio Calasancio. Por ello, la final, llena de enorme interés, se disputó entre los dos centros que acabamos de citar, quedando el Liceo Francés campeón y los escolares sevillanos, que tan extraordinario papel han hecho, como subcampeones nacionales de balonvolea. Felicitamos cordialmente al colegio «Calasancio Hispalense», que ha sabido dejar bien alto el pabellón deportivo de los escolares sevillanos.

Campeonatos Escolares  
de Primera Enseñanza

En este torneo, que con tanto interés se viene celebrando y en el que participan 18 grupos escolares de Primera Enseñanza, ha dado hasta el momento presente los siguientes resultados:

Ateiz.—De 10 a 12 años. Campeón, Francisco Domínguez, de Porta-Celi. De 12 a 14 años: campeón, Julio Montero, de Porta-Celi.

Tenis de mesa.—De 10 a 12 años: Campeón, Manuel Jiménez Pizarro, del grupo «José María Izquierdo». De 12 a 14 años: Campeón, Pablo Uckles, del grupo «Virgen María». Tirocción de cuerda.—De 10 a 12 años: Campeón, equipo del colegio «Virgen María». De 12 a 14 años: Campeón, equipo del colegio Residencia San Luis.

«FRAULEIN»,  
LA FAMOSA NOVELA,  
ES AHORA UNA APASIONANTE PELICULA  
DE AMOR.



LA muchacha  
de  
Berlin  
(franklin)  
DANA WYNTER  
MEL FERRER  
DOLORES MICHAELS  
CINEMA SCOPE  
COLOR POR DELUXE  
DIRECTOR: HENRY KOSTER

Sólo la esperanza de un amor  
pudo ayudarla a resistir  
MAÑANA, ESTRENO  
Cine Los Remedios  
MAYORES

Mary  
Santpere

Reparte generosamente  
su "angel" de comicidad

¡La gracia de hoy en  
las canciones de ayer!



Próximo sensacional estreno

PALACIO  
CENTRAL

Teatro Chino

Instalado en la Feria de Sevilla

DEBUT

hoy, miércoles 27 de abril,  
con 3 funciones: 8 tarde,  
10,30 y 12,45 noche

Presenta su magnífico espectáculo de

VARIEDADES ARREVISTADAS  
COMPLETAMENTE RENOVADO

al frente de la sugestiva  
supervetete

MANOLITA CHEN

¡No deje de ver el  
mejor espectáculo  
de la Feria!!

Mayores



CUIDE SU COCHE



NO DEJE QUE  
SE "PUERAN"  
LOS BAJOS



FRENE  
SEGURO



ABRILLANTE  
PROTEGIENDO  
LA PINTURA



MANTENGA  
EL MOTOR  
JOVEN



LIMPIE  
Y PROTEJA  
EL RADIADOR



LLEVE  
LIMPIACRISTALES  
LIMPIAMANOS  
ANTI-VAHO



Citania

PRESENTA

Los mejores de la jornada

De los equipos locales a través de las informaciones aparecidas en los periódicos que se citan:

SEVILLA-GIJON	PLUS ULTRA-BETIS
SEVILLA. . . . . No señala	SEVILLA. . . . . Rios
A B C. . . . . Maraver	A B C. . . . . Otero
EL CORREO. . . . . Maraver	EL CORREO. . . . . Otero
HOJA DEL LUNES. . . . . Maraver	HOJA DEL LUNES. . . . . Otero
MARCA. . . . . Maraver	MARCA. . . . . Otero
OIGA. . . . . Maraver	OIGA. . . . . Otero
ESPAÑA. . . . . No señala	ESPAÑA. . . . . Otero

Otero, citado 6 veces; Maraver, 5, y Rios, 1.

Golnes francos

Esta noche Sevilla-Cruzeiros, a las ocho, en Sánchez Pizjuán. Los cariocas llamaron la atención en el entrenamiento de ayer por su dominio de «la bola». Veamos los «mimos» que la prodigan esta noche.

Por lo visto actuará Campanal de volante. Ya era hora. A nuestro modesto juicio, Campanal no admite comparación con Achucarro, sin menospreciar a éste. Y no nos gustan razones de amistad, ni palanaje que lo de adular no entra en esta sección.

En Barcelona, esta noche, el segundo round entre M. M. y H. H., con la ventaja de dos goles en el primero a favor de M. M. Uno de los mejores encuentros que se pueden brindar al aficionado en el mundo entero, clase, técnica, fama, rivalidad de todo.

Máxima sanción a los jugadores del Zaragoza y Mundo separado de sus

funciones. Con tal de que no tengan que recurrir a él de nuevo. Y todo por una pequeña travesura de Córdoba.

Pasó la selección brasileña por Madrid. Pelé venía y Didi esperaba, pero ni aquel se queda, ni éste se va. Cada uno está muy a gusto en su puesto.

Mut, Pereda, Ruiz Sosa e Isidro, han sido llamados para el equipo de promesas que el 4 actuará en Burdeos, contra el de Francia. La concentración será el día 2 para salir por ferrocarril a Burdeos. Sin acoplar al equipo, ni apenas conocerse unos y otros jugadores. Luego nos extrañan los fracasos.

Zarquiguit será juez y testigo de los esfuerzos, gijoneses y sevillistas para salir del atolladero el próximo domingo en El Molinón. Porque ambos están apuradillos en esta eliminatoria.

SOBRIN

CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST

¡Feria de Sevilla!

POR FIN HOY

EN FUNCIONES DE 5 TARDE, 8 TARDE Y 11 NOCHE  
EL COLOSAL ACONTECIMIENTO TAN ESPERADO EN SEVILLA

“MUNDO NUEVO”

¡20 sensacionales atracciones!

- \* ¡TIGRES REALES DE BENGALA!
- \* ¡LA CABALLERIA DE HR. WHILLER!
- \* ¡ELEFANTES DE LA INDIA!

TROUPES DE CICLISTAS «ACROBATAS MALABARISTAS «IMPRESIONANTES PERCHISTAS

¡Pistas rodantes!

¡Fastuosos desfiles!

PRESENTACION EN ESPAÑA DE LOS FORMIDABLES

JOE and KAY

¡LO NUNCA VISTO EN EL CIRCO!

¡LA NOVEDAD MUNDIAL!

LOS CELEBRES PAYASOS ESPAÑOLES

EMY - GOTI - CAÑAMON

CREADORES DEL CHISTE MUSICAL

UN GIGANTESCO ESPECTACULO COMO JAMAS SE VIO

El encuentro de esta noche entre el Sevilla y el Esporte Clube Cruzeiros

Los brasileños entrenaron ayer y causaron inmejorable impresión

Miró ha convocado a todos los jugadores sevillistas y a los portuarios Idigoras, Moya y Luque

El partido comienza a las ocho de la noche

Esta noche, a las ocho, se juega en «Sánchez-Pizjuán» el encuentro internacional Sevilla-Esporte Clube Cruzeiros, agudado con interés por los aficionados sevillanos. El fútbol brasileño gusta siempre. Las actuaciones que a finales de la temporada pasada tuvieron en nuestra ciudad las célebres escuadras de Corinthians, Botafogo, Santos y Vasco de Gama se mantienen vivas en el recuerdo de todos. Esta noche, un conjunto carioso, un equipo donde concurren todas y cada una de las virtudes que caracterizan al balompié de los actuales campeones mundiales como son el dominio del balón y el regate, el perfecto ensamble de hombres y líneas, el espíritu combativo, etc., se enfrenta a un equipo del Sevilla con el que Luis Miró llevará a cabo algunos ensayos con vistas al difícil encuentro que el próximo domingo jugarán los blancos en El Molinón.

Ayer arribaron a nuestra ciudad los expedicionarios brasileños. A media tarde se acercaron al estadio sevillista para realizar una sesión de entreno. El Cruzeiros está compuesto de elementos de extremada juventud —ocho de ellos han participado en los Panamericanos— y presentará firmísima batalla al equipo blanco. Ha desplazado a Sevilla los siguientes jugadores: I. n. o. Hecor, José, Fiquero, Garzino, Elario, Tesourinha, Nono, Dardi, Getulio, Icaro, Yeel, Nilton, Chagas, Claudionor, Munch, Cará, Ze Carlos y Mique.

Luis Miró ha convocado a la totalidad de la plantilla sevillista y a tres jugadores portuarios que va han intervenido en otros choques de tipo amistoso como Idigoras, Moya y Luque. Como ayer recogimos, el entrenador sevillista abraza el propósito de alinear a Marcelo Campanal como medio volante izquierdo. El central internacional ha agudado impaciente esta oportunidad y saldrá dispuesto a

ganar la confianza del entrenador y aficionados y con ello recuperar su titularidad.

El choque se celebrará bajo la potente luz artificial del estadio, con lo que el espectáculo ganará en espectacularidad y brillantez.

EXPECTACION ANTE EL PROXIMO SEVILLA-BETIS DE JUVENILES

El próximo domingo, por la tarde, el estadio «Ramón Sánchez-Pizjuán» será escenario de un Sevilla-Betis en pequeño. Decimos en pequeño, pues los protagonistas de este choque son los equipos juveniles «A» del Sevilla y «Z» del Real Betis, que se enfrentarán en el primer partido correspondiente a la final de Andalucía.

Dada la magnífica campaña de ambos clubs, este encuentro ha despertado mucha expectación entre los aficionados, esperándose incluso que las localidades del estadio se agoten, casi, pues con buen criterio el club blanco ha establecido unos precios verdaderamente económicos y al alcance de todo el mundo, pues la entrada más barata es de 5 pesetas y la más cara de 20, teniendo además en cuenta que antes de este partido se jugará otro correspondiente al Trofeo Ramón Sánchez-Pizjuán en el que el C. D. Puerto se enfrentará al C. A. Morón Balompié.

Los juveniles sevillistas, que ayer tarde jugaron un excelente en-

cuentro de preparación frente a la selección de la Universidad, están dispuestos a volver hacer un papel muy parecido al de la pasada temporada.

Hoy por la mañana habrá un entrenamiento en «Sánchez-Pizjuán», que se repetirá mañana, y seguidamente Mario Klug dará a conocer la lista de los jugadores convocados.

En el día de hoy llegará el nuevo internacional juvenil Oliveros, que se pondrá inmediatamente a las órdenes de Mario Klug por si sus servicios fueran útiles para el domingo, pues según informes Oliveros viene lesionado, pero ignoramos si la lesión será de importancia o no. De todas formas, será el propio preparador blanco quien, después del examen médico y de las pruebas que someta a Oliveros, decida en definitiva.

UNIVERSITARIO, 0; SEVILLA JUVENIL «A», 5

Ayer tarde, en el estadio de la Macarena, el equipo juvenil «A» del Sevilla C. F. venció, después de jugar un formidable encuentro, al equipo Universitario por 5 a 0.

Guillén marcó los dos primeros tantos, Hormanchara en su propia meta y Luis los dos restantes.

Por los universitarios destacó su defensa, en especial su portero. En el Sevilla todo el equipo jugó un gran partido, en todos los sentidos.

LA FIESTA DE LOS TOROS

CON TODA SU BELLEZA. CON EL MEJOR CARTEL DE LA FERIA

PROCUNA

CON SU ARROLLADORA PERSONALIDAD

ARRUZA

EL CICLON MEXICANO

MANOLETE

EN LA CUMBRE DE SU ARTE



Sensacional éxito

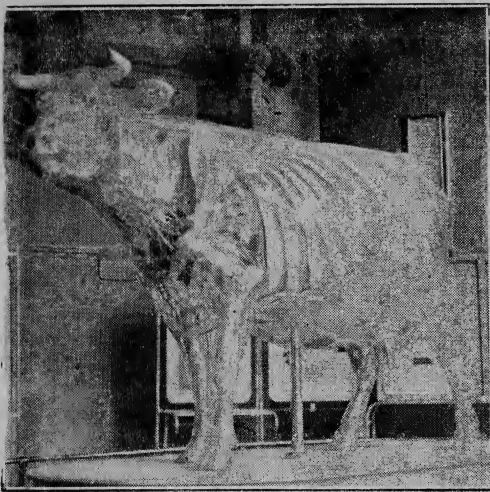
Mañana

BECQUER

APTA PARA MENORES

¡Peatón: Marcha por tu derecha, no pases en las aceras, no molestes para que no te molesten





#### ANATOMIA ANIMAL

En una exposición presentada en París figura esta vaca de cristal destinada a que en las Escuelas y Universidades puedan los estudiantes familiarizarse con la anatomía animal. (Foto Keystone).

## Don Murray, el actor de "La Gata sobre el tejado de zinc", es quien más ha influido para la conversión de Gary Cooper al catolicismo

### Con propio dinero ha fundado en Italia un centro para acoger a refugiado

Don Murray, el actor ese que interviene junto con Elizabeth Taylor en «La gata sobre el tejado de zinc», viene a ser algo así como un sacerdote sin sotana, un misionero, pese a que hoy es uno de los grandes actores de Hollywood. Esto quiere decir que bajo los cielos de California todo es posible también. El ha sido la persona que con más eficacia ha intervenido en la conversión de Gary Cooper al catolicismo.

—Don Murray y su mujer —ha dicho el viejo actor— fueron quienes arrojaron el primer fermento para mi conversión. Es un matrimonio joven, célebre y rico, que emplean su tiempo libre y gran parte de su dinero en ayudar a los huérfanos. Yo, en cambio, cuando tenía su edad y me hallaba ya en buena posición, lo único que me preocupaba eran los contratos de cine y el trabar amistad con mujeres guapas.

#### BALANCE DE UNA VIDA

Gary Cooper ha hecho ahora el balance de su vida y no se siente demasiado satisfecho: —La mayor parte del tiempo perdido lo consagré a hacer todo lo que deseaba, que no siempre eran cosas totalmente edificantes.

Y el actor ha explicado su situación actual.

—Hoy me considero yo eso que llaman un señor respetable, por la edad a que he llegado, y comienzo a reconocer que he sido un hombre que ha visto colmadas todas sus necesidades y caprichos. Lo he tenido todo: éxito, celebridad y dinero, de forma casi ilimitadas. También he tenido amor, mucho amor. Mis padres eran maravillosos y desde mil novecientos treinta y tres estoy casado con una mujer excepcional. En cuanto a mi hija, es la criatura más deliciosa del mundo.

Durante su carrera, Gary Cooper fue objeto de toda clase de atenciones, entusiasmos y homenajes que acabaron por persuadirle, según comenta él mismo, de que era alguien muy importante.

—Por esto comencé a pensar hace relativamente poco tiempo que debía pagar de alguna manera tanta felicidad y tanta suerte.

#### LA RELIGIÓN CATÓLICA

Gary Cooper ha tenido siempre en su familia una persona muy religiosa: su hija María. Su mujer, Rocky, era católica, pero de fe un

poco tibia durante cierto tiempo. La de María, en cambio, siempre se manifestaba de una manera ardiente.

Con ella sostenía largas conversaciones y me explicaba que la religión ofrece los medios para que una vida no marche por un camino equivocado. Mi decisión de convertirme estaba ya tomada y no podía elegir otra que la católica. Nuestra familia está muy unida: nos bañamos juntos, montamos a caballo juntos y esquiamos juntos. No se comprendía, naturalmente, que nuestros caminos se dirigiesen a iglesias diferentes.

Su hija María le dio las primeras lecciones de catolicismo.

—Voy a confesar cuál ha sido mi primera enmienda después de mi conversión: hasta ahora yo acostumbraba un poco a murmurar de la gente. Hoy comprendo que esto está mal y no he vuelto a hacerlo. Es una cosa sin importancia, pero por algo se empieza.

#### LA OBRA DE DON MURRAY

Don Murray, como hemos dicho, fue quien lanzó el fermento de esta confesión. La religión es uno de los problemas que más le preocupa.

—Parece un poco extraño que esto suceda a un actor de Hollywood, en plena juventud y en pleno éxito. Pero así es. Don Murray es un hombre de una conciencia extraordinaria. Su lema, además, es evitar la violencia. Y hasta tal extremo es fiel a él que al ingresar en el servicio militar consiguió la dispensa de no llevar armas. Fue entonces

destinado a un servicio social y enviado a Alemania, primero, y luego a Italia, donde se encargó de velar por los refugiados.

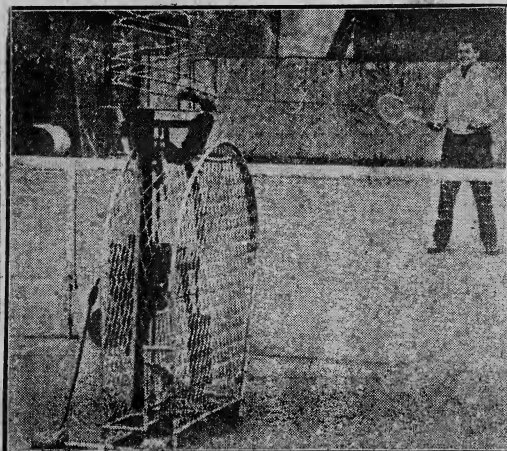
Esta fue una experiencia decisiva. Movilizado por dos años, continuó durante seis meses más, a petición suya, por considerar que su obra no había terminado. Pero, además, regresó a América con la idea de proseguirla.

#### SUCESOR DE GARY COOPER

Después de haber ganado para su causa a algunas gentes del cine, como Bob Hope, Don Murray volvió de nuevo a Europa, con el fin de visitar los albergues de refugiados. Traía el propósito de comprar en algún sitio un terreno y fundar un centro para acoger a más refugiados. El rincón elegido fue en un lugar de Italia, no lejos de Nápoles. El mismo, con la ayuda de su mujer, se preocupó de levantar el edificio y ponerlo en funcionamiento. Y dieron albergue a una serie de familias para que pudieran reintegrarse a una vida social más digna.

Los Murray viven en una casa sencilla, pero confortable, que viene a ser como una apoteosis de felicidad. Pero su preocupación es siempre la magnífica obra social que realizan. Con su propio dinero y con el que logran recoger, sostienen el albergue de Italia, una de sus más gratas ilusiones.

Don Murray es hoy uno de los más firmes valores de Hollywood. Se habla de él como del más calificado sucesor de Gary Cooper. En los dos parece que existen muchos puntos en común actualmente.



#### UN CONTRINCANTE QUE NO SE CANSA

La máquina sustituye al hombre. El aparato es ideal para entrenarse al tenis. Almacena cuarenta pelotas y las lanza, cada vez, de manera distinta, al jugador, que las espera

# Fiesta de Moros y Cristianos en Alcoy

por Angeles Villarta

Alcoy, ciudad industrial, situada en la provincia de Alicante, no constituye excepción en el júbilo de los juegos de la pólvora sino que aquí no la quemamos sino que la disparan, la corren, lo que significa que lo hacen a la manera de los árabes con celebración de fiesta y de fantasía.

En Alcoy la disparan con arcabuces, en una fiesta, precisamente, en la de Moros y Cristianos, que se celebra los días 22, 23 y 24 de abril y en la que los actores, y no espectadores, son una gran parte de la población de esta ciudad que se va aproximando a los cien mil habitantes.

Constituyen un festival único y un riquísimo folklore que tiene clavados sus raíces en el siglo XIII. En aquella época era ciudad del reino de Aragón, villa fronteriza con los árabes y, por lo tanto, expuesta a razas y a algarras que no cesaron hasta que las que hoy son provincias de Murcia no cayeron en manos del rey de Castilla y con la ocupación castellana Aragón dejó de tener límites con las monarquías mahometanas y entonces, fue la expansión de catalanes y aragoneses hacia Oriente: Sicilia, a Nápoles, Atenas... El año 1278 Alcoy fue atacado por los árabes, que se apoderaron de la fortaleza. Los alcayonos reaccionaron y se la conquistaron a los moros derrotándolos ampliamente. Escuetamente relativo esto es lo que sucedió, uno de tantos episodios bélicos de la frontera, durante la Edad Media, que terminó con el triunfo de los cristianos.

Pero la batalla por Alcoy debió ser particularmente encarnizada. El viento aromado de Valencia llevó las noticias hasta los oídos del rey Pedro II de Aragón que, quiso «ver» la lucha y para que la presenciara la representaron por primera vez en 1284 y, desde aquella fecha, sin interrupción se ha venido representando año por año. Es de una grandiosidad y de un fasto que la equi para a las más grandes fiestas del viejo continente, a las de Utrecht y Viena, a los desfiles bávaros, a la veneciana de los espasales del Dux con el Adriático.

El lujo de las «estafetas» moras —no he podido averiguar por qué las llaman así— y de las «estafetas» cristianas con las acompañadas, vocablo que dice poco y, además, suena a murga, a grupos que en los teatros representan papeles sin relieve, lo que esta muy lejos de suceder en estas fiestas.

Es un espectáculo que constituiría la resurrección de la Noche Mil Dos del Islam, si el Islam no hubiese resultado vencido en Alcoy. En la Plaza Mayor se alza un castillo roquero. Un falso castillo claro está, como corresponde a una

falsa batalla. Es el que van a atacar los sarracenos, divididos en tres grupos, en trece abanderamientos, cada uno de ellos con su particular nombre, entre los que recuerdo uno muy divertido, el de los domingomitos y otros como los atencerrajes y los moriscos.

También los cristianos están divididos en banderías combatientes entre las que figuran varias que demuestran la generosidad de Alcoy al asociar a su victoria del siglo XIII a los asturianos y a los vascos. Lo considero un anacronismo delicioso y que como asturiana me encantaba pero, en el siglo XIII, ni Asturias ni Vizcaya formaban parte del reino de Aragón sino del de Castilla, pero aunque hubieran querido echarles una manita a los alcayonos habrían llenado con mucho retraso a la recuperación del castillo.

La fastuosidad oriental se restaura en Alcoy en las Fiestas de Moros y Cristianos en el atuendo de los sarracenos, carrozas, jinetes, esclavos nubios cautivos nazarenos. Todas las orientalizaciones traídas en un imponente desfile de turbanes, escudos y yataganes.

Y tampoco los cristianos les van a la zaga a los musulmanes. Esto es vestir una fiesta primorosamente.

El mensaje con que el capitán moro pide a los cristianos defensores del castillo que se rindan, tiene empaque, dignidad, calidades literarias. Podrá parecer una pequeña, algo sin importancia, pero si la tendría porque constituiría una grotesca macula en una fiesta organizada con tanta pompa, tanta solemnidad y tanta dignidad artística.

Las comparsas, antes de que el castillo sea perdido y recuperado por la gente cristiana organizan una algarada por las calles de Alcoy en la que intervienen más de dos mil personas y trescientos caballos, algarada en que la pólvora es corrida a pie y a la jineta. Fiestas que impresionan incluso por su grandiosidad, a los marroqueños que todavía tienen la fortuna de presentenciarlas.

Después de la primera batalla, de aquella en que resultaron vencedores los moros sobre la fortaleza de la Plaza Mayor, colocan la Media Luna. Con la victoria de los cristianos se alzó de nuevo la Cruz y cuando las treinta banderas llenan de música Alcoy hacen sonar sus instrumentos en la última noche de la fiesta, entre luces y humo de hierbas aromáticas aparece un niño vestido a la romana y con la espada en la mano que representará San Jorge.

## Rueda la bola

En Santa María de Zula, en el Estado de Xaxaca, (Méjico), se yergue imponente el mayor ciprés conocido hasta ahora en la tierra. La circunferencia de su base mide 60 metros. Su edad se calcula entre los 8 y los 10 mil años. Nadie recuerda que hubiera recibido ningún cuidado especial para su desarrollo. El peso aproximado, según cálculos científicos, sería de unas 600 toneladas.

La crisis cinematográfica de Hollywood se debe según los entendidos a los enormes sueldos de los astros. Para demostrar la diferencia con los

de antaño, «Star» ofrece estas cifras: de lo que cobraban las celebridades hace medio siglo: Greta Garbo, 9.000 d. por semana. Will Rogers, 7.600; Chevalier, 7.500; Constance Bennett, 7.000; John Barrymore, 6.600. Norma Shearer, 6.000. Ann Harding, 6.000. En la actualidad, los artistas cobran así el doble: Deborah Kerr, 10.000; Marilyn Monroe, 9. Ester Williams, 17.000. La estadística se ha confeccionado por años de 40 semanas, ya que muchos artistas no tienen sueldo fijo sino se les paga por películas.

Nuestros  
teléfonos

Redacción 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



## Van a ser vendidas dos acuarelas de Hitler

LONDRES, 28.—Dos acuarelas firmadas por Adolfo Hitler van a ser vendidas en pública subasta en la almoneda de Sotheby. Peter Wilson, empleado de la casa, ha declarado que posee documentos que demuestran que las dos acuarelas son trabajos auténticos de Hitler, quien las hizo cuando residía en Viena antes de la primera guerra mundial.—(Efe).

# SEVILLA

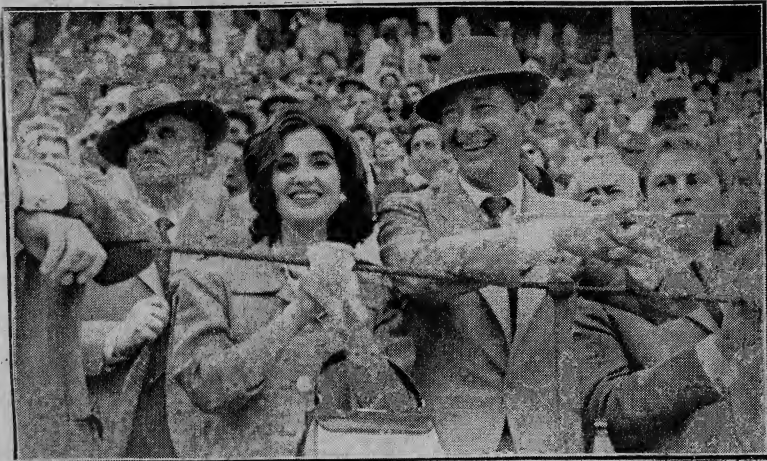
Depósito legal SE. 3.—1958  
Núm. 8.022

DIARIO DE LA TARDE

JU. VES 28 DE ABRIL DE 1960

## Occidente rechaza una oferta soviética para la creación de un nuevo bloque económico

Ginebra, 28.—Occidente ha rechazado una oferta soviética para la unión de Rusia con Estados Unidos, Canadá y los países europeos occidentales en la creación de una nueva organización económica europea.—EFE.



## Los reyes de Marruecos y Jordania inauguraron la Feria Internacional de Casablanca

Al acto asistió, especialmente invitado, el ministro español de Comercio. La presencia de Ullastres, subrayada con gran importancia en los medios políticos y económicos marroquíes.

Casablanca 28.—Con la participación de veinte países, entre los cuales destaca la novedad de la reaparición del pabellón español, esta mañana, a las once hora local, los reyes de Marruecos y de Jordania, Mohamed V y Hussein I, han inaugurado solemnemente la XVI Feria Internacional de Casablanca.

A esta ceremonia asistió, junto a los miembros del Gabinete Real el ministro de Comercio español, señor Ullastres, especialmente invitado por el Gobierno de Rabat y que durante la jornada de ayer, después de

la audiencia que le concedió Su Majestad el Rey celebró importantes entrevistas con el primer ministro, Sid Abdallah Ibrahim y con el vicepresidente y ministro de Economía, señor Buaid.

La presencia en Marruecos del señor Ullastres se subraya en los medios políticos con tanta más importancia cuanto se trata del primer miembro del Gobierno del Generalísimo Franco que viene a este país independiente como invitado del Gabinete de Su Majestad cherrifiana.

Tanto en aquellos círculos como en los medios económicos, vivamente interesados en la estabilización española, se opina hoy que después de resueltos y terminados problemas que afectan a España y Marruecos, tanto las relaciones puramente comerciales como las de orden general no pueden tener un clima más favorable y se han re-

(Continúa en segunda página).

## La lluvia deslució la primera noche de Feria

La primera noche de Feria fue deslucida por una inoportuna lluvia que casi nos cobijó de sorpresa, algo temerosos, porque todavía no habíamos entrado de verdad en calor. Pero aun así, ni el agua ha sido nunca capaz de restar animación.

En nuestros grabados, gratas estampas de la Feria 1959. Los marqueses de Villaverde en la Maestranza; la princesa Soraya paseando por el Real en traje campero y una de esas estampas infinitamente repetidas e infinitamente bellas. (Foto: Sánchez del Pando).

Información en última página.



## Firma de un convenio sobre transporte aéreo entre España y Alemania occidental

Madrid 28.—La Oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En el día de hoy ha tenido lugar en el palacio de Santa Cruz la firma de un convenio entre España y la República Federal de Alemania sobre transporte aéreo.

Por parte de España firmó el convenio el Excmo. señor don Fernando María Castiella y Maiz, ministro de Asuntos Exteriores, y por parte de Alemania, el Ilmo. señor doctor Luitpold Wers, ministro encargado de Negocios A. I. de Embajada de la República Federal de Alemania.

Este convenio de características generales servirá para regular el tráfico aéreo civil entre ambos países, así como para garantizar la posibilidad de que las empresas designadas puedan realizar los servicios internacionales, concretamente el derecho de sobreavuelo, el derecho de hacer escala con fines comerciales y el derecho de entrar y salir en sus respectivos territorios para realizar tráfico de pasajeros, así como de correo y carga.

Las rutas establecidas en el citado acuerdo están especificadas en los cuadros que figuran anejos al mismo.—Cifra.

## El vicepresidente de Corea, su esposa y sus dos hijos se han suicidado. El presidente interino, Huh Chong, ha formado el nuevo Gobierno provisional

Seul (Urgente) 28.—El hijo adoptivo del doctor Syngman Rhee, presidente dimitido de Corea, ha dado muerte a sus verdaderos padres, Lee Ki Poong, vicepresidente electo y esposa y a su hermano suicidándose él después, según se informa en fuentes policíacas EFE.

**CONFIRMACIÓN OFICIAL**  
Seul (Urgente) 28.—El general Song Yo Chan, a cuyo cargo corre el cumplimiento de la ley marcial impuesta en el país, ha confirmado oficialmente la muerte del vicepresidente electo su esposa y dos hijos. Previamente anunció que el teniente Kang Suk, de 23 años,

dio muerte a su padre, madre y hermano y que luego se suicidó. Noticias contradictorias señalan sin embargo que el teniente se halla gravemente herido en un hospital, pero que no ha muerto.

La noticia fue informada al público pocas horas antes de la fijada para la reunión de la Asamblea Nacional para aceptar la dimisión oficial de Rhee. El doctor Rhee, acompañado de su esposa, ya ha abandonado la residencia oficial para trasladarse a su nueva casa, en la costa.—EFE.

**EL NUEVO GOBIERNO PROVISIONAL FORMADO**  
Seul, 28.—El presidente interino,

Huh Chung, ha declarado que ha terminado la formación de su nuevo Gobierno provisional. Anunció que en breve facilitará la lista de los nuevos miembros del Gobierno.—EFE.

Seul 28.—El presidente coreano en funciones, Huh Chung ha nombrado hoy a seis miembros del Gabinete pero ha dejado vacantes las carteras de Defensa, Agricultura y Comunicaciones. Los ministerios cubiertos han sido los de Hacienda, Reconstrucción, Educación, Comercio e Industria, Sanidad Pública y Asuntos Sociales y Transportes.

Informes no oficiales indican que el actual jefe de la ley marcial y jefe del Estado Mayor del Ejército, general Song Yo Chang, es posible sea nombrado ministro de Defensa. No obstante según la Constitución coreana, se prohíbe a los militares ocupar puestos en el Gabinete a menos que antes dimitan sus cargos en las fuerzas armadas. Song no ha indicado hasta el momento, que piensa abandonar la milicia, pues sus últimas declaraciones son de sentido contrario.—EFE.



CUARTO ANIVERSARIO

Para celebrar el cuarto aniversario de su matrimonio han llegado a París los príncipes de Mónaco. La princesa lleva un sombrero que provocó verdadera expectación. (Foto: Agencias)

## Nuevo terremoto en Lar. Ahora no ha habido víctimas

Shiraz (Persia Meridional), 28.—Un nuevo terremoto ha vuelto a castigar las ruinas de la ciudad de Lar, destruida el domingo pasado por un fuerte sismo. El actual temblor de tierra no ha causado más víctimas.

**DIGESTOVITAL**

ENFERMEDADES DE ESTOMAGO E INTESTINOS

DIGESTIONES PESADAS, HIPERCLORHIDRIA, ETC.

Precios: En líquido: frasco, 15,20 pts. En polvo: caja, 13,20 pts.

PREPARADO POR LOS LABORATORIOS DE LA TABLETA OKAL



## Chu En Lai, en Nepal

Katmandu (Nepal) 28.—El primer ministro de la China roja, Chu En Lai, ha manifestado a los miembros del Parlamento nepalí que ha habido cierta disminución de la tensión internacional, pero que, sin embargo, «los círculos agresivos imperialistas intensifican la expansión de los armamentos y los preparativos bélicos al tiempo que exhortan a la paz».

Chu En Lai visita oficialmente el Nepal después de sus infructuosas conversaciones con Nehru sobre la frontera entre sus dos países.—EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

ROMA-CIRCUS  
¡Sensacional!

EL DEMONIO AMARILLO

LI-CHANG

¡TODA SEVILLA LO COMENTA!

Hoy, 4 funciones, 4

ROMA-CIRCUS

EL CIRCO POPULAR DE LA FERIA SEVILLANA

## Inauguración de la Feria de Casablanca

(Viene de primera página).

novado estrechamente los lazos que tradicionalmente unen a ambos países.

ULLASTRES FUE RECIBIDO AYER POR MOHAMED V

Rabat.—El ministro español de Comercio, señor Ullastres, ha visitado al jefe del Gobierno marroquí, señor Abbalah Ibrahim.

A continuación, el señor Ullastres se trasladó a palacio para visitar a Su Majestad el Rey. A la entrevista asistió también el vicepresidente del Consejo y ministro de Economía, señor Bualid, y el embajador de España señor Castillo.

Acerca de sus entrevistas, el señor Ullastres declaró:

—Me refiero, en primer lugar, a la que ha tenido la gentileza de concederme Su Majestad el rey, en la que hemos tenido ocasión de transmitirle un saludo muy cordial para todo el pueblo marroquí y especialmente para su persona, de nuestro Jefe de Estado, Generalísimo Franco. No ha podido ser mejor la acogida que ha tenido a bien dispensarme Su Majestad el rey, y en ella he podido comprobar la buena disposición de espíritu que existe en este país, a través de su monarca, para nosotros los españoles y para con todo lo español. Deseo darle las gracias, una vez más, al señor Bualid por esta ocasión que me ha brindado de venir a Marruecos, que quedará como un hito dentro de mi vida. Y con respecto a la entrevista con el presidente del Consejo, hemos tenido un intercambio de puntos de vista sobre los aspectos más generales de nuestras relaciones económicas y hemos podido comprobar la buena disposición de espíritu que existe para el aumento de nuestras relaciones comerciales y para el mantenimiento y fortalecimiento de nuestras relaciones económicas. Todo ello encuentra un clima perfectamente apropiado, que, estableciéndose a través de los Gobiernos respectivos, pueden aprovechar posteriormente los intereses particulares para intensificar estas relaciones. Esta tarde tendremos conversaciones más precisas, más concretas, con el ministro de Economía Nacional y los funcionarios de su Ministerio. Podremos precisar más en qué puede consistir esta colaboración, además de estudiar los problemas, y más que problemas son los asuntos pendientes actualmente en nuestras relaciones económicas, que son magníficos, pero que admiten una capacidad de aumento y de mejoras sustanciales.

# El día 5 de mayo comienzan los Festivales de España

## Primeros programas y avances de los principales espectáculos y conciertos En Sevilla se celebrarán del 15 de septiembre al 4 de octubre

He aquí, ya a punto de comenzar, los Festivales de España. Una organización modelo, que ha merecido los más claros elogios de los críticos extranjeros. Es curioso consignar a este respecto, como un país como Francia, que marcha a la cabeza en la organización mundial de grandes espectáculos de arte, ha tomado como ejemplo a España, en esta Organización Nacional de Festivales. Tomamos de la revista parisense «Danse et ritmes», lo siguiente: Subvencionar festivales y teatros nacionales por los Estados, es ya una excelente labor en bien del Arte. Pero si estas subvenciones se emplean, no para algunos privilegiados, sino en provecho de más de un millón de ciudadanos, sin olvidar a los que habitan en los más lejanos rincones del país, entonces, podemos estar seguros que estos Festivales cumplirán su verdadera misión estatal. Seis hombres llevan el peso de la Organización: Jesús Valverde, comisario general; José Luis Tauri, asesor artístico; Joaquín Araujo, jefe de programación; Manuel Castellanos, jefe de Prensa y Propaganda; Manuel Sánchez Ramos, administrador general; y Rafael Campos de España, secretario.

De este pequeño grupo surgió la gran Organización que hoy constituye la mayor atracción artística de España. Ellos comenzaron por convencer a Municipios y Diputaciones de la importancia cultural de estos Festivales. Y así, en 1954, se empezó con doscientos espectáculos para veintinueve Festivales; y en 1959 se han celebrado en 32 ciudades, con un total de 300 representaciones, de las cuales, 85 han sido dedicadas al «Ballet» internacional, y 29 al «Ballet» español. Las restantes, a teatro, conciertos, masas corales, danzas populares, así como a estas representaciones más de un millón de espectadores.

Por los datos que recibimos ahora de la Comisaría General, este año se han ampliado las representaciones; los Festivales comenzarán el 5 de mayo próximo y terminarán en la primera quincena de octubre, en Sevilla y Lugo. El primer Festival será en Puertollano, del 5 al 10 de mayo. Actuarán en éste la compañía de Nuria Espert, que interpretará «Medea», «Dos en el balancín» y «Ana Christie»; el «American Festival Ballet» y la Orquesta Sinfónica Alemana, de acuerdos. El segundo Festival será en Lérida, del 10 al 14 de mayo, con un programa a base del anterior. Y el tercero, en Córdoba, del 14 al 22. En esta ciudad habrá un recital de «canta hondo»; un Festival de «cante flamenco»; un concierto de flauta y clavecín, por Jean-Pierre Rampalt y Veyron Lacroix; actuación de la Masa Coral de Pamplona; el «American Festi-

val Ballets», y durante los tres últimos días, el «Ballet de Antonio», con tres programas diferentes.

Tras los Festivales en estas ciudades, el orden, aun sin determinar exactamente de los programas, es el siguiente: Del 11 al 19 de junio en Jaén; del 11 al 16, en Cartagena; del 16 al 19, en Toledo; del 21 al 23, en Oviedo, y del 24 al 29, en León. Del 2 al 9 de julio, en Ceuta; del 16 al 29, en Valencia; del 16 al 30, en Vigo; del 20 al 31, en Huelva; del 16 al 25, en Melilla; del 23 al 31, en Vitoria; del 29 al 31, en Portugalete. Del 29 al 9 de agosto, en San Sebastián, y del 27 de julio al 30 de agosto, en Santander. Del 5 al 19 de agosto, en Cádiz; del 12 al 17, en Avilés; del 9 al 15, en Málaga; del 10 al 15, en Huesca; del 10 al 19, en Elche; del 13 al 15, en Játiva; del 20 al 23, en Piñero. Del Córdoba; del 19 al 28, en Almería; del 11 al 18, en Pontevedra; del 1 al 11 de septiembre, en La Coruña; del 9 al 13, en Valladolid; del 14 al 18, en Albacete; del 26 al 29, en Cáceres; del 15 al 4 de octubre, en Sevilla, y, por último, en Lugo.

Por todas las ciudades de España se extiende esta Organización, que cada año amplía sus representaciones en un orden perfecto de calidad y cantidad. Tenemos a la vista la relación de los conjuntos artísticos fundamentales que actuarán este año en los diversos Festivales españoles. Somos nosotros los primeros en darnos a la publicidad. Agradezco, pues, a los organizadores de la Comisaría General, esta deferencia. Estos conjuntos son los siguientes: American Festival Ballet, Ballet de «La Tour Eiffel» de París, Ballet-Theatre de Maurice Béjart, Ballet de la Opera de Strasbourg, Nueva York Theatre Ballet, Ballet Español de Antonio, de Pilar López y de Luisillo Compañía Lope de Vega, de Nuria Espert y «Bulbul», de Manuel Collado; Compañía de Opera del Maggio Fiorentino, Compañía Lírica del Teatro de la Zarzuela. Orquestas: Nacional, Sinfónica de Madrid, de Cámara de Madrid, Filarmónica de Tokio, Sinfónica de Holcner, Orfeón Donostiarra y Agrupación Coral de Cámara de Pamplona. Mas los solistas de primer orden internacional, aun no determinados.

Si la Comisaría General de Festivales, regida por Jesús Valverde, viene obteniendo durante estos últimos seis años, una serie de éxitos que han llamado la atención en el mundo, este año de 1960 añadirá un nuevo eslabón de auténtica calidad a la hermosa cadena artística que se viene creando. Jamás, ni en España ni en otros países, se llevó a cabo con tal generosidad a todo un pueblo, un programa de arte escénico tan perfecto. «Es este

un ejemplo muy democrático —como decía el pasado año el crítico francés Jean Silvani— de esa expansión cultural verdaderamente popular. En este sentido, le está permitido al pueblo ponerse en contacto con los mejores espectáculos y conciertos, todos de renombre universal.

Y añadía dicho crítico: «Es un éxito que debe ser meditado en Francia, donde las iniciativas municipales y locales carecen de coordinación».

Entresacamos estas frases de críticos extranjeros por la importancia que tienen en relación con nuestros Festivales. Estamos poco acostumbrados, al hablar de nuestros programas artísticos, a dárles alguna importancia. Nosotros mismos somos poco dados a elogiar nuestros programas de espectáculos, y con razón. Madrid carece durante todo el año de acontecimientos artísticos dignos de ser resaltados. La capital de España discurre con languidez, y en muy contadas ocasiones aparece en algún teatro digno de consideración. Por eso ahora estamos obligados a resaltar una labor ejemplar, que debe contar con el apoyo de todos. Esta es la labor de la Comisaría General de Festivales, cuya organización, por su orden y calidad artística, no debe entorpecer. Esto da categoría máxima a un país. Por eso, cuando ya puede decirse que ha llegado a su madurez esta Organización de Festivales Españoles, todos estamos obligados a facilitar aun más su desarrollo y competencia.

M. DIEZ CRESPO.

## Cine Los Remedios

HOY, ESTRENO  
de la sensacional superproducción norteamericana



La muchacha de Berlín (franleins)

DANA WYNTER  
MEL FERNER  
COLLEEN MICHAE

CINEMA SCOPE  
COLOR POR DESLIZ  
DIRECTOR: HENRY KOSTER

Los enemigos saqueaban la ciudad... y ella formaba parte del botín de guerra.

MAYORES

Mañana, el acontecimiento cómico de esta Feria

MARY SANTPERE

EN

PALACIO CENTRAL  
EN SU MEJOR PELICULA



LA FEA MAS BONITA DE ESPAÑA, EN LA VERSION MAS AFORTUNADA DEL CUPLÉ.

USTED, SEÑORA, SE SENTIRÁ SU AMIGA.

USTED SEÑOR, CREERA EN ELLA.

A TI, MUCHACHO, SE TE ENTRARÁ EN EL CORAZON.

Y TU, MUCHACHA, VIVIRAS COMO TUYO SU PROBLEMA

Autorizada mayores

## Togo, república independiente

### Numerosos festejos para conmemorar la proclamación

Lome (Togolandia), 27.—La bandera verde amarilla y roja de la República de Togo, el país independiente más joven del mundo y el miembro más moderno de las Naciones Unidas, fue izada por primera vez a medianoche, al tiempo que se disparaba una salva de 101 cañonazos.

Decenas de millares de africanos celebraron su independencia bailando toda la noche al son del tam-tam en las calles de Lome, la capital y en todo el país, en festejos que durarán hasta el viernes.

Mientras se izaba la bandera, el primer ministro Silvanus Olympio, dijo: «Proclamo so-

lemnemente la independencia de Togo nuestra patria».

Las ceremonias, y festejos incluyen una misa de pontifical, partidos de fútbol, la elección de «Miss Togo», fuegos artificiales, regatas y un interminable baile popular.

Togo fue una colonia alemana durante 30 años, hasta 1914, año en que fue ocupado por tropas británicas y francesas.

Al mismo tiempo la agencia Tass informa desde Moscú que el Gobierno soviético ha reconocido a la República de Togo como Estado independiente y soberano y ha ofrecido establecer relaciones diplomáticas con ella.—EFE.

## Cinco comerciantes marroquíes, condenados a muerte

Rabat, 28.—Cinco comerciantes han sido condenados a muerte y otros tres a cadena perpetua, por haber vendido aceite adulterado que causó la parálisis a 6.000 marroquíes, quedando gravemente enfermos otros 4.000.

El aceite de oliva fue adulterado con la mezcla de combustible de avión. Las primeras víctimas se produjeron en Mequinez en septiembre del año pasado. Los doctores continúan su labor para ayudar a rehabilitarse a muchas de las víctimas.



# Por tierras del Togo DISPUTA A LA VISTA

por Carlos M. Ydigoras

(Servicio informativo de P. Y. R. E. S. A.)

Entre este conjunto de Estados que han alcanzado o están a punto de conseguir la independencia, es quizá el de Togo el que habrá de tropezar con mayores dificultades. Antigua colonia alemana —repartida como botín entre Inglaterra, actual República de Ghana, y el departamento francés del Togo— parece haber querido seguir de lejos a las mismas vicisitudes que su antigua metrópoli. El Togo es un mismo país, un mismo pueblo, una misma historia, fragmentados y hasta tomados irreconciliables por arte de una turbia política colonial. Insistimos en el símil porque la coincidencia es sorprendente. Una parte pequeña, pobre, belicista, francófila, con Sylvanus Olimpo a la cabeza. Ghana francófoba, progresista, rica en recursos y hábilmente mantelada por N'Krumah. Este intenta atraer hacia la patria común y libra al emancipado Togo francés, prácticamente aprisionado entre dos colosos pertenecientes a la órbita inglesa, ya que Nigeria será independiente este año.

Sylvanus Olimpo responde movilizándose sus hombres. Mal principio para un Estado cuya primera preocupación debiera haber sido bien distinta, Togo, antes de armar sus soldados, tendrá que vestirse.

Es la primera impresión que se tiene cuando, aun en la costa, donde el nivel de vida es más alto, nos encontramos a adelantados en el territorio. En Grand Popo, donde desemboca el principal río del país, el Mono, o en Lomé, la capital, encontramos a la gente medianamente ataviada, circulando en grupos por las pintorescas calles de la ciudad: algunos edificios bien custodiados y un gran mercado donde ir y venir de camiones y muchos autos, se compra y venden maíz, maní, cacao, frutas, monedas y radios del último modelo. Es la zona costera rica en plantas oleaginosas, principal base de la exportación, y por lo tanto, los hombres que la cultivan son en cierta manera privilegiados.

Pero no hace falta internarse mucho para ir viendo cómo el paisaje y los negros que lo habitan se sienten más hijos de las selvas que vecinos de una ciudad. Unos kilómetros antes de llegar a Tsavé tropezamos con un chalet y enorme templo, pilas y adobes, elevado en honor de las serpientes sagradas. Está construido sobre una lengua de tierra que se adentra en la laguna y rodeado de cocoteros. En torno a él, como en una eterna alabanza, se alzan los fuegos y los marrajos de los guerreros que sin cesar forjan, o afilan las lanzas de los casi siempre ociosos guerreros del Togo. Apenas cubierto el cuerpo con taparrabos y tantos abalorios en la cabeza que parecen tendones ambulantes, la principal ocupación de estos soldados sin empleo es el baile con el que festejan la llegada de los granos, la fiesta de las serpientes, de sus antepasados, de los ríos —que a veces les ahogan y otras amenazan matarlos de sed— del sol y de los hijos, por los que profesan un afecto muy superior al de las mismas madres. Los guerreros bailan, bailan siempre, al son de los tam-tam, de toscas flautas y una especie de trompeta hecha con un cuerno de bú-

falo. Las mujeres les secundan y los niños encienden incontables hogueras, porque allí nadie tiene nada que hacer.

Un detalle, si se quiere insignificante pero revelador, es que al acercarse un extranjero suspenden inmediatamente la danza. Se van únicamente en este territorio tropezamos con esta altiva desconfianza —empujando a los pequeños y a las mujeres por delante, sin volver la cabeza, las lanzas en alto, como si condujesen un robo. Encerrados en sus chozas, esperan la partida del intruso, que otra vez puede oír, cuando se aleja un par de kilómetros de allí, el sonido misterioso de los tantanes.

En Agbelové, ya a ochenta kilómetros de Lomé, nos explicaron que esta abierta hostilidad hacia el blanco databa de muy pocos años y el culpable —¡ironías de las junglas africanas!— fue un libanés que intentó fotografiar el templo de las

serpientes. Un indígena atolondrado se le echó encima, lanza en alto, y fue muerto por el árabe.

Los habitantes de la región de Atakpame, a donde llegamos a media tarde, habían tenido más suerte en sus tratos con los blancos y nos recibieron con simpatía. Sus altas estaturas contrastaban visiblemente con las chozas que habitaban —ninguna de diámetro superior a un metro y medio— y que ofrecían la curiosa particularidad de que, puesto en pie el indígena, la cabeza nos se iba trasladando al sitio que más les conviniese. Ociosos e inconstantes como buenos negros, la vista de aquellas aldeas en movimientos producía una extraña impresión.

Marchando en dirección a Anié por una ruta polvorienta, comenzamos a encontrar los primeros elefantes y gran número de hipopótamos bañándose en el río del mismo nombre, efuente del Mono. En Anié existe un misero hotelucho regentado por un bretón, donde pasamos la noche.

Cuando abandonamos el poblado —salvo media docena de casas, el resto de las viviendas eran de hojas y ramas— ya dejábamos atrás la región del café, entrando en la del algodón. Las gentes, a medida que nos alejábamos de las costas, las encontrábamos más salvajes y predisuestas a la pelea. Cerca de Abaka contemplamos unos ejercicios «militares» en que centenares de negros, con una maestría y agilidad sorprendentes, saltaban, hostigaban, se revolvían en el suelo cuando el contrario se disponía a golpearlos con la lanza cogida al revés, derribándolo. Gentes extremadamente delgadas, con signos en el rostro de una deficiente alimentación, parecían ansiosos de gastar sus energías en aquellas prácticas, que, luego veríamos, le serían muy provechosas al acosado Sylvanus Olimpo.

En el Togo las gentes cambiaban de aspecto a medida que nos adelantábamos en el territorio. Los que ahora encontramos —ya por las tierras semidesérticas de Blitta— tenían más finos los trazos del rostro; las mujeres, con una tela en torno a la cintura por todo vestido, parecían centrar toda su coquetería y buen gusto en la cabeza, luciendo peinados curiosísimos pero nada extravagantes. También el sentido de la propiedad estaba allí más desarrollado. Las casas aparecían rodeadas de una empalizada donde por la noche encerraban sus menajaces ganados, entre los que no era difícil ver algún búfalo o antílope capturados al nacer. También el color de la piel era más claro hasta el extremo de que algunos podían pasar por árabes o incluso europeos meridionales. Como su lengua había sido contaminada al mezclarse con la de los pueblos vecinos, sólo el habla y la religión del Islam, común a todo el territorio, les identificaba con sus compatriotas.

En Socodé, la segunda ciudad del departamento, nos encontramos con la sorpresa de que los vivos de independencia habían brotado allí con más fuerza que en la misma Lomé. Y no precisamente por buenas maneras. Al día siguiente de nuestra llegada, las gentes se agolpaban frente a la mezquita, en cuya puerta habían levantado un triángulo de madera desde el que varios oradores agitaban a la multitud. Y era en verdad aquel espectáculo digno de verse. Allí nadie aplaudía, los signos de aprobación se limitaban en el aire al son de los tambores y los cohetes a los que los negros son casi tan aficionados como los chinos. Unos días antes habían volcado varios automóviles pertenecientes a colonos franceses e intentado incendiar dos plantaciones. Soldados indígenas bien uniformados y armados, «arrepaban» la manifestación de gentes vestidas de telas de chillones colores, camiones blancos o apenas cubiertos, sus desnudeces con una envoltura de tela sucia y raída.

Lo que no dejaba de tener cierta gracia era el descubrir entre los tres oradores a uno blanco, rubio como un escandinavo.

De Socodé hasta la frontera con el departamento de Alto Volta, la vegetación retornaba por sus fueros. Volvieron los elefantes y los antílopes. Manadas de rinocerontes cruzaban la carretera, hecho insolito, por ser un animal amigo de la soledad. Los monos chillaban en los árboles y bajo ellos volaban los tantanes que en las noches tenían algo de supersticioso, como invitando a un crímen ritual de aquellos que aun seguían celebrándose en los bosques de la selva, allí donde la vigilancia de la Policía indígena no lograba penetrar.

El Togo, pobre y bélico que Sylvanus Olimpo enfrenta ahora con la independencia y con sus hermanos de raza, los hombres de la República de Ghana, quedaba a nuestras espaldas.

Y no podíamos evitar la sensación de que lo esperaban días muy amargos si algún día conseguía emanciparse. Exactamente lo que va a ocurrir el día 26 del presente mes de abril.



LUISA M. ALCOTT: «Los cuentos de la ruca», Colección Obras Juveniles. Editorial Molino, Barcelona.

Luisa M. Alcott, la popular maestra de ese difícil género literario, el infantil, nos ha vuelto deleitarnos con otra de sus obras en la que por boca de una simpática abuela, nos relata una serie de cuentos que sirven para entretener a una pandilla de muchachos que con ella pasan unas cortas vacaciones.

La conocida autora de «Mujercitas», una de sus más conocidas producciones, ha escrito con su fácil pluma, unos pocos relatos, todos deliciosos, amenos, interesantes, de los que se puede sacar mucho provecho para que sus jóvenes lectores se recreen y ennoblezcan sus espíritus.

## Cortijo EL GUAJIRO

LOS REMEDIOS — TRIANA — TELEFONO 72108

TODAS LAS NOCHES UN PROGRAMA DE ESTRELLAS DEL ARTE

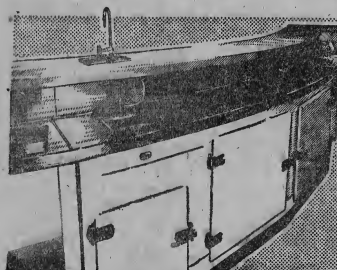
ANDALUZ, con MANOLO ESCOBAR y sus guitarras con sus aires de Almería — PACO ISIDRO y sus cantos de Huelva — PEPE EL CULATA — EL RERRE DE LOS PALACIOS, con sus maravillosos cantos gitanos, y PEPITA PCELLIN, bellísima bailaora — ANTONIO EL FARRUCCO, el mejor bailarín del momento — EDUARDO y ELVIRA, artífices de la danza — ENCARNACIÓN LORENCE, bellísima cancionista — CORAL y QUIROGA, con sus bailes regionales — GRAN CUADRO FLAMENCO, con bellísimas bailarinas y gitanos — MARIO VILCHES, con la ORQUESTA MORADIELLOS.

TÍPICO Y DISTINGUIDO

RESERVADO DERECHO DE ADMISION.

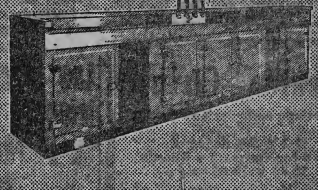
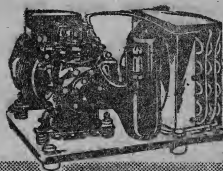
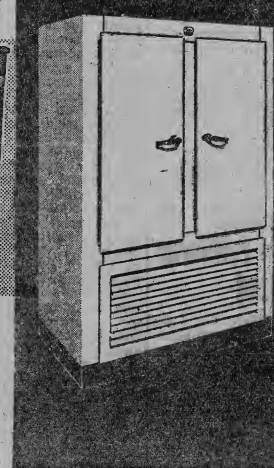
Mayores.

MUEBLES METÁLICOS  
ACERO INOXIDABLE



Priley  
S.A.  
MADRID

INSTALACIONES  
FRIGORIFICAS



FABRICA EN MADRID

Alejandro Ferrant, 6  
Tel. 27 8403 (R.C.)  
Tel. 27 1035 (Ind.)

## Inversiones en el sector agrícola

Aunque en la presente coyuntura, todos los sectores económicos demandan un gran volumen de inversiones que fomenten en principio la tan necesaria reactivación, y sirvan al propio tiempo de estímulo al desarrollo general de la economía, el sector agrícola requiere esas inversiones con más urgencia y perentoriedad si cabe que lo demás. Como ya es sabido, la agricultura española se encuentra muy retrasada con respecto a la industria, tanto por lo que atañe a la productividad y rentabilidad empresarial, como al estándar de vida. Por otra parte, el desempleo y subempleo en las áreas campesinas es elevado, pese al constante riesgo de mano de obra no calificada que busca acomodo en Madrid, Barcelona y región noroeste de la península. En estos remedios, como a todo el territorio, se plantea un problema de tanta envergadura, no es, desde luego, cuestión de fácil trámite; lo demuestra el hecho de que a lo largo de cuatro lustros la acción intensiva del Estado —si bien coarada por las escasas de medios— ejecutadas con gran acierto a través de la concentración parcelaria, extensión y facilidad del crédito para librar al agricultor de la usura, las gigantescas obras de regadío, suministro de aperos, maquinaria, abonos, semillas selectas, almacenes del trigo, centros de formación y de investigación agronómica, repoblación forestal, lucha contra las plagas del campo, etc., no ha podido vencer todavía el atraso enorme que padecía la España agrícola desde un tiempo. Sin embargo, el desarrollo de la agricultura debe ser una constante un objetivo primordial del Gobierno y una necesidad nacional insoslayable, sean cuales sean las dificultades y los obstáculos que se opongan a ello. Este desarrollo presupone, además, un remedio que podamos distinguir por factor interno y externo.

El factor interno lo determina el que sea preciso crear nuevos puestos de trabajo, sustituir rápidamente las importaciones de alimentos y materias primas de origen agrícola susceptibles de producirse económicamente en España, y asimismo, la necesidad de incrementar la producción en vista del aumento del nivel de vida y de la elevación del nivel de vida, que conlleva un aumento en la correlativa demanda de mayor número de bienes.

El factor externo viene influido en primer término por la balanza de pagos, en segundo lugar por la balanza comercial, y, finalmente, por el intercambio de divisas, que cada día más completa y decidida en la esfera internacional. Las metas que se derivan de ambos factores, hay que lograrlas por conducto de: 1.º, la mecanización del trabajo campesino que en buena parte de nuestra geografía agrícola, se realiza en forma rudimentaria, elemental y antieconómica; 2.º, una disminución paulatina de los costes de producción; 3.º, unos precios rentables, pero en armonía con el nivel adquisitivo del consumidor. El reajuste económico abordado hace ocho meses, y la ulterior programación de inversiones para 1960, constituyen un franco estímulo al desarrollo del sector campesino, y a los fines más arriba enumerados. El monto de la inversión prevista en este sector ascenderá a 14.103 millones de pesetas —más del 50 por 100 del volumen financiero destinado a la industria—. De ellos, 8.185 millones, son de inversión privada, 3.297 de inversión pública y 1.921 millones más que en el capítulo de obras públicas, se dedican a obras de riego. También hay que añadir la parte de la contrapartida en pesetas de la Ayuda Americana que se acuerda asignar a este sector, dentro de los 3.700 millones a que se eleva la suma total disponible para inversiones públicas. Dicha inversión se orienta, principalmente, a la transformación de 70.000 hectáreas de secano en regadío, adquisición de maquinaria para el I. N. C., entrega de 14.000 tractores a los empresarios agrícolas, repoblación forestal y mejoramiento de montes, además de otras atenciones de menor cuantía, si bien de positivo interés.

Nuestros  
teléfonos

Redacción 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755



## El sábado, cuestación pro lucha contra el Cáncer

El sábado, día 30, la Junta de Damas de la Asociación Española contra el Cáncer, de la que es presidenta doña Mercedes Paz de Castejón, celebrará la cuestación anual para recaudar fondos para tan humanitaria obra. Tradicionalmente la postulación se celebra el día 6 de abril, pero este año, en Sevilla, se ha desplazado, al objeto de que coincida con la Feria. Es de esperar que, una vez más, el pueblo sevillano colabore con su aportación generosa en las tareas de la Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distributivo postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

## Cena - homenaje ofrecida al señor González Reina

Mañana, día 29, a las diez y media de la noche, los comerciantes e industriales que exponen sus productos en la Feria de Muestras ofrecerán una cena homenaje al presidente de la Cámara de Comercio y del Comité de la Feria de Muestras, en prueba de agradecimiento.

A los postres, los organizadores del homenaje le harán entrega al señor González Reina de una artística placa de plata con carismosa dedicatoria y la firma de las citadas casas comerciantes.

Las tarjetas invitación se hallan a disposición de quienes las deseen en las instalaciones de Valtirrupio, en el «stand» que dicha firma publicitaria tiene instalado en la terraza del Casino de la Exposición.

## Pérdida Broche oro, topacios y diamantes formando flores. Gratificarán: Hotel Alfonso XIII

## Esta tarde son esperados en nuestra ciudad los ministros portugueses de Defensa y Ejército

También llegará el ministro español del Ejército, general Barroso

Destacadas personalidades de la política portuguesa son esperadas en nuestra ciudad.

Esta tarde a las seis y media, tienen anunciada su llegada a Sevilla, por vía aérea, el ministro de Defensa lusitano, general de cuatro estrellas, don João Carlos Alves Dias Botelho Moniz y señora así como el ministro del Ejército de la misma nación, coronel del Cuerpo, J. M. don Alfonso de Magalhães de Almeida Fernandes, a quien acompaña también su señora e hija.

Como séquito de los ministros figuran el general de División segundo jefe del Estado Mayor del Ejército don Carlos Migueles da Silva Freire, y señor J. A. general de Brigada, presidente de la Comisión de Estados Mayores Peninsulares, don Alberto Andrade e Silva, y señora; coronel del Cuerpo de E. M. director de Gabinete del ministro del Ejército, don Alberto Araujo e Silva; capitán comandante del ministro de Defensa, primer teniente de Marina, don Adriano Augusto Loureiro de Chuquero Gonçalves da Cunha, y señora; capitán ayudante del ministro del Ejército don Columbano Ferreira Ribeiro Monteiro, y señora; coronel Victoriano, agregado militar de Portugal; hija del embaajador de Portugal, señorita da D. de Almeida, y señora; y su marido, y señor Da Sil

# La recuperación experimental en la producción agraria ha influido en el saneamiento de la balanza comercial

## Y gracias a ella se ha podido afrontar con éxito el plan de estabilización

## Interesante conferencia de Prensa del ministro de Agricultura

Madrid 27.—La recuperación experimental en estos años por la producción agraria ha influido en el saneamiento de la balanza comercial y permitido afrontar con posibilidades de éxito el plan de estabilización, ha afirmado hoy el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en su despacho oficial, a la que asistieron el subsecretario del departamento, don Santiago Pardo Canalís; los directores generales del ministerio y el comisario general de Abastecimiento y Transportes. En el curso de la misma ha propugnado también la necesidad de una producción selectiva y la mejora radical de los circuitos comerciales, en beneficio de la producción y del consumo.

La recuperación habida fue así expuesta por el señor Cánovas: «Nuestra riqueza agrícola, profundamente afectada en los años 1936 al 1939, inició su recuperación en el decenio de 1940-1949. Las mejoras territoriales realizadas, de manera primordial a partir de 1950, con incorporación de nuevas tierras a labores, y la amplia utilización de los mismos, se tradujeron en la década 1950-59 en un claro movimiento de expansión y desarrollo de dicha riqueza. Tales avances se reflejaron en los índices de producción, agrícola y ganadera, que se mantuvieron, según datos registrados por el Consejo de Economía Nacional, en un nivel creciente, del siguiente orden: Años: 1940, índice de producción agrícola 100; 1940-44, 111,8; 1945-49, 108,5; 1950-54, 126,8; 1955-59, 141,5; 1959-60, 159,1.

No todos los grupos de productos han influido con igual intensidad en estos incrementos de la producción agrícola, ya que mientras unos aumentaron muy ligeramente o permanecieron estacionarios, otros, como el trigo, el maíz, el arroz, etc., experimentaron un proceso expansivo hasta el extremo de constituir «stocks» de mercancías de las que España era tradicionalmente deficitaria. Nuestros productos agrícolas tradicionales de exportación recuperaron primeramente y rebasaron después su nivel anterior, y son varios los que merced a este proceso expansivo han influido de manera indubitable en el saneamiento de nuestra balanza comercial.

**1959, BUEN AÑO AGRICOLA.** De las producciones agrícolas de 1959 hace el ministro el siguiente balance:

«El año 1959 ha sido, en conjunto, favorable para la agricultura.

Ello ha sido debido no sólo a la bondad de las condiciones climatológicas, sino al adecuado aprovechamiento de los medios de todo orden que en el transcurso de estos últimos años han sido facilitados a los agricultores.

Conviene resaltar, debidamente, que, como consecuencia de la política de fomento y expansión de la economía del sector agrario, ha podido alcanzarse un alto nivel en las producciones agrícolas. Ello, unido a la acción paralelamente desarrollada en otros sectores económicos del país, ha repercutido de manera importante en la balanza de pagos, permitiéndonos afrontar con las mayores posibilidades de éxito el plan de estabilización, ya que, gracias a esta política del régimen, ha sido posible disminuir las importaciones de alimentos y materias primas agrícolas para la industria y ofrecer unos volúmenes apreciables de nuestras cosechas típicas de exportación.

«Precisa así el volumen de las cosechas de productos fundamentales para el abastecimiento interior y para la exportación:

«La producción de trigo en 1959 fue más elevada que nuestro consumo interior. De los cuarenta y siete millones de quintales métricos obtenidos en dicho año, unos dos millones fueron de calidad inferior, por excesos de humedad, y hubieron de destinarse en parte a la alimentación del ganado, lo que dejó de cebada se elevó a 20,5 millones de quintales métricos, es decir, casi tres millones por encima de la media obtenida en los años anteriores; la de maíz, con diez millones de quintales métricos, fue superior en cerca de tres millones de quintales métricos a la media de las últimas campañas, y también la de avena y centeno. Tales aumentos en la producción de granos de pienso, unido a una mayor abundancia de leguminosas y pastos, ha permitido en la presente campaña de cebada elevar el abastecimiento de la ganadería. Dicha situación ha repercutido positivamente en la producción. Así, por ejemplo, la de carne fue en 1959 de unas 535.000 toneladas canal, con un aumento del 10 por ciento en relación con 1958. La de huevos se estima en un 8 por ciento superior a 1958, aunque, dado el carácter estacional de esta producción, ha sido en los primeros meses de 1960 cuando se ha hecho notar un incremento más elevado con relación a principios de 1959. La producción de lana es estimada en unas 57.000 toneladas, rebasó en un diez por ciento a la de 1953.

Los 46 millones de quintales métricos a que ascendió la cosecha de patatas en 1959 nos permitió disponer de unos seis millones más que en años precedentes. La de remolacha azucarera fue de 37,6 millones de quintales métricos, casi seis millones más que en 1958, o sea, muy superior a la media de las últimas cinco campañas. Ello, unido a una cosecha normal de caña, permitirá obtener alrededor de las 500.000 toneladas de azúcar.

Por lo que respecta al algodón, la cifra de 1.900.000 quintales métricos de algodón bruto, equivalente a 290.000 balas de algodón fibra, obtenidos en el pasado año, puede calificarse de producción «record» capaz de satisfacer casi el 75 por ciento de nuestras necesidades totales.

El aceite de oliva rindió una buena cosecha, aunque inferior a la que se esperaba en un principio, evaluada en 4.620.000 quintales métricos. Ello nos va a permitir una exportación superior a las 100.000 toneladas, con las consiguientes repercusiones en nuestra balanza comercial.

Dentro de esta tónica general de buenas cosechas, hay que destacar rotundamente la de naranja, con 17,7 millones de quintales métricos; siete millones más que la campaña anterior. También fue superior en 1959 la producción de aceituna de verdeo, y buena la de alubia de mesa.

«Una cosecha importante que tuvo una ligera baja, con el consiguiente perjuicio para la producción de vino, fue la de uva, cuya cantidad y calidad disminuyeron sensiblemente, debido a las tormentas estivales y las lluvias del otoño.

En conjunto, la producción agrícola en la campaña de 1959-60 ha sido casi un 24 por ciento superior a la de la media del bienio 1953-54 y un 10 por ciento superior a la campaña 1958-59.

En relación a los precios de los productos agrícolas, dijo el señor Cánovas: «Los precios de los productos agrícolas, globalmente considerados, se han mantenido estabilizados con relación a 1958, mas dada la diversidad y el carácter estacional de muchos de ellos, los precios de determinadas cosechas han sufrido las naturales oscilaciones.

Los productos agrícolas para la alimentación humana han tenido un índice inferior al alcanzado en 1958, esta tendencia a la baja se acentuó notablemente en el verano de 1959.

## HAY QUE INTENSIFICAR LA PRODUCCIÓN SELECTIVA

A una pregunta acerca de las inversiones y mejoras realizadas en la agricultura, dijo el ministro que la mejora de la estructura de las explotaciones, a través de una mayor capitalización, constituye un postulado básico de nuestra política agraria. El Instituto Nacional de Colonización ha transformado en 1959 unas cincuenta mil hectáreas en nuevos regadíos. El Servicio de Concentración Parcelaria ha reagrupado 69.000 hectáreas. Se han realizado obras de conservación del suelo en 14.000 hectáreas y de defensa contra la erosión en 22.000. La superficie forestal repoblada en 1959 asciende a 117.500 hectáreas. Dentro de las inversiones privadas, cabe señalar que en 1959 los agricultores han incrementado su parque de tractores en 8.171 unidades y en 1.700 las cosechadoras de cereales.

Dijo el señor Cánovas, contestando a otra pregunta, que se puede afirmar que la mejora de la agricultura española en estos últimos años ha logrado coronar metas sumamente estimables. Tales son, sin duda, los aumentos cuantitativos de las producciones agrícolas, con el triple fin de liberalizar el mercado interior, mejorar el abastecimiento y reducir al mínimo las importaciones de alimentos y materias primas de origen vegetal, sin merma de nuestras tradicionales exportaciones agrícolas. Es llegado el momento—dijo—de intensificar la producción selectiva de bienes agrícolas y ganaderos, dada la saturación que hemos conseguido de la demanda interior de ciertas producciones no exportables.

Hay que pensar—añadió—que una vez alcanzada una producción media suficiente de trigo, sólo resta aconsejable orientarla hacia aquellas variedades que, como los «trigos duros», se pueden exportar más fácilmente. Resulta de grandísimo interés aumentar las superficies de siembra de granos de pienso, que hoy tienen que importarse, ante la demanda creciente del sector ganadero y el aumento del consumo de carne, huevos y leche. Esta orientación coincide con

el punto de vista expresado por la OEEC, que, de manera imparcial, ha juzgado acertada nuestra política cerealista.

La política de selección y fomento de la producción agrícola ha de ir acompañada de una mejora radical de los circuitos comerciales, y clarificar que nuestra agricultura debe evolucionar paulatinamente hacia la obtención de producciones competitivas, al menos con las europeas.

El consumo nacional, en orden a determinados productos, principalmente la carne, leche y huevos, es todavía bajo, aunque con tendencia a aumentar por efecto de la paulatina mejora del nivel de vida. Para favorecer esta tendencia hay que ofrecer una estabilidad y una armonía entre los aumentos de producción posibles de estos alimentos y la capacidad de compra de los consumidores.

## LOS PRECIOS

En cuanto a la falta de relación entre los precios en origen y el precio al público de productos agrícolas y ganaderos, dijo el señor Cánovas que, al igual que los productores agrícolas cuyos precios al consumidor no guardan el ponderado y prudente nivel con que se ofrecen en su primer escalón, en el de la producción se registran a diario profundas oscilaciones de baja en origen que no se reflejan en la venta al detall. Es necesario que el ciclo productor se preocupe en articular el mecanismo idóneo para que el mercado de sus frutos no sufra el aguijete de una demanda falsada por un sistema comercial mal estructurado, que encarece en exceso la mercancía en destino.

La nueva ordenación económica de España, dijo el ministro, ante la del comercio europeo en marcha, hace indispensable este análisis de nuestras producciones, de sus precios y de sus mercados, para regularlos de manera que el inventario anual no registre excedentes anormales, ya que la mercancía invendida, al disminuir los ingresos netos de las explotaciones, compromete, en cierto grado, la continuidad y, consecuentemente, la estabilidad de la economía general. Mas siendo la colocación de excedentes, en gran parte, un problema de precios y calidades, resulta evidente que la agricultura española debe tender a la adecuación de unos y otras a la demanda, tanto interior cuanto exterior.

Al referirse a los precios de productos agrícolas españoles, el señor Cánovas dijo que la mayoría de los productos agrícolas españoles observan, afortunadamente, un nivel de precios equiparable y aún inferior, en muchos casos, al europeo, circunstancia ésta que permite que nuestro comercio de exportación se nutra principalmente de mercancías de origen agrícola. Es aconsejable, por lo tanto, empezar a sustituir, desde ahora aquellas producciones cuyos excedentes no disfruten, por razones de calidad y precio, de mercado propio.

Las directrices que el ministerio de Agricultura ha dado a los agricultores ante la actual coyuntura económica fue la pregunta final hecha al ministro de Agricultura. La contestó así: «Con vistas a una labor de futuro, y en razón a las consideraciones que acabo de expresar, el ministerio de Agricultura desea informar a los agricultores y ganaderos de las directrices que el momento actual aconseja para aquellas producciones agrícolas que, habiendo sido objeto de trato o protección especial hasta la fecha, pudieran quedar más directamente afectadas en la colocación de sus excedentes.

El Ministerio invita, por ello, a los agricultores y a los grupos de producción, Cooperativas y Hermandades de Labradores y Ganaderos a considerar estas cuestiones, a fin de que con la asistencia del departamento, y dentro del sector productor, puedan hallar adecuada solución a los problemas que plantea la colocación y venta de sus productos, de tal forma que les permita llegar con la oferta lo más cerca posible del consumidor, en la seguridad de que, representando este sistema una garantía mayor para conseguir una mejor estimación del producto dentro del precio que satisface al usuario final, tanto interior como exterior, los productos recibirán de los sectores oficiales competentes las asistencias administrativas que resulten más aconsejables para el logro de la finalidad expuesta y siempre que, como es natural, no se detente de los juicios del sector consumidor, que por dicho sistema deberá quedar garantizado tanto en el abastecimiento del producto como en su adecuada calidad y precios. (C.R.)

## Teatro Chino

Instalado en la Feria de Sevilla

HOY 28 de abril,  
con 4 funciones: 5 y 8 tarde;  
10,30 y 12,45 noche

Presenta su magnífico espectáculo de

VARIEDADES ARREVESTIDAS  
COMPLETAMENTE RENOVADO

¡No deje de ver el mejor espectáculo de la Feria!

Taquilla abierta desde las 12 en adelante

Mayores

## Los ingenieros industriales, en honor de su Patrón el Patriarca San José

El próximo domingo, día 1 de mayo, el Colegio de Ingenieros Industriales de Sevilla dedicará en honor de su Patrón, el Patriarca San José, solemne función religiosa a las once de la mañana, en la iglesia de San Buenaventura, y a las dos y media, en un bar del Parque de María Luisa, se reunirán en un almuerzo de confraternidad.



**200** Abierto desde  
las 11 de la mañana



AQUI ESTA  
LO QUE Vd.  
BUSCA

#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.**—Pablo de la Cruz, Prudente, Pánfilo, Luis María, Erigión de Montfort, Marcos, Patricio, Teodoro, Acael, Menardo, Afrodiseo, Garalpo, Agapito, Eusebio, Valeria, Vidal y Pedro Luis María Chanel. Misa de San Pablo de la Cruz. Bianco.

**SANTOS DE MAÑANA.**—Pedro de Verona, Tértula, Antonia, Secundino, Tiquico, Emiliano, Paulino, Severo y Hugo. Misa de San Pedro de Verona. Rojo.

**JUBILEO.**—En la iglesia de San Jacinto.

**ADORACION NOCTURNA.**—Día 28, turno número 33. Reseña de María Auxiliadora, en la parroquia de la Concepción.

**TRIDUO A LA INMACULADA REPARADORA.**—La Asociación de María Reparadora y demás Congregaciones establecidas en su iglesia celebrarán solemne triduo en honor de la Inmaculada Virgen Reparadora y rogando por las intenciones del Santo Padre por el futuro Concilio. Comenzará el día 30, por las mañanas, a las ocho, misa dialogada, y por la tarde, a las siete y media, los cultos del triduo, predicando el reverendo padre jesuita Manuel Benítez.

**MOVIMIENTO PORTUARIO.**—BUQUES ENTRADOS.—Vapor: S. Sac Alicante, Selvik (noruega); motonaves: Ciudad de Ibiza (correo de Canarias), Sonek (alemán), Zuloaga, María Noriega, Aase Nielsen (Danesa), Bejedoni, Puerto de Huelva y Lanestosa; Pesqueros: Miguel V. Costa y Boquerón.

**BUQUES SALIDOS.**—Motonaves: Santiago López, Pachina, Virgen de Lluch, Monte Delavay, Zuloaga, Cala Marsals y Rolansek (alemana); petrolero: Camporeal; vapor: Castillo Ampudias.

**BUQUES EN PUERTO.**—Cruz del Sur, Castillo Maquenda, Rosa Mari, Descubridor, S. Filomena, Castillo Montjuich, Mariana, Ciudad de Peñíscola, Barrera, Puente, Sonek, Cabo Silleiro, Castillo, Noriega, Campoo, Maestrín, Norah, Cala Bonita, Antares, Campio, Campovin, San Juan, Ciudad de Ibiza, Aase Nielsen, Selvik, Puerto de Huelva, Lanestosa, Zuloaga, María Cosulich y los pesqueros: Lola, Cardenal Cisneros, José, Obando, Villa de Palamos, Felisa Rodal, Boquerón, Manuel Vega, Miguel Vega.

**BUQUES ESPERADOS.**—Torral, Melchua, Cristina Suarías, Juan Francisco, Chiqui, Puerto de Azpizor, Río Sar, Cala Bonita, Sor Virgen de Arrizaca, Daroca, Lalasia, Fitó, Costa Andaluza y Agus un Budes.

Extranjeros: María Cosulich, Excellency, Pasajes, Vives, Tappuz, Fyiga, Florida, Zester, Fredrika, María Faustina, Concordia, Sky, Borealis, Azaro, Mocénigo, Yehuda, Interturn, Ponzoa y Extavia.

**FARMACIAS DE GUARDIA.**—De 9.30 mañana a 11' noche. Páginas del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 16 (Barrio Voluntad); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; Porvenir, 22; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria, sin número (Amate).

De 11' noche a 9.30 mañana. Tetuán, 4; Feria, 130; Páginas del Corro, 78; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Reliopolis); Santa Lucia, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Agulla).

**CUPON DE CIEGOS.**  
El número premiado el día de ayer ha sido el

## Programas de Radio

**RADIO SEVILLA**  
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE.**  
7.45: Diario informativo de la noche.—8: «Casi una desconocida» novela de Patricia Montes.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quinteros, programas retransmitidos desde Madrid.—9.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.20: Crónica de Enrique Vila de la segunda corrida de la Feria de Sevilla.—10.30: Alegres actualidades y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11.30: El teatro familiar: «Una estrella para Elena».—12.10: Folklore andaluz.—12.25: Sevillanas para bailar.—1. Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
8.30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9.15: Mi mujer y yo.—9.30: Diario hablado La Palabra.—9.45: El mundo de los deportes.—10: «Perseguida», novela de Richard Murray.—10.30: Co la de Richard Murray.—11: Razona usted a sus vecinos.—11.30: Club.—12: Programa del oyente.—12.30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1: Folklore andaluz.—1.45: Diario informativo de sobremesa. Cartas de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—2.50: Radio de actualidad taurina.—3: Mensaje cubano.—3.30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4.45: «En su mismo camino», novela de María de la Concepción Hernández Boos.—5: Programa del oyente.—6: «La tela de araña», novela de Enriqueta Blanco Llerena.—7: El viajero fantasma.

7.30: Diario informativo de la noche.—7.45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8.30: Pantalla del aire.—9: Retransmisión desde Madrid de los programas. Carmela y Juanillo y Albúm musical.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.20: Crónica de Enrique Vila de la tercera corrida de la Feria de Sevilla.—10.30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11.30: Sevillanas de baile.—12: «El puño de rosas», zarzuela, de Arniches y Chapí.—12.30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

**RADIO N. DE ESPAÑA**  
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.40: Andalucía canta y baila.—19: Ritmos para la tarde.—19.15: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—20: Diario local.—20.30: Las mil y una noches.—Noche.—21.10: Luisa Ortega y sus canciones.—21.30: Famosos del mundo.—21.45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22.15: La noticia al minuto.—22.25: Crónica de toros.—24: Ritmos modernos.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
Matinal.—8.45: Apertura.—8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9.13: Resumen de Prensa local.—9.21: Bienvenido a Sevilla.—9.28: De mujer a mujer.—9.48: Santoral, disco dedicado.—9.53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10.30: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12.30: «Redoble y campanillas».—13: «La Giralda y su hermana», media hora con Mary Santpere.—13.45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14.15: Última hora de actualidad.—14.30: Diario nacional.—14.55: Cartelera de espectáculos.—15: Orquestas famosas.—15.30: El disco dedicado.—

**Plaza de Toros de Sevilla**  
Viernes 29 de abril, a las 5.30 de la tarde  
Se lidiarán 6 BRAVOS TOROS, 6, del Excmo. Sr.  
Duque de Pinhermoso  
(de Madrid)  
para los valientes diestros  
Diego,  
Juan García,  
Mondeño  
José Julio

**Puerta**  
**Mondeño**  
**José Julio**

16: Andalucía y sus bailes.—16.30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17.45: Gran concierto.—18.40: Lolita Sevilla y sus canciones.—19: Ritmos y melodías.—20: Diario local.—20.30: «Lux», emisión religiosa.—Noche.—20.45: «Fiesta en la noche», programa en cadena.—21.40: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22.18: La noticia al minuto.—22.25: Crónica de toros.—22.30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—24: Ritmos modernos.—0.30: Cantos y bailes de Andalucía.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

**RADIO VIDA**  
**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**  
8: Mosaico de amenidades.—8.30: Cantantes variados.—9: Vida internacional.—9.30: Crítica taurina por Lorenzo Ortiz.—9.45: Críticas cinematográficas.—9.55: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Caseta de Feria.—12: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**  
1.30: Apertura. Año cristiano.—1.35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4.30: El disco afortunado.—5.30: Los clásicos compusieron para usted.—6.10: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7.15: La tarde ha sido.—8: Orquestas famosas.—8.30: Cantantes variados.—9: Ellas.—9.30: Críticas taurinas de Lorenzo Ortiz.—9.45: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Caseta de Feria.—12: Cierre.

**Guerra y Paz**  
(Según la famosa novela de León Tolstói)  
Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Vittorio Gassman y miles de extras  
En Technicolor y VistaVision — Mayores  
Pases película: 5,50 y 9,50

**Cine**  
TEATROS

\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20239). 8 tarde, 11.15 noche. Comedia. Blanco y negro. La más ferrea lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición... ¡jamás!», por Keith Andes y Susan Cabot. Menores.

**CINES. REESTRENOS**  
\* **ALCAZAR.** «El Niño de las Monjas». Autorizada.  
\* **AVENIDA.** (Marqués de Paradis). (21548). 5, continua. Gran reestreno del film policíaco «Al Capone», con Rod Steiger y Fay Spain. Mayores

\* **BEQUER.** (27741). 3, continua. Sensacional éxitos. El triunfo del amor sobre la muerte. «Torero», por Precuna, Arraza y Manolete.

\* **EMPERADOR.** (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4.30, continua. Pases programa: 4.30, 7.30 y 10.30. ¡Sensacional reestreno! «Gigantes». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Wagnecolor. Autorizada.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. ¡Un gran acontecimiento cómico! «A pie, a caballo y en coche» Noel Noel, Denise Grey y Gil Vidal. Autorizada. Último día.

\* **ELIPE II.** (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. La encantadora Romá Schneider por primera vez en una comedia moderna, alegre y divertida, en maravilloso technicolor. «Kitty». Autorizada.

\* **HELIOPOLIS.** Desde las 8.30. Único día. Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé en el más lujoso y chispeante cine espectáculo presentado por el cine español. «Luna de verano». Mayores.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continua. Una radiografía de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrevedora». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

\* **SAN VICENTE.** «Las chicas de la Cruz Roja». Autorizada.

\* **TRAJANO.** (28443). 3.30, continua. Segunda semana. La película más divertida que se ha producido hasta la fecha «La casa de la Luna de Agosto». Cinemascope, eastmancolor. Marion Brand, Glenn Ford, Machiko Kyo. Autorizada.

\* **VICTORIA.** (53519). 5, continua. La divertidísima superproducción cinematográfica y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pases de favor.

**CASSATTA**  
CREMA DE NARANJA HELADA, TUTTI FRUTTI, TARTA HELADA Y TODA LA EXTENSA GAMA DE CREACIONES AL  
**GUSTO CATUNAMBU**  
EN EL  
**GRAN BRITZ**

## Sucesos de ayer a hoy

### ROBO EN UN CORTILJO

En el puesto de la Guardia Civil de Miraflores, Francisco Mejías Molina, con domicilio en el Cortijo «discreto», ha denunciado que durante la madrugada, arrancando la rejilla de una ventana han penetrado, llevándose una moto de su propiedad; la chaqueta en la que guardaba un talonario de cheques de Banco Español de Crédito de la sucursal de calle Feria y la estilográfica. Además se han llevado varias aves de corral.

Por las citadas fuerzas se practican las oportunas diligencias para la detención de los autores y recuperación de lo robado.

### OTRA MOTO QUE DESAPARECE

A Manuel Sánchez Rodríguez le han robado su moto matrícula SE34879 que dejó aparcada en la calle San Pedro Mártir, en las proximidades del edi-

ficio de Radio Nacional de España.

### NINA ARROLLADA POR UNA MOTO

En el servicio de urgencia del Hospital Central, ha recibido curación la niña de cinco años de edad Dolores Fernández Calvo, que vive en la calle Peris Mencheta 8, de la fractura de la clavícula izquierda, producida al ser arrollada por una moto. Su estado fue calificado de pronóstico reservado.

Recibido el tratamiento de urgencia pasó a su domicilio.

### «ESCRIBA BIEN»

Eliminando todas las faltas de ortografía, consultando el moderno «DICCIONARIO ORTOGRAFICO ANGULO Y NORMAS GRAMATICALES». El más práctico y completo para la rápida y eficaz consulta de la escritura. Lujosamente encuadernado en tela. 344 páginas, 16 X 11 centímetros. Precio, 60 Ptas. Solicitese a «Exclusivas, C. de E.» Bravo Murillo, 29. MADRID.

**Segunda semana con rotundo éxito de la magnífica superproducción Balzac**  
**¿Dónde vas, triste de tí?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena - Con Vicente Parra, Marga López y M.ª Fernanda Ladron de Guevara - Eastmancolor - Distribuida por ELIMAX Mayores  
Hoy, desde las 3 (continúa)

**Cine**  
VARIOS

\* **CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST.** Hoy, 3 funciones, a las 5, 8 y 11 noche. Un éxito sin precedentes. 20 atracciones internacionales. Figuras, elefantes, caballos. El espectáculo más sensacional de la temporada.

\* **CIRCO NACIONAL DE HOLLANDA.** (Telef. 34334). A las 5, 8 y 11.15. Éxito de la gran Compañía Internacional de Circo y Fieras, presentando por primera vez en España al «Dr. Frankenstein en la pista», versión cinematográfica de Boris Karloff, dos cuatro leones del Rock and Roll. Los auténticos elefantes que rodaron la película «Anibal», y chimpancés, águilas, humanas (Troupe Pelados). «El caballo loco» y las 30 atracciones más cotizadas en el mundo, con la colaboración de Hermanos Martini y Canuto, los cómicos más geniales del momento. Autorizado.

\* **LA TERRAZA.** Sala de fiestas. Clamorous éxito del magnífico Ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS EVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superestrella Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

\* **ROMA CIRCUS.** (Telef. 34948). Grandioso éxito del circo popular de la Feria sevillana con el más completo espectáculo. Cuatro grandes funciones. 60 artistas internacionales. 15 extraordinarios números. Li-Chang, la maravilla amarilla. El Hijo de Frankenstein, sobrenatural. Angalia, la Venus del Aire. Les Normal, sensacionales. 7 Romanoff. Los superpayasos musicales Ugo, Nolo, Piccolini. Un espectáculo lleno de dinamismo. Autorizado.

\* **TEATRO CHINO.** (Instalado en la Feria). Hoy, 4 funciones: 5 y 3 tarde, 10.30 y 12.45 noche. Variedades arrebatadas. 50 artistas internacionales. 20 bellísimas superfiguras. Precios populares. Mayores. Taquilla abierta desde las 5 en adelante.



Cuando aún no sabíamos lo que era un «bestseller», ni siquiera un mediano éxito literario fuera del estrepito en los cenáculos, de las revistas literarias, he aquí que 1945 y siguientes vieron a la vez el triunfo, minoritario y selecto, el parque multitudinario de dos libros españoles: «Nada» de Carmen Laforet e «Italia fuera de combate» de Ismael Horraiz. Una novela y un reportaje españoles preludiaban lo que en la Europa y el mundo de poco más tarde iban a representar ambos géneros, frecuentemente con mutuas interferencias, fusiones o interdependencias. «La familia de Pascual Duarte», de Camilo José Cela, pertenecía aún al perfeccionismo de la prosa de los años treinta, capricho literario sobre el modelo de la novela caesaria, el tremendismo vanguardista y la literarización de algunos aspectos de la novela barroca. Trabajo muy apto para las disputas y las exaltaciones de las revistas, aunque por la violencia del lenguaje, la gracia y el desenfado natural de su autor y cierto temor poético, pudieran prestar a la obra motivos de atracción para públicos más numerosos. Pero el caso de «Nada» era bien diferente. La novela no venía inventada, esto es, descubierta, por las revistas literarias, sino por un concurso, el premio Nadal que con ella se inauguraba. Y apenas las primeras críticas, las primeras entrevistas y comentarios, repicaban el íbulo, la novela saltaba las marcas de los mayores éxitos editoriales que por entonces lo constituían las biografías y la traducción de algunos novelistas, en su mayoría secundarios, entre los que se dio el caso de «Cumbres borrascosas», que pudo muy bien, como piensa Juan Luis Alborg influir en «Nada» y que desde luego con su triunfal versión cinematográfica—autor femenino, personajes infernales, y misteriosos—influyó poderosamente para facilitar en su popularidad.

La autora era una chica muy joven, de rostro borroso y larga melena, que pronto había de contrar matrimonio con un crítico literario para casi enmudecer durante ses años de intimidad su obra en su primera novela. Como por una parte nuestras editoriales no conocen—o no conocían—todos esos recursos de estímulo, de preparación, de propaganda y de otra más decisiva porque Carmen Laforet fue, pronto una mujer de su casa, una escritora consciente de su responsabilidad, tal vez amedrentada por su propio éxito, no fue la autora de «Nada» lo que más tarde sería—el talento o la falsa de cada uno aparte—uno de esos casos de jóvenes favorecidos por la curiosidad internacional, triunfadores por lo que Guillermo de Torre llama «implicaciones sociológicas», aparte las literario editoriales y que hoy se llaman Truman Capote, Norman Mailer, John Goytisolé, Michel del Castillo, Francois Sagan. La autenticidad de las experiencias humanas, de la realidad de su momento, del valor y la necesidad de escribir en Carmen Laforet, le hizo callar y meditar, tantear y esperar en lugar de lanzar su nombre, su vida y los temas que despertaron la curiosidad por su primera novela a una publicación desenfundada, a un desorbitado producir de acuerdo con la imagen que se le hubiera fabricado. Como ella ha escrito ahora—cuando sus fotografías eran la prestantia de una mujer sencilla y serena—, «cuando yo escribía la novela tenía muchas impresiones acumuladas de la evanescencia que es casi una sombra que cuenta», a toda la novelística española. Se quisiera ver en su triunfo el agotamiento de una experiencia autobiográfica que relata con gracia y frescura de juventud. Pero Carmen Laforet volvía a la novela con mejor pulso para la delimitación de sus personajes, de sus protagonistas femeninos, con «La isla de los Demonios», y tras otra espera, con la consagración definitiva, por la altura de su empeño, con «La mujer nueva». En

trabajo y otra, breves relatos como «El piano», «La llamada» o «El noviazgo» que denotaban la actividad creadora de la tensión narrativa que, amén de algún que otro artículo periodístico, mantenía su espíritu.

Trabajos de crítica, como los de Juan Alborg y Pilar Palomo han estudiado con detenimiento el vuelo y la matización que Carmen Laforet ha ido poniendo en el espíritu de sus protagonistas—la misma, en el fondo, para Alborg—con un salto inabarcable para la captación de realidades en torno y el estudio de las reacciones anímicas. Si «Nada» resiste la lectura de hoy y sus otras dos novelas y relatos breves nos confirman una vocación, un estilo y un aliento de novelista grande, quiere decirse que Carmen Laforet no fue un producto del momento, una apresurada necesidad de testimoniar una situación humana, sobre una circunstancia excepcional. Quiere decirse que después de «Nada», todo. Es decir, un estimulador comienzo para la novelística española de postguerra—cada concurso alberga la secreta esperanza—de encerrar una nueva «Nada» y una carta de crédito para una novelista excepcional. Puede que «La mujer nueva», con la abrumadora carga de su tema—el de una experiencia personal de conversión, transfigurada a un personaje de otras circunstancias—no haya logrado de su ambición sino una parte, pero no solamente no ha defraudado, sino que ha venido a aumentar la esperanza. En un momento en que nuestra novela requiere un caminar seguro, contenidos verdaderos más que estrepitosas revelaciones, el ejemplo de la trayectoria de Carmen Laforet nos indica de esa anhelada salud, de un radical fortalecimiento, mientras

tantos escritores se debatan en la búsqueda de procedimientos, se extenuan en tecnicismos y la imitación de modelos y tendencias de penúltima hora. Con Carmen Laforet se inicia también una lista de novelistas femeninos, imbuidos de la misma preocupación de autenticidad y con parecido dadasn a las glorificaciones sobre la satisfacción de apetencias gruesas por el escándalo, la sorpresa o el «suspense». La tranquilidad con que Carmen Laforet ha accedido recientemente a la publicación de toda su obra hasta ahora en un primer tomo de «Obras completas», quiere decir que su ciclo de aparición y consagración se cierra para pasar a otro de producción continuada y comprometida seriamente con lo dado y lo que tenemos derecho a esperar de ella, de su gran talento, de su poderosa sensibilidad.

## Leandro Fernández de Moratín y sus relaciones con Italia

por el doctor Gaetano Foresta

El contacto entre España e Italia estuvo siempre bien latente a causa de las tendencias espirituales o artísticas comunes o de los sucesos históricos que acercaron a los dos países.

En 1700 muchos españoles, movidos por la curiosidad o atraídos por diversas causas, visitaron nuestra tierra juzgándola entusiastamente. Son interesantes, en tal sentido, las odas de Manuel María de Arjona «Las ruinas de Roma» y los diversos manuscritos sobre viajes de españoles ilustres a Italia: «La carta erudita desde Roma»—año 1705—de un cierto Juan Patricio; «Un diario del viaje de la Corte a Italia de dos caballeros curiosos»; «El viaje a Italia», de Sebastián Juanes y Ordoñez; «El viaje a Italia», de José de Viera y Clavijo, del 1780; «El viaje a Italia», de Nicolás de la Cruz, en la primera década del siglo XIX. Pero, de entre todos los españoles que en el siglo XVIII atravesaron los Alpes para visitar Italia, Leandro Fernández de Moratín fue uno de los más afortunados, pues disponía de medios para detenerse en nuestro país desde septiembre de 1783 a octubre de 1786 y pudo visitar tranquilamente casi todas las ciudades principales, conocer y admirar los usos y costumbres de nuestro pueblo y ver las bellezas naturales y artísticas que hacen exalta al peregrino en la tierra—che te ricettan (Forosolo).

«El viaje a Italia», de Moratín, es, en efecto, uno de los más curiosos y se distingue de los demás por el interés que suscitan las descripciones de los lugares visitados, por las observaciones que hizo y en más de una ocasión por los incidentes afortunados con que, de cuando en cuando, se aviva el alegre narración. Méndez y Pelayo, uno de los críticos más grandes de la literatura española, lo define como «apócrifo», agradable y gracioso. Tal es, en general, el contenido y el carácter de muchas páginas y solamente queda uno, un capítulo desilustrado, cuando el autor habla de las obras de arte y de los monumentos. Frente a las obras a quien usted tanto quiere? No vale más una niña bonita que un excelente soneto? Yo de mí sé decir que estimaría más ser autor de una novatilla viraracha y linda que serío de una colección voluminosa de versos, aunque fueran más abundantes que la de Lope y aún que ellos fueran mejores que los del mismo Horacio. La carta sigue dando una contestación a la pregunta de Conti acerca del Bachilón de la Torre y pidiendo las traducciones que el mismo Conti iba a hacer de algunos clásicos autores castellanos.

A don Juan Antonio Melón dirigi-

## BALCON LITERARIO

Seis premios Nobel van a reunirse, entre otras personalidades, en la conferencia que tendrá lugar en Chicago, el próximo 11 de mayo, para estudiar las causas de la tensión mundial y tratar de proponer remedios a las mismas. Son Lester Pearson, Norman Angel, Lord John Bayly-Ort, Philip Noel-Baker, el R.P. Firo y Ralph Bunche, todos ellos Nobel de la Paz. La conferencia estará presidida por Lester Pearson, que actualmente es el jefe de la oposición en el Parlamento canadiense.

La literatura de misterio tiene un rango bien ganado en la historia de las letras y cuando su calidad literaria es alta no es despreciada por ningún lector. Así la revista «Ellery Queen's Mystery Magazine», que cumple ahora su diecinueve aniversario, aparece ahora nada menos que en seis ediciones: norteamericana, inglesa, brasileña, italiana, francesa y japonesa. En España podemos encontrar corrientemente la primera de ellas.

Hay una curiosa penetración de la literatura brasileña al otro lado del telón de acero. «A Raposa e as Uvas» de Guilherme Figueiredo ha sido representada en 35 teatros soviéticos. «Maria da Ponte», del mismo autor, es el éxito de estos días en Praga y los caudales de la obra, del compositor Aluisio de Almeida Finto, están de moda en toda la Europa Oriental.

El norteamericano Allen Tate, figura central de la literatura sudista, ha publicado un tomo de ensayos en los que reúne su experiencia de treinta años de crítico literario. Pero lo notable es que tras ese tiempo y a los sesenta años de edad, Tate declara no saber ya que es la crítica ni para que sirve. Hace responsable al cartesianismo de la disociación entre pensamiento y ser en el hombre.

En la URSS y en todos los países del telón de acero, ha surgido un nuevo fantasma intelectual contra el que truenan importantes los medios oficiales. Se trata de la «tienda kastarine» o nostalgia del pasado. Un revisionismo histórico, en suma, que afecta a poetas, novelistas, pintores y ensayistas. La revista alemana «Aussenpolitik», de Stuttgart, nos da, a través de la pluma de Frank Munk, detalles estremecedores. Han sido condenados últimamente por «revisionistas» los bulgares Wassilev, por su drama «El Sol» y Dragomir Asen, por su novela «Los caminos no se encuentran».

El diario «La Nación» de Buenos Aires, convoca un concurso para escritores de habla española, con objeto de premiar con 70.000 pesos una colección de cinco diez relatos cortos. Plazo de admisión hasta el 31 de julio. El premio será anual, aplicándose cada año a una especialidad literaria distinta.

El correo nos trae una curiosa revista editada en Nueva York y escrita íntegramente en latín. Se titula «Auxilium Latinum» y trata hasta veinticuatro mil elementos, a pesar de su título, es una revista de temas de actualidad. Así vemos una crítica de cine de la película «Papá piernass largas» en la que se llama a su protagonista Fredulus Astaire.

Curioso modo de fomentar la lectura: La municipalidad de Elbeak, Dinamarca, concede en determinadas líneas de autobuses de la ciudad, pasaje gratuito si se presenta un libro que haya sido prestado por la Biblioteca Municipal.

JOSE BUGECA

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL. (Productos obtenidos por transformación industrial).

Se recuerda a todas las empresas que liquidan este arbitrio por régimen de declaración directa, que durante el presente mes de abril deberán presentar las correspondientes a los obtenidos en el primer trimestre del corriente año 1960.

Igualmente deberán presentar durante el presente mes de abril las empresas dedicadas a la fabricación de aceite las declaraciones de la producción obtenida en la campaña 1959-60.

Dichas declaraciones deberán presentarse triplicadas.

Se  
EL PRESIDENTE,  
LOZANO.



Primera de feria en la Maestranza

## Ordóñez y Mondeño cortaron oreja

### SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

#### ARIES



(Marzo 21 a abril 19). No deje de manifestar de manera obvia cuánto aprecia su alianza con personas que tienen mucha importancia en su vida. Llévelas a comer, tenga pequeñas atenciones para ellas.

#### TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Es aconsejable que se dedique secretamente a hacer bien a las personas que significan mucho en su vida. Por la tarde, disfrute de algún deporte o váyase al teatro.

#### GEMINIS



(Mayo 21 a junio 21). Un día ideal para ir de compras o almorzar con amigos encantadores y realizar con ellos proyectos de mucha importancia. Disfrute de algún deporte o váyase al teatro.

#### CANCER



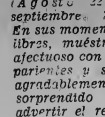
(Junio 22 a julio 21). Al ser afectuosos con los suyos, especialmente durante el día, contribuirá a cambiar del todo la atmósfera que prevalece en su hogar desde hace algún tiempo.

#### LEO



(Julio 22 a agosto 21). Entrevisese con ese nuevo conocido para obtener buenas sugerencias en cuanto a la manera de actuar en sus negocios. Su experiencia es más grande y más variada que la suya.

#### VIRGO



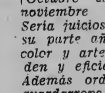
(Agosto 22 a septiembre 21). En sus momentos libres, muéstrese afectuosos con sus parientes y será agradablemente sorprendido al advertir el resultado de su actitud. Váyase por la noche a alguna reunión de carácter social.

#### LIBRA



(Septiembre 22 a octubre 21). Le será relativamente fácil convencer a alguien de lo que se una a su proyecto, que concierne un nuevo campo de actividades lleno de las mejores promesas.

#### ESCORPION



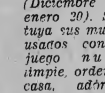
(Octubre 22 a noviembre 21). Sería juicioso de su parte añadir color y arte, orden y eficiencia a su ambiente. Además ordene cabalmente su guardarropa. Por la tarde, maneje con cuidado su carro o sea prudente al andar por las calles.

#### SAGITARIO



(Noviembre 22 a diciembre 21). Si supiera vivir en conformidad con sus influencias planetarias, despertaría sentimientos llenos de optimismo y vigor. Por la tarde podrá divertirse sin ser extravagante.

#### CAPRICORNIO



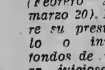
(Diciembre 22 a enero 20). Sustituya sus muebles usados con un juego nuevo, imple, ordene su casa, adórnela con objetos de arte. Luego, dedíquese a revisar cuidadosamente sus asuntos monetarios.

#### ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Antes de todo, lea su diario; luego, salga en compañía de un amigo de confianza a recoger las informaciones que le son necesarias en este mismo instante.

#### PISCIS



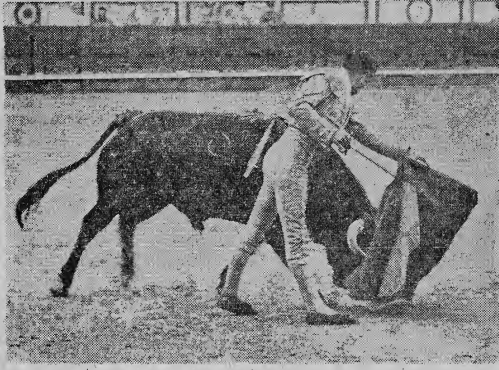
(Febrero 20 a marzo 20). Elabore su presupuesto o invierta fondos de manera juiciosa durante el día de mañana. Además, sea más ahorrista en lo que atañe a sus diversiones.

Muchísima animación, mucha alegría y muchas mujeres bonitas, presenciaron la primera corrida oficial de la Feria de abril sevillana. Los palcos y barreras están a reventar de tanta mujer quepa.

Se lidiaron seis hermosos y bravos ejemplares del escarpuloso ganadero don José Benítez Cubero, por Antonio Ordóñez (azul-oro), Rafael Jiménez «Chicuelo» (rosa-oro) y Juan García Mondeño (violeta-oro).

**ANTONIO ORDÓÑEZ.** — Una vez más, tenemos que decir que el torero de Ronda es, indudablemente, un artista de poderosas y excepcionales facultades e insustituible en cualquier plaza, por poseer un arte difícil de superar. A su primer enemigo lo recogió con cuatro soberbias verónicas rematando de forma colosal. Grandes ovaciones y oles premiaron su labor, renovándose al quitar magistralmente a la verónica. Sus compañeros de torería se lucen mucho en sus intervenciones.

Ordóñez toma los trastos y cita a su bravo y noble enemigo con unos derechazos monumentales, sufriendo peligrosas coladas. Con adorno, arte y valentía se acerca a su enemigo y en terreno inver, similar instrumento una superiorísima faena a base del natural extraordinario, dos pases por alto y un molinete. La música ameniza la superior faena. Nuevamente toma la zurda y hace pasar al bravo animal cuantas veces le vino en ganas, todo ello sin perder la cara. Mató de superior estocada y se le concedió una oreja, dando la vuelta al ruedo. En su segundo, lancea con singular maestría, arrancando clamorosas ovaciones. El bicho, que hace superior pelea con los montados, llega noble y con poder a la muleta. Ordóñez se embarca en unos muletazos por bajo excepcionales que levantan al público de sus asientos. Se estira gallardo y pinturero y hace pasar suavemente al bravo animal en una serie de redondos admirables. Clamorosas ovaciones y oles acompañan al diestro durante la faena a los acordes de la música. Derecha-



Ordóñez pasa de muleta a su primero

luntad en la contienda, pero la afición se quedó con deseos de verle unas brillantes faenas.

A su primero lo lancea superiormente, derrochando arte y maestría. Luego quitó por verónicas admirables y chicuelinas, escuchando cerradas ovaciones.

Su enemigo, un toro de mucho poder, llegó a la muleta muy entero y Chicuelo no pudo dominarlo. Eso, unido a que el fuerte aire se descubría a cada momento, dieron al traste con sus buenos deseos. Y Chicuelo hubo de limitarse a una faena de alifio, terminando con la res de varios pinchazos, estocada y varios descabellos.

A su segundo, otro hermoso animal con mucho empuje y buenas defensas, lo lanceó con brevedad. La faena de muleta fue de análogos características, sobresaliendo en todo momento sus deseos de agradar. No pudo superar el empuje de su enemigo y mató de superior estocada que fue suficiente.



Chicuelo en un lance a su segundo

zoz admirables, cuatro naturales de prodigiosa ejecución, adornos y pases de otras marcas completan la colosal faena, que epíloga con una estocada soberbia y el descabello. Se le ovaciona largamente, se pide la oreja, que la presidencia no concede y da la vuelta al ruedo. El toro es evacuado en el arrastre.

**RAFAEL JIMÉNEZ «CHICUELO».** — El diestro de la Alameda no ha tenido suerte. Ha puesto toda su vo-

**JUAN GARCÍA MONDEÑO.** — ¡Bravo, Mondeño, ha estado usted hecho un coloso! Su primer enemigo, un hermoso ejemplar, de bonita lámina y buenas defensas, salió con mucho gas. Pero allí estaba Mondeño para cortarle la carrera. Con unos pases majestuosos, plenos de dominio y arte, lo pone como la seda. Y como compensación, el público le ovaciona largamente. El toro derriba con estrépito en la suerte de pares. Chaves Flores y Villalva varan superiormente y son ovacionados.

El toro llega superior a la muleta. Y el maestro de Puerto Real comienza con unos pases de castigo admirables. Luego, en un palmo de terreno, instrumenta siete redondos superiores y el de pecho colosal. Música, ovaciones y oles. De forma asombrosa continúa toda la faena a base de derechazos de excepcional calidad, dos tandas de naturales sin empujarse y el de pecho escalofriante. Las ovaciones son atronadoras y el público le jalea entusiasmado. Dominador y artista genial, continúa con unas minuciosas acrobacias, de una belleza sin igual, y remata con unos pases inmensos con la muleta baja. La faena es colosal. Mondeño continúa valentísimo y cuando el bravo animal cuadra, precisa de tres pinchazos y soberbia estocada. La plaza se cubrió de pañuelos y la presidencia le concedió una oreja, con la que dio la vuelta triunfal al redondeo. La faena ha sido excepcional, insuperable. Durante la vuelta al ruedo se lanzaron numerosas palmadas en señal de júbilo de los centenares de paisanos del diestro desplazados a Sevilla. El toro fue ovacionado en el arrastre.

En el que cierra plaza lancea valiente. Quita por gaoneras admirables, escuchando una gran ovación, al igual que Ordóñez al quitar por verónicas superiores.

Mondeño brinda al público. En la plaza se hace un gran silencio, pues se presiente otra colosal faena. Mondeño la inicia con unos ayudados y clavando los pies en la arena cita a su enemigo y le hace pasar una y otra vez en unos derechazos portentosos. Música y oles y ovaciones. Vuelve a citar, esta vez sobre la zurda y los naturales que instrumenta levantan clamorosas ovaciones. Las aclamaciones no cesan en su honor. Mondeño, dominador y artista, sigue con nuevas series de naturales, derechazos y otros por alto hasta agotar totalmente a su enemigo, que le sigue como un borrego. Mondeño sonríe satisfecho. Se perfila y deja un pinchazo honor. Precisa de otro más y dos intentos. ¡Qué lástima! El público le ovaciona, se pide la oreja y Mondeño abandona la plaza entre cerradas ovaciones. Antes de terminar quiero dar mis sinceros aplausos a esta gran faena del toro por el entusiasmo que pone en todas sus actuaciones.

al igual que Ordóñez al quitar por verónicas superiores.

**EL GANADO.** — Don José Benítez Cubero envió una corrida para la categoría de la Feria de Sevilla. Y así salieron por las puertas de chiqueros seis hermosos y bravos ejemplares. Todos fueron codiciosos para los montados y nobles para los de a pie, ofreciendo siempre una lidia fácil. De salida fueron ovacionados cuarto y quinto, y en el arrastre fueron ovacionados primero, segundo, tercero, cuarto y sexto. En resumen, una corrida de toros superior y un público muy complacido con el ganado. [Así se viene a la Feria de Sevilla! Los toros dieron el siguiente peso en bruto: 467, 481, 488, 499, 504 y 471 kilos.

**LOS BRINDIS.** — Juan García Mondeño brindó la muerte de su primero a la duquesa de Alba y la de su segundo a la plaza.

Antonio Ordóñez brindó la faena de su segundo a don Antonio García Carranza.

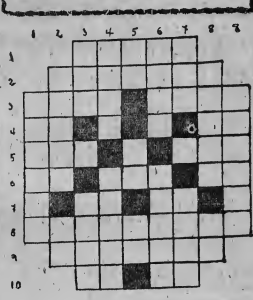
Finalmente, diremos que la emperatriz Soraya ocupaba una de las barreras de la plaza, cuya presencia fue acogida por el público con singulares demostraciones de simpatía que se repitió al abandonar la misma.

Remigio RUIZ



Mondeño pasa de pecho al que cierra plaza

### Arabescos



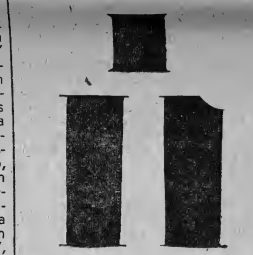
**HORIZONTALES.** — 1: Rumiante de la India parecido al toro. 2: Esnada flamenco que se usó en España. 3: Ciudad italiana. Ave de rapaña como de medio metro de largo. 4: Dirigirse. 5: Dios egipcio. 6: Cerco de hierro. Movimiento convulsivo del diafragma (al revés). 7: Letra griega. Voz que se usa para expresar el estado (al revés). 8: Nombre de consonante (al revés). 9: Ayudará, favorecerá. 10: Fiebre infecciosa cuyo vehículo de contacto son ciertos mosquitos. 11: Artículo. Negación (al revés).

**VERTICALES.** — 1: Manadas de cerdos. 2: Nube blanca y ligera, en forma de lana cardada. Pronombre (al revés). 3: Fluido aeriforme. Dicese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas. 4: Trabajo la tierra. Cosa inútil y despreciable. 5: Pronombre. Bufido del caballo. Prefijo (al revés). 6: Alero de tejado. Nombre de varón. 7: Claridad que irradian los cuerpos en ignición o incandescencia. Persona bíblica. 8: Conjuntos de esporangios que forman unas manchitas en las hojas de los helechos. Dios egipcio. 9: Tela de lana delgada y con granillo.

**Solución al anterior**

**HORIZONTALES.** — 1: Migración. 2: Abia. Altas. 3: Noloc. O. Uro. 4: Dn. Tártaro. 5: I. Par. Aio. 6: Bol. Po. Geta. 7: Urano. 8: Lata. S. Lera. 9: Attilado. 10: Económicos. 11: Osan. S. Masa.

**VERTICALES.** — 1: Mandibula. O. 2: Ibón. Orates. 3: Gil. Plática. 4: Raota. Nalón. 5: A. Carpo. Dn. 6: Ca. R. O. Saos. 7: Iloa. R. DM. 8: Ot. Aigoloin. 9: Neurose. Ca. 10: Aro. Tordos. 11: Oso. Basa. Sa.



### ¡TARDARAS MUCHO!

**Solución al anterior**  
**EXPULSADOS**

**Featón:** Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

### Delegación de Exclamación

#### SEÑALAMIENTO DE PAGOS

Los perceptores de Clases Pasivas, que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería - Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de apoderado, en el Negociado de Clases Pasivas, de 11 a 12 de la mañana, para su comprobación y pago en caja durante los días que a continuación se expresan:

- Día 2 de mayo: Montepío Civil, jubilados y Montepío Militar.
- Día 3: Retirados.
- Día 4: Altas, nóminas de extranjeros y todas las nóminas.
- Día 5: Retenciones judiciales.



Barcelona, 1; Madrid, 3

## El Madrid, en camino de lograr la V Copa de Europa Sensacional y espectacular victoria blanca sobre el Barcelona

### Reacción hostil del público catalán contra sus jugadores y gritos de "Herrera, fuera" Del Sol y Di Stefano, los mejores

Hazaña definitiva, decisivo logro madridista en el propio Camp y recuperación justísima del cetro supremo del balompié continental. Será de nuevo el Madrid el que lleve la bandera española a la final de la Copa de Campeones Europeos y la garantía de una nueva victoria para hacer aún más fabulosa e inimitable su gesta a través de los cinco torneos disputados. Ha sido el Madrid de la Copa de Europa, el invencible supercampeón español, el equipo que recupere su apenas discutida corona futbolística salvando la brevisima distancia de unas centésimas de gol que le privaron del campeonato liguero nacional demoliendo prácticamente al poderoso enemigo que también perseguía el honor de traer a España el título del continente.

Es el mejor equipo de España y ha sabido demostrarlo anoche. Es el más fuerte de Europa y Glasgow aguarda el testimonio de la prueba decisiva. En esta eliminatoria trascendental ha operado poderosamente la presencia de Luis del Sol. Se decía en Madrid que el Real lo había comprado para ganar la V Copa de Europa. Los hechos dan la razón a quienes predijeron anticipadamente lo que el ex bético está llamado a dar de sí. También por ello nos satisface el éxito madridista. Porque en el caminar de los blancos por los espesos senderos eliminatorios, dos hombres formados en el fútbol sevillano —Del Sol y Pepillo— han cooperado a esta nueva gesta del fútbol español. Y para la historia del fútbol el Madrid por quinta vez en la final europea. Esto no será capaz de repetir ningún equipo del mundo. Y sería cuestión de ir pensando en un homenaje nacional, en un homenaje del deporte español para ese equipo que tantos y tantos laureles le ha ofrecido.

#### EL ENCUENTRO DE ANOCHE

Barcelona, 27.—Por tres goles a uno, en encuentro de neta superioridad, ha derrotado el Real Madrid al Barcelona, en partido de vuelta de la semifinal de la Copa de Europa, proclamándose por tanto, finalista del torneo.

El público, que al principio silbó al equipo madridista reconoció después la justa victoria de los visitantes ovacionándolos.

El campo registró un lleno a rebosar, con mucha gente sin poder entrar, al darse las alineaciones por los altavoces se pita al Real Madrid, después, a los acordes del himno del Barcelona, salen juntos al campo los dos equipos, pero el público silba enormemente. Se oye la mayor pita de la historia de Barcelona, que dura varios minutos. Solo se ova a Barcelona al formar parte los fotógrafos y se vuelve a silbar al Real Madrid, cambian banderines los capitanes Gento y Ramallets, elige campo el Barcelona y saca el Madrid, formando así los equipos a las órdenes del árbitro inglés Arthur Ellis, ayudado en las bandos por sus compatriotas Readle y Berthills.

Barcelona: Ramallets; Flotats; Rodri, Gracia; Vergés; Gensana; Martínez, Kocsis, Evaristo, Suárez y Coll. Real Madrid: Dominguez; Miche, Marquitos, Pachin; Ruiz; Casanjo, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento.

El Barcelona marca hombre por hombre dedicando Rodri a Puskas y Gensana a Di Stefano, mientras los laterales marcan a los extremos y Vergés a Del Sol. Quedan en punta Martínez, Kocsis y Evaristo y apoyan la media Suárez y Coll. En el Madrid, detrás, también se marca hombre por hombre, en forma normal y quedan en punta Puskas y Di Stefano, éste reiniciándose en el centro de Vidal, a los 17 se hacen similares se impone ligeramente el Barcelona y un centro de Evaristo lo remata alto Gensana, centro a córner. A los 13 minutos un buen tiro de Kocsis lo desvía la defensa blanca, a córner, el Madrid emplea a ser peligroso por el lado de Gento, que obliga a Flotats a ceder córner. A los 15 minutos Ramallets salva un gol seguro lanzándose de palo a palo para sujetar el balón en fuerte tiro de Vidal, a los 17 se hacen similares, arrojaéndose a los pies de Suárez para evitar el gol, aprovechando la lentitud del interior barcelonista. A los 19 minutos avanza de Di Stefano con tiro flojo que para sin apuros Ramallets.

#### \* PRIMER GOL

A los 25 minutos en pase de Di Stefano, Puskas burla a Rodri, avanza unos metros perseguido por este y a la salida de Ramallets lan-

za un tiro cruzado que vale al Madrid el primer gol. A los 27 minutos otro avance de Puskas termina con tiro al poste. Otro buen disparo de Gento sale fuera por poco. Ahora manda el Madrid, que se impone y pone cerco al marco de Ramallets, mientras atrás se dedica a perder tiempo por los 42 minutos en un avance azulgrana. Coll lanza un buen disparo que no logra atajar Dominguez, el balón da en la parte inferior del larguero, bota en el suelo y vuelve a salir, reclamando los barcelonistas que el árbitro no concede. Con dominio madridista termina el primer tiempo.

Al reanudarse el partido se recibe al Barcelona con pitos, y la gente ya no se acuerda de pitar al Madrid. Martínez permuta su puesto con Evaristo. Al minuto de este tiempo buena avance de Del Sol sale mal Ramallets, pero el jugador blanco tira mal. El Madrid domina a placer, a los 11 minutos gran jugada de Puskas con tiro algo alto. El Barcelona se desmoraliza y el Madrid juega a placer. Hay palmas de tango y el público aplaude a Di Stefano que está en todas partes.

A los 18 minutos Martínez en la boca de gol tira fuera. A los 19 un centro de Kocsis no encuentra rematador. A tiro de Martínez, con Dominguez batido, Miche salva un gol, bajo los palos. Protestas del público contra la directiva y Helenio Herrera.

#### EL SEGUNDO DE GENTO

A los 23 minutos jugada de todo el ataque madridista y Gento marca el segundo gol, protestas del público contra la directiva y Helenio Herrera.

#### EL TRES-CERO

A los 28 minutos, a pase de Canario, Puskas lanza un tiro raso, que el tercer gol e incrementan las muestras de desagrado del público. El partido puede darse por terminado, pues el Madrid se conforma con su clara victoria y el Barcelona carece de fuerza para reaccionar. A los 45 minutos en pase de Evaristo, Kocsis, a la media vuelta, marca el gol azulgrana, que es acogido con pitos por el público, ante la desastrosa actuación local.

Terminado el partido, el público exterioriza su protesta estentórea contra la directiva y entrenador, con pitos y gritos, de protesta y «fuera, fuera» lanzando muchas almohadillas al terreno de juego.

#### GANAN EL MADRID MERECIDAMENTE

Ha vencido el Madrid merecidamente por todos conceptos: mejor preparación física, más control de nervios, mejor juego, mejor dispositivo táctico, y más confianza en sus fuerzas, y, sobre todo, más cla-

se en sus hombres, con fútbol raso y bien equilibrado, conducidos por Del Sol y Di Stefano alternativamente, con una defensa muy segura, una media batalladora y las terribles puntas de ataque de Gento y Puskas. El Madrid ha sido un todo homogéneo, fácil y merecido vencedor.

#### UN BARCELONA SIN MORAL

Mal, en cambio, el Barcelona, sin moral, sin fuerza, y con demasiados nervios, sólo se salvó del naufragio. Ramallets, inmenso salvando a su equipo de una derrota más copiosa. Flotats no pudo con Gento, pero sin crearse, y en el ataque fracasaron rotundamente los dos interiores y sólo se vio buena voluntad en Coll, Evaristo y Martínez.

Mr. Ellis estuvo francamente bien y sólo se equivocó al dar por válido el segundo gol del Madrid, conseguido en claro fuera de juego. ALFIL.

#### SOLIS PRESIDIO EL BANQUETE OFRECIDO AL MADRID

Barcelona, 27.—Se ha celebrado esta noche el banquete con que el Barcelona ha obsequiado a la representación deportiva del Real Madrid con ocasión del partido semifinal de la Copa de Europa.

Preside el acto el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, en unión de los presidentes de los clubs, señores Miró Sans y Bernabé; presidente de la Uefa, señor Dancause; delegado regional de Deportes, señor Samartín; presidente de la Federación Catalana de Fútbol, señor Romany y directivos del Barcelona.

Han asistido jugadores y técnicos de los dos equipos, directivos de Madrid y representantes de la Prensa, Radio y Televisión, nacionales y extranjeros.

El señor Miró Sans felicitó efusivamente al señor Bernabé por el triunfo del equipo, resaltando que el Madrid ha ganado con todo mérito y que esperaba «deseara el triunfo por quinta vez a la final».

El señor Bernabé dio las gracias y expresó su satisfacción por la victoria, dada la categoría del rival. Señaló que el Madrid luchará con todo vigor para alcanzar la victoria en el partido final.

Habló a continuación el representante de la Uefa para felicitar al Madrid y al Barcelona por la magnífica contienda que han ofrecido, y en especial al primero por su nueva clasificación para la final en la Copa de Europa, asegurando que si el Madrid repite en Glasgow la actuación de hoy volverá a ser campeón.

Cerró el acto el señor Solís, dirigiéndose en primer lugar a los jugadores de ambos equipos, por la nobleza con que han disputado el partido y destacando la importancia del deporte en el que tienen puesta la vista todos los españoles, porque también haciendo deporte se hace Patria. Les exhortó a que siempre, en todas las luchas internacionales, pongan el mismo interés para seguir llevando triunfante el nombre de España por los campos de juego del mundo entero.

Terminó dirigiéndose a los numerosos representantes de la Prensa extranjera, que si en estos días han tenido oportunidad de conocerlos con nuestros defectos y nuestras virtudes, nos juzguen con imparcialidad y se den cuenta de que en España, desde el político hasta el hombre de la administración, el hombre de la industria, el profesional y el hombre del deporte, todos luchamos y trabajamos para que España vaya hacia arriba.

El acto finalizó con la entrega por parte del presidente del Barcelona al Real Madrid y jugadores del mismo de unos obsequios como recuerdo del partido de hoy.—ALFIL.

## SUS ENCARGOS

PARA BODAS, BAUTIZOS, PRIMERAS COMUNIONES, ONOMASTICAS, REUNIONES, etc., en el GRAN BRITZ Y MARQUES DE PARADAS, 13, y toda la gran cadena de bares

## Catunambú

Sevilla, 3; Cruzeiro, 0

## Entretenido encuentro y una segunda parte excelente del cuadro sevillano

En entretenido encuentro, el Sevilla venció anoche al conjunto brasileño Esporte Clube Cruzeiro por tres tantos a cero. El campo registró mediana entrada. El equipo sevillista jugó una segunda fase francamente buena frente a un equipo que practicó con evidente acierto el contraataque. Campanal reapareció en espléndido momento físico. Aguilera dio peligrosidad al ataque ensayando repetidamente el disparo y Ruiz Sosa hizo un partido colosal como director del fútbol sevillista. Fueron las notas destacadas de un encuentro al que los aficionados no prestaron la atención merecida.

De salida alineó el Sevilla a Manolín; Romero, Maraver, Felices; Ruiz Sosa, Campanal, Agüero, Diéguez, Loren, Pereda y Szalay. En la continuación la línea atacante formó con Pereda Diéguez, Eloy, Aguilera e Idigoras.

Anduvieron las fuerzas muy equilibradas en la primera mitad. El Sevilla atacó con mayor frecuencia pero los cariocas se mostraron muy peligrosos con sus avances sobre el marco de Manolín. Hubo premiosidad en el ataque sevillista y por ello se malograron varias ocasiones de gol.

En la segunda mitad los cambios operados en la delantera dieron mejor fruto: Tardó en llegar el primer gol local, pero desde el comienzo se apreció que el rendimiento conjunto crecía mientras que los brasileños lo acusaban con su claro declive. El Cruzeiro también efectuó numerosos cambios,

dando entrada a jugadores de refresco para frenar el ímpetu sevillista.

A los treinta y cinco minutos de juego, Szalay obtuvo el primer tanto. Ruiz Sosa lanzó un castigo desde una de las esquinas del área y el extremo, en oportunísimo cabezazo desvió la trayectoria del cuero para batir imparablemente a Candinho. A los cuarenta y tres minutos, Aguilera amplió la ventaja al coronar un avance de la línea atacante de certero disparo. Inmediatamente después Pereda alcanzó la distancia definitiva de brillante intervención personal.

Ya hemos dicho más arriba que las notas más destacadas del encuentro las ofrecieron Ruiz Sosa, Campanal y Aguilera. Con ellos lucieron a buena altura Manolín, Pereda, Szalay y Diéguez. El capitán sevillista fue premiado con una ovación al realizar la más espectacular jugada de la noche.

El Esporte Clube Cruzeiro causó muy buena impresión. Conjunto joven de animoso nelear, excelente técnica y algunas individualidades muy positivas. Destacaron Cabral, Candinho, Tezoninha y Carlinzinho.

Dirigió el encuentro discretamente el colegiado señor Cabrera. El equipo brasileño presentó esta formación inicial. Durante el transcurso de la segunda parte, su entrenador ordenó repetidos cambios.

Esporte Clube Cruzeiro: Candinho; Jones Carlinzinho. Nemo; Salvador, Croquer, Tezoninha, Mauro, Cabral, Cará y Chegas.

## Cine Emperador

### HOY

¡SENSACIONAL REESTRENO!  
LA MAS GRANDIOSA INTERPRETACION DEL LLORADO IDOLO

James Dean  
CON

Elizabeth Taylor

Y

Rock Hudson



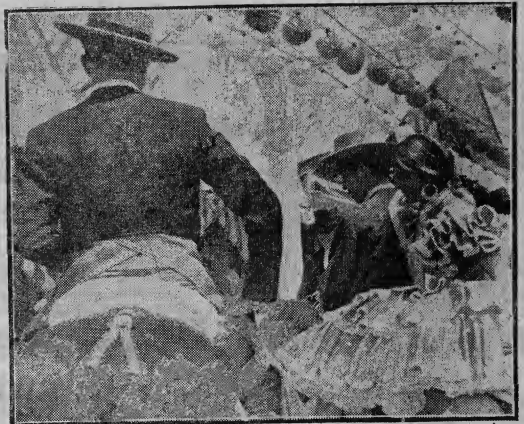
Autorizada para todos los públicos.



# La primera noche de Feria fue destlucida por la lluvia

**Hoy el ferial, pese a la inseguridad del tiempo, se ha visto muy animado**

**En la caseta del Círculo Mercantil han sido entregados al Gobernador y al Alcalde los títulos de socios de honor**



La noche de ayer, primera de Feria, fue destlucida por la lluvia, que comenzó a caer sobre las diez y media y que va se prolongó durante toda la madrugada. No obstante este contratiempo, en las casetas no decayó la animación, viéndose éstas muy concurridas hasta muy altas horas de la noche. Por la tarde, el paseo, terminada la corrida de toros, se vio muy concurrido de carruajes y caballistas, como asimismo de peatones.

Al hablar de casetas hemos de hacer resaltar que la del Ayuntamiento fue el centro de atención para cuantas personalidades visitan nuestra ciudad. También las del Ateneo, Labradores, Mercantil, Club Pineda y tantas otras se vieron muy concurridas.

La de la Prensa es de justicia hacer resaltar ha constituido un gran éxito de instalación para Vicente Flores, en quien la Directiva, como en otros años, delegó esta pesada carga. Ofrece gran originalidad y reproduce el patio de un cortijo andaluz dentro del más puro estilo campero, sin olvidar el típico pozo y la clásica chimenea.

Hoy, segundo día, el recinto del ferial se ha visto entoldado por las nubes durante las primeras horas de la mañana, pero a las horas del mediodía se despejó algo el cielo y en algunos momentos lució el sol.

Pese a esta inseguridad climatológica, el número de carruajes y caballistas ha sido el de costumbre, dando gran realce al ferial. Asimismo las casetas se han visto muy concurridas y animadas, siendo muchas las jóvenes que por ellas desfilaron luciendo el típico traje de flamenca.

A las dos y media de la tarde, en la caseta del Círculo Mercantil se ha celebrado la tradicional comida que celebra la Junta Directiva a la que asisten los ex presidentes de dicha entidad. Este almuerzo ha ofrecido este año la novedad de haber sido invitadas nuestras primeras autoridades, y al final de la comida han sido ofrecidos los títulos de socios de honor en artísticos pergaminos al gobernador civil, don Hermenegildo Altolzazo, y al alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, el acto resultó muy brillante.

**PRENSA, RADIO Y TELEVISIÓN CANADIENSE, INGLESA Y NORTEAMERICANA EN SEVILLA**  
Ayer, procedente de Francia, en avión especial han llegado 31 representantes de la Prensa, Radio y Televisión canadiense, inglesa y norteamericana para convivir con nosotros, en estos días de nuestra imponderable feria abriñena.

**HOY HAN ENTRADO 4.197 CABEZAS, EN EL MERCADO DE GANADO**  
El mercado de ganado de la Feria se ha visto hoy más concurrido de ejemplares de las distintas especies y se han ultimado entre compradores y vendedores algunas operaciones.

El ganado entrado ha sido el siguiente: Caballar, 1.368; mular 1.724; asnar, 554; vacuno, 310; lanar, 300, y cabrio, 141. Total, 4.197 cabezas.



**Acontecimiento singular de esta Feria de 1960 es la presencia entre nosotros de la ex emperatriz de Persia, princesa Soraya, que ha querido vivir en su salsa los más jugosos momentos de nuestro festejo.**

Paseando ayer a caballo por el ferial como después, en la Maestranza, Soraya ha despertado una ola de simpatía y admiración entre los sevillanos con su singular billez y su elegante distinción.

En esta página junto a la estampa de caballistas y amazonas, en el ferial, varios momentos de la jornada sevillana de ayer de la ex emperatriz que siguió con enorme interés las incidencias de la corrida de la Maestranza.—Reportaje gráfico Sánchez del Pando).



## Llegada de los embajadores de los Estados Unidos y de Bolivia

Ayer tarde, en un avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, llegó a Sevilla el embajador de los EE. UU., en Madrid, Mr. John Davis Lodge. Al aeropuerto de San Pablo acudieron a recibirle el cónsul general, Mr. Brasgott, y el director de la Casa Americana, Mr. Dorsay. La señora de Lodge y su hija, la señorita Beatriz, llegaron en automóvil la noche anterior. Los señores de Lodge se hospedarán durante su estancia en Sevilla en la residencia del cónsul general.

También ayer llegó a Sevilla, procedente de Madrid, para pasar los días de Ferias, el embajador de Bolivia, don Julio Aramayo, y su esposa, doña Carmen Medinaceli Miché.

## El alcalde de Bagdad, en Sevilla

Ayer llegó a Sevilla, como había sido anunciado, para conocer nuestra Feria, el alcalde de Bagdad, general Abdul Majid Hassan, invitado por el alcalde de esta capital, señor Pérez de Ayala.

Ayer tarde pasó en carruaje por la Feria acompañado del teniente de alcalde señor Alzupuro y del jefe de protocolo del Ayuntamiento, vizconde de Casa González.

Durante su estancia en Sevilla se aloja en el Hotel Alfonso XIII.



QUIEN A BUEN ÁRBOL SE ARRIMA...

Lo dice el refrán y lo demuestra la indiscreta cámara de Serafín Sánchez del Pando. Estos tres hombres de campo, que deben entender muchísimo de caballos, vinieron a la Feria con el teje y maneje de los potros en alta doma, de los coches enjaceados. Hicieron su entrega a los garbosos caballistas, a los hábiles aurigas para que se lucieran en el Real Píeje. Y se ha dicho! Ver y andar mientras tanto, hasta que sea la hora de recoger de nuevo el manejo de «pura sangre». Pero aunque las asombradas miradas no se cansen, los pies sí, los pies duelen enjundados en las rudas botas. Había que descansar y liberarse un poco de ese soñoliento primaveril que en la mañana de ayer picaba lo suyo. El árbol les fue propicio y a él se arrimaron. A su buena sombra ferizada que para ellos tuvo vacación de caseta pobre. Luego, ya se sabe, lo visto en los cortijos y las ganaderías. Cada cual cuenta la Feria según le va...

## CALLE SIERPES

AMBIENTE VENECIANO

Los farfollitos —alma de nuestra Feria de Abril— tienen un claro origen veneciano.

no. Estos y el agua que copiosamente cayó anoche sobre el Real, convirtiendo algunas calles en pequeños canales, hicieron a Sevilla émula de la Perla del Adriático.

Con razón los miembros de una famosa orquesta italiana que actúa en una de nuestras más caracterizadas casetas decían que estaban aquí como en casa!

«LOS PAPELES»

Este año, la modestísima caseta que «ponemos» un grupo de redactores y administrativos de nuestro diario, se ha visto artísticamente favorecida por la mano maestra de ese formidable pintor que es Francisco Maireles.

Maireles, en menos que canta un gallo, hizo un animado proyecto para el exorno de nuestra caseta y con singular pericia puso manos a la obra. El resultado no ha podido ser más brillante. Ahí está a la vista de todos en la Avenida de Portugal. Con recortes de periódicos, Maireles ha realizado una serie de «monigotes» típicos —gitanas, caballistas, toreros, etc.— con tanta gracia que están siendo favorable-

mente comentados por todos cuantos nos visitan.

Nuestra caseta —bautizada este año con el superlativo título de «Los Papeles»— cuenta esta vez con un delicioso exorno, original y clásico al mismo tiempo. Un exorno que prestigia el talento estético de ese gran artista que es Maireles.

LOS TAXIS

Ayer protestábamos de la aplicación por los taxistas de la tarifa doble a los servicios que nada tenían que ver con la Feria y afirmábamos que nos parecía fuera de toda lógica que esta misma medida económica perjudicase a los servicios sanitarios. Hoy nos complace rectificar que tales servicios están exentos de ese cien por cien de recargo que, tradicional y graciosamente, autoriza el Municipio.

Que sepamos, esta vez no se ha dado la conveniente publicidad al anuncio de tal subida, posiblemente porque autoridad y taxistas suponían que ya lo sabíamos todos. Mal hecho. Hay mucha gente que no se ha enterado hasta que llegó la hora de abonar el servicio. Y esta clase de sorpresas no resultan nada agradables.

GROCK



## D. Gaulle, en Nueva Orleans

NUEVA ORLEANS, 29.—Unas cien mil personas acudieron a recibir al presidente De Gaulle a su llegada a Nueva Orleans, procedente de San Francisco. A lo largo de las calles por donde pasó el Presidente francés se congregaron miles de personas sostenidas por cordones de la Policía, que se encargaba de mantener el orden. La Policía detuvo a dos periodistas franceses que habían abandonado su coche y que se negaron a obedecer a un oficial de la Policía, cuando les rogó que circularan. (Efe).

# SEVILLA

Deposito  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.023

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 29 DE ABRIL DE 1960

## Otro temblor de tierra

TEHERAN, 29.—Un nuevo temblor de tierra ha afectado a la zona de Lar por tercera vez en un período de veinticuatro horas. Se desconoce, por el momento, si se han producido más bajas. Las noticias del nuevo temblor han llegado a esta ciudad en el momento en que la princesa Shama, hermana del sha y presidenta de la Cruz Roja Persa se dirige por avión a la zona siniestrada. (Efe).

## Barcelona aguarda la llegada del Caudillo

El día 1 se celebrará en la capital catalana la magna demostración sindical artístico-deportiva

La jornada de ayer del ministro Secretario en la ciudad Condal

Barcelona. (Crónica del enviado especial de PYRESA).—Después de dos días nublados y destemplados, el sol brilla sobre el cielo de Barcelona. Hay una nueva actividad a lo largo de la Diagonal: están montando las tribunas para el gran desfile militar del día 8 de mayo. Barcelona había presenciado desfiles regionales de las fuerzas de sus guarniciones como otras ciudades españolas. Pero este desfile que en nombre de la Victoria se ofrece anualmente, es el primero en excelencia, el mayor de todos por la importancia de las unidades que lo integran, por la novedad de las armas, por la pluralidad de las representaciones y especialmente por la presencia del Caudillo. Generalísimo de los Ejércitos, en tribuna de honor y de mando. Los periódicos barceloneses anuncian la próxima llegada del Jefe del Estado. «Diario de Barcelona», decano de los periódicos españoles, escribe: «Franco llegará a Barcelona a finales de la presente semana, Franco permanecerá varias semanas en nuestra ciudad, Franco será el motor al desarrollo de nuestra vida social y pública, de nuestra vida colectiva con toda su carga de necesidades, anhelos, esperanzas y preocupaciones, y por esto quiere estar entre nosotros. Dentro de unos días, las calles de nuestra ciudad habrán de estremecerse en el júbilo y el aplauso hacia el hombre que representa y encarna las mejores virtudes del país».

### JORNADA DEL MINISTRO SECRETARIO

El ministro secretario general del Movimiento visitó el local donde se monta la Exposición Nacional de Artesanía y estuvo reunido con los mandos sindicales. Escuchó, como hace siempre, informes detallados de la situación económica y social de la provincia y cambió impresiones sobre las cuestiones que le fueron planteadas en la reunión. Por la tarde se reunió con el Consejo Provincial del Movimiento, en el que se hizo un detenido estudio de la actualidad política. José Solís dijo consignando a los reunidos y se trazaron directrices de actuación para las próximas jornadas. Asistió el ministro por la noche

## La esposa del Caudillo pasó unas horas en Zaragoza

Oró ante la Virgen del Pilar

Zaragoza, 29.—A primera hora de la tarde llegó a esta capital la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de doña Isabel Polo de Gueza y el jefe de la Casa Civil, conde Casa Loja.

Ante la basílica del Pilar, doña Carmen Polo de Franco fue saludada y cumplimentada por el capitán general de la V Región Militar, teniente general y jefe de la Región Aérea Pirenaica, gobernador civil, presidente de la Diputación, alcalde y otras personalidades. Las esposas de las primeras autoridades zaragozanas entregaron a la esposa del Jefe del Estado ramos de flores.

En el atrio del templo doña Carmen Polo de Franco fue recibida por el arzobispo doctor Morcillo, acompañado del dean y una representación del cabildo metropolitano. (Continúa en página siguiente)

acompañado de los delegados nacionales a la función de gala del Liceo en homenaje a Isaac Albéniz en el centenario de su muerte.

Fue la presentación del bailarín (Continúa en segunda página)

### Kichi amenaza

Japón tomará "enérgicas medidas" si EE. UU. envía tropas a Extremo Oriente

Tokio, 29.—El jefe del Gobierno japonés Nobusuke Kichi, ha declarado que Japón tomará "enérgicas medidas" si los Estados Unidos envían tropas a Extremo Oriente, haciendo caso omiso de las objeciones japonesas. En tales medidas se incluye la posible abrogación del tratado de seguridad establecido entre ambos países. Pero puso de relieve que el nuevo tratado se basa en la confianza mutua y que Japón, por tanto, no cree que Norteamérica lo violará.

Kichi hizo su declaración, respondiendo al interrogatorio a que fue sometido por elementos socialistas, ante la Dieta.—EFE.



## Agitación antigubernamental en Turquía

### Manifestaciones y graves choques entre estudiantes y policías

Estambul y Ankara, bajo el toque de queda

Estambul (Urgente), 29.—Se ha informado que varias personas resultaron heridas en choques que se produjeron entre estudiantes y policías, en Ankara, hoy, según las noticias que se reciben en Estambul. Los choques se produjeron después de que los estudiantes de la Universidad de Ankara se habían manifestado en las calles de la ciudad.

En Estambul, un grupo de estudiantes de la Universidad técnica se manifestaron en una marcha desde su Universidad hasta la plaza del Sultán Ahmed.

Ambas ciudades se encuentran bajo el toque de queda y la ley marcial, siguiendo a las manifestaciones de ayer contra la suspensión por el Parlamento de Ismet Inonu, dirigente del

partido popular republicano, y de otros miembros de la oposición, quienes habían dirigido ataques contra el Parlamento por haberse concedido poder en materia de censura de Prensa.

En Ankara, la lucha de hoy surgió cuando los estudiantes celebraron una manifestación en silencio en memoria de su (Continúa en segunda página)

El teniente general Barroso, con los ministros lusitanos de Defensa y del Ejército y el capitán general de la II Región Militar, presenciando esta mañana las maniobras realizadas en El Garrobo.—(Foto Sánchez del Pando).

## “Operación Sevilla”

Fuerzas de nuestra Región Militar culminaron esta mañana el importante supuesto táctico que se ha venido desarrollando en El Garrobo

Asistieron a las maniobras los ministros lusitanos de Defensa y del Ejército y el teniente general Barroso

Ha vuelto el buen tiempo: gran animación en la Feria

Con el buen tiempo ha vuelto la animación al Real de la Feria que durante todo el día de ayer y esta mañana presentaba excepcional brillantez.

La foto de S. del Pando registra la expectación que provoca la princesa Soraya a su paso por la ciudad. Su carruaje se ve incesantemente rodeado de gentes que le testimonian simpatía y afecto. (Información en última página).

## Catástrofe aérea en Venezuela

Un pasajero ruso, al sufrir un ataque de locura, provocó el accidente

(Información en pág. 2)

Chessman será ejecutado el lunes

Se ha prohibido a los periodistas extranjeros presenciar el acto

(Información en pág. 2)



# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

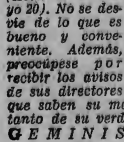
por Carroll Righter

## ARIES



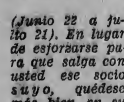
(Marzo 21 a abril 19). Debería desarrollar muchas actividades en todo lo relativo a lo que se ha hecho, los últimos adelantos de la ciencia. Progrese en su carrera de acuerdo con esas líneas. Por la tarde, no exponga inútilmente su buena fama.

(Abril 20 a mayo 20). No se desvíe de lo que es bueno y conveniente. Además, procúpese por recibir los avisos de sus directores que saben su materia y están al tanto de su verdadera situación.



## GEMINIS

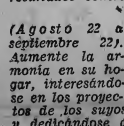
(Mayo 21 a junio 21). Sus actividades y compañeros están inclinados a ayudarle. Discuta tranquilamente de sus problemas. No deje de descansar por la tarde para reconstruir sus nervios.



(Junio 22 a julio 21). En lugar de esforzarse para que salga con usted ese socio suyo, quédese más bien en su casa para dedicarse a las tareas que haya que cumplir. No se divierta con exageración por la noche.



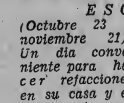
(Julio 22 a agosto 21). Le será agradable el día, con tal que se dedique en compañía de amigos a algún deporte de su predilección. No trabaje en exceso; al procurar el hacerlo no tendrá sino resultados contraproducentes.



(Agosto 22 a septiembre 21). Aumente la armonía en su hogar, interesándose en los proyectos de los suyos y dedicándose a los varios quehaceres de la casa. No cometa ningún exceso cuando vaya a distraerse por la tarde.



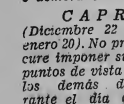
(Septiembre 22 a octubre 21). Un excelente día para salir de compras, para limpiar su automóvil o hacerlo revisar. Escuche a los puntos de vista de sus amigos. No se quede en su casa y no intente cambiar nada allí para el día de hoy.



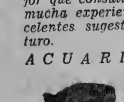
(Octubre 22 a noviembre 21). Un día conveniente para hacer refacciones en su casa y elaborar un nuevo presupuesto para nuevas necesidades. Procure establecer relaciones más armoniosas con los demás.



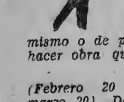
(Noviembre 22 a diciembre 21). Détese llevar por esa inclinación de disfrutar de los deportes, de las recreaciones o de hacer notar sus talentos a los demás. No es un día conveniente para viajar, ya que existe peligro o demora en este aspecto.



(Diciembre 22 a enero 20). No procure imponer sus puntos de vista a los demás durante el día de mañana, ya que pueden ser muy erróneos. Es mejor que consulte a un experto de mucha experiencia, que hará excelentes sugerencias para el futuro.



(Enero 21 a febrero 19). Un día para reunirse con sus compañeros o hacer viajes de placer. Proceda a la iniciación de un proyecto de apadarse de sí mismo o de pasar el tiempo sin hacer obra que valga.



(Febrero 20 a marzo 20). Dele a sus deberes cívicos una entusiasta consideración; luego, cumpla con ellos con energía. Pero no deje que un compañero impresionable eche agua fría en sus proyectos.

# Barcelona aguarda la llegada del Caudillo

(Viene de la 1.ª página)

Antonio y su «ballet» español. Por primera vez en la historia del Liceo se abren sus puertas a un espectáculo puramente español. El bailarín Antonio tuvo un éxito impresionante iniciando la temporada de primavera del «festival del Ballet Europeo».

## ANTE EL GRAN FESTIVAL DEL PRIMER DE MAYO

Han comenzado a llegar los equipos deportivos y las masas corales que participarán en la demostración sindical del día primero de mayo. Por las calles céntricas de la ciudad aún se los ve poco.

A última hora de la tarde hubo conciertos en muchos talleres, pues una de las características de esta manifestación es la visita fraterna a los centros de trabajo.

Como dato del gran interés suscitado en torno a estas manifestaciones artístico-deportivas de los trabajadores españoles diré que han llegado a Barcelona enviados especiales de periódicos de todo el mundo. Y equipos de la Televisión norteamericana que quieren recoger en sus cámaras esta movilización de los trabajadores españoles por el deporte, la música y la alegría.

En deportes hay anunciadas exhibiciones de aeromodelismo, ballet acuático, motorismo, natación, ciclismo tras moto en el que los corredores vestirán jerseys fluorescentes, cada uno de color distinto; gimnasia, para rendir homenaje a Jaime Blume, el inolvidable deportista. En el transcurso de la actuación de los gimnastas se debilitarán las luces como un minuto simbólico de silencio por Blume.

Las masas corales y orfeones son dieciséis, llegados de todas las re-

## La esposa del Caudillo, en Zaragoza

(Viene de primera página).

Doña Carmen Polo de Franco se dirigió con las autoridades a la angélica capilla, donde hizo ofrenda de las flores y oró unos minutos. Después subió al camarín para besar la sagrada imagen.

La esposa del Jefe del Estado se interesó por diversos pormenores del templo. Tanto a la entrada como a la salida, el público estacionado en los alrededores de la basílica hizo objeto a la esposa del Caudillo de calurosas demostraciones de afecto y simpatía.

Desde el Pilar, acompañada por las autoridades, doña Carmen Polo de Franco marchó a la residencia de Nuestra Señora de Cogulada, distante 3 kilómetros de la ciudad, donde fue recibida por una representación del Consejo y presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza. Después de almorzar, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada por las personalidades citadas, continuó viaje.—CIFRA.

## Agitación en Turquía

(Viene de primera página).

compañeros muertos ayer en las manifestaciones antiguubernamentales, en Estambul, donde la Policía abrió fuego contra los manifestantes después de haber sido apedreada por éstos. El número de muertos a consecuencia de los choques de ayer no se ha dado a conocer aún oficialmente, pero los informes extraoficiales señalan que siete personas murieron y otras varias resultaron heridas.

Imzir, la tercera ciudad en importancia de Turquía, está tranquila esta mañana y una información que decía que en ella también se había impuesto la ley marcial ha sido desmentida.

El toque de queda de ocho horas fue impuesto anoche, después de que los estudiantes desfilaron portando banderas turcas y retratos de Atatürk, fundador de la moderna Turquía. Los estudiantes daban gritos de «libertad» y pedían la división del fiscal del Gobierno. Mendres Los estudiantes comenzaron a arrojar piedras contra la Policía que se vio obligada a abrir fuego. Primero al aire y después contra la multitud que se dispersó. Se calcula que murieron diez y resultaron heridas diez y siete personas.—EFE.

giones, y los grupos de danzas, trajes y sones. Como es natural, el núcleo más numeroso e importante de orfeones y grupos de danzas los dan los catalanes. Citaré como entidades de gran renombre a la coral de Tarrasa, al orfeón de Sabadell, al orfeón de Tarragona, y los grupos de danza de Barcelona, de Gerona y de Tarragona y a las agrupaciones sardánicas de Barcelona y de Tarragona. En cambio, en bandas de música ganan los valencianos, que envían las suyas de Vall de Uxó, Burriana, Benaguacil, Pilesent y Segavi.

Este espectáculo fabuloso de juventud y brío, inconcebible hace pocos años en nuestro país, tiene la enorme fuerza de emoción de que no se trata de grupos deportivos o de danzas profesionales. Todos estos muchachos, todos estos atletas, son empresarios, obreros, campesinos de cualquier rincón, que llegan aquí para unirse con sus camaradas empresarios, obreros, campesinos de Cataluña.

Pero es que, aun contando con medios, una demostración de esta naturaleza no puede improvisarse. No es algo que con un esfuerzo mayor o menor de organización pueda lograrse. La organización, el evento, es de una organización como Educación y Descanso, que dedica sus esfuerzos a crear grupos deportivos, masas corales, agrupaciones artísticas entre los trabajadores. Y que a lo largo de los años, con los grupos de empresas, con los orfeones de pequeñas localidades, con los gimnastas en los hogares del trabajador, ha ido creando estos núcleos selectos.

Los trabajadores españoles han encontrado por primera vez en la Organización Sindical la posibilidad de hacer deporte, de organizar sus vacaciones, de visitar con ciertas comodidades, de desarrollar sus aficiones artísticas.

Como final de la gran demostración del día primero de mayo, todos los participantes, unidos las manos, formaron un gigantesco anillo en el campo de los deportes para bailar sardana. La sardana es la danza característica de un pueblo en paz que avanza dándose la mano. Esta es la lección maravillosa que van a darnos el día primero de mayo los trabajadores españoles.—JOSE MOLINA PLATA.

## CHESSMAN SERÁ EJECUTADO EL LUNES

Se ha prohibido que periodistas extranjeros presencien el acto

Es la primera vez que se impone tal medida en San Quintín

San Quintín (California), 29. Las autoridades de la penitenciaría de San Quintín, han decidido prohibir que periodistas extranjeros presencien la ejecución de Cary Chessman, fijada para el lunes próximo.

El alcalde, Fred Dickson, dice que la prohibición ha sido acordada, de acuerdo con las leyes de California, según las cuales una ejecución no puede ser presenciada por personas que no sean súbditos norteamericanos.

El código penal prevé que aparte del alcalde, dos médicos, un representante de la oficina del procurador general, dos sacerdotes y cinco amigos o parientes del condenado, las autoridades de la prisión deben invitar como mínimo, a doce ciudadanos de buena reputación, como testigos de la ejecución, se señala, por tanto, que los periodistas extranjeros, no reúnen tales condiciones.

Es la primera vez que se impone en San Quintín tal restricción.

Lucio Manisco, de «El Messaggero», de Roma, dice que la prohibición constituye un intento de discriminación contra la Prensa extranjera. «Todo parece indicar que alguien trata de eliminar el interés extranjero en el caso «Chessman».

Agregó Lucio Manisco que su periódico está dispuesto a sufragar los gastos de cualquier tribunal que recuse la medida. Habían solicitado invitación para presenciar la ejecución, representantes de la BBC, «Melbourne Herald» (Australia), «Aftonbladet» (Suecia), «Daily Herald» (Reuter), «Daily Express», «Daily Mirror», «Daily Telegraph» y «London Dispatch», de Inglaterra; «Pa-

## Aviso muy importante

Debido al considerable número de personas que se habían adherido al homenaje-cena que los expositores iban a ofrecer en el día de hoy al Ilmo. Sr. D. José J. González Rgina, Presidente de la Cámara de Comercio y del Comité de la Feria de Muestras, queda aplazada esta cena hasta el próximo lunes, día 2, a las 9.30 de la noche, en la caseta del Real Círculo de Labradores, en la Feria.

Se participa a los Sres. que posean invitaciones que éstas son útiles para dicha fecha.

La Comisión Organizadora

## Catástrofe aérea en Venezuela

## Un pasajero -súbdito ruso- al sufrir un ataque de locura, provocó el accidente

Intentó obligar al piloto a cambiar de rumbo y arrojó una bomba contra la cabina. El aparato hizo explosión cuando volaba a gran altura.

Hay tres supervivientes

Caracas (Urgente). 29.—Un avión venezolano Do-3 de viajeros, ha hecho explosión en el aire y se ha estrellado contra el suelo. La explosión se produjo momentos después de que uno de los pasajeros, portador de un artefacto parecido a una bomba, tratara de obligar al piloto del avión a cambiar de rumbo.

El avión se estrelló e incendió cerca de Calabozo y resultaron muertas 13 de las 16 personas que viajaban en el avión.

El aparato, bimotor, pertenecía a las «Líneas Aeropostal Venezolana» y realizaba un vuelo entre Caracas y Puerto Ayacucho.

Calabozo, capital del Estado de Guárico, se halla a 160 kilómetros de Caracas.

Noticias no confirmadas señalan que el individuo que portaba la bomba era un súbdito ruso.—EFE.

Caracas, 29.—En el accidente aéreo registrado en Calabozo, ha habido tres supervivientes, el capitán, Otilio Parra, y dos pasajeros, la señora Marcelina de Flores y José Chacín. La azafata, Regina Rachanel, falleció en el hospital.

Se ha podido comprobar que un súbdito ruso llamado Lavinski Vlachetia, intentó obligar al piloto del avión a que cambiara de rumbo; cuando este se negó, arrojó contra la cabina una granada de mano que llevaba preparada. Los supervivientes han declarado que algunos de los viajeros trataron de impedir que Vlachetia arrojase el artefacto, pero que sus esfuerzos resultaron vanos.

Según las declaraciones de los supervivientes, Lavinski debió sufrir un ataque de locura, porque cuando el avión se hallaba a gran altura, se levantó de su asiento y dijo: «Soy un explorador del espacio, que desea experimentar grandes emociones». Luego se dirigió a la cabina de pilotos, donde pidió al jefe de la aeronave que cambiase de rumbo al noreste; éste, arrojó la granada, que sacó de su bolsillo, inmediatamente después de la explosión, el aparato cayó a tierra.—EFE.

FRAGMENTOS DE LA GRANADA Y UNA NOVELA, ENTRE LOS RESTOS DEL AVION

CARACAS, 29.—El alcalde de Calabozo, ciudad donde se ha registrado un accidente aéreo con la muerte de trece personas, ha informado que el avión estalló en el aire cuando volaba sobre la ciudad. Dijo que recibió numerosas llamadas telefónicas en el Ayuntamiento. Las primeras personas en acudir al lugar donde cayó el avión fueron agricultores. Una de las víctimas, José Sienes, había llegado al aeropuerto demasiado tarde para comprar su billete, pero se le permitió subir a bordo, en Maigueta, donde el aparato hubo de esperar para que subiese.

La azafata del avión, que murió en el hospital, a donde había sido trasladada aún con vida, era natural de Francia, pero naturalizada en Venezuela desde 1958. El resto de las víctimas, a excepción del súbdito ruso, eran venezolanos. El capitán del avión, Medina, de treinta y siete años, trabajaba en la compañía desde 1946 y no había tenido incidente alguno después de haber volado más de 16.000 kilómetros. Entre los restos del aparato han sido encontrados fragmentos de una granada de mano y una novela titulada «La muerte en el aire». (Efe).

## Inminente prueba del cohete "Saturno"

Ha sido diseñado para transportar seres humanos a la Luna

Nueva York, 29.—Werner von Braun, ha anunciado que el potente cohete «Saturno», diseñado para transportar a seres humanos a la Luna en viaje de ida y vuelta, será probado en gran escala en los días que quedan de semana o comienzos de la próxima.—EFE.



# Un nuevo instrumento de infiltración comunista en el mundo libre

por Alejandro Botzaris

Durante una conferencia de Prensa, realizada en Djakarta, capital de Indonesia, el 21 de febrero pasado, el presidente del Gobierno soviético, Krushev, anunció la próxima inauguración en Moscú de una Universidad para los estudiantes extranjeros. Dos días después, el Gobierno de la U. R. S. S. publicó un decreto sobre la creación de la llamada «Universidad de Amistad de los Pueblos» que empezará a funcionar en el otoño del año actual.

De hecho, tras de esta fachada aparentemente inofensiva, se esconde una nueva acción del partido comunista de la U. R. S. S. para fomentar la subversión comunista en el mundo libre, y principalmente en los países llamados «subdesarrollados». La comisión preparatoria, encargada de estudiar y poner en marcha la creación de la nueva escuela para la formación de cuadros comunistas extranjeros, ha sido formada por orden de la Sección de Relaciones Extranjeras del Comité Central del Partido, cuyo presidente es Mijail Suslov, uno de los más íntimos colaboradores del difunto Stalin (y con Anastas Mikoyan, el único que se ha salvado de las depuraciones políticas organizadas por Krushev desde 1953). La Comisión preparatoria está integrada por los representantes de las instituciones siguientes:

- Comité de Relaciones Extranjeras del Comité Central del Partido Comunista de la U. R. S. S.
- Comité Soviético de Solidaridad con los países de Asia y Africa.
- Unión de las Asociaciones Soviéticas de Amistad y Relaciones Culturales con el extranjero.
- Comité Estatal de las Relaciones Culturales con el extranjero.
- Comité Central de la Unión Pan-Soviética de Sindicatos.
- Comité Central de la Unión Pan-Soviética de Jóvenes Leninistas Comunistas (Komsomol).
- Ministerio de Educación Superior.
- Ministerio de Asuntos Extranjeros de la U. R. S. S.
- Federación Sindical Mundial.
- Unión Estudiantil Internacional.
- Unión Mundial de Jóvenes Democráticos.

La composición de la Comisión demuestra sus fines. Es particularmente característica la presencia de los delegados de las tres últimas organizaciones, instrumentos conocidos del aparato comunista internacional.

La Universidad empezará a funcionar en el otoño del 1960 y para el primer año está previsto el reclutamiento de 500 estudiantes, en su mayoría de Asia, Africa e Hispanoamérica (150 estudiantes de cada uno de los tres continentes) y 50 de Europa. El número de los estudiantes aumentará en los próximos años hasta cuatro mil.

Oficialmente, y según el comunicado del Gobierno soviético, la Universidad será dedicada a formar «cuadros técnicos y científicos destinados a fomentar el desarrollo económico de sus países» («Izvestia», Moscú, 23-2-1960). Mas, entre las asignaturas previstas en los diferentes facultades de la Universidad, se enseñarán, como materia obligatoria, las disciplinas siguientes:

- Principios del marxismo-leninismo.
- Materialismo dialéctico.
- Historia del Movimiento Comunista Internacional.
- Historia del Partido Comunista de la U. R. S. S.

La enseñanza de la Universidad es gratuita y los estudiantes serán mantenidos, durante el tiempo de sus estudios, por becas del Gobierno soviético y de las organizaciones que participan en la creación de la Universidad.

El reclutamiento de estudiantes por la nueva Universidad comunista se realizará a través de las organizaciones internacionales mencionadas más arriba, o a través de las representaciones diplomáticas soviéticas en el extranjero.

En la capital de Checoslovaquia, Praga, existe ya desde hace varios

años una escuela semejante, destinada exclusivamente a los estudiantes asiáticos y africanos. El año pasado había en la misma unos 200 alumnos de los dos continentes; una vez «licenciados», volvían a sus países respectivos, con el papel de cuadros encargados de formar los núcleos comunistas en los mismos. Ahora, parece que el partido comunista de la U. R. S. S. ha tomado la decisión de ensanchar esta acción, lo que ha motivado la creación de la nueva Universidad. Bajo el pretexto de formar «cuadros técnicos para el desarrollo económico», se formarán dirigentes comunistas que se infiltrarán en el aparato político-administrativo de los países africanos, asiáticos e hispano-americanos, con el encargo de fomentar el comunismo y combatir la influencia de las potencias occidentales en los mismos, táctica que

compagina enteramente con la estrategia «anti-colonialista» de la Unión Soviética.

Los recientes acontecimientos en Afghanistan, Irak, Guinea y Cuba han demostrado que la «satelización» de países alejados de la U. R. S. S. es posible y que es suficiente disponer de un pequeño núcleo de comunistas (como en Guinea y en Cuba) para asentar la influencia soviética en un país dado. Por ello, pasando por encima de los Gobiernos competentes, Moscú reclutará para su escuela de cuadros comunistas, a los elementos que más propios le parecen para realizar esta tarea. Así, la nueva «Universidad de Amistad de los Pueblos» no será más que una escuela de capacitación para los agentes rojos en Asia, Africa e Hispanoamérica...



## Finos detalles para el hogar

Vajillas, juegos de café, cristalerías, cubiertos...

Cubiertos alpaca, 2 piezas	30,—
Estuche lunch, 6 cubiertos, en nácar color	170,—
Panera plateada	100,—
Seis cucharillas café	14,40
Cuchillo sierra, mango de plástico	21,—
Cristalería, 25 piezas, pie alto	240,—
Vaso agua cristal	1,70
Frutero cristal con pie	21,—
Florero decorado en blanco y colores	21,—
Juego coñac, 6 copas, en seis colores	65,—
Juego café, 6 piezas	150,—
Vajilla, 30 piezas	460,—
Tazón desayuno con plato porcelana	18,—

Galerías Preciados

SEVILLA

El "Blue Streak", cohete balístico

inglés, no será construido. Ha sido abandonado después de invertirse en él cerca de cien millones de libras

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Un gran debate se celebró en la Cámara de los Comunes provocado por una moción laborista censurando la política gubernamental en materia de defensa, y muy particularmente la decisión tomada en su tiempo de fabricar el cohete balístico «Blue Streak» cohete que acaba de ser abandonado tras haberse invertido en él cerca de cien millones de libras.

Si teóricamente el debate se celebró en torno a los méritos o deméritos del cohete británico y del considerable desembolso hecho en vano, prácticamente la cuestión planteada ante los miembros del Parlamento fue: «Puede seguir siendo la Gran Bretaña una potencia nuclear independiente sin poseer medios propios para transportar sus bombas «Hy» sobre territorio enemigo?» Tras esta primera pregunta surgió una segunda, con la que tanto el Gobierno como el partido socialista deberán contestar tarde o temprano, a saber: «¿Conviene seguir haciendo el considerable sacrificio de fabricar bombas nucleares cuando de hecho, no disponemos de cohetes propios?»

A la primera pregunta contestó afirmativamente el ministro de Defensa, Mr. Watkinson y obvio es, pues, que también es afirmativa su segunda respuesta. Con otras palabras, el Gobierno de Su Majestad entiende seguir siendo un miembro del «Club Nuclear», aún cuando reconozca no tener ya los medios suficientes como para seguir pagando la onerosa suscripción. Esta —según apunta el «Guardian», de Manchester— deberá ser pagada en creciente medida por los Estados Unidos. ¿Se puede mantener en estas condiciones la tesis de que la independencia nuclear británica se conserva intacta? Ninguno de los diarios británicos de derecha, centro o izquierda acepta esta tesis como válida.

Obvio parece ser, en efecto que si América debe facilitar los cohetes, su entrega estará sometida a condiciones tanto técnicas como políticas. Los propios Estados Unidos dudan ahora del valor del «Skybolt» que Inglaterra desea adquirir. por lo visto, en sustitución del Blue Streak América aconseja en su lugar el cohete Polaris. Ahora bien: el Polaris resulta ahora demasiado caro para la Gran Bretaña. En cuanto al Skybolt... el 29 de febrero pasado Mr. Watkinson declaró: «(Este cohete) tan sólo se encuentra actualmente en la fase de desarrollo y la promesa de semejantes armamentos no siempre se cumple». El ministro de Defensa añadió que el Skybolt sólo podría reemplazar al Blue Streak hacia finales de 1960. Seis semanas más tarde en 13 de abril Mr. Watkinson cambió de repente de parecer, aventurando esta vez que «habría mucho que decir en favor de la adquisición del Skybolt en los Estados Unidos» siendo así que el cohete estaría

ahora listo para mediados de la presente década.

El hecho parece ser que como asegura el «Daily Mail», el Blue Streak fue el símbolo de una política y que con la desaparición del símbolo también desaparecerá probablemente, la política. Es más; si, como todo indica, el arma nuclear británica fue considerada como necesaria garantía de que los Estados Unidos, no podrían permitirse ajenar al margen de un conflicto, al cual eventualmente fuera arrastrado, esta isla basándose en la hipótesis de los cálculos de que una guerra nuclear tendría que ser necesariamente general, y si en esta medida la bomba «H» inglesa fue, pues, dirigida tanto o más contra América que contra Rusia, haría improbable es suponer que los Estados Unidos se avendrarán a ofrecer sin condiciones a la Gran Bretaña el cohete necesario para llevar dicha política a la práctica.

El abandono del Blue Streak implica necesariamente el sacrificio de toda la política de independencia nuclear. Las repeticiones de esta decisión gubernamental están sacudiendo ya la política laborista hasta los mismos cimientos, comprometiendo seriamente a la vez a la jefatura actual del partido. En cuanto al Gobierno cabe ahora la posibilidad de que ofrezca la cooperación nuclear al continente europeo. Posiblemente mediante el estorno y el sacrificio de todos se logrará fabricar un arma que a todas luces es demasiado oneroso para un miembro sólo de la familia europea. Cabe, efectivamente, esta alternativa con la que muchos sectores británicos especulan ahora esperanzados. Y cabe también la otra: El abandono de la ficción de la independencia nuclear británica.

El partido laborista y el Congreso de las Trade Unions se reunirán ahora para reconsiderar su política defensiva a la luz de los fracasos del Blue Streak y de la creciente oposición de amplios sectores laboristas y sindicales contra la política de independencia nuclear, defendida hasta hoy por mister Gaitskell. A la vez, no dejarán de considerar los datos siguientes: América dispone ya de bombas nucleares en número suficiente como para desengañar el equivalente a diez toneladas de alto explosivo convencional sobre la cabeza de cada hombre, cada mujer y cada niño del planeta.

Ante tan fabulosos como espeluznantes datos la pregunta que el pueblo isleño empieza a hacerse con creciente sazón es: ¿Hace realmente falta seguir haciendo el terrible sacrificio que requiere la independencia nuclear británica para añadir una sola gota de agua al océano atómico estadounidense? Más y más, la respuesta empieza a ser: ¡No!

GUY BUENO

SEVILLA

«DIARIO DE LA TARDE»

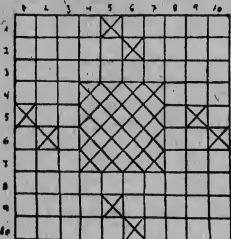
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ... que vive en ... calle ... PISO ... solicita la suscripción al Diario y cuyo importe de Ptas TREINTA pagará en su domicilio ... de ... de 1960. Firma:





## Arabescos



Horizontales.—1: Representación geográfica de la Tierra o parte de ella en una superficie plana. Conjunto de celdillas que las abejas forman en las colmenas para depositar la miel. 2: Cerro aislado que domina un llano. Elevar una cosa tirando de una cuerda (al rev.).—3: Sacrificio de cien víctimas, que hacían los antiguos paganos (pl.).—4: Animal salvaje parecido al bisonte (al rev.).—5: Cero de madera.—6: Números romanos.—7: Simbolo del odio.—8: Acusada. Altar.—9: Dicese de las personas excesivamente preocupadas de su salud, y temerosas de las enfermedades.—10: Pueblo de la prov. de Tarragona (al rev.). En gramática, diéresis.—11: Paraje en que existe vegetación en medio de un desierto. Partes laterales de un edificio.

Verticales.—1: Hongo muy pequeño que se cria en la superficie de los cuerpos orgánicos. Píngüe y untuoso como la manteca el aceite, etc.—2: Carbonato de calcio (al rev.). Ayuda a subir o levantarse (al rev.).—3: Especiales o privativos de cada persona o cosa.—4: Trabaja la tierra. Me dirigirá (al rev.).—5: Intersección (al rev.).—6: Consonantes.—7: E. alemán, pobre. Furia.—8: Movian de abajo hacia arriba una cosa (al rev.).—9: Dice oraciones, aprobadas por la Iglesia (al rev.). Perfume.—10: Que presentan una superficie lisa, sin asperezas ni relieves. Agarraderos.

### Solución al anterior

Horizontales.—1: Gayal.—2. Carolus.—3: Pisa. Azor.—4: Ir Ra.—5: Aro. Sot.—6: Ho. Mup. Si.—7: Ca. Ce.—8: Secundaria. 9: Malaria.—10: La. On. Verticales.—1: Piaras.—2: Cirro. Em.—3: Gas. Ocal.—4: Aran. Maula.—5: Yo. Fu. Na. 6: Alar. Pedro.—7: Ruiz. Cain. 8: Sores. Ra.—9: Rutina.

nota



NOTAS

¿QUIENES SON ESOS QUE SALUDAN?  
Solución al anterior  
UN SEGUNDO

## LOS CIRCOS

EL CIRCO DE HUNGRIA  
Hungria, país de artistas, nos envía, una vez más, su gran embajada circense en carusel multicolor. El Circo de Hungria nos trae este año a la Feria un espléndido y sugestivo elenco de primerísima categoría. Todo un gran espectáculo digno de admirarse. En él destacan las actuaciones de los malabaristas Kloti y Laura, los contortionistas Iro and Kay, los Cuellar, extraordinarios perdistas, el formidable trío acrobático los Kermits, y otras grandes atracciones de rango internacional.

Asimismo, la pista del Circo de Hungria registra algunos números a base de animales francamente vistosos. La familia Gutemberg, con sus magníficos caballitos, los feroces ti-

## "Operación Sevilla"

(Viene de primera pagina)

niobras militares, denominadas por el mando «Operación Sevilla», el ministro del Ejército español, don Antonio Barroso, y Sánchez Guerra, y que llegó igualmente ayer a Sevilla, el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; el capitán general de la II Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; generales con mando en plaza del Ejército de Tierra y Aire y el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo.

Al pasar la comitiva por El Garrobo, una compañía de Infantería con bandera y música rindió a las ciudades personalidades los honores de ordenanza.

El pueblo, con este motivo estaba engalanado, luciendo su calle principal banderas y palanquetas. Una vez cumplimentadas las ciudades personalidades por las autoridades locales, éstas se unieron a los expedicionarios, dirigiéndose todos a ocupar el puesto de mando de las operaciones, situado a poca distancia de la población.

Ya en el puesto de mando, el capitán general hizo un discurso de la palatrina para, como representante de esta II Región Militar, dar la más cariñosa bienvenida a los dos ministros de la nación hermana y a los generales que les acompañan.

A continuación, expresó asimismo su más cariñoso saludo al ministro del Ejército español, general Barroso, así como al general jefe del Estado Mayor Central, señor Cuesta Monereo, y a las representaciones de la Marina y del Ejército del Aire, que tan valiosa cooperación van a prestar en estos ejercicios militares.

Cuando me fue anunciada vuestra llegada —agrega el teniente general Castejón— me sentí muy honrado por vuestra presencia y cuánto deseo que de esta visita se lleve la más agradable impresión y que cuando regreséis a Madrid podáis decir al Caudillo que habéis estado entre amigos, amistad que es el primer en ofrecerles este modesto soldado.

Finalmente, el teniente general Castejón hizo un bosquejo de lo que había de ser el supuesto táctico a realizar: de liberar a Andalucía, y especialmente a Sevilla, de un supuesto desembarco practicado por fuerzas enemigas para conquistarla.

A continuación, sobre gráficos, hicieron una documentada exposición de los supuestos tácticos a realizar el general de Estado Mayor señor Pérez Soba, el teniente coronel de Estado Mayor señor Esquivias Franco y finalmente el coronel jefe de las fuerzas actuantes, señor Tassara.

## Constitución del Plan Coruña

### El acto fue presidido por el ministro de Agricultura

La Coruña, 29.—Llegó, procedente de Santiago de Compostela, en cuyo campo de aviación había aterrizado el aparato militar que le condujo desde Madrid, el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas.

Le acompañaban los directores generales de Agricultura, don Antonio Moscoso; de Montes, don Salvador Sánchez Herrera; de Ganadería, don Angel Camparo; de Colonización, don Alejandro Torrijos y del Servicio de Concentración Parcelaria, don Ramón Beneyto; el secretario de dicho Servicio, señor García Oteiza, y otras personalidades de las distintas dependencias del Ministerio.

A la llegada del ministro al Gobierno Civil para presidir el acto de constitución de Plan Coruña, fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que anteriormente se había trasladado a Santiago. Se hallaban también en el edificio del Gobierno las autoridades coruñesas representadas por diversas y jefes e ingenieros de las distintas dependencias de dicho departamento ministerial.

El gobernador mostró al ministro el plan a seguir con motivo de la concentración parcelaria, por el que tanto interés ha demostrado el señor Cánovas, como lo demuestra el he-

cho de haber venido a Coruña para presidir el acto de constitución de la Junta, y seguidamente el ministro, con las autoridades y representaciones, se trasladaron a la Cámara Sindical Oficial Agraria, donde quedó constituida la Comisión del Plan Coruña.

Durante este acto, el ministro pronunció un discurso en el que glosó en líneas generales el programa de mejora agrícola y ganadero de La Coruña, en el que (entre otras esperanzas) tuvo que poner, y que, por inspiración del Caudillo, nos hemos de proponer firmemente llevar a cabo con la ayuda de Dios y del Apóstol Santiago.

A continuación, don Cirilo Cánovas, impuso las insignias de la encomienda con placa de la Orden civil del Mérito Agrícola al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín Freire, y le encomienda sencilla de la misma Orden, al ingeniero jefe del Servicio Agronómico don Angel Amainer Pascual.

El ministro de Agricultura pronunció unas palabras para resaltar la labor desarrollada por los dos condecorados, y el gobernador civil otras para agradecer la distinción que le ofrecía.—GIFRA.

Terminada la operación, habló el ministro del Ejército español, general Barroso, para expresar su satisfacción a todos sus compañeros de armas que habían tomado parte en el supuesto táctico, felicitándose a sí mismo de la demostración que han sido estas maniobras y de la modernización de nuestro Ejército con la adaptación de diversas armas de combate. De estas maniobras, oportunistamente se hará su oportuno juicio crítico, y si se demostrara algún fallo, se procurará inmediatamente subsanarlo.

Después se congratuló de que hayan venido a presenciarse los ministros de Defensa y del Ejército de la nación portuguesa, nación que tantos vínculos le unen a nuestra amada España, hasta el extremo de que puede muy bien decirse que materialmente la frontera que las separa va quedando reducida a un hecho meramente de carácter político.

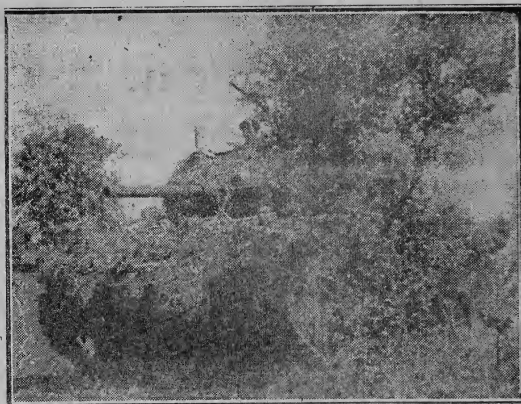
También habló el ministro de Defensa lusitano, señor Botelho, abogando por que los lazos de amistad que unen a los dos países sean cada día más fuertes y sinceros.

Poco después, todas las personalidades citadas se separaron, tras unas palabras de despedida del teniente general señor Castejón.

Los ministros lusitanos, acompañados de sus señoras e hijas, una vez en Sevilla, en un carruaje de Capitanía general, tirado por caballos enjaezados a la andaluza, pasaron por el ferri.

Después de haber venido a Coruña para presidir el acto de constitución de la Junta, y seguidamente el ministro, con las autoridades y representaciones, se trasladaron a la Cámara Sindical Oficial Agraria, donde quedó constituida la Comisión del Plan Coruña.

El ministro de Agricultura pronunció unas palabras para resaltar la labor desarrollada por los dos condecorados, y el gobernador civil otras para agradecer la distinción que le ofrecía.—GIFRA.



Un momento de las maniobras militares, celebradas esta mañana en El Garrobo. (Foto Sánchez del Pando).

## Mañana, cuestación de Lucha contra el Cáncer

### Relación de mesas petitorias

Relación definitiva de las señoras que presiden mesas en la cuestación de Lucha contra el Cáncer, que se celebrará mañana en nuestra capital:

En el Ayuntamiento, presidida por la señora de Ayala; Confeitería Filaya, señora de Gil Mariscal; Puerta del Arenal, señora de Ontiveros; Gran Fillo, señora de Guillamón; Plaza del Triunfo, señora de López Lozano; Gran Via, señora de Pachón Franco; despacho HYTASA (Puerta Jerez), doña María Bravo; Jardines Cristina (Autobuses), señora María Teresa A. de Cañal; Puente San Telmo, señora de Ruiz Tagle; Plaza de Cuba, señora de Cámara Gálvez; calle Asunción, señora de Montero Espinosa; jardín Las Delicias, señora de Pichi; Heliópolis, excelentísima señora marquesa, viuda de Arifio; Felipe II, señora de Abascal; Hotel Cristina, señora del director Hotel Cristina; Hotel Alfonso XIII, señora de Kold; Universidad, calle San Fernando, señora de Hernández Díaz; Pasarela, Bar España, señora de Rojo; Avenida Carlos V (Exposición Caja de Ahorros San Fernando), doña M. Luisa Froid de Hostench; estación de autobuses, señora viuda de Dos Fuentes; Puerta de la Carne, señora de González de la Peña; calle San Fernando, señora de Carmona y Pérez de Vera; Gran Plaza (Nervión), señorita Mercedes Sánchez y Justo; Puerta Osario, señora de Miret; Capuchinos, señora de Aparcerio León; arco de la Macarena, señora de Zubiria; Plaza de la Europa (Las Maravillas), señora doña María Merry; Plaza de San Lorenzo, señora de Romero López; Plaza de la Gavidia, señora de Calvente Fernández; Campana (Casa Kodak), excelentísima señora marquesa de Nervión; Campana, excelentísima marquesa de la Motilla; Restaurante Málaga (O'Donnell), señora de Sánchez Terrero de G. Millán; Galerías San Sebastián, señora de La Cerdá; Establecimientos Alvarez (Tatán), señora Zazza del Valle; Teatro San Fernando Sra. de Cos-

sío y Corral; Esquina Banco Vizcaya, señora de Onrait; Plaza del Salvador, excelentísima señora condesa de Bustillo; esquina San Francisco (Sierpes), señora Romero Rodríguez; Hotel Madrid, señora del director Hotel Madrid; calle Canaleja (Bar Canalejas), excelentísima marquesa de Esquivel; Hotel Colón, señora de Fernández Ortiz; Plaza Altozano, señora de Morillo; Plaza Chapina, señora de Domenech; Feria de Muestras (puerta principal), señora de Maestre; Bar Manolo, excelentísima señora marquesa de los Ríos; Circuito de Labradores (Feria), señora de Esquivias; caseta Ateneo (Feria), señora de Tassara; caseta Aero Club, presidencia, excelentísima señora de Castejón, y Junta de Damas; caseta Guardia Civil (Feria), señora marquesa de la Granja; caseta Circuito Mercantil (Feria), señora de Blázquez Fernández; delante caseta Ejército Aire (Feria), señora de Romero Terrero; caseta Ayuntamiento, señora de Romero López; delante caseta don Camilo Tejera (Feria), señora de Tejera; Feria (Pineda), excelentísima señora duquesa de Medina del Campo; señora de Maroto; Coliseo, señora de Gallego; Audiencia, señora de González Marifio; Hotel Inglaterra, señora de Hueso; caseta Americana, señora de Braggiotti; General Franco (Supermercado), señora de Ramos Yzquierdo; Banco España, señora de Derqui; Julio César (esquina tienda Carrión), señora de Marín Cano; Plaza Toro (puerta Principe), señora de Hernández Díaz; Plaza Toro (calle Adriano), señora de Otero; Plaza Toro (Maestranza), excelentísima señora marquesa del Conde; Tertulia del Arenal (Baratillo), señora de Ruiz Linares, delante caseta Policía Armada, señorita de Hila; Bar Citroen, señora Elisa Castro; Castellblanch, señora de Borrero; delante caseta 67-69-71, señora de Márquez; Gloria del Cid, señorita Elisa Castro; Venta Ruiz, señora de Romero Murube; caseta Nuevo Casino (Feria), excelentísima señora marquesa de San José de Serra; San Gonzalo, señora viuda de González; Peña Triana, señora de Jaramillo; Casa Guardiola, señora de León Castro; San Jacinto, doña María Reyes de González.





La Pastelería y Heladería al gusto

# Catunambú

será de su gusto. Venta en toda la gran cadena de bares

CATUNAMBU

y en su obrador de MARQUES DE PARADAS, 13.

## ... y SORAYA

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA artista famosa con quien conversamos mucho, hace unos años, con ocasión de su visita a Sevilla en Feria, nos decía con lenguaje futbolístico:

—Lo mejor de la Feria de Sevilla es que es fácil «desmarcarse». La buena señora acababa de venir de cierto lugar donde había sufrido el asedio pestoso y molesto de las multitudes de admiradores, que le pedían autógrafos, retratos, saludos y sonrisas estereotipadas y que no la dejaban ni a sol ni a sombra. En Sevilla no había sido asediada, sino agasajada, que es otra cosa distinta, ya porque se le organizaron algunas fiestas para que lo pasara bien, ya porque en la calle a su paso se desgranaban los piperos con gracia. Pero nada más. Cuando quería estar sola y darse una vuelta para subir a los coches locos, no había dificultad ninguna en ello. La gente la dejaba hacer, sin agolparse ni cerrarle el paso, y sin ocurrir en ninguna clase de histerismo. Permítanme hablar alguna vez de los andaluces elegantes y fríos. Se ve en esto que señalaba aquella mujer famosa. Y se ve ahora al paso de esta gran mujer famosa y bellísima, un poco desgraciada, que es Soraya.

Hemos oído hablar mucho de la emperatriz de los ojos tristes y de la viajera melancólica. Es muy posible que se trate de un simple tópico; pero si no lo fuera y en verdad los golpes de la vida, se hubieran marcado de alguna manera en su semblante, estamos asistiendo a unos días de excepción. Hemos estado cerca de la hermosa princesa y la hemos visto alegre, decididamente alegre, con una alegría de niña buena y casada, que estrena el milagro precioso de su juventud. Algo parece leerse en ella que nos dice vagamente que se encuentra como en su casa y con los labios que es un idioma lo que ella no entiende —no entendería aunque aprendiese castellano—; pero donde no se la abruma con papaterías ni delirios y se le deja desmarcarse, para que haga su vida de «feriante» perfecta, con el paseo a caballo de la mañana, la barrera en la Maestranza y los «flamencos» en la intimidad gozosa de las casetas familiares.

Las celebridades, como los políticos y los gobernantes, tienen esa cosa enojosa, aunque indeclinable, que se llama «vida oficial», programada con arreglo a una combinación de principios muy rígidos. La Feria de Sevilla representa la más extraordinaria y grata derogación de la vida oficial y por eso se puede usted encontrar en el Real con un embajador vestido con «guayabera» y sombrero ancho, al lado de un novillero que acaba de debutar y una princesa a quien da el pie para subir a la silla vaquera del caballo alazán, a un mozaibeta cualquiera de Sevilla que está dispuesto a echar flores extraordinarias en ese que nacer. Ayer le vimos a Soraya —cuando la mirábamos de lejos, con el auxilio de unos gemelos, lejos al principio de ser agobiada y menos con la «empuja» del periodismo indiscreto, ese que se enseña con los interrogatorios de curiosidad insana— un gesto delicioso, que nos encantó. Ocurrió en la Real Maestranza, en uno de los primeros toros. Ordóñez acababa de decir «Soy Antonio Ordóñez, para servirles». Y había dado esa vuelta al ruedo que él da resistiéndose, como haciendo que el público tire de él, pues como andaluz es elegante y frío y no le gusta aprovechar el tirón del entusiasmo sacándole partido. Soraya, que llevaba un enorme sombrero de color escarlata —un sombrero llevado como ella sabe llevarlo, porque tiene el secreto refinamiento de los sombreros, que pocas mujeres tienen— se desprendió de él. Optó por la comodidad, con el aire de la que dice que al fin y al cabo estaba entre amigos y la amistad cuando es verdadera es como la familia.

Y nos pareció más «guapa» que nunca.

## TROPEZONES DICE...



OBSESION.—Dolares... digo... Dolores... ¡ay mi dolares!...

## LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS.—«LA MUCHA-CHA DE BERLIN».

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «Fraulein». Producción: 20th Century Fox (Walter Reisch), 1958.—Director: Henry Koster.—Argumento: La novela del mismo título de James McGovern.—Guión: Leo Townsend.—Fotografía: Leo To- ver.—Música: Daniele Amfithe- troi.—Procedimiento color: «Co- lor De Luxe».—Sistema panora- mico: «Cinemascope».—Inter- pretes: Dana Wynter, Mei Fer- rer, Dolores Michaels, Maggie Hayes, Theodor Bikel, Helmut Dantine, Herbert Bergoff, James Edwards, Iván Tricault y Blandine Ebinger.

La novela «Fraulein», de Mc- Govern, dio bastante buen juego en librerías. Su éxito editorial y el propio «clima» literario que la an- ticipaba, hicieron que la Fox decidiese llevarla al cine. Se encomendó la importante tarea de realización a Henry Koster, el veterano director, quien, con su característica pericia combinó medios técnicos y artísticos hasta lograr una muy estima- ble cinta.

La trama novelesca, cargada de fácil dramatismo, cuenta cómo durante los días de la ocupación de Alemania por los aliados, en la úl- tima guerra mundial, una muchacha de Colonia pierde a su padre y su hogar a causa de un bombardeo.

Ella, Erika Angerman, va a ser halada por el trágico torbellino de la situación bélica. Marchará a Ber- lin, donde es atropellada por los rusos. Más tarde, unos compatrio- tas intentan mezclarla en un feo asunto... Por último, cuando más desesperada es la situación, apare- ce el oficial americano Foster Mac Lain como tibia salvadora.

El tenso ambiente del Berlín de ocupación, las escabrosas inciden- cias por las que pasa la asustadiza «Fraulein» tienen fuerza suficiente para emocionar y aun conmovir. Hay mucha humanidad en los di- versos personajes en juego. Lastima que el convencionalismo «made in Hollywood» restre vigore a la acción con sus desorbitaciones: esos rusos tan malos, esos yanquis tan buenos...

Las peligrosas aristas morales de la obra de McGovern han sido inte- ligentemente limadas por Koster que, con gran agilidad narrativa, lleva el relato a feliz puerto.

Excelentes las fotografías en pan- talla ancha y color De Luxe, y es- pléndida la música, compuesta pa- ra fondo de la imagen.

La actriz inglesa Dana Wynter, encarna de manera admirable el tipo de la sufrida Erika. Junto a ella, luce su sobriedad característi- ca Mei Ferrer, dando vida a un difícil personaje.

Las segundas partes del reparto están formidablemente encajadas en sus papeles.

PATHE.—«RENDICIÓN... ¡JAMAS!».

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Surrender- Hell». Producción: Allied Ar- tists Corporation. Director: John Barnwell. Argumento: la novela «Blackburns' headhunters», de Philip Harkins. Guión: John Barnwell. Fotografía: Miguel Acción. Música: Francisco Bus- camio. Asesor militar: coronel Donald D. Blackburns. Inter- pretes: Keith Andes, Susan Ca- bot, Sigrid von Giese (Paralu- man), Néstor de Villa y los in- dígenas de la tribu Igorot, en Fi- lipinas.

Esta película está realizada sobre un tema rigurosamente auténtico. El teniente Donald D. Blackburns —hoy coronel— escribió un «diario» de su campaña bélica en Filipinas, durante la última guerra mundial. El relato, cobra emoción al llevarse al cine en realización de John Bar- nwell bajo el asesoramiento del pro- pio Blackburns.

Rodado en los mismos lugares don- de se desarrollaron los sucesos nar- rrados, el filme nos cuenta cómo un oficial norteamericano, cuando los japoneses dominaban la situación, de- cidió no entregarse y huir a través de la isla. En plena jungla, organi- zaba un activo comando con ele- mentos nativos y batalla peligrosamente.

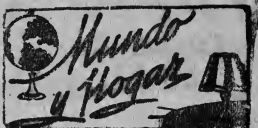
Las escenas captadas por la cam- era en discretas fotografías, nos ha- blan muy expresivamente de hechos heroicos que, por su hondo conteni- do patriótico, conmueven y emocio- nan. «Rendición... ¡jamás!» es todo un significativo documental.

Excelente la música de fondo, cua- dada de sugerencias folklóricas, da realce a la intensa acción que ani- man, de formidable manera, Keith Andes, Susan Cabot, Néstor Villa y la bella actriz filipina Paraluman.

Resulta muy pintoresca la inter- vención de los indígenas de las tri- bus «igorot» —cazadores de cabe- zas— de las islas de Luzon.

FAUSTO BOTELLO

STAV  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 5  
VIERNES 29 DE ABRIL, 1960



### BODAS

En la Iglesia parroquial del Divi- no Salvador se ha celebrado el enla- ce matrimonial de la señorita M- ria de las Mercedes Hill Heredia y don Francisco de Asís Gallardo Can- to. Bendijo la sacramental unión don Diego Guzmán y Pavón, párro- co de San Lorenzo Mártir, oficiando la misa de velaciones el reverendo padre Antonio de Luque, S. J., quien dirigió sentida plática a los contr- yentes.

Testificaron por parte de la no- via, sus hermanos don Tomás y don Carlos; don José Luis Aguado, don Claudio Guerin Novella, don Rafael Castellano Olivares y don Juan A. Sillero y por parte del novio, su he- rmano don Juan, sus tíos don Juan Cantos Márquez y don José Gallar- do Pérez, don Juan Sammigil Al- bert, don Jaime Gilbert Cantos y don Pedro Jesús Sánchez Martínez y don Miguel Gallardo Romero.

—En la parroquia del Sagrario tu- vo lugar, el pasado día 25, el enlace matrimonial de don Antonio Rosell Sánchez y la señorita Josefina Mar- tín Barbeta.

Bendijo la unión conyugal el ca- nónico don Andrés Asenjo, que les dedicó una emotiva y sentida plá- ca. Actuaron de padrinos el padre de la novia, don Ricardo Martín Bernal, y la madre del novio, do- ña Esperanza Sánchez de Rosell.

Firmaron como testigos, por el no- vio, don Carlos Rosell, don José J. González, don Filomeno, don Carlos y don Pascual Aparicio; don Pie- meno de Aspe y don Juan López Sánchez y por la novia, don Manuel Rosell Jiménez, don Antonio Rosell, don Francisco y don José Moncada, don Antonio Salvatierra, don Fran- cisco Granados y don Antonio Villa- nueva.

Los numerosos asistentes al acto fueron espléndidamente obsequia- dos en un céntrico hotel.

Los nuevos esposos partieron para Algeciras, donde embarcaron para Italia.

### FUESTA DE LARGO

Durante los días de la pasada Semana Santa ha vestido las galas de mujer la bella señorita Anacri García de la Mata Godoy, hija de nuestro estimado amigo el inspector de la Brigada Criminal don Aure- lio, al que con tal motivo felicita- mos.

### VIAJEROS

Regresó de Jerez el beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral don Evaristo Pabón Barquero.

—Regresaron a Madrid los señores de Ruiz Crespo (don José), ella Joaquina Granda.

—De su viaje de bodas regresaron los señores de Guardiola Domí- nguez (don Salvador), el popular re- joneador y ganadero, ella Merche Conradi.

—De Barcelona, y para pasar la Feria, llegaron a nuestra ciudad las señoritas María Prats, María Canals y Pepita Salvador.

—De Madrid llegaron al presti- gioso productor de cine, represen- tante de importantes marcas, Mi- guel de Miguel.

—De Madrid llegaron el señor cónsul general de la República de Colombia, señor Villa-Urbe, y sus hijos: los señores de Sánchez Ra- mada (don Eugenio), y los de Tassa- ra (don Clemente), el conocido ga- nadero y agricultor.

## CONTINUA

EL EXITO

## ARROLLADOR

DEL TRAYLER

MUNDIAL

DE ARTISTAS

DE CIRCO

EN EL

## ROMA-CIRCUS

EL CIRCO POPULAR

DE LA FERIA SEVI-

LLANA



"Descorche" alegría...

...con unas copas de Champaña

CODORNIU



MAS DE CUATRO SIGLOS DE TRADICION VITIVINICOLA (1551)



#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY.** — Pedro de Verona, Tértula, Antonio, Secundino, Tiquico, Emiliano, Paulino, Severo y Hugo. Misa de San Pedro de Verona. Rojo.

**SANTOS DE MAÑANA.** — Catalina de Siena, Eutropio, Amador, Afrodiseo, Lorenzo, Mariano, Santiago, Sofia, Donato, Erconvaldo, Pomponio y José Benito Ocotolengo. Misa de Santa Catalina. Blanco.

**JUBILEO.** — En la iglesia de San Jacinto.

**ADORACION NOCTURNA.** Día 29, turno número 16, San Miguel Arcángel, en la parroquia de San Benito.

**HERMANDAD DE LA SANTA CARIDAD.** — Con motivo de la festividad de San Jorge, Patrono del Hospital de la Santa Caridad, se celebró en la mañana de ayer, Misa de Comunión general a las nueve, y Misa solemne a las diez, en la que predicó el canónigo de la Santa Iglesia Catedral, doctor Villalobos Rote.

Asistieron numerosos hermanos, así como muchos amigos en dicho centro de caridad.

#### MOVIMIENTO PORTUARIO

**Buques entrados.** — Pesqueros: Cavanilla y Moderno Baltasar. Motonaves: Medina Xauen y Manén.

**Buques salidos.** — Motonaves: Ade Nieve, Cavanilla, Lanestosa, Zuloaga, Maestrín, Bejedón y Antares Vapor; Castillo Noreña. Petroleros: Campoo y Campovirén. Pesquero: Felisa Rodal.

**Buques en puerto.** — Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Barreras Plente, Soneck, Cabo Sillero, Benita, Cavanilla, Xampilo, San Julián, Ciudad de Ibiza, Selvik, Puerto de Huevia, Sac Alcántara, María Noriega, Mediana Xauen y Manén, con los pesqueros: Lola, José, Cardenal Cisneros, Villa de Salamanca, Bogueón, Manuel Veiga, Miguel Veiga, Moderno Baltasar y Cavanilla.

**Buques esperados.** — Españoles: Torralba, Melchucha, Cristina, Pachina, Juan Francisco, Chiqui, Puerto de Azpiroz, Río Sar, Soro, Virgen de Arizaca, Daroca, Lalasia, Pito, Costa Andaluza y Agustín Buaides.

**Extranjeros.** — María Faustina G. Pasajes, Inkerturm, Vives, Ponzano, Excellency, Extavia, María Cosulich, Yehuda, Tapuz, Enrico Dandolo, Marquet, Anunciada, Lázaro Moenigo, Borealle, Concordia Sky, Fredrika, Fylgia, Floria Zeester.

**FARMACIAS DE GUARDIA.** De 9:30 mañana a 11 noche. Pages del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Lande, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 20; Porvenir, 29; Mariano de Benlira, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9:30 mañana. Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 57 (Nervión); Ayda, de la Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

## Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7:30: Diario informativo de la noche.—7:45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Casi una desconocida», novela de Patricia Montes.—8:30: Pantalla del aire.—9: Retransmisión desde Madrid de los programas Carmela y Juanillo y Album musical.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:20: Crónica de Enrique Vila de la tercera corrida de la Feria de Sevilla.—10:30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11:30: Sevillanas de baile.—12: «El puñao de rosas», zarzuela, de Arniches y Chapi.—12:30: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

8:30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9:15: Mi mujer y yo.—9:30: Diario hablado la palabra.—9:45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.—10:30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11:30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12:30: Estampas y sainetes.—1: Música española.—1:45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2:30: Conexión con Radio Nacional de España.—2:50: Reportaje de actualidad taurina.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3:30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4:15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde. Música parisién, por la orquesta Lamoureux.—6: El criminal nunca gana.—6:30: Programa del oyente.

7:30: Diario informativo de la noche.—7:45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8:30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y chocolate.—9:45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10:30: Crónica de Enrique Vila de la cuarta corrida de la Feria de Sevilla.—10:30: Cabalgata fin de semana.—11: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20:45: «Fiesta en la noche», programa en cadena.—21:40: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22:18: La noticia al minuto.—22:25: Crónica de toros.—22:30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—24: Rítmicos modernos.—0:30: Cantos y bailes de Andalucía.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Francisco Anglada.—1: Cierre de la estación.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8:45: Apertura.—8:45: Ángelus.—8:50: Diario nacional.—9:13: Resumen de Prensa local.—9:21: Bienvenido a Sevilla.—9:28: De mujer a mujer.—9:48: Santoral, disco dedicado.—9:53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10:39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobre mesa.—12:30: «Redoble y campanillas».—13: «La Giralda y su hermana», media hora con Mary Santpere.—13:45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14:15: Cierre.

### Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.393.293,20 pesetas.

Doña Concepción Ferrer Romero, 400 pesetas; señores Villamarín y Nogales, 1.000; Ayuntamiento de Huévar, 2.044; vecinos de Huévar, 4.956; Ayuntamiento de Los Molares, 1.000; Hermandad Sindical de Labradores de Los Molares, 500; vecinos de Los Molares, 4.670; grupo escolar «Cervantes» de Comas, 150; señorita Carmen Rogelio García, 100; Ilustre Colegio de Procuradores y señores colegiados de Sevilla, 6.475; aportación del Ayuntamiento, Delegación Comarcal de Sindicatos, Hermandad de Labradores y vecinos de Coria del Río, 23.970; señores Ibañeta y Rederos de don Antonio Ramírez, de Coria del Río, 11.700 pesetas.

Suma y sigue, 22.510.258,20 pesetas.

LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES  
**PRIMER PLANO**

### Ultima hora de actualidad.—14:30:

Diario nacional.—14:55: Cartelera de espectáculos.—15: Eliza usted su programa.—15:30: El disco dedicado.—16: Bailes de Andalucía.—16:30: Clase de inglés en grabación de la BBC, de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17:45: Gran concierto.—18:40: Rítmicos y melodías.—19: Antena de la Giralda.—19:25: Melodías al piano.—20: Diario local.—20:30: Selección de sevillanas.

Noche.—20:45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—21:45: «Radionoticias».—22: Diario nacional.—22:15: La noticia al minuto.—22:25: Crónicas de toros.—22:30: «Cruza gas en la Radio», emisión cara al público.—0:30: Cita de medianoche.—0:55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

#### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Orquestas famosas.—8:30: Cantantes variados.—9: Elías.—9:30: Críticas taurinas de Lorenzo Ortiz.—9:45: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Caseta de Feria.—12: Cierre.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

1:30: Apertura. Año cristiano.—1:35: Variedades musicales.—2: Rítmicos.—2:30: Conexión con Radio Nacional.—3: Telerevista.—5:30: Los clásicos compusieron para usted.—6:15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7:15: La tarde hace música.—8: Vida infantil.—9:30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.—9:30: Críticas taurinas por Lorenzo Ortiz.—9:45: Críticas cinematográficas.—9:50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10:30: Noche de sábado.—11:30: Caseta de feria.—12: Cierre.

### AGASAJOS AL SEÑOR GONZALEZ REINA

Esta noche, los expositores

**Floriens**  
Segunda semana triunfal con creciente éxito del gigantesco film Paramount  
**GUERRA Y PAZ**  
(Según la famosa novela de León Tolstói)  
Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras  
En Technicolor y VistaVision — Mayores  
Pases película: 5,50 y 9,50

**Imperio**  
Segunda semana con grandioso éxito de la magnífica superproducción Balzázar  
**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena — Concento Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara.  
En Eastmancolor — (Filmex) — Mayores  
Hoy, desde las 3 (continúa).

### TEATROS

\* **ALVAREZ QUINTERO.** (20239). 8 tarde, 11,15 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Tíular, con José María Rodero y Carmen Benardés. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?» Autorizada. Taquilla desde las doce.

\* **CERVANTES.** (26217). 7,45 y 11,30. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbre. «Arrivederci, Roma...!» Con la máxima actriz cómica María Santpere. Localidad a la venta los tres días de anticipación. Taquilla, 11 mañana. Mayores.

\* **SAN FERNANDO.** (Tel. 11223). Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuena, Pedrito Peña, Luchy Santamaría. 8 tarde, 11,15 noche. Mas del Corro, 6 y 67. Máximo confort. 4,30, continúa. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30; Extraordinario éxito! «Gigantes», Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Wagnercolor. Autorizada.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continúa. Éxito de la extraordinaria superproducción «Pasos de angustia», Lina Rosales, Alfredo Mayo. Mayores.

\* **FELIPE II.** (Poverin). 33080. Desde las 5, continúa. La encantadora Romy Schneider por primera vez en una comedia moderna, alegre y divertida, en maravilloso technicolor. «Kitty». Autorizada. Último día.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continúa. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

\* **SAN VICENTE.** «Las chicas de la Cruz Roja». Autorizada.

\* **TRAJANO.** (28443). 3,30, continúa. Éxito. Cinco asos del humor en una película policiaca. «Mi encantadora asesina». Danielle Darrieux, Alberto Sordi, Paul Meurisse. Mayores.

\* **VICTORIA.** (53519). 5, continúa. La divertidísima superproducción en cinematógrafo y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pases de favor.

### VARIOS

\* **CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST.** (Teléfono 43944). Hoy, funciones desde las 5 de la tarde. Ti-

## Continúan con gran brillantez las jornadas de la Feria de Muestras

### Agasajo a las niñas ciegas del colegio de «La Madrina»

Continúan con gran brillantez las jornadas de la III Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla que estos días está siendo muy visitada.

El número de personas que han acudido a visitar el Certamen alcanza ya la cifra de ciento cincuenta mil.

Ayer tarde, la Comisión organizadora de nuestra Muestra Comercial ofreció un simpático agasajo a las niñas ciegas del Colegio de «La Madrina». Además de una espléndida merienda, las pequeñas invidentes recibieron el obsequio de numerosas golosinas y juguetes.

**CONCURSO DE CARTELES**  
Más de doscientos originales han sido recibidos para el concurso de carteles anunciadores de la IV Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla.

Con todos estos bocetos se hará una exposición.

Un Jurado compuesto por competentes personalidades en la materia procederá a premiar las obras que habrán de anunciar nuestro próximo certamen técnico e industrial.

**AGASAJOS AL SEÑOR GONZALEZ REINA**

Esta noche, los expositores

que este año concurren al Certamen, han organizado un agasajo en honor del presidente del Comité Ejecutivo, don José J. González Reina, por el brillante éxito obtenido con sus gestiones.

En el acto se hará entrega al señor González Reina de una artística placa de plata con expresiva dedicatoria.

**VIDA CULTURAL**

**CONFERENCIA DEL DOCTOR JIMÉNEZ ONTIVEROS EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE CÁDIZ**  
En la Real Academia de Medicina de Cádiz pronunció una interesante conferencia el Dr. Jiménez Ontiveros, académico de número de la de Sevilla.

Tras la presentación del conferenciante el Dr. Muñoz Ferrer, presidente de la Academia gaditana.

Seguidamente ocupó la tribuna el Dr. Jiménez Ontiveros, quien magistralmente desarrolló el tema «Los enfisemas congénitos», y a continuación se celebró un animado coloquio en el que tomaron parte también varios señores académicos. El Dr. Jiménez Ontiveros fue muy aplaudido y felicitado.

agafador «Miss Cuplés». Mary Santpere, María Mahor, Roberto Rey. Mayores.

\* **PATHE.** (23490-27946). 3, continúa. Sensacional éxito. La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición... ¡jamás!», por Keith Andes y Susan Cabot. Mayores.

### CINES. REESTRENOS

\* **ALCAZAR.** «El Niño de las Monjas». Autorizada.

\* **AVENIDA.** (Marqués de Paradisa). (21548). 5, continúa. Gran reestreno del film policiaco «Al Capone», con Rod Steiger y Fay Spain. Mayores. Último día.

\* **BEQUER.** (27741). 3, continúa. Sensacional éxito. El triunfo del amor sobre la muerte. «Torero», por Procuna, Arruza y Manolete. Menores.

\* **EMPERADOR.** (14202). Pases del Corro, 6 y 67. Máximo confort. 4,30, continúa. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30; Extraordinario éxito! «Gigantes», Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Wagnercolor. Autorizada.

\* **ESPERANZA.** (21236). 5, continúa. Éxito de la extraordinaria superproducción «Pasos de angustia», Lina Rosales, Alfredo Mayo. Mayores.

\* **FELIPE II.** (Poverin). 33080. Desde las 5, continúa. La encantadora Romy Schneider por primera vez en una comedia moderna, alegre y divertida, en maravilloso technicolor. «Kitty». Autorizada. Último día.

\* **RIALTO.** (51523). 5, continúa. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

\* **SAN VICENTE.** «Las chicas de la Cruz Roja». Autorizada.

### VARIOS

\* **CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST.** (Teléfono 43944). Hoy, funciones desde las 5 de la tarde. Ti-

gres de Bengala, Caballos, Elefantes. 20 atracciones internacionales con la colaboración especial de Joe and Kay y los famosos payasos españoles Emy Gotti y Cañamón. Un éxito sin precedentes. Últimos días. Autorizado.

\* **CIRCO NACIONAL DE HOLANDA.** (Teléfono 34934). Funciones a las 5, 7,30, 9,30 y 11,30. Éxito de la gran Compañía Internacional de Circo y Fiestas, presentando por primera vez en España al «Dr. Frankenstein en la pista», versión cinematográfica de Boris Karloff, «los cuatro locos del Rock and Roll». Los acrobáticos elefantes que rodaron la película «Aníbal», y chimpancés, águilas humanas (Troupe Pokades), «El caballo loco» y las 30 atracciones más cotizadas en el mundo, con la colaboración de Hermanos Martini y Canuto, los cómicos más geniales del momento.

\* **LA TERRAZA.** Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

\* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niagara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

\* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superdivette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

\* **ROMA CIRCUS.** (Tel. 34940). Grandioso éxito del circo popular de la Feria sevillana con el más completo espectáculo. Cuatro grandes funciones. 60 artistas internacionales. 15 extraordinarios números. Li-Chang, la maravilla amarilla. El Hijo de Frankenstein, sobrenatural. Angelia, la Venus del Aire. Les Normal, sensacionales. 7 Romanoff. Los superpayasos musicales Ugo Nolo, Piccolín. Un espectáculo lleno de dinamismo. Autorizado.

\* **TEATRO CHINO.** (Instalado en la Feria). Hoy, 4 funciones: 5 y 8 tarde; 10,30 y 12,45 noche. Variedades arrebatadas. 50 artistas internacionales. 29 bellísimas señoritas. Precios populares. Mas taquilla abierta desde las 12 en adelante.



# La R. E. M. ha convocado el II Festival Español de la Canción

## Dio comienzo el domingo y la final se celebrará en Benidorm en julio

El primer premio está dotado con cien mil pesetas

Fiel a los propósitos iniciales del I Festival Español de la Canción organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, este II Festival tiene por objeto seleccionar y difundir aquellas canciones que, compuestas por músicos y letristas españoles y escritas en nuestro idioma con libertad y ritmo a elección de los autores y duración breve, sean consideradas la mejor expresión artística y actual en el género ligero.

El Festival se regirá por las siguientes bases:

1.—El II Festival dió comienzo el día 25 de abril y su gran final se celebrará en Benidorm durante los días 28, 29 y 30 de julio de 1960.

2.—Podrán tomar parte los autores de nacionalidad española los cuales se entiende que aceptan, por la mera presentación de sus composiciones, las normas contenidas en estas bases.

3.—El período de admisión de canciones comenzará el día 25 de abril y se cerrará a las catorce horas del día 25 de mayo.

Las obras se presentarán en sobre cerrado, en cuyo interior se contendrá otro también cerrado y lacrado más pequeño que incluya una tarjeta con el nombre, apellidos y dirección del autor o autores. Tanto en uno como en otro sobre habrá de constar únicamente el título de la canción presentada, sin que pueda reseñarse ninguna otra circunstancia. Para formalizar la inscripción se abonará por canción presentada una cuota de 100 pesetas.

4.—Los autores podrán presentar una o varias obras en todo caso inéditas, manuscritas y por duplicado, con cuatro copias escritas a máquina del texto de la canción.

Las obras, que habrá de cifrarse a una duración aproximada de tres minutos, se presentarán orquestadas, de acuerdo con la plantilla de la orquesta de la R. E. M., cuya estructura se dará a conocer como anexo de estas bases.

Los autores tienen libertad para proponer hasta tres intérpretes e igualmente pueden escoger el acompañamiento de sus obras siendo de su cuenta los gastos que ello les origine. Si un autor no dispone de intérprete deberá indicarlo al presentar la obra, y la Red de Emisoras del Movimiento proporcionará el que considere más idóneo para interpretarla. La R. E. M., se reserva la facultad de rechazar los intérpretes que no considere idóneos.

Del mismo modo los autores tienen libertad de concurrir al Festival con los conjuntos o acompañamientos que estimen oportunos, siendo igualmente de su cuenta los gastos y gestiones necesarios para ello.

5.—Un Jurado de precalificación, integrado por los expertos que al efecto sean designados por la R. E. M., llevará a cabo la selección de las obras que estime aptas para su acceso a las pruebas previas.

6.—Las obras seleccionadas por el Jurado de precalificación se darán a conocer en programas producidos y transmitidos por la cadena de emisoras de la Red de Emisoras del Movimiento, en las cuales Jurados calificadores locales designados al efecto valorarán mediante puntuación y de acuerdo con un baremo de carácter general, cada una de las

canciones. Las veinte composiciones que alcancen mayor puntuación pasarán a las pruebas finales de Benidorm.

7.—La R. E. M. designará el Jurado calificador nacional que habrá de determinar en las pruebas finales, y entre las veinte canciones seleccionadas, la canción merecedora del primer premio, y establecerá por orden de calidad las nueve canciones galardonadas.

8.—El primer Premio del Festival será de 100.000 pesetas; el segundo, de 50.000 y el tercero, de 25.000, instituyéndose asimismo siete galardones más. Todos estos premios serán aplicados a autores.

Independientemente de ellos se concederá un premio de 50.000 pesetas a la mejor interpretación.

Ningún premio podrá ser declarado desierto.

9.—Los autores de las canciones galardonadas, por el solo hecho de su presentación al Festival, reservan a la R. E. M., la adjudicación de los derechos de grabación durante un año a partir del 30 de julio de 1960.

10.—Todo el papel musical en el

que se editen canciones premiadas en el Festival, así como las carpetas protectoras de discos, al igual que los catálogos, boletines de información y cualesquiera cuantos elementos de publicidad y propaganda, deberán hacer constar que el Festival ha sido organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, bien utilizando el nominativo completo, bien el anagrama R. E. M. añadiendo la referencia al lugar sede del Festival.

11.—Las decisiones calificadoras en todas las fases del certamen son inapelables y se entienden acatadas por los participantes por el solo hecho de su concurrencia.

12.—La R. E. M. tendrá la facultad de interpretar el presente reglamento.

13.—Las Oficinas del II Festival Español de la Canción quedan establecidas a todos los efectos en: Calle de Ayala, núm. 15, Madrid. (1). Teléfonos: 369218 y 367205.

La recepción de originales y las consultas sobre organización del Festival deberán efectuarse desde las 10 a las 12 horas en días laborales.

## Auxilio Social

Cuestación del día  
1.º de mayo de 1960

AVISO

El próximo día 1 de mayo se celebrará en esta capital la primera cuestión quincenal a beneficio de sus acogidos.

Considerándose insuficiente en dicho día el cupo de emblemas que tienen asignados los empresarios e industriales de esta capital, debido al número público que a esta Feria concurre, retirarán para dicha cuestión cupo doble como se viene haciendo en años anteriores.

Los emblemas serán de 0,30 y de una peseta, rigiendo las mismas normas que, en cuestiones anteriores.

Cada industrial retirará su cupo el día 30 y hora de 9 a 14 y de 16 a 19, debiendo tener presente las circunstancias de cupo doble, así como lo que dispone la orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

PAGINA 7

VIERNES 29 DE ABRIL, 1960

## Ante la fiesta de la Independencia

Homenaje a los héroes del '2 de Mayo ante la estatua de Daoiz

El próximo día 2 de mayo tendrá lugar, a las 12 horas, un homenaje a los héroes de la Independencia ante la estatua del ilustre hijo de Sevilla, capitán don Luis Daoiz.

Consistirá este homenaje en el rezo de un responso y a continuación S. E. el Capitán general, acompañado de las primeras autoridades, descendientes del capitán Daoiz y Comisio- nes militares, depositará una corona de laurel al pie de la citada estatua.

Una batería del Regimiento de Artillería número 14, con estandarte, banda y música, rendirá los honores correspondientes.

## ALGO DIFERENTE



## BOMBON CAMAY

Nadie lo tocó antes que usted. Un sabor nuevo con la garantía de higiene y calidad Camay.

FIJESE BIEN

## Teatro Chino

Instalado en la Feria de Sevilla

HOY, 29 de abril  
con 4 funciones: 5 y 8 tarde;  
10,30 y 12,45 noche

Presenta su magnífico espectáculo de

VARIEDADES ARREVISTADAS  
COMPLETAMENTE RENOVADO

¡No deje de ver el mejor espectáculo de la Feria!

Taquilla abierta desde las 12 en adelante

Mayores

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS \*  
\* TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 25755 \*  
\*\*\*\*\*



DERIVADOS LACTEOS, S. A.

FABRICA AUTORIZADA N.º 1

DELEGACION EN SEVILLA

Avda. de Eritaña, 2-Tel. 34848



## Algo sobre aerofagia y meteorismo

La aerofagia o deglución de aire cabe ser considerado como un acontecimiento normal que no causa la menor alteración. Ahora, cuando se produce con un cierto ciento, con una cierta intensidad puede condicionar una teoría de síndromes que abarcan desde la simple distensión gástrica y eructos frecuentes hasta el meteorismo intestinal y el «gastrorcardial» simulativo del «angor pectoris» o angina de pecho.

Bien; lo esencial es saber interpretar—diagnosticar—si el acúmulo excesivo del aire gaseoso en tal o cual región o tramo del aparato digestivo se origina ya por mayor producción o por obstáculos a su eliminación.

A cualquier médico en general le resulta factible dilucidar sobre ambos «mecanismos», en los que no es posible aquí ahondar. Hemos de ir como al galope y a salto de mata, para encajar en el cuadro habitual de un artículo, cuanto esbozadamente pudiera interesar al lector el prejuzgado tema.

La aerofagia excesiva o «eructatio nervosa» obedece a diversas causas, como por ejemplo en las enfermedades de la vesícula biliar y en otro sentido en quienes comen muy deprisa con deglución rápida y en los que ingieren con asaz frecuencia bebidas gaseosas. Pueden señalarse también como hábitos perniciosos que propenden a la aerofagia el tabaquismo y la costumbre de masticar incessantemente goma, que origina por otra parte una «hipersialorrea» o exagerado flujo de saliva.

Por lo tanto en cada enfermedad es de precisar la causa que ha conducido al «hábito» de la exagerada aerofagia, considerado siempre como el trastorno funcional más asiduo en gastroenterología y que normativamente conduce a enojosas e importantes molestias.

Estudimos por engorroso explicar siquiera elementalmente esa clásica cósmica gaseante o difusión de gases de la sangre al intestino y viceversa, como asimismo cuanto referente a la descomposición bacteriana de los alimentos.

Si, en cambio, consideramos preciso indicar algo del cuadro

clínico de la aerofagia y el meteorismo en el que destacan el eructo esofágico—no pocas veces como sintomático de un excitacionismo extrínseco—neurótico—el hipo, la dilatación aguda del estómago, la flatulencia intestinal, acompañada incluso de obstrucción; y en fin cualquiera combinación de los indicados síntomas.

Es curioso mencionar que la «eructatio nervosa» elige o se instala sobre todo en personas excitables, neuróticas, las cuales concluyen por «cultivar» el síntoma, como ya se dijo anteriormente, a manera de un excitacionismo neurótico.

Entre otras causas la flatulencia intestinal o meteorismo está en relación—o puede al menos ser influida—con la dieta. Los alimentos vegetales, coliflores, verduras y legumbres, favorecen el meteorismo.

El diagnóstico de la aerofagia se revela por la tendencia al eructo, por la distensión abdominal y con el examen radiocóptico. Pero la historia del enfermo tiene suma importancia, pues cabe no apreciar acúmulo de aire y sin embargo, las molestias obedecen a la aerofagia.

Y, en fin, zanjados los posibles «desplazamientos» por arte del diagnóstico diferencial—hernia del hiato, úlcera gástrica y duodenal, estenosis pilórica, etcétera—digamos algo someramente del tratamiento.

Por de pronto encauzar y desterrar los hábitos perniciosos y por supuesto conceptuar las más de las veces el meteorismo y la aerofagia como un trastorno funcional, que no como una enfermedad en sí.

Conviene de todas formas—hacia los signos de ansiedad—los sedantes suaves o los tranquilizadores.

La belladona y otros anticolinérgicos son útiles para corregir la sialorrea, pero en dosis moderadas, pues la extrema sequedad bucal favorece la deglución de aire.

Cuando el aumento de gases es debido a trastornos de la difusión de los mismos entre la sangre y el intestino, «viceversa», el tratamiento debe dirigirse a corregir la causa: que puede ser un desequilibrio circulatorio, obesidad, etc.

El uso de prostigmina—claro que si excluida la posible obstrucción intestinal mecánica—es remedio muy recomendable.

Y por último, un recurso paliativo es el calor aplicado al abdomen, que al relajar los músculos de la citada región hace disminuir la presión intrabdominal y alivia el dolor.

También cabe decirnos así, el preconizado «remedio postural»—las rodillas sobre el pecho como igualmente con un lento y suave masaje se consigue disminuir la intensidad de las molestias.

DOCTOR ERRE

# TOROS

Segunda de Feria en la Maestranza

## Cogida del portugués José Julio

Con superior entrada y con muchas mujeres hermosas en los palcos y barreras se celebró la segunda corrida oficial de la feria sevillana. En un principio al cartel se componía de seis toros de don Manuel Sánchez (cobaleza), de Salamanca. Pero por falta de trapío fueron rechazados tres, que los sustituyeron otros tres de los hermanos Peralta.

La terna de espadas la integran Antonio Ordóñez (celeste-oro), Manolo Vázquez (gris-oro) y el portugués José Julio (celeste-oro).

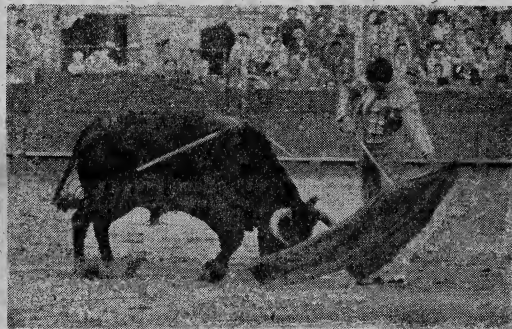
La corrida resultó un tanto aburrida por culpa del ganado. Los toros rivalizaron por dar al traste con todo. Y en esas condiciones, bastante hicieron los espadas con salir del paso. Y el valiente torero portugués pagó con sangre su valentía con un animal que no merecía otra cosa que ser muerto en el matadero.

De los toros de Cobaleza, el primero fue un auténtico marmolillo, el segundo fue pitado en el arrastre y el tercero, un manso pelagroso, fue también pitado en el arrastre.

Los toros de Peralta acusaron muchas dificultades para los espadas. Bien presentados, con muchas arrugas sobre los lomos, se arrancaron con poder a los montados, pero para los de a pie fueron dificultosos.

El peso en bruto de los toros, por orden de salida, fue el siguiente: 460, 461, 468, 473, 484 y 519 kilos.

ANTONIO ORDÓÑEZ. — Sin ma-

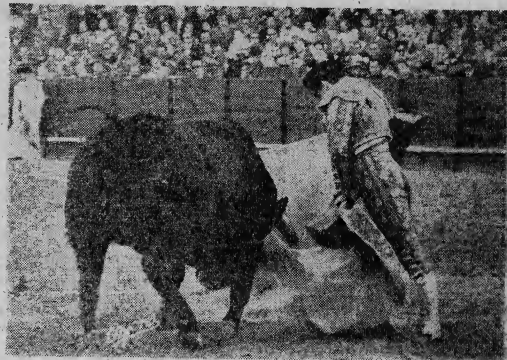


José Julio en un gran muletazo

terial apropiado, el diestro de Ronda se nos mostró esta tarde el mismo torero fino e inteligente de la corrida anterior. Toda la tarde estuvo en la brecha y en algunos momentos se confió mucho más de lo que merecían sus enemigos. A su primer lo recogió con unos lances prietos, llevándolo al caballo con singular maestría. Hubo cerradas ovaciones en su honor, reñitiéndose los aplausos al quitar superiormente.

El toro, que era un completo marmolillo, llegó a la muleta en las peores condiciones de lidia.

Con la muleta instrumenta unos pases de castigo admirables y se estrecha más y más para que el animal tome el engaño. Cita una y otra vez y el animal no acude. Los toreros del refrán que dice «pobre y porfiado saca mendrugos» y peleando valientemente hizo pasar al toraco en unos derrechosos ajustados, suaves, extraordinarios. Y como no era menos de esperar, el público le ovacionó entusiasmado.



Un soberbio lance de Manolo Vázquez

Continúa en la brecha y logra nuevas series en redondo de superior calidad. Se dobla con su enemigo en un alarde extraordinario de valor y cuando el animal cuadra de la superior estocada que hace rodar a su enemigo, tras una muerte muy espectacular. El público le ovacionó largo rato y Ordóñez hubo de saludar desde el tercio.

En su segundo, un precioso ejemplar, que se acogió con aplausos, lanzó a la verónica más o menos entre enredadas ovaciones y oles. El animal no quiere ir al ca-

derchazos, los por alto y de la firma. Cuando a sacado todo el partido al animal se perfila. Pero se precipita y necesita de varios pinchazos y superior estocada, pero cuando la ovación que había ganado tan mercedariamente. Se le ovacionó salud desde el tercio. Su enemigo escuchó pitos en el arrastre.

En su segundo lanzó con brevedad, la faena de muleta la inició superiormente. Tras doblar al animal con maestría sin par, muleta por alto superiormente. Desde lejos cita la natura y acentuando la embestida de la res instrumenta varios pases admirables. Se le aplaude, al quedó toro. El animal se va arriba y Vázquez abreva, despauchando de pinchazo y media. En premio a su labor el público le aplaude. Sólo se disgustó una cosa: que la faena fue más corta de lo que de él querían.

JOSE JULIO.—Inteligente, sereno y artístico, estuvo en su primer enemigo este valiente espada portugués. Tan valiente que pagó con su sangre cuanto se esforzó por sacar partido a un enemigo que no merecía un sólo muletazo. José Julio lo saludó con unos lances ajustados muy valientes y escuchó muchos aplausos. En el tercio de banderillas tomó los palos y tras vistosa y artística preparación prendió tres monumentalmente pararas que el público premió, con cerradas ovaciones, viéndose obligado a saludar desde el tercio para corresponder a los aplausos de la multitud.

Su enemigo llegó a la muleta pelagrosísimo. José Julio lo toma con unos muletazos bajos muy buenos, pisando terreno comprometido. Se le aplaude. Luego tomó la derecha y muy ajustado y tirando superiormente de la res instrumentó dos derrechosos extraordinarios y al dar el tercio el difícil enemigo le prendió por la pierna derecha, dándole una revolcón. Se levanta enojado y continúa valentísimo sobre la derecha. Nada hacía pensar que estuviese herido, pues José Julio no hizo el menor gesto de dolor. Cuando igualó al animal dejó un pinchazo y estocada. Se pitó al toro en el arrastre. Y después, por sus pies, entre clamorosas ovaciones, pasó a la enfermería para no volver a salir. Después nos informaron que José Julio había sido curado de una herida en la cara interna de la rodilla derecha que interesa piel, tejido celular y aponeurosis con dos tractatorias, a una hacia arriba y adentro que contornea los músculos de la patá de ganso, y otra hacia abajo y a fuera que alcanza la cara posterior del condilo interno, siendo calificado su estado de reservado. Después de ser curado pasó a la Clínica de Nuestra Señora de los Reyes.

Remigio RUIZ

HA FALLECIDO ARROYO, MOZO DE ESPADAS DEL LITRI

En Huelva, donde residía, ha fallecido ayer José Arroyo, el que fue un hombre de la total confianza de Miguel Báez Litri y que durante toda la vida torera de este fue su mozo de espadas. Estaba enfermo hacía tiempo y había sido sometido a una delicada intervención quirúrgica en el estómago, que no pudo realizarse totalmente por el avanzado estado de la lesión. Ayer, rodeado de sus familiares y de Miguel Báez Litri, que le profesaba gran cariño, ha dejado de existir.

Arroyo era una figura muy popular en el mundo taurino. Ejercía sobre Miguelito una auténtica y paternal influencia, tanto que en los cambios de poderados que el Litri ha tenido, Arroyo ejerció una marcada intervención en ello. Descanse en paz este buen hombre, cuyo cadáver recibirá sepultura hoy al mediodía en Huelva. A sus familiares y Miguel Báez Litri les enviamos la expresión de nuestro pesar.

Plaza de  
TOROS de  
Sevilla



Sábado 30 de abril,  
a las 5.30 de la tarde

UN TORO DE

Don Manuel Sánchez

Cobaleza

para el famoso rejoneador

DON ANGEL PE ALTA

Y SEIS TOROS DE

Don Eduardo Miura

(de Sevilla)

para los valientes matadores

Curro Girón  
Diego Puerta  
Antonio Cobos

Nuestros  
teléfonos

Redacción 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

## Cortijo EL GUAJIRO

LOS REMEDIOS — TRIANA — TELEFONO 72108

TODAS LAS NOCHES UN PROGRAMA DE ESTRELLAS DEL ARTE ANDALUZ, con MANOLO ESCOBAR y sus guitarras con sus aires de Almería — PACO ISIDRO y sus cantes de Huelva — PEPE EL CULATA — EL RERRE DE LOS PALACIOS, con sus maravillosos cantes gitanos, y PEPITA PEGELLIN, bellísima bailaora — ANTONIO EL FARRUCO, el mejor bailarín del momento — EDUARDO y ELVIRA, artífices de la danza — ENCARNAL LORENCE, bellísima cancionista — CORAL y QUIROGA, con sus bailes regionales — GRAN CUADRO FLAMENCO, con bellísimas bailarinas y guitarras — MARIO VILCHES, con la ORQUESTA MORADIELLOS.

TÍPICO Y DISTINGUIDO

RESERVADO DERECHO DE ADMISION.

Mayores.



## Copa del Generalísimo

# Mañana por la noche en Heliópolis, segundo encuentro de la eliminatoria Betis-Plus Ultra

## Llorens debutará en el ataque bético

Bajo la luz artificial se jugará mañana en Heliópolis, el segundo encuentro de la eliminatoria Betis-Plus Ultra, correspondiente a los dieciséisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

El partido tiene alicientes para los aficionados. Uno de ellos es la presentación en partido oficial de Llorens, uno de los jugadores traspaados por el Rea. Madrid, que tanto destacó en el club asegurador y contricante del Betis mañana; otro ver actuar al joven equipo madrileño

que en el segundo grupo de la Segunda División ha figurado desde el primer momento en el grupo de cabeza en virtud del buen juego que realizan; otro, el interés de la propia eliminatoria, y por último los precios reducidos señalados por el club.

Las referencias que se tienen del Plus Ultra, a través de sus actuaciones a lo largo de la pasada competición liguera, son magníficas. Es un equipo joven, vivero de jugadores del Club campeón de Europa y del cual proceden las recientes adquisiciones béticas. Aún con la merma de Llorens, Pallarés y Martín Esperanza, el Plus Ultra sigue siendo un equipo de calidad dirigido por Miguel Muñoz (el director de la eliminación del Barcelona de la Copa de Europa), el cual ha sustituido las ausencias de los hoy béticos por jugadores de similar capacidad.

Los madrileños, con un gol en contra no se tienen por eliminados, aunque tengan presente que se enfrentan con un equipo de Primera División, pero vienen dispuestos a aprovechar la menor vacilación de los sevillanos para dar la campanada.

Por parte verdiblanca hoy habrá concentración en Oromana para evitar «los peligros de la Feria». Seguramente el «once» blanquiverde será este:

Otero; Portu, Ríos, Santos, Bosch, Vila; Llorens, Lloréns, Kuzman Areta y Sitges.

## LA PROBABLE ALINEACION DEL PLUS ULTRA

Madrid, 29.—Esta mañana, a las diez, ha partido en autocar con dirección a Sevilla el equipo de fútbol del Plus Ultra, de Madrid, acompañado de su entrenador, señor Gil, y de un directivo como delegado del club.

Se han desplazado los siguientes jugadores:

Porteros: Florentino y Justo.  
Defensas: Calleja, Egusquiza, Casado y Marquito II.

Medios: Alvarez, Carbajal y Martínez.

Delanteros: Torres, Santos, Escudero, Gento III y Laso.

La alineación probable del Plus Ultra en su partido con el Betis será la siguiente:

Portero: Florentino.  
Defensas: Calleja, Egusquiza, Casado.

Medios: Alvarez, Carbajal.  
Delanteros: Torres, Santos, Gento III, Martínez y Laso.

Su desayuno, un exquisito café con ricas pastas, pero todo ello que sea

## Catunambú

Puerto-Morón y Sevilla-Betis de juveniles

Interés general por la doble jornada futbolística del domingo en el Estadio Sánchez Pizjuán

Carmet, Aragón, Castro, Díaz y Breval se alinearán en el conjunto portuario

No es probable la inclusión de Oliveros -lesionado en Austria- en el juvenil blanco

Interesante y atractiva doble jornada futbolística se ofrece a los aficionados sevillanos pasado mañana en «Sánchez-Pizjuán». El Puerto, que con tan buen pie ha iniciado el torneo Copa Ramón Sánchez-Pizjuán al vencer en Morón de la Frontera el pasado domingo por tres goles a uno, tiene que dirimir un encuentro de puro trámite. El cho-

que segundo de la jornada será disputado entre los mejores conjuntos juveniles del Sevilla y Real Betis correspondiente a la final del campeonato regional de su categoría. Para este partido —plato fuerte de la jornada— existe una extraordinaria expectación.

Pero también ofrece grandes alicientes el choque entre portuarios y moronenses. Guillermo Campanal va a ofrecer una nueva oportunidad a los jóvenes elementos que tiene a sus órdenes, a los jugadores que formaron en el recordado conjunto juvenil filista de la campaña pasada, subcampeones nacionales sin haber conocido la derrota. Castro volverá a dirigir desde el centro de la línea atacante a Aragón —que en Morón hizo un fenomenal encuentro—, Díaz y Breval. Con ellos, en el conjunto quadrigero formará también el meta Carmet. Estos jugadores, ya curtiados en el duro fútbol de la Tercera, ofrecerán al aficionado claras muestras de su progreso y darán colorido a un choque que si bien no ofrece dudas en cuanto a resultado por la meta superioridad sevillana, no carece en ninguno de sus aspectos de los alicientes apetecidos en toda pugna futbolística.

## EL PRIMER CHOQUE DE LA FINAL SEVILLA-BETIS

En segundo lugar se disputará el encuentro entre el Sevilla «A» y el Betis «Z», primero de la final de la competición regional. Se encuadrarán de nuevo los dos equipos juveniles más fuertes de Andalucía para disputar el acceso a la fase nacional. El Sevilla se encontró el año pasado con el resultado de una paciente labor de apoyo al fútbol juvenil y un lustísimo título de subcampeón nacional. La mayoría de los que ostentaron la titularidad en aquel formidable conjunto actúan hoy en categoría nacional. El actual Sevilla juvenil intenta renovar los todavía recientes éxitos en la fase nacional, pero para ganar este derecho ha de solucionar la oposición bética. El Betis posee un gran equipo juvenil. Santiago Tejera viene llevando a cabo una fructífera labor. Es indudable que en estas vísperas no puede anticiparse un pronóstico.

Mario Klug tenía convocado a sus jugadores esta tarde en el estadio para realizar el último ensayo preparatorio. Después de esta sesión dará a conocer la lista de jugadores que habrán de quedar concentrados y que no variará mucho de esta que sigue: Gilabert, Lázaro, Lin, Guerra, Collado, Contreras, Cruz, Oliveros, Bizcocho, Piña, Chaves, Calero, Bancalero, Arcas y Guillén. No es probable la alineación del medio internacional Oliveros, que vuelve de Austria algo tocado; sin embargo, es posible que en estos días concluya felizmente el período de recuperación.

Como un aliciente más hay que destacar que la Junta directiva del club deano, con buen criterio, ha querido establecer unos precios exiguos para que los socios del C. D. Puerto y Sevilla C. F. puedan verse para presenciar ambos partidos de una entrada al precio de cinco pesetas. Esperamos, pues, que en la tarde del domingo registre el estadio Ramón Sánchez-Pizjuán una excelente entrada, pues aparte de existir verdadero interés entre los aficionados para presenciar el Sevilla-Betis, también lo podrán hacer todos aquellos que se desplacen a la capital por motivo de admirar nuestra Feria de abril.

## NATACION

### CAMPEONATOS ESCOLARES DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

Organizados por la Federación Andaluza de Natación y el Frente de Juventudes y con la colaboración del Club Natación Sevilla, el día 8 del próximo mes de mayo, en la piscina de la calle Trastámara se disputarán los Campeonatos Provinciales de Natación para escolares de primera y segunda enseñanza. Las pruebas a disputar son las siguientes:

Primera Enseñanza.—Ocho a diez años y diez a doce años: 25 metros braza, espalda y libres. Doce a catorce años: 50 m. braza, espalda y libres.

Segunda Enseñanza.—Diez a doce años: 25 m. braza, espalda y libres. Doce a catorce años: 50 metros braza, espalda y libres. Catorce a dieciocho años: 50 m. braza, espalda y libres.

Han sido invitados a participar en esta competición todos los centros de enseñanza y las inscripciones deberán efectuarse antes del día 7 del próximo mes en los locales del Frente de Juventudes de calle Rioja, 18.

### CURSILLOS DE SOCORRISMO NAUTICO

El día 12 del próximo mes de mayo darán comienzo los cursillos de Socorrismo Náutico organizados por la Comisión Regional de Socorrismo de la Federación Andaluza de Natación y que se desarrollarán bajo un programa teórico-práctico, que tendrá lugar en distintas instalaciones de nuestra ciudad. Las inscripciones deberán efectuarse en los locales de la Federación de Natación, calle Trastámara, 15 (Club Natación Sevilla), debiendo presentarse en el momento de efectuar ésta dos fotografías tamaño carnet y siendo imprescindible saber nadar. Todos los socorristas que ya poseen el carnet nacional, extendido el pasado año, tienen la obligación de renovar este año asistiendo a estos nuevos cursillos.

## El Sevilla salió anoche hacia Gijón Ruiz Sosa - Campanal, pareja de volantes en el Molinón

El Sevilla emprendió anoche viaje a Gijón, donde pasado mañana se enfrentará al Sporting para decidir la eliminatoria de dieciséisavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Viajan los siguientes jugadores: Mut, Manolín, Santín, Maraver, Valero, Ruiz Sosa, Campanal, Agüero, Díez, Loren, Antoniet, Pereda y Szalay, Felices y Elroy.

Luis Miró lleva la formación decidida en lo referente al cuarteto defensivo y línea media. La zaga no sufrirá modificaciones. En los volantes se producirá la esperada reaparición de Campanal. En cuanto al ataque, no recuperado aun Antoniet de la herida sufrida en la cara y siendo dudosa su formación, parece ser que actuará el que forman Agüero, Díez, Loren, Pereda y Szalay.

Los jugadores marcharon muy animados y con el propósito de solventar positivamente la difícil eliminatoria.

## Ciclismo en Educación v Descanso

El próximo domingo, día 1 de mayo, tendrá lugar la segunda prueba de selección correspondiente al Campeonato Provincial de Ciclismo de Educación y Descanso de donde saldrán los corredores que formarán el equipo representativo de Sevilla en los Campeonatos Nacionales. El itinerario a recorrer será el siguiente: Salida, a las 10.30, de la Jefatura de la Obra, calle Trajana, Carmona, Viso, Mairena, Alcalá, Dos Hermanas y Sevilla (La Palmera), donde estará instalada la meta.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

## Levantamiento de peso

# La actuación de los levantadores andaluces en los campeonatos nacionales

Ayer, día 26, regresaron a nuestra capital los componentes del equipo de levantamiento de peso de la Federación Sur de Gimnasia y Halterofilia, que tan lucida actuación han tenido en los campeonatos nacionales, celebrados este año en Gandía (Valencia), consiguiendo clasificarse delante de regionales tan calificadas como Asturias y Cataluña.

He aquí las marcas obtenidas: Gallos: Manuel Bujer, 60, 55 y 75, total 190 kilos; Antonio Rodríguez Alba, 55, 55 y 75, total 185 kilos.

Plumas: Ovidio Fernández, de Córdoba 55'5 57'5 y 75, total 187'5 kilos.

Medios: Carlos Bretthauer, 80 70 y 95, total 245 kilos.

Semipesados: Antonio Castro, 77'5, 65 y 97'5, total 241 kilos.

los; Pedro Tevar, otro seleccionado de Córdoba, 75, 67'5 y 87'5 total 230 kilos.

Pesadísimo: Antonio Mejías Neira, 87'5 85 y 110, total 282'5 kilos.

Es digno de destacar, y lo hacemos con sumo placer, el tercer lugar alcanzado por el peso gallo Manuel Bujer, que ha obtenido una medalla de plata en su debut en competición nacional. Adelante muchacho, que ese es el camino.

Antonio Mejías en los pesados ligeros, con sus 87'5 kilos a fuerza, ha demostrado que en el futuro se habrá de contar con él para los primeros lugares de su categoría, a poco que mejore la marca obtenida en dos tiempos. Nosotros, que conocemos sus cualidades, así lo deseamos y esperamos.



CAMPEONATO DE ESPAÑA  
COPA DE S. E. EL GENERALISIMO  
Dieciséisavos de final  
SABADO, 30 DE ABRIL DE 1960  
**A. D. Plus Ultra**  
— Y —  
**Real Betis Balompié**  
A las OCHO Y MEDIA de la noche. Estadio de Heliópolis.  
Localidades y autobuses, en los sitios y horas de costumbre



# HA VUELTO EL BUEN TIEMPO



**Y, con él, constante animación al Real de nuestra Feria**  
*Anoche, compensando la jornada perdida por la lluvia, una enorme muchedumbre hizo acto de presencia*



El buen tiempo hizo de ayer un día espléndido para los feriantes. La mañana anubarrada a ratos enrió algo los ánimos. Al mediodía ya fue otra cosa. Lució bien el sol y el Real se vio poblado de gente de su pie que animaron el recinto hasta la hora de los toros.

Luego, ya con la Feria «encendida», el público llenó las calles del Real y las casetas. La alegría reinó por doquier y el baile, el canto y el coqueo abundaron por todas partes.

Fueron muchas las mujeres que lucieron el clásico traje de faralaes y los sombreros anchos también ejercieron abundantemente su imperio.

Junto al tipismo, la nota pintoresca del variado y numeroso turismo que, venido desde los más diversos rincones del mundo, disfrutan como «sevillanos» de nuestra incomparable Feria de la alegría.

Hasta altas horas de la madrugada, el Real estuvo animadísimo, así como la bulliciosa calle del Infierno, donde este año ofrecen la

diversión y el juego más aparatosos que nunca.

## LAS CASETAS

Ya emitidas en climas las casetas intensificaron anoche sus tradicionales «actividades».

Llenas hasta los topes, mantuvieron su grato ambiente las de Labradores, Mercantil, Pineda, Militar y Aero Club.

En la de la Asociación de la Prensa, sonaron bien las clásicas «sevillanas» animadas por el castizo maestro «Realito» y para deleite de la concurrencia, entre la que se encontraban varios periodistas extranjeros.

Entre las más animadas casetas señalamos a la de la Peña Cultural Regina —esta vez recorrida y aumentada—; la de Radio Vida —donde se charlaba por los codos, como es natural—; «El Cogolliu», punto de reunión de toda la «flamenco» colonia asturiana; «Las Tinajas», espléndidamente exornada; la del Centro Cultural «La Amistad», que tan simpáticamente preside don Manuel Marchena, y la de la «Peña Sevillista Al Relente», que pese a ser «novata» lo está haciendo estupendamente bien.

## VISITANTES ILUSTRES

Anoche recorrieron el Real de la Feria todas las personalidades que actualmente nos visitan.

Los ministros de Defensa y Ejército lusitanos, con sus respectivas esposas, acudieron con el ministro español del Ejército, teniente general Barroso, y el teniente general Cuesta Monereo, a la caseta del Aero Club, donde les fue ofrecida una comida por el capitán general de la Región, señor Castejón Espinosa, a la que también asistieron las autoridades locales.

Los marqueses de Villaverde, el alcalde de Bagdad la princesa Soraya, y el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Lodge, re-

bi-ron numerosos testimonios de afecto y simpatía de los feriantes.

También se encuentra entre nosotros la señorita Jutka Góz, «Miss Hungría 1963».

## LA MAÑANA DE HOY

Esta mañana, con un sol espléndido, el Real ha lucido sugestivamente animado por una gran cantidad de público.

Los más vistosos caballos hacían gala de su doma; numerosos coches enjaezados pasearon su típica estampe y los clásicos trajes de gitanas pusieron su nota colorista en el festejo que va ganando brillantez por momentos.

El alcalde ha sido agasajado con una copa de vino en la caseta del Lar Gallego y más tarde se ha reunido a comer con los capitulares que integran la Corporación Municipal en la caseta del Ayuntamiento.

Esta noche, en la misma caseta, el Municipio ofrecerá una cena al ministro del Ejército español y ministros lusitanos de Defensa y Ejército.

## NUEVOS VISITANTES

La afluencia de forasteros conti-

núa. Hoy son esperados en nuestra ciudad, don José Farfán Ferreños, director del Banco de Crédito Local, medalla de plata de Sevilla y el señor Cabello de Alba, presidente de la Diputación de Córdoba.

Esta noche llegará por vía aérea

hasta nosotros el popular actor de cine Vicente Parra, que, como el pasado año, se propone disfrutar de la Feria.

## LA FERIA GANADERA

En la mañana de hoy, la Feria ganadera ha registrado una gran afluencia de compradores y vendedores.

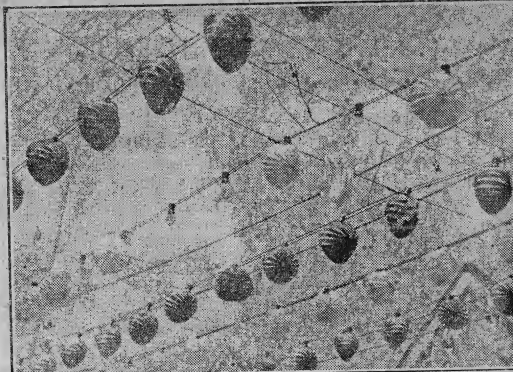
El ganado entrado ha sido: Caballar, 526; mular, 337; asnal, 337; vacuno, 70; lanar, 300; cabrio, 397, lo que supone un total de 2.607 cabezas.

\*\*\*

En la serie gráfica de S. Sánchez del Pando que brindamos en esta página, a la izquierda un momento de la entrega al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altosano, y al alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, del pergamino con el nombramiento de socios de honor de el Circulo Mercantil, y una bella estampa de esta Feria de 1920: la princesa Soraya, en traje de faralaes, bebiendo una copa de vino en el Real de la Feria.

Sobre estas líneas, la duquesa de Alba paseando a caballo por el recinto de la Feria, y el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, que es ya un sevillano más en nuestra Feria.

## LA FERIA, PINTORESCA



He aquí tres pintorescas fotografías obtenidas por Serafín Sánchez del Pando, en el Real de la Feria.

En una, los jarachos —ficticias estrellas de papel para la noche festera— muestran los estragos de la última tormenta. Llovió en firme, sopló el viento fuerte y quebró la frágil vistosidad de estos globos luminosos que con un algo de acordeones cantaban su canción de colorines sobre los picos de las casetas.

Otra nos habla de marineros, marineros en tierra que venidos de USA, habrán de navegar estos días por este difícil mar del júbilo y ritmo que es nuestra Feria. Posiblemente, a estos azules tritonos no los mareará el agua, pero si la manzanilla.

Finalmente, la cámara nos muestra el bonito cuento de los fotógrafos «fotografiados». El paseo de coches es una pura delicia para el objetivo. No hay que perder detalles para que todo ese ancho y alegre tipismo que de convenientemente aprisionado en el aclichén. Se impone el equilibrio. El fin justifica los medios. Ya habrá quien presuma de «fotos» de altura.



## El subsecretario norteamericano de Defensa, en Sevilla

**Con el embajador y el general Monocoy asistió hoy a un agasajo a la Prensa sevillana**

Este mediodía, en la caseta «Anacinema», que tradicionalmente vienen montando en el Real de la Feria las Fuerzas Aéreas norteamericanas, se ha ofrecido una copa de vino español a los directores de los diarios y emisoras locales.

Al acto, que resultó muy animado, asistieron el subsecretario norteamericano de Defensa, Mr. Finucane, llegado hoy para conocer nuestra Feria; el embajador norteamericano en Madrid, Mr. John Davis Lodge, y su distinguida esposa, así como su bella hija Beatriz, ambas ilustres damas ataviadas con el típico traje andaluz; el jefe de la XVI Fuerza Aérea, general Monocoy; el coronel jefe de la base de Morón, Mr. Godman, y otras ilustres personalidades.

Tanto el subsecretario de Defensa como el embajador, figura tan familiar en nuestro festivo ambiente, oyeron frases de elogiosa admiración para la incomparable Feria de Sevilla.



## Anna Kachfi se divorcia de Marlon Brando

Santa Mónica (California), 30.—Anna Kachfi, actriz cinematográfica, de 26 años de edad, ha obtenido el divorcio de su esposo, el conocido actor cinematográfico, Marlon Brando, a quien acusaba de **locura mental**.—EFE.

# SEVILLA

Deposito leg.  
SE. 3.—1958  
Núm. 8.024

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 30 DE ABRIL DE 1960

PRECIO  
150 Ptas

## La hija de Lana Turner se fuga del correccional donde estaba

HOLLYWOOD, 30.—Cheryl Crane, hija de la actriz cinematográfica Lana Turner, se ha fugado de una institución correccional para jóvenes del sexo femenino, donde se hallaba internada. El correccional se halla rodeado por una valla, pero sin guardias, por cuyo motivo son frecuentes las fugas de jóvenes. Cheryl Crane dio muerte el Viernes Santo de 1958 a Jonny Stompanato, pero un Jurado la absolvió por considerar que le había matado en defensa propia. (Efe).

## El Caudillo se dirige a Barcelona a bordo del crucero "Galicia" Embarcó ayer en Cartagena Su paso desde Madrid a Albacete y Murcia fue acogido con grandes demostraciones de afecto

Murcia.—Un fervoroso recibimiento ha tributado la capital murciana a S. E. el Jefe del Estado, que llegó en automóvil, procedente de Madrid, a las seis menos cuarto de la tarde de ayer.

El Generalísimo se detuvo en el Palacio Municipal, donde fue recibido y cumplimentado por el capitán general de la Tercera Región Aérea de Levante, gobernador civil, director general de la Guardia Civil, coronel director de la Academia General del Aire, general jefe de la V Zona de la Guardia Civil, prelado de la diócesis y todas las primeras autoridades civiles y militares. Seguidamente, revisó a una escuadrilla de Aviación de la Academia General del Aire «San Javier».

Después de recibir el entusiasta homenaje del vecindario, congregado en la Gorieta de España, frente al Ayuntamiento, el Caudillo subió al despacho oficial de la Alcaldía, y, ante las muestras de entusiasmo del gentío, salió al balcón principal, renovándose el júbilo durante largo rato y correspondiendo el Generali-

(Continúa en segunda página)



## La gran noche de nuestra Feria

Esta es la gran noche de la Feria cuando la sevillana, más que nunca, salta de las casetas a la calzada y el pueblo, libre de preocupación madrugadora, da rienda suelta a su alegría, esta enorme y expansiva alegría de Sevilla, primera característica del gran festejo anual. (Información en última página).

## Peticiones de clemencia para Chessman de todas partes del mundo

Washington, 30.—En la Casa Blanca, el Departamento de Estado y el Departamento de Justicia, se están recibiendo, procedentes de todo el mundo, peticiones de clemencia para Chessman, que debe morir en la cámara de gas del presidio de San Quintín el próximo lunes.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, manifestó ayer que estaba recibiendo telegramas de todo el mundo y de los mismos Estados Unidos. «Pero no son tantos como la última vez». Añadió. Esta «última vez» fue en el mes de febrero, cuando el gobernador de California, Edmund G. Brown, otorgó un aplazamiento de 60 días a la ejecución de la sentencia.

Todos los telegramas como en la Casa Blanca, están siendo enviados a la oficina del gobernador de California.—EFE.

## NUEVO LLAMAMIENTO PARA QUE LA PENA DE MUERTE SEA SUPRIMIDA

Washington, 30.—El «Washington Post», aludiendo a la ejecución de Carl Chessman, fijada para el lunes próximo, 2 de mayo, hace un nuevo llamamiento para que la pena capital sea suprimida en EE. UU.

«El gobernador Brown, que confirmó la sentencia en febrero, puede aún solicitar el perdón del Tribunal Supremo de California», dice el periódico. «Pero es probable—agrega—que ese sacrificio de una vida humana en la cámara de gas sea necesario, como el propio Chessman ha indicado, para hacer comprender al Estado de California y a Norteamérica, en general, que es preciso suprimir la pena capital ya que no solamente es inútil sino inútil».

## PLIEGOS DE FIRMAS A PARIS

PARIS 30.—Más de once mil firmas han sido recogidas hasta esta mañana por el periódico francés «Paris-Jour» destinadas a pedir clemencia para Carl Chessman, quien deberá morir en la cámara de gas de San Quintín el próximo lunes.

## Esta mañana se celebró sesión plenaria de Cortes

Entre otros proyectos fue aprobada la nueva Ley Arancelaria. Se especifican las autorizaciones al Gobierno y los principios a que ha de sujetarse para una nueva Ley de Aduanas

Madrid, 30.—La sesión plenaria de Cortes comenzó a las 11.15 de la mañana con la lectura del acta de la sesión anterior, que fue aprobada.

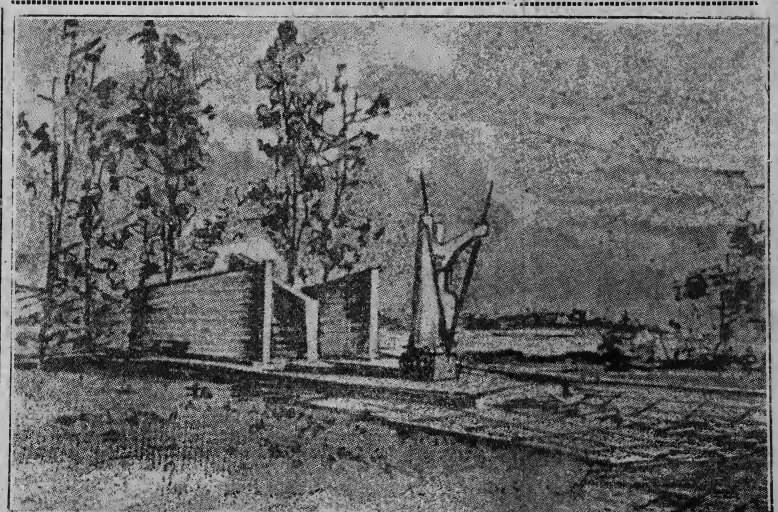
En el banco del Gobierno se hallaban los ministros de Hacienda, Obras Públicas, Trabajo, Vivienda, Comercio, subsecretario de la Presidencia, y secretario general del Movimiento.

Se leen las excusas que han presentado diversos procuradores que no pudieron asistir a la sesión y también las modificaciones introducidas últimamente en las listas del Cuerpo Legislativo. Con el ceremonial de costumbre prestan juramento de sus cargos los nuevos procuradores, D. Fermín Gutiérrez de Soto, don Faustino García Monco, don Joaquín Amigo de Lara, don Luis Carvajal Arrieta y don Alberto de Uribe Iriarte.

Se da cuenta del fallecimiento de los procuradores señores Álvarez de Sotomayor y Salas Campomanes. El presidente de las Cortes pronunció con este motivo unas palabras evocando la personalidad de ambos señores, que fueron activos colaboradores de las Cortes.

Inmediatamente después se procedió a la lectura del proyecto de Ley arancelaria. El presidente de la Comisión de Comercio, señor Roviera, explica las actuaciones de aquélla al examinar la Ley y en el terreno económico—dice—reviste especial interés y una significación política importante. Habla de las líneas fundamentales del dictamen y pone de relieve el que se distingue el proyecto de Ley. Añade que es un proyecto de autorizaciones al Gobierno y de principios a los que este ha de ajustarse en la elaboración de una nueva Ley de Aduanas.

Las autorizaciones, tal como han sido definidas, se refieren a la total o parcial de la aplicación de los aranceles y publicación de un nuevo arancel de Aduanas; modificación de aranceles de este tipo; supresión total o parcial de la aplicación de los aranceles y publicación de un nuevo arancel de Aduanas; modificación de aranceles de este tipo; supresión total o parcial de la aplicación de los aranceles y publicación de un nuevo arancel de Aduanas; modificación de aranceles de este tipo; supresión total o parcial de la aplicación de los aranceles y publicación de un nuevo arancel de Aduanas.



EL MONUMENTO AL ALFÉREZ PROVISIONAL

Madrid.—Perspectiva ideal del monumento al Alférez Provisional, obra del autor Carlos Ferreira de la Torre, que será colocado en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, de Santander. (Foto Cifra).



## El Caudillo se dirige a Barcelona

(Viene de primera página)

...mo, sonriente, a las incesantes aclamaciones.

El Caudillo pronunció unas palabras por el micrófono, para saludar a los murcianos y agradecer su caluroso recibimiento. Una gran ovación acogió las palabras del jefe del Estado.

En el Ayuntamiento, la multitud portaba numerosas pancartas, entre las que se leía: «Los obreros de Murcia saludan al Caudillo». «La huerta de Murcia recuerda el apoyo que le prestaste para la defensa de sus regadíos». «Lorca y sus Sindicatos lo esperan todo del Caudillo». «Los campesinos de Lorca tienen fe en el Caudillo y otras, en términos semejantes de gratitud, de diversos pueblos de la provincia.

El paso del Caudillo por la ciudad ha sido inmemorable, y el camino hacia Cartagena, por el Puente Viejo y el barrio del Carmen, millares de personas allí congregadas vitorearon al Generalísimo entusiásticamente.—CIFRA.

### EN CARTAGENA

Cartagena, 29.—A las seis y treinta y cinco de ayer tarde llegó a esta ciudad Su Excelencia el jefe del Estado.

Se dirigió al arsenal militar, en medio de los vítores de la multitud, que ocupaba aceras y balcones, que aparecían engalanados con colgaduras. El Caudillo fue recibido por el ministro de Marina, almirante Abaza; capitán general del Departamento Marítimo, almirante Mendizábal y otras autoridades.

El Caudillo se dirigió al centro de acuartelamiento. Después de recorrer todas las dependencias de dicho centro, se trasladó a la fosa de la base de submarinos, donde estaba formada una sección de buceadores, que hicieron seguidamente ante S. E. una demostración. Luego pasó el Caudillo al submarino «García de los Reyes», recorriendo sus instalaciones.

Seguidamente, marchó a la Escuela de Seguridad. Interna y contra incendios, donde se realizaron varios ejercicios.

Terminada su visita al arsenal, S. E. el jefe del Estado se dirigió al Santo Hospital de Caridad. Su Excelencia penetró en el templo bajo palio, y ante la Patrona de la ciudad oró unos momentos, cantándose al final una Salve en acción de gracias.

Terminada la ceremonia religiosa, el Caudillo se dirigió por las calles de la población, totalmente abarrotadas de público, que le vitoreaba sin cesar, al Palacio Municipal, donde le aguardaba el Ayuntamiento en corporación. Después de saludar a todos los miembros del Municipio, subió al Salón del Trono. Ante las aclamaciones de la multitud, que llenaba la plaza donde está el Ayuntamiento, el Generalísimo se vio obligado a salir al balcón principal para corresponder al entusiasmo de la muchedumbre, dirigiendo breves palabras de agradecimiento por el caluroso recibimiento de que había sido objeto. Prometió volver de nuevo, a Cartagena, con más calma, para ver sobre el terreno sus problemas.

A continuación, el Caudillo abandonó el Palacio Municipal y se dirigió al muelle de Alfonso XII. Una inmensa multitud, congregada también en el muelle, aplaudió y vitoreó con entusiasmo al jefe del Estado, hasta que la lancha se alejó del puerto.

A las once de la noche zarpó de este puerto, rumbo a Barcelona, el crucero «Galicia», a bordo del cual viajaba S. E. el jefe del Estado.—CIFRA.

## Manifestaciones contra Estados Unidos en Beirut

Beirut, 30.—Refuerzos de Policía fueron situados para proteger la Embajada norteamericana y otras instituciones de los Estados Unidos, cuando una manifestación de unos 2.500 estudiantes pasó ante la Embajada para apoyar, con su actitud, el boicot declarado por los obreros portuarios árabes a los barcos norteamericanos. Los estudiantes habían celebrado una concentración cerca de la Universidad americana y des-

## Fallo del concurso de cabalistas y entrega de premios

A las doce horas de hoy, en la Avenida de Bécquer, del Parque de María Luisa, se han efectuado las pruebas del concurso de cabalistas que anualmente organiza el Ayuntamiento.

Verificada la prueba, el Jurado se retiró a deliberar a la caseta que la Corporación municipal tiene instalada en el Real de la Feria, y a las dos de la tarde, emitido ya el fallo, ante la citada caseta se ha procedido a la entrega de los premios, que han sido los siguientes:

De amazonas: Primer premio, a la señorita Pera Madrazo; segundo, señorita Angeles Sánchez Bedoya; tercero, señorita Carmen García Jurbes.

De aficionados: Primer premio, don Miguel Arias de Reina; segundo, don Francisco Guich y Lama de Espinosa; tercero, don Antonio Noceto Vega; cuarto, don Antonio Sánchez Bedoya.

De niños: Primer premio, Pedro Porres Solís; segundo, Pedro Maestre León; tercero, José Luis Serra Guisoto; cuarto, Pedro de la Serna; quinto, Antonio Martínez Ifiguez; sexto, Mónica Serra Guisoto; séptimo, Juan Manuel Martínez Canela; octavo, Eutimio de la Serna; noveno, Antonio de la Puerta y García León; 10, Pedro Porres Solís; 11, Antonio Maes-

tre de la Oliva Frois; 12, Francisco de la Serna Martín.

Por haber quedado desierto el cuarto premio de amazonas, fue incrementado con uno más el de aficionados.

Hecho público el fallo ante la citada caseta municipal se procedió a la entrega de premios, consistentes en copas de plata.

El acto de la entrega fue presenciado por numeroso público y amenizado por la banda municipal.

Los premios fueron entregados por el alcalde de Bagdad; el director del Banco Español de Crédito Local de España, don José Farina; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona; y otros señores capitulares.

El Jurado lo constituían el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona; el delegado de Policía Urbana y de Tráfico, don Antonio Canela Mora; el vizconde de Dos Fuentes, don Juan Cid Calonge, don Armando de Soto e Ibarra, don José de Bethencourt y Domínguez, don Javier Meno Guadalupe Fajardo y don Fernando Parias Calvo de León. De secretario actuó, por delegación, el funcionario municipal don Juan Milquel Sánchez Freddi.

## Fallo del concurso de patios, balcones y rejas

Reunido el Jurado calificador para premiar los patios, balcones, rejas y terrazas adornados a base de macetas con flores o elementos vegetativos, y después de haber visitado la totalidad de los inscritos, que este año han ascendido a 65, tras una larga y debatida, cada la calidad de los mismos, han sido seleccionados en primera y segunda eliminatoria, acordándose por unanimidad conceder los premios de la siguiente forma:

**PATIOS.**—Primer premio, mil pesetas: Doña María Ana Illanes de Río, calle Martínez, Montañés, 13. Segundo premio, mil pesetas: Don Claudio de la Puente y Díaz, calle Cardenal Spínola, 17. Tercer premio, quinientas pesetas: Doña María Medina Romero, calle Castilla, 22. Cuarto premio, quinientas pesetas: Doña Mercedes Eulivias Zúñiga, calle Teodosio, 8. Quinto premio, doscientas cincuenta pesetas: Don Francisco Muñoz Domínguez, calle Cardenal Spínola, 15.

**BALCONES.**—Primer premio, mil quinientas pesetas: Doña Francisca González Sánchez, Cardenal Spínola, 11. Segundo premio, mil pesetas: Don Antonio Miura Rodríguez, Dancillas, 25. Tercer premio, quinientas pesetas: Don Julián Pérez Lepe, Reinoso, 1. Cuarto premio, quinientas pesetas: Doña África Peña Romero, Cruces, 8. Quinto premio, doscientas cincuenta pesetas: Doña Rosario Rodríguez Martín, Rico Cejudo, 3.

**TERRAZAS.**—Primer premio, mil pesetas: Doña Purificación de Tena Gallardo, Virgen del Valle, 52 (Los Remedios). Segundo premio, quinientas pesetas: Doña María Vargas Cortés, Alfarrería, 74.

**MENTIONES HONORÍFICAS.**—Patios: Don Sebastián Rojo Matamoros, Teodosio, 62. Balcones: Doña Agustina Suárez, Alfarrería, 75. Terrazas: Doña María del Carmen, Alfarrería, 75. Tercer premio especial de los patios de doña Ana Sánchez de Ibarra Villalón Daciz, en Trajano, 30; de doña Rosa Hernández Antonini, en Santa Ana, 37, y a los balcones de doña Carmen Lafuente Moscoso, en

## Nehru sale para Londres

Nueva Delhi 30.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha salido por vía aérea con dirección a Londres, en donde asistirá a la conferencia de primeros ministros de la Commonwealth.

Un representante oficial ha declarado que visitará París, El Cairo, Estambul, Ankara y Beirut en su viaje de regreso a la India después de la conferencia. En París se entrevistará brevemente con el presidente De Gaulle.—EFE.

Arcos, 9, principal; doña Dolores Pascual, en Federico Mayo Gayarre, 8, tercer derecha, y el de doña Victoria Sampedro de Jiménez, en Gladiolo, 2, de la barriada de Río XII.

A fin de fomentar más la ya desahogada afición en el exorno de patios, balcones y rejas y a la vista de las características y situación de los patios presentados, el Jurado acordó proponer para el próximo año la creación de dos categorías en cada especie, dividiéndose en la primera todos los patios y balcones que vayan siendo premiados y que se inscriban en el concurso y que para cada categoría se establezcan premios de mayor cuantía, subsistiendo la modalidad de que los que sean premiados en años anteriores sólo podrán optar a mención honorífica, principal galardón en este concurso.

Asimismo, serán creados premios para aquellos patios que disponiendo de bellos elementos arquitectónicos, luzcan una lograda decoración con plantas y flores.

## El Gobierno turco termina con la resistencia de los estudiantes de la Universidad de Estambul

### La Asamblea Nacional aprueba la declaración de la ley marcial

Estambul, 30.—El Gobierno ha puesto fin a la resistencia de los estudiantes de la Universidad de Estambul y se dispone a recibir calorosamente a los ministros del Exterior de los países de la OTAN que estudiarán la política occidental con vistas a la conferencia de alto nivel entre el Este y el Oeste. En un comunicado del Gobierno se da cuenta de que la Policía ha desalojado a los estudiantes que se habían apoderado de la Universidad. Varios tanques del Ejército se vieron anochecer frente a la Universidad en la que los estudiantes se hallaban al pie de la estatua de Kemal Atatürk, fundador de la moderna Turquía. La evacuación de los estudiantes, se realizó en forma pacífica y, durante la mañana, no se han producido otras manifestaciones en Estambul.

Por su parte, el jefe del Gobierno Adnan Menderes informó ayer en un discurso pronunciado por la Ra-

## La reina Juliana de Holanda cumple 51 años

La Haya, 30.—La reina Juliana de Holanda cumple hoy 51 años. Con este motivo ondean las banderas en todo el país y se han echado al vuelo las campanas de las iglesias.

Ante el Palacio de Soestdijk, situado cerca de Utrecht, residencia de la familia real holandesa, se celebrará un desfile, durante el cual miles de personas arrojarán ramos de flores sobre la escalera del Palacio, como un homenaje, ya tradicional a su soberana. En toda la nación se celebran festejos.—EFE.

## Se estrella un avión de las fuerzas aéreas canadienses

Se cree que han muerto las seis personas que iban a bordo, entre ellas un vice-comandante norteamericano

Wilwaukee, Wisconsin, 30. (Urgente).—Un B-25 de bombardeo de las Reales Fuerzas Aéreas canadienses, con seis personas a bordo, una de ellas, al parecer, vicemiriscal del Aire, se ha estrellado a causa de la niebla, en la bahía de Milwaukee.—EFE.

Milwaukee (Wisconsin) 30.—A primera hora de la mañana, una lancha del servicio de guardacostas ha encontrado unos pantalones de vuelo, una camisa y algunos otros objetos procedentes del B-25 de bombardeo que se estrelló du-

rante la madrugada en la bahía de Milwaukee. Los objetos fueron encontrados varias millas al sur del lugar en el que se estrelló el avión.

Se confirma que entre las seis personas que se hallaban a bordo del aparato y las que se da por muertas, se encontraba el nuevo vicecomandante de la XXX Región Aérea norteamericana.

Un oficial de la Guardia Aérea Nacional de Wisconsin ha declarado que teme que todos los hombres hayan muerto. La temperatura del mar —dijo— es de un grado y ninguna podrá sobrevivir largo tiempo.—EFE.

## El primer ministro de la Unión Sudafricana ha perdido el sentido del equilibrio

### NO PUEDE ANDAR

Pretoria (Africa del Sur) 30.—El primer ministro de la Unión Sudafricana, Nedrick Verwoerd, que resultó herido el pasado día 9 en un atentado que se llevó a cabo contra su vida, ha perdido el sentido del equilibrio y no puede andar, según ha declarado el ministro del Catastro, Paul Sauer, que le visitó a principios de esta semana.

Los médicos aseguran que tras el tratamiento oportuno se podrá rehacer esta falta. Mientras tanto, el primer ministro se ha recuperado lo suficiente como para re-

clidir a más ministros de su Gabinete, con los que ha celebrado varias consultas. Eric Louw, ministro de Asuntos Exteriores, le ha visitado dos veces antes de salir con dirección a Londres para asistir a la conferencia de primeros ministros de la Commonwealth que se celebrará en la capital británica.—EFE.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118

## Una señorita francesa, llamada para hacer el servicio militar

En el registro civil se equivocaron y la inscribieron con nombre de varón

Ascoli (Italia) 30.—La señorita Francesca Piccioni, de veinte años de edad, ha recibido una comunicación para que se presente a cumplir el servicio militar y actualmente está tratando de convencer a los funcionarios de que es un muchacha y no un chico. La joven ha descubierto que en el registro civil figura con el nombre de Francesco, lo que ha dado origen a la confusión. Ningún funcionario local ha aceptado la responsabilidad de alterar la inscripción, de forma que, a los ojos del Estado, Francesca continúa siendo un muchacho que debe alistarse en el Ejército el 9 de mayo.—EFE.

## Grupos armados tratan de invadir Paraguay

BUENOS AIRES, 30.—Grupos armados que tratan de invadir el territorio paraguayo en la región fronteriza con Argentina, se hallan cerca del río Paraná, según noticias no confirmadas. Se afirma que 500 hombres cruzaron la frontera hacia Paraguay y han sido atacados por aviones paraguayos. El estado de sitio ha sido proclamado por el Gobierno paraguayo en la región, igual que cuando se produjeron los ataques de diciembre último. (Efe).

## Chu En Lai regresa a la China comunista

Tokio, 30.—El jefe del Gobierno comunista, Chu En Lai, ha regresado a China a última hora del viernes, según informa la agencia Nueva China. La agencia añade que en el avión especial Chu En Lai, llegó a la ciudad de Kunming, procedente de Katmandu, después de visitar Birmania, La India y Nepal.—EFE.

Si le interesa la política, lea

«FOTOS»

Si se apasiona por los reportajes sensacionales lea

«FOTOS»

Si quiere ver las más originales fotografías lea

«FOTOS»

Si le gusta revivir los reportajes retrospectivos que en otro tiempo ocuparon la actualidad lea

«FOTOS»

Si es amante del fútbol y quiere saber cómo llenar las quinietas cada semana, lea

«FOTOS»

Si es aficionado a los toros, lea

«FOTOS»

Si, por el contrario, va al cine o al teatro, lea

«FOTOS»

Toda la actualidad nacional y extranjera en las páginas de

«FOTOS»

La mejor revista de España se pone a la venta todos los sábados



# Reunión de las Cortes

(Véase de primera página).

unidad pública o por necesidades del abastecimiento nacional, con la facultad de prorrogar este régimen especial sólo en los casos de persistencia de estas situaciones anormales; revisión de franquicias; exenciones, rebajas, modificaciones para beneficios equivalentes de régimen arancelario; modificación de las ordenanzas de la renta de Aduanas; establecimiento de derechos arancelarios suplementarios por recargos sobre los de la tarifa del arancel de Aduanas para las mercancías originarias o procedentes de países con los que España no tenga en vigor convenios comerciales; establecimiento de derechos anti-dumping; establecimiento de recargos sobre las mercancías originarias o procedentes de países que colocoquen a los productos españoles en situación especialmente desfavorable; concesión de regímenes arancelarios de franquicia o modificaciones a las mercancías que se importen o exporten temporalmente, a las que se devuelven de los nacionalizados de países que se reimporten; a las que se industrialicen con primas materias, no exclusivamente españolas, en Canarias, Islas, Sahara, Fernando Póo y Río Muni, y áreas nacionales aduaneras de la Península e Islas Baleares; establecimiento de un régimen aduanero especial para Islas, Sahara, Fernando Póo y Río Muni; determinación del régimen fiscal de las mercancías que fuesen desgravadas de los derechos arancelarios llamados de renta o fiscales y fijación de gravámenes e impuestos complementarios que hayan de pagar los productos de origen extranjero que se introduzcan en el territorio peninsular e Islas Baleares, procedentes de Islas, Sahara, Fernando Póo o Río Muni, de modo que alcancen al límite preciso para equipararlos a los importados directamente.

Añade el señor Rovira que las modificaciones introducidas por el dictamen, consisten fundamentalmente en la aprobación y publicación del nuevo Arancel de Aduanas en el plazo más breve posible y con sujeción a las generales de la Ley; en el establecimiento de derechos arancelarios suplementarios de recargos, se fijan en el dictamen, como límite superior el doble de dichos derechos, y no el triple, como se decía en el proyecto. Es importantísima —dice— la modificación hecha al autorizar al Gobierno para establecer derechos anti-dumping y compensadores. Explica después otras modalidades de las modificaciones introducidas en el dictamen y pone de relieve los principios a que habrá de ajustarse el Gobierno en uso de la atribución que se le concede para aprobar y publicar el nuevo Arancel, así como las modificaciones introducidas en esta materia.

Para fijar la cuantía de los derechos arancelarios se ha incluido el coste de los medios de producción y de otros factores, consignándose que todos ellos serán tomados en consideración a niveles coordinados, en cuantía proporcionada al valor añadido.

El señor Rovira agrega que el proyecto tiene otros principios de

tipo general en que se declara la libertad de comercio y sus excepciones; se determina el ámbito territorial de la Ley, las mercancías que están sujetas a ella, las que están exentas, las que no están sujetas y se confirma la competencia específica del Ministerio de Comercio en todo lo relativo a política arancelaria.

El dictamen también difiere del proyecto en cuanto al señalamiento de un cauce administrativo para las reclamaciones o peticiones en materia arancelaria al órgano consultivo de asesoramiento del Ministerio de Comercio y a las Comisiones de trabajo.

Por último, el señor Rovira se refiere a las disposiciones finales, incorporadas al dictamen, principalmente a la autorización en materia anti-dumping, hasta tanto se publique la Ley especial, y la facultad para conceder regímenes arancelarios de franquicia o bonificación a las mercancías que se admitan temporalmente.

Termina su discurso con un análisis muy minucioso de cada una de las enmiendas que fueron objeto de debate en el seno de la Comisión.

## INTERVENCIÓN DEL MINISTRO DE COMERCIO

El ministro de Comercio comienza su discurso diciendo que el tema de los aranceles tiene una vieja tradición en esta casa. Siempre fue motivo de grandes polémicas entre proteccionismo y libre comercio.

Luego dice que los puntos fundamentales que hay que tener en cuenta para el desarrollo del Arancel estriban en la situación económica del momento, equilibrio de la balanza de pagos, y abono de los derechos arancelarios. Recuerda el discurso que pronunció el Caudillo ante el Consejo Nacional de la Falange, señalando que el propósito del Gobierno era el de llegar a la libertad de comercio y que las Aduanas vuelvan a ser las que regulen las relaciones comerciales entre España y los otros países.

Justifica después los extremos más importantes del proyecto de ley y termina pidiendo el voto de la Cámara para el mismo. Fue largamente aplaudido y el proyecto quedó aprobado.

Se lee el proyecto de Mutuality de los Funcionarios de la Administración Local. Defiende el dictamen el alcalde de Granada, señor Sola y asegura que el proyecto responde a una necesidad real y urgente.

Calvo Sotelo, en el estatuto municipal de 1924 —dice— recogía los principios que habían de servir de base a la necesaria reglamentación del problema y en sus disposiciones hay una alusión directa a la constitución de estos Montepíos. No llegó a convertirse en realidad entonces y por último, después de no plasmar en realidad uno de los proyectos, el decreto de 7 de julio de 1944, creó el Montepío para abono de derechos pasivos a secretarios, interventores y depositarios de la Administración Local, pero dejaba fuera a una enorme masa de funcionarios y empleados.

Señala las ventajas de este Montepío que afecta a 115.000 funciona-

rios, cuyas pensiones se cifran en 744 millones de pesetas. El sistema financiero, el estudio económico y actuarial y otros extremos del proyecto, serán garantía de solidez y eficacia. Termina diciendo que las características de la ley son: consagración del prestigio de la Mutualidad, consejo rector propio, sobriedad en los gastos de gestión, respecto a los derechos adquiridos y obligatoriedad de la afiliación, lo que ha de permitir una extraordinaria amplitud de las prestaciones.

Terminado el discurso del señor Sola, se aprueba el dictamen. Contra la ley de aranceles votó el marqués de la Frontera.

Seguidamente se da lectura a los restantes proyectos que figuran en el orden del día y a las 2,30 de la tarde se levanta la sesión.—CIFRA.

## DICTAMENES APROBADOS

Madrid 30.—En la sesión plenaria de las Cortes se han aprobado los siguientes dictámenes:

De la Comisión de Asuntos Exteriores.—Convenio de Protección de los Bienes Culturales en caso de conflicto armado, firmado por España en La Haya el 14 de mayo de 1954, y su protocolo. Convenio entre España y Suiza sobre seguridad social, y su protocolo final. Acuerdo cultural entre España y Noruega. Acuerdo de coordinación antipalúdica entre España y Portugal.

De la Comisión de Justicia.—Obligatoriedad de inscripción en el registro de la propiedad de los actos y contratos que atribuyen a extranjeros el dominio u otros derechos reales sobre inmuebles sitos en determinadas zonas del territorio nacional.

De la Comisión de Defensa Nacional.—Pensiones correspondientes a la Cruz Laureada de San Fernando y Medallas Militares, Naval y Aérea individuales. Organización del Patronato de Casas de la Armada.

De la Comisión de Hacienda.—Exención de los impuestos de derechos reales y timbres para determinados actos y contratos que otorguen las Compañías «Iberia», «Líneas Aéreas de España, S. A.» y «Aviación y Comercio, S. A.»

De la Comisión de Presupuestos.—Aumento de plazas del Cuerpo de Técnicos de Información y Turismo. Dotación de personal de la magistratura especial de comercio exterior en Madrid. Reorganización de las plantillas del Servicio Oficial de Inspección, Vigilancia y Regulación de las Exportaciones (S.O.I.V.R.E.).

## CREDITOS EXTRAORDINARIOS

De 1.060.049,95 pesetas, con destino a satisfacer adquisiciones para las centrales eléctricas de la Presidencia del Gobierno.

De 946.099,22 pesetas, a «Obligaciones a extinguir», para satisfacer trienio devengados en el año 1958 por personal del Cuerpo de Conductores procedentes de la zona Norte de Marruecos e incorporado al Parque Móvil de Ministerios Civiles.

De 32.291.164,31 pesetas, al ministerio de Obras Públicas, con destino a satisfacer a las compañías de ferrocarriles de vía estrecha los déficits sufridos en el ejercicio económico de 1958.

De 3.009.872,41 pesetas, a «gastos de las contribuciones y rentas públicas», con destino a abonar a los herederos de don Emilio Jundý, capital e intereses devengados por la venta de terrenos de su propiedad, de acuerdo con sentencia del Tribunal Supremo.

De 1.221.784,75 pesetas, a «obligaciones a extinguir», para satisfacer devengos correspondientes a personal dependiente de la Dirección General de la Guardia Civil, que desempeña destinos no incluidos en la plantilla ordinaria, y trienios a matronas procedentes de la zona Norte de Marruecos, del pasado ejercicio económico de 1958.

De la Comisión de Gobernación.—Creación de la Mutuality Nacional de Previsión de la Administración local.

De la Comisión de Educación Nacional.—Adopción de nuevas definiciones de libro y folleto.

De la Comisión de Comercio.—Ley Arancelaria.

Decretos-leyes.—De 3 de diciembre de 1959, por el que se autoriza al ministerio de Asuntos Exteriores para que acepte la cesión gratuita del lote señalado con el número 44 de la nueva ciudad de Brasilia (Brasil), para sede de la Embajada de España.

De 30 de diciembre de 1959, por el que se dan normas para la ejecución del crédito concertado por Repesa con el «Export Import Bank» de Washington, por valor de diez millones de dólares.

De 25 de febrero de 1960, por el que se adapta a la concentración arancelaria la legislación vigente en el ministerio de Agricultura sobre obras.

De 10 de marzo de 1960, sobre ingreso de España en la Corporación Financiera Internacional. (Cifra).

## Ultima hora deportiva

### Helenio Herrera, suspendido en sus funciones por el Barcelona

### César, nombrado asesor del club

Barcelona, 30.—El C. F. Barcelona ha suspendido en sus funciones a Helenio Herrera y ha nombrado a César, asesor del conjunto catalán, en una reunión de Junta directiva, que terminó a las cinco de la madrugada.

En nota facilitada se dice lo siguiente:

«El Consejo directivo del Club de Fútbol Barcelona considera oportuno publicar las siguientes declaraciones:

1.—Reafirmar que la conquista del título de campeón de la Copa de Europa era uno de los principales objetivos del club en la actual temporada, no sólo en el orden deportivo, sino también en el económico, como lo es ya desde ahora, el obtenerlo en su próxima edición, para lo cual estamos clasificados por méritos propios, al haber logrado, por octava vez, el título de campeón de la Liga de España.

2.—Reiterar que, por un principio elemental de división de competencias y para la máxima eficacia de cada función el señor entrenador tiene y ha tenido siempre durante nuestro mandato a su exclusivo cargo la preparación, selección y dirección del equipo profesional, sin interferencia alguna de este Consejo directivo, por lo que a aquél corresponde todo el mérito y toda la responsabilidad por su conducta y resultado.

3.—Desmentir rotundamente los infundios circulares o publicados sobre supuestas infracciones del club de sus obligaciones económicas con su entrenador o jugadores, siendo únicamente cierto que se han cumplido religiosamente todos los contratos, que pese a su vigencia, han sido revisados así como las escalas de primas, siempre en alza, para aquellos profesionales. Todo ello hace inaceptables nuevas exigencias que quebrantarían la norma presupuestaria y comprometerían la situación económica del club, sobre todo, si por el lugar y momento crucial de plantearla, su forma apremiante y colectiva, se demuestra la obsesión creciente por otros intereses ajenos totalmente a los deportivos que los jugadores y su obligaciones profesionales y atender al principio de la autori-

dad que nos corresponde y de la que no podemos abdicar en cumplimiento de nuestro deber.

4.—Sentar el principio de que no interesa al club la colaboración o contratación de cuantos elementos no demuestren una moral deportiva depurada, una concreción a sus respectivas competencias y deberes y una adhesión sincera y permanente a nuestros gloriosos colores, sino que, por el contrario, sólo se demuestran aspiraciones a los máximos beneficios económicos y su transmisión a otras entidades deportivas.

5.—Como consecuencia: a) Manifestar que no interesa al club la continuidad de la contratación del entrenador don Helenio Herrera, que termina el 30 de junio próximo, reconociéndole los servicios prestados; b) considerar conveniente relevar, entre tanto, de sus funciones, de las que queda encargado el entrenador suplente don Enrique Roldán; c) instruir las oportunas diligencias para solventar posibles actos de indisciplina o de reiterado bajo rendimiento de jugadores, en relación a su nivel de contratación, imponiendo, en su caso, las correspondientes sanciones; d) comunicar a los interesados las gestiones para contratar nuevo entrenador y jugadores de valía, consonantes con nuestro prestigio y los altos objetivos que nos hemos propuesto, respecto de los cuales confiamos, prontamente, dar a conocer resultados satisfactorios, a cuyo fin nos hemos ya asegurado los servicios, como asesor, del ex jugador don César Rodríguez, cuya competencia y amor a nuestro club son bien notorios.

6.—Invitar a nuestros socios a mantenerse unidos bajo nuestra gloriosa bandera, evitando que cualquier personalismo o la excitación desbordada de agoras deportivas del club puedan ocasionar el desconcerto o la división en nuestras filas.—Barcelona 30 de abril de 1960.—A.F.F.L.

HELENIO HERRERA SALE PARA GINEBRA

Barcelona, 30.—Salíó para Ginebra el hasta ayer entrenador del Barcelona, don Helenio Herrera.—A.F.F.L.



## Planteamiento económico realista

El ministro de Comercio, señor Ullastres, ha detallado en su discurso pronunciado en Sevilla, según lo hiciera recientemente en Barcelona y Madrid, las líneas básicas del planteamiento económico, la norma de conducta que demanda el interés nacional en esta hora decisiva.

En dicho planteamiento, verificado con el rigor y la sinceridad a que nos tiene acostumbrados el señor Ullastres, se deduce —como es bien visible—, que la operación estabilizadora ha logrado un éxito pleno y rotundo en su fase inicial.

Y esta deducción, aunque conocida, merece que la subrayemos. Desde el 20 de julio de 1959, en que se anunció oficialmente la puesta en marcha del Plan de Estabilización, y en forma simultánea el ingreso en la OEEC, la apertura de un sistema de comercio exterior liberalizado, el nuevo tipo de cambio, y otra serie de disposiciones de carácter complementario, la cotización de la peseta, ante objeto de especulaciones, se mantuvo dentro del marco de la paridad adoptada; la balanza comercial, con saldo negativo por espacio de muchos años (ya entre 1922 y 1930, últimos de relativa normalidad económica, el déficit alcanzó una cifra media superior por un año a los 800 millones de pesetas oro) presenta un superávit muy notable; así mismo, la balanza de pagos —cifra y resumen del proceso económico—, sin haber tenido que utilizar todavía los créditos y préstamos otorgados a España por la OEEC, Fondo Monetario y Eximbank, rebasa los 300 millones de dólares. Al propio tiempo, la estabilidad de los precios interiores, en un factor de gran trascendencia que dice mucho acerca del contenido práctico de la estabilización.

Sin embargo, la primera etapa lograda, esto es, el reajuste de la economía, no puede alcanzar por sí misma la amplia serie de objetivos y presupuestos que postula una ordenación económica total. Las medidas de ello el programa anticipaba dos etapas de ulterior realización: a) Reactivación del proceso económico; b) Desarrollo a un ritmo susceptible de permitirnos ir paulatinamente a la integración. Esto quiere decir que ahora toca de afrontar la etapa clave del programa, y sin duda, la más compleja y difícil: la reactivación. Es necesario situar la economía en un nivel de actividades igual por lo menos al que tenía antes de iniciarse el Plan de Estabilización. Como precisó el ministro de Comercio: «Hay que volver a ocupar todos los factores productivos que han quedado en sufriendo, naturalmente, sea en una parte de la mano de obra o del equipo de las empresas que trabajan a un ritmo lento. La fórmula para conseguirlo, es obvia que ya no depende tanto de la Administración como de los empresarios. En las últimas semanas, el Gobierno está aplicando aquellos recursos que se hallan naturalmente a su alcance, como son el crédito —más flexible en su dispensación y con menor tipo de interés—, la supresión del depósito previo a las importaciones, el fortalecimiento de las entidades del crédito a medio y largo plazo dedicadas a la pre-financiación de empresas, el programa de inversiones, etc.

La atonía del sector privado habrá de resolverse por sí misma, pero los empresarios tienen que percatarse de lo peligrosa que resulta su actitud indecisa, ganada por el temor y el miedo a una inflación excesiva y a una falta de protección que no existen en la realidad. El proyecto de Base de las leyes a punto de ser dictaminado por las Cortes, estamos seguros —y el señor Ullastres lo ha reiterado en diversas ocasiones— que otorga a los sectores que las necesitan, el grado de protección que en justicia les corresponde. En esta confianza, las empresas tienen el deber moral y social de ser fieles a sus unidades de producción y de fomentarla al máximo, buscando paralelamente la manera de reducir sus costes y aumentar la calidad, con vistas no sólo al mercado interior, sino también y sobre todo al mercado exterior.

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS \*  
\* TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 25755 \*  
\*\*\*\*\*

## IMPERIAL

Desde las 3  
¡Éxito creciente!

### “¿Dónde vas, triste de ti?”

(Alfonso XII y María Cristina)

Vicente Parra  
Marga López

Nota.—Vicente Parra asistirá hoy sábado a la sesión de las 9.

Eastmancolor

Filmex

Mayores



## Comunidad hispano-lusa

Si para un portugués es fácil hablar de España, como ha dicho el ministro de Defensa portugués en el curso del agasajo que en la noche del pasado martes brindó a los altos representantes de las armadas lusas nuestro ministro del Ejército, para un español es también tarea sencilla hablar de un país que como Portugal, se lleva en el corazón. Los discursos cruzados entre el teniente general Barroso y el señor Botelho Moniz no son un arbitrio retórico, sino la expresión de una sentida hermandad que, viva en los estratos populares de ambos países, quedó plasmada formalmente en la letra del Pacto Ibérico. Es, pues, este sentimiento algo más sólido y trascendental que la simple amistad. A poco que se mire, la unidad de propósito hispano-lusa constituye un hecho natural impuesto por la geografía y la historia y reforzado en este momento histórico por la común profesión de un repertorio de principios ideológicos. Sin menoscabo de sus respectivas soberanías, España y Portugal son entidades perfectamente diferenciadas que han aliado en un mismo frente al abrazar fórmulas de convivencia y entendimiento que, en la esfera militar, ofrecen matices de irreprochable perfección. Los contactos que periódicamente se producen entre los hombres de armas de ambas naciones sirven, aparte de indiscutible utilidad estratégica para mantener vivo el espíritu del acuerdo militar que desde hace años nos compromete a servir una empresa de mutua unión. Bajo la cúpula de tan amplio y rotundo entendimiento, España y Portugal se sienten seguros en la fortaleza ibérica que una previsora e inteligente política ha sabido crear para juntar aquellas cosas que por naturaleza están unidas.

Glosando la significación de estos intercambios entre los dos países, el ministro del Ejército, general Barroso ha podido decir: «Con nuestras recíprocas visitas estoy seguro que, acrecentamos, si cabe, la confianza mutua en la eficacia de nuestras respectivas Fuerzas Armadas, que es el mejor modo de asegurar la solidez de la defensa ibérica contra el comunismo ateo. La fluidez del momento mundial exige, en efecto, la obligación de estar alertas y preparados para hacer frente a cualquier eventualidad que pudiese alterar la precaria paz que disfrutamos. La línea de conducta que de una manera inequívoca atempera las relaciones que los países ibéricos mantienen con los otros pueblos de la comunidad occidental conduce hasta un norte claramente precisado y definido. No existe, por ello, ni interés bastardo alguno que pueda alterar el rumbo de la política ibérica, ni razón que mueva a posiciones de recelo. La resuelta oposición de España y Portugal al comunismo aprieta el haz de nuestros sentimientos y depura las calidades ideológicas de los principios por los cuales nos hemos juramentado a combatir con las armas en la mano si fuese preciso».

(De «Arriba»)

## Teatro Chino

Instalado en la Feria de Sevilla

HOY 30 de abril  
con 4 funciones: 5 y 7,45 tarde; 10,30 y 12,45 noche

Presenta su magnífico espectáculo de

VARIEDADES ARREVISADAS  
COMPLETAMENTE RENOVADO

¡No deje de ver el mejor espectáculo de la Feria!

Taquilla abierta desde las 12 en adelante

Mayores

## La Asamblea Nacional de Corea del Sur aceptará la dimisión de Rhee en la próxima semana

Seúl, 29.—La Asamblea Nacional ha decidido aceptar la dimisión del doctor Rhee la próxima semana, y se ha anunciado también que el Gobierno ha aceptado la dimisión de los embajadores de Corea del Sur en los Estados Unidos y el Japón. La mayor parte de los jefes de policía de las nuevas provincias y los gobernadores de las mismas serán también sustituidos.

Por su parte, el general Song Yu Chan, jefe de la ley marcial, ha declarado que ha rechazado una invitación para ser ministro de Defensa en el Gobierno provisional. El jefe del Gobierno en funciones, Huh Chung, no ha cubierto todavía dicha vacante, ni las carteras de Comunicaciones y Agricultura.

Durante las últimas horas la vida en Seúl vuelve a la normalidad y los estudiantes han acudido a sus clases mientras comienzan a funcionar nuevamente los transportes públicos. EFE.

Seúl, 29.—El ex presidente Syngman Rhee ha pasado su primer día de ciudadano corriente cuidando las lilas de su casa de los suburbios, mientras la Asamblea Nacional surcoreana trataba de restablecer la estabilidad política del agitado país.

Se ha formado una comisión especial para el sistema político de Rhee de un solo hombre. a un Gabinete presidido por un primer ministro.

Entre tanto el ex ministro del Interior, Choi In Kyu ha sido detenido por la oficina del fiscal, para ser interrogado acerca de las acusaciones de que las elecciones del 15 de marzo, que dieron lugar a los disturbios, fueron objeto de manipulación. Al mismo tiempo, el ministerio del Interior ha anun-

ciado que 500 estudiantes entrarán a formar parte de la Policía y que el próximo miércoles habrá oposiciones para el Cuerpo de Policía, como primera medida de reforma del mismo. Las últimas cifras de víctimas de los disturbios del día 26, publicadas hoy, indican que 171 manifestantes murieron y que 650 de los 1.428 heridos continuaban todavía hospitalizados. EFE.

## El 30 de mayo, consistorio semi-público

Para aprobar la canonización del beato

Juan de Ribera

Ciudad del Vaticano, 30.—Su Santidad Juan XXIII ha convocado hoy un consistorio semi-público para el 30 de mayo, con el fin de aprobar la canonización del beato español Juan de Ribera.

Después de la aprobación por parte de los cardenales obispos durante el consistorio, el Pontífice convocará una solemne ceremonia para elevar a los altares al beato español el próximo 12 de junio. EFE.

\*\*\*\*\*  
\* NUESTROS \*  
\* TELEFONOS \*  
\* Redacción 25655 \*  
\* Administración, 25455 \*  
\* Talleres, 35755 \*  
\*\*\*\*\*

## Sucesos de ayer a hoy

### NINO AHOGADO EN LA BARQUETA

En el Guadalquivir, a la altura de la Barqueta, ha perecido ahogado el niño de trece años José Romero Palma al arrojarse al río para coger una pelota de goma que había caído al agua y con la que estaba jugando con otros pequeños.

Sus compañeros, al ver que el ahogado no salía, recogieron la ropa del compañero, de la que se había desprovisto para arrojarse al río, y pusieron lo sucedido en conocimiento de sus familiares.

Por el Juzgado de Instrucción se tramitan las oportunas diligencias. EL CONDUCTOR DE UN TRICICLO, HERIDO AL SER AROLLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Antonio Camarero Carmona, de veintiseis años, vecino de Tomares, de una herida contusa en el vértice de la cabeza y otra de igual naturaleza en la pierna derecha, contusiones en cadera y región costal izquierda, de pronóstico reservado. Dichas lesiones se las había producido al ser arollado por un auto que se dio a la fuga en la carretera de Carmona cuando regresaba a Sevilla conduciendo el triciclo matrícula SE-35532, que lo lanzó fuera de la carretera.

### ATROPELLADO POR UN AUTO

En el mismo centro ha sido tratado Rafael Lozano León, de cuatro años, con domicilio en la calle Héroes de Toledo, de contusión en la pierna izquierda, con probable fractura de tibia y erosiones en la pierna, de pronóstico reservado, producidas al ser arollado, al intentar atravesar la Avenida de Portugal, cuando iba con su madre, por el auto de la matrícula de Córdoba número 65.000, que conducía el vecino de Posadas Pedro Colomar Guerra.

### MOTO RECUPERADA

En el aparcadero de motos del Museo ha sido encontrada abandonada la moto matrícula SE-34879, que el pasado día 26 fue sustraída a Miguel Sánchez Rodríguez.

### MIENTRAS HABLE CON LA NOVIA LE ROBAN EL MOSQUITO

Francisco Bermúdez Junco ha denunciado que, mientras hablaba con su novia del «mosquito» aparcado a la puerta de la casa, en la calle Lumberras, y cuando fue a recogerlo había desaparecido. Lo valora en 4.000 pesetas.

### ROBO EN UN CORTIJO

En el puesto de la Guardia Civil de Miraflores Francisco Mejías Molina, con domicilio en el Cortijo Misericordia, enclavado en este término, ha denunciado que durante la madrugada, arrancando la reja de una ventana han penetrado, llevándose una moto de su propiedad; la chaqueta en la que guardaba un tatariano de chaqueta del Banco Español de Crédito de la sucursal de calle Feria y la estilográfica. Además se han llevado varias ayes de corral.

Por las citadas fuerzas se practican las oportunas diligencias para la detención de los autores y recuperación de lo robado. HUNDIMIENTO PARCIAL DE UNA CASA EN CALLE ARRAYAN

A mediodía de hoy se produjo el desplome parcial de la techumbre de la nave de una finca sita en calle Arayán, 5, en la que habitan cinco familias, teniendo que ser desalojadas dos de ellas. En el lugar del suceso se personó el Servicio de Extinción de Incendios a las órdenes del perito aparejador don Manuel Álvarez Dardet, siendo adoptadas las oportunas medidas en prevención de posibles desgracias.

## El campo está pasando el Rubicón Con mejor temperatura, pero necesitado de lluvias

Llevamos más de una semana de sosiego, por lo que se refiere al orden térmico, después de los días angustiosos que hemos vivido, viendo como se repetían las heladas en amplias zonas de la mitad norte y en parajes hondos y aislados de algunas provincias del centro. Había que temer que la invasión de aire polar fuese ensanchando su área de influencia hasta alcanzar a toda la Península, pero por fortuna se produjo una convulsión de las masas eólicas que tuvo por efecto la suavización de la temperatura hasta que en pocas jornadas subió ésta en todo el país por encima de los cero grados.

Acercas de los efectos de tan impresionantes descensos térmicos decíamos la semana pasada que debíamos mostrarnos serenos y no precipitar las conclusiones a que es tan fácil llegar cuando se producen fenómenos meteorológicos como el del frío o el de los pedriscos, pero que muy pronto por lo general nos vemos obligados a modificar, y casi siempre en sentido favorable, porque la primera impresión suele ser, por inesporada la más dolorosa y la que nos mueve a formular los más demoleedores pronósticos. Por lo demás, en orden al frío en esta época crucial sus efectos totales no se reflejan inmediatamente en las plantas, por lo que resulta forzoso esperar a que los frutos entren en sazón — particularmente en el caso de los cereales — para poder formular un cálculo definitivo. La verdad parece ser, por el momento o continúa siendo, que los frutos reducidos al daño por lo que concierne a gramíneas y leguminosas, y que el perjuicio mayor se centra en los árboles frutales. Parece que los vientos de algunas zonas del centro han resultado afectados también, pero no en el porcentaje que aquellos árboles porque la brotación, en las cepas va siempre más retrasada que las floraciones de las especies antróforas. No deja de ser un indicio favorable el hecho de que después de los primeros informes que se difundieron con celeridad apropiada a la alarma producida, no hayamos recibido nuevas referencias ni se hayan publicado en la Prensa, diaria noticias ampliatorias a pesar de los días que han transcurrido de cielo despojado de cegadora claridad, que son las condiciones meteorológicas apropiadas para que la vejeción muestre los efectos reales de las heladas. Todo esto parece indicar que no andábamos descaminados cuando hace una semana sentábamos esta conclusión provisional: «Parece que, por sí mismas, estas heladas no constituyen motivo de mayor inquietud. Estemos atentos al termómetro y al barómetro, por su

puesto. Humedad moderada y mejoría térmica pueden devolvernos la tranquilidad perdida y que no recobramos hasta que se den esas circunstancias favorables». La segunda de tales premisas — mejoría térmica — es una realidad, pero no la primera, pues el tiempo sigue seco aunque con tono de suavidad; y no sólo por lo que la sementera lo necesita, sino para que el dosel de nubes evite nuevos enfriamientos de la tierra en este breve lapso en que aquella se encuentra pesando el terrible Rubicón que es la transición de abril a mayo, las precipitaciones debieran llegar con la urgencia requerida, pero no con el carácter torrencial — por consiguiente torrencial — con que se han producido últimamente en algunas provincias del Sur, sino con el tono característico del agua brasileña: chubascos y borrasquillas de continua rotación que deshacen la costra terrea y al bañarla, vigorizan a las plantas.

Como sabe todo el mundo, el problema de la escasez de humedad se refiere exclusivamente a la superficie de nuestra geografía, por cuanto el subsuelo tiene suficientes reservas, hasta el punto de que son muchas las zonas donde con sólo levantar la corteza compacta que se ha formado, la tierra aparece jugosa, y en algunos casos hasta brota el agua, como suele acontecer en los parajes receptores, en los que por esa razón todavía no se pueden efectuar trabajos de laboreo que por otra parte no se intentan porque la reja en lugar de arrancarla, verídicos bloques. Y si esto es pernicioso en fincas no sembradas, es fácil deducir la imposibilidad absoluta de trabajar en campo sembrado.

## Guatemala ha roto sus relaciones diplomáticas con Cuba

Guatemala, 29.—Guatemala ha roto sus relaciones diplomáticas con Cuba, ha anunciado el presidente Miguel Ydígoras Fuentes. Ydígoras dijo que la medida ha sido adoptada porque el Gobierno de Fidel Castro y otros funcionarios cubanos preparan actividades subversivas contra el Gobierno de Guatemala y los de otros países de la América central, incluso Honduras y Nicaragua. Agradeció Ydígoras que ha pedido que regresen a Guatemala el embajador y los miembros de la Embajada guatemalteca en La Habana. EFE.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

¡ALEGRÍA!...

¡OPTIMISMO!...

¡SIMPATIA!...

LA JUVENTUD ESTUDIANTEL EN UNA PELICULA EXCEPCIONAL!

— JOSE LUIS — Y SU GUITARRA



PASA LA TUNA  
SANTMANOL  
PANTALLA PANORAMICA

Próximo sensacional estreno en

# CERVANTES

Autorizada para todos los públicos



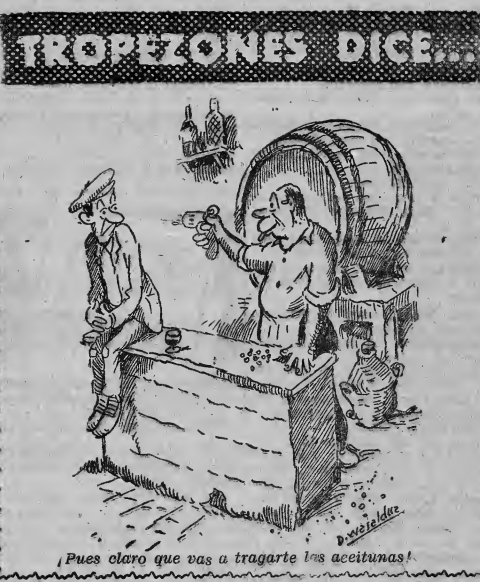
Esta mañana ha sido firmada la escritura del empréstito al Ayuntamiento de 225.000.000 de pesetas Serán destinadas a la terminación de la gran traida de aguas y a mejorar el servicio de autobuses

El alcalde de Bagdad visita la Casa Consistorial

Esta mañana, en la Alcaldía, ha tenido lugar la firma de la escritura del empréstito de doscientos veinticinco millones que el Banco de Crédito Local hace a nuestro Ayuntamiento. Tan importante cantidad será destinada íntegramente a la terminación de las obras de la gran traida de aguas a Sevilla y al mejoramiento del Servicio Municipal de Autobuses. Estamparon su firma, en la escritura, don José Farinas, director del Banco de Crédito Local, y el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Al significativo momento asistieron diversos capitulares, el secretario general de la Corporación sevillana y el interventor, así como los consejeros del Banco, don Luis Calvo Sotelo y don Rafael Cabello de Alba. El alcalde expuso con breves palabras la importancia que para Sevilla tiene tal empréstito que viene a dar solución definitiva a dos serios problemas locales, agradeciendo al Banco de Crédito Local y, singularmente al señor Farinas —me dala de plata de la ciudad— la eficaz ayuda que vienen prestando a nuestro Ayuntamiento. Seguidamente, el señor Farinas agradeció los elogios que le había hecho el alcalde y destacó cómo desde el año 1929 hasta el momento, el Ayuntamiento sevillano había contratado con su Banco ocho operaciones por un total de seiscientos millones de pesetas. Esta cantidad, unida a otras formalizadas con la Diputación y otros organismos provinciales, sumaban un total de mil millones de pesetas, facilitadas para realizaciones de interés público, importante cifra que significaba un diez por ciento de las operaciones totales realizadas por el Banco desde su fundación. AGASAJO AL ALCALDE DE BAGDAD Esta mañana, visito también el Ayuntamiento el alcalde de

Bagdad, Abdul Mejid Hassan, que fue atendido por el alcalde y teniente de alcalde señor Aizpuru. El alcalde de Bagdad recorrió diversas dependencias municipales y finalmente fue agasajado con un refrigerio, en el transcurso del cual el señor Aizpuru le hizo entrega de un pergamino por el que se le nombraba guardián mayor del Servicio de Pesca Fluvial y Caza de los Reinos de Sevilla y Granada, distinción que el señor Abdul Mejid agradeció vivamente emocionado.



Los ministros de Defensa y del Ejército lusitanos visitan la base conjunta de Morón

Esta mañana, a las diez y media, los ministros de Defensa y del Ejército lusitano, que son nuestros huéspedes, y el ministro del Ejército español, teniente general Barroso, acompañados de nuestras primeras autoridades militares, han girado visita a la base de utilización conjunta hispano-norteamericana, de Morón de la Frontera.

Mañana, festividad de San José Artesano

Mañana, día 1 de mayo a las 11 de su mañana, organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos, con motivo de la festividad de San José Artesano, se celebrará en la parroquia de San Andrés una misa de Espíritu Santo, quedando invitados a la misma todas las empresas y productores de esta capital.



NATALICIO Ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño, que hace el séptimo de sus descendientes, la esposa de nuestro querido amigo don Luis Albelda Balmaseda, de soltera Elvira Berral Berral. Al nuevo hijo de los señores de Albelda Balmaseda le será impuesto en la pila bautismal el nombre de Joaquín. VIAJEROS Con sus hijos ha embarcado en Cádiz rumbo al Brasil S. A. la princesa doña Esperanza de Borbón. —Regresó de Galicia don Carlos Beca e Iglesias. —Ha pasado unos días en Sevilla la señora viuda de don Ignacio Vázquez Benito. —Pasan la FERIA en Sevilla los duques de Montellano. —Regresó de su viaje a Jordania don Primitivo Santos. —Regresaron de Milán los señores don José Vázquez Triguero y don Baldozero Barbosa.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA PROGRAMA PARA ESTA NOCHE 7.30: Diario informativo de la noche.—7.45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Señal con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8.30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y chocolate.—9.45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.20: Crónica de Enrique Vila de la cuarta corrida de la Feria de Sevilla.—10.30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión. PROGRAMA PARA MANANA 9.30: Beza del Santo Rosano, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10.15: Sevillanas de baile.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Discomanía.—1.45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2: Última hora futbolística.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—2.55: Reportaje de actualidad taurina.—3.5: Café y concierto.—3.55: Discos dedicados.—5: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.—7.30: Segunda parte de Carrusel deportivo. 8.30: Música para bailar.—9.45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10.20: Crónica de Enrique Vila de la quinta corrida de la Feria de Sevilla.—11: El teatro del Aire: Sancho velando las armas, comedia de Antonio Calderón, interpretada por la Compañía de actores de Radio Madrid.—12.10: Melodías modernas.—12.30: Sevillanas de baile.—1: Fin de la emisión. RADIO N. DE ESPAÑA PROGRAMA PARA ESTA NOCHE Noche.—20.45: «Gran desfile», emisión de actualidad.—21.45: «Radio-noticias».—22: Diario nacional.—22.15: La noticia al minuto.—22.25: Crónicas de toros.—22.30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0.30: Cita de medianoche.—0.55: «Buenas noches», perfil lírico, por Manuel Barrios.—1: Cierre de la estación. RADIO VIDA PROGRAMA PARA ESTA NOCHE 8: Vida infantil.—8.30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.—9.30: Críticas taurinas por Lorenzo Ortiz.—9.45: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Noche de sábado.—11.30: Caseta de feria.—12: Cierre. PROGRAMA PARA MANANA 1.30: Apertura Año cristiano.—1.35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—2.45: Compases musicales. 3: Programa diez.—7.30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9.40: Críticas taurinas.—9.45: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10.30: Vida espiritual.—11.15: Caseta de feria.—12: Cierre.

Recepción en el Consulado norteamericano en honor de Mr. Lodge y señora

Ayer, a las ocho y media de la tarde, en el Consulado norteamericano, el cónsul general mister Braggiotti y señora ofrecieron una recepción en honor del embajador de su país, en Madrid, Mr. Lodge y señora y su bella hija Beatriz. Asistieron numerosas personalidades sevillanas, entre las que figuraban el alcalde, presidente de la Diputación, jefe superior de Policía, en representación del Gobernador civil; coronel Godman, jefe de las Fuerzas Aéreas norteamericanas de la base de Morón, y mister Benjamin Welles, corresponsal de «New York Times», en Madrid y otras personalidades

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora Doña Pilar Pareja - Obregón esposa que fue del señor

Don Francisco Aymart Farinós

Falleció el día 30 de abril de 1960, a los treinta y tres años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual; su viudo; hija, Pilar; padres, Excmos. Sres. don Joaquín y doña Pilar, condes de Prado-Castellano; madre política, doña Carmen Farinós, viuda de Aymart; su tía, Excmo. Sra. doña Concepción de la Concha y Sierra; sus hermanos, don Joaquín, don Juan de Dios, don Celso y don Manuel; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al sepelio de su cadáver que tendrá lugar mañana domingo, día 1, a las once en punto de su mañana, desde su domicilio al panteón familiar en el cementerio de San Fernando, de esta ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despiende en el límite parroquial.

VIVIA en O'Donnell, 17.

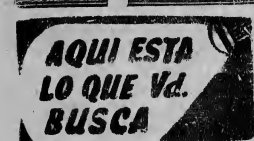
Colecta para la Campaña contra el Cáncer

Como estaba fijado, hoy se ha celebrado en Sevilla la anual cuestionación de la Campaña contra el Cáncer, organizada por la Junta Provincial, con la colaboración de la Junta de Damas de dicha organización. Por la mañana, en los lugares de costumbre, quedaron instaladas las mesas peñoradas, presididas por las señoras de nuestras primeras autoridades y otras distinguidas damas de la sociedad sevillana. Grupos de muchachas, con los distintivos de la organización, postularon por toda la ciudad, muy especialmente por el Real de la Feria. Sobre el mediodía fueron visitadas las mesas por nuestras primeras autoridades, que hicieron importante donativos. Es de esperar que el resultado económico de la colecta haya constituido un gran éxito económico, como en colectas anteriores, dado el fin humanitario que la impulsa.

Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.510.258,20 pesetas Ayuntamiento de Coarpe, 1.600: Azucarera de Sevilla, S.A., 25.000. Surca y sigue, 22.536.258,20 pesetas.





#### RELIGIOSAS

**SANTOS DE HOY**—Cataluña: de Siena, Eutropio, Amor, Afrodito, Sofía, Mariano, Santiago, Lofa, Donato, Erconvaldo, Pomponio y José Benito Cottolengo. Misa de Santa Catalina. Blanco.

**SANTOS DE MAÑANA**—Domingo, día primero de mayo, mes dedicado a la consagración de María, Madre del Amor Hermoso. San José Obrero, Jeremías, Orendo, Patencia, Andéolo, Segismundo y Asafo.

**JUBILEO**—En la iglesia de San Jacinto. Mañana comienza en la capilla de la Carretería.

**SAN LORENZO DE BRINDIS**—Mañana, en la iglesia de los RR. Capuchinos, comenzará el triduo a San Lorenzo de Brindis, a las ocho de la tarde, predicando el R. P. Raimundo Suárez dominico.

**LA INMACULADA VIRGEN REPARADORA**—En el día de hoy comenzará un triduo en honor de la Inmaculada Virgen Reparadora, en su iglesia de calle Santa Clara, predicando el R. P. Manuel Benítez, S. J. Por la mañana, a las ocho, misa dialogada, y por la tarde, a las siete, el ejercicio de triduo.

**PARROQUIA DE SANTA CRUZ**—Solemnidad triduo a la Santa Cruz los días 1, 2 y 3 de mayo, a las ocho de la tarde, predicando el R. P. don Servando Delgado Morgado. El día 3, a las diez, función principal, con panegírico a cargo del Rvdo. don Miguel Clavijo Calvo.

#### FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Páginas del Corro, 18; Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 16 (Barrio Voluntad); Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Plaza de San Lorenzo, 8; Mita y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 23; Porvenir, 29; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Candelaria sin número (Amate).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de la Asunción, 35; Avenida de la Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139; Avenida de la Raza (Edificio Elcano); General Castaños, 35.

#### MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, finca derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradinas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 10 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Plaza Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina (finca derecha); Plaza de Candelaria (Amate); Avenida Manuel Surot, 8 (Villa Carmen); Juan de Juanes, 1 (Nervión).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

286

## Movimiento portuario

**BUQUES ENTRADOS:**  
De Ceuta: El motovelero agustín Buares, con chatarra.  
De Cádiz: La motonave Zuloaga, en lastre.

De Barcelona: La motonave Cristina Suardías, con carga general.  
De Bonanza: La lancha rápida inglesa L. 2759.

**BUQUES SALIDOS:**  
Para la mar: Los pesqueros Manuel V. Costa y Miguel V. Costa, en lastre.

Para Cádiz: El motovelero Caia Bonita, con carga general.  
Para Canarias: La motonave Ciudad de Ibiza, con carga, correo y pasaje.

Para Escocarbres: El petrolero Camplo, en lastre.

Para Huelva: El vapor Cabo Silheiro, en lastre.

Para Galicia: El vapor San Julián, con carga general.

Para Génova: La motonave Barreras Puente, con carga general.

**BUQUES EN PUERTO:**  
Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Soneck, Ciudad de Pereira; Nazareth, Selvik, Puerto de Huelva, Sac Alicante, María Noriega, Marinen, Medina Xauen, Zuloaga, Cristina, Suardías, Agustín Buares y los pesqueros: Lola, Cardenal Cisneros, José, Obando, Villa de Palamós, Boquerón, y demer Baltasar y Cavanillas, más la lancha rápida inglesa L. 2759.

**BUQUES ESPERADOS:**

Españoles:  
De Canarias: Toralín, Melchuca, Pachina y Maestrín, los cuatro con carga general.

De Barcelona: Chiqui y Juan Francisco. Los dos con carga general.

De Italia: Soro, con carga general.

De Asturias: Daroca, con carbones.

De Bona: Pito y Costa Andauza, con abono orgánicos.

De Galicia: Río Sar, con carga general.

Para cargar para Brasil y Paraguay: Virgen de Arriaxaca.

Para cargar para Francia e Italia: Lalasia.

Para cargar para Canarias: Puerto de Aspiroz.

**Extrajeros:**  
De la Mac Andrews, de Londres: Las motonaves Vives y Ponzano, para cargar en Liverpool y Londres, respectivamente.

De Watis Watts, Service, la motonave Woodford, para cargar para Canadá.

De la Waterman Line, la motonave Chickasaw, para cargar para Estados Unidos.

De la American Export Lines: Los vapores Excellence y Extavia, para cargar para Estados Unidos, Canadá y Grandes Lagos, respectivamente.

De la Zim Israel Navigation: Los buques Tappuz y Yehuda, que cargarán para puertos de Canadá y Grandes Lagos.

De la Niágara Lines: Los buques Borealis y Mabella, que tomarán carga en Sevilla para Canadá y Grandes Lagos.

De la Nordana Line: El buque motor Bolivia, que cargará para Venezuela, Cuba y Méjico.

De la Birka Line: El buque motor Fredrika, para cargar para Brasil.

De la Moshim Ship Lines: La motonave María Fausta G., que tomará carga para puertos de Canadá y Grandes Lagos.

Del Lloyd Brasileiro: Los buques Loide Paraguay y Loide Honduras, que cargarán para puertos del Brasil.

De la Fraissinet Fabre Line: El buque cargará para Nueva York y puertos de la costa oriental de los EE. UU.

De la Fraissinet Fabre Line: Los buques Mimer, Marquette, Lebrador, Exmor y Cavallaire, que tomarán carga en Sevilla para Estados Unidos, el primero; para Canadá y Grandes Lagos, el segundo y tercero; para Cuba y Golfo de Méjico, el cuarto, y para Centro de América, el último.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Neptun, de Bremen: Las motonaves Castor y Hércules, que cargarán para Holanda y Bélgica, la primera, y para Alemania, la otra.

De la Canadá Levant Line: El vapor Port Said, que cargará para Canadá y Grandes Lagos.  
De la Oldenburg, de Hamburgo: la motonave Pasajes, que cargará para Alemania.  
De la Hansa, de Bremen: Los buques Soneck e Inkerturm, que cargarán para Alemania.

## NOTAS Y AVISOS

**CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION SEVILLA**

**SOLICITUDES DE IMPORTACION.—**La Dirección General de Comercio Exterior ha hecho pública la siguiente nota:

«La Dirección General de Comercio Exterior pone en conocimiento de todos los importadores, que para el más exacto cumplimiento de la Orden de la Presidencia del Gobierno de 5 de septiembre de 1959, que fija los principios para la aplicación de los derechos «ad valorem», toda solicitud o declaración de importación presentada en los registros de entrada del Ministerio de Comercio, a partir del próximo día 1 de mayo, deberá ir acompañada de seis ejemplares de facturas proforma en que, aparte de la mención del precio FOB, se especifique el CIF (con expresión por separado de los valores de fletes y seguro).

**Llorens**  
Segunda semana triunfal con creciente éxito del gigantesco film Paramount  
**GUERRA Y PAZ**  
(Según la famosa novela de León Tolstói)  
Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras  
En Technicolor y Vistavision — Mayores  
Pasos película: 5,50 y 9,50

## COMTELEMAN

**ALVAREZ QUINTERO. (20239).** 8 tarde, 11,15 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Roder y Carmen Bernarados. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?». Autorizada. Taquilla desde las doce.

**CERVANTES. (26217).** 7,45 y 11,30. Joaquín Gasa presenta su espectáculo cumbre. «¡Arriberede! Roma...». Con la máxima actriz cómica Mary Santpere. Localidades a la venta para los dos últimos días. Taquilla 11 mañana. Mayores.

**SAN FERNANDO. (Telf. 11223).** Gran Compañía de Revistas Colada, con Gracia Imperio, Luis Cuencia, Pedrito Peña, Lucy Sánchez. 8 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

**COLISEO. «Ama Rosa».** Mayores.

**FLORIDA. (52616-52777).** 3, continua. Segunda semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. «Una ola de violencia y de sangre! Los bucaneros» por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavision. Technicolor. Menores.

**IMPERIAL. (26878).** Desde las 3 (continúa). Segunda semana con rotundo éxito de la magnífica superproducción Balzázar «¿Dónde vas, triste de ti? (Alfonso XII y María Cristina)». Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores. Nota: Vicente Parra asistirá a la sesión de las 9.

**LOS REMEDIOS. (Telf. 72024).** 5, continua. Éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascopio, color por Deluxe. «La muchacha de Berlín». Dana Winters, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

**LORENS. (26828).** 5, 30 (continúa). Pasos película: 5,50 y 9,50. Segunda semana con grandioso éxito del gigantesco film Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa obra de León Tolstói). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de «extras». Technicolor. Vistavision. Mayores.

**PALACIO CENTRAL. (25553).** 3,30, continua. Éxito de la di-



**PALACIO CENTRAL — «MISS CUPLES».**

Nacionalidad: españoles. Producción: P.E.F.S.A. (Productores Exhibidores Films, S. A.), Barcelona, 1959. Director: Pedro Lazaga. Argumento y guión: Jesús María de Arozamena y Antonio Mas-Quindal. Fotografía: Federico G. Larrava. Música: Augusto Algueró. Ballet: Marina Noreg. Procedimiento color: «Agiacolor». Intérpretes: Mary Santpere, Carlos Miguel Solá, María Mahor, María Fernanda Ladrón de Guevara, Marta Flores, Roberto Rey, Santiago Ontañón, Jesús Puche, Jorge Reig, José María Labernie, Rosa Mateu, Camilo Delgado, Josefina Tapias; Esperanza Delgado, Josefina Robeada, María Amparo Soto y Eugenia Roca.

Según las películas de cuplés, pero esta vez en bromas; los cuplés, no la película, que abunda en situaciones dramáticas, de recargados tintes sensibleros. Arozamena y Mas-Quindal —los guionistas también de «El último cuplés»— no dan para más... Y Mary Santpere, la genial Mary Santpere, requiera trama más jocosa, sucesión de chistes, situaciones cómicas. Última que esto no ocurra y que incluso el guión nos proporcione una historia tristísima de la muchacha fea que quiere encontrar un amor y que lo que encuentra es un vivales que le miente pasión por obtener su dinero.

El inteligente Pedro Lazaga ha realizado la cinta con habilidad y tino, dando a la misma un fácil, amable desarrollo.  
Buena la música —la de los cuplés y la de fondo, compuesta ésta por Algueró—, anima poderosamente la banda sonora.  
Federico G. Larrava ha fotografiado muy bien los agafacores las diversas secuencias. Sus «tomadas» tienen generalmente un alto tono artístico digno de elogios. Nos descubre unos muy interesantes planos del Madrid nocturno y capta los interiores de teatro con justa ambientación.—FAUSTO BOTELLO.

**Imperial**  
Segunda semana con grandioso éxito de la magnífica superproducción Balzázar  
**¿Dónde vas, triste de ti?**  
(Alfonso XII y María Cristina)  
Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena — Con Vicente Parra, Marga López y María Fernanda Ladrón de Guevara  
En Eastmancolor — (Filmak) — Mayores  
Hoy, desde las 3 (continúa).

**vertidísima superproducción en agafacolor «Miss Cuplés».** Mary Santpere, María Mahor, Roberto Rey, Mayores.

**PATHE. (23490-27946).** 3, continua. Sensacional éxito. La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición... ¡jamás!», por Keith Andes y Susan Cabot. Menores.

**CINES. REESTRENOS**

**ALCAZAR. «El Niño de las Monjas».** Autorizada.

**AVENIDA. (Marqués de Paradinas. (21548).** 5, continua. Gran reestreno del gran film de acción e intriga «La gran jugada», con Rory Calhoun y Marv Costa. Mayores.

**BEQUER. (27741).** 3, continua. Sensacional éxito. El triunfo del amor sobre la muerte. «Toreros», por Procuna, Arruza y Manolete. Menores.

**EMPERADOR. (14202).** Páginas del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pasos programados: 4,30, 7,30 y 10,30. Extrordinario éxito! «Gigantes», Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Wagnercolor. Autorizada.

**ESPERANZA. (21236).** 5, continua. Un film sensacional y grandioso, en technicolor y cinemascopio. «La Isla del Sol». Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason y Joan Collins. Mayores.

**FELIPE II. (Porvenir).** 33080. Desde las 5, continua. La pareja más simpática del cine español, Fernando Fernán Gómez y Analia Gadé, en un lujoso y chispeante cinemascopio, «Luna de verano». Mayores.

**HELIPOLIS.** Desde las 8,30, continua. Único día de la divertidísima película americana «Un casado en apuros». Dennis O'Keefe, Marjorie Reynolds. Mayores.

**RIALTO. (51523).** 5, continua. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analia Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

**SAN VICENTE. «Las chicas de la Cruz Roja».** Autorizada.

**TRAJANO. (28443).** 3,30, continua. Éxito. Cinco ases del humor en una película política. «El encantador asesino». Danielle Darrieux, Alberto Sordi, Paul Meurisse. Mayores.

**VICTORIA. (53519).** 5, continua. La divertidísima superproducción en cinemascopio y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pasos de favor.

**VARIOS**

**CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST. (Teléfono 34944).** Hoy, funciones desde las 5 de la tarde. Tigres de Bengala, Caballos, Elefantes, 20 atracciones internacionales con la colaboración especial de Joe and Kay y los famosos payasos españoles Emy, Gotti y Cañamón. Un éxito sin precedentes. Últimos días. Autorizado.

**CIRCO NACIONAL DE HOLANDA. (Teléfono 34934).** 4,30, 6,30, 8,30, 10,30 y 12,30. Éxito de la Gran Compañía Internacional «Circus y Fieras», presentando por primera vez en España al Dr. Frankenstein en la pista (versión cinematográfica de Boris Karloff). Los auténticos elefantes que rodaron la película «Anibal», y chimpancés, águilas humanas (Troupe Pekades). El caballo loco y las 30 atracciones más cotizadas en el mundo, con la colaboración de Hermanos Martini y Canuto, los cómicos más geniales del momento. Autorizado.

**LA TERRAZA.** Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

**PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020).** De 8 tarde a madrugada, 10 a madrugada. Gran éxito del Ballet Internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la superdiva Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

**ROMA CIRCUS. (Telf. 34948).** Grandioso éxito del circo popular de la Feria sevillana con el más completo espectáculo. Cuatro grandes funciones. 60 artistas internacionales. 15 extraordinarios números. Li-Chang, la maravillosa amarilla. El Hijo de Frankenstein, sobrenatural. Angella, la Venus del Aire. Les Normal, sensacionales. 7 Romanoff. Los superpayasos musicales Uge, Nolo, Piccolin. Un espectáculo lleno de dinamismo. Autorizado.

**TEATRO CHINO. (Instalado en la Feria).** Hoy, 4 funciones: 5 y 7,45 tarde; 10,30 y 12,45 noche. Variedades arreveladas, 5 artistas internacionales. 20 bellísimas señoritas. Precios populares. Mayores. Taquilla abierta desde las 12 en adelante.



# Las últimas amenazas de Kruschew contra Berlín

## EL OBJETIVO DEL DIRIGENTE ROJO ES MANTENER VIVA LA TENSION INTERNACIONAL

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.)

¿Qué pretende Kruschew con sus últimas amenazas contra Berlín? ¿Volver al clima, erizado de peligros, del ultimátum de finales de 1958? ¿Arar la tierra para recoger el 16 de mayo en París una cosecha mínima, que sin una previa campaña terrorista no habría podido recoger? ¿Burlarse públicamente del famoso espíritu de Camp David? ¿Poner nerviosos a sus interlocutores occidentales? ¿Convertir la primera conferencia de alto nivel en un campo de batalla?

Entre estas eventualidades algunos periódicos alemanes se sienten inclinados a dar por buena la segunda. O sea que lo que busca Kruschew con sus inesperados y violentísimos ataques de Baku, no es otra cosa que la creación de un grado de tensión internacional que haga deseable para todos el mal menor. Esto me recuerda la historia de aquel soldado, ciertamente sicólogo, al que el jefe de su unidad, junto con el permiso, le dio el encargo de comunicarle a una madre la muerte de su hijo. El soldado cumplió la delicada misión con tanta habilidad y diplomacia que la madre de su camarada se llevó un alegrón. Primero le dijo que habían muerto todos sus hijos, sus diez so-

brinos, sus seis primos, sus tíos y sus hermanos. Luego, al ver su tremendo desconsuelo, aclaró sonriente: «Consuélese, buena mujer, que el único que ha muerto es su hijo pequeño». Y la mujer dio gracias a Dios por la pequeñez de su desgracia.

Seguramente, en los cálculos de Kruschew que, como el soldado del cuento, es hombre de gramática parda, entra la idea de que podrá dejar muy contentos a los occidentales si tras haberles presentado lo, do muy negro les enseña después algunos rayos de Sol. Lo malo es que tal política, empleada sistemáticamente por el jefe soviético en las vísperas de todas las conferencias internacionales, ha perdido ya una gran parte de su eficacia. Que yo sepa, hay por lo menos dos hombres de Estado que no se impresionan ni poco ni mucho con la oratoria kruscheniana: De Gaulle y Adenauer. Ambos saben de sobra y quizá también a estas alturas de rechazo el presidente norteamericano y el premier británico que las amenazas de Kruschew son puras baladronadas: que no aislará Berlín, que firmará un tratado de paz separada con Pankow y que no planteará en París problemas que puedan conducir a una ruptura definitiva con el Occidente, porque entre otras cosas le va en ello la visita de Eisenhower a Rusia, de la

que Kruschew extraerá indudables motivos para el enriquecimiento de su prestigio personal y político y le va también la continuación de las conferencias de alto nivel, que el jefe soviético desea, por una serie de razones obvias. Demasiado bien sabe Kruschew que París no es Baku y que sus oyentes parisenses serán menos sumisos a sus palabras y más discutidores que los disciplinados bakuanos.

«Como se puede negociar — escribe un periódico de Frankfurt — si Kruschew, después de haber reconocido en Camp David que no es posible discutir bajo la presión de amenazas, lanza un ultimátum a tres semanas de distancia de la conferencia de París?» «Ni las conversaciones de Ginebra ni la de Camp David y las de Rambouillet han servido para nada», comenta, no sin cierta amargura, un diario de Bonn. Los periódicos del mundo entero, no sólo los alemanes, están en cierto sentido haciéndole el juego a Kruschew, por lo menos ayudándole a crear el clima de incertidumbre y hasta de terror necesario para que su actuación en la conferencia de París parezca más benevolente y conciliadora de lo que habría parecido de no existir semejante clima. El partido liberal alemán ha pedido incluso que todas las fuerzas democráticas de la República Federal hagan saber

a las grandes potencias de una manera expresa que el pueblo alemán considerará una agresión a Berlín como una agresión cometida contra su propia libertad. Todo esto sirve, como decimos, para cubrir de nubes oscuras el horizonte internacional, que es probablemente lo que quiere Kruschew. Salvo un par de grandes periódicos que han puesto por encima de las palabras duras y amenazadoras del jefe soviético sus intenciones de tático hábil y calculador, con lo cual sus lectores han salido ganando en claridad de ideas y en tranquilidad, los demás han tomado sus amenazas casi al pie de la letra.

Cabe señalar en esta ocasión, como hemos dicho en tantas otras, la calma del canciller Adenauer. En su discurso ante el Congreso Nacional de su partido que ha empezado hoy en Karlsruhe no ha hablado para nada del famoso discurso de Baku. Contra todas las previsiones, ya que nadie dudaba aquí de que el canciller dedicaría una gran parte de su intervención a contestar a Kruschew, Adenauer lo ha olvidado. Se ve que no ha querido unirse al coro general de plañideras. El temor y el pesimismo se los ha guardado para sí, entre pecho y espalda y, por lo tanto, el pronóstico se ha quedado sin sus clásicos tres cuartos.

ALBERTO CRESPO.

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA 7  
SABADO 30 DE ABRIL, 1960

LIBROS NUEVOS

«EN EL PAIS DE LOS ELEFANTES»

Entre la multitud de libros de caza y de viajes que llenan los escaparates de nuestras librerías observábamos con pena la escasez de los escritos por españoles como si nuestro pueblo no hubiera sido uno de los más fecundos en exploradores y aventureros en todas las épocas. Por eso nos ha alegrado descubrir hace unos días un título: «En el país de los elefantes» de unos autores, Juan Chicharro Lamamié de Clairac y Carlos González Echegaray, que dar testimonio de que todavía hay españoles que cazan elefantes, que viven aventuras audaces, que lo relatan después en «apudlo castellano» y que para colmo, la acción de los hechos ha tenido lugar en una tierra exótica, en el trópico.

Por todas estas circunstancias, bien merece una reseña el libro citado y también por la misma causa lo prologó el gobernador general de aquella provincia ecuatorial, Guinea Española don Faustino Ruiz González, vicealmirante de la Armada.

Es un libro de los que se leen con facilidad y cuyo interés lo mismo afecta al cazador entendido y al naturalista aficionado, que al simple lector, deseoso de pasar un rato agradable, sumido en un ambiente exótico y nuevo.

Entre otras noticias curiosas destaca la muerte por Chicharro de un elefante enano, hecho que fue comentado en su día en diversas revistas coloniales y de caza. Con esto quedó demostrada la existencia en la Guinea Española de esta especie tan discutida que muchos autores la consideraban como una variedad extinguida al menos en aquella zona.

Lo que dio origen al libro, es el record batido por Chicharro al capturar el paquidermo de mayores colmillos de aquel territorio, durante unas vacaciones en la selva, en las que mató diez elefantes en un mes.

Son impresionantes las narraciones de las diversas cargas que el cazador recibió de elefantes heridos y furiosos. De ellas sobresalen la ocurrida en Ebafí, en que Chicharro se vio indefenso (por haberse enredado el rifle en la maleza) a trece pasos de la bestia que viniendo lanzada, al llegar a esa distancia cambió de opinión y se volvió tranquilamente, cuando ya el cazador se veía bajo sus patas. También la carga de Akora es impresionante: cuatro elefantes atacando simultáneamente, los negros de la escolta subidos a los árboles dando gritos de espanto y, mientras Chicharro y su guía se veían y se deseaban para eliminar a sus adversarios.

La obra está escrita por González Echegaray en un estilo suelto, sencillo, con un sentido de la descripción que ambienta al lector con cuatro pinceladas, identificándole con aquella naturaleza exuberante; un estilo que en los momentos de interés narrativo sabe graduar la sensación del peligro, del temor y las complejas emociones que todo cazador conoce por sí mismo.

Completa la obra abundantes fotografías originales, alusivas al texto, índices de nombres y un mapa de la Guinea Continental (Río Muni) con la localización de los elefantes abatidos y de las grandes reservas o cotos de caza.

ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeñato por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelos, pollitas recria Castellana negra, Leghorn, Granja Santa Isabel. Apartado 175, Córdoba.



**DERIVADOS LACTEOS, S. A.**  
FABRICA AUTORIZADA N.º 1  
**DELEGACION EN SEVILLA**  
Avda. de Eritaña, 2-Tel. 34848

# ALGO NUEVO PARA SU PALADAR

**PORCION CAMAY**

Cortados y envasados automáticamente para Vd. con la técnica más moderna y la máxima garantía de higiene.

**FIJESE BIEN**



**HELADOS CAMAY**



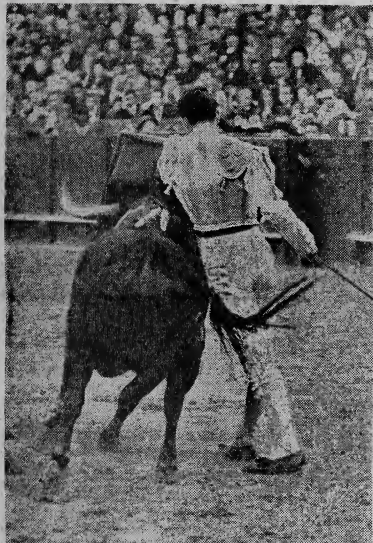
# Buenas faenas de Diego Puerta y Mondeño

La animación reinante para esta tercera corrida oficial de la Feria sevillana era extraordinaria. El lleno era rebosante, cuando se dio vuelta al primero de la tarde.

La gente se encontraba algo estrecha en sus asientos, y alguno que otro protestaba con razón. Pero todo podía perdonarse por contemplar el aspecto que ofrecía la plaza. ¡Qué palcos! ¡Qué mujerío! Allí estaba la flor y nata de todo lo bueno de Sevilla. Sobre los banderiles de los palcos se veían numerosos mantones de Manila, y tras de aquéllos salían las caras hechuradas de las sevillanas, rebosantes de alegría. Era, en conjunto, un cuadro lleno de luz y de color. ¡Era Sevilla en fiestas!

Se lidiaron seis hermosos ejemplares del duque de Pinohermoso, siendo aplaudido de salida el que abrió plaza. En el arrastre fueron ovacionados primero, tercero, quinto y sexto. El segundo estuvo huido casi toda la tarde y el cuarto llegó muy quedado a la muleta. En general, no ofrecieron dificultades a las espadas y con los montados cumplieron bien. En bruto arrojaron el siguiente peso: 526, 522, 493, 505, 505 y 505. Con este ganado era de suponer que la tarde resultara mejor de lo que estuvo. La tema de espadas la componían Diego Puerta (Violeta-oro), Curro Romero (celeste-oro) y Juan García «Mondeño» (celeste-oro).

DIEGO PUERTA.—Una de las cau-



Mondeño, en un pase de pecho

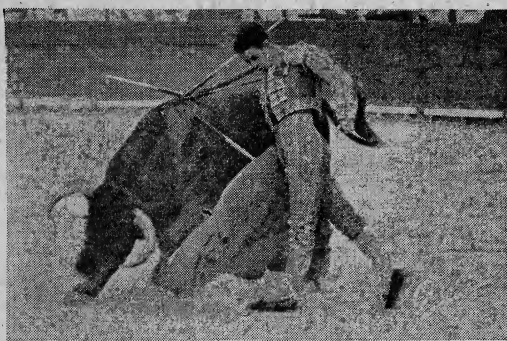
sas por las que la Maestranza se llenó de bote en bote la debe la empresa a figurar en las combinaciones el valiente-espada sevillano Diego Puerta, a quien había grandes deseos de verlo trabajar de nuevo, pues en general todas sus actuaciones en los ruedos españoles dejan gratos recuerdos. Y aquí, en esta tercera corrida de Feria, también los ha dejado.

Puerta saludó al que rompió plaza con una larga de rodillas y cuatro verónicas extraordinarias, siendo ovacionado.

Cita muy bien por chucuilinas y verónicas y escucha nuevas ovaciones. Y llegada la hora de matar, Puerta hizo en su primero una de esas faenas emocionantes y artísticas a que nos tiene acostumbrados.

Brindó al público y comenzó con unos pases por bajo muy toreros y alegrando a su enemigo le cita sobre la zurda pasándole superiormente en tres naturales superiores. Siguió confiado e inteligente con derechos buenos, otros por alto y unos adornos pintureros que se ovacionan y deja superior estocada de la que el bicho rueda como fulmido. De todos los tendidos se pidió la oreja y el diestro dio la vuelta al ruedo entre ovaciones.

A su segundo lo paró con siete verónicas tan fenomenales que el



Diego Puerta, pasando por bajo a su enemigo

público se levantó de sus asientos entusiasmado. El toro no llega muy claro a la muleta, pero el sevillano quiere coronar el triunfo y tras los pases de castigo instrumenta una serie de redondos inmensos y metiéndose entre los pitones continúa con nueva serie sobre la derecha y el de pecho impresionante. El público le aclama entusiasmado y la música suena en su honor. Derrochando arte, valor y maestría, continúa con pases de otras marcas y mata de dos pinchazos y gran estocada, siendo ovacionado. Diego Puerta dio dos vueltas al ruedo. El público salió satisfechísimo del trabajo del sevillano.

**CURRO ROMERO.** Aunque desde que salió se le vieron muchos deseos de agradar, la suerte le fue adversa, deparándole un enemigo capaz de deslucir al más pintado. Sin embargo, estuvo valiente y trabajador, sin perder la cara a su enemigo, sacando el mayor partido posible.

Mató de dos pinchazos, media y el descabello. De salida lo recibió con una serie de verónicas de excepcional calidad. Unos lan- ces perfectos, maravillosos, y el público le ovacionó entusiasmado. ¡Qué bien toreó de cape!

A su segundo lo lanzó valiente, llevándolo bien a los caballos. Curro toma los trastos y, lentamente, con gallardía, avanza sobre la arena. Cita a su enemigo y muletea por bajo. El toro está muy quedado. Romero cita sobre la derecha y jugando bien la muleta hace pasar al animal suavemente. Intenta nueva serie en redondo, pero el animal se le cuela, y ante esto opta por entrar a matar, precisando de tres pinchazos y otros tantos descabellos, escuchan-

do algunas muestras de desagrado. Curro Romero debe buscar nueva ocasión para reconquistar las simpatías del público, entibiadas algo, porque sabe que Curro es un torero trabajador y que conoce a la perfección el camino del triunfo. El público confía en él y le duele salir descontento de su labor.

**JUAN IGNACIO MONDEÑO.** El diestro de Puerto Real, protagonista de la tarde, después de oír una cariñosa manifestación de los espectadores, se esforzó en corresponder a ella, y bien que lo consiguió. Supo armarse—como siempre—y conquistar realmas, desde que veroniqueó a su primero hasta que mandó al desolladero a sus dos enemigos.

Mondeño recogió a su primero con unos lances ajustados a la salida del cinquero, sin permitir que el peonaje le diese un sólo capotazo. En el tercio ce quites se lució extraordinariamente, así como Diego Puerta, recibiendo ambos cerrados aplausos.

Mondeño manda retirar al peonaje, y, desde cerca, consintiendo, pasa de muleta a su enemigo en unos ayudados y dos por alto extraordinarios, escuchando oles a cada pase. Suavemente tira de su enemigo instrumentando unos derechos superiores y la música suena en su honor. Quietas las plantas en la arena, continúa con una tanda de redondos admirables y cambiando a la izquierda muletea al natural superiormente, rematando con el de pecho. Las ovaciones y oles son atronadoras. Continúa con quietud y maestría con una tanda de manoleínas de excepcional calidad y otros muy adornados que se ovacionan largamente. Tras un pinchazo en lo alto, dejó una superior estocada que hizo rodar sin puntilla, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

A su segundo lo recogió con unos lances superiores, metiendo muy bien al animal en varas. Tras los pares reglamentarios, pasa el bravo animal a los dominios de Mondeño, que volvió a realizar otra de sus grandes faenas, entre clamorosas ovaciones, oles y música, presenciando el público parte de la faena puesto de pie en los asientos.

Iniciada con cinco derechos, siguió con el pase de pecho, superior. Luego, citando desde lejos, aguantó la embestida de la res en cuatro naturales que son todo un portento, rematando con el de pecho.

La faena es de clamor. Mondeño, alegre, a su enemigo jugando bien la muleta, embarca a la res en unos derechos imponentes y una serie de manoleínas, que, como bien decía un compañero, debían llamarse «mondeñinas», pues se diferenciaban algo de las manoleínas. Sigue dominador y artista en terreno inverosímil con más pases sobre la derecha—unos adornos muy garbosos. No hubo suerte al herir y perdió las orejas del animal. Preciso de dos pinchazos bien señalados y tres descabellos, siendo ovacionado. Al abandonar la plaza, el público le despidió con una gran ovación. Y nosotros, cerramos esta crónica con otra gran ovación a este genial torero y diciéndole: «Muy bien, Mondeño. ¡Así se torean!»

Remigio RUIZ

## El Ruedo



PRIMERA REVISTA TAURINA DE ESPAÑA

# Madrid en tres noticias

## HACIA LA COORDINACIÓN DE LAS OBRAS E INICIATIVAS DE CARIDAD

Se está celebrando en Madrid una importante asamblea de la Caridad. Su importancia está, señaladamente, en el hecho de coincidir diversas organizaciones que anduvieron siempre desperdigadas y ahora funden sus esfuerzos y quieren realizar una acción conjunta. La otra nota de interés en esta ocasión, es que se ha unido a las antiguas organizaciones la Cáritas Española, que es, sin duda alguna, la más pujante. Han asistido trescientos diez asambleistas de todas las regiones españolas. El señor García de Valcárcel, director nacional de Cáritas, planteó un tema esencial que dio lugar a un animado coloquio: el de la coordinación e integración de todas las obras para conseguir la mayor eficacia en los socorros. Efectivamente, la caridad ha tenido tradicionalmente, en España, sergueros y practicantes entusiastas, instituciones de mucho mérito, así como rendimientos de verdadera trascendencia. Hay algunas obras como las de la Conferencia de San Vicente de Paul, antiguas, de mucho prestigio. Pero la falta de conexión y enlace de unas y otras actividades y no cabe duda que ello pueda ser la mejor fórmula para el propósito que a todos anima: la extensión y perfeccionamiento de los sistemas de ayuda a los necesitados. La Cáritas Española, en estrecha y fecunda colaboración con la organización americana del mismo nombre, representa modalidades nuevas, con un sentido más ajustado a los tiempos actuales, y viene desarrollando una labor meritoria, en la que el signo característico es la originalidad y la amplitud de posibilidades. En esta asamblea de ahora que es la décimoquinta de las celebradas con carácter nacional, se trató de dos cuestiones de excepcional importancia: la construcción de viviendas y la iniciativa de crear la «Ciudad de la Caridad», de cuya finalidad y estructura he dado noticia en una de mis crónicas. Por lo que respecta a las viviendas las Cáritas diocesana, con la aportación de las tómbolas, ha entregado ya 22.000, tiene otros diez mil en construcción y están en marcha los proyectos para edificar dieciocho mil más. En cuanto a la «Ciudad de la Caridad», se deliberó ampliamente en la asamblea acerca de los detalles y la forma de dirigir la ambiciosa obra, que llevará directamente al obispo-patriarca de Madrid-Alcalá, doctor Eijo y Garay, y continuaron las sesiones, con intervención de los representantes de los distintos institutos y organismos que participan en este concilio nacional humanitario. La clausura se ce-

lebrará el miércoles, con la aprobación de las oportunas conclusiones.

## MADRID. EN LA JORNADA DE LA IGLESIA PERSEGUIDA

El pueblo madrileño ha demostrado, una vez más, su fervor religioso con motivo de celebrarse el domingo el Día de la Iglesia del Silencio o Perseguida. Es impresionante un mapa que dieron las pantallas de televisión, en el que aparecen en negro los territorios en donde la Iglesia está sojuzgada por la tiranía sectaria y brutal del comunismo. Más de cien millones de católicos sufren esa persecución en trece países comunistas. En todas las iglesias hubo pláticas y colectas y se calcula que lo recaudado para allegar recursos a los católicos que no pueden, como nosotros, manifestar públicamente sus creencias y practicar sus cultos, ha superado en un 20 por 100 a lo que se consiguió el año pasado. El obispo auxiliar de Madrid, doctor García de la Higuera, pronunció por Radio Nacional unas palabras de aliento y estímulo a los madrileños para que, espiritual y materialmente, coadyuven a esta benemérita obra. Y los miembros de la Alianza del Credo, especialmente niños, rezaron el rosario en diversos colegios. Una jornada, pues, de honda espiritualidad, acreditativa de los auténticos sentimientos de los madrileños, que son representativos de los españoles todos.

## LAS FIESTAS DE MAYO

Ya estamos en las vísperas de las fiestas de mayo. Todos los años, el preludio es la exaltación de la Santa Cruz y la conmemoración del histórico Dos de Mayo, la gesta de la independencia que, con el 29 de marzo del 32, es uno de los hilos relevantes, inolvidables de la villa. Se pronunció en un teatro popular, chamberlero, el pregón, que ha corrido esta vez a cargo de don Antonio Gil Alberdi y fue un documentado bosquejo del Madrid de 1808. El domingo próximo se celebrará, como es costumbre, la fiesta del Dos de Mayo, en la plaza de este nombre, donde se conserva el arco de Monteleón, el cuartel de Artillería defendido heroicamente por Durruti y Velarde. Entre los actos de esa día figura una procesión en la que toman parte los niños de casi todas las escuelas municipales con una ceremonia religiosa de homenaje a la Patrona, la Virgen de la Almudena. Y en seguida, el pregón de las fiestas de San Isidro, con su protocolo de brillante cortejo hasta la Casa Pastería, en la plaza Mayor. Este año ha redactado el pregón el poeta conense Federico Muelas. Se advierte ya en la ciudad la presencia de miles de forasteros. Muchos de ellos turistas de otros países.—FRANCISCO CASARES.

# SEVILLA

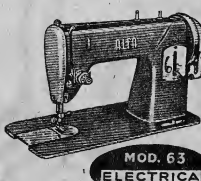
DIARIO DE LA TARDE

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ..... que vive en ..... calle ..... nº ..... piso ..... solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe de Ptas. TREINTA pagará en su domicilio ..... de 1960. Firma: .....



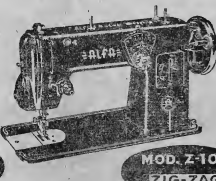
MOD. 40 DOMESTICA



MOD. 63 ELECTRICA



MOD. 51 PORTATIL



MOD. Z-100 ZIG-ZAG

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE «ALFA»

EXPOSICION Y VENTA: Puente y Pellón, 14 — SEVILLA



# DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA  
DIARIO DE LA TARDE  
PAGINA  
SABADO 30 DE ABRIL, 1960

## Copa del Generalísimo

### Esta noche, Betis-Plus Ultra

Los madrileños, que serán dirigidos desde la banda por Paco Bru, no vienen vencidos

Cuando esta edición llegue al lector faltará muy poco para la celebración en Heliópolis, bajo la luz de los focos, del encuentro entre el Real Betis Balompié y el Plus Ultra, segundo de la eliminatoria de Copa entre los dos equipos.

La dirección técnica del Real Betis ha cuidado con gran celo la preparación física de los jugadores disponibles para este partido que decide la eliminatoria. Ayer mañana, en el estadio bético, se hizo una última sesión de entrenamiento y seguidamente Barinaga designó a los hombres que quedarían concentrados por la noche en Alcalá de Guadaira. No puede Barinaga contar con el concurso de Valderas, Isidro, Paqui y Castaño y por ello el entrenador ha citado para la concentración a los siguientes jugadores:

Otero, Portu, Ríos, Santos, Bosch, Vila, Lasa, Lloréns, Kuczman, Areta, Siles, Grau, Berni y Mendez. De este grupo de jugadores formará el equipo que haya de disputar el partido, teniendo las mayores probabilidades los once que aparecen en

## Rugby en el Estadio Universitario

Mañana domingo, día 1 de mayo, tendrá lugar en el Estadio Universitario de la Macarena, a las doce y media de su mañana, el interesante encuentro entre el C. A. U. «B» de Madrid y el Club Deportivo Universitario de Sevilla, partido de semifinales del Campeonato de España de segunda categoría, valedero para el ascenso a la División de Honor. Será arbitrado por un colegiado catalán. Los jugadores convocados son los siguientes:

Mejías, Horrezuelo, Germán, Bernaldez, Bosco, Abascal, Nogales, Jalle, Piñero, Yoldi, Pavero, Castillo, Vicente, Javier, Cisneros, F. Trujillo, Venancio, Medrano, Orihuel, Piñero-Gálvez y Junquero.

## Golpes francos

Esta noche, a las 8,30, en Heliópolis dieciséisavos de Copa entre Betis y Plus Ultra. A ganar, y a la Feria, que cada día y año está mejor.

Los madrileños, por razones de alojamiento están des de ayer en Córdoba y vendrán antes del encuentro. Dicen que no están eliminados. Los hay optimistas.

Dos jóvenes gallegos, Rivera y Amancio, parecen ser los próximos objetivos del Real. Pachin, Mitche, Ruiz, Vidal, Peto, Del Sol, etc., el Madrid se remozó y rejuvenece.

Puskas trabaja poco, pero marca goles. ¿Y eso no es trabajo? Porque un arquitecto no tiene necesidad de tocar un ladrillo para levantar un edificio. El que sabe, sabe.

Wilson al Santander. Firmó por tres años a razón de cincuenta mil áuros por temporada. No hay duda que esto de los fichajes tiene que dar un revuelo y gordo.

El 29 de mayo entrante el Sevilla-Newcastle disputarán La Coruña el trofeo «Teresa Herrera».

El trofeo vale noventa mil pesetas y mide 1,20 m. de altura. El conserje sevillista ya le está haciendo sitio.

SOBRIN.

primer lugar, aunque no aseguramos tal formación, pues podría darse entrada a cualquiera de los tres suplentes.

En cuanto al Plus Ultra, por motivos de la falta de hospedajes en Sevilla por causa de la Feria, quedó concentrado en Córdoba. Vienen los madrileños dirigidos ahora por el veterano Paco Bru, que ha sustituido al flamante mister madrildista Miguel Muñoz, y se despiden animados de los mejores deseos. Tampoco tienen el equipo decidido, pero lo más probable es que actúe el siguiente:

Florentino; Calleja, Egusquiza, Casado; Alvarez, Carbajal; Torres, Santos, Gento III, Martínez y Lazo.

## Comenzó la Vuelta Ciclista a España

Gabriel Mas ganó la primera etapa

GIJÓN.—El corredor español Gabriel Mas ha resultado vencedor en la primera etapa de la XV Vuelta Ciclista a España, corrida hoy en el Velódromo de las Mestas, en la modalidad contra reloj y por equipos, invirtiendo un tiempo de 10 minutos y 25 segundos, al rodar un promedio de 44,585 kilómetros. A las seis y media de la tarde de ayer, en presencia de un inmenso gentío, se procedió a la inauguración oficial de la carrera. Después de cortar la cinta de salida, el gobernador civil de Asturias, don Marco Peña, acompañado del presidente de la Federación Española de Ciclismo, señor Del Caz, y autoridades provinciales y locales, formaron en la pista los ocho equipos participantes, que dieron dos vueltas de honor al circuito, entre grandes aplausos. Inmediatamente después se inició la primera etapa, contra reloj, por equipos, para cubrir la distancia de 7,500 kilómetros, por lo que cada corredor había de dar 18 vueltas al circuito.

En la última vuelta, y cuando tal-

taban uno 100 metros para llegar a la meta, debido a un accidente, cayeron los corredores Antonio Suárez, Federico Martín Bahamontes, Antonio Beltrán y Julio San Emeterio, que pertenecen al mismo equipo y corrieron en primer lugar. Por fortuna, la «cosa» careció de importancia y podrán continuar la prueba. Al final resultó vencedor de esta primera manga Gabriel Mas, en 10,25. Por equipos, el Faema, que contabilizó un total de 31,19 minutos. A continuación corrió el conjunto de Italia-Luxemburgo, resultando vencedor de la manga Giovanni Metra, con 10,38. El equipo registró en total 31,54. El conjunto español que capitanea Vicente Iturat, que corrió luego, tuvo como vencedor al citado Iturat, en 10,45, y el equipo totalizó 32,15. El quinto equipo participante fue el francés, del que se clasificó vencedor Amats, con 10,48, y el equipo invirtió 32 minutos y 24 segundos. El equipo Majestad corrió luego, consiguiendo el primer tiempo Felipe Alberdi, con 10,48, y el equipo tardó 32,24. El conjunto belga fue el séptimo, venciendo Muller, en 10,32, mientras el equipo invirtió 31,66. Finalmente, en el equipo que capitanea Carmelo Morales resultó ganador José Segú, en 10,34, y el conjunto tardó 31,42.

## CLASIFICACION DE LA PRIMERA ETAPA

La clasificación de la primera etapa fue la siguiente: 1, Mas, 10 minutos, 25 segundos; 2, Galdeano, 10-27; 3, Manzanera, mismo tiempo; 4, Moreno, 10-29; 5, H. Berrendero, mismo tiempo; 6, De Mulder, 10-31; 7, De Cabooter; 8, Fore; 9, Sweeck, todos en el mismo tiempo; 10, Segú, 10-34.

## La doble jornada de mañana en Sánchez-Pizjuán

### Crece el interés de los aficionados por los encuentros

#### Jugadores portuarios convocados para el choque contra el Morón

Crece el interés del aficionado por la doble jornada futbolística de mañana tarde en el Estadio del Sevilla. Jugarán el C. D. Puerto y el Morón, choque eliminatorio del torneo Copa Ramón Sánchez Pizjuán, y los conjuntos juveniles Sevilla «A» y Betis Z dilucidarán el primer encuentro de la final de la fase regional.

Para el primero de estos encuentros, Guillermo Campanal ha convocado a los siguientes jugadores: León, Carmet, Castillo II, Castillo I, Gonzalo, Yoyo, Rosado, Aragón, Díaz, Castro, Idigoras, Santero y Breal.

Mario Klug dirigió ayer tarde el último entrenamiento del juvenil sevillista. Finalizada la sesión perfiló la lista de jugadores que se encuentran concentrados. Son estos: Gilabert, Lázaro, Lin, Guerra, Gallego, Contreras, Cruz, Oliveros, Bizcocho, Pifia, Chaves, Calero, Bancalero, Arcas y Guillén.

Con respecto al conjunto bético, Santiago Tejera presentará su mejor formación.

## Plaza de Toros de Sevilla

Domingo, 1 de mayo, a las 5,30 de la tarde

Se lidiarán 6 toros, 6 de la ganadería de

D. Angel y D. Rafael Peralta de Sevilla

para los famosos matadores

Curro Girón  
Curro Romero

Diego Puerta

## Gran Teatro Cervantes

HOY, tarde, a las 7,45

LA ALEGRIA DE LA FERIA!

Mary Santpere

en la producción cumbre de

JOAQUIN GASA

¡Arrivederci, Roma...!

HOY, NOCHE, A LAS 11,30

¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!!

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA en Sevilla, haciéndose intérprete del sentimiento de admiración, cariño y agradecimiento que el público de Sevilla siente por la genial actriz cómica

Mary Santpere

le dedica un fantástico y sentido

HOMENAJE POPULAR

interpretándose la fabulosa revista de gran espectáculo

¡Arrivederci, Roma...!

— y un —

SENSACIONAL FIN DE FIESTA

en el que la artista idola del público sevillano «LA GIRALDA CATALANA» interpretará sus más geniales creaciones, tomando parte en dicho «Fin de Fiesta» toda la compañía, que realizará una actuación extraordinaria con números totalmente nuevos.

¡UNA VELADA INOLVIDABLE!!

El homenaje será dedicado a la genial actriz por los locutores de «RADIO NACIONAL DE ESPAÑA» en Sevilla, que también actuarán en su honor.

## SU HOROSCOPO PARA MANANA

ARIES



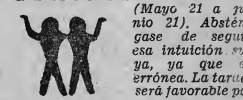
(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana, tendrá algunos pequeños problemas cívicos, pero al consultar a alguien que esté bien al tanto del asunto, se resolverán a su completa satisfacción y de manera constructiva.

TAURO



(Abril 20 a mayo 20). Está ansioso de abandonar la rutina fastidiosa para dedicarse al mundo de las actividades. No deje de ir a misa antes, o de dedicar un momento a la meditación.

GEMINIS



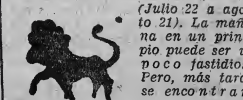
(Mayo 21 a junio 21). Absténgase de seguir esa intuición suya, ya que es errónea. La tarde será favorable para considerar con sus socios planes para el futuro. Exprésese claramente.

CANCER



(Junio 22 a julio 21). Si no hace uso de su fuerza de voluntad durante la mañana, algún compañero o asociado tratará de modificar sus planes conservadores. Vaya a los servicios religiosos en compañía de un buen colega.

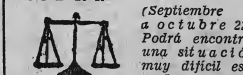
LEO



(Julio 22 a agosto 21). La mañana en un principio puede ser un poco fastidiosa. Pero, más tarde, se encontrará con personas de gran experiencia que le enseñarán muchas cosas de gran valor para su profesión.

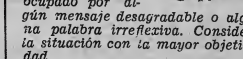
VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Los demás están demasiado ocupados esta mañana para prestarle mucha atención. De modo que no deje de ir a misa. Luego estudie, dedíquese a la lectura.



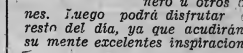
(Septiembre 23 a octubre 22). Podrá encontrar una situación muy difícil esta mañana en su hogar, pero si aplica la Regla Aurea todo irá muy bien. Más tarde reúnase con personas afines.

ESCORPION



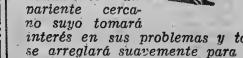
(Octubre 23 a noviembre 21). Procure no estar demasiado preocupado por algún mensaje desagradable o alguna palabra irreflexiva. Considere la situación con la mayor objetividad.

SAGITARIO



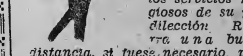
(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante la mañana, tenga mucho cuidado de no perder algún dinero u otros bienes. Luego podrá disfrutar del resto del día, ya que acudirán a su mente excelentes inspiraciones.

CAPRICORNIO



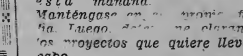
(Diciembre 22 a enero 20). Podrá empezar la mañana con sentimientos pesimistas, pero afortunadamente un variante cercano a su problema y todo se arreglará suavemente para usted.

ACUARIO



(Enero 21 a febrero 19). Mejor deshacerse de esa sensación de fastidio, yendo a los servicios religiosos de su religión. Recorra una buena distancia, si fuese necesario, para escuchar a un gran líder espiritual.

PISCIS



(Febrero 20 a marzo 20). No permita que cierto individuo le deprima durante esta mañana. Manténgase alejado de él. Luego, no olvide los proyectos que quiere llevar a cabo.



Las actividades de los Vespa Clubs

## Los "II Campeonatos Andaluces de Regularidad" se disputarán los días 8 y 9 de mayo próximo

Los organiza el Sevilla Vespa Club con la colaboración de diversos clubs de la marca en nuestra región

Con pujante fuerza se siguen este año las interesantes organizaciones deportivas de los Vespa Club. En nuestra capital, bajo la experta dirección de don Francisco González Calvo, activo presidente del club sevillano, se viene organizando la disputa de los II Campeonatos Andaluces de Regularidad Vespista, que tendrán lugar durante los días 8 y 9 de mayo próximo, en los cuales colaboran diversos clubs de la marca en nuestra región y de manera muy especial el de Jerez de la Frontera. El recorrido señalado para su disputa es sobremodo interesante: El día 8 se correrá una dura etapa que comprende la salida de Sevilla a Jerez de la Frontera, Algeciras y Málaga, donde se pernoctará. Al día siguiente el recorrido es de Málaga a Osuna y Sevilla, con un total aproximado de 625 kilómetros.

Según nuestras referencias, los Vespa Clubs de los finales de etapa tienen previstos todos los detalles para el recibimiento y atención de participantes y cargos, desahucando los preparativos hechos por el Vespa de Jerez de la Frontera, donde los corredores, después de

oír la santa misa, desayunarán y después de un breve intervalo reanudarán su marcha hacia Algeciras. La prueba tiene por sí sola un alto interés deportivo, pero además tiene el aliciente de que sirve de selección para los pilotos que hayan de tomar parte en la gran prueba nacional de regularidad las XX Provincias (Campeonato vespista de España) y posteriormente para intervenir en el Campeonato de Europa, que se habrá de disputar en Inglaterra.

Las inscripciones están abiertas en la Secretaría del Sevilla Vespa Club, calle Alemanes, 5, hasta el día 3 de mayo. Su precio es el de pesetas 175, en cuya cantidad están incluidos todos los gastos y es muy interesante señalar que en esta prueba pueden participar cuantos pilotos lo deseen siempre que posean una scooter de la marca. La dirección la ostenta don Francisco González Calvo y son comisarios deportivos don Mariano Mauri Benedito, don Santiago Díaz Galán y don José Romero Lazo. En la dirección técnica de la prueba también intervienen don Fidel del Campo Vallejo, don Antonio Savago y Savago y don Antonio José García López, además de los miembros de la Federación Andaluza que la misma designe para su control.

motopedal 50 B



**OSSA**  
Joaquín Fernández  
TARIFA. 6  
SEVILLA

### Nuestros teléfonos

Redacción 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

**Ducati y Montesa tuvieron destacados triunfos en la "II Subida a Montserrat"**

Real Moto Club de Andalucía

## El Circuito-Sevilla, Primavera 1960

LA ORGANIZACION ESTA MUY ADELANTADA Y EL AMBIENTE PARA LA MISMA ES CADA VEZ MAS CRECIENTE

Como en el año anterior la organización de las carreras de velocidad de primavera, han sido confiadas al Real Moto Club de Andalucía, que en el año anterior se apuntó un éxito de la máxima categoría.

En la secretaría del Club se ha venido trabajando de manera incansable para poder ofrecer a los aficionados y público sevillano, una organización que supere en todos los aspectos a la del año pasado.

Cuenta con el atractivo, de que en Sevilla serán iniciadas las competiciones para el campeonato de España, ya que como es sabido han sido anuladas las carreras que anteriormente se habían celebrado en Málaga y Castellón de la Plana.

Así pues, para los fabricantes españoles, tiene un inusitado interés esta Competición de Turismo de Series.

En la secretaría del club en calle Federico Sánchez Bedoya, 12 están abiertas las inscripciones de pilotos las cuales con pago de derechos sencillos continúan hasta el día 3 y con pago de derechos dobles desde el 4 hasta el 11 ambos inclusive, contándose ya en firme con la participación de destacados pilotos para tomar parte en las distintas pruebas de que consta el programa.

También cuenta el decano de los clubs andaluces, con el apoyo decidido de entidades y aficionados, siendo de destacar que en vista de la importancia del campeonato de España, para verificar las clasificaciones y en evitación de los hechos que motivaron la anulación por la Real Federación Motociclista Española, de las carreras de Málaga y Castellón de la Plana, se desplazará a Sevilla el Comité Directivo de la R. F. M. E.

Una vez cerrados los plazos de inscripciones publicaremos detalladamente el número de pilotos y monturas que tomen parte en las distintas pruebas, así como el número de vueltas, kilometrajes, premios etc. etcétera de las mismas.

El Circuito donde se correrán las pruebas será el mismo del año anterior —Parque de María Luisa— convenientemente acotado para las mismas.

Se celebró, organizado por el Biela Club de Manresa, la interesante y anual prueba: «II Subida en Cuesta a Montserrat», para velomotores, motocicletas y automóviles.

La difícil y dura prueba constituyó un extraordinario triunfo para la marca Ducati, que en la clase «Competición 100 a 125 c. c.» se erigió en vencedor absoluto, batiendo todos los «records» y superando los tiempos de máquinas de superior cilindrada, Ricardo Farqas, sobre una montura de esta marca, ha mejorado el «record» absoluto, rebajándolo en 9 segundos y dos décimas, en una escalada magnífica en la que demostró la calidad y potencia de la máquina.

Otro triunfo grande en esta misma prueba manresana ha sido la alcanzada por Jaime Bordoy sobre Montesa Brio 110. Bordoy, con un buen crono, batió al segundo clasificado, que pilotaba una máquina Bultaco.

**CONDUCTOR:** No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto, para que te respeten.

## NOTICARIO

PARQUE FERIA DEL MOTOR, EN MANRESA

Para mediados del próximo mes de mayo se anuncia que en Manresa se organizará el «Parque FERIA del Motor» en la cual expondrán para la venta vehículos de motor usados, tales como motocicletas, coches y tractores, lo que facilitará grandemente las transacciones entre vendedores y compradores interesados en operaciones de esta índole.

«MONDIAL». PILOTADA POR JOSE RUIZ, GANO EN EL CIRCUITO VILAREDES

Organizado por el Moto Club de Manresa se ha celebrado la prueba denominada «Circuito de Vilaredes» para motocicletas y automóviles, cuya prueba fue presenciada por mucho público.

En la clasificación de motocicletas resultó vencedor el piloto José Ruiz sobre «Mondial», seguido por Porta Viladrich sobre «M.V.», ocupando la tercera posición J. Serra sobre «Ossa» y la cuarta José María Llibre sobre «Montesa». Hubo 37 clasificados.

La clasificación de automóviles dio como vencedor a J. Samsó sobre Renault, siendo el segundo Homs sobre Seat 600 y hasta 15 clasificados.

ESCUELA INFANTIL DE CIRCULACION

En Manresa va a inaugurarse el 26 del próximo mayo la primera Escuela Infantil de Circulación, de cuya parte técnica se encargará el

club motociclista Biela Club de a ciudad catalana. La iniciativa es digna de elogio y de ser imitada.

EN OLOT, OTRO TRIUNFO DE MONTESA

En Olot se celebró la «VII Prueba de velocidad» para velomotores y motocicletas.

El triunfo lo alcanzó Jorge Sirena sobre Montesa Brio 110, que hizo una gran carrera, venciendo a Ricardo Farqas (segundo clasificado) sobre Ducati, que había triunfado anteriormente en la «II Subida en Cuesta a Montserrat».

Ambos pilotos batieron brillantemente a Millet y Tiger, tercero y cuarto, respectivamente, pilotando máquinas Bultaco.

EN «PRUEBA DE PRIMAVERA» DE MOTOCROSS

Venció Elizalde, sobre Ossa, en 500 c. c.

En la «Prueba de Primavera» de motocross, celebrada en Madrid al gran corredor Juan Elizalde le apuntó un retundo triunfo sobre una Ossa de 175 c. c., alcanzando un tiempo total en las dos mangas de la carrera, de 44 minutos, 57 segundos y 6/10, con un promedio de 4,042 kilómetros por hora y totalizando 12 puntos.

Ossa batió en esta prueba a Sol y a Oriol sobre Bultaco en la categoría de 500 c. c.

En la categoría de 125 c. c. se adjudicó la victoria el corredor catalán Oriol.

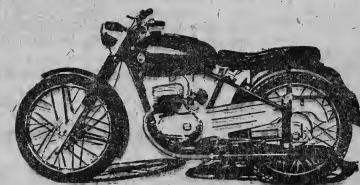


En primera línea

de la técnica y de la productividad

**MONTESA**

lanza sus COMANDOS a la conquista de nuevos mercados internacionales.



El nuevo modelo

**MONTESA  
COMANDO**

se ofrece en España con todas sus ventajas.

Máxima economía en precio y consumo.

Y con el experimentado motor BRIO 82.

Precio venta: 16.950 pesetas (franco fábrica).

Otros modelos:

BRIO 82 pesetas 19.250 (f. f.)

BRIO 110 pesetas 21.700 (f. f.)

fabricada por PERMANYER, S.A. Barcelona

Agencia oficial:

Jesús del Gran Poder, 79 - Teléfono 20585  
SEVILLA

MOTOCARRO

**Avia  
200**

FABRICADO POR  
AERONAUTICA INDUSTRIAL S.A.  
FABRICA DE AVIONES



½ Tonelada de carga  
II 3 Personas II

Menos gusto, más velocidad, más comodidad

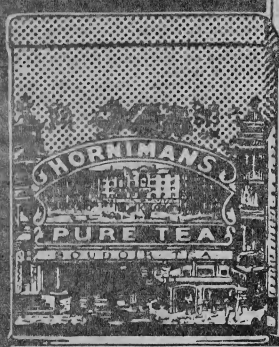
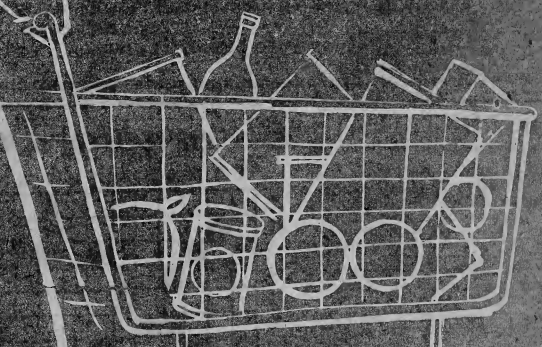
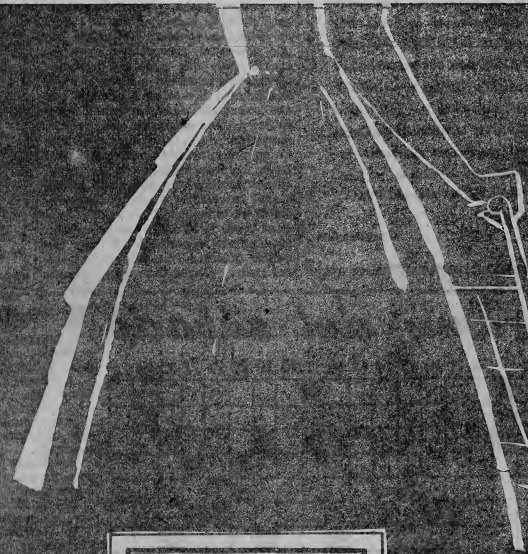
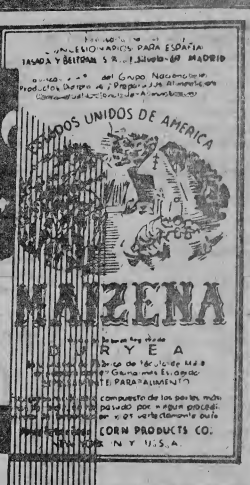
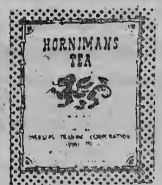
Distribuidor para Sevilla y Provincia:

Jesús del Gran Poder, 79

Teléfono 20585

SEVILLA





# TASADA Y BELTRAN S.A.

MADRID · PASAJES · PAMPLONA · BARCELONA



# Nuevo académico

por José García Nieto

Día de gala para la Academia. Recepción pública de Juan Antonio de Zúñeque, a la contestación, a cargo de Gerardo Diego. La tarde, en fin, verdaderamente primaveral. El sol, dorando las torres de los Jerónimos. El taxista, poco académico; poco informado. Hay que advertirle que se pasa y nos quiere llevar a lo que él cree la Academia de Artillería. En definitiva, esto es así; lo importante no quita lo recetado, lo verificado en parte, lo incógnito para muchos...

En los estrados, media entrada. En el público, un lleno más que discreto. De los inmortales, los primeros en llegar: García Sanz y Fernández Florio. A los siete en punto. Alguien dice a mi lado, «Impaciencia de novales». Pero quiere ser un clogio. Quince minutos después van entrando los demás. En la presidencia, los nobilísimos, inconcebiblemente jóvenes noventa años de don Ramón. A su lado, Rey Pastor y Casares; al otro, Matínez Kleiser y Fernández Almagro.

En el público, animación, sin demasiada impaciencia. Una señorita, bellísima y retrasada, no sabemos bien qué títulos esgrime ante el ujier para sentarse en un lugar reservado de la primera fila. Al fin, se sienta, por guapa.

En los gloriosos sillones, Lain Entralgo, Vicente Alexandre, Gómez Moreno, Joaquín Calvo Sotelo... Pero faltas, bastantes faltas. Se echa de menos a Monseñor Eijo y Garay, a Luca de Tena, a Cela, a Lapesa... José María de Cossío sí está. Y también algunos correspondientes, y unos pocos miembros de otras academias, y la justa representación del Cuerpo Diplomático.

Da comienzo el acto. Y Calvo Sotelo y Lain salen para acompañar en su entrada al reemplazante. Llegan desvencuados. Sabe dónde va. Al

guna vacilación ante la mesa. Gerardo Diego, desde la de enfrente, ahora y luego, le seguirá atento, tirando de él, animándole, cuidándole con el gesto.

«En torno a Don Pío y su obra» es el título del discurso. Y con voz sencillamente segura, a la que no se sabe qué fondo de buscada ternura da un timbre que puede resultar afectadamente lírico, el excelentísimo señor don Juan Antonio de Zúñeque, da lectura al texto ya pulcramente impreso, impreso en Bilbao. (Entra, por cierto, siempre un poco, esta costumbre académica de

tener ya en libro el discurso que va a ser leído y contestado. Aquello es ya así. No hay vuelta de hoja).

Y Zúñeque nos habla, nos lee, del Baroja andariego, del Baroja humilde, del Baroja amigo infatigable de sus personajes. Hay un momento en que oímos algo así: «Gallos, Baroja, y yo». Si; eso es lo que ha dicho el nuevo académico, pero, contra lo que se cree, está haciendo profesión de humildad y sencillez menester.

(En el primer tercio de la pieza, entra Dámaso Alonso. Alguien le pre-

gunta en voz baja. Por un gesto de la mano, adivinamos que el poeta de la mano de la ira no se encuentra demasiado bien. Esta dichosa primavera otoñal ha debido ser la causa mayor del vacío de algunos escafios).

En cierto momento el orador se entusiasma. Es cuando se refiere a la novela en general y al concepto que él tiene de lo que debe ser una novela. «Pensar que los personajes de ficción deben ser el portavoz de las ideas y sentimientos del novelista es no tener idea de lo que es una novela». Por la frase se ve que el nuevo académico quiere pegar duro. Un muchacho joven se impacienta, a mi lado. ¡Ay, amigo! tener ocasión de contestar aquí, cuesta muchos años y algunos votos!

Zúñeque termina, termina patética y líricamente hablando de don Pío ya muerto. Ha bebido agua muchas veces. Ha acentuado ese gesto tan característico suyo de salvar el propio cuello del de la cámara. Para los que no le conocen crearán que le molesta el cuello de pajarita.

Gerardo Diego hace un discurso de réplica justo, armonioso, finísimo; lleno de humor, lleno de ternura, lleno de «detalles, excelsos», los que Sibilenda preconizaba. Nos recuerda algo que nosotros decíamos al empezar la sesión a Horacio J. de la Cámara, el escritor argentino que nos acompaña. «Acostumbrado a dominar a vista de pájaro —se refiere, naturalmente, a Zúñeque—, desde su delantera de anfiteatro prosenio, las solemnidades de las recepciones académicas, hoy se le habrá hecho extraña la nueva perspectiva desde el estrado». Es verdad; muchas veces le hemos visto desde allí, escuchando, esperando. Y se nos ocurre decirle al muchacho de nuestro lado: «Joven, hay que esperar».

## Cortijo EL GUAJIRO

LOS REMEDIOS — TRIANA — TELEFONO 72108

TODAS LAS NOCHES UN PROGRAMA DE ESTRELLAS DEL ARTE  
ANDALUZ, con MANOLO ESCOBAR y sus guitarras con sus aires de Almería — PACO ISIDRO y sus cantas de Huelva — PEPE EL CULATA — EL RERRE DE LOS PALACIOS, con sus maravillosos cantas gitanos, y PEPITA PECELLIN, bellísima bailaora — ANTONIO EL FARRUCO, el mejor bailar del momento — EDUARDO y ELVIRA, artífices de la danza — ENCARNACIÓN LORENCE, bellísima cancionista — CORAL y QUIROGA, con sus bailes regionales — GRAN CUADRO FLAMENCO, con bellísimas bailaoras y gitanos — MARIO VILCHES, con la ORQUESTA MORADIELLOS.  
TÍPICO Y DISTINGUIDO  
RESERVADO DERECHO DE ADMISION. Mayores.

## EXITO DE DOS VETERANOS

Charles Boyer y Claudette Colbert han obtenido un éxito tan resonante en el teatro con «Carrusel matrimonial», que se les ha pedido que hagan en el cine una película inspirada en esta misma obra.

## LUNA DE MIEL

El matrimonio de Jacques Bergerac con Dorothy Malone celebrado en el marco cosmopolita y exótico de Hong Kong donde los dos rodaban una película ha tenido por viaje de novios un largo recorrido por varios países orientales.

## LOS JUEGOS OLIMPICOS

El famoso director Alessandre Blasetti rodará la película de los Juegos Olímpicos de 1960, en Roma. La película se hará para pantalla grande, en color y comentarios en seis idiomas. El presupuesto alcanza a la suma de más de cuarenta millones de pesetas.

## RETORNO A HOLLYWOOD

Julius Dassin, el director de «La ley» y de «Rififi», que había abandonado Hollywood desde hace algunos años, ha aceptado el retorno para trabajar de nuevo allí. Dirigirá en Broadway la comedia de Marcel Aymé «Los pájaros de la luna».

## EL CORONEL LAWRENCE

David Lean y Sam Spiegel que realizaban la película «El puente sobre el río Kwai», están preparando una gran producción sobre el coronel Lawrence y sus aventuras en Arabia. Se habla de un presupuesto de más de trescientos millones y dieciocho meses de trabajo.

## LA HIJA DE INGRID BERGMAN

Jenny Ann Lindstrom, la hija mayor de Ingrid Bergman, ha obtenido de su padre el doctor Lindstrom autorización para tomar ochocientos cincuenta dólares de la dote de su matrimonio que asciende a veinticuatro mil dólares. Se pagará con ese dinero que acaba de retirar, un viaje a Europa para visitar a su madre.

## HORIZONTALES

- Planeta. Nombre de mujer. Dividir entre varios.
- Vocal. Dejará de existir. Suele ser cualquier playa. Nombre de varón. Vocal.
- Afirmación. Atadizo. Cincuenta. Al revés, planta trepadora. Consonante. Al revés preposición. Al revés y repetido, familiar.
- Quiera. Cifra romana. Esposo. Reguero o piso. Vocal. Sujeto con cuerdas.
- Unidad de medida. Modificar en cierta forma las propiedades del hierro. Relativo a los astros. Cuerdas.
- Terminación femenina del diminutivo. Espuesta al fuego. Vocal. Al revés, palpitaba. Adverbio.
- Apócope de «nada». Juego de naipes. Balido. Color de tierra (plural). Río de Italia. Constelación. Al revés, entrega.
- Literato italiano autor del «Orlando». Consonante. Río gallego. Vocal. Asa.
- Género teatral. Marchado. Alabada con exceso.
- Nota musical. Letras de «lastras». Te atreves. Corte árboles. Apócope de santo. Dos consonantes.
- En este momento. Vocal repetida. Plan. tigrado. Procesado. En la baraja. Unidad de medida.
- Que observa con demasiada insistencia. República americana. Afirmación. Limpia.
- Órgano de la vista. Número. Al revés, orilla adornada. Al revés, planta muy usada en la cocina.
- No ocupa lugar. Luar de espectáculo. Advertir. Relativo a la vejez.
- Quiere fervorosamente. Forma de pronombre. Cabeza de ganado. Entregas. Siglas comerciales. Magnético.
- Se dice a las caballerías. Dueño. El coche con que mucha gente sueña. Relativo a los huesos. Nombre árabe. Campeón.
- Terremoto. Bebida alcohólica. Al revés, ligero, de poco peso.
- Asílo, disimulado. Consonante. Nombre de mujer. La última letra. Defectuoso.
- Artículo. Metal precioso. Diptongo. Utilízase. Al revés, negación. Signo del Zodiaco. Terminación verbal.
- Flor heráldica. Condimento. Consonante. Acostumbra. De esta manera.
- Tratamiento. Automóvil de carga. Hago ruido. Al revés, prenda de vestir de las mujeres.
- Desembocadura de un río en el mar. Vocal. Quererlo. Cosa inútil. Cifra romana. Planta umbelífera, parecida al comino.
- Montaña de China. Periódico infantil. Vocal. Mes del año. Uno. Deseo de beber. Lengua protuberante.
- Consonante. Divinidad. Lluvia congelada. Huesos de la boca. Cifra romana.
- Estandarte, bandera. Nacidos a pares. Referente al organismo.

## HORIZONTALES

- Al. Atrás. Sen. Mosela. Co.
- Suma. Oiste. Ebo. Opimo. Eral.
- Nomenclatura. Corpo. Olegario.
- Ar. Ha. Por. O. Ron. Ir. Ss.
- C. As. D. Farol. Antes. C. No. A.
- Aplica. Isona. Larra. Orates.
- Mil. En. Sórdido. Ni. Ave.
- Ala. Casas. S. A. O. Otras. Dos.
- Rastro. Los. Ara. Reo. Tabaco.
- Ar. Sert. Loan. Blas. Giba. Ar.
- Chatos. Lid. Ros. Belero.
- Ve. Ras. Botarates. Zar. Con.
- Aspa. Ira. Luz. Asa. Faro.
- Sag. Rehúsaran. Res. Sin.
- Allor. Coz. Dos. Galeno.
- Os. Oros. Boya. Alma. Seno. So.
- Sisals. Lis. Sos. Ajo. Nieves.
- Ala. Ocas. C. I. A. Anual. Are.
- Don. Ab. Regreso. Ir. Iz.
- Astros. Roano. Vivac. Galeon.
- S. Ir. A. Abril. Arabe. I. En. O.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

- Ca. El. Raz. F. Ali. Te. Ca.
- Aglomer. Avión. Sanarés.
- Proa. Orara. Ir. Canon. Cain.
- Ea. Asados. Las. Blasón. Sa.
- Am. Si. Tsh. A. Loa. Rr. La.
- Ah. C. Crear. Sirio. O. Fo. A.
- Tonada. Aorta. Arosa. Salmos.
- Ric. Es. Tosigos. Sa. Era.
- Asi. Final. S. R. N. Libro. Rad.
- Etapas. Sol. Bar. Bis. Obredo.
- Re. Oros. Solo. Ecos. Rara. As.
- Cronos. Alt. Hoy. Cerma.
- Vocal. Acometer. embestir. Va. muy ocupado. Ajonjolí. Cifra romana.
- Tranquilo. Secreción caliza de color rojo, muy apreciada en joyería (plural). Ajonjolí. Cifra romana.
- Nos. Ali. Abrazadas. Eva. Oes.
- Orando. Lot. Rol. Asirán.
- Mo. Mo. Base. Ama. Oval. Ch.
- Oponer. Oes. San. Aja. Abisal.
- Sil. Santo. B. S. G. Onice. Ana.
- Eme. Ir. Gozars. Ur. Nos.
- Lógico. Atila. Elena. Gitano.
- A. R. R. Saber. Senil. A. Er. M.
- Bar. F. Noé. Le. Ec.
- Risotada. Ocaso. Valencia.
- Caos. Evoca. Ori. Cerio. Asia.
- Al. Asesor. Non. Ocaso. Na.

## VERTICALES

- As. Cámara. Ver. Osadas. Pe.
- Luna. Pilar. Esa. Sil. Cara.
- Muralia. Copia. Santiago.

## VERTICALES

- Emperatriz romana, célebre por su desenfreno y crueldad. Que tienen gran notoriedad. Referente al planeta Tierra.
- Vocal. Remedar. Protegido, amparado como hijo. Cierta viento. Consonante.
- Letras de arimas. Letra griega. Vocal. Planta leguminosa parecida al guisante. Vocal. Abreviatura de asantas. Espresa tu pensamiento.
- Plante comestible. Consonante. Enseño, puso de manifiesto. Célebre poeta nacido en Rotterdam. Vocal. Letras de telefonos.
- Relativo a la orina. Utilizaban. Adornar con ramos. De constitución delicada.
- Corriente de agua. Mango de hacha. Símbolo químico. Oquena de cierto sistema corporal. Composición poética.
- Verbo. Signo aritmético. Al revés, negación. Arbol. Se dice a las caballerías. Averbio de lugar. Al revés y repetido, madre.
- Al revés, cierto pescado. Vocal. Signo del Zodiaco. Cifra romana. Pasco con árboles.
- Redimido. Asidero. Razón aparente con la que se quiere convencer de lo que es falso.
- Repetido, canción de cuna. Pecado capital. Demostrativo plural. Numeral. Al revés, exprese su alegría. Consonante repetida.
- Labrada. Dos vocales. De esta manera. Nombre de la Cibeles. Nombre de letra. Aspirar al amor.
- Cantante. Vastia para fundir metales. Cierta molusco (plural). Al revés, título de una ópera muy conocida.
- Nombre de mujer. Al revés, nombre familiar de mujer. Atreverse. Nombre de letra.
- Río de Francia. Demostrativo femenino. Semidios de la Mitología griega. Soporte para libros.
- Porciones de tierra en el mar. Siglas comerciales. Plural de vocal. Caminas. Al revés, interjección. Porción; pedazo.
- Vocal repetida. Abreviatura de santa. Actuar. Personaje de una ópera wagneriana. Altar. Forma de pronombre.
- Soporte de tres partes. Dignidad obisnal. Undécimas partes.
- Fotografía. Vocal. Conjunto de mapas. Vocal. Valor monetario muy pequeño.
- De oro (femenino). Cuatro. Colección de animales. Ciudad de Caldea.
- Alimento básico. Piedras planas. Vocal. Ciudad española. Al revés, nombre de letra (plural).
- Despedida. Al revés, protagonista de un célebre libro de caballerías. Cierta mineral. Nombre de mujer.
- Al revés, tratamiento inglés. Vocal. Hombres desahogados. Nombre de varón. Cifra romana. Entregan.
- Símbolo de «mastodontes». Cargo de la milicia turca. Vocal. Metástasis de «amoxen». Vocal. Parte de un edificio. Afirmación.
- Vocal. Acometer. embestir. Va. muy ocupado. Ajonjolí. Cifra romana.
- Tranquilo. Secreción caliza de color rojo, muy apreciada en joyería (plural). Ajonjolí. Cifra romana.

(La solución, el sábado próximo)



# Soutine, el último pintor maldito

## Historia de una existencia atormentada

Hace ya semanas que perseguíamos a un fantasma. El de Soutine, el judío errante de la pintura, nacido en Ghetto de Lituania, que vivía aislado en Montparnasse y murió bajo la marca de la estrella amarilla durante la ocupación alemana. En total, cuarenta y nueve años de miseria y de pintura visionaria, pero sin aventura, sólo una leyenda que se llamaba Chaim; en hebreo, «La Vida».

A través de esta leyenda «amalgamada» por los amigos, los enemigos y los ignorantes, tratamos de recuperar la verdadera personalidad de Soutine, el último de los pintores malditos, aquel cuya hora de gloria sonó por fin en la galería Charpentier.

Todo el pueblo de Cagnes nos ayudaba. Desde la asombrada carnicería a la que habíamos comprado, un pollo tal como los pintaba (flacos, con mal plumaje y un poco manidos), al señor cura que nos había encontrado, para nosotros, en el fondo de la sacristía, dos viejas sotanas rojas de monaguillos, modelos preferidos de Soutine.

En una calle tortuosa a la que nos había guiado M. Clergue, conservador del castillo-museo, donde logramos acercarnos a la sombra de Soutine, el artista más discreto de nuestro tiempo. Las viejas piedras habían conservado intacto, desde hacía cerca de cuarenta años, el recuerdo de este extraño buen hombre vestido con un remendado traje azul de obrero y que, cargado de espaldas, subía penosamente, después de haber hecho un cuadro, la escalinata roja de la rue du Plo. La escalera continuaba siendo la misma, encuadrada por las casas que Soutine había reedificado inclinadas en sus estelas. Pero habían ayudado al milagro:

—Cuando hace pocos años hubo que rehacer esta escalera —dice M. Clergue— luché para que se reconstruyera con ladrillos rojos, como la había pintado Soutine. Me tomaron por loco; al final fui yo quien ganó.

Sorlileño del genio en el pueblo, la realidad imitaba al arte; también Soutine había ganado.

Nuestras miradas iban de la reproducción del cuadro que habíamos llevado al juego de sombras de la calle y he aquí que las casas, las puertas, las ventanas tomaban de pronto a nuestros ojos el aspecto caótico que Soutine les había dado.

—¡Aquí está! ¡Ya lo tengo! —Dijo de improviso Izi, que estaba con su máquina fotográfica en la mano, en la escalinata de acceso a una casa. Aquí fue donde se situó para pintar «sus escaleras».

Todo estaba, en efecto, en el visor del fotógrafo: la perspectiva, el número de peldaños y, allí arriba, la pequeña sesgadura de cielo azul entre las oscilantes casas del castillo de nubes «soutinianas».

Izi armó el trípode de su aparato:

—Necesitaría regular algo más. Pidamos que nos abran.

Fue entonces cuando sobrevino el segundo milagro de nuestra información. Una mujer de cuarenta y cinco a cincuenta años respondió al ruido de los aldabonazos. Apenas le habíamos pedido permiso para entrar en el portal a fin de sacar la foto exclamó:

—¿Hacen ustedes un reportaje sobre Soutine? ¡Pero saben ustedes que me hizo varios retratos? Tenía yo entonces once o doce años. Entren, en seguida vuelvo.

Al momento blandía triunfalmente ante nosotros un librito de

bolso dedicado a la obra de Soutine.

—¡He ahí, soy yo! La reproducción representaba a una campesina de edad incierta. Brazos largos deformados, gruesas manos posadas sobre un delantal azul, pómulos demasiado salientes, boca un poco torcida, a pesar de la inevitable deficiencia de la impresión, el retrato estaba impresionante de vida y de verdad. Alzamos ambos a un tiempo los ojos hacia ella. La semejanza nos pareció alucinante. Premonición del genio, Soutine había pintado, a los once o doce años, a la pequeña Marie Jacobelli tal como ahora era madame Jannini, madre de una muchacha de veintidós años.

—¿Me reconocen? —preguntó sonriendo.

Entonces, con el acento cantarina del Mediterráneo, nos contó cosas de Soutine, el exiliado del Báltico, el Soutine familiar de los veinte años, llegado a Cagnes una buena mañana con unos cuantos francos en el bolsillo y, por todo equipaje, su caja de colores atada con una cuerda.

—Vivíamos nosotros entonces a la izquierda del todo de las escaleras en la rue du Vallonnet. Soutine era vecino nuestro. Estaba alojado en una pequeña habitación sobre la bodega. La mayor parte del tiempo no tenía qué comer. El dinero que le enviaba su negociante Zborowski llegaba apenas para comprar las telas y los colores. Se le veía tan desgraciado que todos los días le dábamos alguna legumbre o fruta de nuestro campo. Algunas veces iba también a comer a casa de Gabriel, el sastre, o a la de Louans, el carpintero. En el barrio siempre había un plato para «el artista».

### SIETE OBRAS MAESTRAS EN EL BARRANCO

«Iba mal peinado, mal vestido, le era indiferente. Sólo vivía para la pintura. El mismo se cortaba el pelo, aquel largo pelo negro que se echaba para atrás, pero que se le caía sobre los ojos cuando trabajaba. Me acuerdo de él, entonces, como si fuera ayer. Se hubiera dicho que «no estaba ya en sí mismo». Me miraba largo tiempo con sus ojos alucinados. Yo creía que soñaba y me daba algo de miedo. Y después, de pronto, se ponía a pintar como un forzado, lo más frecuente, sobre una vieja tela arañada, insensible a todo lo que le rodeaba, salvo a los indiscretos que intentaban ver su trabajo. Entonces escondía su tela y, si el importuno insistía, escapaba como un loco a encerrarse en su casa.

«Un día volví a París. Algunos años después, en 1924, habíamos «levantado» la casa para trasladarnos aquí. Entonces, mi padre limpió la pieza que había ocupado Soutine y en la que había dejado siete telas, algunas rasgadas o sin acabar. «¡No vamos a llevar esto!», dijo mi padre. Y fue a arrojárselas al barranco cercano. Todavía se lamenta. ¡Figúrense, podríamos ser ricos!»

«En 1937 volvió Soutine a Cagnes en «taxi». Estaba desconocido. Traje azul, sombrero gris recién comprado, se había enriquecido y venía a dar las gracias a todos los que le habían ayudado y nutrido. Durante tres días anduvo de parranda con su viejo amigo Gabriel. Después ya no lo hemos vuelto a ver. Pero, rico o pobre, Soutine tenía siempre la cara triste del niño a

quien han pegado. Seguramente no era feliz».

¡Feliz! No lo fue jamás Soutine y no habría de serlo hasta la muerte. De la miseria de la judería, de los golpes que había recibido, había conservado la profunda angustia de su raza. Para él la pintura era una redención, una religión, pero que no le proporcionaba la dicha. A cada pincelada comenzaba a dudar de sí mismo, de su arte, y sufría.

«Rembrandt es mi maestro», había dicho al llegar a París. Había pasado muchas horas en el Louvre y había mirado apasionadamente todas las reproducciones que pudo encontrar. Un día, después de haber admirado «El puntal del carnicero», decidió pintar, también él, un buey desollado. Con Zborowski, el poeta-comerciante, se fue a los mataderos de Vaugirad y se trajo medio buey impropio para la consunción. Lo colgó de una pared de su taller y comenzó a pintar. Mucho antes de que estuviera acabado el cuadro, la carne, descompuesta, despedía un olor fétido y tomaba poco a poco un color verdoso. Entonces se fue a casa del carnicero a comprar unos litros de sangre con la que rocía de vez en cuando a su espantoso modelo.

El hedor le era indiferente, pero los vecinos avisaron a la Policía. Cuando los agentes se encontraron con el cuadro, el buey y el pintor, no dudaron de que se trataba de un loco. Soutine fue detenido y habría terminado sin duda sus días en Saint-Anne si Zborowski no hubiera intervenido a tiempo cerca del comisario de policía Zamaron, muy aficionado al arte, que salvó al pintor y al cuadro, hoy expuesto en el museo de Grenoble.

Soutine había vivido siempre en la miseria, de Lituania a Cagnes pasando por La Roche, donde había compartido la pobreza de Modigliani y de Chagall. Parecía destinado a privaciones perpetuas cuando la suerte —por primera vez en su vida— le tendió una mano salvadora.

Era el día de enero de 1923. El gran coleccionista americano Alfred C. Barnes fue a París a comprar unos Modigliani. Paul Guillaume le llevó a la tienda de Zborowski, donde se quedó parado ante un cuadro de Soutine: «Compró todo lo que pueda encontrar usted de este pintor», dijo simplemente.

Al día siguiente marchó de nuevo a Nueva York con cincuenta Soutine en sus maletas. No era la riqueza, pero era, para el antiguo «Montparnasse», el fin de la pobreza. Los coleccionistas, animados por Madeleine Castaing, amiga de la primera hora, comenzaban, en efecto, a interesarse por sus telas.

Entonces comenzó para Soutine, liberado, una acuciada caza de obras maestras: las suyas. Su arte,

a medida que él se afirmaba, le lanzaba a la más atroz de las dudas. ¿Cuántas telas de las que no estaba ahora plenamente satisfecho había dejado que volasen por unos pocos francos? La vista de una de ellas en casa de un comerciante o de un coleccionista le ponía enfermo. No recuperaba su tranquilidad hasta después de recuperado —a veces muy caro— el cuadro indigno. Feliz, lo colgaba en la pared de su estudio, cogía un cuchillo de cocina y lo hacía pedazos. Soutine, asesino de sus cuadros, se defendía contra sí mismo.

Ante su arte, la pintura, conseguida por fin la holgura, continuaba

## BALCON LITERARIO

La novela «El Gatto pardo», de Tomasi de Lampedusa, va a pasar a la pantalla dirigida por Giannini, el famoso director que no había vuelto a trabajar tras «Carrocello Napoletano».

¿Piensa el jurado del Premio Femina constituirse en Academia al estilo de los Goncourt? Esta será uno de los temas tratados el día 10 de mayo en su reunión extraordinaria. En la misma sesión se elevará la cuantía del premio a medio millón de francos, se otorgará el Femina-Vaqueresca a un historiador ensayista y se elegirá una nueva componente del jurado para sustituir a la fallecida Claude Aragonés.

Hace siglo y medio un joven hamburgués, Federico Koenig, patentaba un invento que había de revolucionar el periodismo y simbolizar con el tiempo a la moderna información: la rotativa. Cuatro años después, 1814, el «The Times» la presentaba por primera vez a sus lectores.

Ahora aparece la pintura monocroma. La nueva tendencia consiste en el empleo de un solo color, lo que da a la creación un sólido sentido de armonía y seriedad. Es, en cierto modo, una pintura reaccionaria. El Museo de Arte de Leverkusen, Alemania, ha organizado la primera exposición monocroma con 100 cuadros de 40 artistas de todo el mundo.

«La Zapatera prodigiosa» de García Lorca, será puesta en escena por el Teatro Académico de Viena, en la versión alemana de Enrique Beck, que, naturalmente, se titula «Die wundersame Schusterfrau». La interpretación está a cargo de los actores vieneses Inge Konradi y Josef Meinrad.

JOSE BUGEDA

ba siendo el hombre solo de siempre. Ninguna mujer había traspasado el telón de fuego con que él rodeaba su vida privada, consagrada únicamente a la pintura. Es sin embargo una mujer, la única que durante algunos años compartió su existencia, la que nos ha revelado la personalidad del Soutine «consagrado», aquel que, a los cuarenta y tres años, gastado por la miseria y el alcohol, llegaba ya al término de su larga marcha. La había encontrado una noche de 1937 en la terraza del Dome en un grupo de amigos. Era una joven alemana. La dijo él: «De ahora en adelante no se llamará usted Gerda, sino Gerde, «et Gerde, et Gerde, je vous Garde».

Ya estaba sufriendo la enfermedad de estómago —úlcera o cáncer— que había de llevarse y sentía por vez primera la necesidad de apoyarse en la ternura y de romper su soledad. Por primera vez, es cierto, encontró una mujer que aceptase acercarse con amor —él se sabía feo— a su rostro asolado por una vida inhumana. Obligado a beber leche y a observar un régimen riguroso, Soutine había recuperado la tranquilidad.

Ahora le vestía un gran sastre, pero se negaba a poseer más de un traje a la vez. Cuando había que poner suelas nuevas a sus zapatos, se acostaba porque no quería tener más que un solo par. Rico, no tenía más que una coquería: el pelo, que había cuidado por el mismo especialista que Charles Boyer, y los sombreros de «etaupes» gris, por los que pagaba una fortuna. Jamás hubo pintor que corriera menos detrás de sus clientes. Estaba hasta asustado del precio que alcanzaban sus telas: «Van a farmarse a llamarme por un charlartán», decía. Se le ha fildado de avaro: en realidad, el dinero le daba miedo.

La guerra sorprendió a Gerda y a Soutine en 1939 en Ciry (Yonne), donde pasaban el verano. Su continuo ir y venir al campo en busca de tema llamó la atención de los gendarmes, que le prendieron, creyendo que encarecaban a un espía. Le costó mucho trabajo persuadir al cabo de que pertenecía a su amigo y comprador Albert Seraut. El ministro le hizo saltar al momento, evidentemente, diciendo: «¡Que pongan en libertad al gran artista Soutine!» En el pueblo ya no se le llamaba más que con respeto «el gran artista», hasta el día en que su nacionalidad rusa y la de Gerde les hicieron poner en libertad vigilada. Se evadieron, volviendo a París a la villa Seraut. Pero «el gran artista» se había convertido, bajo el dominio nazi, en el pequeño judío del ghetto de Vilna. La estrella amarilla había de herir de muerte a su cuerpo acabado por la enfermedad. Gerde fue enviada a un campo de concentración. Él se refugió en Champigny, cerca de Chínón, en casa de unos amigos seguros. Cuando retornó a París, fue bajo un nombre falso y bajo la cruz roja de una ambulancia. Era ya demasiado tarde. Operado en una clínica de Passy, murió el 9 de agosto de 1943.

Para no llamar la atención, se hizo a Chaim Soutine un entierro de pobre, Picasso y Cocteau siguieron al coche de caballos hasta el cementerio de Montparnasse, donde, bajo una sencilla losa de granito, reposa Soutine, artista genial, muerto en fraude, como había vivido.

JEAN DIWO

(Servicios «Paris-Match»)

## SUS PELICULAS PARA HOY Y MAÑANA

**PATHE**  
LA MAS FEROC LUCHA DE GUERRILLAS  
DE FILIPINAS

**RENDICION... JAMAS!**

POR KEITH ANDES Y SUSAN CABOT  
APTA PARA MENORES  
DESDE LAS 3, CONTINUA

**FLORIDA**  
3.ª SEMANA DE EXITO ARROLLADOR  
UN FILM DE CECIL B. DE MILLE  
UNA OLA DE VIOLENCIA Y DE SANGRE!

**“LOS BUCANEROS”**

POR YUL BRYNNER Y CHARLTON HESTON  
VISTAVISION Y TECHNICOLOR  
APTA PARA MENORES  
DESDE LAS 3, CONTINUA

**BECCQUER**  
EL TRIUNFO DEL AMOR SOBRE LA MUERTE

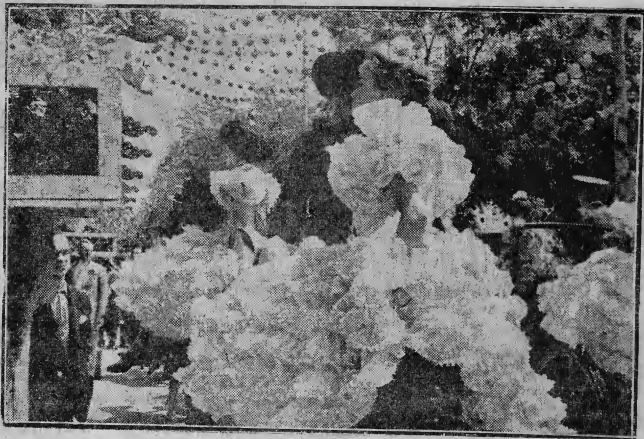
**“TORERO”**

POR LUIS PROCUNA, CARLOS ARRUA Y MANUEL RODRIGUEZ «MANOLETE»  
EL CARTEL MAS COMPLETO DE LA FERIA  
APTA PARA MENORES  
DESDE LAS 3, CONTINUA



# La gran noche de la Feria llega entre inigualado esplendor

La animación anoche y este mediodía fue extraordinaria y augura un final de enorme brillantez y bullicio



## Misión aérea italiana, en Sevilla

Ayer tarde llegaron a Sevilla, en avión, procedente de Valencia, los miembros de la misión aérea italiana, que preside el general don Silvio Napolí. Al aeropuerto, entre otras personalidades, acudieron a recibirlos el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, y el jefe del Sector Aéreo de Sevilla, general Pardo Prieto.

## En la caseta del Ayuntamiento

### Cena en honor de los ministros de Defensa y del Ejército de Portugal

Anoche, en su caseta de Feria, el Ayuntamiento ofreció una cena, seguida de fiesta flamenca, en honor de los ministros portugueses de Defensa y Ejército, don Julio Carlos Alves Díaz Botello Moniz y don Alvaro Magalhães de Almeida Fernandes, y del ministro español del Ejército, don Antonio Barroso y Sánchez-Guerra.

En la mesa presidencial se situaron, con los ministros, el jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza; el capitán general de la II Región, don Antonio Castañón Espinosa; el jefe del Estado Mayor Central, don José Cueto Monereo; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, don Joaquín C. López Lozano; el teniente general, don Francisco Franco Salgado-Araujo; el director del Banco de Crédito Local, don José Fariña Ferrero, y otras personalidades, la mayoría en unión de sus respectivas señoras. También tomaron asiento en la presidencia las hijas de los ministros portugueses.

La Corporación municipal, las restantes autoridades civiles sevillanas y las personalidades que componen los séculos de los ministros, ocuparon otras mesas. El agasajo, que se prolongó hasta muy entrada la madrugada, resultó en extremo brillante.

## Esta noche y mañana, fuegos artificiales en la Plaza de España

A las doce de la noche de los días 30 del actual y 1.º de mayo, con motivo de la Feria de Abril, tendrán lugar en la Plaza de España, sendas sesiones de fuegos artificiales aero-terrestres.

El público podrá ocupar las galerías altas y bajas quedando terminantemente prohibido el acceso a los puentes y rotonda central, donde se colocarán las instalaciones para los fuegos.

Durante las dos citadas noches lucirá el alumbrado de la fuente con sus juegos de aguas.

La mañana del cuarto día de Feria ha resultado tan animada como las anteriores. El día amaneció entoldado, pero a mediodía lució el Sol. Bien entrada la mañana comenzó a animarse el Ferial. —hay que dar unas horas de descanso al cuer-

## Angulos de la Feria

En numerosas informaciones de esta Feria, conjunción de una serie de celebridades extranjeras y nacionales, destaca estos días la presencia de la hermosa princesa de Persia Soraya y de los embajadores de Estados Unidos de América del Norte, que ya son desde hace años nuestros habituales y popularísimos huéspedes en unión de su bellísima hija Beatriz, que anoche, en la caseta que tienen instalada los señores Bermudo (don Manuel) y sus hijos y amigos, bailó las «sevillanas» haciendo pareja con la gentilísima Conchita, hija del también estimadísimo y popular ex alcalde y presidente del Club Sevilla, poniendo las dos cátedra de gracia y de garbo. También fueron aplaudidas por el selecto y numerosísimo auditorio las artistas Conchita Bautista y Carmen Sevilla.

La ex emperatriz Soraya estuvo por la tarde en la finca «Los Arenales», del conde de la Maza, cerca de Morón, donde fue obsequiada con una fiesta taurina, lidiándose y acosándose varios becerros. También estuvieron los marqueses de Villaverde y éste toreó algunas de las becerras en unión de otros colonizados bajo la dirección de Juanito Belmonte.

En la serie gráfica de Sánchez del Pando que ilustra esta página, junto a los motivos tradicionales de nuestra Feria, la imagen de la princesa Soraya paseando a caballo con traje de flamenca, a la grupa de Juanito Belmonte y el embajador norteamericano y familia en un coche enjaezado.

po, después de tres días de Feria—, viéndose por las calzadas el animado desfile de carruajes y jinetes, que tan característica nota de color dan al recinto. Hoy, en carruajes han paseado por el Real los marqueses de Villaverde, la princesa Soraya y demás personalidades que nos visitan. También la concurrencia de público a pie ha sido muy numerosa y en las casetas puede decirse que desde que dio comienzo la Feria no ha decaído la animación.

Esta noche, penúltimo día de Feria, y víspera del domingo, día de descanso, el pueblo se lanzará al Real de la Feria y será casi imposible cruzar por ella. Una de las casetas en la que se mantiene más la animación es la instalada por el Club Guadalquivir y podemos decir fe de que se pasa muy bien en ella, multiplicándose su Junta directiva en atender y obsequiar a cuantas personas desfilan por dicha caseta.

Nuestra caseta de la Prensa continúa también teniendo la misma animación que desde que comenzó la Feria. Ayer fue visitada por la gentilísima artista Mayr Santpere y su

visita constituyó un triunfo más de su arrolladora simpatía.

## EN EL LAR GALLEGO

En la caseta del Lar Gallego fue ofrecida una comida típica de aquella región a sus socios de honor, los tenientes generales don Eduardo González Gallarza y don Antonio Castañón Espinosa, jefe de la Región Aérea del Estrecho y capitán general de la Región, respectivamente; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano; presidente de la Diputación, don Joaquín C. López Lozano; el presidente del Círculo de Labradores, conde de Halcón; el Mercedario, don Félix Blázquez Fernández; delegado de Hacienda, don Julio Gallego Fernández; don Luis Pardo López, general-jefe de este sector aéreo; don Emilio Prieto, ingeniero-jefe de la Junta de Obras del Puerto; R. P. Miguel Rodríguez Rumabo y don Benito Villamarín, presidente del Real Betis Balompié.

Ofreció el agasajo el presidente de la entidad, don Juan Zapata Cupeiro, diciendo que con estos nombramientos de socios de honor y es-

te acto de confraternidad cumple la Sociedad uno de sus fines más firmes y esenciales que son el fomentar el conocimiento de la región gallega en Sevilla y difundir Sevilla en la región gallega. El general Pardo Prieto, en nombre de los socios de honor, agradeció la distinción de que eran objeto. El padre salesiano don Miguel Rodríguez Rumbao también usó de la palabra para resaltar la afinidad de Sevilla y Galicia. Finalmente, don Joaquín C. López Lozano, en nombre de los sevillanos, agradeció este nombramiento de honor.

## Americanos en la Feria: ¿Por qué no se erige un monumento en Washington a Isabel la Católica?

La Feria ofrece las más variadas estampas. Y aunque el vino corre que da gusto, muchas veces hay ocasión de charlar de cosas serias. Tal ayer con un simpatísimo matrimonio norteamericano al que agasajamos en nuestra caseta, en «Los Papeles», una modesta muestra de lo mucho que se puede hacer con cuatro perras para el exorno de una caseta. Ellos, Mr. and Mrs. Hill, de Washington, ella Rosario Granados por su cuna, sevillana, que a pesar de estar en Norteamérica desde los tres años de edad, guarda para su tierra natal el más encendido amor y la más viva ilusión. Tres veces ha cruzado el charco para reencontrar a su Sevilla y ahora, al fin, ha arrastrado también a su marido, un excelente abogado washingtoniano, que se aboga de su seriedad cuando la preguntamos qué le quita más de la Feria y nos responde que nuestras mujeres. Están aquí desde Semana Santa y sienten el marcharse, ya inminente, con verdadera pena.

La señora Hill, a fuer de sevillana de origen, deja la conversación por derraderos que afectan muy de cerca a nuestras cosas. Y nos dice que en Washington, muchas veces, ella se siente dolida viendo allí tantos monumentos en el Capitolio y en los parques públicos con la ausencia de España en la figura egregia de Isabel la Católica. Si tantos países hispanoamericanos han llevado allí sus figuras ilustres que adornan parques públicos y recuerdan la aportación hispana a la fundación y colonización de Norteamérica, ¿cómo—nos pregunta la señora Hill— puede faltar la figura insigne de Isabel la Católica?

La señora Hill nos anima a que lancemos la iniciativa de llevar a Washington un monumento digno de nuestra Reina Católica y por su parte ella ha quedado emplazada para trabajar en la capital norteamericana por el logro de esta iniciativa.

Confiamos en que tan interesante sugestión pueda en breve ser convertida en realidad.

